







مع المارية ال

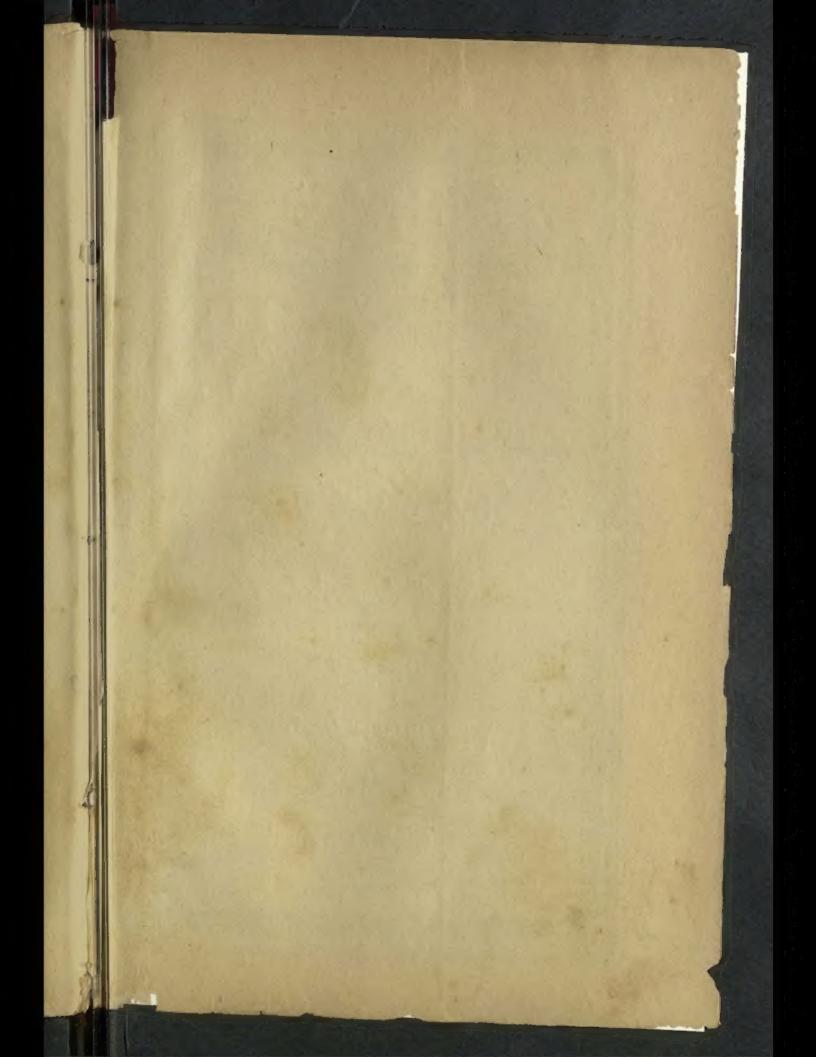
لجرجس هام الشويري

وفيصدره

اللمع النواجم في اللغة والمعاجم

SHEET,

جميع حقوقه محفوظة للوالف



أللغة والمعاجم تأليف العلامة ظاهر خيراتبدالشويري اللبناني يقول من تطرق اسهاعه ٔ - كم ترك الأول للآخر

> هذه الرسالة طبعت صدرًا لمجم الطالب فلا تباع ولا توجد في المكاتب

بسم الله

الجمد لله الذي خص الانسان من انواع الحيوان بالنطق الفصيح والقول الصريج فيا ان غيره منها مقصور على أصوات اشبه بوقع الجمادات الايستطيع الانصاح عن غرض ولا الشكوى من مرض وقد قد م الله سجانه وكروزية اللغة على سائر ما خص به الانسان فقال في ما اراد ان يبلغنا عله وكلما مها ه به آدم من نفس حية فهو المحمة نه نبه على ما في اضطراب اللغة من الخطب النازل والخذلان الهائل بذكر بلبلة الالسنة في بابل و بالجلة فان الانسان باللغة تأهل للتعلم والتعليم وعر في بانه عيوان ناطق تمييزا له من الحيوان البهيم

هذا واللغة العربية اغنى اللغات ماذ تواقومها جاد واسهالها اشتقاقاً وتصريفاً واوضحها تعبير وتعريفاً واخصرها لفظاً وعبارة وارشقها الما واشارة واوسعها مجالاً لمتكلم وخاطب وانصعها مقالاً لمنشي وكانب وقد امتازت عماً سواها من اللغات بثباتها على كرور الادهار فائقة الاعتبار عالية المنار، فيما ان غيرها من ذوات القدم قد تغير من حال الى حال او دفن في قبر الاهال، وذلك دليل على ما لها في عالم الوجود من

الله الله الله

الاول ان مو لف هذه المقدِّمة الما يجري في رسم الكلمات في الحط على القاعدة الاصلية في الكتابة العربية وهي ان ترسم الكلمة باعتبار انها مبدو عبا موقوف عليها فيكتب كلة ابن في كل موضع بالهمزة وكلة بجبي مضارع حيى وهي (اي بالادغام وبدونه) باليا والثلاثا والدماوات وابراهيم واسماعيل واسحاق والصلاة والزكاة والحياة بالالف وها اناذا منفصة كل كلة منها عن الاخرى ومئة بالهنزة دون الالف ودكم فنا نظائرها ولا يعمل بما رسعوه على خلاف القاعدة الاصلية ويقول انها اصطلاحات كان لبعضها

اردنا تنبيه ابنائها الى ما لها في نفسها وبين سائر اللغات من السنى والسناء والاطّلاع في اللغة يكسب الدهن حذاقة والعلم عرافة والتأتي الى مواضيع الكلام لباقة واللسان ذلافة والقلم والعبارة رشاقه ويسهل للواعظ والخطيب والمنشيء والاديب التغنّن في الاساليب وتناول المهنى البعيد باللفظ القريب وتزيينه بالثوب القشيب حتى يكون له في الاذان نغمة التطريب وفي الانفس التأثير العجيب فيما ان المقل في اللغة يخوض في الاوحال ويتعثّر في العبير عن المهافي والاحوال ويلاقي الاهوال في معرفة ما يقال وما لا يقال وهو بعد ذلك يدقط ولا بُد في ما كتب او قال لا يكون مما كتبه او قال ولا يكون مما كتبه او قال ولا يكون مما كتبه او قال ولا يكون الفلط النعوي وجه خلاص واما الغلط اللغوي فليس من معرّته مناص

ومن تدبّر ما وصل الينا من كلام فحول الشعراء ومبرزي مصاقع الخطباء ومفلقي ارباب الانشاء رأى ان مزيتهم التي فاقوا بها النظراء وحازوا لاجلها جميل الثناء انما هي التبحّر في معرفة الاوضاع والتحقق في التصاريف على وجه التعمق والاضطلاع فيقتدرون بذلك على متانة المباني وجزالة المعاني حتّى يتخيّل المطالع اقوالهم في الاخوانيات راحًا

وجه قبل النقط والشكل واما الآن فقد صارت ليست عديمة الفائدة فقط بل من جملة العوائق • وانما يعمل من ذلك بما فيه فائدة ككنتابة اسم الجلالة « الله » وبما يكثر استعماله ولا يتغير حاله في الاستعمال مثل « هذا وهذي والذي والتي ونحوها »

الثاني أنه يرى أن في الامكان القريب جمل متن اللغة علماً قياسياً كملم النحو وقد الدرج بعض مبادئه في هذه المقدّمة وهو عامل في ذلك سعياً الى التهام ويرجو من الغضلاء ذوي الغيرة على هذه اللغة الشريغة مناصرته فيه اذ لا يخفى ما في اتمامه من النصلاء ذوي الغيرة على هذه اللغة والكتبة واما الذين لا يرون رأيه أ فيرجو منهم عدم الماكة لانه كم يسلب منهم شيئاً ولا اضر بطريقهم شيئاً

مبرَّدة وفي التهديدات سيوفاً مجردة وفي المفاخرات فصوراً معمدة ويف التمدُّ حات عقوداً منضَّدة فيأخذ القارئ من كلامهم هيبة واجلال حقى يذهل انه من قبيل الافوال ويحسبنفسه في مشاهد تلك الاحوال وقد نقد م للعربيّة ازمان ينبغ فيها العلماء والفضلاء ويجبز على التمكن من ملكتها والجهد في خدمتها الملوك والامواه ويتباهى باحراز كتبها الوزراء والوجهاء فصدعت بها المواقف والمنابر وتغنّت منها الافلام والحابر وافعمت من دررها المجلّدات والدفاتر حتى فاق خطيبها وادبها ونا نرهاوشاعرها نظراء همن سائر الام واعترف لهم من سواهم بالتقدم بمضاه ونا نرهاوشاعرها نظراء همن سائر الام واعترف لهم من سواهم بالتقدم بمضاه اللسان والقلم

ولما لم يعد لها مزاحم قعد اهلوها عن مواصلة الجد فيها واخذت تنخط في ألسنة واقلام بنيها من درجة الى درجة تليها . فمات السكف ونام الخكف وذهب اكثر كتبها بايدي التلف وامسى جمهور اهلها عُرّاة منها غرباء عنها و بلغ من جهالة بعضهم ان يعد تعليمها عناة و تحكيها هوا ومن حمانة آخرين ان يجاهروا نحوها بالعداء و يبدوا نحو حملتها السخرية والاستهزاء ولكن العمى لا يغطي اعين البصراء ولا يضر الشمس والضياء وانما بعدم صاحبه منظر الارض والسهاء ويجهل وجوده كميت بين الاحياء

ولما شاء الله انقضاء الفترة والانتعاش من العثرة اقام عَلَى السُّدَة الملوكانية العثمانية شخص العدل والحلم ومحيي التمدن والعلم السلطان ابن

التاك انه يقول انه ليس في اللغة بحسب الاصل اضطراب ولا شذوذ وانما جاء الاضطراب فيها من عدم التعقق في مباحثها والشذوذ بعضه من خفاء الحقيقة على من قال به وبعضه ليس من اللغة في شيء وانما هو مصنوع وملقى على اللغة لاغراض خاصة كتأييد مذهب ذهب اليه وتوجيه كلة صدرت منه وكله تمكن تحققه وارجاع الاصل الى بابه ورد المصنوع على واضعه

الرابع انه يقول بقول البطليوسي" في الاقتضاب وهو آنه لا يقال بالشذوذ ما ُوجِد وجه للقياس السلطان السلطان عبد الحميد خان اطال الله بمزيد التمكين ايّامه وظنّر على الدوام اعلامه وفع للعلم مقاماً وفتح للمعارف سبّلاً عظاماً فأنشت المدارس والمطابع في ظلّ الامان وجد د للسان والقلم شأن وجريا في حلبة السباق كفر مي رهان على حين ان التكلم باللفظ الفصيح مفقود والكتابة على الاساوب الصحيح طريق غير معهود وفكان على الخطباء والكتابة في ذلك من الصعوبة ما يضيق الذرع ويكل الذهن والطبع فاخذ الخطباء من الالفاظ بالانتقاء والكتبة من كلا القدماء بالاستقاء واخذت اللغة تكلّماً وكتابة نتدرج بالارثقاء ومن تم شعر الناس بشدة واخذت اللغة تكلّماً وكتابة نتدرج بالارثقاء ومن تم شعر الناس بشدة الاحتياج الى المعاجم وعرفوا ان تكثيرها وتسهيلها ضربة لازم فنهض من اولي الاعتباج الى المعاجم وعرفوا ان تكثيرها وتسهيلها ضربة لازم فنهض من اولي المعاجم المؤلفة في سابق الايّام والنّف بعضهم ما هو طجة العدوم من اللغة واصطلاحات العلوم وهكذا تبدل مطلب اللغة من العسر الى البسر ولله مزيد الحد ماكد

ولما كان الاطلاع على تاريخ اللغة ودواعي جمعها وكيفيته بكشف لطلاً بها نورًا و يكسبهم نشاطاً وسروراً ومع كون ذلك واجباً في حق التا ليف والتعليم لم يفن به الغويون ولا النحاة في الحديث ولا في القديم بل يضعون تأليفاتهم مقتضبة فتكون كبناء بدون اساس ومطالعتها

الْحَامَى لَهُ يَمُولُ بِمُولُ الْمَارِيكُمْ فِي الْمُقْرَاحِ وَهُو اَنْ مَا فَيْسَ عَلَى كَارَمُ العربِ فهو مِن كلامهِم

السادس أنه يقول بما في الاقتراح للسيوطيُّ وهو أنه لا يحتج ْ في اللغة بشعر ولا نثرُ ْ لا يعرف قائلهُ ولا بكلام المولَّدين ولا المحدِّرثين

السابع اله يقول بقول البطليوسي في الاقتضاب وهو انه لا يقبل في اللغة قول لا يضده قياس ولا يسنده سماع

الثامن أنه يقول بنا في مادة «خلف» من المصباح وهو أن عدم السماع لايقتضي عدم الاطراد مع وجود القياس

كالساوك في ناية بدون نبراس ويشكل منها على الطلّبة كل بارقة نايع في الخاطر ما تستدعيم معتويات تلك الدفاتر فيكثرون الشكوى من ذلك الاغفال و بودون لاطلاع من الحقيقة ولو على الخيال رأينا ان تلع الى كل من ذلك بنبذة يسيرة عما يحتمله المقام و بنشق به حجاب المعلام تاركين التبسط فيه الى كتاب آخر ان شاء لله

النبذة الاولى

في اصل العرب وفي طبقاتهم

العرب كنهم من نسل سام . وفي اسمهم من حيث الاشتقاق انوال وفي كل منها نظر . والذي راه ان العرب جمع عريب كالحَشَم والحَدَم جمع حشيم وخديم ويؤيد قولنا هذا ما بأتى وهو

أو لا أنه لا يقال على الواحد ولا على الاتبان وأنه يقال على التلائة فما فوق أذ نقول هذا الرجل من العرب وهذان الرجلان من العرب وهولاء الرجال عرب وذلك من خصائص الجمع واسم الجمع وألمن سم الجمع لا يكون له مفرد من لفظه يجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب له مفرد من لفظه بجمع عليه جمعاً قياسياً والعرب اله مفرد من

ثانياً وجوب كون الضمير الراجع اليه ضمير الجم او ضمير الجماعة نحو

العرب يقولون والعرب لقول

ثالتًا انفاق اللغويين والنجاة على انه مؤنَّث وليس فيه علامة تأنيث ولا هو ما يطلق على مفرد مؤنَّث وهذه خاصَّة جمع التكسير كالرجال قامت وقالت

رابعًا تصغيره من على عُرَيْب بدون تاء والمفرد المؤنث المعنوي اذا صُغَرّ تلحقه التاء كشمس وشمسية وارض وأرَيضَة وجمع التكسير الذي

لا تائير فيه اذا صُغَر لا تلحقه التاء كاصيحاب . ولما خفيت حقيقت ه وحسبوه مفردًا مؤشًا قالوا ان تصغيره بدون تاء شــذوذ

ولا يشكل ورود أعراب فيقال انه جمع مفرد كبطل وابطال وفلك وافلاك لان ما هو من جموع التكرير على وزن مفرد قد يجمع جمعه ومن ثم يجمع حشم على احتام وعرب على اعراب وهذا مع الاحتال القوي ان يكون الاعراب جمع عريب كنجيب و نجاب وشريف وشراف

والعرب اربع طبقات

الطبقة الاولى العرب البائدة وكانوا قبائدل منها عاد وتمود وضعار وجاسم و و بار وطسم و جديس وقد نقرضوا وذهبت عنا اخبارهم وعاد هو ابن عوص ابن ارام ابن سام ابن نوح وكانوا بنزلون الاحقاف في حضرموت وتمود هو ابن جاشر ابن ارام سكنوا اوالا في اليمن ثم اخرجهم منه حمير ابن عبد شمس المقب بسباً ونزلوا في الحجاز وطسم من ولد لود ابن سام وجد يس من ولد جائر وسكنت هانان القبيلتان معا في اليمامة الى ان وقع بينهما السيف فبادتا جميعاً

«ألطبقة الثانية » العرب العاربة وهم قبطان وقومه وقبطان هو يقطان ابن عابر ابن شالح ابن قينان ابن ارفكشاد ابن سام وقد جاه الى جزيرة العرب في نحو ٢١٠٠ سنة ق م فاقام مع من كات فيها قبله (اهل الطبقة الاولى) ثم وقع بينه و ينهم العداء فجاربهم واباد بعضهم وطرد بعضهم الى اصقاع بعيدة كالحبشة وماك فيها ولما مات ملك بعده ابنه وكانت منازلهم في المين وفي ابنه يعرب وعظم ملكه اكثر من ملك ابيه وكانت منازلهم في المين وفي السنة الاولى من ملكه غزا بلاد الحجاز وانتصر عليها ولما استتب ملكه فيها فوض حكمها الى الحيه جوه ورجع الى بلاده وملك بعده ابنه فيها فوض حكمها الى الحيه جوه ورجع الى بلاده وملك بعده ابنه

المنتجب وملك بعد يشجب ابنه عبد شمس الملقب بسباً لكثرة مفازيه و بعدها وحمله السبايا واقتياده الاسرى الى اليمن وكان اولاده حيميرا وكلان وعمرا واشعر وعاملة وتسلسل الملك في ذرية سبا الى ان قام منهم اربعون ملكا متعاقبون وملكة مبا التى وفدت على سليمان هي الثامنة عشر في سلسنتهم وتفرع من كل من ابناء سبا قبائل لا محسل لتعدادها هنا

(الطبقة الثالثة) العرب المستعربة وهذه الطبقة جميعها من ذرية ابراهيم وراسها اسماعيل ابنه من هاجرتم ابناؤه من من قطورة ثم ابنا اعبسو ابن ابنه ِ اصحاق

اما دخول امه عيل في العرب نقيل لما ابعده الهو مع امه هاجر المصرّبة ان امّه تاهت به فانتهت الى المكان الذي فيه الآث مكة المكرّمة وراها الله هناك عين ماء فاقامت به عندها ومرّ بهما جماعة من جرّهم وعرفوا قصتهما فاقاموا معهما ونشأ اسه عيل بينهم وتعلّم منهم لغنهم المربيّة وولد لامهاعيل اثنا عشر ولدًا وقد صار من كلّ منهم فبيلة اما دخول ابناء ا راهيم من قطورة وهم زمران و يقدّان ومدان

اما دخول ابناء اراهیم من قطورة وهم زمران و یقشان ومدات ومدّین و یشبانی وشوحان فی العرب فکان امه' لما حبرفهم ابوهم عن اسحاق نضموا الی عالیق واختاطوا بهم

واما دخول بعض ابناء عيسو في العرب فكان انه بعد ان تزوج عيسو بنساء من بنات كنعان تزوج بَسْمَة بنت امهاعيل فولدت له رعوئيل فتكلم بالعربية كامة وعيسو هذا هو ادوم

وعلى وجه الاجمال كانت منازل العرب البائدة متفرّقة في انحاء الحزيرة واما العرب المارية اي انفحطانيَّة فني اليمن واما العرب المستعربة اي العدنانية فني الحجاز

(الطبقة الرابعة) العرب التابعة و يقال لهم ايضاً العرب المستمجمة وهم

الذين تكانُّ وا بالعربيَّة عد انشار الا- الم وانا قبل لهم مستعجمة الفساد لغتهم

وانتا بناء على ما نراه في شرق الارض وغربها وفي جزائر البحار ايضاً من انتماش اللغة العربيَّة ونهضتها نُّمل انه سيكون في زمن غير بعيد الذين يكتبوت بعدنا في هذا الشأن أن يعد والمالمرب طبقة خامسة يسمونها العرب العائدة أي الذين عادوا الى التكاتم بالمربيَّة الفصحى

النبدة الثانية

في اللغة من الحيثيّات الآتية

(١) نوعها · اللغة العربيّة ساميّة باتفاق الباحثين · واللغات الـ اميّة هي العربيّة والعبرانيّة والعبراميّة والاشوريّة والكدانية والحبشيّة والنبطية والفينيقيّة والحبيّريّة والادوميّة والعمونية والوابية والسامريّة والندم يُة وهذه اللغات منها اصول ومنها فروع ومنها ما هو حيّ واقف ومنها ما قد انقرض او هو على شفا الانقراض والاصول منها العربيّة والعبرانيّة والسريانيّة

(٣) تعريفها · اللغة بالعموم هي الالفاظ ذات المعاني التي يكام الناس بعضهم بعضًا بها وبالخصوص لغة كل قوم هي الالفاظ ذات المعاني التي يعبر بها اوائك القوم عن اغراضهم · وأغة العرب هي الالفاظ ذات المعاني التي تكامت بها العرب مبنية من مواد كلامها

واعلم أنا عرفنا اللغة بهذا التعريف لانا رأينا التعريفات التي عرفوها بها في كلّ منها منظر

(٣) تُصريفها ٠ اللغة مأخوذةمن لَغَا يلغو اي تَكلُّم كما في الاساس

واللسان واصلها لُمُوّة بضم فسكون مبنيَّة على التاء من 'لاصل حذفت الواو منها بعد نقل الفقة عنها الى ما قبلها فصارت لُمَة و تجمع على أُمَات والحيَّ ولا تجمع الواو والمون خالوًا لمن قاله تسائف

وقال آخرون بالاصطلاح ، ومعنى التوقيف ان الله سجاله وتعلى علما الانسان ومعنى الاصطلاح ال يجتمع انسانان ف كثر فيصطلحون على الانسان ومعنى الاصطلاح ال يجتمع انسانان ف كثر فيصطلحون على ناهده اللفظة لمعنى كذا وهذه لمعنى كذا واطال كل في الاحتجاب لذهبه والذي نواه ان القول بالاصطلاح باطل عقلاً وعزاً اما عقلاً فلان الاصطلاح يقتضي سابق اصطلاح وهذا ايضاً يقنضي سابق اصطلاح ويذهب هكذا الى غير نهاية فهو باطل واما عنى فلانه ليس في الدريخ ان قوماً اجتمعوا فابتدعوا لفة والتول بالتوقيف ثابت عقلاً وعلى الما عقلاً وعلى الما الله من الانسان في هذا الكتال لا بتركه بدون لفة يعبر بها عن حاجاته وافكر و واما على فلقول الكتاب المقدس وجبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل

طيور السماء فاحضرها الى آدم ابرى ماذا يدعوها وكل ما دع به آدم ذات نفس حية فهو اسمها فدعا آدم باسماه جميع البهائم وطيور السماء وجميع حيوانات البرية تك ": ٩ او ٣٠ وهو يستلزم ان الله سبحانه وتعالى علم آدم اللغة

(°) تدوينها · تكلُّم بالعربيَّة الفصحي التي نحن بصدرها يعرب بن قُطان قبل الميارد بحسب التوراة العبرانية بنجو ١٩٠٠ سنة و بحسب الترج السبعينية بنيحو ٢٠١٠٠ سنة و بدي بتدوينها بعد الحيحرة بنعو . ٦ سنه دريك بنحو ١٨٠ ب. م فيكون الابتداء بثدوينها بعدالتكلم بها بحسب العبرانية عِدة ١٠٨٠ سنة وبحسب السعينية عِدة ١٨٠٠ سنة وكانت في ذلك الدهركة م يتكير بها المرب يلقف الابناء كلام الاباء ويتكمونه مثاهم ولمبكونوا بقرأون ولابكتبون ولم تفسد لفتهد لعدم مخ لطتهم غيرهم ولما فنهر الاسلام وانتشر العرب بين لامه الاعاجم بسبب الفتوح الاسلامية لم يطل الوقت حتى ظهر الحن في ولد نهم و لاعياء بينهم فخافوا فساد اللغة وانفلاق فهم القرآن العزيز والحديث الشريف عليهم . فوضع الامام على ابن ابي طالب مبدأ واعطاه با الاسود لدؤلي وامره بالنسج على منو له فالنَّف حاجة وقته وتوفي سنة ٢٦ للهجرة · والف عمد ابي الاسود تلاميذه وتلامذتهم . وكانت البصرة والكوفة اعمر الامصار التي اختطها العرب وتفرغ من كل منهما اناس للغة احدًا عرب عرب البادية بالخروج اليهم والاقامة بينهم والسماع والاستكتاب منهم السنين الطوال فوقع التنافس بينهم واشتد الحلاف ولم تزلب آثاره الى بومنا هذا والمؤلفون الا ولون من كُنِّ من الفريقين يسمون الائمة وافضل من كِثب منهم في النخو ساببو يه وفي اللغة الخليل وفي التصريف ابن جثي وهو متأخر في لوقت عنهما

(٦) القبائل التي أُخذت عنها العنة . الذين عنهم نقلت اللغة من

بين قبائل العرب قيس وتميم واسد ثم هذيل وبعض كنانة وبعض الطائيين ولم يؤخذ عن غيرهم من سأر القبائل و هذا ملخص ما قاله السيوطيّ في الاقتراح والمزهر ونحن نجد في الشواهد التي في المعاجم وكتب النحو كثيراً لشعر من قبائل أُخر عديدة ولعن وجه التوفيق أن الجمع كن في أول الامرعن القبائل الست الذكورة ثم اخذوا فيما بعد عن غيرها من كل من وجدوا في كلامه شاهداً لحم

الا النقط والشكل في الخط وكن الحياة العربية زماناً بلا نقط ولا تنكل وكانوا بميزون الحروف المتشابهة بعضها من بعض باخلاف خاص في صور رصمها الآ أن ذلك لم يكن عاصمة من النعن في لابنية ولاني الاعراب فلما فشا اللحن وضعوا الشكل فعصم عن النعن في غير الحروف المتشابهة وبتي التصحيف بقع فيها كثيرًا فوضعوا النقط لتمييزها بعضها من بعض فسار الخط تام الدلالة وواضع الشكل ابو الاسود الدولي وواضع النقط نصر ابن عاصم احد كتاب الحجاج بامره وتوفي الحجاج سنة النقط نصر ابن عاصم احد كتاب الحجاج بامره وتوفي الحجاج سنة

وهنا امور يحسن باللغوي معرفتها بل قد يعيبهُ جهام ارأينا ان نتعرض لذكرها بما يمكن من الايجاز

(الامرالاول) بقال ان اول من تكلّم المربيّة بعرب ابن قحطان وقد نقد من العرب البائدة كانوا قبله وقبل ابيه وكيف يقال لهم عرب ولم يكونوانكلموا بالعربية ونرى وجه ذلك ان العربية ظهرت اولا في عاد من ولد عوص ابن ارام ابن سام والقبائل التي معهم من ولد عمهم جاشر وهم العرب البائدة غير ناصعة ولا رائمة وكانت ترتقي وندني شيئًا فشيئًا الى ان جاء يعرب فاخلص له جنها وأكمل فصاحتها فقيل كى وجه التجوز ان اول من تكلّم بالعربية يعرب

(الامر الثاني) ان العرب الذين هم من ذريّة اسماعيل ينهوت

نسبه الى عدنان ولا ينجاوزونه وفي السيرة النبويه عن ابن عبّس ان ببن عدنان واسماعيل ثلاثين اباً لا يعرفون وتيل افل وفيل اكثر وفي السيرة الملبيّة ان بين عدنان واسماعيل اربعين ابه وفيل سبعة وثلاثين السيرة الملمر الثالث) ان العربيّة الفصيحي سُميت بعد انشار لاسلام والى وفننا هذا اللغة المضريّة تمييزًا لها من العربيّة العامة وانماكان دلك لانها لما جمعت ودو أنت كان اكثر من اخذ عنهم من قبائل العرب من ولد مضر

(الامر الرابع) ان العلماء متفقون في ان الوسع اللغات بحراً واضوعها تصريفاً واجزلها عبارة وانصعها بيه أن العربية واليون نية الا ان مواد العربية على كثرتها المجيبة كلها اصلية ومواد اليونانية الكثير منها حاصل بالفحت والتركيب من اصلين فاكثر فيكون غنى العربية من اصلها وغنى اليومانية بصنع اهلها

(الامر الخامس) انه وان كان الكلام العربي الفصيع الواصل الينا منه ما هو منذ نحو ٢٨٠٠ سنة ق م فالمعتمد عليه في الاستشهاد لا ثبات القواعد وصور الاستعال لا يتج وز في القدمية القرن المادس ب م واقدمه كلام امر القيس واعامه وذلك في نحو تمانين سنة قبل التاريخ الهجرى

قال البغدادي في الخزانة الكلام الذي يستشهد به نوعان شعر وغيره فقائل الاول (اي الشعر) قد قسمه العلاء على طبقات اربع (الطبقة الاولى) الشعراء الجاهليون وهم قبل الاسلام كامرئ النيس والاعشى (الثانية) المخضرمون وهم الذين ادركوا الجاهليّة والاسلام كبيد وحسان (والثالتة) المتقدّمون ويقال لهم الاسلاميون وهم الذين كانوا في صدر الاسلام كجرير والفرزدق (الرابعة) المولّدون ويقال لهم ايضاً للحد ثون وهم من بعده الى زماننا كشار ابن برد وابي

نواش فالطبقتان الاوليان يستشهد بشعرها اجماعاً واما الثالثة ف تصميح صعة الاستشهاد بكالامها واول الشعراء المحد ثبن بشار بن برد وقداحت مببويه ببعض شعره لقر أاليه لانه كان هجاء التركه الاحتج ج بشعره واما قائل الثاني (اي غير الشعر) فهو اما ربنا تبارك وتعالى فكلامه عزامه المحمه افصع الكلام ويجوز الاستشهاد بمتواتره وشاذه واما بهض احد الطبقات الثلاث الاول من طبقات الشعراء الني فدمناها واما الاستدلال بحديث النبي اصلع) فقد جو زه ابن مان وابعه في ذاك الرضي وهناه بن الفائع وابو حيان انتهى كلام البغدادي باختصار والمطلب طويل ومهم فمن شاء فلبراجه في عمار

الندة الثالثة

في جمع اللغة في المعاجم

كان نهوضهم اؤلاً العلم النحو والتصريف كا قدمنا لان المحن ظهر اولاً في كلام ناشئتهم والمنعر إن بينهم في ما هو من احكم الاعراب وابنية المشتقات وكانت موضوعات اللغة لم تزل محفوظة من الاخلال في الاستعال ولما طال الزمات وكثرت مخالطتهم الاعاجم تأدى الفساد الى موضوعات الالفاظ فاحتيج حينئذ الى حفظها بالتدوين

قات وما اشبه حلتنا في شده الاونة بحالتهم في ذلك الزمان بالتنبه من غفلة الركاكة والاستعجام الى يقظة صحيح اللغة وفصيحها وتدكات النهضة عندنا اولا الى النحو والتصريف واستمر الحال حينا من الدهر بالافتصار على تعليمها وتعلمها كانهما كل ما تجب معرفته من امراللغة تهم القصور والانحطاط في خطابتنا وكتابتنا نثراً ونظا عن اساليب وافانين الكلام الواص البنا من اقوال فصحاء العرب وبلغاء الحطباء

والمنشئين فنوجهت الانظار الى علمي المعاني والبيان واشتد الطاب لها والهيام بهما زمانًا حتى تبينًا ان كل ذلك لا يغني شيئًا عن الاطلاع على متن اللغة لكثرة ما وقع من اللحن في نثر ونظم اهل العصر من الخطباء والشعراء والمنشئين وخصوصًا كتاب الحرائد لذين هم لسان الجرا

واوَّل من نهض الى تدوين مفردات اللغة في كتاب على حروف المعجم الخليل ابن احمد الفراهيدي الازدي البصري وذلك انه خرج الى الاعراب في بواديهم فقام فيهم زماناً يسمع منهم ويكتب عنهم تم عاد الى البصرة والف معجمه ومنهاه العين لانه بدأبه بحرف العين بالنظو الى اوائل الكامات ونوفي سنة ١٦٠ وفيل سنة ١٧٠ هجريَّة عُمَّ قدحوا في كتاب العين بانه اشتمل كَي كثير من الغلط والتحريف والتصحيف ومن المثمل الذي لا فائدة في ذكره حتى اكبر كثير من العلماء كونه للخايل ونسبوه الى الليث ابن نصر ابن سيَّار الحراساني وقالوا انه عمله وأسبه للخليل ليرغب الماس فيه على قوال تختفة في ذلك فاختصره ابو بكر الزبيدي من عانه الاندلس بحذف الشواهد والابنية المختلة والشمل وسمى كتابه استدراك العاط الوانع فيكتاب المين ولم انف لمي تاريخ وفاته ولا يخنى ما في أحميته كتابه من عدم الشكر بل من قبيح الذكر ، ثم قد حوا في مختصر الزيدي ، نه اجحف بحذف الشواهد المنيدة وكشير بما يجب ذكره أ فالنابو بكر بن دريد معجمه الجهرة و تسه فيه فجمه ما عدّه و صحيحاً من العين ومن غيره و توفي سنة ١ ٣٠٠ ه . شم الف المُفضَل ابن سلمُ المشهور القاني البقدادي كتاب البارة واتسع فيه حتى زاد على ما في العين وتوفي منة ٥٦ ٪ الَّف الازهري كتابه التهذيب وتوفي في هراة سنة ٧٠ وفي الزهر سنة ٧٠ ونسبته الى جده ازهر لاالى الجامع الازهر في مصر · ثماختصر الجمهرة الصاحب بن عباد و ثني مخصره الجوهرة ثم الَّف معج في سبعة مجلدات منه الحيط وتوفي سنة ١٨٥

والف الجوهري معيمه الصحا- واقتصر فيه على ما رآهُ هو محيحاً من اللغة واستكثر من الشواهم الشعريّة وتوفي سنة ٣٩٣ وكان في وقته ابو الحسين احمد بن فارس شيخ الصاحب 'بن عبَّاد فالف له معجماً سَّماه المجال جرى فيه مجرى الجوهري بالا علم لاحدها من الآخر وتوفي صنة ٩٥ وقبل غيره وصريه كلام النغويين قديًّا وحديثًا أن الصحاح وانجمل اصمرما اللَّف في التَّفة قبيهما و بعدها بنَّي أن لجمن نادر الوجود بخلاف الصحاح ثم الف ابن التياني القرطبي كتابه الموعب وتوفي سنة ٣٦٤ ثم الف ابن سيده الفرير ابن الفرير الانداسي معيدمه فعيكم وقد النواعليه اشترلاً وضيصاً وتوفي سنة ١٥٪ وألف الرخشري معجمه الم البازاء وتوليف سنة ٥٣٨ وهو منيد الماشيء أكثر مها لغوي ثم الف ابن منظور معجمه ألسال أله ب جمه فيه الترفيب و فوصيم والصحاح وحواشيه والجمهرة والهربة والماني أبن براي في ٢١ عبداً والها حدالي كشارة جية الانه في العداب الغالب ينقن كالرمكل من ا الكتب لمنكورة على حدثه بدون تعرف وكتررا ما يفيف الى ذلك مدائل من التدرينة ، النقه واحديث ونخوها وتوفي سنة ١٦ وقيل غير ذلك ﴿ وَانْ الصَّعْدُنِي الْعَبَّابِ وَصَلَّ فَيَهُ الَّيُّ بَكُمْ وَتَّوْفِي سَنَّةً ٣٣ ١ وَانْفَ الفيومي المفيراح وفرغ منه سنة ٢٣٠ واختصر الوبكر الرازي معاج الجرهري مقتصرًا أن ما لا يد منه الكل علم عقيه او حامل محداث او اديب وفرغ منه سنة ١٦٠ ومتى مختصره مختار الصاحام واللف الفيروزا إدي معجمه السمى بالقاموس وقد تبحيه في خطبته ما شاء وتكثر في علمه عيا ملا الفضاء واكثر من عريض الادعاء وانقطئة والازدراء أرَّ سابقيه من المصنفين والعمر، وجار بالخصوص على من هو من بينهم بالاطراء حري بي نصر امهاعيل ابن حمد الجوهري صاحب الصحاح الذي هو منه تخرَّج وعنه ُ نقل لْخَطأُه في ما ينيف عن ثلاث مئة موضع

ردً ها عليه العالماء بالنص المقنع والقول الموجع ومن اراد الوقوف على بعض ذلك فليطالع كتاب الوشاح سيفى رد توهيم نجد الصحاح وتوفي الفيروز ابادي سنة ٨١٧ ثم شرح المرتفي الحسيني القالمرس شرحًا واسمًا وسماً ه تاج العروس وتوفي سنة ١٢٠٥ ه.

ثَمُ اللَّفُ المُعْمُ بطرس البستاني معجدةُ في اللَّمَدُ واصطلاحات العارم ومَّياه محيط لمحيط وفرغ منه سنة ١٨٦٩ مسيحيّة

وعذه المعجم جميعها لمتراع فيهاحانة تازميذ المدارس ولاحاجة كنَّابِ النَّجَارَةُ ومنْشَنَّي الجُرُّ لَهُ الْآخِبَارِيُّهُ لَى نُخْصِرُ مَهَا مَهْ صَرَّفِيهِ ا على التمليل من النفة ثما لا يروي غليان ولا يهاسيك سبيان خايا من اصطلاحات المعرمو المنون تم مالماو و لطوئل منها م عم من نوادر الانوال التي لا تفيد في العلم ولا لقه في الاستعبال ومشتم على احتلاف نروايات وغرئب احكيات وكثرة التنديدات وعثرة الترديدات عما بعضي الفاظر ويفن خطر وكتاراً ما اعلن تلاملة لمدارس والحشيبة والمشتين وهم عدد كثير شكواه ولم يكن من يرق للم ويُعني بكشف باواهم حتى قام الآن لاستاذ العانس جرجس مهم الشويري فالف كتابه هذا ممحم الطالب وضمنه كل ما يحتاج اليه اولو تلك المطالب ويتناوله عن كتب التلميذ والمنشي ف والكاب من النفة واصطارح ت العنوم وما جد في الاستعمال ممَّا تعرفه الستأدب كالامر المنتام مع المحقيق في النقل وتبييز النرع من الاصل وضبط اللفظ ولتحشى عن كل ما يمحم ذرق المصروبيد مُ أُولُو الجَلالة والنَّصَلُّجَاهُ وهو المنية المُطَّاوِيةُ وَالْمِغِيةُ الْمُعْمِدُ بَهُ ولما الفيناه على الطريقة المشكورة والصفة المذكورة جعلنا له هذه القدُّمة مسائدة سيفح خدمة اللعة واهلها واستتماماً الفائدة التي ينبغي الوقوف على مثايا

هدا والمعاجم نوعان نوع تعرف اللفظ فتطلب فيه معرفة ممناه والمعاجم

الني سبق ذكرها كها منه وتسدى معاجم عدمة اي انها في اللغة على وجه الهموم ونوع تعرف المعنى فنطلب فيه اللغظ الذي يؤدكي به وتسعى معاجم خاصة اي ان الكتاب منها يكون في نوع خاص او في انواع خاصة من الكم و يقال لها ايصاً كتب الايب وليس هذه إقل لزوءاً للحنا دب من تلك و من نبه على ذلك ابن خلدون في مقد مة تاريخه حيث قال لما كانت العرب تضع الشيء على العدوم ثم تستعمل سيف الادور الخاصة الفاذ اخرى خاصة بها فرق ذلك بين الوضع و لاستعال واحتاج الى فقه في اللغة عزيز المأخذ كما وضع الابيض بلوضع العام اكل ما فيه بياض ثم احتص ما فيه بياض من الخيل بالاشهب ومن الانسان المرب فيه بياض ثم احتمى ما فيه بياض من الخيل بالاشهب ومن الانسان المرب فايس معرفة الوضع الوئل بكف في التركب حتى يشهد له استعال العرب فايس معرفة الوضع الوئل بكف في التركب حتى يشهد له استعال العرب لذلك واكثر ما يحتاج الى ذلك الادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات الادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فني علمه ونثرو حذراً من ان يصحب راحنه في الموضوعات اللادب في فنو مفرد نها وثراكيها وهو اشد ثمن المحر في الاعراب والحش ناهى كلام بن خدون باختصار

وقد تنبهوا لى هذا النوع من المعاجم والتّوا فيه قديًّا وحديث كالنوع العمّ من الله من الك. في كتاب النوادر وتوفي سنة ١٨٩ وابو عمرو الشيباني كتاب الجيم وكتاب النوادر وتوفى سنة ٥٠٠ والفراء الموادر واللغات وتوفى سنة ٢٠٠ وابو زيد الانصاري النوادر واللغات وتوفى سنة ١٩٠ وابو عبيدة وتوفي سنة ١٩٠ والاصمي الاجناس وترفي سنة ١٣٠ وابوعبيد الفريب المصنف وتوفي سنة ٣٠٠ وابن الاعرابي النوادر وتوفى سنة ٣٠٠ وابن وتوفى سنة ٢٣٠ وابرد الكمل وتوفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ وتملب الفصيح وتوفي سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٨٠ والمالي وترفى سنة ٢٥٠٠

والثمانبي فقه للغة وتوفى سنة ٢٩٪ وابن أنجذوب كنابة المتحفظ ولماقم على تاريخ وفائه ولكن الخوبي نظمها سنة ٦٩٣ فيكون ابرف المجذوب قبله

والنَّف في وقدنا هذا علامة عصرة اللغوي المحقق المرحوم الشيخ ابراهيم اليازجي نجمة الرائد فجاء من الاشتمل على ما نتمناه الآمال ومن التبويب والنرتيب على اصبح ما يره النظر المتعبب

النبذة الرابعة

في مبادى، في اللغة

مهما أطيل في المعاجم على المنهج المطروق لا يمكن ان تستوعب المفة على وجه الاستقصاء والمعجب لسان العرب وتاج العروس شاهدان على وعه قوانما هذا و ان اللغوي لا يجد في مادة ومنهما كل ما يتعلبه منها وانما يمكن ذلك بجمل النا ليف فيها مبنيًا على قواعد في الاحكام العامة وضوابط في الشعب الخاصة بحيث تصير اللغة على باصول كسائر العلوم القياسية وحينشذ يسهل ضبطها وحفظها واصتعافا ونحن نبسط جنا الكلام في ذلك شيئًا ايضاحاً للستبهم ونقريباً للمستبعد فنقول

اولاً أن اللغة في نفسها فياسية كا يدل عليه ما عُرف من افسينها كفتح فاع النعل الماضي ولامه مطلقاً وفتح حرف المضارعة في غير الرباعي وضمه فيه ولزوم كل من اسم الفاعل واسم المفعول وصفة التفضيل صيغة معينة وكاحكام الاعلال والادنم الى غير ذلك وليس في العقل أن يكون بعضها في مقتضى الحكمة و بعضها على مقتضى الحكمة و بعضها على ما ينافيها بل لا بد أن يكون لما لم تُعرف افيسته بعد افيسة لم تزل خفية وتستطلع بالتنقيب وانعام النظر

وليس المراد بقولنا اللغة قياسيَّة انه' يبني من كل فعل ويتصرَّف من كل المم ما ينطبق على جميع الموازين الصرفيَّة بل قياسيَّة اللغة كقياسيَّة النعو فكم ان النعو قياسي ولكل من ابوابه حدود ولتراكيبه شروط هكذا اللغة قياسية ولأبنيتها حدود ولتصاريفها شروط

ثانياً ان كل ما يرى في اللغة من الاضطراب والاختلال انما جاء من عدم ايفائها حتم افي الجمع والوضع والتحرير والتقرير وذلك ان الاية الاولين رحمهم الله نظراً لعظم العمل وقلة الذرائع لديهم لم يكن في الامكان ان يبلغوا اكثر مما بلغوا على انهم بلغوا من العمل اكثره واكن المتأخرين وقفوا عند حد ما بلغه لا لولون بعضهم اقتناعاً انه لم مبق الى الزيد سبيل و بعضهم رضي من حقيقة العلم بالسيمة والاسم فبقي علم اللغة مطروح في بعض طريقه لا معدوماً حتى لا يرجع اليه إصلاً ولا بلغاً حتى ينتفع به الناء التام كما يعرف ذلك اهل الاطالاع

ثانثًا ان كل عام عقايًا كان او نقديًا نما توضع القواعد فيه بعد تمييز شعبه بعضها من بعض بخصائصها واستقصاء ما يحكن استقصاره من مزئيًات تلك الشعب وتحقق احكامها ثم توضع القواعد على وفق ما يعرف من خصائص الشعب واحكام الجزئيًّات واللغة اولى مما سواها بذلك ولم يكن هذا ممكنًا قبل وقد صار ممكنًا وميسورًا فيجب القيام به

وتأسيساً للصنع الذي نشير اليه قد وضعنا المعات الآتية ونحن نأمل من المطالع الذي له مسكة من العبر ان لا يقابل ما سنقرره بالرفض لمجرد كونه مفايراً لما قراره المتقدّمون بل يتدابره ويترواى فيه وينظر الى غايته ومباديه ويتفكّر في قول المبرد اليس لقدّم عهد يفضل الفائل (بالفاء لا القاف) ولا لحيد نان عهد بهتضم المصيب ولكن يعطى كل ما يستحق) ويتذكّر قولهم كم ترك الاوال للاخو

ومعلوم ان القواعد أنما تعتبر من حيث الاطِّرادوسهولة الحفظ لا من

حيث انواضعها فلان او قد وضعت منذ ازمان وليعلم ان اللغة لالقاد قسراً ولا تؤخذ قهراً ولا تجري في غير مجراها الوضعي وان غولبت على ذلك دهراً وهذا وشعاع الحقيقة اذا بدا لا يكف والشمس اذا اشرقت لا تستر بالكف

والذي سنذكره لا نحرر فيه الحدود ولا نستقصي القيود وانما هو مبادى المسهل اخطارها في البال و يستعان بها في مآزق الاستعالب وخصوصاً حيث لانصل البد الى المعاجم او لا يكون وقت لمراجعتها لضيق المآزم

اللمة الاولى

في الانعال الثلاثية الجرّدة

الافعال الثلاثية المجرَّدة على ثلاثة ابواب بحسب حركة عين الماضي إ

الباب الاوال

مضموم العين ماضياً ومضارعاً وهو افعال السجايا والغرائز وما يجري معراها وكله قاصر فلا يكون متعدياً اصلاً

هذا كلامهم وهو من الاجمالَ والاغلاق كا ترى ولا سينما ان المعاجم تفسر السجيّة والطبيعة والسليقة والغريزة والخُلْق والطبع بعضها ببعض والذي نراه ان افعال هذا الباب توهول الى الطوائف الثلاث الآتية وهي

(الطائفة الاولى) ما دلَّ على ما هو لصاحبه بالخلقة ظاهر اعامًاغير لون وليس لصاحبه يد في وجوده ولافي زواله كحسن وقبع ونَعُم وخَشُن ووَعُن ووَعُن وقبعُ وَنَعُم وعَظْمَ وصَعْر وكَار وعَظْم ولَعُن ومَعْد وقعم وكان وعَظْم ولطُف وه والعلام وللطف وه المعايا

فقولنا الخِلْقة بمثابة الجنس وقولنا ظاهر ایخرج نحو فَهِم َوزَ کِنَوقولنا عاما یخرج ما یخص بمضامه بنا کبایج ود عج وقولنا غیرلون یخرج نحوسود وخضر وقس علی ذلك وهذه الافعال فی الاصل لذوات الاجسام واستم لها فی غیرها توسع

(الطائفة الثانية) ما دلَّ على ما هو لصاحبه ِ في الطبيعة وهـو خصلة كامنة فيها تظهر عند المقتضي وليس لصاحبها قدرة على كفها كشجع وجَبُنَ و بَلْدَ وهذه في الحقيقة هي الغرائز

(الطبقة الثالثة) ما دل على ما هو لصاحبه في الطبع وهو خَصْلة كما منه فيه ِ تظهر عند المقتضي واصاحبها فدرة على كفها كسمُحُ و بخلَ وسمُلُ وصَعْب وهذه في الحقيقة هي الأخلاق

وما يجري مجرى الغرائز يؤول الى ربع صوائف وهي

ا الطائفة الأولى الماكات النفسانية والعملية كشفر وفضح و بَلْنَهَ وخَطْبَ وضرب والمدكة هي صفة راسخة في النفس مكتسبة من مزاولة عمل وتمارسته تكراراً ولصاحبها قدرة على كفتها وكتمنها وعلى فقدانها بالاهال

أَ الطَّائِمَةُ الثَّانِيةِ ﴾ الكيفيَّاتِ العارضةِ وهي قسمان كيفيَّاتِ حسيَّةً كَسَخْنَ وَرَرُدَ وَنَظْفَ وَقَذْرِ وَكَيْفَيَّاتِ مَعْنُو بَقَ كَطَيْرً وَنَبِّسَ وَحَرْمَ

(الطائمة الثالثة) الافعال لد أَهَ على الطعوم الاصلية وهي حَـَاضَ حُمُوضَةً ومَانُحٌ مَانُوحةً وَدَمُمُ دُسُومةً وعَنُصَ عَنُوصةً

واعالم اولاً ان من الطعوم الاصليَّة الخَلاوة والمُرَّارة ولم يجئ فعلاهما على هذا الباب لما ستعلم وثانيًا ان المعاجم لم تذكر للدسومة والعفوصة فعلاً بضمَّ العين ولكنا قلنا به لان المصدر بقتضي وجوب الفعل

(الطائفة الرابعة) ما دلَّ على صفة نسبية ثابتة من حبث المكان كقَرُبَ وبَعُدَّ او الزمان كقَدُم وحَدَّث او الخفاء والظوير كَمَّدُم وحَدَّث او الخفاء والظوير كَمَّدُمُ

وصرُحَ. والنسبة المعتبرة هنا هي النسبة التفضائية في المعنى الواحد كقولك من قرُبَ هذا اقرب من ذلك لا نسبة المقارنة كنسبة العرض الى الطول ولا غبرها من النسب الختلفة

الباب الثاني مكسور عين الماضي وهو ست طوائف

(الطائفة الاولى) افعال العوارض الداخلية في الانسان ويشاركه من الجسمية منها سائر الحيوان كفر ح وحزن ورخي وغضب ومرض وشقي وعَطِس وظيمي وروي وشبع ومنه مجاع يجوع كم سيأتي ايضاحه وشقي وعَطِس وظيمي وروي وشبع ومنه الداخلية واضدادها في العاقل (الطائفة الثانية) افعال المدارك الداخلية واضدادها في العاقل كفرم وفطن ونسي وذهل ورغب وكرة وحار يجار وغار يغار وخان

(الطائفة الثالثة) افعال الحُلَى والالوان والعيوب الظاهرة كَيَاجَ وَدَيْعَجَ وَفَرِنَ وَعَرِجَ وَعَوِرَ وَصَيِدَ وَهَيِنَتَ وَعَمِيَ وَغَمِمَ وَلَحَيْتَ عَيِنهُ وَسُودَ وَمُعْرَ وَشَقْرَ وَكَذِرَ وَنَظَائُرُهَا

ويلعق بهذي الطائفة افعال آفات الاعضاء نحو هَتَمْتُ انا سنَهُ وبَخَقْتُ عينَهُ وجَدَعْتُ أَنْهُ فاذا اسندت الى الاعضاء تكسر عينها فيقال هيمت سننه وبَخَقَت عينه وجَدِعَ أَنْفه وذلك لانها حارت من افعال العيوب الظاهرة ومن تم يأتى منها افعل فه لاء فيقال اهتم وهما وقس عَلَى ذلك

(الطائنة الرابعة) افعال الاعضاء العاملة الى الداحل كسَمِعَ وبلِعَ وزَرِدَ ولَهِمَ ومنها شمَّ ومسَّ ومنها ايضًا ذاق بذوق

(الطَّائِفَةُ الخَامِـةُ) لافعال لدالَّةُ على هَاهُ و على مايو ول الطَّائِفَةُ الخَامِـة) لافعال لدالَّة على هاهُ و فائم و على مايو ول الميهما كَبَقِيَ وفَنِيَ وذَوِي و أَبْسَ وكَبَرَ وصَغِرَ ومنه دَامَ ومات وعاش (الطَّائِنَةُ السادِسَةُ) الافعال الشديدة المعاني في هذا البابوهي

التي سمُّوها بالبحبيب وسيرُتي الكنام عنيها

ويجري في اذه ل هذا الباب الاعلال الأفي عين الاجوف من انهال الحلي و لالوان والعيوب الظاهرة كغيد وهيف وسود وحول وعور والادغام في المضاعف الأفي افعال الصفات الحرابة مجرى الغرائز كليب وشرر وافعال العيوب الظاهرة كجعت عينه او الآت اسدامه ونظائرها وانما امتنع الاعلال والادغام في هذه الافعال معافظة على بنائها الخاص للدلالة على معناها الخاص ولا شدود في شيء منها وانما جاء القولب بشدودها من خفاء الحقيقة

وافعال هذا الباب منها ما هو قاصر كفَرِح وطرب وغَضِبَ ومنها ما هو متعد كسَمع وفهم وعَلِم وقياسُهُ فيهما جميمًا فتح العين في ما هو متعد كسَمع وفهم وعَلِم وقياسُهُ فيهما جميمًا فتح العين في المفارع الأطائنة الافعال الشديدة المعانى ونربد بشدّة معانيها انها مع

كونها عوارض هي بالغة من التشبّت باصحابها مبلغ افعال السجايا ومن تم كسرت العين منها في مضارعها ابضاً للدلالة على شبهها بافعال السجايا بتاثل حركة العين في الماضي والمضارع منها وقد سمّوا هذه الطائفة باب حسّب وقالوا انها شادَّة ولا ادري كيف يكون الباب شادًّا ولا كيف بكون الشادُّ بابا والمشهور منها خمسة من غير المعتل و يجوز في مضارعها الفتح وانما جاز الفتح لأخفيته عن الكسر مع خاوها من كون فائها واو الفتح وانما جاز الفتح لأخفيته عن الكسر مع خاوها من كون فائها واو الفتح وانما أو الفتح وانما و يقشط و يقنط و بقش يَبْسُ و يَبْسُ أَنهُ و تَعْسَبُ و يَبْسَ بَيْشُ و بَنْ مَ و وَنْ مَنه الله عنه المواقي سوى الفتح لكان الحرف الحلقي فيقال يَرع و وَوَرَع والس في البواقي سوى الكسر وهي ومِق يَمق ووَفِق يَنْ فَو وَرَع ويَوزع ويرم وورث يَرث الكسر وهي وموق يَمق ووَفِق يَنْ فَ ووَرَع يَنْ ووَرِم يَرم وورث يَرث وو لَى بَلَى وورب يَرف وورث يَرث

ووجوه شد قد تشبها باصحابها ان حسب بعنى ظرف ولكنها ابلغ معنى حتى انها قد تستعمل بمعنى اعتقد و يقن كا يعلم من مواقع استعالها في كلام العرب و يشس وقنط في قطع الرجاء و بشس في شد الاحتياج وسو الحال ونعم لان ملسه لكنها اللغ حتى يعد ذلك من الحلقة ولذلك جاءت ايضاً بضم العين ماضياً ومضارع وومق بمعنى احب حبا شديدا وو في بمهنى صادف ما يروم على انم ما يبتغي وو في بمهنى التمن وزرع بمهنى تحرَّج وورم بمهنى انتفخ جلده و نظفا من مرض به وورث بهنى اخذ ولكنها نكون في المال والشرف والاخلاق والعلل واخذ سيف الامور الخارجية لاغير ووري الزند بمهنى خرجت ناره فيدل على كون النارفيه وعلى خروجها بالفعل المعروف وو لي بمنى قرنب وهو ابلغ كا لا النارفيه ولا يبعد ان يكوث لم يزل لهذه الافعال في اللغة نظائر لم يثنبه اليها بعد

هذا وحيث ذكر اللغويـون والصرفيون يَهَبُ ويَقَعُ ويَدَعُ ويَدَعُ ويَلَغُ ويَكَعُ ويَلَغُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ ويَكُعُ المشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المُشكوا يَطْأُ ويَسَعُ المُضارع وحينئذ ويَسَعُ المُضارع وحينئذ لا وجه لحذف الفاء اي الواو وعندي انهما في الاصل من الافعالـ الشديدة منعاني فحذفت الواو منهما على انقياس كم في يعدُ ويُصِلُ وبعد الشديدة منعاني فحذفت الواو منهما على انقياس كم في يعدُ ويُصِلُ وبعد حذنها فتحت المين لمقتضى الحرف الحلقي فصارا بَعَانُ ويَسَعُ ولا شدوذ فيهما ولكن فد تخفي الحقيقة فيُدَّعَي الشذوذ

البراب اثماث

مفتوح عين الماضي · وهي الافعال الخارجية ونقسم الى خمس طوائف خاصة واصل عام وهي

(الطَّائِفَةُ الاولَى والطَّائِفَةُ الثَّانِيةُ) الاجوفُ الوويِّ كَفَامُ والنَّافِضُ الوَّويِ كَفَامُ والنَّافِضُ الوَّويِ كَدَّعًا وَكَتَاهًا بِضِمِ عَيْنِ المُضَارِعِ مَطَّنَةًا

(الطائفة الثالثة والشَّائفة الرابعة) الاجوف اليائيكبَّعَ والنافص اليائيكبَّعَ والنافص اليائيكرَمَى وكلتاهما بكسرعين المضارع معللقاً

(الطَّائِنَةُ النَّامِـةُ) مَا عَيِنَهُ أَوْ لَامَهُ حَرْفَ حَالِمَ فِي وَهُو مِتَعَدَّمُ كَمَنَعَ او قاصر موقّت كَغَضَعَ وكلها بفتح عين المضارع

معنى قولنا موقت الله يقتضى امتداد الوقت شبئاً كَفَسَع وخَسَع اذ الهما الما يكونان امتداد الوقت شبئاً كَفَلام و بلغ الخطيب ببأغ لانهما لا يقتضيان امتداد وقت وكذلك بلغ الغلام و بلغ الخطيب ببأغ بالضم لانهما لفير حدر ومن هذا تمام اولا ان قول العامة رجع يرجع وطكمت الشمس تطلع بفتح العين في المضارع مما يقتضيه قيام اللفة وان لم تذكره المعاجم وثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المحتوين المناجم وثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المناجم وثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المناجم وثانيا ان قول الصرفيين ان ما عينه ولامه حرف حلقي المنابع المنابع

قد يكون على غير باب منع كيشهد وفرح انما جاء من خفاء الحقيقة لان شهد وفرح من مكسور عين الماضي وباب منع شعبة من مفتوح عبر المضارع

(الطائنة السادسة) الاص العام وهو كل فعل مفتوح عين الماضي ولم يكن في شيء من الطوائف الخمس التي أغدمت وكاما يجوز في عين المضارع منها الكسر والضم والضابط في غابة احدها على الآخر في يعض الانعال انما هو الاستخناف فمن خف على لسانه الكسر كسر ومن

خفُّ على لسانه ِ الفهمُ ضمَّ :

ولاز لذا ترد د من نفس المطالع في صحة قولنا هذا نورد النصوص الآتية قالب الرضي في شرح الشافية قالوا قياس فمل المنتوح العبن اما الضم واما الكسر وتعدى بعضهم وهو ابو زيد وقال كارهما قياس وليس احدها اولى به من الآخر الأ انه ربا يكثر احدم، في عادة الفاظ الناس حتى يطرح الآخر وبقبح استعاله فان عرف الاستعال فذاك والااستُعمال معا وابس على المستعمل شي، • وقال الفير، زابادي في خطبة التَّامُوسُ أَفِي اذْهِبِ إِلَى مَا قُالَ ابُورَيْدُ اذَا جَاوِزَتُ المُشَاهِيرِ مِنْ الافعال التي ينعن بضم العين وان شئت قلت يفعن بكسرها وقالب ابو الكرَّم البغدادي المعروف بابن العرواس قال الكوفيون والبصريون مامن ا فعل جاء ماضيه على فعلَ الا وسمعنا في مستقبله يفعي بالكسر ويفعل دلفهم ا وقال وممعنا نحن ذلك في اليمن والحجاز من الأعراب وقال ابن درستو يه ا في شرح الفصيح كل ما كان ماضيه على فعلت بنتج المين ولم يكن ثانيه ا وَلَا ثَالَتُهُ مِن حَرَوْفَ اللَّيْنِ وَلَا الْحَاتِقِ فَانَهُ يَجُوزُ فِي مُسْتَقْبِلُهُ يَفْعُلُ بَضْمٍ المين ويفعل بكسرها

واعلم أوَّلاً أنه قد تفقت نصوص اللغو بين والصرفيين في المضاعف الثلاثي على أن المتعدي منه بضم عين المضارع والقاصر بكسرها ولما لم تكن الحقيقة كذلك جاءت الشواذ من كل من القسمين والصحيح ان المضاعف الثلاثي مطاقة متعديًا كان او قاصرًا لا يخرج عن حكم الاصل العام في استخفاف الضم والكسر وحينئذ لا يكون فيه شذوذ وثانيًا ان ما قررناه من هم بحسب الحاصل واما بحسب الاص فان الاصل في ابنية الفعل فعن بفتح العين وهذا جاء في مضرعه حسر العين وضعها وفقها كيضرب وينصر ويمنع ولنا شي ذلك ادلة منها اله بعد ان انفصلت عنه افعال العوارض لداخية وافعال السجابا بقي شاه لا كل ما لم بناولاه من حابات الافعال و لذه حاصة الاصل و ها لم يكن في بنا الفعل متمان الافعال و لم الشور الثالث المذكورة ادنج الها العال طوائف المعافي الحدد كالضفراب والصدعة والتوفيت وجعل فا في المنادر صورً خاصة الانساح الجائل في ابنية،

أُمّة الكلام على الافعال الثلاثية المجرّدة وفيه الرائة بضاحات

الايفاج الأوال

كثيراً ما يكون في معنى المعم الواحد من الانه ل الثلاثية لمجردة اعتباران فكثر كلي منهم بقتني بدم غير الذي يقتضيه الآخر من حيث حركة العبن في الماضي و مضارع عدد الحركة في كن منهما او في احداها فقط مع وحدة المصدر او مع تعديد ميسب الابنية وهو الاكثر وذلك يكون في كل من السالم والصحيح والمعتن و يختلف العمل ملقتضيات المتعددة في الفعل الواحد بحسب خصائص مادته اللفظية ومن ثم قد بذكر في المعاجم الفعل من المادة الواحدة على ابنية المنطقة ما أما الى بابن او الى الابواب الثلاثة تارة مع النص الواتليع

الى اختلاف معماه بحسب تدئ لابنية وتارة بدون شيء من ذاك فيحار المطالع فيه لعدم وضع المقدّمان للا سيف المعاجم وعدم تعرّض الصرفيين ايض له و يقع في النفوس انه من اضطراب المغة وعدم انطباقها على الاقيسة المعرفة فيها. والحق نها من اقصير اللغويين والصرفيين مسنذكر من مثلة دلك ما يحتدن المقام و يتعرّف منه المنهج حتى يساك، المطالع اللهبيب بدون عشر

والم ينبغي ن يعلم الألا ما لا مني هذا المنالاف حركة عين المنادع بالفلم والكسر مع فقع عين للمضي لان ذلك عددا بب واحد كم قدمند، ونازً بن المعاجم عند ذكر مش الافعال التي شرانا اليم. لا تحفظ الترتيب بذكر كن مدارع وراء ماضيه ولا ترتب المعادر مع الحالما في ما نذكره من حفظ الترتيب العالما في ما نذكره من حفظ الترتيب في كل ذلك، و الذا الله من المعاجمة فد تذكره، لا يغلم لذ وجه المحت الالما النعل من المائة و المعاجمة فد الله عنها من المنازة الوحدة

مما روعي فيه الاعتباران مرادة صحيحة

ا المتطلعة المحس والاول باعتبار كونه من افعال لاعضاء الماملة الى الماخل والله المحس والاول باعتبار كونه من افعال لاعضاء الماملة الى الداخل والله في اعتبار كونه من الاقع ل الخارجية لانه يقع في المارج والمصدر كبيره، الخطف بنتج فسكون على القياس العامة في مصدر الفعل المتعدى

ا ا) نظرَة وَ غَلَرَ اللهِ بنظرُهُ بفتح العين في الماضي وضمه في المفارع وتنظرُهُ وَأَغَلَرَ اللهِ ينظر بكسرها في الماضي وأنحيا في المضارع وتعليله اكتفل الاوتل والمصدر اكتبهما النظر بفتحتين لاعتبار اصل التعدية ا

فيه بالحرف واما تعديته بنفسه ِ فتوسع في الاستعال

(١) أَجَنَّ المَهُ يَأْجِنُ وَيُ جِنُ أَجِونًا وأَجِنَّا بَفْتِحِ الْعَيْنِ فِي الْمَاضَى وكسرها وضمها في المضارع وأجنّ أجنَّا بكسرها في الماضي وفتحها في المضارع والأوَّل إعتبار حالم في الخارج والله في دائه والمصدر للاول الاجون والمتاني الأجَنَ على القياس وإما الأجن بغتج فسكون فون خصوه بالاول فهو في جوازم لها وغرابته فيهما سوالا وفي المقام كلام لا عي له هنا

بخنّ يبخن بضم العين ماضياً ومضارةً، بُخُالًا بضم فسكون و بخلّ يبحَلَ بَكَسَرُهَا فِي الْمَانِي وَفَتَحِيَا فِي الْمُفَارِعِ بَحْدٌ بَفْتَحِيْنِ وَالْأُولِ ـــــ باعتباره من الاخلاق الكامنة في الطبع والتاني باعتباره من العال

العوارض الدخلية

١٤) شمَّ يشمُّ بكسر العين ماذيًّا وفقيًا مضارعًا وشمَّ يَشمُّ بفتحها في الماضي وضمها في المضارع والاول باعتباره من انعال الاعضاء العاملة في الداخل مثل سمم والذفي باعتباره مضاعفا والمصدر تكاييما

الشم ومش شم عض ومس وحس

واعلم ان بعضهم لما رأى عض بفتح العين ماضياً ومضارعاً قال أنه من باب منع : لمروزً ا وهذا كما قالوا ان ابي يأبى وأنهَ يأثمُ وركنَ يركَّنْ وَمُلِّى بِمُلِّى وَعَمَّا يَعْنَى مِن باب منع شالاة ولا شذوذ في شيءُ منهـــا وانما كل منها بناءان احدها بكسر العين ماضياً وفتحما مفارعاً فاخذ فيها المانمي من البناء الله في وهله بقال لها التلفيت فاعرفها وقس عليها

١٦١ - دام يدام ومات بهات بكسر العين ماضياً وفتحها مضارعاً ودام بدوم ومات عوت بفتحها ماضية وخمها مضارعا والاول باعتبارهامن افعال البقاء والفناء والذني باعتبارها من الاجوف الواوي والمصدر من الاول الدوام و منو ت ومن الله في الدوم والموت

وممَّا روعي فيهِ احد الاعتبار ينصر بجاً والآخر تليحاً

(۱) جاع يجوع فهو باعتبار اللفظ اجوف واوي وقياسه فتح العين ماضياً وضمها مضارعاً و باعتبار المعنى من افعال العوارض الداخلية وقياسه كسرها ماضياً وفتحها مضارعاً فجاء على اعتبار اللفظ صريحاً تغليباً من الواضع وألمح الى اعتبار المعنى ببناء الصفة منه على فعلان اي جَوْعان والصفة على فعلان من خصائص افعال العوارض الداخلية

(٢) عاش يعيش عَيْثًا ومعامًا فهو باعتبار اللفظ اجوف بائي وباعتبار اللفظ اجوف بائي وباعتبار اللفظ ولُه حالى وباعتبار المعنى من افعال البقاء والفناء فبني على اعتبار اللفظ ولُه حالى اعتبار المعنى ببناء المعاش منه بفتح العين وهو لا يكون الأمن مكسور عين الماضى

ولما خفيت حقيقته على صاحب الصحاح قال عاش معاشاً ومعيشاً وكل واحد منهما يصلح أن بكون مصدراً وأن بكون اسماً (أي اسم مكان وزمان) مثل معاب ومعيب وثمال وثميل أله قلت ولا يخنى أن عاب ومال في المعنى من افعال العيوب الظاهرة وقيامها كسر العين في الماضي ونتحها في المضارع والمصدر اليمي واسم المكان والزمان منها تكون على مفعل بفتح العين هذا والمعيش والمعيب والمميل لم ترد عن العرب وانما قالها عملاً بالقياس في غير محله

(٣) رجا يرجو رَجُو ا ورجام ورجاوة وصفا يصفو صَفُوا وصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَصَفَا وَقَا وَوَ وَالْهُوا وَقَا وَوَ وَالْهُوا وَالْهُوا وَصَفَا وَصَفَا وَقَا وَوَ وَالْهُوا وَالْهُوا قَى مِنَ اللّهُ مَن النّافِص و باعتبار المعنى صَفَا من افعال الالوان والهواقي من افعال التأثرات الداخليّة في العاقل فبنيت على حكم اللفظ وجاء لكل افعال التأثر على الفعل المعاس الاعتبار اللفظي ومصدر او اكثر على غيره احدما الفعال للدلالة على الآخو

واعلم ان الوَفي لم يرد في المعاجم ولكنه ورد في بيت الهُذَلي اذ قد موا مئة واستأخروا مئة وَفيا وزادوا على كتيهما عددا واما ما فيه ثلاثة اعتبارات كقنط بقنظ تنطا وقنط وقنط بقنط قنوطا وقنط بقنط فناط تا وبدع بدعه بيدعه بدعا وبدع بيدع بداعة بدعا وبدع بيدع بداعة ورأف وبدع بيذخ بذاعة ورأف يزأف رأفة ورئيت يزأف رأف يزوف يزوف والكلم عليه

الايضاح الثاني في مثال من مراعاة الاصل

قد يذهل اللغويون عن اصل ما فيطلقون عَلَى ما جا، بمقتضاه الشدوذ و يتبعهم في تشديد و المصرفون ومن ذلك قولهم احمّه فهو محوم وهو شاذ ومثله أزكه فهو مزكوم واعله فهو معلول واقره (من القرّ اي البَرْد) فهو مقرور وأكزَهُ امن الانقباض) فهو مكزوز واغمّه فهو معدوم وكذلك في امثالها

ولا شذوذ في شيء منها وذلك لان مطاوعات هذه الانعال هي عبر دائها مبنية للنعول اي احمه فحمة مبنيا للجهول فهو مجموم وكذلك البواق وهو قياس كما ترى واما ما يكون مطاوعه بيناء المعلوم فانه سون كن مطاوعه مجر ده أو غيره فان الصفة منه تكون بصيغة اسم الفاعل أقعده ققمد فهو قاعد واجلسه فجلس فهو جالس وابعده فبعد فهو بعيد وابتعل فهو مبتعد فان قيل في مطاوعه فأ بعد مجهولا فالصفة منه حينئذ مبعد بهم مصيغة اسم المفعول وقس على ذلك

وعندي انه يصح قياماً على اعلَه فهو معاول اسقمه فهو مسقوم

وامرضه' قهو بمروض واعطبه' فهو معطوب واو ثقه' فهو مونوق وكذلك في نظائرها وبهذا تعلم ان قول عدي ابن زيد ويلومون فيك يا اً بنة عبد الله والقلب عندكم موثوق' صحيح فصيح

الايضاح الثالث في تعدي الفعل بحرف الجر

تعدُّي الفعل بحرف الجرُّ انما يكون لا يصال معناهُ الى المجرور على وجدٍ من وجوه ملابسة حدثه له واختيار الحرف في بعض الاحوال لا يحتاج الى اعال فكر بل يأتي بداهة كاف منه ولجأ اليه وقال له واجاب عنه وفي بعضها يقتضي مزيد تدبر وتبصرحتي يجوج الى تفقدالمعاجم وفد لا يَشْتُفَى بِالمُهجِمِ الواحد بل ولا بالعدام منها فيضطَّر الى مراجعة كلام النجاة في حروف الجر وليس كل وقت يتسم لمثل ذلك ولا كل متأ دب يجوي في حوزته ِ العديم من المعاجم ومن كتب النحو ولذلك وأينا ان نضع هذه اللحة ثما نحسب انه مخفُّ على النفس حمله ويبقى في الذهرف ذكرُه ا للاستئناس في معامع الاستعال من مواقف الخطابة وحَابَات الكتابة والذي نقولُهُ في هذا الشَّانَ امَّا على وجه العموم فان التحير في اختيا. الحرف الما يكون بين المتقاربات المعاني في خصوصيَّاتها والمنهج الاقرب الى السلامة حيننذ من الخطأ في الاختيار أن ينظر المستعمل الى خصوصية المهنى الذي يريد التعبير عنه ويختار الحرف بالملكة المكتسبة من درس ومراجمة كلام الفصحاء من العرب والبلغاء من المنشئين ولاسيَّما النُّر المحفوظ عنهـــم والنُّنبُّه الى تراكيبهم وتربيـــة الدُّوق على اساليهم وذلك لان الحرف احد انواع الكلة الثلاثة فيفسد الكلام بوضعه في غير موضعه كم يفسد بوضع الفعل او الاسم في غير موضعه ما لم يكن

لوضع الحرف موضع الحرف وجه بلاغة او مسوغ ضرورة كما يكون بين الفعل والفعل والاسم والاسم وترى ذلك اجدى على المتأدّب ممّاً سواهُ في التدرّب

واما على وجه الخصوص فان اشد ً التحير يقع في اتخير بين من ومنذ و ين الى واللام وبين عن وعلى وبين في والباء ولذاك عنينا بها اكثر مما بسواها واوردنا لها الامثلة الآنية رجاء ان يرلفع عن وجهها النقاب او ينشَّق عن خصوصيًّاتها الحجاب

(۱) (من ومنذ) ذكروا لمن عشرة معان الاصل فيها ثلاثة اولها ابتداء الغابة من المكان كسرت من البَصْرة او من الزمان كسمت من يهم الجمعة ونتميز من هذه عماً سواها بصعة ايراد الى او ما يفيد فائدتها في مقابلتها كسرت من البصرة الى الكوفة واعوذ بالله من الشيطان اي التجيم الى الله من الشيطان ما التجيم الى الله من الشيطان ما التجيم الى الله من الشيطان ما الثاني التبيين ويميزها انها تكون مسبوقة باسم مبهم او مجمل فيثبين المراد من ذلك المبهم او المجمل بمجرورها مثال المبهم قول زهير

ومُم ما يكن عند امرئ من خليقة وان خالها تخنى على الناس تُعلَّم ومثال الجمل اجتنب الحبيث من الرجال والدنى من الخصال.

والثالث التبعيض وتمييز بانها يصح ان تخلفها بعض نحو اخذت من الدراه اي بعضها والبواقي آيلة اليها واما منذ فهي لابتداء الغاية الزمانية لا غير نحو خرجت من بلدي منذ سنة

والتردُّد في تحير من او منذ الها يكون في ابتداء الفاية لا غير و يسهل ان يحنظ في الذهن ان من تستعمل للابتداء في الغاية المكنية والزمانية جميعًا ومنذ للابتداء في الغاية الزمانية فقط وان استعال منذ في الزمانية اولى نظرًا الى الاختصاص

(٢) (الى واللام) ذكروا لإلى عشرة معان الاصل فيها انتهاء

الغاية في المكان خرجت الى السوق والزمان كصمت الى الليل والبواقي الله الله وللأمواحد المعشرين معنى الاول انتهاء الغاية المكانية كخرجت السوق او الزمان كولدت المرأة لنسعة اشهر الثاني الملك كألمال لزيد الثالث الاختصاص كألجل للفرس الرابع التعليل كعفوت عنه محدقه الخامس موافقة في كذهب لسبيله والبواقى آبلة اليها

وانتردُّد في تخيُّر احداها الما بكون في الفاية لا غير وحينئذ ينظر فان كانت تلك الغاية غاية للنعل المذكور كالخروج فالاولى الى فيقال خرجت الى السوق واث كانت غاية فعل آخر انتهى بالفعل المذكور فالاولى اللام فيقال ولدت المرأة لتسعة اشهر اذ العنى حبلت فولدت لتسعة اشهر

(") (عن وعلى) ذكروا لِعَنْ عشرة معانِ الاوّل المجاوزة كمافرت عن البلدالثاني البَعْدُيَّة نحو عمّا فليل اي بعد قليل الثالث الاستملاء وهي حينئذ يمعنى عَلَى نحو فانما يبخل عن فقسه والبواقى آثلة اليها ولِعلَى ايضًا عشرة معان الاوّل الاستملاء ويكون حقيقة نحو طلعت على السطح ومجازًا نحو طعت على القوم والثاني الظرفية كدخلت الدار على حين غذلة الثالث المجاوزة كقول الشاعر (اذا رضيت على بنو قشيز)

والتردّد في تخير احداها انما يكون في المجاوزة التي بمعنى الزيادة وحينئذ ينظر فان كانت الزيادة بمعنى الاضافة الى المزيد عليه فتنعين على بحو زدت على العدد واحدًا اونصفه او ضعفه وان كانت بمعنى الفضل في احد المتقابلين تعينت عن نحو زاد هذا الثوب عن ذاك ذراعًا اوزاد هذا العدد عن ذاك عشرةً وقس على ذلك

(٤) (في والباء) ذكروا لني عشرة معان الاؤل الظرفية حقيقة كزيد في السعد او مجازًا كالنجاة في الصدق الثاني السببيّة كَفْتُلَ كايب في نافة والبوافي آئلة اليها وللباء خمسة عشر معنى الاؤل الالصاق

كَوَّهْتُ الحديد بالفِضَّةِ وطليت البعير بالقطران الثاني الاستعانة كاستعنتُ بالله وكتبتُ بالقلم وتسمَّى هذه الثانية باء الآلة ايضاً الشالث المصاحبة كذهبت بزيد الرابع المقابلة كبعت هذا بدرهم الخامس الظرفية كقول عندة (يا دار عبلة بالجواء تكأَمي) والبواقي عائدة اليها

والتردُّد في تخبر احداها الما بكون في الظرفية وهو اشدُّ التكلاً بما في سواها والظرفية حينئذ على ثلاثة احوال الاوَّل ان تكون عبارة عن ملابسة فاعل الفعل لمجرور الحرف بدون تأثير في ذاته ولا تحكُّن فيه ولها الباء كطنات بزيد ونعمت برؤيتك ومررت بك و بنظرك الهُ في ان بكون عبارة عن ملابسة بدون تأثير في ذات المجرور ولكن بمشكُن عنى بعث عبارة عن ملابسة بدون تأثير في ذات المجرور ولكن بمشكُن فيها في والباؤ كسكنت بالدار وفي الدار واقمت بالمكن وفيه ونزات فيها في والباؤ كسكنت بالدار وفي الدار واقمت بالمكن عبارة عن ملابسة بناهيمورات وفيها وطمعت به وفيه اذ يصح ان بطلق على هذه المجرورات المسكن والمقام والمنزل واضمع النائلة ن تكون عبارة عن ملابسة بناهيكن وتأثير او عمل لفاعل النعل في ذات المجرور وتحتص بني نحو حفرت بنكن وتأثير او عمل لفاعل النعل في ذات المجرور وتحتص بني نحو حفرت في الارض وركزت الرمح فيها وغرست اشجرة في البستان وشركت زيدًا في العمل وفي الرَّ ي وصرَّفته في مصالحي واموري ومنه عمل الكاهة في الكلمة وجها من الاعراب وقبي على ذلك

واعلم اولاً ان ما قرّرناه بشأن التعدية بحرف الجر لا يختص بالفعل المجرد بل هو عام في كل ما يتعدّي بالحرف من مجرد ومزيد ثانياً ان المضارع والامر والمصدر والصفات المشتقة تتعدى بما يتعدّى مه الله الذي هي منه أن

بتعدّى به الماضي الذي هي منه '

ثالثًا ان المزيد يتمدًى بما يتعدى به مِجرَّده مما لم ينحرف معناه عن معنى مجرَّده خصوصيَّة ما فيكون حينئذ بحسب المعنى الذي انحرف اليه رابعًا ان الفعل الواحد قد يتعدَّى بجرفين ف اكثر بحسب صورةً

معناه في الاستعال نحو رغبت في الشيء اي اردته ورغبت عنه اسيك كرهنه واعرضت عنه ورغبت بزيد عن كذا اي رفعته عنه اوحاولت صرفه عنه ورغبت له كذا اي احببته له فافهم كل ذلك وقس عليه

اللمة الثانية

في مزيدات الافعال

الاعة في مزيدات الافعال كلام طويل حاصله انها لا ترجع الى فياس ولا يعتمد فيها على تنظير ولا استئناس ومن ذلك بقول الامام الرضى في شرح الشافية ليست هذه الزيادات قياساً مطَّر داً فليس لك ان القول مثالاً في ظُرْفَ أَظُرُفَ وَفِي نَصَرَ أَنْصَرَ وَكُذَا لَا لَقُولَ نَصْرَ ولا دخُلَ لِي يحتاج في كلُّ بـاب الى مهاع استعال اللفظ المعين وكذا استمالهٔ في المعنى المعين اله قلت وهوكم لا يخفي لو النَّزَمَ الاستعالــــ أَهُضَلَ الْبِحِكُمْ والعِيِّ واللَّهِ وَالْجَوْرُ وَالْجِهِلِ وَالغِيُّ عَلَى الْاعْتَقَالَ مِهِذَا العَقَالَ لانه يندر أن تنعقد جملة ولا يقع فيها اقتضاء استعال_ فعل مزيد أو استمال شيء من متصرفات نعل مزيد وحينتذ ينزم المتآديب بهذه اللغة الني كم هي اشرف لغات البشر هي ابضًا اوسعها خالاً واطوعها في الصوغ مثالاً امَّا ان بكون حافظًا لما كُلَّةً كلمةً وإمَّا ان الخطيب وهو في موقف خطابته والكاتب وهو في شوط كتابت والشاعر وهو في هماء نظمه والمعلم وهو على سدة شرح عله يضم امامه عدية موث معاجم اللغة ودواوين العرب الموثوق بصحتها ولايستعمل كلمة من المزيدات ومتصرفاتها الآ بعد ان يراها في تلك المعاجم او الدواوين و يتحقق استعالما في المعنى الذي يريد استعالما فيه ِ وكل ذلك خارج عن حد الامكان بل هو اعنات تنزعج من تصوره الانفس ولتعاصى عن قبوله الاذهان

ولما كان القول بعدم قياسيَّة المزيدات مسببًا كما ارى عن عدم انعام النظر في خصائص ابنيتها والغروق في صور معانيها رأيت ان اضع في ذلك الابضاحات الآتية فان أكن وفقت الى الصواب فهو الذي رجوت والأفا كون نبَهت الخواطر الى ما نحوت وسأً فصر كلامي هنا على الثلاثي ووزيدانه

الايضاح الاول

تُؤول من يدات الثلاثي الاحد عشر وزناً الى ثلاث طوائف ثلاثة للتعدية هي افعل وفعل وفعاعل وخمسة اللطاوعة هي تفعَل وتفاعل وانفعل وافتعل وافعل وثلاثة للمبالغة هي استفعل وافعال وافعوعل

الايضاح الثاني

الزيادة في الفعل لا تكون بدون معني ومَن نص على ذلك الرضي في شرح الشافية بقوله اذا لم تكن الزيادة لمعنى كانت لفوا فاذا قيل مثلاً ان اقال بمعنى قال فذلك منهم تسايخ في العبارة بل لا بد في الهوزة في اقالتي من الثا كيد والمبالغة قلت وهو اصل صحيح مطرد متحتم المراعاة وبازم عنه منه منه المناه ال

اولا أنه اذا لم يترتب على الزيد من اي وزن كان غرض صحيح بان كان المهنى الذي يترتب عليه غير ممكن في نفسه يمتنع صوغه ولهذا لا يقال افصحت زبداً ولا فصحت زبداً ولا فصحت زبداً ولا بلغت زبداً ولا بلغت أبينا ميرته فصياً بليغاً وذلك لان الفصاحة والبلاغة من الملكات النفسانية وهي انما تكون بالاستعداد الخلتي والمزاولة الذائية لا كتسابها ولا تكون بجمل جاعل خارجي فلو صيغ شيء من ذلك لوقعت الزيادة عبقاً ويقال افصحت عماً في ضميري وفصحت اللبن وابلغت زيداً المكاف والمكلام وبلغته وبلغال ثفر حزيد

ولا تبهَجلان تفعله هذا للتكاف وهو ما فيه مشقّة على النفس وابس في الفرج والبهجة مشقّة على النفس فلو صيغ من ذلك لجاء غير مستقيم المعنى ولا في نفسه ويقال تحزّن وتأ سنّف وتشجّع وتكرّم لانها مستقيمة المعنى ولا يشكل تنزّه لان اصله التباعد والترفع وفيها مشقّة كما لا يخنى

ومن هذا نعلم أن قول الرضي ليست هذه الزيادات قياساً مطرداً فايس الت أن نقول مثلاً في ظرَّف أ ظرَّف ولا في نصر أ نصرو كذا لا نقول نصر ولا دخل أنما هو مدبّ عن خفاء الحقيقة لان الظراف بمعنى المكات النفسانية وهي لا نكون بتصيير مصير خارجي كالكياسة من الحلقة وهي ايضاً لا علمت والظرافة بمنى الحسن في الوجه أو في الحيئة من الحلقة وهي ايضاً لا تكون بالا كتساب وكما لايقال اظرفته بهذا المهنى لا يُم ل ظرَّفته لم المحلف ويقال اظرف فلان أذا وله الظرفاه واظرفت فلانا أذا ذكرته بظرف واظرف في كلامه أذا أتى به ظريفاً واظرفت الشي وظرفته أذا جعلته في ظرف ولا أدري ما المانع من أن يقال انصرت زيداً عمراً كما يقال أضربت زيداً عمراً أي جعلته يفعل ذلك ودخلت زيداً عمراً كما يقال ودخلت السيار في الخشب أي جعلته يدخل شيد فسيداً كم يقال قدمته وذخرت الحديد الا أن يقال المانع عدم السماع وهو وأخرته وقود القياس كم بعرفه الهل الاطالاع

واماً نصَّرَ فلا يظهر له مانع من ان با تي للبالغة في قوَّة معنى النصر ولاسيَّما ان فعَّل وردمُ في كلامهم صالحًا للمبالغة في قوَّة المعنى وللتكثير وورد للتكرار في ما معناه لا يقتضي المبالغة سيف قوة المعنى ولا التكثير

وهو أموَّتُ في قول الشاعر (اورده الصحاح واللسان غير معزف)

فعروة مات موناً مستريحاً وها انا ذا أموت كل يوم واد ها وكم من المتصرفات والجموع التي يقتضيها القياس ولا نجدها في مواد ها في مطولات المعاجم ثم نجدها فلتة في المعاجم انفسها او نراها في الكلام

الفصيح وهذا فضلاً عما هو معروف من عدم استيماب المعاجم اللغة

تأنيًا ان قول المعاجم في مواضع كثيرة ان المجرَّد ومزيده او ان وزنين فأكثر من المزيدات بمعنى واحد كله تسامح منهم مضيع لمعافي احرف الزيادة وخصائص الاوزان والابنية ومربَّك للغة وطامس واياها وموقع المطالعين في الحيرة بين اقوالهم هذه ونصوص الصرفيين بالفروق بينها وكان الواجب على اصحاب المعاجم انعام المظر لاستظهار الفرق سوالاكان جليلاً اودقيقاً والا فانتجامي عن القول مجازعة

ثالثًا الزيادة في الزيادة في اللفظ تستازم الزيادة في الزيادة في المعنى في النوع الواحد من المتصرّفات فمعنى انقصه از يد من معنى نقصه ومعنى نقصه الزيد من معنى انقصه لان زيادة أ نعل خارجية وزيادة فعل من البنية ومعنى تنقصه ازيد من معنى انقصه البنية ومعنى تنقصه ازيد من تنقصه الدلالة افتعل على العجد ومعنى استنقصه ازيد من معنى انتقصه الدلالة على العجد ومعنى استنقصه ازيد من معنى انتقصه الدلالة على الاعتقاد وقولسا في النوع الواحد يصدق في نحو سامع ومتسمع ومسمع ولا يشمل نحو سامع وسميع لانهما من نوعين

الايضاح لثالث

في معنى تعدي النمل

الايضاح الرابع في معنى المطاوعة

المطاوعة عبارة عن حصول أنَّرَ نعل فاعل اوَّل في فاعل او نــائب فاعل فعل تال مع تلاقي الفعاين اشتقاقًا . والقيد الاخير لاخراج نحو ضربته ُ فَيَا لَم وعلَّمته ُ فلم يتعلُّم امَّا الاوَّل فلعدم ثلاقي الفعلين اشتقاقًا واماً الثاني فان ابقي مي ظاهرهِ فلمدم حصول الأثر وان أو ل على انحواز بعلمته عن عالجت تعليمه مدارً فلعدم التلاقي ايفًا

ولا بُدُّ من كون الفعل الاوَّل متعد يًّا واما التالي فقد يكون قاصرًا " وقد يكون متمد"ياً وما قيل من قصر الاوَّل على المتمدِّي الى واحد ومن وجوب كون التالي فاصرًا ابدًا غير متحه بل فد يكون الاوَّل متعدُّ يًّا الى اثنين وقد يكون اله في متعدياً الى واحد والى اتنين . ولا تكون البتة المطاوعة بن فعلين قاصرين واما منهو ومنغو فمن انهوى وانغوى مطاوعي اهوى واغوى ورد هذا مردود بن الاصل تطبيق التواعد الموضوعة على الوارد من الهذة لاتطبيق الواردمن للغة على القو عد الموضوعة

وفي المطاوع مفعولية بدُّ الأ انها قد تكون في المعنى دون اللفظ كم في كسرت الزجاج وانكسر وقد تكون في المعنى واللفظ جميمًا كجرحت زبدًا فَجُرْحَ ومنه مُ يعلم أن المطاوعة قد تكون في الفاعليَّة وقد تكون في المنعوليَّة وان مدارها على حصول اثر الفعل الاؤل في فأعل النعل التالي أو نائبه ٠ والأثر قد يكون وجوديًا كعلَّمت زيدًا فتعلُّم وألبستُهُ الشوب فلسبهُ وجمعت الجيش فاجتمع وقد يكون عدمياً كمحوث الخطأ فانمعي وجرحت

الرجل نُجُر حُ وأَ مَنَّهُ فَمَاتُ

واعلم أولاً أن المطاوعة في الحقيقة لـ (مم أي لفاعل النالي أو نائبه ِ وانما يقال للفعل مطاوع تساهلاً كم يقال له مجهول والجهول انما

هو فاعله'

وثانيًا ان المطاوعة هذا لبست بحسب معناها الوضعي الذي لا يكون الأ من العاقل وانما هي عبارة عن مطاق تأبّس فاعل الفعل التالي بأثر فعل الفاعل الاول ولذلك اطلقت على العاقل وغيره

وثالثًا الاصل في فاعل الفعل الاول وفاعل الفعل الذني او فائبه ان يكونا غيرين اي كلاً منهما غير الآخر وقد يكونان واحدًا بعينه وذلك في مطاوع النفس كانقبض زيد من كذا وانكبً على العمل اي قبضته في مطاوع النفس واكبته فانكبً

وراباً اله من قد يستعمل أحد المطاوعين من المادَّة الواحدة في موضع الآخر تساهلاً كايقظته من فتيقظ وخوَّفته نخاف سف موضع فتقذَّر وفس على ذلك موضع فتقذَّر وفس على ذلك

وخامسًا ان الائمة رحمهم الله نظروا الى المطاوعة بعين صغيرة فحصروها في تنعلً وتفاعل وانفعل وافتعل وفائهم منها ما سوى ذلك واخصّه فسمة الأثر الى وجودي وعدمي وتحرير مقتضى كل منهما وكون المطاوع قد يأتي مجهولاً فبرتب على صنيعهم شذوذ نحو احمّه في فحم فهو حجوم وامثاله واشكل نحو جرحه فجرح ونظائره واهال كثير من الصور التي يجب عد عما في تحريرها من الاستغناء احيانًا عن مواجعة المعاجم ومن المعونة للتعلم والمستعمل

و بما ان استيفام الكلام على الاوزان الخسة يخرج بنا عماً يحتمله المقام رأ بنا ان نقتصر منها على ذكر مطاوعات فعل الجرد فنقول

مطاوع فَعَلَ الْمِرَّد

مطاوع فَعَلَ المجرّد يكون على انفعل او افتعل او هـو نفـه عجهولاً فاذا كانت المطاوعة في امر عدميّ فقيامها من ذي الحياة النعل نفسه

مجهولاً كجرحته فيرِّح وذبحت الكبش فذُرج ومن غير ذي الحياة انفعل كحون الخط مثلاً فنحي وكسرت الزجاج فانكسر واذا كانت في امر وجودي فقيامها من ذي الحياة افتعل كمشدت الجيش فاحتشد ومن غير ذي الحياة ان كان لا يحدث له بها اسم خاص في فهلي افتعل تشبيها بذي الحياة ان كان لا يحدث له بها اسم خاص في فهلي افتعل تشبيها بذي الحياة كجمعت المال وا تراب مثلاً فاجتمع والاً فالفعل نفسه مجهولاً كبنيت الدار فبنيت وخطت النوب نفيط

واعلم اولاً أن حكم الاعضاء الحاصّة من ذي الحياة حكم غير ذي الحياة فتقول فقأت عينه فانفقاً ت وجدعت انفه فانجدع ولا يشكل نحو له يت بده فالتوت ورضضت رجله فارتضت لان ماكان من الافعال فاؤه احد احرف ورفتل لا يبنى منه انفعل اصلاً

وتانيًا الله ندر مجي المطاوع من فعل العضو النعل نفسه معاومًا في يَفَرَ فاه فَنَعَرَ اي فوه وجارت عظمه فَجَرَرَ اي عظمه وكأن ذلك لما كل من العضوين من العمل الخاص في المطاوعة

مطلب

في الكلام على ابنية المؤيدات من حيث هي مزيدات لا من إحيث إ

قد عني الا يُمة رجمهم الله بهذا المطلب عناية وافرة ولكنّهم اخذوا فيه باستقراء المعاني الجزئية التي تكون لكل وزن و تعدادها صورة صورة خوجت بذلك عن ان تحفظ في الذهن و تستحضر في مهامع الاستمال فضلاً عن ان الاستقصاء في تنبع المعاني الجزئية قد يذهب الى غير خهاية ومع ذلك لم يُعن احد منهم فيما رأيت وعلت بد كرشيء من المواقع العامة اي التي تمنع بناه المزيد مطلقاً او المواقع الخاصة اي التي تمنع بناه المزيد مطلقاً او المواقع الخاصة اي التي تمنع بناه ومن يعفظ في بطون الاسفار لا في

خزائن الاد كار

ولما كان الاصل في المزيد الجواز ولا يمتنع الا لعلّة عامّة اوخاصّة فد عُنيت بذكر الموانع العامّة او لا ثم ففيت على الاوزات بذكر الموانع الخاصّة و بما انه منهج غير مطروق فلا آمن من ان يفوتني كثير بما يجب ان يحرّد ويقرّد ولكث اذكان ما لا يدرك كله لا يترك كنه رضيت لنفسي ان اخعلط الطريق ويتمّه غيري من اهل التحقيق

الموانع العامَّة من بناء المزيدات

(المانع الاول) عدم وجود المادّة الاصليّة بان لم تذكر في شيء من المعاجم ولم يأت من منصر فاتها في كلام العرب الحُنّص

والمادّة الاصلية قد تكون فعار وهو الكثير واليه ينصرف الفهم عند الاطلاق وقد تكون امم وهو القليل ولا يكون مزيد بدون مجرد كالا يكون فرع بدون اصل الأ إن بعض المجردات قد ترك في الاستمال وبقي بعض متصرفانه دالاً عليه كخصرالشيه يخصر خصراً بمهني قل ودق ولطف ونحو ذلك و بدل على وجوده في اللغة ما هو مستعمل من منصرفانه كالحصر والخاصرة واخصر افعل تفضيل ولماً لم يتنبهوا الى هذا الاصل قالوا ان اخصر مبني من اختصر المجهول شذوذاً ومثنة قولهم ان اعطى افعل تفطى افعل تفضيل مبنية وهي لانبني الله من المثلاثي

وقد تكون المادَة اسماً ثلاثياً كَنَبَنهُ ولحَمَهُ وعَسَلَهُ مبنيات من اللبن والمحم والعَسَل اي اطعمه أبناً ولحَماً وعسَلاً واذا كن مزيداً فيه يحذف المزيد كتراب الخشب وحداً دن الباب مبنيين من انتراب والحديد واذا كان الامم ربعي الاصل بكون الفعل المبني منه على وزي الفعل الرباعي وله سبع صور أمال كَالبَب وفوعل كَبوهم وفيعل كَبيطر وفنعل الرباعي وله سبع صور أمال كَالبَب وفوعل كَبوهم وفيعل كَبيطر وفنعل

كَتِنْدَلَ وَنَعْوَلَ كَدَهْوَرَ وَفَعْيَلَ كَشَرْيَفَ وَنَعْنَلَ كَقَانَسَ مَبْنَيَاتُ مَنَ الْجَلْبَابِ وَالْجُوهِ وَالْبَيْطُرَةُ وَالْجُنْدَلِ وَالدَّهُورَةُ وَالشَّرِيْفَةُ وَالْقَلْنَسُوَةً وَقُسَّ عَلَى ذَلْكُ على ذلك

وقد ممنّوا الافعال الرباعيّة ومزيداتها المبنيّات، الامم ملحقات بالرباعيّ ولم ينعلوا مثل ذلك بالافعال الثلاثية ومزيداتها المبنيّات من

الاسم الثلاثي

(المانع الثاني) كون الفعل المجرَّد جامدًا كليس وعسى ونعْمَ وبِئْسَ لانه لا يبنى منه مضارع ولا امر وبالاولى ان لا يبنى منه مزيد

(اثالث) كون المجرّد منحرفًا عن الوضع العام في الافعال ككان الناقصة واخواتها وكاد المقاربة واخواتها وامّاً كوّن وتكوّن وأستكن فهي من كان التامّة وكا يَدَ زيد عمرًا وتكايدا فمن كاده م بكيده كيدًا ومكيدة التي بمنى خدعه ومكر به

(الرابع) جي المزيد مخلفًا لما هو شأنه في الواقع ومن ثم لا يبنى شكت ولا نقمد ولا تنوم ولا تفرح ولا تبهج ولا تطرب لان تنمل هذا للتكف والتكف الما يكون في ما فيه مشقة على النفس ولا متقة على النفس في شيء من هذه

(الخامس) تجني معنى المزيد الايكون فى الواقع فتقول اطلت الجاوس واقصرت الكلام وطوات الثوب وقصرته ولا أقول اطلت زيداً ولا اقصرته ولا اقصرته ولا اقصرته ولا فصرته النائعان عاول زيد وقصره لا يكونان بفعائ

وثما يجب التنبيّة له اولاً انه بعد ان يكون المريد وجه صعيع في موضع ما نحو احبى الله زيدًا و طرت الطائر ووشيت الثوب وصقلت السيف يصح أن يستعمل في غير موضعه على طريق النشبيه والاستعارة ومن ثم نقول احبيت زيدًا اذا فر جت عنه ضيقة أو خلصته من هلكة واطرت

الخبر الى فلان اذا اوصلته اليه بسرعة ووشبت الحكلام اذا حسثته ودبجته وصقلت المعنى اذا جاوته بالبيان والايضاح واما ما لا وجه صحة له في موضع ما فلا يصح بناؤه اصلاً

وشياً ان استقراء المعاني الجزئية التي تأتي في كل وزن من اوزان المزيدات وحصرها تحت قواعد وضوابط مما هو في الامكان البعيد وان غاية ما ذكروه وما نذكره في ذلك انما هو التنبيه والتدريب ولا بد للت ذب من كثرة المطالعة والمراجعة في النثر والشعر من كلام العرب الخلص مع التنبية لاستعم لاتهم وفي كلام البلغاء متن حاه بعده من مشاهير الحطباء والمنشئين وتدبر تعبيراتهم عن مقاصده مع عرضها على القوعد المقررة ومعارضتها بكلام الاؤلين لاكتماب الملكة التي بها ترسخ سيف المقررة ومعارضتها بكلام الاؤلين لاكتماب الملكة التي بها ترسخ سيف المقررة ومعارضور الاستعمال، وتفقد المفان عند كل ارتباب او شتباه أفيد موشد

هذا وبما ان الكلام على كل من اوزان المزيدات على حدته يقتضي من الطول ما ليس من شأن هذه لرسالة قد اضربنا عن ذلك هنا اجتزاء بما في كنب الصرفيين. وان كان بين منهجهم ومنهجنا فيها فروق

المعة الثانية

في المصادر والامهاء المصدرية وفيها توطئة ومطالب ذكر الاغتمالصرفيون للافعال الثلاثية المجردة مصادر كثيرة وعد منهم الاهام الرضي في شرح الشافية اربعة واربعين غير ما هو من المصدر المبيئ وختم كلامه بانه لم يستقص على ان تما ذكروه ما هو مصدر او المم مصدر او مبالغة مصدر وقد عد واكل ذلك مصادر فكان صنيمهم عجرد تعداد غير مبني كل نهج علمي ولا يهتدى منه الي منهج علمي وقد عنبت بان اقسمها واميزها طوائف تنضم تحت قواعد وضوابط والله الموفق

المطلب الاول

في قسمة الافعال الى طوائف عموميّة وطوئف خصوصيّة

نقسم الافعال الثالاثية المجرّدة الى صوائف حصوصيّة كافعال الصاعات وافعال الامراض والاصوات وافعال الاضطراب وامثالها وطوئف عموميّة وهي التي لا تستحضر في قبيل واحد من العاني وانما ينتظمها الون لواحد من حيث حركة عين الذفني

والمصادر لَمَى اختلاف أنواع لافعال وطوائنها منها ما هـ، اصلومنها ما هو فروع متولّدة عنه كم سترى

المطلب ال.ني

في أن أصل المصادر المعلى بفتح وسكون وما سواه متفرع عنه معنه كل أن أصل الافعال الذرائية الجرادة فقل بفتح الفاء والعين وما سواه متفرع عنه كذاك الاصل في النهة مصادرها النعل بفتح الفاء وسكون العين وما سواه منهامتفراع عنه بزيادة ما من الحركات، الحروف والفالب أن تكون الحروف المزيدة في المصادر من حروف العدة وتكثر معها التاء المروطة و يندر ما سواها من تكرار العين أو اللام

ولما كان في ابنية المصادر متسع للنصر في بالزيادة كم ذكرت تهيأ للوضع ن جعل ابنية حاصة للمصادر الدلّة على المعاني الخاصة كاحناعات والاضطراب والامراض ونحوها وابنية اخرى للمصادر الدالّة على المعاني العامة بحسب اوزان الانعال في اوابها واتى من جمه، ر الافعال كل ما لم يكن ظاهرًا في المعاني الخاصة ولا في المه. في العامة تحت حكم الاصل وهو النعل بفتح فسكون كم ترى

الطلب الثالث

في المصادر العامّة من حيث الاصل وتفرعها عنه محكدا للصادر العامّة سبعة أبنية واحد اصل وستة متفرعة عنه محكدا (البناء الاول الاصل وهو (النمال) بفتح الفاء وسكون العين كالضرب (الثاني) النَّمَلَة بزيادة التاء على الفعل للدلالة على ابلغيَّة معناه لاختصاصه بقلب العاقل كانر حمّة والرّحبة

(الثالث) المعل انتحنين اي بزيادة الفتحة على الفعل للدلالة على تشبث معناه شيئًا بصاحبه كالفرّح والطّمَع

(لرابع) النمال بزيادة الاان عَلَى النَّمَلَ للدلالة على زيادة تشبث في معناه كالجمال والكَمَال والدّ لآل

(الخامس) الفَعَالَة بزيادة الناء على النعال الدلالة على المِالغة حيف تشبث معناه بصاحبه كالسلامة والنَدَامة والفَصَاحة

(السادس) النَّمُول بزيادة الواوعلى النَّمن وضم الفاء والعيرف منهُ للدلة على ان معنى النَّمل خارجي وقاصر مما كالقمود والجاوس

(السابع) النُعُولة بر بادة التاء على النُمُول للدلالة على كون معناها البلغ من معنى النعول ظهورًا في صاحبه وتشبثًا به كالنعومة والخشونة والبرودة والسجونة

المطلب الرابع في المصادر الخاصة ومجاريها

(١) النيملة بكسر الفاء وسكون العبن قياس مصدر الانعال القاصرة المكسورة او مضمومة عبن الماضي الدالَة على خاصيَة كالعِفَة والشرَّة والإمرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْرة والإِمْنة في العافل والقِلَة والكِمْرة في الكميَّات والرِفَة والغالطة والحِفَة والثِقَلة في الاجسام

واعلم اولاً ان الذي في المعاجم الكثرة بنتح الكاف وقد اجاز الكسرالقاموس واللسان وقياس اللغة يقتضي الكسر دون الفتح

وثانياً ان هذه الفعلة غير التي تبنى من المزيد كالعِصْمة من اعتصم والعِشْرة من عاشر وتعاشرا والفارق بينهما ان هذه لا تجمع وتلك تجمع فيقال العصَم والعشر وبهذا تعلم ان الفطنة والحكمة من افتعل لا من فعل وشائنا ان وصف المعاني وطباع الماس بالرقة والغظة والخفّة والتقلة

توسُّع في الاستعال بالاستعارة من صفات الاجمام

(٢) النعل بكسر الفاء وفتح العين قياس مصدر الانعال الني ثمُّ معانيها تدريجًا من غير الامراض والالوان والكيفيات كالكبر والصغر والرضى والبلى والقلى

وقولنا من غرَّر الامراض الى آخره لاخراج نحو مَرِضَ وشُفَيَ والْبيض والسود والله مثلاً وكدر وبرد وسخن

(٣) النيمال بكسر الذاء قياس مصدر خمس طوائف الاولى الافعال الني لا نقوم الا باثنين يشتركان في الفعل كالمثناء والنزاء والثانية ما يقوم بفاعله بفاعله بدون عمل خرجي عنه كاصيام والقيام والثائثة ما يقوم بفاعله مع عمل خارجي بدون حركة اضطراب ولا تنقل كالنياح والفناء والحداد والرابعة ما يقوم بفاعله مع حركة اضطراب وتنقل كالنفار والحياج والشراد والبناء والخامسة ما يكون في وقت خاص كالقطاف والحصاد وهو في جميعها دال على التوقيت بمهنى الله يمتد وقته شيئاً كي لا يخفى ولذلك سميناه المصدر الموقت

(٤) الفعالة بكسر الفا عياس مصدر افعال الصفاعات والامارات وما يشبههما وتوقول الى اربع طوائف (الاولى) المهن العملية كالتجارة والحيدادة والخياطة والزراعة والتبجارة والطبابة ومنها القراءة والكيتابة (الثانية) الولاية التي يكون لصاحبها إمرة بتقنضاها كاوزارة والإمامة

والكمانة (الثالثة) التبرُّعات الالتزاميَّة الشرعيَّة كالوكانة والكفالة (الرابعة) التبرُّعات المو**دّ**يَّة كالعيادة والزيارة

واعلم ان ما عدا الطائفة الاولى يجوز فيه الفتح ابضاً الأالاجوف فيازم الكسر والفتح والسيادة والرامة والعيادة بالكسر لاغير

(•) النَّمَل بفتح الما وكسر العبن قياس مصدر ما لا يحمد من افعال العاقل كالكذب والاهب والحلف

(الاولى) افعال الاصوات الدلّة على ألم وتوجّع في ذي الحباة كالصراخ (الاولى) افعال الاصوات الدلّة على ألم وتوجّع في ذي الحباة كالصراخ والبكاء والنياح والعواء والاجوف منها يجوز فيه الكسر ولقاب عين الواوي ياء مع الكسر ولا نقلب عبن الدني واوا مع الضم ومن ثم بقال النواح بالضم والنياح بالكسر والصُباح بالضم والكسر (الثانية) ما يدل على مرض وشبهه كالعداع والسُعال والرعاف والنعاس (الثالثة) ما يدل على صلب بصورة ما كالسوال والدعاء والبُغاء

الفَعيل بفتح الفاع وكسر العين وسكون الياء قياس مصدر افعال الاصوات الطبيعية سو لا كانت من ذي الحياة كالانين والحنين والصهيل والنهيق او من غيره كالخرير والاجيج والصريف والحزيم

(٨) الغُمَّالَة بضم الفاء للدلالة على الحَصَّلَة النَّمَكَنَةُ وَامْثَلَتُهَا قَلْمِلَةً كَالْدُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايَةُ وَالْمُعَايِّةُ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَالِيْلِةُ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعَايِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِينِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَلَالِمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيِيْعِلِيْعِلِيْمِ وَالْمُعِلِيِّةِ وَالْمُعِلِيْعِلِيْعِلِيْ

(٩) النعُاوِّلة بنتج الفاء وسكون العين وضم اللام وسكون الواو قياس مصدر الحصولات الموقتة المتوفَّع زوالها من الافعال الجوفاء كالكينونة من الواءي والصيرورة من اليائي ولا تبنى ممايةوم حدثه فيذات العاقل كة م وفام وصام او في نفسه كاف وهاب

وقد أو أع بعض كتَّاب العصر بامتعال الميثوتة والخيبوية والدينونة

والدينونة كلة نصرانية ويقبلها القياس واما البيدودة فقد ذكرت في القاموس واللسان وهي لا نصح في القياس وقال في الناج البيدودة الما القاموس واللسان وهي لا نصح في القياس وقال في الناج البيدودة الما فقلت عن اللحياني اله قلت وفي ترجمته في طبقات الادباء لابن الابياري ما يقضي برد النقل عنه لهدم الضبط

(۱۰) الفَعالان بفتح الفاء والعين قياس مصدر الانعال الدالة على اضطراب سواء كان معه حركة انتقال كالطيران والدوران والجريات اولاً كالهذيان والغثيات

المطلب الخامس في مجاري المصادر العامة

(الفُعُول) قياس مصدر الفعل القاصر الخارجي مما لايدل على بقاء ولا فناه ولا سَيْر ولا صوت ولا اضطراب كالجلوس والقعود والعلو والدنو والمضي والهوي والوقوف من وقف القاصر

(ايضاحات) قولنا القاصر الها يخوج المتعدي بنفسه كفرب ونصر لانه هـو الذي ينصرف اليه الفهم عند الاطلاق ولا يخوج المتعدي بالحرف لانه لا يتوجّه اليه الفهم الا بقيده وقولنا الخارجي يخوج افعال السجايا والغرائز والملكات وافعال العوارض الداخلية مطلقا اي الاختلاليّة كافعال الامراض والهيجانية كالجوع والعطش والانفعالية كالفوح والحزن والفضب والحم وقولنا بما لا يدل على بقاء ولا على فناء يخوج نحو بني ودام وقام لانها تدل على البقاء ونحو فني وزال ومات لانها تدل على الفناء وقولنا عما لابدل على سدر يخرج نحو سار وسرى وذهب نقل وراح ورحل ونقل ومن هذا القبيل راج لانها بمعنى مشي ولا يغر له قول بعض المهاجم هرب هرب هربًا وهروباً فالهروب لم يذكر في المعاجم التي قول بعض المهاجم هرب هربا وهروباً والهروب لم يذكر في المعاجم التي المعاجم المعاجم التي المعاجم التي المعاجم التي المعاجم المعاجم التي المعاجم التي المعاجم المعاء

يعتمد عليها وهو مردود بقياس اللغة ، وقولنا ولا اضطراب يخرج نحو هاج وماج وقولنا العلو والدنو والمفي والهوي للتنبيه على ان اصلها الفعول وقد أُعلَت وقولنا الوقوف من وقف القاصر أشارة الى الافعال التي نكون فاصرة وتكون متعدّ ية بيناء واحد بانه يكون لكل من الحالين مد لمر بحسبه كرّقَف الرجل وقوقا وو نف فرسه او ارضه مثلاً وقفا وسلك سلوكاً حَسنا وسك الطريق سكا وجبر العظم بنفسه جبوراً وجبرته المجارا على ان من هذه الافعال ما فد اشتهر منها المصدر الذي على المول دون الدي ألى النعل وقد أيست النوس به لوحدة الدرّة وطول المدرد حتى صاركان لامصدر لدغيره وايس كذلك كعم يعم عمد وعموم وخص عنورواً

و أبياً انه أذا كان الذيل فاصراً باؤضم يتمدى بجوف الحرام استعمل بطريق النوسع والتساهل متعداً بنفسه سو السي صها كقبل زيد الشيء اي قبل به وركب الفرس اي ركب عليه وطبع الجبل اي طلع فيه او اليه او لم يُنس كدخلت الدار و بلغت المكن ووصات البالد اي اليه واليه ولم يُنس كدخلت الدار و بلغت المكن ووصات البالد اي اليه واليه يبق المصدر على الاصل ومن ثم يقال في مصادرها القبول اي اليه والم أول والبائوغ والوصول وفي ذلك ما يقضي العجب المجاز فات المخرفة ولا تؤثر فيها المجاز فات المخرفة ولا تؤثر فيها المجاز فات المختلفة

وثالثًا انه قد جاء من بعض افعال هذا الباب ومن غيرمِ ايضًا امهاد

على الفَعُول بفتح الفاء وضم العين فحمل ايَّتنا اللغو بين الولوع بقولة شذَّ وشاذُ على القول بانهامصادر شادَّة مع ان كلاَّ منهامقتر ن بالمصدر القيامي لفعله كالقبول والوضوه والوقود والولوع كل منها بضم الفاء مصدرو بفتح الفاء اسم المصدر او لشيء يتمُّ به فعله كايه بمن مواجعها في المعاجم بتدبُّر

(الفعولة) قياس مصدر الافعال القاصرة الدالة على كيفيات متمكنة في ما هي فيه مما يدرك بالحواس الظاهرة عدا السَمْع كالنعومة والخشونة والبرودة والسخونة والحوضة والعفوصة والصهوبة والجهومة والعفونة والفعولة في جميع اقسامها لا تكون من اجوف ولامن مضاعف

تنبيهات · الأول لا يشكل الصعوبة والسهولة بانهما يستعملان في المهاني وهي تدرك بالعقل لا بالحواس الظاهرة لان اصابهما في صفات الارضين ومنها استعير المعاني

الثاني الرعولة وهي الحمق مع رخاوة واصلها الرخاوة وهي بمها يدرك باللس فسمًا ضمَّ اليها لحمق صاراً مماً صفةً تدرك بالمقل

الشات جاء في القاموس عدال عدالة وعدولة وقد تفرّد بالعدولة والذي اراه النها المم مصدر مبني من العدل كالعبودة من العبد و لرجولة من الرجُل وكذلك جاء فيه الملوحة والملاحة والجهومة والجهامة والقبوحة والقباحة وقد تفرّد بالقبوحة والذي اراه ان الملاحة من الحسن لا من الطعم وان القبوحة لا تصح

الرابع قولنا الافعال القاصرة لا ينتقض بالحكومة والخصومة لات اصلهما احكومة واخصومة فتُصُرّ ف فيهما

الخامس بشتبه بهذا المصدر طائفتان كل منهما تدلُّ دلالة المصدر ولبست به و يقال لها امم مصدر الطائفة الاولى منا يدلُّ على اطوار حياة الانسان او على احوال خاصَّة فيها كالطفولة والفتوة والمزوبة والكهولة

والشيوخة والانونة والذكورة والرجولة والعبودة ولم يرد في المعاحم الصبوة والقياس يقتضيها

والطائفة الذنية المبنية من الامداء الوصفيّة النسبيّة للدلالة على جهات النسب كالابوّة والامومة والاخوّة والبنوّة والجدودة والعمومة والخوّولة وليس في المعاجم الولودة ولكن فيها الولوديّة ولا يكون المسوب بدون المنسوب اليه في كالرجوليّة من الرجولة والعبودية من العبودة

السادس ان مصادر افعال الطعوم دائرة بين الفعولة والنّع لة والفصل بينهما ان ما يتغير بطبعه من طعم الى آخر يكون لَنَى الفعولة كالحموضة والقبوضة والمبوحة وما ليس كذلك على الفعالة كالحلاوة والحرافة والتفاهة وقد كان من حق المرارة والمززة ان تكون على الفعولة الأ أنه لما كانت لا تبنى من المضاعف اثنا على الفعالة

(الفعل) قياس مصدر الافعال القاصرة المكسورة عين الماضي المختصة بذي الحياة احده افعال العوارض الداخليَّة على تعديم انواعها اي سوالا كانت من قبيل اختلال المزاج كنرَّ ضوالسَقَم والدنف او من قبيل الختلال المزاج كنرَّ ضوالسَقَم والدنف او من قبيل النفعالات النفسانية كافرَ والحزَّ نوالغَفب والكَم والطَرب والوَجم او من قبيل العوارض الهيجانيَّة كالعطش والفَا عَاوالصدا والقسم الآخر افعال الحَيْ والالوان كلد عَج والبَلج والحَوَل والعور

و يلحق بهذا الباب ثلاثة فُبُل القبيل الاول الانعال التي بين السجايا والعوارض وهي قسمان قسم مختص بالعاقل وهو وان عد وه من من الغرائز الى الاخلاق اقرب كشرف شرفاو كرام كرما وحسب حسباوقد كان حقه ان يكون بكسر عبن الماضي ولكن ضمت للدلالة على ما فيه من مزيد التشبث كالفرائز وقسم يشترك بين العاقل وغيره من ذي الحياة وهو في الحقيقة من الصفات العارضة وكله بكسر العين في الماضي وفقها

في المضارع كم يقتضيه ِ القياس كدَ نِسَ دَنسَاوَنْجِسَ نَجَسَاوُوَسخَ وَسَخَا وَقَذْيِرَ فَذَرًا

والقبيل الثاني الافعال التي تكون ثارة متعد به "بنفسهاو ثارة بجرف الجر او قاصرة قصوراً تأماوكها يكون لها مصدر دال على النعدي ومصدر على الفعل ومن الاول حَد رَنُ الشي، حِذْرًا وحَد رِتُ منه مُ حَدَرًا وحَد رَنُ منه مُ حَدَرًا وحَد رَنُ منه عَد مَا الشيء عُدْما الشيء حُرْنًا ومن الثاني عدمت الشيء عُدْما وعدم الشيء عُدْما وعدم الشيء ألشيء الكره جَعْدًا وجُعِدَ الشيء بنفسه جَعَدًا وجُعِدَ الشيء بنفسه جَعَدًا والشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء الشيء بنفسه جَعَدًا والشيء الشيء الشيء بنفسه الشيء الش

والقبيل الثالث الافعال التي مبدأها داخلي ومظهرها خارعي فياتي منها الماضي بفتح العين كالافعال الخارجيّة والمصدر على النَّمل بفتحتين كالافعال الداخليّة للدلالة على طرفيها ومنها طَلَبَهُ طَلَبًا وغَابَهُ غَالَبًا وحسد مَا حَسَدًا وأَمَلَهُ أَمَالًا وهَرَب منه مُرَبًا ونَظَرَ في الامر نَظرًا

(الفَعَال) قياس مصدر قبيلين من الافعال

القبيل الاوّل افعال الصفات المتوسطة النشبت باصحابها كالجمّال والكمال والعفرف والدّ لال والو قار والرّجاء والصّفاء والوّفاء والقضاء والقبيل الثاني الافعال الدالة على الثبات والروال وان شئت فقل على البقاء والفناء كالدوام والقرار والذّهاب والرّواج والهلاك والبوار والكّدلال والحسار والفساد

تنبيهات الاوّل ان افعال كلّ من هذين القبيلين لا تنحصر في باب من ابواب الفعل الثلاثية من حيث حركة عين الماضي وقد كان حقها جميعها ان تكون بكسر العين امّا الاوّل فلان افعاله ليست من افعال لسجايا لتكون مضمومة العين ولا من الافعال الخارجيّة لتكون مفتوحها فلم يبق الا الكسر واما القبيل الثاني فلان قياس افعال البقاء والفتاة

كسر العين في الماضي وفقم ا في المضارع وانما جاء ما جاء منها بضم عين الماضي او فتحها للاسباب الآتية وهي

اما ما هو منها مضموم العين حجمل وسمح ووَقُرَ و يسرّ فلقر به ِ من افعال السج يا والغراز واما ما هو منها بفتح العين ماضيًا كحرَّ يحلُّ وعُفَّ يَعْفُ وَدَالَ بَدَلُ ۚ وَكُلُّ بِكُنُّ وَشُبَّ يَشْبُ الآنَ لَكُلُّ مِنْهَا طُرَّفًا دَاحَايِا وطرقًا حارجيًا وما هو كرَّجًا يرجو وصفا بصفو و. في بني وقضَى يقضي ودام يدوم ومات يموت وفات يفوت و بار يبور وراج يروج المراعاة ما فيها من حرف العدُّ، على ما نقد م لنا قبالاً من تعارض المقتضيين ومن هذا القبيل دُهَبِ بِذُهُبُ ذَهِ ﴾ حرف الحق ومنها ما لا سبب له سوى تحكيم اصحاب مه حم وهذ في مستمر في لديظ سملة الجين على الصحة حرف التحكم بتحكمين وباك ذبهر من تعدر بهم واضطراب كلامهم كقول المصباح (كمل من ابه آب قرب وندرب و عب لكن ماب تعب ار هما وقمِل القدموس ا كل كيصر وكره وحم كدلاً وكالاً) وانت ترى له لم يجيء منه مصدر المناه فد ب والله وان الكمول منها مستغرب لا يعرف في الاستعمال وان الكم ل دليل الله لذكر العين فيه في الماضي والتحها في المصارع وكذلك قول المصباح فسد الذيء فسادا من إب قعدام فاسدو الجمع فسدى والامم الفَّساد أوة، ل القاموس ا فسد كنَّصَرَ وعَقَدُ وكرَّمَ فَسَادًا وفسودًا اقلتُ ما الفسود فلم نعثر على مثال له' في الاستعال واما الفسادفهو المعروف وهو يدلُ عي ان الصواب فيها كسر العين في الماضي وفتحها في المضارع ولو أنبعت كلامهم في هذه لوأيت ما هو اعجب واغرب

(الفَعَالَة) قباس مصدر افعال الصفات المتكنة في اصحابها اشدًا المتكن وهي ثلاثة قبل

(القبيل الاول) يختص بالعاقل وهو انما يكون صفة خلقية كالوسامة

والجهامة والنباهة والشهامة او غريزيَّة كالشجاعة والجبرنة والحكرامة والبدالة او ملكة اكتسابيَّة جارية مجرى الغرائز كالفصاحة والبلاغة (والثاني) بوصف به العاقل وغيره كالطهارة والنجاسة والنظافة والقذارة (والثالث) يختص بنبر العاقل وهو امَّا كيفيَّة جسميَّة كالصلابة والرخاوة والمشاشة والقساوة واما كيفيَّة وجوديَّة كالغزارة والزارة واماصفة اعتبارية كالنفاسة والحقارة والسهاجة والكراهة ومن هذا القبيل مصادر افعال الطعوم التي لا لتغير بطبعها الى طعم آخر كالحلاوة والحرافة والدفاهة

واعلم اولاً أن الاصل في افعال هذا المصدر أن تكون مضمومة العين ماضيًا ومضارع وما جاء على غير ذلك فلقتض وهو امسا مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع نحو فهة يفهّه مهاهة ولبب بأبب أبابة وندي يندى نداوة وغوي يغوى غواية وشقي يشقى شقارة فلأ ن المضاعف والمعتل غير المدل لا يكون مصموم عبن الماضي كم عرفت في به وفي نحو سلم يسلم ملامة ونهس يتعس تعاسة وندم بند م ندامة المدلالة على تشبت معاني هذه الاحداث بالمحابها حتى تجري مجرى الغرش وسيف مفتوح العين في الماضي كالرخاوة والقساوة فل عمل من ن النافس لا يكون مضموم العين ولان ما يدل عليه كيفية فناهرة محسوسة

وتانياً ان اشباه الصناعات كم عرفته في الكلام على النعالة بكسر الفاء بما انها ملحقة بهذا الباب الحاق تشغرك افعالها بين ابواب الفعل الثلاثة الأ انها نكسر في مفتوح عين الماضي وفي مكسورها وتندر في مفتمومها الخرابتها في الباب الا ما جرى منها مجرى المنكات وهي كلها انما تفتح الفاء في الفعالة منها على انها قد بلغت من التشبث بصاحبها مبلغ الغرائز ومن ثم يقال الامارة والوكاة والكفالة بالكسر والفتح ما لم تكن من الاجوف فتازم الكسر كالسيادة والقيادة والرئاسة لئلا يلزم نقض الاعلال مع الفتح الكسر كالسيادة والقيادة والرئاسة لئلا يلزم نقض الاعلال مع الفتح وثمناره والمصاح والقاموس والتاج غَمُظَ

يةُ أَظْ بَضِمُ العين ماضيًا ومضارعًا غلاظةً بكسر الغين وهي كم لا يخنى ليست صناعة ولا شبه صناعة وانما هي مما يدل على صفة متمكنة كضديها النجافة واللطافة ولهذا أنا احسب صنيع المعاجم ذهولاً وأقول أن الصحيح فيها الفتح

ورابعً من هذا البناء ما هو اميم بالوضع كالعلامة والأمارة والعلاقة المعنويّة ومثل هذا ليس ثما نحن فيه

(الفَعَلَة) قياس مصدر الافعال التي مبدأ احداثها قلب العاقل كالرَحْمة والرَّهْبَة والخُشية من الافعال المتعذية والقَسْوَة والغَنْلة واليقظة من الافعال القاصرة

واعلم اولاً انه صحق افعال هذا البب ان تسمّى الافعال القلبيّة واما الافعال الني سُماها النجاة افعال القلوب فحقها ان تسمّى افعال العلم لانها للدلالة على العلم في تفاوت درجاته

وثانياً انه لم يجبى مذا المصدر من الخوف لانه موضوع للحالة الظاهرة من الخائف واما حالته القلبية فهي الخشية

(الفَعَلُ) هو اصل المصادر على الاطلاق ولذلك بقي هو وحده' قياس مصادر جميع طوائف الافعال التي لم نتلبس احداتها بصنة ما من خصوص او مزيد تشبث ونحوها بدون فرق بين الافعال المنعدية والقاصرة وتحصيص الاعمة اياه' بالفعل المتعديساق اليه خفاه الحقيقة عليهم وقد راينا ان نذكر طوائف الافعال التي فياس مصادرها لم يزل على الفعل بحسب الاصل رغبة بمزيد الايضاح

(الطائنة الاولى) النعل المتعدّ ي سواً كان مفتوح العين ماضيًا كَضَرَبَ ضَرْبًا ونصرَ نَصْرًا ومَنْعَ منْعًا او مكسورها كسميّعَ سَمْعًا وفَهِمَ فَهُمّا واما مضموم العين في الماضي فلا يكون متعدّ با اصلاً

(انثانیة) النعل المتوسط بین المتعد یوانقاصر وهو الذی بتعد ی بحرف الجر و بمیزه عماً سواه انه لا بتم معنی حدته حتی بوصل بجاز و بحون المجرور و یکون المجرور مفعولا به فی المعنی لذلك النعل كعمد الیه عَمْداً وحد م به حدا قا

(الثالثة) المهموز كُفنَ أَنْنَا وزأر زأرًا ووَماً وَمَنَ وافتران هذا هذا المصدر بمصادر احرى في هذا الباب دابل على اصالته وتفرعها عنه (الراحة) المضاعف نحو شن بالثبيء شكا وندًا منه الثبيء ندًا وفرًا منه ورًّا وكرَّ عليه كرِّا

ا لحرَّ مسة المتالَ اليَّائِي سوءَ كان مفتوح عين الماضي كيةنَ يَمْنَا ويَسَمَّ يَمْنَا او مكسورها كيئس بأساً ويبس يُنْسَا

(السادسة , الاجوف القاصر سوالا كان مفاوح عين الماضي اومكسورها سوالا كان واوياً اويالياً كقام قوماً ودام دوماً وبات بيتاً وشاب شبباً (السابعة) الدقص القاصر المفتوح عين الماضي سو : كان واوياً كصفا صَفْوًا ولَهَا أَبُوا او بائياً كمشى مَشْياً و تَقَى قَياً

(الثامنة) اللنيف القاصر منروف ً كوَهي وهُيَّ وونى ونيًّا ومقرونًا كفوَّى الرجل غيًّا وخُوْى النجم خيًّا

ومن البيّن انه لم يأت النعل في هذه الطوائف جميمها لأ لاصالته فيها ومصادر ما فوق الثلاثي معروفة فلا نطيل الكلام فيها

> المطلب السادس في اوزان مبالغة المصدر

اوزان مبالمة المصدر هي التي تدل دلالة المصدر بزيادة قوة اوكثرة او تشبث في المعنى المصدري وكنها تشتمل على احرف المصدر وزيادة سيف الحركات او الاحرف او فيهما مما وهي

(التَّفَعَالَ) بغتج التاء وسكون الفاء وتَخفيف العيرف كالتَطُواف والتَّحْوال

واعلم انه منه فيل هذا البناه مطّر دونيل مقصور على السماع ذكر ذلك المصباح وعندي انه فو قيل باطراده في ما يقبل الزيادة في نفسه كالضرب والعلم والجهل ومنعه مما ليس كذلك كالفناء والبَيد لما كان بعيداً من المصواب

(٢) المفعلة وتنحصر في احداث المعاني كالمرحمة والمظلمة والمودّة والمحبة والمخافة والمهابة والمنجاة والمسعاة وقد افرزناها برسانة سمّيناها رسالة المفعلة فارجع اليها أن شئت

(٣) النّعالية بفتح الغاء وتحفيف العين والياء كالرفاهية والكراهية (٤) النّعيلي بكسر الفاء وتشديد العين مكسورة وسكون الياء وفتح اللام والالف مقصورة كالدَّيلي والخصيصي والحفييضي وقد تمد الالف فيقال الخصيصاء

(٥، الفعالما كالكبرياء

(٦) الفَعَلَاء كَنْدِيَلاء والبرحاء والفَواء والصَعداء الفَعَلة كَالْفَلَة والجَلْبة ومنها ما قد تحوَّل بالاستعال امها كالنَفقة (٨) الفَعْلُوْتِ كَالْجَبْرُوتِ وفيه احدى عشر لغة ذكرها القاموس (٩) الفُعَلَيْلة مَن الرباعي كالطَعْلَ نينة والقَشَّهُر بُرَة

المطلب السأبع

في اسم المصدر

اسم المصدر ما بني من النمل مغايراً في الصيغة لمصدر و القياسي وهو مع دلالته على ما يقوم به معناه الخصوصي يدل ايضاً على ذلك المصدر ومنه ما لا خصوصية له سوى استخفاف اللفظ وقد يستغنى به عنه و ياتي

من القاصر والمتعدّ ي وأبنيته مختلفة وقد يصلح الاسم الواحد منه اسماً لمصدر وزنين فاكثر من المادة الواحدة وقد يستعمل في موضع المصدر مدع وجوده

(ايضاحات) (۱) قولنا ما بني من فعل سامل البجرّد والمزيد وقد خالفه المخاة المنحة الانهم عرفوه المه من بعض ما فعلد اله وهو صادق مي المزيد الاغير دون المجرّد على كثرته كي سترى الانه الا يخو لفظاً ولقديراً دون عوض من بعض ما فعلد الا يخو لفظاً ولقديراً دون عوض من بعض ما في فعلد بل الا يصدق على كل ما بأتي منه من المزيد ولكن على مثل العظاء والثناء من اعطى واتنى واما اللغويون المزيد ولكن على مثل العظاء والثناء من اعطى واتنى واما اللغويون الميسمون كل ما كان من ذلك امها سوالا كان من جرّد او من مزيد بدون النبية ولكن المنافقة مفهومة من المقاء والألزم ان يكون المها للفعل ولكن المصطلح على المحسن وهو الاليق وكنه على تسميته به الم الاضير في المنابعة به الأ ان كرهنا مخالة المخويين واللغويين جميعاً في ما الاضير في المنابعة به اذ انه في المحقدة مراده وقد اصطلحوا ألى تسميته بما ذكر والا مشاحة في الاصطلاح

(٢) قواننا مغايرًا في الصيغة لمصدره القياسي تحرير لما يميزه عنه في اللفظ

(٣) وقولنا وهو مع دلالته عي ما يقوم به معناه الخصوصي يدل البضاً كلَى ذلك المصدر تحرير لما يميزه عن المصدر من حيث المعنى اذ لو لم يكن بينهما فرق في المعنى لكن وضعه عبثاً وذلك لا يقال ويخرج به الاماه الملابسة للنعل كسم الآلة واسم المكن والزمان والاسم من الفعل اما ما يقوم به معناه الخصوصي فهو ما يدل عليه زيادة عا يدل المصدر من امر حسي كدلالة السلام عنى التسليم و كمى الكلام الذي يحبي المصدر من امر حسي كدلالة السلام عنى التسليم و كمى الكلام الذي يحبي

القوم بعضهم بعضاً به او الذي يقتضيه المقام كالسلام عَلَى الخيفة والامير او معنوي كدلالة العصمة عَلَى استمرار الصيانة من الحطا

all

(٤) وقولنا وقد يستغنى به عنه ذلك بكون في ما هو غامص لكنه الأفير والاقوال كالحسن والعلم بدلك على غموض كنههما الاختلاف الكثير والاقوال المتعددة في تعريف كل منهما على انه في الكثير الاكثر بكون مع المصدر كالجهد مع الحمد والضعن مع الضعف والحمد مع الحمد والضغن مع الضعف والحمد عن احتاد والضغن على الحسن والعلم والمعد والضغن كالمقدم كالمجدد والضغن كالمقدم

(٦) وقولها وقد يصلح الاسم الواحد منه ان يكون اسماً لمصدر وزنين فاكثر ذلك كالكنية مثالاً اذ تقول كناه بكذا كُنيًا وكناه تكنية وتكني وكتنى والاسم منها جميعاً الكنية

(١٧ وقوانا قد يستعمل في موضع المصدر من المثبته قول النظامي الكفرا بعد رد الموت عني و بعد عطائك المئة الرتاعا وقول الآخر اوردهُ الاشموني غير معزو

قالوا كلامُكُ هندًا وهي مُصَعَيَّةً تَّ يَشْفِيكُ قالَ مُعَيِّح ذاك لو كَنَا في الاول العطاء في موضع الاعطاء وفي الثاني الكلام في موضع التكليم. وهذا ايراد بعض ابنيته

(الفَعال) بفتح الفاه وتجفيف العين وهو يكون من افعل كالعطاء والثناء والجواب من اعطى واثنى واجاب ومن فَعل تشديد العين كالسلام والوداع والكلام من سلَّم وودَّع وكلَّم

(المُفَاعلة) من فاعل وتطرد منه ولا تكون من غيره كالمعاتبة والمصاحبة والمحابّة والمواعدة والمياسرة والمقابلة والمبابعة والمناجاة والمراماة وانما قلنا ان المفاعلة اسم مصدر مع اطرادها في البناء لانتا نرى ان

المصدر هو الفعالب بكسر الفاء كالعتاب والسباق وانه لو كانت المفاعلة مصدراً مطرِدًا على غير قياس مصادر المزيدات والفعال ايضًا مصدرعلى القياس لكان لوزل فاعل وحده من بين المزيدات مصدران ولا وجه لاختصاصه من بينهما بمصدر زائد وليس في اللغة شيء لغوًا ولا عبثًا

ولا يشكل عليك كون المفاعلة اشهر من الفعال حتى صار الفعال مرجورًا من كثير من الافعال ليس في الاستعال فقط ولكن في ذكره في المعاجم أيضًا لان ذلك أغا هو لكون النفوس مولعة باستحباب الفروع على الاصول كما يعرفه كل متنبه ومع ذلك فان السلام والكلام والثناء والعطاء أشهر من التسليم والتكليم والاتناء والاعطاء ولم تخرج بذلك ثلك عن الاسمية ولا هذه عن المصدرية

(الفُعْلَة) بسكون العين وضم الفاء وكسرهاوهي تأتي من الثلاثي المجرَّد ومن فعَل بتشديد العين وقاعَسَ وتَنعَسَ وافتعَسَ ويعرف مأخذها بصحة وقوعها معه في الاستعبال اما التي من المجرَّد فالغالب فيها ان تكون في المحسوسات وقيامها في الاصل ضم الفاء كالمُسْعَة والنُلَه والنُرْجَة والنُوْجَة والنُلْه والرُوْية والبُرْأَة الاَّ ان ما كان من الاجوف يازم والمُقدة والشُّقة والأسوة والرُوْية والبُرْأَة الاَّ ان ما كان من الاجوف يازم الكسر كالديمة والسيمة والنُوعة والمُسر كالبينية والحليمة ومن الماقص والمُنال الواوي يجوف فيه الضم والكسر كالبينية والحليمة والحَمْية والوُحِمَة والوُحِمَة بالضم والكسر فيها جيمة ما لم المحتص والمُنال الواوي منها الواو بعد نقل حركتها الى ما بعدها والمحدة والجيمة والصلة والصفة

اما التي من المزيد فالغالب فيها ان تكون في المعاني وقيامها سيف الاصل كسر الفاء ومن ثم كانت من السالم والاجوف اليائية بالكسر لا غير كالعضمة والخيطة والغيبة من افتعل والخلطة والعشرة

والشِرْكة والصِدْفة من فاعل والزينة والصِيْرة من أمَّل بتشديد العين ومن الاجوف الواوي من فعل بتشديد العين تازم الفم كالصورة والمُودة لتسلم الواو تبعاً لسلامتها في فعلها ومن الناقص مطلقاً اي سوالا كان واويًا او يائباً بالفهم والكسر جميعاً كالقنية والبُغية من افتعل والمُغينة والمُورية من تفعل فعرف كل ذلك وفس عليه

واعد اولاً انه أقد بتردّد في مأخذها بين وزنين فاكثر كالشركة مثلاً بين كونها من ترك او شارك او اشترك او تشارك و يرجج انها من شارك لانه شم في الاستعال معه وانها تستعمل مع الاوزان الأخر توسّعاً وثانياً أن ورود الضم والكسر معاً في المعتلة اللام كالبنية والحلية والقنية والبغية من دخول الكسر على الضم في ما هو من الثلاثي وعكسه في ما هو من المذلاتي وعكسه في ما هو من المزيد مراعاة لاعتلال اللام ودخول كل من الضم والكسر على الا خر في اللفة كثير

(الفُول) بسكون العين وضم الفا، وكسرها وهو اسم لأثر حسي او معنوي يكون عن الفعل و يبقى بعد انقضائه والحسي منه لا تختلف فيه الانظار كالجُرْح بالفم والجِيفب بالكسر والمعنوي الما يكرن امرا اعتباراً تختلف فيه الانظار بحسب اختلاف الاعتبارات عند الافوام حتى يكون الامر الواحد حسنا او محدة او فضيلة عند قوم وقبحا او مذمة ورذيلة عند آخرين والفارق بين مضموم الفا، ومكسورها ان ما يكون من صاحبه ضاهرا في الخارج فبالفم كالحسن والقبح والشغل

والجُهْدوالضُّعف والحَكْم والبُطلواخُرُق وما يكون من صاحبه في داء له في اكسر كالعِلْم والحِنْم والحِقْدوالضَّغن والرِيْق والصِدْق وفي هذا المقم كلام لا محل له منا

(الفُعُلان) بسكون العين وضم الفاء وكسرها والفاصل بينهما ان ماغلبت فيه الاسميَّة فبالضم كالشكران والبُنيان والرُجْحان والنُقُصان والفُعُران وما لم يزل الفلب فيه اعتبار المصدرية فبالكسر كالحِدْثان والإنيان والشجران والحرمان وما بتراوح بينهما في الاستعال فبالضم والكيسر جميعاً كالطُغُيان والعُدُوان والرُ ضُوان

(الفَعَل) المنتح الغاء والعين كالُمكَّد والضَّرَر والغَرَر وهو خاصُّ بالمضاءن المتعدي

(الفَعَال) بفتح الفاء والعين مخففة كالسداد والكَالل والثَباب وهو خاصٌ بالمضاعف القاصر

(الفَعَيِّلَة) بغتج الفاء وكسر العين وسكون الياء امم للاثر المعنوي الحاصل بالفعل و باق بعد انقضائه مما يؤول الى مدح او ذم كالفضيلة والرَّذِيلة والسكينة والفضيحة والمزبَّة

(الفُعلَ) بضم الفاء وفتح العبن وهو في الحقيقة جمع استعمل استعمال المفرد ومنه الفايح جمع ضَغُوة والهُدَى جمع مَد ية والفرق بين هذا البناء والفعل كالكبران الفعل يدل على استمرار الفعل متصلاً من بدء الامر الى غايته واماً هذا فيدل على نقطع الحدث وتكراره حتى يكون من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك مجموعه من ذلك المسلم المناه الفاه المناه الم

(الفَعَالاَل) بفتح الفاء وسكون العين وتخفيف اللام من الرباعي ويكثر من المضاعف كالبَلبَال والزلزال ويندر من غيره كالقَسْطال

والقيقار

ولما كان ليس من شأن هذه التجالة الاستيفا، والاستقصاء في هذه المطالب اضربنا عن سائر الامماء المصدريَّة وعن الاسماء الملابسة للفعل مع مالنا فيها من المباحثِ والتحريرات

المعة الرابعة في الصفات وفيها مقدمة والاتة عشر مطلباً المقدَّمة

في تعريف الصفة الجمالاً وفي انقسام الصفات الى مشتقة ووضعيّة وفي الخصائص التي تستصحبها الصفات المشتقة من الافعال

الصفة هي الاسم الدال على ذات متلبَّسَة بمعنى حَدَّثَ على وجه صدور م منها او قيامه بها او وقوعه عايها

و على الفعل على وجه القياس وهو الكثير والمشهور واليه بنصرف الفهم عبد الاطلاق وجه القياس وهو الكثير والمشهور واليه بنصرف الفهم عبد الاطلاق وهو انواع متميزة في الصيغ والمعاني ومتفاوتة النشبت بموصوفاتها وهي بدلك على ثلاث مراتب مفارقة و متمكنة وغيّة وعلى هذا القسم قصر الصرفيون نظرهم في اتحرير والتبويب وتنجمر الصفات المشتقّة في اثني عشر نوعً وقسم موضوع لا على وجه القياس ولكن يو خذ بالسماع ومع وجوده بكثرة في اللغة والاستعال لم يزل مغفلاً من اتحرير والادراج في التبويب وهو الما يكون بابتكار لفظ لمهني خاص وكله على اختلاف صيغه العديدة بالغ بلوغ الصفة غايتها في الموصوف قوّة وتشبّما

والصفة المشتقة تستصحب من الفعل باشتقاقها منه اربع خص ئص اولاها واشدها تشأَثُم الدلانة على الحدث والزمن وتحمثُل الضمير والنانية المنا نيث المؤنّث والشائنة الجمع بالواو والنون لنذكّر العاقل والرابعة وهي

اضعفها تشبّناً عمل الرفع والنصب في الامم الظاهر والشهير المنفصل وانما يحرز كل ذلك من الصفات ما بقي بحسب الاصل على وناق الفعل من حيث الملابسة والدلالة على المجدّ دوالانقضا، وعدم الاحتماص وتخسر الصفة ذلك شبئاً فشيئاً بهخ لفتها الفعل في صفة الملابسة او في الاستعال او في كلا الامرين اذ يضعف شبهها به ويزداد خسرانها بازدياد بمدها عنه حتى اذا بلغت الغاية في بعدها عنه عدمت الخصائص المذكورة جميعاً

واول ما تخسر الصغة من الخصائص اضعفها تشبّه وهو عمل لرنع والمصب في الاسم الظاهر والضمير المنفصل وذلك بدلالتها على الكثرة او على الملازمة كعُطَم وخأب وسكيت ثم الجمع بالواو والنون وذلك بدلالتها على الدوام مدة محدودة عرفا او عقلا كيتيم وفتي وكهن ثم التأنيت بالته لضعف معنى الوصفية بالاختصاص كأسير وعبد ثم الدلالة عبى الحدث والزمان وتحمل الضمير لتخلصها للاسمية كولد وترب وطورح وما يلح فيها حينفذ من معنى الوصفية فاغاهو لوجودمادة قالفعل فيها احرفا وترتيب واعلم اننا سنعبر فيا بأتي عن الصفات التي لم تخسر شبئاً من الخصائص بالصفة السليمة وعن التي خسرت شبئاً بدون خروج عن حيز لوصفية بالصفة المختلة ونطاق عليهما كنتيهما الصفة الصريحة وعن التي تجري على موصوفها كاسم له حتى تستغنى عن ذكره معها بالصفة الا ممية وقد نطاق عليها العنم المتميد وتكنت موصوفها كاسم له حتى تستغنى عن ذكره معها بالصفة الا ممية وقد نطاق عليها العنم المتميد المعرب الصريحة وعن التي خرجت من حيز الصفات وتمكنت في حيز الامهاء المتجهدة فاء رف كل ذلك

(المطلب الأول في اسم الفاعل) صيغته مجرداً او مزيداً معلومة وهو من الثلاثي انما ببني من الفعل المفارق بطبعه كضرب وجَلَسَ او بفعل من قام به ما يزيله بالضديّة كَجَاعَ وَظُمَى، ولا يبنى ثما ليس كذلك وما قبل فيه عيدهذا لا ينبت عنى المتحقيق وكله بؤيّت بالتاء الوانث والقول بمنع تأنيث بعضه قدور في الاصلاع و يجمع سالماً لذكور العُقلاء بالواو والنون وللانسات مطالماً لذكور العُقلاء بالواو والنون وللانسات مطالماً . لالف والتاء و يجمع تكسيرًا جموعً عديدة لا محل لذكرها وذكر شروطها واختصاصاتها هنا وكل ما هو على بهاء فاش وقول بعضهم ان نحو صالح وطاهر صفة مشبهة غير صحيح

(المملب الني في المم للفعول)

صيغته على مفاعيل المعاومة وهو المايني من الفعل المتعدي بنفسه الا بحرف الجرز كرجل مفروب وسيف مصقول و بساط مجاوس عليه وامر مهروب منه وكله يؤلث بالناء المؤنث و يجمع للدكور المقلاء بالواو والنون والا يناث بالا نف والناه وما غابت فيه الاسمية كيسون النقيبة و بجنون يجمع على مفاعيل

(المطلب الثالث في الصفة المشبهة باسم الفاعل)

هي ما بني على وزن نعبل وهو عين فاعل من فعل ثلاثي متعد كسميع وعليم ورحيم او قاصر كنبيه و بليد وكريم و بخبل او تخفيلة كبيج ود نِس او محوّله كميت وهَبَن ولا يخرح منها شيء عن وزن فعيل ومخفقه ومحوّله ولا يدخل فيها شيء من غيرها وما قبل فيها غير هذا فهو عن غير تحقيق

وكلها تؤنث بالتاء للونث وتجمع بالواو والنون للذكر اله 'فل و بالالف والناء المؤنث وفي المقام كلام لا محل له' هنا

(المطلب الرابع في الصفة المسبَّمة باميم المفعول) هي ما بني من الفعل صفة على وزن فَعُلان فَعْلَى كَفَصْبان غَضْبَى او

على وزن أنعل أهازه كأحمر حُمْراء

اشرح الماكان هذان البابان صنة مشبهة بامم المنعول لان باب المعالان فَعْلَى الله يكون عن العوارض الداخية الحيج نية التي لقوم في الموصوف بغير فعله واكن بطبيعته ولا قدرة له على منعها فهو مفعول بها لا اعلى لها وباب أفعَن نعال عالم الماكون من لانوان والحلى والعيوب الظاهرة بما يكون في المرصوف بخلقته ولا قدرة أنه عي ايج ده ولا على ازالته فهو مخلوق عليه وبالتالي مفعول به ولماكنت هذه الصفة مشبهة بامم المفعول اعتبرت أحط رتبة فأثيت بالالف وليس هذه الالف علامة نجتابة لمنافيت و نما هي الف فعالان بعد حذف المون وماكن مداول صفات الافوان والحلى والعيوب الظاهرة شد لروماً واوضح فهوراً على الخذت المؤدة صفة مؤاث فعالان اي فعلى وزيدت واوا بعد الالف اخذت المؤدة هرزة فعالاه واوعودها اليها في التثنية كمراوان

(المطلب الخامس في فعيل المشارك)

هو نعيل لذي بمهنى مفاعل كصديق ونسيب ورفيق ونربس وكنها تؤنت بالالف والناء كصديقات تؤنت بالالف والناء كصديقات ورفيقات وهذه الصنة خنلة لفظاً لبناء فعيل من فاعل يفاعل وحقه ان يبنى من فعل المجرّد ومعنى لان حق الصفة الث تكون بمعنى الفاعل او بمعنى المفعول وهذه بمعناها جميعاً ولذلك لا تجمع بالواو والنون اصلاً

(المطلب السادس في فعل المشارك)

كنية ومثلوفران وهو مخلف من فعيل المشارك بحذف الياء ونقل كسرة العين الى الفاه بعد طرح فتحتها ولماكثر النصرف فيه خسر الخصائص الفعليَّة بتَّة ولزم لفظاً واجداً مذكراً للذكر والمؤنث جميعاً و يجمع لها على

أفعال كأشباه وامثال ولا يجمع بالواو والنون ولا بالالف والتاء

(المطلب السابع في افعل التفضيل)

وزنه وشروط بنائه كل ذلك بعرف من كتب الصرف، وهو صيغة متر ددة تكون ثارة بمعنى الفاعل كا كبر واشرف وتارة بمعنى الفعول كاصغر واحقر ومن ثم كان مؤتّمه على نُعلى بضم الفاء وبالالف المقصورة ويجمع لذكور العقلاء بالواو والون وللمؤنث مطعقاً بالانف والتاء وعلى نُعلى بضم الفاء وفتح العين

(المطلب الثامن في صفة المبالغة التامَّة)

هي ما بني من أمل ثلاثي بتشديدعينه وتحريكما باحدى الحركات الثلاث مشبعة حتى يتولد منها حرف علّة ساكن واو او الف او يالا مع فتح الفاء في الاص في جميع الصور وابدالها اتباعاً لما بمدها مع الواو ضمة جوازًا في بعض الكلم ومع الياء كسرة مطلقاً فتكون على فعال كقبًهار او على نَعُول كقدُّوس وذَرُوح و يجوز ضمها في ماكن للدقل كقدُّوس او على فعيل كسكيت و حكير والاصل فيها فتح الفاء

وَقَدْ فُمْتُ الفَاءُ مَعَ العَينِ مَشَدُّدةً مَفَتُوحةً فِي فَعَالَ كَحُسَّانِ وَفِي فَعَيْلُ كَوْمُنْلُ

وقد اعتيض عن تشديد الهين بزيادة حرف عنّه ساكن قبلها نحو ضوطار وحَاطوم وهَيذار وفَيُوم بفتح الفاء في الجميع مع المحافظة على حرف العلة المتولد من اشباع حركة الهين كما رايت اوحذفه كحوّل وصيقل ومن الفعل الرباعي بنتج الفاء واللام الاولى او ضمهما او كسرها وسكون الهين في الجميع واشباع حركة اللام الاولى حتى يتولّد منها حرف مدت كثرتار وبينول وعرثيد

ومن هذا الباب ما ني بناء اسم الآلة تمامًا كفضال او ببعض التغيير

كمنطيق

وصيغ المبالغة التامّة كأمًا توَّنْ بالتَاء للمَّانِث وتجمع المذكّر العاقل بالواو والنون وللمَّانِث مطلقًا بالانف والثاء وما قبل فيهما غير هذا لا يثبت على اتحقيق

(المطاب التاسع في صيغ المبالغة المخفقة) صيغ المبالغة المخففة هي ما أخذ من فَعَّل وتَعُول وفَعَيْل وفُعَال بتخفيف العين فصارت فه لا كجوَاد وفَعُولاً كصبور ونَعَيْلاً كَجَريم وفُعالاً

كطوال مبالغة طويل

ويلحق بها مِنْعل مخنفاً من مِفْعال كَسْعَرَ حَرْب وفعال بكسر الفاء كإمام وحيصان وهو محوّل من فعال بضم الفاء

ولما تغيرت هذه الصيغ بانتخفيف تغيرت معانيها ايضاً فيان فعالاً كان صفة مفارقة فصار صفة لازمة كا يفهم من فهار بتشديد العين وجواد بتخفيفها ونَمُولاً كان بمنى المفعول فصار بمنى الفاعل كا يفهم من قدّوس وصبور ونعيالاً كان بمنى الفاعل فصار بمنى المفعول كا يفهم من سكيت وجريج وفع لا كان الافراط في الدغة فصار لخوج عن الاعتدال وقس على ذلك من استظهار الفرق بين مثق كل صيغة ومخانها

وهكذا كانت صيغ المبالغة المخمَّفة مختلة الفظَّاومعنى ومن تم لم وأنت الموصوف الموَّنث مع ذكره ولا تجمع جمع سلامة اصلاً اي لا بالواو والنون ولا بالالف والناء وفي المقام كلام لا محل له هنا

(المطلب العاشر في صفة المبالغة المجرَّدة)

هي ثماني صبغ ثلاث منها اصول نيها هي فعلَ كحسَنَ وفَعلَ كدّ نِف وفَعْل كَتَجُلُ بْ فتح الفاء في الثلاثة وتخفيف العين مفتوحة في الاوكل_ ومكسورة في الثاني ومضمومة في الثالث ولما كان الاستحداف يجرزي على مزيد التصرف تُصُرِّ فَ ايضًا في هذه الصبغ بانباع حركة فاء مضموم العين ومكسورها لحركة العين فجاء فعل كفل وفعل كباز ثم بحذف حركة العين فجاء فعل كشمهم وفعل كغمر وفعل كجب وكها توَّنت بالناء لمؤنت وفي الكلاء عَلَى جموعها طول ليس من شأن هذه العجالة

واعلم اولاً انا قلنا با تخفيف حتى كان المنقل صلاً للمخفّف ومُنقل بالعكس لان مجرى المغة التحويل من الاثنل الى الاخف دون العكس وثانيًا انا قدا باخذ الصفة المجرّدة من الخنفة دون التامّة لاموين اولهما السمولة لان حذف حرف واحدامهل من حذف حرفين وثانيهما انفاق المعنى لان كل هم كحسّن و بطن وكل قم كند س وغجن معنساه فاعل كماكان في فعال كحواد وفعول كصبور

واما فكل فتح الناء وكسر العين فما كن منه بمهنى مفعول كرّ من ود نف فهو من فعيل الذي بمهنى منعول وهو صفة مبالغة بجرّدة وماكان بمهنى ناعل كَبَرِيج ولهيج فهو خنف من فعيل الذي بمهنى فاعل وهو صفة مشبهة كما مرّ وقد يود مع كلّ منهما اصله كرّ من وزّ مين و بَهج و بَهيج ولا يشكل اجتماع الكسر والضم في مثن حذير وحَذر وعَجل وعَجل لان ذلك انما يكون حيث يصح الاعتباران مماهو بمهنى الفاعل واماحيث لا يصح سوى معنى مفعول فلا يكون سوى الكسر كرّ من ودريف وتقصها فكلًا خفّت الصيغة ضعف معنى المبالغة في صيغها منفاوت قوّة بحسب كال الصيغ وتقصها فكلًا خفّت الصيغة ضعف معنى المبالغة فيها

(المطلب الحادي عشر في الصفة الاسميّة) الصفة الاسميَّة ليس لها صيغة خاصَّة ولا نوع خاصُّ بل تكون من كلُّ نوع من الصفات ومن كل وزن من اوزانها وحقيقتها انها صفة بكثر استعالها في احد موصوفاتها وتشتهر به حتى تجري عايمه عجرى الامهم الوضعية ومن ثم تستعمل له غير جارية عى موصوف واذا استعملت في غيره فلا به من ذكره معها او قرينة دائة على المراد وتكون حينئذ كسائر الصفات الصريحة في جميع احوالها لانها مستعملة على الاصل فهي من حيث الوضع في عداد الصفات ومن حيث الاستعال في عداد الاسهاء ولحذا تراهم عند ذكرها في كلامهم عرض يقولون تارة انها الصغة التي نابت فيها الاسمية وتارة أنها الصفة التي تستعمل استعال الاسم ومن المثنها فتى وشيخ وميث وضيف وسيد وم بث وبكل وعلج وكها تؤنن بالتاء المؤنث كفتاة وشيخة وتجمع لمؤنث بالالفوالناء كفتيات وشيخات وشيخات

و يطُود جمه المه كراله في على انعال كشياخ واموات واسياد واملاك وابطال ما لم يكن بلتبس مجمع مفرد آخر كم لو جم فتي لم افتاء فيلتبس مجمع فتي لم نهيل وهو غير المسن من الدواب فيمنتع دفعاً للالتباس مع وجود المندوحة

(المطلب الثاني عتمر في الصفة المتجمدة)

هي مأكان من الكلم في الاصراصة تصريحة وقد خلع في الاستعال الوصفية وانتقل انتقالاً تامًا الى الاسميّة فصار اسم جنس جامد لا يلمح فيه معنى الوصفيّة سوى اللهوي النبيه لخاطر ومن امثلتها الرجل والساعد والكاهل والهادي والجبين والسرير والطريق والسبيل ولم يبق لها من الخصائص سوى التأنيث بالتا في ما صار اسم نوع من الحيوان كغزال وغزالة وظبي وظبية واحد واسدة وقس عَلَى ذلك

واعلم أن من شرط الصفة التجمدة الآتكون أذا رجع الناظر فيها الى اعتبار مادّنها وصيفتها يجدها صفة صريحة لفظاً ومعنى كما رابت في

الامثلة وما ليس كذلك كالعيمُّل والحيمار والمُهر لا يعد منها اذ ليس فيها معنى المعجلة والحرة والمهارة فافهم ذلك

(المطلب الثالث عشر في الصفة الوضعيَّة)

الصفية الوضعيّة هي ما وضع ليوصف به غير مبني من فعل على وجه الاشقاق القيامي ولا من اسم جنس ونكن بارتجال لفظ خاص وصيقها مختلفة وكثيرة وكها من قبيل صفات المبالغة ومن امثاتها السّرندى والحيّز ون والفئندَى والشّر ع والشنظير والحبّنطَى والعدّبَس والطر طبيس والكرم على افراد هذه الصفة من حيث الاختصاص بالمذكّر او بالمؤتّث او الاستمال لهما ومن حيث الة نيث بالناء المؤنث ومن الجمع يطول فلا محل أه هنا

يقول الهقير الى الله ظاهر ابن الياس ابن خيرالله عطايا الى صليبا الشويري اللبناني هذا ما وسع مقامنا ادراجه في هذه الرسالة من علم اللغة راجين ان يكون مفيدًا للطلبة نافعًا للكتبة يجتزئون بسه الى ان يتم لنا بتوفيقه تعالى اصدار كتاب في هذا الموضوع مستوفي المباحث يطني غلة الباحث و يشني علّة المباحث والاعال موقوفة على معدًّ اتها والامور مرهونة باوق تها والحمد لله اولاً واخرًا وفي كل حال

وكان الفراغ من اقتطافها في ١٨ ايلول ش سنة ١٩٠٧

فهرس اللع النواجم

	صفحة		صفعة
المصادر العامة والخاصة	٥.[خطبة المؤلف	٤
مجاري المصادر العامة	• **	اصل العرب وطبقاتهم	٨
اوزان مبالعة المصدر	71	اللغة من حيثيات مختلفة	11
ایم انصدر	7.7	جمع اللغة في المعاجم	17
في الصفات	٨٢	مبادى، في البغة فياسبة	71
اسم الفاعل	7 3	مضموم العينماضيا ومضارنا	44
اميم المفعول	Υ.	مكسور عين الماضي	70
الصفة المذيهة بامم الفاعل	١.	مفتوح عينالماضي	4.4
الصفة المشبهة المم المذعول	٧.	نتمة في حركة عين الفعل المجرد	۳.
فعيل المشارك	YI	تعدي النعل بالخرف	۲۰
فِعل المشارك	YI	مزيدات الافعال	44
افعل التفضيل	1.4	الزيادة في الفعل	٤.
صنة المبالعة التامة	Y4	مهني الندي	5.7
صبغ للبالغة المخففة	٧٣	معنى المطاوعة	24
صيغ المبالغة المجردة	Y"	ابنية المريدات	20
الصنة الاحية	YE	الموانع من بناه المزيدات	13
الصفة المتجدة	Υo	المصادر والامهاء المصدرية	٤٨
الصفة الوضعية	Y7	اصل المصادر الفَعْل	٤٩







الأأنونس مِن متن اللغة العربية والأضطلاع العلم العق لجرجس هام «الشويري ـ اللبناني » وفي صدره اللم النواجم في اللغة والمعاجم

جميع حقوقه محفوظة للوالف

ما نحن فقد تحذان عن نصرة لغنه في تصب هذ خط من العداية و لاهتره و وذلك لا تزل مو دها محتره ما عليه سينج بطون عملدات الضخمة الني لا تتسع طبقة الشميذ على محد و حد منها وشي على تباين ضروم، و تفاوت حجومها ايس منها ما يدسب صال العبر صالاً لغلاء تمامها ومدخة الطلب فيها الفاشئة عن أهمال ترتيب في سرد مشتقت لمواد وخدوها من الطلب فيها الفاشئة عن أهمال ترتيب في سرد مشتقت لمواد وخدوها من الطلب فيها الفاشئة والعصرية وفوق دان فن فيها كتار من الافد البذيئة التي ينقبض مم، مذ دب حيه .

فدعت الحاجة بي وضع المجه يجع بين غزرة بادة ونوهة الالفاط وتحوير العمارة ورخص تمل وكنت تعبهت في هذا الامر منذ بضع عشرة سنة وكن تهيه من هذا لعمل العظيم رحبت حينا بعد حين في عير و حدمن كبر علاند في تحقيق هذه الامنية فاو سعاد، بها لاشتغال كل ممهم في ما هو هم و نين بمازلته ولما سال زمال الاصطبار و هن حاجة و لا ممهم نتجمل مصفل الافتقار وننقاب عي حمو الانتصار الرابت أن قدم بنفسي في همن في تاليف معجم على النحو لمذكور و فارصدت له العدة اكافية من ماتنون في تاليف معجم على النحو لمذكور و فارصدت له العدة اكافية من ماتنون والاسفار عمية كلمان العرب وقاح لعروس و تصحح و ساس البلاغة و معيط لمحيط لمحيط والمصاح والميره مما يستفار عنه و بالمعال به في متل هذا

الشان وجمات محيط لمحيط امامي لحسن تنسيقه والصحاح والتاج مرجعًا لي لمزيد التوتق

ووجهت عزمي همكفت على الكتابة فيه بادى عبد الفائدة نفسي ولذلت الحقابات له نقي عفرضاس وتأنقت في الخط فكنت ارسم المادة باحبر الاحمر وشرحه بالاسود على امل في اضعه بين يدي اذا غير فارجع اليه عند الاقتف عفية اختباره فا كمل الناقص واجلو الفامض وقوم المناد منه وما زال ذلك دبي حتى بعفت حرف الراي و وكاف قد استفاض خبره بين صدقاني الاسائدة والعلم وحيرهم من المتادبين و فرتأى لي غير واحد منهم في اقدمه لمصبع فابيت في بادئ الراي خشية من ترهقني الاعبل من تدريس و ليف وضبع في فيعدو في في الطوري طواد العوادي وتتم من تدريس و ليف وضبع في فيعدو في في الطوري طواد العوادي وتتم مرب حتر دي وتعمد في دون المام مرادي او يجيئ العمل مبتسراً لا يروي النموس الصودي و معد ال بلغوا في لاحاف عنى وتميد السبل بين يدي حمد النافس مى الاقدام وكات يومتذر بف مدينة بيروت الزاهرة بالعلى الاعلام مالاً الله الفير بية المدين منهم ادفع اليه المجر بية الاعلام الخيرة من كل مازمة من كتاب ليقف عليها ثد ركاً لما العله فرط مني سيف الدايف او المنبع

ولمسا المضيت العزم أل طبع كتاب وتمت المقاولة بيني وبين صاحب لمدينة التدبتني بعض المدارس في لجبر لادراس العلوم العالية فيها ولم يكن في مندوحة عن لتدريس طلبًا للارتوق والانفاق عَلَى طبع الكتاب فكن هذا مع بعدي عن محل المطبعة داعيًا إلى الابطاء به

و بعد ن حريت في الطبع المدّ رفعت منه مذلاً الى حضوة العلامة الغواب مدافى الاستاذ ظاهر خير لله الشويرسينه لمبناني من اقتنص بحبائل ذكانه الاوابد في للغا فقيد ها واستخرج من صلد شوارد كلمها قواعدها

فقوًى ساعدي عَلَى المثابرة في هذا العمل الجلل بما بوطد الامل و بدفع الملل • وتفضل عَلَى تنشيطاً _ فسع الله م بايامه _ بمقدمة الكتاب في اللغة والمعاجم اقتطفها من تاليف حديث له وعاه الفيث الساجم. وقد رصحها بروائع الفوائد وكبح فيها جماج الشوارد فردها الى كف القواعد · وها اني قد زينت بها صدر الكتاب ونصبتها فيه مشكاةً للكتاب يهتدون بها الى مناهج الصواب .

وقد توفقت بحوله تعالى الى اخراج الكتاب عَلَى ما برى من حسن الترتيب في سرد المواد ومشتقاتها • فكلُّ منها في مبتدا إلسطر مكتنف بهلاليين وذلك تسهيلاً للطلب واختصاراً اللوقت

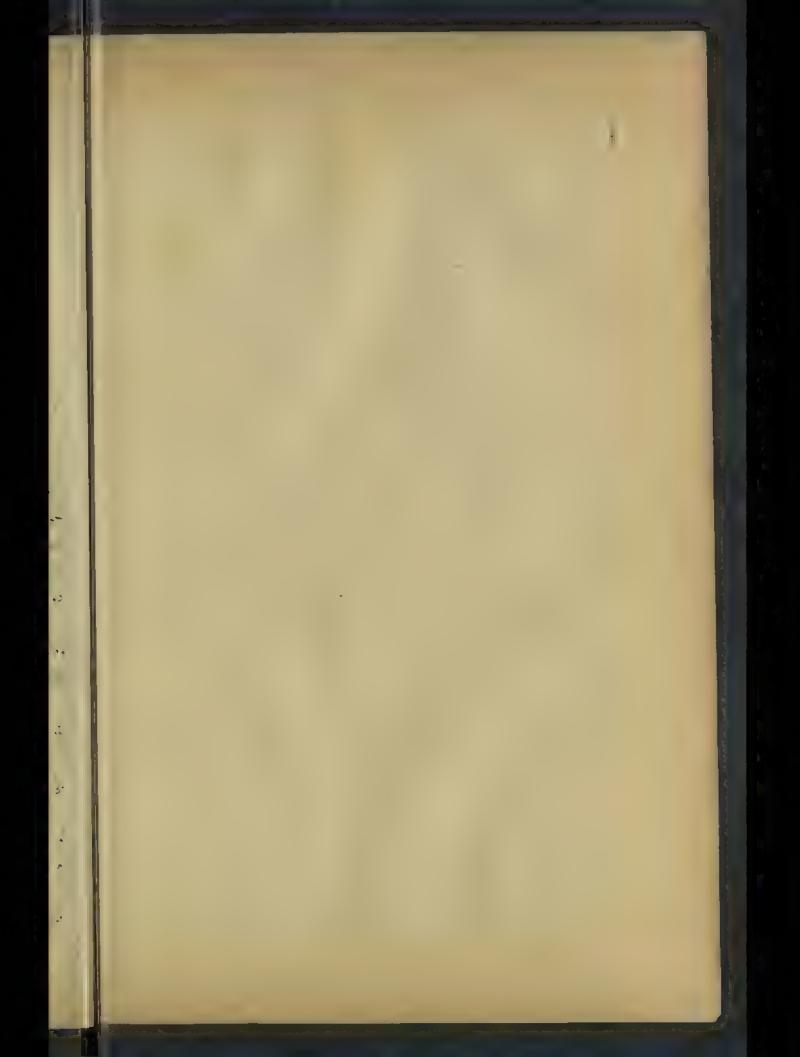
وضميمه كثيرًا من اصطلاحات العلوم المدرسية من نقليــة وعقلية _ وطبيعية ورياضية وغيرها. وقد استندت في تمريفها وتفسيرها الى احدث الاراء • ورصعتهُ بما جدَّ من الاصطلاحات العصرية للكتاب التي جروا عليها في مجلاتهم وصحفهم السيارة وما وضعهُ هذا العاجز وجرى عليــه في الثاليف والثدريس • ولم انبه عَلَى شيء من ذلك في محله بالكتاب اجتزاء بالجدول الملحق في آخره المنضمن هذه الكلمات المحدثة مع بيان مأكان منها من وضع العلماء والكتاب وماكان من وضعي

واردفت شرح كثير من الكلم الغريبة بفقر لمشاهير البلغاء تقع ثلك الالفاظ فيها لكي يستانس الكاتب باساليب استعالم ويستعين بهاحيث اضطر اليها

ونزهتهُ عن الالفاظ البذبئة التي تكثر في المعاجم المطولة والمختصرة. وأغفلت في شرح بعض الكلم مأكان من معانيها من هذا القبيل حوصًا عَلَى حشمة الغلان في المكانب وتنزيها الالسنتهم عن افدارها الم الشوير • جبل لبنان في ٧ ايلول سنة ١٩٠٧ .

، جرجس هام





معجم الطالب

خرجس هه م

باب الهمزة

عيدي غير احره سنة م هند عدة وهو فراك السنة بين الامراق عه أراعب المناعل آهي به الرهيم و ها سا عمر وهو دراك ما مرا "استه يجو او من خرك م في ارق وفي نحص من ده ر سافر دو شا الاستهام دار عه مور الأمل م دني هال المديق وفيت مصور وفق من حوالها لا تراد الأ سال الصديق والدفي مم عالم المعيون الماني ، مه ندخل على الاندت كي مده وغنی اسی خو " ست بر کم المن الأعم مصور سال شرم ي عاديد مع والمعوق الراه ؛ حوار حنقها منذه على أبر ، در میدوند. دری مد دری از اسال شیو سدس و در

ye is a come " in ega Sund on in ت خير دي يو ايد as will be to get a some مصاری تحمیم لامل در اندمی اُزافدس (آب آب ر) رجن استر پا ومجاواته وفاءهم وعوشان والم الله فصد عدا ا (بنت) نردر به و در ا (الأرب) مقدر وأرد معم في م ي في جو زو · . · . · . · . · . · . · . · (25) هما منحی احراد اما المار در خو آراد ((آند سر أبود) الرحل نوحش وكدات نهم ودیکن دم اولناص و

(لَأَيْر) صنع الاير ، والموعوث (الإيري) العالا إ (in (in)

(زيرة) سيه وصاد دت نير (الإيريز) لده نع هي وغول دهد

رم ي حص

(أرئينًا) ولانا السف

(الإبريق) بالأمل حوف ويعد ال السراءة وقلماء المل المجارات

- Si was no ii - (x, ii) صوه نخرمهما شه في د ل محل 3

ا عول العرب الأعوام أوري

. 7

- 1

(أس) حي حيد و كازه م

- - - > -

(تأتي) نده نجومي

(أ من أ أ مماً) المعبور بند رسعة ال عليماء حتى ترثله ماء س الأربي (تقل ، و در ده ما س فد در

20,000,00

(الله من) عبر بالد ، رسع لد اله و - , , , , , , , (, , ,)

(الما الما المن وروية الحد الما ومنه با ها سل بأنب " بند بن حريد مُنسر در برارعيل له کر ۱ ۲ مروز

رمن اوساح نحان - آن و فول are just a my

هو ش في شعرِه ِ ino 15 (ii)

(الله الم الم الوحش و ماول فار

م بنية الوحوش وحيءٌ صار أبديًا

ه رحن دان عرشه وفن از به في الساء ۱ الآم) الوحش والاني آباة والآساة

د عبد ف د د کر و دمر اعدم

البراملة وتستوحش والصنعة العرابلة و لا توسه عاردة م و ما والأوار

عيير منينة ورفق شده وصيفا

(الأنز) المفرانقول الدي ليس بدي

شرو محود في بالنشان - آد

with the contract of ron or on the

41, 30 (qui)

ر) صرف رس کول ساکد ہے

مستنى ما و د د د موم

120 cy () 6 7 - 1

. عن فعة وألكس دعمة الأعراب إ and a sign of a way of the

ووري عدية وكروانه فوم العكيم

أر) حل مروع كأنه بالامراعية

رور کا اور ک

(أَرُّرُ) الساق فين الذير (أَرُّرُ) الرحل صاحبة سأنة أترجورو

ا دُرُن د خ ده نگور مي مولاد ، عمر ورأس محدد عربان وعميم

مسه مه طرف ارس وشوكة العنوب و محل ا ف عيمة وفياد د بنا البير

(الأب الدي بمولد منه تحقق حو در

للوعة المتناه أأرن وحمعة أأأأ أأا ومر

رازع) من أمر نحت المد ينون سيف عد في و ؛ تي أنيب ألل وروه المحد هرساه سیده و مخی تردهد الأنق) عدال ترتر دهد انتها تعديره فووق ال مرا الله والولاي المرس السيا وعات و پس معها راع اوفي المرعى ریکان فامت این رجل کانوت بند الل أن المرق مصفية الأس ١٠ بل ـ ١٠٠١ مرض شبك و نرهب أستعص بعد مه ته ر (اللّ) الرحل كاثرت بله أنأن أأدبن حده وفده الآس ا نحدو بي مصيف الأس ا لأن ا ، فيهال يفعر كل له س بي المر الشاره و المالية التي رابونية را يا حس شيم ياسان و دياسان , نعرمهٔ الکیوا من نحص و بعث بی ا و و د د د د این دو ک بت فد . الرعي الرعي الداري الذرا كلآن وقد عام المعادي معددوم ا من سب مه نا بال سر نعیه سای cia in Some a in sois لأمين العرق لأن حات عث على وديع السل

الوا ئوت اأنَّ ا غربة "نه الله الله ا عندة) وانس (أُنْهُ لَا اللَّهُ * اللَّهُ عرروا سة فصارت وحنة ا يدَّمُ ا الساء المحتمدات في حرر و فرح ولا يمنيع ال يمّع تمعني ساحة فيتمال ('نُو _ 'نُو ') بيكن وموند وأشاأ قارب أمحمو عصب (سد ًم) الرحل شاترى بالا وحده سه ونور در نا وسه نولوک حراً منا أم عالي عموت وحل ما ا لائان ﴾ الماني مو المحمومة بعول ا - الماوار ومرة الرعام · وهم في بعدم صاهر و بعدم عمر في م الأول ا وص جل حدود نحار و لحصاص وحود - ١٥٠٠ (أديا إدم) خوكارحية والررا كالرزعة ودشية نست (الإزاء) بد بجر- من يكن تحريد کانر زه شموه ی ربعهٔ (الرادو:) المال الدي بواحد على أدارد الخراحيةبدل دى دوة ارصه وصو عيهم الاتين وشكر و الاوا ي (أَتَّى مَا يُولُونُونُ الصَّحَمُ حَالَيْهِ والمكان حصراك والامرك والعالب أعاله

كن سيدًا لابح د شيء و صلاحه و مهوره فهو "بوءً" وعلم أعتدر من حيت س وليمر: ونقول في الندع به أ عنو بجعمون ١٠١ له بيت عوضاً عن اليـ ﴿ و د كي ست ي العديث و غال ساع با التعدية ، بة ل تقر وك وير بجس موفعة و بحمد في معرض عما وسح وقوام لا إلى ال كلمة تفقين مرسكاهم وقد تذكر في معرض الدم وفي معرض أنطفت اوان الرككية لاسد و محدة كية تدني ، م حصی کیه احمد (ی ساز ، ووراند ا سی مکرمه وأمتنع منة المراهبيرة التي عالم مران عابر شبع وقوم أبيت أنعل من أخ الدبوك في مجاهيه والدعا في محدة أيست ال تائي من الاموراما النعن عليه واللام سمه - mai's " est is (" ; ") 1 . 1 . 3 . 30 JA (1 3') ي كراهية له (لآبي) الكار. وهذه معو كي الصبر س فوم 🗉 (الآبية) من الاس التي تعام لما « تىلا ئريد عش^ى ومنه مىل ھاشية نقيم ا لأيّ ا نع نف سكره وهو ي عص ي لا برصي بدينة ترفعاً (الأبيس) السب بألى الععام أوان ي بي مدم حاريا

(الارنب) نوب بدق في وسفو فسينة

أمرة من عبر حبت ولاكمان - إداب

عليه الدهر أهدكة وعلى الشيء على والمع حراً الأو المع حراً الأول في علان شرف عليه العدو عول أن المول في العدو عول في الدر سورة قصيرة من المراكز ومن دلك الولم لم يكي الأكثراء على في كذا شرار من المدور المدو

م نه کار مر نهبهٔ (سیا یی) مازد سا نه بایو (با یی) مازد هم بنه فی بهر ماری حضا م مرق – نام سیل مرید اما ماری هم این فی

اَنْ وَ يَنْ اللَّهِ وَ مَا اللَّهُ فَا مَا يَلُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و اللَّهُ أَرْبُعُ مِنْ أَنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ و

برای از کمهاید را آی الاهر می مراید ا این در امامهای اسایی مرای مید

ده ا من احری اوضح سیدنید حیل مرحل میدا بر معدا و دری در در ی تشاه

این از این از دیگری بیات کرد. بید. بازی به شعر انکارس به این از اسرش وصا آه دارا ایک از این کار می دیر و در

، الله ما يحد الإنتهال لا الله ر: الأنت) الكرير العسير المعوم أثل

(الأنهث) الكابر العربر من البات والشعر ومن الباء الانبرة الكبيرة العمد جاردت

ا أَقُرُ سِرُ أَقُرُ وَأَدَرَةَ الْخَدَيْثُ عَا لَهُ وَيَعْلُ مَا خَدِيثُ عَا الْخَدَيْثُ عَا الْخَدِيثُ عَا ا فَوْمُ غَلَهُ وَرُونَا أَقُلَ بِرِيدَ مُحْفُلُ عَلَى سَيْرٍ. وأكرنا ولا أَقُلَ بِرِيدَ مُحْفُلُ عَلَى سَيْرٍ. الْأَنْوِ لَنَّ فَلَ الْعَلَى الْحَدَاءُ حَدَيْرٍ لَهُ عَلَى اللهِ عَلَيْمِ اللهِ عَدْرُ لَهُ الْعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِي عَلَى اللهِ عَلَى ا

(کنر) رینعن کد مدن وفدام و ۱۹۰۰ علی هنایه مصند و کد بکد شدند : ا (نتر) فیم درشامیه نتر (نابانش) مدا ه به حصل فیم آنر و سی

ا تأثر المستأن محصل فيه أثر و سي الله شرةً

(ایریشر) - پ^د سه : ریا (سیاس) - شیځ علی عیره - هم .

عدلهٔ و لامر سند و عرف و شاعره مرت وراحج له منه العامر ر

(الأنثر) وهي سيف وروغه و آ . - انتير

(الأثر) أثر نجر حيق عدا برا وه محدورو شد

ا الانتر والمهازر الله المني من راء عود والحدد وحرحت في أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه مني أنزه من الله أنزه من الله أنزه المعدد عول المنظرة من الله المنظرة من المنظرة ال

(الأنس) شعر عديم بنسه عرف اذا له عدم منه ولف هدّب صور ولبس له شوك و خدر مديم عديم المصاء و نجد و مديم المصاء و نجد و الأنش و مديم المراد في عديم المواد الأنش و مديم الميت المراد و الأنس و مديم المواد الأنس) المديم المواد المواد و المواد و المواد و المديم المواد و الموا

الکامر (النماء بانیا) ارجی، فعافی الاثم، معنی المانیوس له (النماء المانیا) المناوار فیک مرداری

mile 23 mil (2, 2, 2)

ا آم ا الاسر وفعهٔ فی الاثر (تأکم ا د معرفعلاً حرج به ما بالد مکد عنه

ا آزاد ا است - آده وقبل واد محمص نا یکورغما و ماسا مصنو غوم عبداً اکن و سیماً

(آدَرَم) وعلى دائم - أعه (الله الله الله)

(الأنيم والانوم) المدلك (المائم) الانم واندلك

ر است المراق المست وسمع المراق المست وسمع المراق ا

(أَحَمَّ) سراهم، ويبهرشرُ وهده (تُأَخَّمُ و ثبَّ) اسر تهت والهار

ا دَوْنُرَةُ وَاذَا نُرَّةً ﴾ . هندر المراه العديد الإنسياء انحسة دول التعالية

ا الأنثرة (الكومة المتوارة الدالمثية من المثية من المعلم تؤاثر عن الاولية

ا تأثّر) الدفل المحديث ؛ ومن تجدر النسية فعالا وحالةًا حديث

الأنبر) فرسالديف أي مثيلة وردن الرمكان مكرم مالان نيوي ي من المصائي ولائ كبر نير : عالم وليه المرف عاماً الما عبات مادة رفيلة العما ما طوا كدر مشارة في عدا العما المرام المرام غاوفي كام السال المباه عامري الماري

ا منور ا من نحست ، قول حدد عن سعر مدد أثر مدد منور في منه أثر منها مسد ما تور في دين چالا به تراسي در و يمية في دين

ا يَدْ تُرَدُّ ا رَبِّ الدِيْ الْمُوالِمِ لِلْكُومَةُ وَمَا تُرَا عوب مكرم ومد حرم "ي تواثر عب ا ألف) الأالبية حد حجورة التي توصه عبهد القدر ورماد أبد عد الان في الي سو عبهد القدر ورماد أبد عد الان في الي سو عبهد العرم في تعدد العرم

- 35

ا نائش) المن الدين وارحل عصر و مان اكندان وجها

, ,

_ 1 _ 1

5 (

- 1

ion waits and لأحيحا مصرر وصات عدادا رُحْمَهُ } عندة انجرُ وترفعه * لذل رات ده الأمل در الم معيف حنازمهم وصعرات الجرسار أحوا الساورة عي ونو حرون و بنه و نداز که کرد. ده عمل احرث الدار ريد ممي ريد الشوا وريا خوا موه وسو 25 Eur. کوت ا رحی ما در که خود ج and some some some أعرا الفيار الحيا أعرا ربيجر) لدملق مصيد الأمو بالمعرا ترمن العدد مبر لأحرا النواب ونحرا على عمل و تيمود مود في الديد ويد هو الدكر عين والماني أبت جوره الام وره Je si ' je' , ' , ' (i je') 1 الاحرة الماعديد المركددون وغمك أسرفع بعوص رُجُرُو) "حديث بسرحمة ما رد الما قط منه الأحراء الفرميد الوحدا منه أأحرا 1 (m =) ا الماح من الدكة وهو وع و بدل فيه خود سي بي الما الما أسمر والرحل م عبه فشکه

المراجعة المعادية الم ولاهد كسد وجع اأعلى المرجدة لالاوا وعره وفلان درونس ومه هق ا حرا ا ولا دوه من "حل الأحل الدي الأحر و ندم حمومها و عدا صرت زولا ا سنأمل الرحر صب الدحيق والمسر الأحل الحرف حير ساءتين يعيرا ا لأحل المداني المروة لمشار ميرت له دلا ورية الوقت في حيول الدام. ود به اوفت في البات شال د منه منباد را الحراد و المان (الأحل) مصدر وتجدر ناول العم لانشاه المحلك الإمار حالك ممال حواك الزار المقبع من العام لل الوسك ح آخل موجد المقرار تعادي المساد (الأحل) أسعر معاف معر (الرَّحَمَا) كُنَاعَ الأَحْرَا وَفَي لَمْكِ العاجلة في أسره (يوخل) حدود المنة وحلاد عقو

الأحمد عيما المهر شند حوال والدر دكت وتقعم أحماكره مسأ ا حد ا فازا حله على ما مناحة (تُأْخُم) اللهار شند حوه أ بالأسد

دحل في احمله ، والنبي الكراعة ، وعد أشيد بخصالة

(الأحد) خو المنبر سف - حد وأحموا وحدة جة وجة لاسدما و

ا حدا حد السي توبه وعد الله وعلى عدد تعهد وعلى قلال أكد عند عديه وعيد وشهلا سروح م تحمه مو دي المن يكل الميل وي المر الله الله المحالين الموات والد شخص was the same of the same ت را وفض ا وحد بعمل کار صنق وحد رساله ال و سرته وحلق محالاته. وسنعبى ولان على الشام وما احد احد ي ما والأنا وكان في محيم (حُدث) السحرة وحريد . Fuller الأحدا والموصة سيه عفية ولافة

الله مدينة من مندل هرنة وي الم : un " - " - " - " - " | 1 - - 1 in one in

ا ساده) اوس عاماً رسة من وجه وسكن وحمله بالأرس حدد ا المحدد من المحدد المحدد المعدد المع the pain with they been sent الأحدال بها حد الهوال المخوع

The sun I share الماحد المبيع وسنك ما مدد معاصد الديار مشارسة أي مواد عرد اي

الموجد منها (أحر) أحر اللي* عنه صد تدمة و لا ل حُرِث و رَا الله حَرْ لا رم منعماً (: حرواسا حر) صد عدم

سني عام وهو كسيت في الأحمر اب مبع و سو والل يوت أيادم كي يذ ل سد الدحال الأجدا المحس - أحد حديث أحدًا الله تعيير صعبة التريافيا انساز عوسادلة وبدا أحونا نعير صعية الأسم والأحل من ما معير معم الأخرة السركي مقم شدم من تعسل

المحلة المدف المسار والعشال -

أعدا أحد الرس عار اصعارهما في الشهد والعشرة جعب حدة او المداحد) الرحل عرد

ا الأحدا) تعلى أوحد وهو ول العدد غول حد الدن واحد عشر إن ينوم الأول م الاسوع - تعدي صل وسلا is use in what the man is as as م ہی ۽ سائع حولا پنجافي الاندات لا مھ كر الاحد في الأسيء تحسي لا يوصف .، وأن تا سحمة وقال حد ألاحدال ي لامل له و لآدد في الحساق الأساد من أبوجيا ي العشرة 4 30 30 mil o 130 1

وحد واحد المناس المناس المالية أحل) فالأنَّا موحة عاد يأ اللَّول سي من حنة قديمة الرحة كخدج إحرا

ر يأجو) حلاف الأول وه أ حَرَا ا ي احيرًا و لاخر من سيه شوهم عافي بعد ود عمليه وصرد القومش آخرهم في مسفر جداً - اوجر ولامراز م مازف الدفا للدان بليان المحداث الآمدة المنادام ودرانف منى أيعين طرف ماي بني أهماع ومر ارحن حازف قادميه وفي الحديثة التي بالساليم الركب + وحر ا لأحر) حد المبادر للم ل د " مو ك موحد ععلى كدا وحركما وهو مرعلي فهوا من حواي لا سر فيعدوا الله لا سو تم حري محري عبر الآنه جاب عبس ر الاحرى ا مولت لآخر ودار لله ا هجائي حريث شهم ي في و حرهم ، رامير) . الف الأول : وينها مرور این آسر کن شی ا بيؤخر) من عامي دوايد بديث بي ا المؤخّر الص كن ثنيَّ خلاف مندنه الاحصارط) حيور تحري من المعاليات ا م ي موا ا وان در له د و (حق) سه عمو د. حبة ور عه مها (حي) وحلود أصر له حد وصد أ ا نحى الله الحدة كا والتي الحره وقصعا ويغال نوحاها يعنا وهوالاكام ا : حي ا فلان وه ان صور حوي

('زاج) مرون ابوت واعث و حدي

ح حوة والتبديق وأهاحسا ح أعور ينول مول اود د فرسامل حوة الولاد و یستق عی ما دمهٔ و بین حر ملازمهٔ و مشكنة نقول فلان حوكمرنة وبحوفض وعد وسحود لله وغي الداموت بي منية اوتركنه داي کيرو يې شو وهم حوشري وحدام (الأحدث) على الأحمد العام فيهم إسال انوو - -وت الإحراق ولاحق الرمال (الاحواية) عبد هو ريد ساحا عالم بعاصره عی بدو قصینه و عمل برآ ی حسار (الأحداث في الرحل عرف وكركر. الاحلاق (ذے کر ا در دی دی دید (أدب) عن مادية والموم الاصعادة عي مدد دد ع م. (دُب) العلام علم العالم المالاو وعي د به و د به وع فه اندا نعر ألأدا ويه سدى وعلى والن حد عنه العموم وألادب السدد العرادد (الأدَّب) المرف ومحاسد الأحلاق -أداب واداب العرابة عموم من صرف منعه و بيان وعروفون في لا ب المحت عمر بحث فيه عن حول الأنحاث كمية كرسه والنفس والعارضة والعرف العير الساطرة (الادور) ما يعلق الادام واللم ألادمة عيرتهديب لأحلاق

ا لآدب الدي يصده ما دنايدعو الماسر

٥

التأذي المحمل عند و دارانه مواد

ا سادی اینی وال سعدی ۱۰۰۰ میلا میلادی ۱۰۰۰ میلادی این سعدی ۱۰۰۰ میلادی این سعدی ۱۰۰۰ میلادی ۱۰۰۰ میلادی ۱۰۰۰ م

الأدين المحليف للمؤر وور ال

الوُدي الله ما الماات الصدور ادر المحرب

(پاد) تکول که درودو سافتی عمر و در تفاره شا د اجرجه او رمان باستان نخو ومتما تحدث جدرها و کون جرو انجان نخو ولی بناهکم ایموم د دهیم و تکون حرف مفاحه آه و لقه عمد بی و خو قبین انعسر اذا دارت و سیو

بها جا دَاة (الادبيت) کمس الدلاق خیبردانغال جادد :

(ماذرة) الفعام تدعو اليو ماس عيور سيساح ما دن

ا لأَمَّ أَذُ) الأمر وال أنه وعامل

ا بارش عص بالامر المديع براند هية . بالامر بلكر حراداد

ا درت درت الصنة الأدرد المدرد المعدر المعدر

ا لأدر المدر لادر:

ا دَمَا أَدْمَا الْحَرِ حَامَةُ الْأَدَامِ ا

ا دامت دامة) الاس شوب وب

ازم) خزمیهٔ نزد،

(in) Discusion

ا است دم ا حسد اذر م

ا درد م) ما مجمل مع شحار وعبره الديه عليه

ا لأدُّمهُ) ون مشوب بناماً مق نبس سمرة وألانة وأوسينة الى الدي،

(لأدَّمَهُ) . در الحساسي لي علم (لآدَم) من الناس ارتسر ، و دم م

نشر ا لاده ۱ مو ت لادم

ا لأدريم) الصعام له دوموانجلد بدنوغ و ديم الارض والميام طهر مها وولان

اعمه الادم ي المعل جداد

(ردا) نکون علی و بهبین حده دره منصیل معنی اشاره ونخیص ، با حول بنی کحیلهٔ المعنیه خو د حدیث الساوت نجه الله ی حرف ماید هٔ ونخیص ، تحیق الماسمیه حو حرجت و د الاست بدت

(در ا المهر الدلك من الملك المملية وهو المرمة

ا بدار ا حرف ماکو توجو برودسم. بی مصره استفن مصدره منصه به هست گفران د کردن بر داران

ر • رك

(درس د، و د) بين عمر به معويم د حد مايه د است

ا کی ہے اگر ان میں دیا

ا أَذْنَ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَعَالِمَ وَعَلَمْ وَعَلَمْ وَعَلَمْهِمُ وَعَلَمْهُمُ وَالْفِسِيُّ الْ

ا کرند ا دمو عملا به و بنی شد

ا درگری و دست میه بازدن و سه مسارد الدجورانیه

أالإذرأ العرولادرنولاردة وممة

ذني بهي

ا لأدال ا أدعازم معالم أوفي العرف سأا في الصائة من بأذان و عالق على الاعاظ معروفة

ا لأذر ا آن سع في نجون ولمنصواهروا مركوني، وحاد شرً ديه ي صمعً وأذر النسر مر في عارد - كر

(الدُّدَة) موضه الأدل حماً من (الآدَال) العظيم الأدل العام بها الما المحقة أدل وكثر آدل (الآدل) المحاجب سان بسادل ساس (الأدل) المحاجب المان بسادل ساس (الأدرا) المحاجب المان بسادل ساس

(: دُی) آر فیه لادن (لأدُی) بعشروا بسیر و محمد ، نحدر:

ا رسا در حیفه مؤرد کرده و . : ا ا : أرث ا قد حید نشدد

را مزرات ا العصور و مثل و فست و مکر و فعدهٔ ایر آ را این فسمت شنی فرهار الحارب

الأزب المحقوب ويدعو

بشمي الحيال (لارنية) صل نحيا (لارنية) العالم

المرب ولمرأنة نحمه ومله . و مأرية لاحدية

ا رُئے اُری) ہر وسف

(رأت) من القوم أفسدًا أو أمار وفدها فنا أراتك

ا لارث) بيوت هرنه بن او . ا أرجب أرَّدُ و رَجُرُهُ وَرُجُ السِّ

الدس مر الوفي أسر حسل حول بودوم رغرفها أزنة ونجمه رُوس و ما لارکموں و لار عي فعي المرافر من الموالية المالي عال أن الما ا در وی کو به یا می می می استو در سا در ن الأرغراء كان نركز ندس کی کارد د بیت رس رسد main and in the Salary Stan مياه الماشا ا مأروس ا سركم من نعاب ما مه نه در په وأن كمات و واحنا رد: (الْأَرْفُهُ) الْحُدُّ مِن الْأَرْمِينِ لِمَا مَدُ ا زُف ا سروهٔ می قسم و سم حاودها ونحل سنده ا أرق الرد المهر على كرد 37 30 Fee ا أزف ا عبو ا الأرق ا دهات الموم سيل عام ا لأرق ولآرق) الدي دعت يومة رحل رأكيم (الأرول والمزول) المقفي لكند للعام الرقول) المقفي لكند للعام الرقول) المقابي والموادي و ا به أرض الله الله المراكبة المراكبة المتحوطون يتحدين هروية وعروفه لمساويك والواحرة ركت (الرق) في هذا لكن مصيمة في على الأركة السرار محد مويد في فله أو

نه هم و و و ريخ . ريكي و حد ميه ا لأرحهٔ العسم ورخ عبد المركز الدحر وبعجر و جمير رحوي ي ؤ ي الأرحا أزخ وأركحه المدسوقة ا م . ریخ) وقت الدی و بقائق علی اللفظ ر ل تحدث تخبل عي نعيين ومن محصوص - توریخ معر بحث دیه سی حوال الأمر أنحوال السفارار والعالم سر مع ذكر ... ، و تأخي ا يأرز ا شمر نعس سال معروف ماسه ا لأرز و ورأ ا ، ت وحد نبيت الأرضى النحر وراكور عا ، فرات زندًا ، حيد حدث وعده الأرعل الشاهرات معرف ا زُنْنُ ا سر رُنْهِ وه صف (يغرش) منه خ شنه حد رش ر لأرش (الاعراء والحصومة (مشرة سل ما دون النص من الأمر م ا أرض أراعة ا الارتورك مكثر ا رس ا أرت ورس ا نحلت ور من من الأربية وكري وأرض

في عيد و حوية در در و د وفلانا رَّا عراه والعنا الأررا المقيش وموضعور المر (أرف ترو استرحل د. ('V(04) 14 05 (أركَق أوقاً وتارق صدرة في و ارحن في المحرب عديق ا مأرق المصيق ومنة مارق نحر موقع القبق لمسون فيه ا زنا راد ا رس در قد . وحديد ووازا فيشت عبه ودادر حدور على مرعي من دينق محوف (الازل) الصنة والله · قال فرو ارل من به ش الكران المالارية عالى و عاكنه الأزني الدلا بكون مساف عدم (لار م) عموسة في لا تسر-(رمة سارمًا وأرم عليه يه عديَّة الشرائعص و روس على فأس عور فنس والعام تاريم شاما فحدة (لأرمة) لاكة المحدة ما دار في 120 (سازمر) کل صوبق مین جدید وموضه الحرب بصاء زم جاماره (أركى من أربيًا العن فكص ومنتص (زننه) حديثه وننه (لارد) نودة وند سه و ر علال أي محمد له وقعمد أزرّ الأه أي قد له والمحرافيان وكان بخيريته

المت وقال کل ما انکی سریا مراسوی از آنها از در از از تراز است ۱۰۰ سا وفرش ومنفأة (المرام) العرس والارام المصرس ك له جمع آرم وفانن بجر في عليك الأرثم ادا تعيط فحل أدر سه عصم معنو (الارم) خرة كمه ونفس في مدرة بمدی می سرم (رَم ذات العرد ١ سم ١٠ حسف دير-فاين دمشتي وقيل موضه عارس (الأراُومة) اصل أحن وسنعر محسب (ری ساریا ایشار اینزق استاب ديه نخية الدود أبر الاحترق وعمل عيم ما و دي مدر عي معر (لأَرْوَلُهُ) عَيْ قُولُ - روي (لازي ا ما هن - را نامر من عجام الوارضو فانجيم المحرافي حواب ا تعمیه واهس (آرکیات رکهٔ ۱ سامری (وتراب) وبعث منصب ما وعور ا لأردرجت النحر معروف أرزر إزر) الني حملة ١٠٠٠ هـ (أرَّرهُ) فقَ وَ وعده ا ا كرَّرهُ مؤررة ا عوله وسعة (: زُروائارر) سے درر (الأرز) الحصة وموصه فرر من تعتوى والمراء والموة والمعل (لایراز) المحنة مکن ماسترك - أراز

(عثر ر) الار ر

- 5-

ا لأسر ١ - ، س سول بال دي دي لاسر ا يأسود ا عدوا لوحن وعن بينه ا فرسر) إفراً ونحس أمان شد . ا مادير) ماجدوكر جبري در . عن به شوی به سری جه غیره ا بر تبایر ا ساور ساوس ای و سوای ا ماسرت عمر مرکد مو اکرت sali bring . & ages الرب سودي الدر و دود. ه رقع در فو سرع الم سل الله المهم المد الأس ا من ساود ساء و ر J--, - ... 5 ا بأسس إ ديماً من ودي ... ا باستان في عراقت را دل معني ا كي حاصلا فيله في الكلام وفي العروف المكاسية وارق أترماني حوف وحد ا لأسفير الترجل الممان اوميار (و المراجع المراجع المراجع المواجع المواجع Si jan maja na mai م اخرف المهدونية عروجا to april gried of an & Jing الأسع لأحيم فلتصل ماشارهاماه يا المان عود كان المعلم وفي أن موسا - ام رفق عمان دوران منورد المالة والمالرون عي حد أصلاعه

و موم ديو د ده در را وادر در کر فريا له فرمه ر را هويوه ر ذكر ... د . . x in your . is an one at the control ا لاسبد - ا أر م ت أود ين وقو أحوق على الإا وبي يعمل وبأدوع Lace - a ja a jan الرست العامل ما والأدباء سدا Want of the Control ا مسال ا مر کنسد فی سوان ٠٠ الرفيد ١٠٠٠ منر وعدد ١٠٠٠ الأسد فده في النواء ista in me me in the ه مر الموم فدند ساسدا نرد مدرگلسد ... ويله متر والمدامان وقوي الاسدا شد ما عربة وعمرة ورا عي السرة - وراء الاسد الحدّ م -المود و سده یا د Such as it is the little of ا مرس سر ا ننس شد: . دار ر مرجل حرث وفيدة المال مراه ما لما من مشدر ا سر ا برجن جس بو . my Champas I my الأشرا مصر وغيا أنحب وشية is a first me the same of ت سرو يو يات على حريعة كا ذال

التشبية اله في عبد الراو سنوا ثيوردقة اصرا ويا (الاسنة) من المسان فأوفة ومن المراع مستملق السعدي بني الكف وموج سفن و معن رسها و فرود ره (أسر) كله يَهُ حوية و نَف الأور ع هوية سيهة الأواري السرائية الماليو عنفوريج والرحن دحل شر فاصانته ريح ما العلثي ناسه per you ha in I can I أسا ميًا لعرجدواً ورمو ma opi on in ا شي ا اردن عليه وعراد منه ا · - engar Bran ر تائي الخيل انجد معرف ا د در ا شوعری مهر ده A 4 - 1 - 5 - 2 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1: - 1 الاحال مع - سيد الأمني التعليا - أسا ا لاسو:) الشهد به أشبي به نجره ب بعرت سی ا أسى سا سى ا عده حور في مر E mark to the Comment J. - 1 5-13 1 النب ب الند) المعرف مف (شب) خور - به مدن و نموه حوش عدير عي اهل

لأستوردا لمفلاج سعير ا سيد أسم) على ما وات الهندومون شداكر وعابه عسب ا سند) ورنا عدمة المشف التبونخار ونهد الأسك الشاف كري والعصد. ۰۰ سبی توجه ونخسر عی ۱۰ دمد س ا سبي نعال فهما أو مث La man a care (min) والماسي المكون سيداني مادت مسرع نحرن ويرفيق أغمال ا لإسفيم المسروحوكين بدامه موا عبيكن حيور هري الوسة - محد ا درسه ط ا نعیل - Lenge - 1 - may - 1 i i'm in) com in coming i he have much when it is when the state of the state of والتي المرسة ومراغيف وواجدا سيرا the of the mean that is ا المستسل ميدا في هو اوج مد محور یو ی ادر - ساکن س براسا المنس وسوى و عما ا سُل الحق عو فوجد د. الاسر المشابحو فصدر دؤويد م مرق ملاشوك الأن المرم عمده I it is a sure with some is a

اوادة أسه والأسل ارماح الى

صر

معروف (الأصبص) شننه حريررة فيها الرياحير (لإصفيل) مريط الدوات - صافل (الأَدَيِّ) شَعْرِ الْكُثَرُ وَيَعْرِفُ عَبْدُ اللهِ مَا الكار والمار (أصرُ عالصهُ) الرحل كي الديان اي من اصل حيد شر عن م اراً د حد والتي الست ورسع المله (آصَلَ بد. ذ) دخل في الأهار (أصل النيءي سه وحماد ار (قامار) نام وبعد المالة (الساهر) التي صعة عاديه وعمه 4. . . . 4.41 (الاملو) المن الني كمن أنحل -أحمول وماغال الفرعكاص الست ويفلغ على القالون والقاعلة وعلى الدس وعلى ما يُسي عليه علم وقوطم له ادان له ولا فقال ألادن نحسب والقاس سن وم فعلهٔ الله و م ١٠٠٠ م ، عمله على الصرفية (لأفني) خلاف سرعي ونحره المادي عد المرادي خااف بالد (لأَصْلَا) حود: الرأي ولد س (لأدريس) من ألم أصل أي سب من ارني لعُکم انجيد ج أصل و وص عد اعصر الى المرات + آدال الأدبيلة) ذت لادن + أدر . ٥٥ في د صيلتهم أي عمم (أَصْرَا أَطَوْاً الْمُنْ وَالْمُوالِمُ الْمُنْ وَالْمُوالِمُوالِمُ الْمُنْ وَالْمُوالِمُ الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلَيْمُ وَمِنْ وَالْمُنْ وَلِينَا وَالْمُنْ وَالْمُلِمْ وَالْمُلْلِمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِيلِ الْمُنْ وَالْمُنْ وَلِمْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُلْمُولُ وَلِلْمُلْمُ وَالْمُلْعُلِمُ وَالْمُنْ لِلْمُنْ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْل كعدد نخبه بين فرقيه فعود

ا أُشَّا النفُّ والموم الحمَّعُولُ وَخَلَطُولُ إ وح افي من تشب اليه ي عرا ابيه ا لأشب ا من المات كبير المنف (الأشانة) من تتوم الاحلاط والرعاء -مِمَنَ الكسب ما حافظ الحرام (أَشْرِبُ أَشْرُ) مر- و هُور ا تُشرِب سُول مُحنف شنة لمثنار وبرة اسما حررتها محددت اصرام (شُوَّهِ) مُعَنَّهُ وَحَرَّرُ أَفَدَ شُرِّ (لأشر) المحرس الدي في لاسد بكر. المنقة ومصوع ومراح والمدر المشرا سدر لابدئي الحصف بالرد وهو ما يُحُرر , 3 ∸ - . ، لأندن الكريق مقو معوق بقق المخرج خران لحمض أصداءه أشه الراسامة اليام الالمالي د in the desire والمدانة والمالية على المروا حدرد غل هو حرورهي وي در بادر بنه حساره و بنار المحروا تجوروا (شعبر) است صل وگاتر و دارس 1 Kong I on I man الأدارا مند اسب وانس والعد ا لادرة) حل فعير بشريه أساب

كين ود عديث على رحد مر فرالة أو

}

(الإيك والأعيكة) الكبيب (الأوَّك والأفيك) الكوَّاب (أَقُلُ سُرُ أَقُوكًا عَبُرُ وَكُمَاتُ لِكُوكِ (كَوَرَ أَفِياً) لِحَدِيثُ الدفاء مدع في صرعها حليا (كُل مَا كُنَّ) نص عنه ودهدر م (الأفير و ، قول) هعيف أو ب ا الأقبول اعدرة عموش غير حوصه بالمعمر موم (كريد) نجر بغد من عال نحمد (الأقل) مدارس و الدرم (" Egyan) " - garange of the في المست المرية (گدا «سدوک» (کُرْبُ کُرْ) الارض مدر بد (کرون کر) ارس حراد کر (کر:) د یا نیک رویه سعو . پيو- من الارس كا مصف و يحو_ي ا الْأَكْرُونَا تَحْدَنَ فِي الْأُرْضِ مِحْمَدُ فَم الما فيمرف دردية م أكر でくっとうりょうない (大学) (ابو گرة) برزنه بی هید معنوم ف بُزْرَع في الرض وفي العامة -, £ 463, (. 5 h) (أكم) الدابَّة شارَّ عليه "يأكرف الكيد الكرة عملة (أَكُولُ كُلُّ وَمُكِلًّا) تدول تعه . و بعض مدة ودان عمو د.

والبيت تحدث صراحوله كرسفة انظروا مراعوة وبعد الإطراكي محطيني بو صرائه کیاب اندف و بھی ۔ اصر (الأطر) صعلافرونه ا عالم عود) الرحم دون والربل أثن نما واشعاص وازحل متوَّت حوقة من تجوع ا الأسبط) صوت أوحن والاس مي نتل حدها وصوت نحوف من نحق ا لمون ا والأبقل كدك نحور -الأطم النفر ولم مرته - وم ا رَحْمُ) السهور عن في يومه (أي) ايانوخ الموالة الذي المخرش ال ر س تعان (درفرنج) والافرجه والمرابح سر ما ي مرية ما عد ألاروم وألاثر ك ا لايسين ا . يه وفة كور في ه ونو مر^{ا المعم} ا فيأسار في الوقت ولا أمار من کرب او صعر و م (فرق) كمة نكور و تحو (لأفُّ) وسع الأذن (أَفُوبُ أَنَّ) دهـ في الرض مكتسبًا (لا فو) الماحية ، وما دار من نواحي اسك منصلاً ، صرف الأرس - أفاق ا لاقَاق ا تصرب في الآوق مكسد المُعَالِمُ (اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله مَكُمَّ وَمِرْفَةً

(الْأَكَةُ) الناواراية + آكم وأكم سأ موصولاً وفي الماحية على الم الماعلين والمتعولين المائدي الي تكول حرف ثعريف وفي الوعال عهدية وحسنة الفالك ال تكون رائنا وفي لارمة مندر

اللام حرب سند -الكسامة النال غوم أيت الوده كوحب ولاس مربعهم بعد و نفر و معد (* أمواً) تجمعوا ونديه تصافر و

ا والمن المجهد لكام من الدس ا الدام السال جال ع في المعال عليه المال To way

ا ج ا عاده دار د - ۱ icair . I m mym 1 الله مؤسم) من وحدة وهم ، ساس ولا مؤس ي لا يجاد . satisfication of the و رحن عشرهٔ و رس بید (ایک سر کما) اعدادٔ الد (ایک برازق) اسی؛ سرمهٔ او مذاوره

is the son a decider الدا لاسكتها ولايد حقر وابيهم سجعهم عمد تعريق والمتيء وصأل عصة بنص ومنة : بل اكتاب حمه مسائمه

و در العصب أنينُ إِلَكَابِي رَاسِي (الشِّكُلُ) المعتنا وحدث بيو حكَّةُ رَ كُلَّ ﴾ كُلِّرًا السانة من الكانر (أل) على الالله وحداصه أن اكل حنكت فدهنت والمصو والعود اكرا سند شعد

المحكمين بكلا الشي الطعمى ، كُسى ا م أ كل إدعاء عي ا كنه من كنة) أكن مه ١ : كُل وأيكن العصور الكن إلعمله عن و سید نوعه مد عسر وه -of where of our is

ا لا گر ۱ سول معام و عدم عرمه الأكواكوه وكب وحقيا م كل شوي يره وحده م لا لعدم الكي في المراب وعدر ورو ٠٠٠ د اکن دکر د حه ٠٠٠ ٠- ٠٠,٠٠٠

لاكنة) سامر دكر ا لأكنه) شهة و معم و ميم 1000 is a 55 2 5 1 45 1 ونحَرَّة نفول حد ي حسي كله . ا د کِنْ وَاذْ کُنُ ا دَا مُعَافَى عَمْدُو فيد تأكر منه

ا لأكول ولاكين ا الكابر الكي (ذَكُونَ) اللهُ: لَعْرِلُ أَكُونَ أَكُو وَاسْمُرُ ا م کی ا لاکن

The act inact real (intil) وأدرمة الصعيرة

ا درد ا برق کدت د مور به ان قد ا الموم المعلى وفال در: (أنت الله الكرس لهم عاكمه ورد و معلى الاسلام و صدة حتى حتيمة ١٠ الأوك ١ أوسه لا لا الوسية لا الوسية الما الوالك في عد الأراء الأوابرا مرصائل وعارم عد نصبة والرس ها د . المحددي وارحل مارا ماد الأيما نجر: وعود في رسيانعه (أَرْ) حرف نحصيص محص . تحمي اللعالية الحارية محو الأنشارب ربد (الله عرف استدا عو دم غوم : ريدًا ﴿ وَيُعْمِلُ عَنِي عَبِيرَ سِنْهِ السَّاءُ لَا كالمت لا عد لجمع ملكر عام عدم م وكن في لله لا نه المنابلة ولذا إسا الأنا توجع والمراد والمان in and a Kin الأبا ومودرد . . حيث هو مدفر و له الله ١٠٠٠ - الأم ا ذم ا سؤل الوجع المعارضة المعادة The second in product (it is) Lord get Las inde Some (a.) من كدرو ماطور مام - كند ا نيد) سم سدت ني حد انوجود و بدل في سعه سهر وصف به شه و سه المشدد: عوض حرف المداء ا لأعفي ألمين ا حيث ا

ا أن مع للهُ) السَّهُ وَعَشَاعًا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه تأتف والمدا النبار حمدق والما عد ۾ عد الآلب) عنير من س - الاف الأنب العر العدد عامر مدت مذكر عدر عدو - الوف وألاف ا در ما الاید الحدید به وس اني تام، ١٠ يك - راف الأنب المرجوب بدي وارجو الإملاء سرة شم ونسك الأنها الاجوعولاس الأبي المسوس في لا عدمي أله د المنافق عم عو لان ماك الأواس المسريق مق س ح الله ا الإملاف اعد عي دو الديب وأثارف لأناء مازين عقو عص ا به یعد ا عرف مولاید ، ترکیب معن معن لأشيد حيث بندن عمير. عمر وحد و حمد شوه مساسة ويم حص مد . الريب و مريد عمل موا ا سوَّ أَمَّا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ المؤتمد الكوب النازية) نبرزك ـ ا : أَنَّ ا غرق و كُوكَ اللَّهُ اللَّه و مر ه او ست و الراشد

....

(أَمْرُ) ولا ولأنَّ الأمارة وحَكَّمة (آمَرَ مُوْالِمَرةُ) في مُوهِ شاءره ا تأمرًا عبهم نسط ولحكم (: مَر) الموم تشاور ب (رئيمر) الامر اسلة وفال شاوره و شيء همي والشوري و م والمعر رأية شور عسة وسنأمرة شوره (الأمر) صحب لار (وَلَمَوْهُ) الأَمْرُ مَصَدَرُ هَ عَلَى فَاعِلْ -الومركم موية والمادة والخان الأمرة العلامة - أم . 1 /2 () () () () (الأشر) عليص لنهي ~ أومر وتحادث و له له و الشال المول مور فلال مسافرية وه و الأمر اره ما وهي العلم و نحمه دور () مر) الاساد و سکر هور ، (النمر) الكبيروندم ومرا (فَعَرَ) كَانِرُ النَّمَرُ وَيَحْرِي مَا لَا وُ (الرَّمُو وَالْمُرَّةُ) الاحمق بدعيمار و الدي يأغر كن آمر و سبعة او همام مل ولاد الصان (وأمير) الشريف الأدبيج مرا ود نولی أمرفوم و کور وادایتی ا ومسك أمير وس الإمارة المير الأعي فاللا ورمين أسرأة من ولي أمرها من روح . ئىچ ، و دىيىر ، مۇ مىيىر ، نىب عمر سر المحصاب ومن تحمله من المحمد ^{و .} و . بر مرايب الرام الأعلى على ما الر

(لأَمَّ وَأَنَّ وَأَنَّ الصَّرِينَ إِنَّ الصَّرِينَ إِنَّ ا و أوت داك م ستديمة وم أوت حيدًا ي لم أقدر (کی پالاً وہ کی اُصروحی (وَأَوْ) النَّاعِيرِو السَّنْطَاعَةُ يَسُمُ وَالْعَقَيَّةُ ر آلی کے آیہ) عدمت کی تحیرانہ ورحل وكمش أون (لأني و فيلي المعيد - آيا ا زُبَّهُ ا ما رُكِ عمر من شحر وعم - أيت وأد ومن اديم عبد في ا، صهر و عراة أني ما مرا في ص نجمرا وأبنا اساؤ حمايا (الين) عرب عرب نه يد مه ال (بيك) سر فعل به أن البث على أي الم وكان و وك كد ي حن (أم) حرف عالم وكون منصلة فناني علب الحورولانة أرَّ عد المنهام محق في البيت كروك مرقي المارسة ولكان وغادهة ورغه وجر حميين مستذبيان وغه عد الاستعام ونوره خو هل إساوي رائي والمعار معل سبي المعات (أم) حرف سننت تعلى لا وتكاثر (أمد أمد) عبو عتب (لأمد) سنيكسى والاحر وسافة (مَرَهُ - مَرُ وَوَالًا) : سَيْ صل منهٔ أن يعمله الميص عهاه أ

(مُرَبُّ إِمْرَةً وَمِدَةً) صَارَاً مَيْرُ (مَن يَدِرُ) يَفْزَيْدً كُثِرَ سَمْهُ وَمَشْرِبُهُ

ود مه سر د خده م (يتم ا فدى Les 279. 00 "25 (20 in) a a a (نُرَنَّهُ) شَوَة بعد أَمْنُوسِ (الأهام) المنبض أنور أكفاه معوماراه اري وه و مدك يي - سر (الأهام) على يوافق على رئيس عاجم دكر كن م في - ني ، فتر الم المدمة لأوكره بدعي الدا وسدى العيوسافة والدواج (مام وَأَيْمُ) محمد رسول مدمور مرام م المناعين القرآل والدام الرعية المحيوم Pisates. ('راها و فا المعامل به الراسة عامه عام when the state of (أَرْضُ) القرب أن شيء أبداهر الأوم الولادر تجول حملة مهر الماس وأمات المراثي المراج كل ١٥٠ · in a con in the interesting صوالقيات عوفة حروف أمالته رئيهم ومانفري مكة وم عوم عيوه الم ي المروام الكتاب و نحلة وم مر مقر ومعنوه مرانه وصحة سره (ارْمَةُ) كيرون (ياس - أمر وك حسن من تحيون وتحييدية والعواللة والدين وتحين والصافة والعارث وأته لله خنقة برامة الرجل قومة وقامته وأمة عرية معمية والمانية ومورة

ا المُعْبِرِي الله من المُعْرِي مَا يُؤْخِدُ عَلَى الاملاك أنحرجة ا سأمور) "وع" و فسو و رود وقعه الراهب وعرابية لاسدو تخيرا والامراق وه ۾ ڏمور تي جد ۽ شيءَ ۽ ڏيم ر الساموري الاسان ا أَمْسُ) الله علم على أيوم الدسية فان ومك و أسعمل فيه فدة عدر ا أنه) المراقع والمُّعَة الرحل الدي بـ ، کن مصریل رأنم الدانمان کمر العدا ش من المرد رحماً وترفية ا أَمَّلُ ﴾ حرر ﴿ رحمُ أَكُمُ مُلْهُ شَدَّدُ لَمُ عَنْهُ وهو اكثر المنع لا أور هما ا تأمّل الني تدرية واعد تعير به ها، حری حتی باره (الأمل) "رها م توقع حصول الذي عموت وكثر ما تسعمل في المعيد والطبع في المريب وارجار بها حركمال ا أدمية) أعوار أرجل أمان يامايم ا مأمل و مأمول) الرح الو مأؤمل ا ا أمام أماً) فصدا و ولاز حدث أما راسيد و هوم و النوم في الداء أما is in Superior in a ; المائة أمومة) مراه را ما المُمَهُ وَدُ مُهُ وَلَا مُهُ اللَّهِ مُا مِنْ مُ الأمم وأعم) صعيدً عدرة نود و . عدن فيمسيد ، فركان منع له حق ه. ر

and the same of the

ا منة الكانة وهيئة والدار والشراعة
 والدريقة وعدارة العيش

(رُمِير) الكدر القامة وس الداياة ولا وللله حريبة ولاحل في الماله. الأمة (الأمل) المبطر الخالف

(الأعلى) الماني لا أكسد ور أور ور المان عليه حيثة مة

ا ولم الدين مددي

المأموم الأوج

ا ما ا حرف شوه وحق م هما نارم .

و کور سده من محمل قال فلکار ر
حو حد ق ر ما وشرق الما راما ف کرمنه

م عرف فرهمه وقد ناوك نكراره .

سعد ۲ مركز حد المسميم الواكم رحوف

(م) حرم عدم شربه او سیام حید حکامه از ای و حدر حدوهو است شدی افی و منبقد شدر کت باش و ما شدی

ا میں تا اٹھائا وائد ا الاسدومر الراسد سرم وائمیں عمان موعی کہ جابلہ میما والی فلان ستحرہ اُ

(أُمِيَّةُ عِنْ أَمْنُهُ) وَإِنْ بِهِ وَرَكُو اللَّهِ ا

المن أمنة المنادة

(أَمْنَ) قَالَ آمَيْنَ بِمَ مُمَّلَمُ عَلَى "بِ" حَمَّلَهُ أُمِيمًا وَقِلانَ حَمَّدُ فَى الْأَمْنِ وَالاسْبِرِ عَفَّهُ أَذْهُ أَنْ الْمُنْ

ا أَمَنَ أَيِّمَا) ولاما أَمَّا لَمَ مَن يُوصِدُفَهُ ووتق أي وله جمع والفاد

(تنبیل) فلایا دین آمگا و نبی کیا حصلهٔ « انجمان امید :

السناس المسد الأمن وفلانا لدايا المبدّ وعلى كدار الداية ولى فلان استخرا وسد حمية ودحن في أماله (الأمن) لغيض الخائف (الأمن) لغيض لخائف المحوف والصدق والعهد الأمان) حااد الحيالة وشرة ما بواء

ا الأمل و أذمر المناسخوف او هو عدم نوده مكروار و شبي و الحلف (الأمن) السهير الأمل على بعده (الأملة) الأمل وصد الكيا . (الأملة) الأمل عليه أمنة كن الجد (الأمل المعينة المنوقة الحيل الدامو . المعين المامو . المعين المامو . المعين و المامو . المامو .

ا 'لاِيمان') المسائل مصلة البياناتاتات بالمسائل والاعتماد . يسائل

(الموامل) مصدق وحازف بكا مو (المساهل) من كان نحت مان العهود (المساهل) المرفعات من بالي المح معد الموت أو كديك فيهكر الموت أو كديك فيهكر (أي أي الحرية مارت أماة الموت وتصعيرها أمية - أموات وإمان وإمان (أن الموت ومورة و الموت وتكون مرف يتي راحة وجه المول ال

كون دصة الهدارة وانا في محاهة من المفايلة فئية عدد فعن المقاير أو ما مرن مردة والدائمة والدائمة والدائمة والدائمة والدائمة فيها معني المول لا حروالمون لا يدمن عالم حرار ما الرابع ألماؤ سموكيد عداد الماؤينية

ر ا حرف شرط داره مجره فعیل م کوم فعیل م کول دفیق بس مکول دفیق تمعی ما فنعیل عمل بسل مکول محملة مل انفیله و برد را ناق ا حایل رفه مناه بل سهمکم مدکر مادی

الأدخا وبد.

الأنبا المدعول

(ایک) صیررده منصر یا مسرد: معصد مکتوره معادیة

(أُسَابُ أُنَّهُ) أَنْجُدَيدكُن عَبْرُ دَكُو أَهُ لان والملد مدر بِنَا عِيْ بِينَا سَهِ ا (أُسَانُ) الاسم أُنْجَقَ مِنْ عَامَةُ الدَّنْبِيثُ

. وحل لار ولم يتشدد

(، تَنْتَ) صار آی و مؤّد و فی مرو محنّث و آلهٔ لان وتساهی

ا آنت) سرأة ومن الى فهي مؤيت ا لأاتى) حلاف الدكر ومرأة التى كاملة في صلة الساء

(الأنبان) منى الانتى وتحصيد الدائنيين كالمحصيد الدائنية) ماكاره والمحديد غير ذكر محديد أبيث بتن المي سرن كثير المدت وسيف بيت اي كهم غير قاصه

ا ج ا نبي شد الإدن گنهرَ

وسیعی مندت کهم (مؤیّت) حلاف اسکو برحیت (الایحین ا استارهٔ ج آرجل الانجمی، و بعاق تنی مکنو د ت ایشر اداره (اس ت آسا و آسة) درجر - اید وسکی فیله موم بنار میله (اسلم سد) فید آمایته و سی ا انسانی منطق و دون الاعظ و آمس ، (آسله) فید محنف و خوا هرا

ا سه ما د از د ده به مردم م و د به ا وساده

(تأَشَّنَ) أَنْ لِمَا تُوجِشَ ! وَمِمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ إِلَمَارَ وأحمد حملُ اللولماة

(استأسر الاهب توحله و رحل سد در وتنظر و به أس و أوحش أحس سيا (الإنس) حلاف كمل الوحد السي و نحيه أدس و معود وس سند المعث

(الأسر) بم وحدة

(الاستر) سم حسن نفع على مدكر والا في والواحد والمحمع من الدس والا بحري المرابة وسان العجد من المرابة وسان العجد والمحمد والمرابة والمحري بشمه الاستر والمرابة) ما الخنص به الانسان من الموامد كالمحدو وكرم الاحلاق المرابق الواحد الانس اوالابسر من كل شيء ومن النوس ما ولي الرمي المرابق الاردي من النوس ما ولي الرمي ومن المنوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن النوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن الرمي ومن النوس ما ولي الرمي ومن الرمي ومن الرمي ومن

وعو بنتُع سه ي شيم برخه وسعيا الأيما عمل الدول سناد (الألف) كالألف داكن بعروم رعا جد وکانی بف ي ماری (الأنف) الاسا والاول الأندا كرهة وترقع المسي ﴿ الْأُلُّوفِ ﴾ النشديد الدُّاللَّهُ برمر و للوه ى سىلة رائحة إلا ب المؤنث السيام وكب مندء in in which is go in - 9 الني المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة و ، عجب (آن دو ا شونه (زُنَّ) في ميره خيد وجاميم ۽ هما the total years ا وأ ف ا نحس عمر (الأَنْيَ) السروروحس مدر الأبنيرا لمحسل هجب ا الأُنُوقِ) الرحمة وهو عراض بيص الأنوق متن يصرب بنا لا حنين البه (الأدم) ويشانحين والانس ونحا وأرث أسرا مربعي تأوة ومعد الآلة ا وعد من التي وما لم ال ولا له ي ف ولا شه 11/1 1 Des 12 10 (يَوْلُنُ) كُعَدِيثَ مَوْسَ عَبْدَ عَمَلُنِهِ الدى يقول فيو الراوى سدد، حداد 500000000

؛ الأسه) ، لحرثه الفيلة النفس نحب فراك وصبتك واعالم المحدثون على العر - حاموس الأنوس) الكتبر لأسر- الن ومن الكلاب صد العاور ، ڈیس ا انکی سے وکن مانویں یہ و سرت و ما با مار من الما اي الالا رالانيسة) ومأنوسة المر 15-72 (in ...) السائلة الشاك صور المه الما مان عرابة وهو فيو the or we are the من في عبد الله المعام ا . "نعبر شنكي أمه ا تع يدفى ولاد حية عني ، عة م ما ورعم أن على الكلام وأعلى الحلة ر أسا ما كم كله و سي حدد دارية المنا العدم في أكل مناسي The man is super a fact that it is a ا بعد وسدند) سي حدوره م بدأة ومله ستألف السير والدعوي بحددع لآما) النعير شكي علمان النرة وماد قال عدَّ ي "نستة وفي أول وقت لأب الله المرواسس في نحول وألف المتوم سيدهم . ومن الحيل بأدر سعفر سه و ما کی شیء و به وطرفه

وأشأه مدائدهما للوايموة صبعيا

ما مامدية – أنجية وأهد (الأمنة) العُمَّة وأحد بلامو هذه عدلة (أَهُلَ لِـا أُهْوِلاً) "رَحَل نُحْدُ هُ أَ ونروح ومكار الموغير ا أُهِن مَا أُهُارًا اللهِ (أهمله) (مو ر يأ و حمله هز أ و هل Though Joa ا تأهُّلُ الرس تروح والامركان (يساعل الشيء سبوحة وستحله والاهابة نحسه والكب الْكُمُولُ لِللَّهِ لَقُولُ مِنْفَلُهُ وَقُرِيا المعادة عامل الما - m 25%" (4 as') ر لأهو ا من ترجل عاير تأودوه فرا وروحة وفيل من مجمعة ن. فم مسكو . وجدح أهنون وآهال وأهل سد وسد سط نه ولاد و حمه عمه وهل سفد من بدير ، وهل لامر ولائة وهن الرسكان لحيام وأهن بدرسكان لا ينوعو عن كد مسوح ألم بذل موجد ونحيع وأهلأ وسهاأ ای تبت ها ورمشد مها و مط نسك وستاس (الأهبي) من سوت ما تعد سارت (الاهليَّة) الاستعماد سني والفيلاحة ا (المأهول) المكان فيوا عنه والعمور (أو) حرف عليف له معار النهبت ي التراعم وقديقهم

ا ن ا حرف توکید نصب سد و زود أيجو بحوال العلم بافع أوتناهن عليها ما الرائية فتكلهاعل العمل وتلهد أمحصر محو به أست فاصل وتكون فعن أمر مر و ی مو کک ایون ابوکید جو رن هید ا أن ا عن حوت أن فتعمل عمرا ه : أي للموكيد محم على لك محتبه وأيأ ا مرف سيهريه عن تحواف يكن هد اي من أي وحر وصراع ى الله الله والى الله المالة حاروفرا . درك وي ك ر معر كدا ب عد وقلة صادر به (أي الله أي يأني) . حرير هـ ا ا آيية) حراته وحسبه وحعله ماي (نائی) في الامر نرمه و سبت و از د و رحل منفره و معل و لمان أبيك حتی لا آدة ی (سنرُى) نمِن وشُك و ملان ۾ بيمينية (الأراد) حالول الوقيد والصح er. is - 1 ico on (10) آية أون الإفوال الماسات سوا (الأي) نجير واردن و ودر (الأباة) المحيم والرفق والتؤدة ('لأَ ليسول) الدت له براز عدر دو ضعر بديد ديه حرفة - is (.] .] (أهب) أهب الإمر وأعم سعم (لاها) تُعلم عن مقره العمرة وحش

دويل د حصد داني سه دم سرکر بجرس لا بدران (لأس) تحرعه رار نحه ، رقه ما به دائمة المحدود (أوفات ق) الورع مدينة لأنه (فَهُلُ أُوفًا) فيماً و فعرًا (الأون) عرص إسد م بصياوفي اله ه - آو ن ا مؤود) المن و الأو ا قرا و اعدمن ... (الأوق) فرومة المي عبيه .٠٠ الأوفية) هف سيس أوفي الأوفيانوس المحرنجيف الذكروجير المتدر عري صرورت هرة والشام ل محل في تركيب هو اللَّالَ وَدُومِ لَا) يُؤرجه وصحم سید عنی آل ی است ای رحه و شنه ارتث والدهن والدن وعيرها عابر وَلَ مَا لَمُ الْمُوالِمُ الْحِيلِ الْمُؤْمِ عَلَمُ الْمُؤْمِ وارعية احس سيسنها (أُوَّلُ) المنتي الذه رحَّعة والكادر فدرة وفسره والروياعره (: وْنَ) الكلام معنى أو َّنْهُ (إيدل) المل اصلحة وسدة (الآل) عبد ل المحيمة وغيده و دن آنا واستي يکور افعتي کيد ايد مار والارصوم الدرب ووم كريده الهركاني المحر وكي ودوادا

المت أوباً وه؛ النالني رجع و في الله تاب وافي بو فازن تاهم إيارًا . و یا ورده ٔ پرتر و آب ایم دس ي حافق اليم من كن ياجية -ا وك ا سرائي رحمورل ال 5, 10 (45) الأونيا الرحوة وجوارس ك الماني من كل رحية وديرية المما رال دنك أو له ي عدية ورويد أو آ و أو بين اي رخةً او رشفين ا دُون ا سند کلم نرجوع نی مد ک روه شد ا رب ووه ا ه شه رحوبه ی en (ma) ا با م ورسي عمي الم ا 27474 من کحل 'موسیقی ا أو دت أود ") اعوجا (تَ أَوْدَ) عود حدة وعده و ده الامر اله منا العوم و العمل (أُوْدَا فَ وُد) عَمِيةُ فَعَمِينَ (تا وَ دهُ) الامر ثـقل عديد ا ا لأورد الموج وفر أودن ب زال اعودده ا لأور) شدة حر خس وبنعه مار ولعطش ويوم ذوأواراي دوسهوم و عص شاد دد. (دُورُهُ) دار مالي أيفر له على

(الأَوَّةِ) الكنير اللَّاوَّةِ النَّافَ وَفَرْ فَا (أوى من الله المردوالية مردوقام و وكيت أي فازر المهت اليه ، أه و اللال مروة رحمة وروانة in (" 5 45 5) (آوی) کے توی سلمنٹ وی حبور مر كية هوم من فصيلة الكنب (لاَمَة) عامة وأنامارة ومن أنوار حمقه من کردی و عرب اندوم آمایم چ عيه عنه عرج ي و بات ا اللهٔ و یو) المصایر ۱ و معنی حمیل (آیا) ککی حرف بد المقریب و تکی حرف تدرير نعم هد عليد ي دهد ا بي ا حرف حورت تعم عر ملا يقع ا فيل ندم نحو ري و يد ا با حرف بده بعید د بر ر کرد د بر بر ر د کا عن موہور. مر فن بد ا فقاه فغوى (أر) الشهو تحمس من شهور الدمه المسية وهو الأيوم (سِي الله الله الله الله الله الله (سةويسة) حسة ند الألبة السعة حسر سن (صَ سر يَما) عد ١٠٠٥ هـ د عد د فعنهٔ معرد (لأبكَّهُ) العبطة تست استر وأذرك وفيل حمية الأرك (يلول) الشهر الناسة من سهور الناسة الشمسية وهو ٢ يوما (مَا إِنَّ وَنَّ مُم ا أَوْم لا يُروح Salad (28)

و بكثر السعالة في ما ديم شرف لآلة) م عنمست به من أداق وسريو ميت الرندية والشانق الكل م منل ومع لحرم اللايال) مع التي الله شوا و عدور الايانة الشياسة ودانة نحت ولالة ا لایش) سکرمن انوعال - آی (ماک) مرجع و سجمه وماک اکادم مددة ويوه الولوا البرجه وجالا دوغعى ماحب المول حامي أو و الاساس وأولات الرياث واجماع، ذات تعلى مدحمة تمول رأسا ولات تحمل و المرد) الم شرة عهد غراب ومدس عديه ها * النسية فيقول هو لا * المُمَّا أُومًا) الرجل أشد عراعها وعلى أهل أبيام دخر ا لأوم) شاه العصش ا لايكم ا لأحل المندر (الأوار) الوقت ولمجبر ح و ، (الأوان) حدجين الخرج (الاربول) الصعة عظيمة أو بدا في مقدم المامران مرفوعتلي حديا عير مسدودة (مَنْ أَوْهَ) شكر ونوجع ا نارئ ا نوجع

۰ الاَثِم) مر لارو+ ه مَکُلُّ اَوْ نَیْنَا ج اُنْ مِی (آر ب اُنْدً) حل وع

ر الآل) صرف لوقت الدي لمنا فيم موضوع بالالعما واللام

ا رأس) نجين والاعيدا (أن) صوف مبني على سغ بسال را ع مكان عنو ان حولت ، قد تصمن معنى اشرط فغرم ده اين عنو ان نحسن

(نیم) طوف مسین معنی اندرطامجرم معنی نخو به تکونی بدرگنگر بوت (باز) سرمعل نئول یو درجل د مرته ال بزیدك مل تحدیث (آی) تکون نبرطا نخو آیا نصرب

برت ولديه ما محواي كذب حفظت

أري والما المحدادة

قراب يون و چه سا

باب الباء

(الدم) نخرف ادبي مو حره ف المدي الدرودة) المصولة من تحديد دويد وفي عراق عرا في حساب محور وترد محرفة بقدف دايم القد على ساره و م حرف حر لافتاء ، مدى الافعال (يولس ما الله) الرحن نفع وكار نى السراومركم كمود نابعان شديد أبدس فهو الريس (انكس ما أواماً) المقر و شيدت ما ما (، ب) اوسافال در ود د الرجال الصيُّ قال له يأني س فهو ۽ ٿس (الله الأساس الاحدال (بئين) فعن مانس سام لا بتقرف (المواو) الأص ومصر العجد وفاعلة بكون معرفًا ، ل مجسية بحم شم الرحل زيد أو مصافًا لي معرَّف به (لا يُوعِد) بات ساوي معر برهر منة (إِنَّا سُ) أَرِجَلَ أَسْدَ عَدِهِ أَمْرُ عُمِرٍ ا ٠٠ و ٢٠ اثروي وهو عاول و لاعبر دسيم وكرهة ولانتزيل لانحرن ولانتبث وهم الأفحوال (, دخال) سائسوي ورفامعاف (المأس الشحمة والموة ومشاة بية مستخ واره ره أستجيا كما يونس معو وف المحرب ولا باس عنوك أي لا حوف (، رت ، أرّ) المرأ حاره ولا يس بولاشة ولامام ولامام ويه ي لا حر- ويه (. . ر) ستر والنورة رف (أَيُوْس) المناه والعار (النامر) "غلبيت وفي حدي في الارس عميقة (الديس) العقير الشديد نحده سنقي من من - آر (الدُسة) اشتقه إصرت والدهبه (مورة) تحديق وموقد سر وسفي (البوسى) صد المعمى المصريات النفعة في تستى فيها شعة انمر عد نمکتم و یک ره ویکی (الميس) شوء والشديد وصد المع (الدشق) صائر من انحوار حصغير تحد بدرة رئيسة وبورة أصافية (. رود) ماد: سريعة الاحتراق مركة بصفاد العصافين والعيور الأهلية (السعاد ا من صيور منسلة لم مه , مر مع الدرود والكولت و غو سنعيل كيرشدم لابعضاف ونسان عير عامل د فعاً بافر الم

نم والرحل ترك الروح ورهد ميه ا يمس واستنس) ي "عددة نفده والمسينة الشعب عن أم وسنعسد شد. (النئول) سلمعاعي بروج و... سيبت مويم أعدر (المناق ما المال على المال ال y de distribution of the set in a house I have I ا يَثُمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (بيت) يني ودية شدد كنه. الشئوسك المن شه ا منك ال النامو على شعر و را ش و عودت ترتحديد بال عني سين ه. were a war Land Sal en i (' (' ') (سَانَة) خُورُ اللهِ وَخَدُواْدِ، y- a's, you a " you want g د چاوی. (۱۱ تا) محی نا و پخار و در حروق وسعة دي (س) سرونرو وه -(است) دامر فعلت ایه به شه (استُ) المُرِّ الشديد كانه من شده . (بكوت) بمشور و يسوط و يدر ز (سن) معنى عبير و منتر (الرب آل و مول) وجهاخو جريد ر 1. 1 1 42

وعلى محكة المالسان في كردم المن ب أنَّ الله على فتعه ود م مندُّ صارًّا ﴿ وَالْأَمْرُ الْمُصَاءُ ۚ ﴿ وَنَحَاكُمُ المصائمي فلان ففعه وأشاعبه شبدة ارمة بده و عيده فعمة عر اللود مة و أن يمين وحث summe into dead for (in المنت) عني فيعة أود أره دراً saigni (ini) ستّ ا نحس نده م رحل غده م ا حبره 2,2° S. 3- m 4-2° (2) المعاريات ا ing in forthisms it (i.) وسعه لا رسعه فيم ومنه فيفرلا مه : (سلاه) العدالة دريت في عدم سة الامر لا رجعة ميو ا الرب أش) الشيء فعالم (ول المَوْرُ) مَدَّلُ لَمُنْ المُنْ ال شر المن الله المفروالمقرا الموسامه لأدرا منتوع سد مل ي موده كراوالدي لاعتب له وما لاعرب له عرا مراد والسَّلاء أومل كحراث الله بر لدست ولمؤلث أمرك وعفية مار مرو م تحويد شا تعاني فيم ا بأغرار) عام ولعك من كاك ا برب کارگ و تن انسی طعمهٔ و ا به

in the second of the

(نار) حدة تناه 1. Kas , see - for () () (النبر) کمبرو قال کبر میر (يَنَّى لَا يُنْفُلُ) السَّمَرَ كَسَرَ تَشْفُهُ سِخْوَمِيهُ المرم والركيَّة بتوف منا أث وطَهَكُ ا ا الله الله العمل والمرحوي من ا من شفع الل محراً فين مميناً من المارق المائق) متلي المائي. policie e la ciona (a l اس المراج الموق in iron out in (co) مالزمة والرأة نحسد المثأ الخنة الدوئة موسعدم المعا خيد كازو-ازى J. J. - 1 J. J. J. 1 - 1.8') have not a for الح أنا على شرود شغ الما روية and we have they have م ورد منزوه دد د (سُخُ) ص ح نج م " وعو المسا egn may () (5) 1 (is) ی رحی بیکی و م ا حدًا ا سَد عد أحد أدك ب عمد منية فولاً هو ان تخديم الله م التي ا باللي له وهو عام اللحدة المرك والحديم

مان به وعو ندم سميرة مرك و حداید دې سعيديد (عوالا) كسام محصصور كسيد داعر ب شنملول يو - نحد (نحد ب نحد) حددد ساته و درد

(نعو ب نحر) حرجت سرانه وعظ المم. اللهنالأ علم من بدا بو باين

(حر) استج نحوف (المجترة) السرة الواحلة في المص وتقول المبتأ به تخرسه وبحري د صعنه على معادل للقلك به (الأنتُر) العديم العال وهي بحراء ونحمه المأر وبقال كيس عجو وحفسة نعر وصرر بحر ي مسانة

(نعس کیساً) بدا می دارس بو « حسبهٔ با فعرهٔ (جنس) بدا فتار ا

(نُعَسَّ) تَخَرَّ أَنَّ خَدِّ أَنَّ خَدِّ اللَّهِ عَلَى ، مَعْرَ وحائد بالريد ، همس أُدَمَّا (أن أن)

(تعمل العلم) ما عوا (تعمل العلم) مار جِيهِ عدمه (تعمل العلم ، وادل له بحق

(عال) عبد هميم مه حمال و أن و ماي حماد شد (مرمال تحال عدر و ماي حماد شد (مرمال تحال عدر

ا علیل ا علیم والامر عدیم و علیما من کل شیا نفول و فیم شرا عوم و دستم جبرًا خیاز

(هُوَ يَا) أَرَاقُ وَلَحُسُنِ وَ مُو (نَعُنُ) حَسَنَا تقول نَعْمَتُ دَرَعُ بِ. حَسَنْكَ

(خلج و تتحلّج) عاكن في المحلول و بالذه و أهلج في الدار أد التوسديد و تمكن فيم (يُحلوجن) من كن شئ وسطة وحيار أ (تحلّ ح) منها على الكسر شي عمل د السي أدد فيل أبني عندكم شي الماول خداج المي الم بن (محر) "ارجل في المال تسع و داره به وفي العلم تعمق ونوسع (ستعَر) أحل نسع : والرحل في العلم

العمر) العن المع الوائرجل في العالم والدل المدلط منين العمر الوائد عرائده الله الجول

(الدخور () شده تحرفي عور (العر) مصدر والدام الكتبر التدكر وعداً وهو - از الم مكن بهر علي كرحلة والبيل فهو تعر - حدر و تحر والتعار (ورحل نجر اي كريم وفرس فر اي سريم اتجربي

(عُرَدَ) مسنه سام واست (عُرَرَ) ساراً حوام مُحَرَدَة

('نحُران) 'معبر بجدث عر در در. فی الامرانس تحدد:

(الْحُوْبِرُةُ) قصمة من الد العدر مجاهد من الماسية

(أَعُرِيُّ) عليت النزيُّ (وَ. أَ = (بُحُ وَ بُحُ) كُلمة لغال عند مِن

ريني (تَجْن) المجدو لحظ (ان) المجدو الحظ

ر بعین) المعداوظ (بخائر) نعینر ارجل مدی و آیا ، کر افعی بنده فهو محفری (اهنره) مشیه العمد بنده

(نَوْرِ بَ نُحَوَّاً) العرابين ريخة نَوْرَ تَا خُرَّاً) الشراطار بُعارة (نَعْتُ الْ بُحُونَةُ) صريْحَةً (رحنهُ) الود أصفه له

(بَيِّمْت) کی بص الدی لا پی بدله شی ا بنول عربی بحت ی حالص السماو کن نیمز بحثا ای بعیر أدام و برد بحت ی شدید

(نُوْنُر واعتري) المصير عديه الحلق و نُونُر بن عنود بن عُلِيز من نسبر به مو عادة عاتري اشاعر المعلق المشاور

عادة محموي شاعرامه في مشاعرا (بحن ت نحلًا) الثراب الارداء والثيار وعن الشي السلم والمخدر علم وكذبراً ما السعملة مصعور معديًا الى

(پنجَتَ) ' راب ازهُ ' وعل '-ي' مسهٔ وفنش عبهٔ

ا حن) صحة حورة

(نعبت راسنعت) عن النبي محدوساً ل

(عولة) الراب يجيد وبيه

(لهن) حساً النبي . في اغراب .

والعدل يعمت فيه على الدهسا والعقلة

(محمَّت) القاعد من الكارم بحمث فاي على التراب

(حانر) حتي مدد أو ما الدره و فراقة ومسد هملة على معض

(بَعْنَهُ) عَبِط في 'حَوْث وَرَكُن أَوْد'. مَنْ الْتُعْرِجُ

(﴿ وَ عَلَى عَبِهِ الْعَمِنَ وَفِي بَعُنَا مِ الْمُ وَاللَّهِ الْمُونِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّا

(عيضة) لخرياض القدم الملح الله حف المعير ا يُعَمِّ عَلَمُ اللَّهُ فَنَهُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عبدًا والوحدُ عدة الهكر، والارض بهكر ون تا م حراتها ولم يجمها عاماً ، و عما ي عقو و الدينة بحوياً افراً يو وحدم ال (يَعْلُ _ مُعْلاً و يَعِلْ يَعْلاً) در كرا ه بخل عنبه مدك ا خينه ا ره ، بر حل و - به به الدرن وعين المسك تعالم م (حَمَّلُ) الشمير أذاهما ك (الحروح الزماد عام عام (العلق) در فا نقه بر در الما مروبه نحد مدك است سال عني الخاوم مها المراوفية في المن والمراوع أواء أوروء و لله تعالى الخنق خنة م ها المراكي سعاوشعل عا رام وقلال ما بالدي وم عيد م م سكير سادية ولاع تاج (رَبِّ) ولان حجمة يستدى وفساهة وهساله (ابتدأ) النبيء وابتدأ يوابدأ ("بدا) ومام اللي او لاول والراء والمول معالم . دريَّ تَدُّ أَي أُول كُن شور ورجه دان عوده على ساله اي في المور . 2000 (المَدَأَةُ وَالْمُدَاعَةُ) أول لحمال والمشار (الله ي المر دريد ايديه والاه ...

بحو) الشي والد وبره عو نخر) داخهٔ و عرب عده دخهٔ د هور وطينة شور) . فريت وخود تد-و الناحرة السميمة نم تجري بقاة هر ج بواحر (النُحارُ) حمم عاري من يقعول عن سائل و حامد بغیق نحر رهٔ و پکی رده لى فيه ، شريد وم سعه من بدا الشعبة ا وجه تعيلاً محر (مدني)بري دونه كدر _ المذيب ا النَّحَرُ ا "بَنْنَ فِي المِ التحورا ما بتنظريه من المعود عدره ا المعرة العمرة يحرق فيها العور ا لأنغر) نحست رخة تر و في حر " من فوم خور (تعَسَ مَ تَعَسَا) "رجل منه نصيه وبحس مكال غفة ملا تصديرا الس Pade 5 الناجس المقوم بعاديه (السحمة) الدينة ا ععلى) شرواً ثمر عس ي الص و یفال شیم د کر افساً لا نخس و یا الخصراء لخفا إ "من مرها و فلم ا عص ما تحقدًا) كر عص أي له محت الحار الاسلاخير. ولاكرين ممن ا عص) فرنجت کی از کاند

عد كين الأعلى

(الأبد) العصير الخنق المدعد عصة .

يعفى والمحافي المحدو (بَدَرَ لَا يُدُورًا) الله النبي السر . ويسرت عبري اليه عجلة و في الاه . على وسشق و بدرت منة بدرة عصد اي سلمت و سرت بو در المحير مهرت او ته

(آيسر) الرجل صع له المدر الوسرة -في ليمة النسار

(ددکر) ی دنمر سرم مدند و عجلنه

(نددر) شوم نشيء در هماي ها اليو أنهم ساق الله فيعلب شيه

(رشدر) البور در الأشدر القوم السلام. تسارعوا الى حاق

(الد در السرع والمراه والمراه والد درة) ما يدر من حدة الاسان المحسد والكلة العوراء والعصد مراعة ومنارحة أسان السوا ومنارحة ارحد بولادرة أو درة أسان رأسة مان ما ينقد عنة و درة أسان

شد نه سی در (بالدر) عبر منی دانه بساسر بعدم عروب شمس وفارن اسر الفوم اسر، سیدهم وغازم سر ی ممنی الاشدیکا فی ما شر بال مکتر والمدینه و نا ل فی اسر الفدل

ومیهٔ یوم سار ۱ استارهٔ ۱ مست احمهٔ وکیس فیماعد. الاف درهم جارسر ۱ اداری ۱ مست فلیل ۱۳۰۰ وه. ، بسد) الساءة والفريقة ج مددي من دي المداء تعلق على مد منوفف عليه مسائل العام العام الماء العام الماء الما

ا كَالْ بَدَّا) النبي ورَّقَهُ أوف حله على النبي ورَّقَهُ أوف حله على النبي النبي النبي الخداخر بعاليات الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر الخداء المال أدامر

آ براک بدگرا (اناعد ما به محد مامل کارهٔ خوبها

ا أَنَّ) بِنَّ فِي بَارِضِ مِدِهُ وَمُسَّى سَعْبِهِ فِي الْحَوْدِ مِدْعِ وَحَادِهِ

الله) النبي فرقة شدد الها العقو الكابر المملة شمل عدد

ا تنظم الشيء تفرق به لموفر خير. فصيموه بركا ي حصص

۰ بادًا) انجیش حدق فر بهرکل رمین جن جن

آسات) کہ عبرد و سنفن کہ دوں سعوہ

الماد) المصيف من كن سى و المران المساو المداد) المصيف المداية المساوة الوق الساو المادة المساوة المساو

ا المدد الخافي الحصين من كان محملها الموما شامد بدد ي صافة

المصيف والسعة و للراق المول
 ما لما الهوم من قصاء حاضي اليالا فراق
 ما لما الهوم من قصاء حاضي اليالا فراق

٠ ـــُذَا عاقة والمذر: ونحد .

المستام المناع والمعار

رح ل من شهد سراً لوقعة ستهورة [(أَسَلُ) النبي من لنني مجمع من is in , is

isto g " osto 'ogic 'sa' (J-.) حرفة ولتي من الرحمة مكالة (بدكل) صحة اعد، وأمال ما خده. (نشل) الذي نفير : وند ته ونسل . Sim has with

(نباذل) الموم عنى كر وحد ٠٠٠ مثل ما حد من الآجر

(استبدل) الني والمندل به محده. بسبلا

(المَّالُ الْمَالُ عَلَمُ الْمَالُ)

(النَّدُلُ) العوض ونحلف و قدام مذه النيا والمك وحم المدول وابد j _ -

(الدأل ولدس) الحنف والعوس (. دُول) ، تم دانة موده في سو بعد د

(الأبدل) الروية وتعدونه كا. منوا ساك لالم كري مات ميم واحد السل بر حر

(الله المستام الله الرسل من

(بَشُ) أَسْ وَكَرُومِهُ بِدِينَا لِمَا (اليُّسُو) من الحسد ما سوى الوأس وأخوى وأرحل أبكس وأبدره المصير و من جملة أو فيهن م منه مير المار والمعن جأبدوا

('بَدُّنَّة) من الابل والنفر ما نوساى . نجراء سمنت كديث لام نسمي

ا سُيدر) أموضع الذي تدأس منه الحنطاة

(تَعَالَمُ مُنَّا النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّيْ مِنْ وَشَانُ النَّالِ لا على مفال

الأعاد كم عدد والمروم الكراسة بي ن به قو کل سي.

(أبده) المثني النشأة وأحرعه الاعني مدل والرحل في مدعة والشاعر أني سه و "راحلة كلت وعطلت". . هاجه حدية ولا يز غوجه

ا منه في اسمة في السعة

ا "بدُّع المخول مشدًّا ومنه فليس وجه نحق أن تساع

(ينده) الذي المناه والمعة أصبها

ا يَدُو الذي الذي كُونِ وَأَعْمُو فِلَ م كلتُ بدئًا من الرحل ، ورحن دراء والمراة حقة ذاكر عالمة في كل شي.

برسفة العاكان محتره على عيرمدال - بن غيست بني ما هوز ده بيا and the state of the said

(نده) استدع ومنه سع رسموت م لارض معا أعترع لادي مدن والرق بحديد ألامر أساه أفدت محيد ج for a de who as a sur place of 2000

The the first (Shiller 4.5 4 25.

مرحل تحش في منطقير (السيية) الرحل الفاحش الما المثر

(بدُختُ بُدخهُ) وسه كفرم مده الله وعلا

(ندرم) نعدر ونكر

(الدذخ) من الجدل لعدي وروب عو

دخوشرف شمه - اود-(سَرِبُ إِسرَ) الأرض ررعه و عد الله في المرس والذي وراقة

(سُرُ) الارضُ و شيءُ الله الله الله فسن و منه سر فا

(تبدّر) أحيَّ من يدي نفرُ ق (الشر) ماغرل الروعة مو الحمد والسال - مورو و و

(المنظر والمدور) المام معد الما سلماء كزيد. - سر

(يَمْ عُومُ الرَّاعِيُ الْعُومُ الرَّاعِيُّ الْعُومُ الرَّاعِيُّ " se 'si' (Su '- !.) و و - ل حيث مرغ مذفنه (ندرُّل) نزلا الصول وعمل عمل هذه

ويس بيدل والثوب منهنة (تدل) سے انداذل ، اللہ ما ما

في الحدمة (بَلَدُال) العصام والكرم مرحل الر ای مجود علی کرم سی

in (July) المستعمل كنبر

(بسل فاسمة) خوب محتق أسي ا

في أودت تكورمة - مد ال

رالدوروالدين المجسر سير

١١٠٠) صاحة المرود: و.عة

ا ندده) الموم لخمت والشعر رنحوه

، اللَّمَاهة) ولكل شي ومديني منه

المكر اوله إساله في الكلام وأنشعر اي

السري المالا تاسيحمونه عي هر

وكسد وهو الصروري بدأ

ا بدأ و أسق و مُر م و ند الله المرا الهر والدالة في الأمراث له ويورأي عبر رأمه الاول · والنومُ خرحوا ي

أبنا توهل المرامين والعدوا م عربه · و"رهل أحدث وتعوط

ا تبدأى) قوم في الدادية وصار من الهرا ا تنادى) تشبُّه على النادية عنى تغوير

، لعد ، ة ج فرق بها

اللادي) لفاهر ودي الأب

(النادية) المعراء وحلاف العصر

ا المانية) تخرو- أني ألددية وحلاف

(البَّدُو) خلاف المحصر

المناف تسق الامر ارحل عقله و دلاگی می، سفیله در المانسة) المحمة ارتحم.

ا المديهة) المدعة اوولان ذو يديهة أي عيم ما صرح له من وال وعلة : وأج ب بديرًا وعلى المديد في من دون توقف ولا

سانع عولت

صفره و ول ما يلوح منه

محصارة والنسة أيها سأوي

(الرز ر) الكنير لكازم الاصعة (الرَّارِ) فوه في معرب مريقية حد: ا والمة سرى بدر لاحدش وأروح أوجر رو توي سے ہو دانے (المُرْتُقُالُ) شخو معرمات عرباً النافاحة الفشأ سيد مرأد رفع (الرأوس) عن المناع و فالراعداً. الأصاه في الأنسال والعنب صفر الدراء J. - W. F. ا و حد اخ ا و کر ده واسعا محدقا ببواده (أسرح و رأح) الرحل بي يرمأ (نیرحت) بر د درسار منه و محسد سرحال ("سر-) ملاح مار. الدرجة) السيلة الكبيرة ندل والدرما (ارم) خدر و سد در على اسه. - برام و بروم وقد الله البياث التي النبي على نوجي ركاب المفار بروح و بروح النبيء أنها عنار وفي صور بحوم فيها مدار الميارات منوسطة بين فام الصد النري وصور المصد المحلوبي (المَرَّح) سعة براص العرب (الرُودُ) ك عليظ محص (الترجمة) جمع تراجه وي رؤوس السلام تأدا قص الانسان كالمشرب وارتبعت (رَحَتَ بَرَحَا و رَاحًا) الرحل مكن ومُر مكانه زال عنه · وبرح الحد ا اب

ا رأيا برئ ا لما أنحق منهر (اری مرا تا) مربص شهونعافی وص المحق والعيب يراء والراءة سيرونحص ('زُلُّ) لَمُ الْمَرْبِصِ عَافَةُ وَشَعَاءُ ۗ الما الرحل صاحبة من الماين جعلة الرابة ا (أَرُ) فعاجمة من أخره جعالة بر لله and he as a ('وَ ُ) من خينة نح هو وفان با بري ا (ندرأ) الروحان تفارق والراكل مي مأسب وتحوها الشري ١٠ کان پاسانه من سرص (الراه) أول يوم من السار وهو مراه منة أي ريالا بنبي ولا مجمه ولا يؤنث ا كَانَةُ) السلامة من أند ما وأهيسا معوف وأخمص من المامة ، ومنه مرااة لحط الايرام حط الإيعام من است ا دود) الدافة من المرض و تحاص وتحالي من العيد وانهمة معالاف بدسه م والموار وأبر وأبريا (أرنا مؤنث الري وتحلق - ر (رَأَلُ) الديك وتعرأَلُ وْبُورُلُ عَيْنَ المرائل مقدال (الأوائل) ما سندار من را ال عائر حول عنقه (الرأيغ) الإردية والدلوعة من أنخزف (يَرِيرٌ) المعزَّصوف والنوم اكثروا الكلام في غصب واجلموا ا ترير) الرحل لحق المورر فتوحش

(رد) ماجعه ردا وصفة ال (درد) تکب امرود: ا صه على راسه ارداً ا [] . 'es of 'es o ('es min') (الرد) صد تحر وعيش رد الم الهييم وعليمة اردة نحيية على دراب البرادة) حدثة (المرد) حمو وحلاف نحر (الرد) حد العام لوحة رد: (البردة) كسالا سودس الصوف أنحد (بردی) بهر دمشق الاعدم بجوی 🗻 س کور: ار داي (المرَّداء) تعلي مع المرد (المُرْدِيُّ) ، تابس حالاً نسه . المحصر معروفة ، لاكوب (ایر د:) نام برد دید ما (نیزود) صوب من انکال بسکر حرارة العين وتوب برود پس لمر بر (اللويد) الرسول ومنة قولم الحنوس لل أموت والدية نحبل رسائل أسلمار ورسونه ويطنق على الرسائل مسه

ومماقة اتبي عشر ميلاً

(ايْتَرَد) آلة البرَّد

(اسردة) تعلية لسرد

(الأبردان) الغداة والعشي

رل ووضع الأمر ، والعلي بروح مر ﴿ وَأَبْرِدُ لِمُسَدِّهُ مُنْ لِهُ بُوكُتُ فَوَادِهِ عن میدمنت فولاً که میاسر: ُ وما بر ح ربدكريًّا ي ما رأن وهي من الافعال (دَرُد) في الماء استبقه فيه وغس ا أرَّ ما والله ما كالم مسيد وعد (يالود) عسل في أما الدود وما .ر- على من ذ ك ي شق ونشر ا رَا حَ) يه أَدُمْر جهن ، دَاءُ أَذَى شَدِيدَ . له عبه در -الروم) من عرب ما حاص ورسك مولاً لك مياسراً به غيث منه رح رح الذال و يحقه بردة اي عمينة ي شنع ودي . رحمه) فرت بنه مند بالرحمة الاه في المبينة في وما ا بر س) است من الارض لا ورعاميه . لا تنعر و والم لا أرَّجُ أَي لا فَهُولُ . را م من عن الكار عام مشمر غوال دیکت براج ی عابت شمس رز-) النفق و شر - ر -، در حي) كالمة ثال عبد نجم. في الرمي Ji isin , Cossida (165 + حدثة يرح الشوق ا المريخ) الشدائد ولمنافات وتاريخ للنوق توهجة لا مارد ف ا زُد عُرُدًا) صر اردًا ولحي ا حملة رداً لازم متعدّ واكديد سحلة سرد والعيل كحبه ومرود وليل • رَمَّا أَصَّانُهُ بِرِدُهُ * وَلَحْقَ عَلَى قَالُونَ تَسْتَ ا برُد م بُرُودة) الما كان إردا

ا أُمُودَ) دخل في المُرد في آخر الهر

باس الله عر وورد من والعد مي اصلح نه برية (يُرة) الم مصدر عم مار لا مصوف (''برَّ يَ) حلاف نجري ومر 'نہ ب حلاف اسدى ومن الجيوار دا. الاهاي ا الرُّبة) من لاردياب دم ويابه والعفراء والصادلا سكرفيه حابراره (المبرة) المر والاحسال و عقره on the say المنورا و نحه مرد خردن (اُرزے برور ا برجن عبر عد محد وحرح ألى الرر محاحة ا براراً برازةً) فق العربة وع أ . شحاعة وأعرسُ على الحبيل سينر. (آبر ز) درجل عرم شي السدر و س حين و بينه والكدب شي (رزر) ارح في العلم مرع و فاق ه در اه وأحرمه المرار أي تعبركط (بارز) الرحل قربة بور اليهو و و – (تعرر) سرج في النصاء عددة (شارر) الموم حرجوا لدر ر و مارد . مرم ای صحبه (ارستوز) التي عرجه و د. احراجه ألى الدهو (المَرَازِ) العصاء الواسع تخالي مر الشعر . ثم گئی یه علی العمو کی کبی ہ . بالعائط ا أَبَرُ يُ ﴾ العلانية ما حود ه. "لروهق (المرّز) "هـ أهر الحُنق العبيم

ا مردعة الحسن مجعل نحب برحب افي عرف رمال في غور ما يركم عليه تمرية السر- ستوس ا عردون) النركي من نخل وعم حارف لعراب - برادن رائے ارا و روز) الرحل فی الول فأجبر صدق ويبلة صدفي رُّت رِرَّا و رَرَدًا صحوكِي مَنْيَا ہو درخلاف الدحر وفی فد مرد بید عمل ، و بر و تو براً الحدي الد. و البه ورفق بو ونحرانی محاله این هاری ها is a fine a duspite, ا أمرًا) ركد زر يوده بيه والرحن كالروسا وجهرالمصد على المدق ، شه حمد ولان فسه ، ورَ) فالأَدُرُكُيْ وَسِيهُ فِي الرِّ ا در أ فرية حسن أيه وودية نعرر) صاريرًا وحله صحه الدرا الصدق والصاح الكنيرالير وأنصيه أخسن جرسررة ا سرًا) المرتبج بوز ولارض أيدسة مساهر وحملة برورا وبليض الكيُّ نال حرم ولان مرًا د حوم ي الر و فيوراء ا البرق الصدق والعلا- والنفي والخير والاحسان والعاعة وديد المقوق مالعارة وإعواد ا الرُّ القمح و تحديثا

تين سواعه (البريق وتتريق) الاربق ثبين سها (تعرُّس) الرحل تمع به للجل من عيس وفالاً حدملة التي عد التي وهد يشرفي لد كه اجتم من شيء عرف (الرزو) اون ما يعار من ست الرص (الرثول) لذين ومالا مرس حارف عار م در مل و اروض ('بوطید) د ت منره و بعرف د دهید (أَطْلَهُ وَ وَ مِنْ) عدرة رسيلاً ال رشاه أفارشي ا اسرهبل) حمر دویل و برشق وه.، بر ميل شمر الا، مال (رزهر) البيل أسود وأوجل ساله عدما وعدد وفارا غادة (بأرضه) أشعر شنة . instal ist (page !) (برع ما براعة و زمة) فق اه . في عبر و جمال (تارع) : نعف عدى من مير سوال و تنظل نه لا بجب عليه (الدرع) من فاق العطالة وامر الراء اي سي جيل وامر ة ،ارعة انحمال (البزاعة) التعوق (المنارع) المعنى من عير سؤال ومعنه متدريا أي منطوعا (برعمت و تارعمت) سنعوة أحرحت برعمة (النَّرْعُ والنَّرْعُومُ) محتبه ورق المحد وبوره فيل أن ينفته

ا لدرة) برأة مونوق راب وعدم. الأميار الولدين مروضاً حرج أولاً فيل در ونجس د ارحال ugu () me) (البورَاخ) الحاجر بين المثيثين وما ين الديد والاحن وفي لحمرافية فقعة موقة من أبياسة محصورة بين خوين (الرئد م) المهاب يعرض عجاب الدي . بن الكند والفسد ا الله في ما أبولةً في رشُ) العار الرش ای فی بولو بلط محتله ر الرائلة و مرش ا المول عليما بليا حر وحری سود " و عر " و عو د ک وفي شعر الرس مکتاب عار نخام ه څر يو په ء الأرين) الدي بولة بناش وألارش نات جدید این مایک وکاری ام برس مكنو ، عبة ج أرش درص برماً الولد درم ا رس) "رجل د" بوس برص . يد والان جعلة يرص (الراض) مرس حلمي يدير فيه على مشن مع بيسر جافة حكاكة مصاد في ۲ الارض) مصاب بدع الرض فيكون في حلمه المع البص ح برص والامرص ر ہے، مُن اسرص) من كدر الوزغ علم جنسى ﴿ ج سوام أبرص و يرص _ يرصاً) المامن المين حرج وهو قابل و مرض في من ماليو اعطابي

الهمة المعراج الوقال في سريعة المحركة ('دُورُق) ما جمع فيه سود و سادس نان ئيس ايراق وعال برف الروم الاماكل ماكار عيه تحارة ورمو وهيه (فايريق) السبف سميد مرية والكوم (يرفش) فلان على كالأمخلط والحر عُشَهُ ؛ ون شنى (تارفش) "ارجل بران ، بول محملات وكديث است د انون (بر وش) مركبة ها حديث وفي عو على اهم دس بر ص ('یو بر'فش) سائر اد ایش معجر وية 'بي يا - يي (الروش) عدر معير مه هي لمحدر الشرشور (البُرقُوش) ما عنق من , لاحسه (يرفع) مرة "عه المرف (نبرقع) سن انبرته (النرفع) حرقة للف سعيدير فسدر الوجه (برك ما بروك) المعبراني مرك ، لارض واست والدقة جنمت عي على صره او مكن نت و فرم (أرك) النعير أدحة وميغ عدور اسرع معتبدا (يركك) المعير سنداح ، وعليو قال اله

(الرغوث) صرب من صعر دوم ("لرئن ا فيل - به ركم عي سمية عصوض شديد الونوب ا برغش المعوص واحل رعنه القعيميه عدمه وها و أبروير) فارت من الأنوان مركب (الربق) المعال من الاحمر والارزق و توسه اسي ا يرق ب يرق ويردن ا سي معيد والرحل تهدُّد وأوعد والجي بريَّة مرف بع وثلالا ويرأة تحسب ا مرقى ما يرق) كير ودهش وريده . (أَمْرَقُ) "سَيْرُا لِمُعْتُ وَلَنْتُ إِنْ فِي أَ م نرجل بهدد و رعد. و نرف مکال که رأیدا برق م برعد به برق سینه ا برقی ا مراز امرفت و طیمیره اوسمی وحد تعر ومرة ربة وروقة ر برنق) هو النور الساطع في العام السيء ر شقًا من أصفك عربين محتسين في الكورون - ارون (الدراق) الدرع بي سفش و تحيرة -(اللرفة) رص عليمة مختلفة محجارة ورمن و برق العرب ترلي على أمنة منها ارقة تهيد (البارق) سحاب دو برق ی سعامهٔ ارقه وانجمة نحت الدرقة أي نحت السيوف ا العرف) من الارصين كالمرقة (العرَّاق) النديد البرق وفتي برُ بي النمايا كماية عن الملمر والطلاقة ومرة ر فه الراب

with gite our sub com. (برم) كليل و لحيظ برمة (ندم) نرجل نفعر ومل (يَرَمُ ا السامة والصحر (المرمة) القدر + يرتم وريو م ('بَرع) حيمان محتلدن في سور مشولان معا و هجه ديومن سواد السر ه بادن آبهار و تحدیدس العبرفیدی معر وکل ذي وجن رع (تَرُّ يَكُ) عَنْجَ فَشَدَ بَدَ ثُرُو تُكُولُ بَيْرُ نحیل بسندل به علی حود ۲۰ م رد ۱۰ ومنف المحار تكون عني شكل أنبوس and legal) (المرسر) معالم مندير كالاسفيل -نجود الكول من حشب م من حد ے برامیں (الرئس) كو توت رأسة منه ممر . مدرعة كن أو معارًا ، وفي عرب رماء رداء صافع بنسة المسافر فياء نياء ايم الحيف يتغي به العدر (بَيْرَاء) الْتُرَارَةِ ﴿ (المرهة) الحين العويل من الومار ا الْبَرَعَرِهَةِ) المرأَّة برهرهة تذرُّة تكاد ترعد من الرطوية وهي اللعبة الساعمة (يُرْقُر) إِنَّهُ الصَّودِ • والعراقية عدُّوهِ (برهَنَ) الشيءُ وعليه بينة . وأم بديه المرهان وأتى بالحجة (الرُّوس) المحمد والدية - روي

ارك الله عليك أي دع له جركة ا رك) الله التي و وفيه وعليه وضع فيه الرووس الدر الركة و ركة صد بركة شاعبيه و بارك على اشي واطب ا درك) بو تيس ا تمارك الما تقدس ويمرة وأرس دن المركة و يا شيء فيا الله الله ۱ ریترله) الرحل این برکه و غوم بی المتال حنوا على الركب و فسلوا وفي عدو احتراد وسرع ١٠٠٠ صرعة . حدة نحت ركه وفي عرب تفصلوشفة والني الدام مدرها ا رسترك العبر أسد وارس الشيخ نعائل ، الركة مية (المراك) من موريسود ما دير - را و ايترك العدر أه ما ولي الرص مد حساصدر المراح مروك ا نیرکن عمل الدر حمر کین البركة الما واربادة والمعدة ا "براكة) صنفه لدا والبرك والم سرُوك منل الركة للركوب + رئك ا الركة) م بحد محد على الطحن وطائر مائي صعير ابيض ج رُك ا اليم كار) الموارة اله ذات شعبين ترسم به الدوائر ورَمِ ُ رَمَّا ﴾ الحال جعلة طافين أونلة رفيل أجاد فنلة • والأمر احكمة ودبره ُ (اوم - بركماً) يوسشه ومله ا أبرَّمَ ﴾ المحبل فتلهُ وفلانًا أعلَّه وإدعر.'

نال لا تعرمني كان مه ولك والامر

(رو) آس: نحنه من نحس تکون فی انف انتجبر حسرگی (رُوار) سنيء حمل له برورً (اِبرور) ما مجيط ، شي فيمسکه او

الدركومين إسمير را لهواه يعرف منه به الهاد ما يستدل الها على الهافات وقوع الهاد والصعود

رأی سر رباً) العود والفام والفام معبرها محنه والسيار الإس هرها واضا من محمه والهار الارض فشرها ما بری به عارضه

ا أبران السافة حفل في عها بأرة أ الرى الصاحبة عرصة بافعل مثل افعله وسالنة

(نامرای) معروفهٔ ومعروفهِ نعراض (نهران) نعارف وصله کن و حدمین اما صله صاحبهٔ المحمر (بادری) السهم نگفت و نوحل الصاحبه اعتراض

(ایرانری) نظم والسهم حمله (الدُّراهٔ والدُّرُ بهٔ) العانهٔ وها بر بنا من العود وبحور (الدُّرَّاءُ والمِدْراةِ) السكيل بِالري به

ا أنبوراة) أهرراة والمساغة (المتباريان) النهار والليل

(بَزْبِرْ) النبي اصلحهٔ واحاد صعنه (البَزْباز) العلام المختيف المصيفي الامور وقصبة مرحديد على فم الكبر تنعج الدر (بَرْرَب بَرْرً) البذور الذها في الارض

مرزاعة والقدر نبق فيها الأبرار البرر) كل حديد ر شدات حيارور الواحدة برارة و من والدائل وحمله برار رائد و عصله ماسين الرار وحمله المجلم و رار الرار أرا المراز و علمه ماسين المراز أرا المراز و المراز و

والصوف (البَرَّةِ) المبتغ في شارة في نَسْمه (البَرِّ ز) البرَّ ا (المِرَّازة) العرفة المرَّ ر (المَرَّازة) العرفة المرَّ ر (المَرَّازة) البصار أساعر المارَّ

شق اودات المعين صنع او المس شرف: وصنعت اوفي انجديت از كان في م شمالا فهي برعة الحقيام

(برَق لَـ ۚ إِرَّقَ) الرحل تعلى صو وهم ابدال مله

(نَدُرَاق) ما هم اذ حَرَج منه (البَرَاق) صرب من نجرون البرأ ي (برال ساً برادً) الشيء شفة والمحمر وعيرها ثف الماهم واستحرجها والمعار الزولاً فصر ماه

(نَبُرُّلُ) شَيْءَ لَنْفَقِ وَمُحْمِر وعره نَفُ أَنَّهِ

(المسرّل) المشيء انشق (البارل) ما بزل نابهٔ مرالابل والرحن انكامل في نجربنو وعقو وامر بارل ور أي بارل مستخكم ا . ر.) کخارصة من حجا شرال کجد ولا تعلق: اُ

ا نرل) حديد سع بر مرل اس

(اللوال) موضع سرال من الم المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المجهل المحافظ المان المحافظ الم

ا درون) خوبر نفسان ایم عرف دانفشد

(س) الدر و بدري ميرساس صفير الخد مصيد جا سران و أراد

المناس) البرالمفير الواسع و البرهات الساس في سطن والكادب ما كن الماء ا

، سرب سرا المرحه مكاله فال المرحه مكاله فال المحمد وحاجنة صلح في عبر والها أو في عبر موضعها والرحل سورا عس مكتم

ا أسرو سر) "زجل حاصة الله ا في عبر اليها مثل بسرها

العاسر) من أنوجين الكانج سقصا
 العاسئور) أورام صغين فيسافية الانسان
 الشأعها فيها حرارة والم ياحيال مريف
 لعد المراز حاوليين

ا سسر) العصر من كن شيء و غمر صل أن برطب معساصته وأعدله أسرة

(ستن) الرحل عمل اسمال

(اللُّمَدَنِ) كُن ارْضِيْجِهِ اللَّهُ الْحُلُطُوفِيةِ شحر يُكُر رزاعة ما يبهد جستين اللُّمَدِيُّ) الدي يعمل في السنان ومن

سات دارف شري

ا س الله السويق وخوه حصة

سيم أو ريت وفي السيدة و سرا ماف ده ها خيب ، والأين رجوه (أ سرً) أذان رجوه السوق بقراء اس رس والدقة سكّم، عبد نحب (سرل) هام الاهية الواجرة سدّ -رسس

(المُسُوس) الدف في لا تدرُّ الأ لا ما س وحاله حداس بين من النايداد في حميه (وت الخراب الربعين سنة ١٠٠ . مكر و تعلب

(المُستة) حويق و الدقيق بدّاً المحمت أو دامر من ثم مؤكل ولا عامه (الارتُسس) أن بقال مدفق من ابر وقع الصواحث الدي تسكّن مه الدقة عد المحلب

ا سطب سفا) وسا و درش شد. ویدهٔ مده مسومه و وسفه فی لابدی مور انقصد ولفا انروق کنرهٔ ووسه و بسعت ما بسمك و شعب ما بسمك و شعب ما سووا مدر و الدار و المرا اسرا اسطومه و الداره و و الداره و و الداره و الداره و و الداره و و الداره و الداره

(سُطَ سُعَة) كان ماديا و مسط المدن مازجا (بسَّط) الذي مشن و ورشه (تسلَّط) الذي النشر والرحل في اللاد

ا سُر سَاسَمَ) جزه و ر (أسلة) اسمة بهنكة وسنة عبده . وكذا الموت وصها عبد (سَرُ) فَالْنُ وَجِهَةُ كُرُّمَةُ (سلة ا صولة في الحرب ا نستر) ي دلان اد رأينه كريه سفر ووجهه كرفت مر نه وصعت ا يستنس ا استذل ي طرح بعسه ١ الحرب بربدان ينتك أويفك لامحاء وص عدة على بنوت (الباسل) الاسد بكرهة منصره وفيمه و خوع المعال ج ألم و سأل وه الفال لكويه الشديد (الله) المحمد والكراعة (السيل) كريه الوجه و سدر (مستسر) بدي يوض تعلق على عوب (سم ب شر و سم ونسر) الادر العيالاً من عور فالوث (المسام) الكيير الانسام (المعربة) المعر (سَمَلُ) قال أو كنب السمة الله السملة) عد عدرت سم الله والأس وأروح شرس وعبد ساء . سم غالرجي ارسم (كَثَرَبُ عُزْرًا) الأديم فقر عاركة في يست عبها الثمر والحراد الارص کن ما علی و حهرا و والان صاحبه الاه. نشراً و شور شره او بوجه حد. 4,6

سرفها فولاً وعرب محرج سف ي بساره ا أسبط) التي تشر والهدر مد والرجل سرأ ويادب وترك الاحتشام والناسط) لله ته في لابه سع مروق لعدده ويوسعه دابهم الديدة) سردعشة سفة بي عين مويلة وحفر ارجل قامةً اسمة أد حفر مدى قاميه ومدين (النسط) الأرف منعموري بالم الله مستعدد مستواد ا بدن) كرد سم ودرد اور العد ص لاحل 4 - كم الأرادة) المرجه الكيفة ا في لعبش سعبة وفي العبم المرسع وفي تحسم الفنول والكرال con in the and a super - it is a الساهد الأرج سسط سال ورجل سيط ليدان ما منظ المعروف والسيط نهجه وسيط فد - ذ-عدى الدهام من فوم سيارة الألساط حازم بركيب السيفة الأرص في ماعي المنشة ا سَقُ لُمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ فَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى صومهِ علاهم في العصال (الدسق) المرتفع في عمود و سق الاحلاق شرني (السُوق) عبو ذكر الرجن في عمن ا سار سرد ا اردل سرد ا

تراها على وحه الارض من آثر ار إلى-(كُنْ بِهُ كُنَّا وكَشَنَّةً) به فحك ١٠٠ ودرح يه واسطانه (الشاشة) طلاقة الوجه (النش) فرح الصديق فا الله بنه وردل مش شرٌّ أَدَّ كَارَ صَالَقَ "وَجَهُ بِالْهِي أَوْلَاقًا إِ Jun 1/2 (الدش والمشاش) العابيق للوجه لذا. عبد فدال بالس عليه (التديش) الكرير البدعة أولوب الشعب شعروشية العمر مناكريك والرول كال عن غد الوالعشرة والشع الملحر دميمأا السنعة) ومن أو عن بها ا (اللُّمُع والمثيه) الحش من عدم. وأكام ورحل المع المدر دميم فيه عورة وشع المركزة ريخ مم و شعر الحدي سي العشرة له شعال ما الكيما الخير كان الكي ومن النيء سئم المعم الحيد الميد الميد ا الله المله المالة المال (الكالم) فعرعطر الرائعة والما العدار و منق وراله ومجلط بانجاء مسه سا ما در در الوجه ي حيية ح شر و شر الا صنول المبعولوج ، الكند حرات The a tera ins

(لَصْرِ عَلَى العَالِقَ اللهِ عَلَى إِلَّا العَالِقَ العِيالَ العِيالَ العِيالَ العِيالَ العِيالَ

(أَعْرِبُ أَشْرًا) سرَّ يَهِ وَفَرَحُ ا بشرً) فرح ينول بشريم فأشو بالارض طهر سائيا والتيء فتاريأوهلاما (عُرْ) فاحلهٔ سي فرخه أو حره أنه ١٠ شرك المرأة ويبينا بشراء شواب ولامسها والأمر وية عدي الناشر القوم يار عصهم عطا ، بسنشر) به فرح تنعلى أبشر واستنبه يه کهي ڪرد المشرا المرح والعمق وجه ا مشارة) ما يعقده المشر مما سر in the ا نشارة) نحون ونحدر ا المشارة) المخبر المعرَّ ~ : وما شارت ، 1 --ا يَشُو) نَعْنُق والأسال ذكر كن ه اي للواحد و تعيم اولو الشرادم ا الشر) العلاقة والششة وهو حدي سار ای طاق نوده

ا مشری المشرة و شرات م دوری

ا مشرة) طاعر جلد الالسار ما حدر شريم أي خينها ولوبها ا مذير ا سئو ورحل شير ي حار

ند شیر ا سرکر شی و شاه لا و حد ، وتنظير الديم عرائق موا السم في الانصاص) الكب علقي سا منافير الريج العراق الأ

وشحة وأعناح بصائر (ننصن) م يحمل على العلم د سي ا (من رعيف) رؤومه والمارشة ولي بيسبر أعصاني ا نصص) نحرو فنج عيبيه ورمر عيم تنقعت للابوق (الصاص) سب بخسس الأمور سا الصادية (الصودة) عبر (سصو) دريق و معار ا صدّ السنّ) مطريقة ورمي ، ا سُعدق) ما عراد حرم منه (مُصافة المر) حجو ر حوافقيعل كالاسته (معكر) دات ويه مرارة وقيص الهاجر ا تصفيّة) بدره في ردد عمل -الشرارة ولا حمرة (بشنّ به بقد و تصويماً) المنا سال فيبلاً فيبلاً ويتحو رشه بالما وعيا الامعت ، يقال سرجل دا بعت إلى بصر على مصية ما تنص عيمة وفالان لا معم حمل من هرب مجرز (يصُ سا عددة) العلام كان الصا ا على وأشل ا برجل علان عما (تنصفل) حنه منه مسفية فيبلاً فيه ا أيُصُ ا برقيق لجد الله عني بديء ا ا د د این این وای ده

استه و صرت و شيء عمله و با صبر بو ا ا أصر) الرحلُ دحل المصرة وأشيء رآه و معام ليه ا عر) صحة المرابة بدأو عنه وانجرو فنح عيبيه ا ياصر) الرحل في حمله سر معلم ي ليي ا مي ينصره فل صحبه ا نصر) حي أهر الله هل سفره وسأدى لمصرائه وتعرفة ممدر ابه د منه ا داصر) عوم الصواعف برابعف ا سنصر) خي است له ولمكر من مقرابه وبيه نامية ونيين ما به ا سصود المين - بوصر المصرا حسة الروابة والعبر والعبان مجعة أصار وعار المساهريا وحاداره صرة) خورة رحم فيب يادو - أمصر والمصرف الكوفة والصوف و غال سطور اسال معروف فالألمازم وحوالة العرب ا شرے) موں فی شام نسس وہ سيوف بلال سيوف صرام به عمير) خلاف المراز والمعيات والمصور باشيء بعالم بهام صرا المصبرة العقل ويعصبه ومايستلان » أوجل من رأ و وعقبه على ما يعيب منه ا وما سندل يو من سامتلي الرمية م حصبي هيرة عليم أي رقبياً مشاهداً ومعل ذيك على بدين ي على بدر . دع في اله على عين يون

ما أحرك و ما عيسا إلامر (🏥) ي ولان اي نيضي عن امر عدم عيبه ومن به أبه عمله أي من أحر (الما) ولائاً ماصة و حن ا تدص ا رحل في مليع وعلى في (إستعال ور وجده مدارا ا معود و درد ا صد اسرد. (سفي ا صد سرع جود ، و دنو · es · ice peace (with) ويعرف بالذلاس لافرحي عاأ (میم) معادرت (عنه ب عق) الأيا عاد عي وجها و التحد الي ويه الشحاء وهو الحص بده . ا العامة) المحدد أني المحدد فيه ووازا (نعم) أسيل أنبع في البطور ... ل واعربقا والمكان السط ا بنعه) الرحل سعر على وحهداء و عنى وجه الارتس (استنهجوالملح) ودي في هد لك استبسع فيه (المطية معورت ورحامر والمعافية لأفاق المحصيفان السعاوعرات فروالارداء والجمع أراطع (جعم) بكر ١٠٠٠ مات وغرا م (سفعة) موجه معج ومستة (عَرْبُ أَعَلَ) خَيْ شَنْهُ و . ١٠

يمار بمار

الصعب بصعاً) العرفقعة وممل شله والصاعة فلعم وحمي أبده ا اسي دين عدن و بدرنه عده آبه ولا وال روه وعلا ع مسألة شد و المدرو و مد قره حد es 1 mg was were ا نقع ا شيء ... بدل مهنه شقه ي شيل عردً ، رجل سنه A-1 15- (man 1 المنص المن معلم الماسكة ولاء. ویه وفی ان که اصد امرای فعر ا المحمد) سيف غطه ومن يحمي هما تُع انجي و بحالم، in out and or in (ison) Royal The Stage what which lies سال ساي يتحر به - بعد نع ا مصع ا أوقت من بل بقال مريضة من أيوق أومن العدلا ما ليس العقدين من واحد أني عشرة ومن حمد عشر أني عشرس شول بصعة وعسرون رحلا و يصع وعارون أمرأة ا أيسانة) أفعه المنبعة من عمم كاعوايه الحسر كالمانة وأقيدرة بنك = نيك , ا بیطع) بشرط ده ما بنده به ایمراق فرک ایک ا در اسرع بدل آدوا

محيته و بطوً في ١٠٠٠

المان الأمر بديد كالاراد

(فَارْتُ إِسْرٌ) صَعَيْمَا الْنَعْبَةُ وَأَشِرِ ودهش فلم سار ما يقدم ولا ما يؤجر ا أحرا ولا دهله والأل ولات جعلة دارً! ا النُّصُرُ) الشَّرُوا مِعْشُ وَالْصَعِيْلُ فِي

ia. 1

(المطر) الصاعي في النعمة · والاشر (النَّطُرُ شَيْلِ) ثوب دينق صويل منور في احد طرفيه بصعة الكامن فيعنه و برسلة على صدره عبد العدمة في البيعة

المطريق أالفائد مر فواد الروم نحت للغر عشوق الأف حساي الني حموس م العير والدوك - عارقة

الكارك عس الطروك وهو في عرف المصاري رئيس الاسافلة ج صاركة فلل ما مشا ١٠ حدة منعدوشا وسعد عليه

المسر المعال عن عد الدولة والاحد و عدد

ا الطاش) الشديد العش

طَالًا) المرحة شنه

ا اللَّظُ) من طير الم الواحث بعد بغد على الذكروالا في والدية الماجك لذرورة اعده سدهن او الريث

(اطلق) المطاقة الرفعة الصعيرة الموطة النوب فيها رقم ثمو

أَ تَعَالُ مَا يُطَلَّأُ وَتَطَلَّانًا ﴾ النبي السن اوسقط حكة والاحبر بصابة نعمل وتعرُّغ من العمل والرحل في حديثه مرل

(قوت قُولًا وبقالةً) صر ها؟ (أبقل) ارحل حرابا من وال لحديث هول و والني السن والناء (تنظر) صر بدار شعاع وانه مهو وأسالة وألموم بيهم أبقولة بتنصبه م کی ہند و نوم

(الناطر) صد نحق ولدسد الساقط والساحر ومن الكلام ما لا ينتمت أيه بعدم الدائث

(الأيدة) الدائة وخدية (الدهانة) العرع من العمل و م المعالم عرايم العول المحس العرعس المن النفرا تنطرونكما (النصر) الاس شوء - أعال و و - 3. The year that is I.

(المصلموس) المحارور عري (اللفية) شحركانساق حربا ساف الأمرق وشأحت عمرفع سف سدور

June (أَمَانِ أَمْورُ) حَرِدُ عَلَى وَاوْدِي دينة ولامر عرف باصة وعبرة ونف على دَخلتهِ وقلان بعلالِ عا. به صار مرس خواصه العادق سحالية

(عن ما يعد ونصلة) عمر منه . الشبع وأهن الرحل المنكي اصله (أبصَر) "موت حمل له د نه و خي

4.4

يجنة تدهب أعطانا (النَّصْوِن) العظيم الدهن وكيس بشوار ي ملان ج اعان ا اعلى النوب ف أعله و عبر شد (معبن) من مدر الغير والعبر النائي في عامل الا حر الحويد والسعام ال ا سمار) الأكول والعدم المال (معون) عبن المهن (يَطْ بُ مِنْ) الله ي العودُ حرَّكُ وثارُ أ بهيئها معدرات (يَعْنُ لِ مَعْدُ) فاللهُ (سَنْفُوهِ فَ وَاللَّهِ ا ر، ارسلمه عين ومن نومه بغضة فاصله وعني الامر حمة على فعليه وسعير المارك ر ره وه حه و شه سونی حید ع و سنر ع 12- 9 July 9 (معت) سعممي جداد وولان في الساير أسرع ا راعت) وال أرسلة ؛ ومن يومه يفية (نَعْتُ) المراسل والرقارة و فاعد الواغوم بالهنون اوكت في ألمد ولان اي في حيشو الدي يعت معة أو يوم محت وم المار و معادج أموك المعنوث ا مان في عدم عد الصاري (أمار) مدعاً فرافة وللده وقلب بعثه على بعص ود بهُرُر ما في المور م

، نیر و خرج

المعمدة تعق إدعة بالمراكبة

(بينيم) عبله بالعلم و محر الرص تحصيم

والارس دله اي فغها

أحديا والنعير شبايصانه أوانزهل معية من خوصو · والسيف كسوة حمية إص) ربدً سرة وصوء ا نصل ا اوادی دص دینه حرب ایه وأراموا عام ومدأة (إلى من المال ودي دس المدا والتيا س ، في مه معدد ني دسه ا رض) حارف ساهر الم اصر بالمرحلية واص لأرض بالكيف ۲۰ وس کن شي٠ د حنه ا حلة السرية واحلة مرية علمه دورها وسايافها متهض بصاحبة ا عصل الدي يني الدين وهم مرحل ر باب کانجر م نیسوج ورفعان الران، عبل العرسي من سايات - أسبية الما من موت حلاف مراء والمالة برحل فناحسا شرارا والأحاسة سر سي وره في حو ٠ - صال من ا م غرول ۱۰۰۰ ادر ... كن شيء حوفة ومن الأرض العامض ماحل ويقال عن برجة م على لا يصو تخف ومن المس ما دم القبية وقوق حدا والحد محجة د علم اصت وبرحل لني د اهله ك ية عن الرحيع ج يصون في هن

٠٠ نصلة) الكفة وكانغ الأكل وسلة بثل

(المبعد) التعيد الاسعار (بَعَرَتَ بِعَرُ) المجيول كالمعير و.ه. ("بعر ويغّر) الرحلُ المعي ش ما و ، (برغرت) شاه دی د مه سرعت (النعر والنعر) رجع دوات تحد وأهربف ألأالمقر الأهبية فأمها تحتي وهم منه ودع بسام - بعر ا المهير ا من ألابن مثل ألاسيار بلغس سکر والای و نجون عرضه اودن والدفا يمزية سرة ج أمران وأحر وجمه نحيع وعر (مَنْغُرُ) مَكِن مره - العرمي كودي ا مرص ا تعرض الاسان تبوى نحب والأسراب بأعميه بأعيره فوقا فياف مصورب (معزق) شيء فرقه ويقوم مدد فر كزعنة وهو منبوب منة ا تمزَّق ا خيا شدد (بعد كالعِمَّا وتعَمَّر) الرحن دهر. وأهدمة بقول بعط (تُعَفَّضُ ا "رحل فعرب ونحب شوَّت بنا اد فشت فشوَّت ذر ر المصوص) من الأنسان عمم همرا. الدي بين بينيه (بعض ما بعضاً) المعوض فالأعداء

ولا يدل في عبر الموض أو يعض أغوم

سن و وعو ا شعُّه) استعب أنفره من يودق . نَعُجُ) النبيءُ سُنَقُ أَن تَحَوْبُ بَعْدِرُ تعج د روس عب بعد) صد فرند و ونفد به Comm. the (Let - Let) ا أَنْفُدًا) الرَّضِ عُدُونِي لارضِ أَمْعَى للني فصاد وبعدا المدوراعد) يميروند فراب ا تعدو العد) عدة في يقترب ا يستعد) حي عن و دو العيد ا ، عنه د عد (الناعد) الفائك وصد غريب مداد ا إماد) صدقيل وفي صرف مدير لا يعهم معده ٔ الا ، لاصافة الى عارة ، وهوارمان مار - عر الساني فان قرب مله قيل rear i sure ا مَفْدًا صِدَاعُرِتُ وَهَارَكُ وَرَفِدُ لَهُ وسحنة ي هازگ و بحور أن يكون من العد صد المرب - أعد ا والعد علائة في الصول و عرص و عملي المعدولة ما في سعد (أبعد ر چاوجرم او ناد و کال می ایک می سب من أربع لعينة العيد إ صدانه و سا و حال ف أرض عَمْمُ ، ي الاحاسد وكن من بأمدان المير أي: عد عد منه لا يعيدك شن أيعم) صد الأقرب والذياعد لاحاسا -بر لافرب

العلا ومر : صارت دات بعل (أَبِعْضَ) النَّوْمُ صَارَ فِي رَضِمُ الْبَعْوِسِ ﴿ أَعْسِتَ بِعَلَا ﴾ فرق ودُهِشْ ﴿ وَإِمْرُهُ يرم فلم إسر كيف بصع فيه (مَقُص) عَنِي مَرَّ مُرُّ وحملة أنه مِنَا (رَعَن) مَرَّأَةُ لاعمهِ ﴿ وَاغْوَمُ قَوْمَا تروخ يعصهم ألى بعص (تنعلت) النواة اصاعت علمًا ؛ ولما (السنعنَ) المكان فدر إعلاً . وبرحن المر وصر بعلا د المعنى كل شعر و ررء لا سنى وقيل المعل والعدي وحدوهو ماساله ب أوس بعل هده الدفة ي مر ري وه حي ويعل شي ترية وه يک و من أمر أه روحها وفي عن أيضًا وف يذل فيه بعد كي بذل روحة تحفيذ التأليث ونحيط للعوثة الملاز والهال صركن عن صيدول بعدولة فديد (معر) "معمور محجو شي يشنج د . الغر ، عمر اونفب ملك عاول (أَهُمَانُ مِنْ أَ رَحْنَ تُعْمَلُهُ) أَرْحِنَ تُعْمُلُهُ (بغت) أبرهلَ عدوةُ ده : أ (الله أ) نحو أ وحد الم بعنه و اراء بعنه كي في أن وست من مر به سـ العدو ي في و (بعيت) النَّعث واللَّعثة يدين بشوب بن · Lange (المعد) بكركت تارث ملاهد من بيعار العور (الأيفت) الأرفط ومن دير .. حائر دويل العنق أون برماد

كزام معوس (تعص) الحيا نجر ا (بَعْضِ) كُلُّ شَيَّ طَائِمَةُ مِنْهُ وَفِيلٍ حَرِيًّا منة فيجوز أن يكون النعص جرما عصم من الد في واحد إلى الدخال الاست والزم على معص وكب بعو العيم كثير و،كن أدر النعفي حارمي نزك ألكن المعوض حيوال عصوص في عالة الصفر و نفراف ، ١١موس ا سعصة) رض منعصة كتاع معود و يَعْلَى مُنْ مِنْ فَي مِنْ م واحدب الح عمرو و الدَّمَّ عَ) النَّلُ 'حَدَّ مِن أَمَثُر ' وَالْحَيْ ا حوال بعاعهُ اي كن ما فيه من ١٠٠٠ (ومع) الرحل دره الكلام في محمد ما ل سمعت معة مرحل ا بَعْقَ لَا تَعْبُرُ خَرَهُ وَأَلَّمُ وَمَعْدُ واسى شقة ا بعنی) رق نحیرضننه ا تنعُق و ننعق) مزن المعجد دمدر ودلان في الكلام سعم ا إسعق) شيء أسراً مدحاً ة وأست لا تلعر من حيث لا تحتمة (أَهُ قُ وَرِبِعَاقُ) النظر الذي يتصلب علمة بذل مطر بُعاق وسيل بعاق (يعَلَى أَيْعُونَةً) الرحل تروح وصار

بساساً موكدًا لا مجس تركه واستعيل المصي مطعور وقد عدوا يدهى من الافعال أني لا تنصرف ولا بذل اللعي وحكي عو الكنائي أنه سمع من المرب وما يسعى ر یکوں کدا ی ما پستقیم و ما مجسور (استنعى) اشيء اهده أ والقوم استعابه عي صب التي ا (" عي) العديد و د فرو منعدس و لعاصي على أنه والدس ('یعا ا مس و و عسا و برعب (السعي) صر والتعدي وقبل صلة محاور: أنحم والفساد والاحتيال والمرح في العدو و وری جرحه علی بغی وهو أر يامراً وفيرو شيء من يعل (النُّعية والنفية) الحاجة التي تنعيها وقير بالكبر الميثة ويالصرالحاجة (النعي) الداحرة وهو وصف محنص والمرآة والقينة وإن كالت عليفة الدوت المعور لها في الاصل ج بغايا (العية) المعية والضالة المبغية (السبعي وأسبعاة) نوع الطلب ومحكانة القول بعيتُ الذن من مبعاه " (بَغْنَى) الكوز بالما صوَّات والقدر غلت وهو تت (الننة) حكية صوت الكوز في الما (النَّفَياق) المذرالفقاق (الفدُونس) بقل حارٌ يوكل بالخل والمه (بَقُرِبُ بَقُواً) بطنهِ فخهٔ وشقهٔ و عقرتُ

ا معند) من هندُن من برقص وقي (إسعى) بقال بسعى ن بكون كد معد. ي باصها اكار من سوده. العص المعالمة) على ورا ميصًا · وينول ما يعصي به ا أعص) الحي مقله والاه ا بعُض) فارناً ابيو صد حبية ا ورمال منعص بأنعض كدبرأ ا تدعض ا توم أبعض عدم مها ا المعض عد لحب ا النعصة) شدة العصر ا المعاض) العير خبوب ا اللمل) حيوان على أبوه محمر ومسه فرس والاني بعنة - ريعال ا المعال) صحب المعن وسائلة (عرب عوماً) العياضاحت فاوساها الصوت رحم فهي ياغم ا برع) صحة حدثة بموت رجم (تناعم) عدا صحك منه الى صحية ا أسعام) صوت أنصية ا منى بعا و أماية) حاجته أو صابة طلبها و يعاها له اعاله على طلبها والأمة امياً عهرت وزنت والجرح فسد والمد وورم ، وفلان بغيًّا طلم وتجاوز الحد . وعليمنا استعال والنرس ونبع في مشيته مرح واحدال (أبعى) زيدًا اشي طله له أو عاله على طلبه ﴿ وَاللَّهِ عَلَى عَلَمُ الْعَنْكُ عَلَى طَلَّهِ ﴿ (باغی) الأمنة بمنى بعت وخرجت المرأة تعاغي اي نزاني

(نمعي وايتعي) الشيء طالة

ي في حميه ج منع و مقعه من لأربى معنق جرادع (الماهية الوفائر الفية شرار المفا وحدر محتال حادق ('لأنه ا الهرب سي فيه يدعووسود وجمعة علمان عالم فيه الاحمية وعام yer gran at (وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه و رحل کار کامه او بی ماید کامه (أنَّف) برناكار ولاده (لمُق) سكان كار ديو الهق (عن ٌ) سم حس وحدثه عنه وفي دو .. حر الدعة منه لريج تكون في المارا (لَلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَاللَّهِ عَلَى وَوَهُ عَلَم اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ ع للولاً سرح شعرواً وراساً المعير و به (نَشَ) تارص سرح منه والمن وحدوا غار ، شينهم . والست طبع (بَشُ) الْارض عَنْ وَبِيَا يَا سِيَهِ (تنأن و ننل) الرحل مرح بعلما النان و مشية رشت الناو (" فن) حصر کہن میں ن رنہ كنر سنميلاً ودفن رحل درب . المال في المي (الله فلي و الد فلا) اللول ، واحدة . ولا: (الغَّل) باء المغول (النَّفُو) السَّافُ اللَّذِي لا تَنْفَى لَهُ رَوْمُهُ على الشماء علم ما يرعى وكو أما يالت الريع و ماكلة الماس - غول والمنة

. 1

له الحديث أي المخلة وكذبنة والمنبئ ففه ووسعنه (تنقَر و ننقر) خيرا ينغي (الدقر) حدة النرمع رعب معنة ؛ فن أي د. دعة باز به الدفور والبيتورا حميته أمتر ا الللَّم الله على الأهي والوحني وحدثه نفني أسكر وألانني ح أبذر والعلى منه حبون ذون و هجماعهٔ الديس محرف و مجاني مه و همور و لاين (المدّر) صحد المرورعين ا اللَّذِيرِ وَاللَّذِينَ } لوك ثنالله أبر أَ وَتَلْبُهِ في عبد بلا كبر ولا عب ا المنس) شجر كالآس في وردي وحمه ﴿ وَانْحَمَرُ مَمَالُ مَا بِنَاتُ الْحَمَيْرِ ۗ ا منظا أنطأ وبنَّظ) الحبَّ فرُّقة ا ﴿ نَافُطُ ﴾ نَحُو تَدُو لَهُ شَرِئًا مِنَا يُنَّا النَّمُطُ) أبردي ومن فيش البيت . وإمسيها في أنفيز معشلة ي في رفعة من ا نَعْ لَ بِنْعَ) "فر تُ مسل و في ا بنَّع) "لصَّاعَ "هوب ترك فيه بنعاً لم عمد المنغ والمعر في الارس لم شايد ا أنتُغ) لولة على أحوول منفع ونجر

من سر ر أو فرع ا البَنْع) المغيير نحاب أبين وهو في الفابرواكلات كاستي في سوات (النفعام) السنة تعدية وفير أغي وبه. حصب وجدب ا النُّعَهُ) فعامة من الارض على غير هبئة

الحمية " الرَّاحِلَة الوالمنة الدردة الداب (بكر) الدانية بالدر ايو الوفاراً على ا المُوقال) دوه من خرف وكور از ﴿ ﴿ فَعَرَامَ حَمَّامُ سَكُرُ عَلِيمٍ ﴿ وَإِلَّوْ نَصَّارُهُ معرب داراً ها في أول وفن

(أَزُ) ولانَ وَهُ بِكُونَ وَ فِي * كَبْرُ

ا سكرا رجود. حلة : الكرة ور . درك ول الخصة موس الصارة ومعنى سن أبه فريدرنة صافية و شي. سنوی علی برکورته و وینکرت امر . وله د کن ول مدها دکرا (. کر) د. حد سکور و در در کر

ا ي عمو " اوس المقراء، و " في و ر

(المكور) المختل هي والادراء مراك

(الدكورة) أول كل شيء و، كور العكبة ول ما يدرك ممها

(اللَّظَارة) عَدَرة المرأة وعلوق وم

ا الكُولُ بِالْمُوالِمِينِ وَالْمُرِالِمُ الْعَارَهُ من برس برالانتي بكرة حركار - بويد المتحار اللباس ومثة فوفيركا يراكئ عبها ري شرة داويلة العمق

(الكر) من كل شيء أو يه و اكر الرحل اول و سیوسه که دکرا کان او اینی والعدر " في لم يقرمها رحل وأمر أ والدقة اذا وسانا أول ولد ا ويقرة كر لم تحول وقبل في العنية · والصربة الكرّ الم صعة "لم تنه "وما هذا الأمر ممك بكر ولا زُنياً على معنى ما هو ، وأل ولا ثان

عروة ٣ بوفيل

نى - بنه ١ خى د موشد در مى وفلان رمايًا طويلاً عن

أُ فَيَ سَرِيفِياً) وَازْنُهُ مِنْدُهُ وَرُقَبُهُ عنة واستحياه أداوس تنابه المال ا بق وشقی) حمیه فی

(السنفي) الذي ألذه والاستر سفيرو به عبد منه فلم يفري و استنفيت مو الشيء تركت مصه

بله لحسى والدقية توصه موضع المصدر علول هل تری لهر من با قبله و ما ناست له ر فيه أي من بة ١

البَنُوي وألمَنيه السميدين

(النانية) ما ني من عني وينبه لله التعار تواليه - لمايا

سَايِتِ) من أنجيل في نُه نُهُ يَعْضِ عربها تدُّمه يأ والاماكل في تنفي م فيها من مدقع الداء ولا تشرية

كت بـ كذك) درة ، فقد وخود (مَكْتُ) قال على مكنة وقواته ، عدل نقريعا وعبية

(بَكُرُ بُ لَكُورٌ) لي خي على واسرع ابد والرحل حرب بكني

(أبكر) دحل في الكرة ، واي النبيء وعليو دادر واسرء اي وقت کرن. وفلانا على العداية جالة بكر درج

(اللكام) الكثير المكام (انتكام) ما نعة المصارمن إكي (يَلُ) ادا وقع ما نعث ميرد في سره المراب وعدم أثمال نقدمة امراء بحاب كاصرب ربداً بل عمراً وفيم زيد ا بن عمرُو فيكون ما فللهُ كالمدكون عالم والحكرة ب ما بعث ون تادمة الي و بهي محو لا يقرربد بن بكر وما دم زيد بال كرَّ فالله بغور ربدًا على علي المبياء و بجمل الله الم الكراء وال اللاء أحمله كرا حرف اصراب والنداد لا حرف عدم (كلكر) ننوم حراكم وهجهم والالمنه حاملها ؛ ومدعاً فرُّقهُ و مُدهُ (تَكُمُلُتُ) الاس خطات (اللَّمَالُ) شَنَّةُ اللَّمِ وَالْوَسُونِسُ فِي الصَّدُّورِ وحديث المعرب الأبل ("unil) " eni - e / 200 (المُلُ) العنديسوهو صائر صعير ألجا: حس الصوت بصرب يو مش ج للا ن ورحل الس حليف و البل الكور فنانه ا في بنصب منه الما (اللُّمَانَة) صرب من الكيران فيه إلى الى جنب رأ مع بنصب منه الله (بلجد ُ يُلوجاً) الميم أسعر واصالا وانحق وصع وطهر ا بلحت بقَعًا) كان أُ بلج اي تي ما بير الحاجبين من الشعر وباشي ورح وبلجت صدورنا انشرحت (أبلج) الصبح اصاء · والمحقّ فهر

والامرّ اوصمة · وأَ بلجي بَكْدًا الْلَّهِي

ونخل النكر نحادق المحرّب ا حکي) رحل کرفي د جنو ي ٠٠ حب ، لَكُرُهُ) حشة مستديرة في ودهها محر عين وفي حوام معور شور عليو ١ وه اوا على بكرة سهر لا جواليا معا ولا يتحلف مهم حدا والمكرة العنية من الاس ا مكرونسكر) برالمدر ما د ية ، لکورین) حنوق بولداللکر ا كُن ُ بُكُلاً) السويق المعيق دينه . بكية نحده وعليا صبغ وامرا حنفة ود ا به عي عبر وجهه ا كُلُ) وإن عبيه حلط رَ نَكُمْ) في الكارم صف وفازلُ وعايو علاه د شنم ولعرب ا اللَّكُ له والكنة) السويق و غريكلان في انه واحدوف ألاً با لدس ا كيمت بكيًا) صر أبكم ا للكم) الخرس مع عيّ ويمه (الانكم) من وأند احرض + بُكم ا ،كى ــ بُكا و بُكي) سال السمع من عبيهِ أَ وَنْقُولُ بَكِنْهُ وَ بَكِيتُ عَلَيْهِ (کی) دلاناً صنع یو ما بیکیو ا لكى) زيدًا مجه للبكاء ودعاهُ اليه ا نياكى) الرجل تكلف للبكاء ا استبكى) معل ما يوجب نكاه " ا الكام) بالمد لميلان الدموع على حزب وعوبل وبالغصر لميلان الدموع عرب حزن لا صوت

، ۱۰ حتي

ا بَدُ) صبح درا وخرق والرمق در الرحل صحك وهش (بالح) الصبح شابح

(نُدَّعَهُ وَ سُلُونَهُ) بَدُونَهُ مَا بَانَ نُحَامِرِينَ مَن الشَّعْرِ * وَالْجُعْهُ صُوءٌ الصَّعِ

(اللهج و للبيح) المشرق مصيراً (البيح) السنينة عود صويل تدفع ،

ا البعد) الدي قد وصح ما يين حاميه المراجع عليه المراجع المراج

(الحب ألمود) أعيا وغور بذل حل على النعير حتى الح ب حتي النسع مل الاعباء والشر دهب مواها والعريم

، فيس 1 - در

(أَسَمُ) هَمَّةُ صَارَ مَا عَلِيهِ هُنَّ وَأَلْتُونُ السيرُ أَعِيهُ أَ

ا سَمَّ وَسُلَّمُ) عَبَّ وَخُور

المسعور أن أخلها دام حصر قربتاً الله السند رة الى أن يعلظ النوس وهو كالمصرم من العسد وادا اخد في العلول والنلون لى المحمرة أو الصمرة فهو أسر و ذا خلص لونة وتكامل ارطابة فهو زهو (الله ح) تلد المحامل من تحت المحمل العلم العلم المحمل من تحت المحمل التعلم المحمل المحمل من المحمل العلم المحمل المحم

(المد أ بَلادة) كان بليد اي غليظ الدهن خامد الفطة

(لَلْدَارِ الْمُودَّ) اللَّمَانِ الخَانُّ اللَّا وَاقِامِ الْجُ

ا لِلَدُ) الرجل صرب دوابة بلبن .

و ملكان الرمة (الله) الرحق بأشل في العلمي وعالمه و عارس م أسيق الوارجمال المرتجمة و سحاب الم يكفو

(المدَّة) المحرا العصص من المساورات.
البد والصدر ومناصرت الدناء على الدته
وهنامن رف ص مدحوجة بنيس بها ملاح
الما وسنة المحم من برج الموس تعزه.
المنامن في قصر يوم من السنة
(الكَّدَة) صد الدكاء والمصار ساء

الشمس في قصر يوم من السنة (الكرّدة) صد الدك وأمص سبث الإمور

(المَلِيد) من الابل الذي لابستُصَفَّحُربِك ومن الرحال من لم بكن ذكبًا ولا فطنًا (بلر) تبلور المجسم تحوَّل الى بلورات (المِلُور والبَلُور) حمر ابيض برَّاو وأحدثه بلورة وأعلى صعب من الزجا-اذا قابل المبس وفرَّبت منهُ خرفة وم المنه تاخذ فيها النار

(البلُّورة) عند الفلاَسنة جزٍّ من انجسر انجامد نجنج دفائنة بفعل انجاذبية لم المكل مسعيمة فاسعوم مستوية براقة (دلّط) الدبح استهد في ساحته و المنوا النبّائور) نحول المجسم السائل الى نجسوا داسيوف وهم على ارحابهم و العبى بلورات ورّ مي

ا بنس) أبنس الرحل من رحمة لله بئس · (النالط) الموم نجالدوا السيوب ولا بذر وسائع المرم نحير · وسكت من كمون الالك لا كانوا ركد تا والمخوف المحمورة التي تارش في

> (الماركس) مسه ، وسيج من الشهر بنخد شدديًا ج بيس

(الملاّس) ؛ تعالمس

(أوبليس) عَمَّ حَسَّ مَثْمَ عَنَ وَبَلِ لَهُ (لك لالهُ أُ بليس من رحمة الله أو هو المجمعي ج أبدسة

(المُسَمَّمُ) أَسَائِلُ غَيْظُ عَدْرِي بَرْشُجُ مِنَّ تعص الأشخر كالناسم الكي الذي سيل من تعص الاشخار في الإمن

ا اللَّمَسَانُ) شحر له لُمَّ مش بتنظر رهموُ الابيض عداقًا بكاد بكون اعلى العدق منها مستوبًا ثم معقد حمّا اسود عدر بُرَّ الى المحمرة

ا مص) بأَصنة من ماني حصنة ولا دع عندُ شندًا

(تأمَّض) العمر الارضَ لَمْ تَدَّ فَيَهَا رَعِيًّا الأَرْعِنَةُ

(المَلَصَة) محركه أو تُرَّص

(لَلْطَاءُ لَمُعُمَّ) الدارَ فردْيها بالنابرَ ط

(الله) الكان فرشة الملاط وأذ له درب فرعها بقرف مسانه ، وفلان اعيا في الشي

ا أَبَطُ) لَصَقَ بالارضُ نَافَرُهُ وَذَهَا لَهُ مَا لَهِ وَفَلَانًا لِخُ عَلِيهِ فِي الْـ وَأَلَ - ثَمَارُ م

(سلط) المدیج احتهد فی سدختی و اندیم نجسول بالدیوف و هم علی ارحامه او . لدی فر " می (تبالط) اندوم نجاشوا السیوم و در بدر ذلك ذكر نواركد ت (الملاط) كنو ب اعجوزه ان درش د الدار الواص مفروشه م. (الملط) اعراط وهو المحديدة في بجرد

ر الناوط) شمر كبير بياكن براء لاء (الناوط) شمر كبير بياكن براء لاء المنظوم

(دو ه ست) اشاهموه و در معرود . في رماس الكاند

(ع يَ بَلُقًا) "زجلُ العمامُ والرَّيقِ

ورعه عبد مدرت به به (شع) رغه نحرته ٔ وفی رأسو "لا به اعتراولاً

(إِنْكُمَ) الفاءم كنجة (أَلْعَوْلُاءَةً) كَثير الأكل (سعد أه

من مدرل النمر وهي كوكدن منذر در احده ختي والآخر مدي الأو دو للعائد . من قصاعة

(النَّاعة) سِرُّ المَرة وثنب

(الدَّنُوعَةُ وَاللَّوْعَةُ) عَارِ نُخَارِ سِغُ وَسَمَّا الدَّارُو يَصْيَقُ رَأْسِهَا بِجَرِيْفِهَا مَا الْمُعْرِ

وبحوم - يوانيع وبالأيع (اللُّمُ وَاللُّمُومِ) نحويف عدلي غذائي

المدن لاربعة ومرأج أبسعي حلاف الدموي وهو ما تعسب فيه البلغ على عيام في السن ويفير "حابة برخاوة العصر وصعف المض وصرة أوجه (الله ي بَدُّ) كن ميوسواد و بياض ٠ والعرس رتع تحجينة لي فعسَيهِ (، بَنَقُ وَ إِذَنَ) اللَّمِن صَارِ أَبِيقِ (اللَّقُ والنَّمَةُ) سؤادُ وبياض (باَبَق) فرس کار بستو حیاد الخار وكان معذبك بعب فصرب يوانس الا بجري اليق ويدم الا مثل يصوب بأر yan seen (الْأَمْنَ) الذي فيو سواد و بياض . في بد م ج بيق (المنع والمنعة) المارض المر (بَلُ مَا بَرُدُ) اللَّذِي بِمَا اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَال رحمة ي فرينة للألاً سَاءُ بالصلة (بل سر بلولاً) من مردي بر ي ورج والريخ هشت بيولاً و يوطفر (إلى) الذي شرة شدد المدالة (أس) مرهر برئ والرحل ب الارض دهت وتبيه عبب والعود حری فیه ایدا (تبار) تدی وارحل حسیت حه بعد الدرال (نوبتل) الشيد اصابه المدي (المار) المداوة ولخصب (النبَّة) العني بعد العقر · وبَّلة الشدر طراءته وريح بلَّه فيها بال (الله) الدوة والعاقبة من مرها اللَّعْيم) عند المدم خلط من خلاط

واقع ايس الع و سريء ح الزعم سنع) مودع الاسلاء من لحلق وهو المعوم العِمَّ أَلُوعًا اللهِ وصل والله بالعلام أحتم وادرك واهمة وعيره من دراك تبرها والدر هجت والعبة الندت و سع المكان وصل اليه مكداك داشارف ديه ا ، يُحِدُ كُنَّهُ) هار إليما ايباء مدرة سانه که ما فراند الله وسويريد في حربه ١ والرسالة فالآلا أوصلها ا بنه) وازنا انسازم ودماله البو (بانع) في الامر اعتهد فيه ولم يندر وفي الوصف شي به أني حد مستمعد (شع) مشيء وصل أى مراده و يك کنبی به ۱ و بو احلهٔ اشندت اشع) نعاطی اللاعة وما هو بلاء (الله ع) المركبة ل غلام وحرية . ع وشيء بالغ اي حيد ، وأمر يامه ي دفد (الدلاغ) الابلاغ والكدية وما بلعك ا مما بنوصل به لی اندی معلوب (المَرَّغَة) حس الكلام وقصاحنة وعبد أهل المعاني مطابقة الكازم للشدى كحال مه قصاحته ، واللاعات الوثاذات ا اللُّعة) ما يشعة ية من أنعيش (المليع) المفصيح ببلغ بعد وته كنه صهيره ج بالم و الملَّع) حد الذي ومهابته

(بهي) النوب الحللة ، و تسعرُ الدوة

(أبي) أنبرت معني بازه المقال تسعيداً

بن و تجلف مه و ولان عدر الدُّهُ

الهوفضة وكدك أبازه جهده وبالله

ويفاولان المحمد صعيوسة عيال

الى بىيىت قاراً كېيى جىنت بە قەيلىت د

ناسهٔ وفی انجرب و انکرم احتیدت

(بای) اللی و دالی په عمر، م و کترت

الحلافة ألى العدص في تركب مه (اللَّهُ) العركُ نهُ بلي العسم والاحتسار

نه و کار سند و لارما ده ی

و ارحل أحرثه

بكون بالخبر والشر

صحبها على غوت

المنقص

أبلو أحماراي ابلاه اسعر

(اللوى) الاحتدار ولمصية

ممناه النفرير والاشات

(البلووايلي) المديم البالي ويقال فلان (اللبة) اللوى والدقة تُستعدف

(البالي) الرئيث: ومن الاحسام الدلك

(بَلِّي) حرف جواب بنع بعد المبي فبرقه حكه فاذا قبل ايس الامركدا وفلت بني

(المادُوري) نبات سنوي بحبل ثمراً مستدبرا معطي في العالب بكون في أول امره احصر ثم يجبر اذا نصب له طم

و نحير و ترزق (نَارَال) اسم مصدر من بل اوجه د معمد بصنی ه انگ ما م وصلها د صنة

ا اللهُال) ما وكن ما بنُ الله في من ما و بال وعارة

ا الرائة) قدر ما بيل يو الحرا ا للانه) السوَّة وعاويت فازاً على أبز به و شو 'خفشه على ما فيه من

١ المالة) الخير ابقال لا تبلك عدد ١ ی لا یصیت - پر وسدی

ا الملول) من ترباح الماردة غيافيها (أينني) ولانًا الحية واحدرهُ والأمر

(يَمْ يَهُمَّ وَ الْأَمْمَ }) الرحل صعف (اللَّيلُ) في النوب الردَّنَة : وفي الأحدام

(تلك) عمى له والطريق تعلمها لا بهندي ير ولا يستقم على صواب

ا نُمَالُهُ) أَرَى مِن بِعَدِهِ اللَّهِ وَلِيسِ يَهِ ا (البية) صعف العنل والعملة عن الشر

(الأبله) الاحتياليو لا تمييز له والذي علت عليه سلامة الصدر والعللة عن الدر وللرأة بلها ج بُله وعيش ابه

واسع قليل الغموم ا بله) اسم فعل بعني دَءَ

(بُـلَهنية) العيش سعتهُ وغَمَلْتُهُ

(بَلاَ _ ُبلُوًّا وبَلاَهُ) الرجلَ جرَّبـهُ وغيره أرموف حالة والله فلانا اظهر

(لِمِي مَ يَانَى) اللوبُ خَلْق ورثُ . ماليت استة الارض

"Km" & of lower

د مص متبول (ع) عنهٔ اصعبهٔ سمع و سنتهٔ آیرهٔ مجسر اعصامهٔ و ساهد حسهٔ (السح) سات حولی استعمام اور فهٔ کارشند ()

صدراً خینف الاورم ونسکین لام الفروس و بستموس منها ربت هو سم رعاف

(السحكينات) الفراس (فارسية) (البُند) العلّم الكيار – سود (فارسية) (البُندُر) مرسى السدائل ومراهها وفى عرف رما لما المدينة التي كالرفيها الساب

(سُدُق) شعر معروف ونره به ا - یال اسوار مُدهن بری به و جدان باسعه الشماه بری به و جدان باسعه الشماه بری به ما انجدید بری به الشماه از و د و سال مثال فی از ره ده به ما و در با منهور الله الله بی من خور آ در الله بی بی من خور آ در الله بی من خور

رخهٔ و سنعین معلی رهر: معرف ا تین ا نبیص جعل له بینه و نخصه مراح علاه وصیق سعم

(سَنِفَةَ) لَـ ثَمَّ المُوسِ ، في صَوْفَةُ الذي ويه الأرزار مُعَبِعَهُ

ا نس) المدفيس صعار بطيع الرحد مقوس وهو المعروف علد عصل عدمة بأناقوس

(سُنَان) الاصابع واحده بدلة (اللهُلَّ) حب شحرة تعرف سو يجمعس , يطبح من دقيقو النهىة

(انی سر بدا و آنیا تا) اسیت وعیری انتیض هدمه والرجل اصطنه بیه و بدا و بدا دخل به دخل به دخل به انرجل عظاماً ما به بی به داره الرحل عظاماً ما به بی به داره وادخله علی زوجه النانی واد تا نحن این با داره النانی واد تا نحن این با داره النانی واد تا نحن این النانی و در النانی و

(إنى) عنا من اى والرحر صار ، سون وعلى اهبه كدى عبه (البر () مصدر والسي - أسين ،) عابه منصوب على به مععول به (البرية) مصدر ايت كريد وقد تكور في شرف

(بست) ما د دای و بست الشعده الکامة و ست بهرس المهورة ج ست براسات ای لیل الصعار شعد به الحوارد (بشه) مل کال السه حرفه به (آرائی) حال السه حرفه به

(أَسْلَقُءُ) عَلَمْ مِن أَلَائِنَ ؛ وَيَعْ لَ مَر بَيِّنَ لَلْمِنَةً

(السَّية) با هم کار دا سه (السِّية) الدرة اورسية الكامة ديوهم وأمادة في نهي من.

(السيّة) سبة والكنة

(السابي) استرفاعل ولغروس استي در على هنوج أباة

(سُقَائِيَ) أصلاع الصدر وقوائم ما الم + البنة وقواعد المنت وألني وألية وم المكان وهوان

، مکن وحیاں (۱۷۱) اصلهٔ سنز وهو الولد الدکر - آیده و آیوں او فلق علی الداند

(شفة) مروض كارتوره (اړېتهج) د ښې سر وفرس (المُثَّعَةُ) الحسن بقال رحل دو شخة وفيل في النبات تصارته وفي الانساس حيور المرح (النيحوامهيم) السرور (امهيد) لحد المصر و يهدل ا الوحل عضيك نسواله (بَرُبُ مَ بَرُ أَ) وهن علاه وعلمه وقصة وخمس أور اصات والرحل وق ترانه و بأرعما حتى علم مأر (الْبَرُ) نوم درو في برة غار د وسعوا والرجل فروح والعالم ا يمهر) الديو بسلة من أذاع (البِهُو) البرأة فدم. بيسه إلى فال فعلت ولريعور المرا أسموع معراه دارا وعلما فعايا فالواكل (البير) العدة و غر و عس وبرر (السرا المعاليس والأماعة من لأعاد المرة المري سيورونودي ونجه (نبر) عرر سي بدل معين مر see un een up son à lier and I have a grant (المربع السيال المربعة الوالغاماء

الردف التي وأعضت أجهرت

محارًا وما شير الاناسي ميا لا يعلن محق اس عرس زاب بعش فجمه على بنات ويقال سائدعرس واسائد بعش او يصاف اى ما مخصصة ملاسة وبيها نحو ايس السيل لمسافر وبرب ما حاجب اروة وس ذكر معمور بالمروب البيدة التبلغ والمتعن أدوحمان ولمدي المديث وحروف لدي تجروف (المهمَّان) حرو القامة al an ا يَن ا كمه عدم قال عدم المرة ، المست مي المراج المعول العش وتحارا وعهوال سار (برست بها الرجل فدمة با الناس و في العبيد معدد كدب ، منات الكرين و دو مول و منواها فايتعلوا -هدر وأيها أكدر مدون بري ينفير من عبار ، المراسل المريد المعاددي الأعماليحة الرحزم الدمير بمحسابيعًا الشيخوم وأعموره 1 - 1 - 1 - 1 - 1 بعا الأرس بالحاء . . . و ال سرة و ورد. ا هجا ريد دره م ع

منع العرج وسمتر

مندود مرفوع عي أذرص ورسيه معدها شيء الحري فرغوه وحده (أَجُمُ) الأرض منت اللهي وكتر يهاه والناب المله والأمر عني . يجعل له وحلماً أعرف (شهر وسهم) عيد الأمر اسعن دا د بست شوك مان شوك السيار وأعم نجديه وحدا شديد ما دامد عصرا تکون وجد و مجمع والهد. سانید اس ساندن کرره داند (المهمة - ارا در العرال عدق عی مركوراي وجع شهر برم وتعني in a sine with the service المعت ما ا جيءَ ۽ جي من يا ماري من : بۇنى ئەس شىدە سىر (مهيم) الأسود وما لاشية فيوام نحیل ۱ مایل بهبر لا صوا فید – آیا ا المهامهة ا کل دات ربع دو ته مول. دوب ارو و ۲۰۰۰ میاند ا دنهم) مصر ولات دولاسعان can me and the transfer (سهد) ، سامه معنى والأنف مد . Sa see so go place we - 3 مست لا بعرف به ولا وجهد (بېس) ئېسىنغىز

ا لأمهر) الأبهران عرفان مجرحان من . للب ثم يتشعب من سائر الشوريات ا ياوا-) مع الديل حد مع في عير العجوة والدماء أهدرها (شَهْرُ جَتْ) المرأة تربيت (النَّهَوَّةِ) الدص ودِرِهِ بهرَّه ، ص راسا ومكان وما بهراج مداحا ا بهجه مَا يُهُمَّ) الأمرُ وتحمل ثقلة م عمد منذ كر و دخه ، فره و نس ا به هصا امل عطشا ا اللهُ أَن إِسْ رَفِيقَ لِمُعْرِيْكُ هُونِ سَامِرَةً المن المحمد الما المحمد عليه مده برسم المراجع المراج Les Marie ال ره ترک و د مد نم ، بوني وعية نزكم بركبون ما شاق (ه) المومود على الرعبي ا ، اس) في شده حدد و حلامي ا بأني السعن والسالر تحقير وعليه ميد ي منه ا عمل المردد برعل ورعيار عص في مني لا سالا حمعة الواد فادهل ما مرارعامها (، عنه) الرأة وهنه لا روح د ا مهاول ا من برجال شح به واسبد محامه لکن حبر - بهاون بَهَنُوان) الدب بَشي على نحب

ک. ويدر ا (بلدان) موصل الاس ومعرل اللهم وهورجيب ساءة وسه المعروف (ابات بود) سنطان صرائه ما (روب) الكناب فسية الى أواب (الناسا) المدحل ومأيميق لما للماس من تحشب وعيره حد أبوب ومنة وال مكاب لأنسامو وهد ال المدم ابي من قبيلو وسد على الم الرح ي سع الله ال (المؤد) لارم المال وحود من معم المحاجب وحرفته البواية (المالة) العاية وأوجه بقل أبد هد س ۔ تي انو لا بديج ئي اور سا ا كدب سعبرة (النُوْنَة) وء مكون من الدين بديه -يذيب فيه الف له فقاء معدن (المراكزة) الله سرو العرب (بر) نیز د- به وارده در الله يعاد والمرا حلة له ('min =) " in " - sur o and o en a عييه والقوم ساصليم (الدحة) الساحة ويحة الدار والفولة وسعلها وأهل الكنبر (أبوح) عار عام عامل مهيت بديد نديد ره (الكؤوم) معير ما في صدر. (المباح) العير المحتاور ا رجب أو فل الحر فتر وارحل -

(يې پ يې کې) خس وسرف (جني ڪ ۾ ٿا) ''لرجنُ حس وطرف قهو . ('بينڌ) سارل' و لخ ند يَهِ والبينُ حرق وتعفل ا عنى البيا حرفة وعدية والأده ورُغهٔ و تخبل عمام و عراه ور (ق م ما يومون على . هو فهونه د فترت ایمی منه ا تد ئي) الموم تعاخر من inger palacioni (afi والماسع من الأرض وحوف الصدر سه يها وويل در ليهو السعة (اله ١٤) ما سوت بعض و تخاي لاسی، و ما و آر تعیقال حمال ا ه وافي أهدسن (المُهَا) المحسن برائع ساي علا العرب و به الله عصمنه (الهريق) ه د به شي ار نع (دا س ،) به شی راحه او اسامه اعترف و نعق الن أفرُ و الادمة بدمو بن أعداله أوقلان بثلان فتُثل به ومكل لم فيه ال والرمج محرة أصواله (أباء) كن درن فاقديه و ولاك ماترادًا الرائد قبيه المام الحنيء البيم أرجعة (نموٌّ أ) .كان بربة وحلَّ فيهِ والكرسيُّ رفيا إلى أن حرم ملك وذروة Jru (8" .") المراء في المراء في هذا الامراني الندية وكداك الدر والحرب وتحديد

(النُّوص) الدِّمَقِينَ وَاللَّونَ (باع - بَوْعَ) الرجلُ يعل بعه وأتحل مدَّ باعهُ يه بيقيسهُ ﴿ وَالْمُرْسُ في جربها أعدت الخصو · والرحل، ه -ط بده في الكرم (ارساء) المرتق سال والحية سمس بديا عدنجو بها بندور الأبرص وسا بعد سكون و ف في استعة سمع سع بعب (الده) مدنه ما پير اکاري د يسفنهني پيسگوش لا ج انبوع و يغومور هو طوس الدع اي كريم وصوبل . ـ في عمر ي كنبر الاصلاء ديو (المُوع) عفر على ١٠٩ الرحل وها لا يعرف ألكوع من الموع منتي أمسرات Jef Par (د نع) وسدي د ، عد مد م (بق م بَوْنَ) حا با عر و تحدومه و به صبع عليه من غية ٠ و نفوه عـ ه المسموا فتسود أصفال والمائلة الموم مدر (بوتن) في الموق مه (وسأفت) عيم مالاهمة سامد واصبتهم وسفرا هم عبير الدهيا (النُّوق) الذي يُنتخ فيه ومر ١٠ كـ إ السرء أبواق وبيةن (السُرُّقُ) الذي ينتخ في اسوق (اسانفة) ساهية والمية والمرتوء ا

(الله فق المرابة الشينة من معمر

والعصب (أباخ) الدراهاما ر باز _ بُورًا وبوَّارًا) الرحنُ ملك . والسوق والأمم كسدَت والأرض بُورًا لم تُرَرَع : وزيد عمرًا حرَّبة واحسبواً. والعملُ تصر أباره) القداملكة ا ا بالدوا) حدود وحرالة (النُور) الرحل الدسد لا سير فيه و فديك سط واحد عميم ومن الرص اني لم نعير بازره و معاي عهونا الموار) العلاك والخدد: ودر الموار عهم ويور الم المنكة (الدائر) هاك والكسد والعراب ومن كارض المعل مها الديم يزرع حركور مري والمرية) الحمير المسوم من النصب وكذبك البورائية والنوريسة ا سوري) اسوية عداله ساح به على ميت السراح بجونة على مريد ريعية وصوب من أسهك (نَوْرُق) مرة بعدا السعاد بالعبا عي تأبيرت المعادر وادامها بعرقيام المن لادورس (الباز) معة في المازي ج ببزان (باس ا بَوْلَمَا) الرحل فبلهُ الفرسية ١١ (ہوئس) ولٹ کبالیہ شدّد ملنک ہیں (المُوشُ وَالْمُوشُ) المجهاعة مو الدائر لنى . وأَدُو بالن جمَّع مثلوب مسة

ورجل تُولِيني من حمَّن الدس

كهدب الأشرونمرتة تشنة فرون اللوبية ولاستوم با توويل افدايه يشبه الشعراء المحارية دات الشعاط يه فيقولهان كه بالمه وكأبها عصريان (المره) صائر بشبه الموم الأن له صمر منة وقيل أدوم نصة (أبوُّهُ) "بومة الصعيرة " والرحب الصعيف أعدلنل والصوفة سعوشه تعمل سوة قبل أن تبلّ (، ت بيتونة) عسانفوه وفي سكر مرل وقدي لليل و. ت بعل كد الله مكنت دا فعنه الليب اواب نون که صر یه سو^د کان فی سو 1-30 (سُك) الامرعمة و دانُ بالاً و لموم و في والم والم عروب (أَرَانَهُ) أَنْهُ أَحْسَى بَيْنَةُ حَعْلَهُ بَهِدَ كيث وهو دع لائة (ندنت) الم وعل و وغدت مر الخرار والقعام (البيت) المكرمن شعركار أو مدر ح بيوت ومنة ربت التُنْعُر لانة بشر الكلامكي يتبر البيت أهنة وانجمع أيبات وقد بكون البت معكوت والفسا وعيرفي وببت العرب شرفها وتحمه

البيوت أم بجمع بيوتات والشويف

وفرش المبت ا وهو حاري بيت بد

مني انجرابيرعلي عنج أي ملاصقًا والبيت

كحرام والنبت العنهق الكعنة وبيت

4

نني

، رئاتُ يُووكًا) الدفةُ سمنت والسدفة (الدن) شحر بصول في السنواء به هدت دوارها بين راحتيو سائك) أسمير من تحيال ويواثك الابل كرامها وخيارها ج بواك مال أبولا ومالاً) الاسان الدانة المون) م توره الكيدر فيمهم في رى ية حتى تدفعة الصيعة - وال و اللي ل دالا يكثر مله النول ايد ل أحن أوال د حمل الول بعتريمه الله الفساية الحصرياني والشال غال ما بالك ورحه العيش بغال ولان فيهن رجي ونه رجي سال ورع اليال أي في سعة وأمن المردورات ए के ता के राम है । كيوت بعجم وبرأ الذي مُعَمَل بهِ في رص اورع سنة) المرورة ، ووي: العيب و غراب العصر ، مبوئة) ما يُدرُ الموت 420 - Ja . L. lim المعها أومة ا كالع سكرواذي صائرهن فايتر سين هيما الدأر وصعار نجشرات ، ويعارب به المثل في الشؤم ا بي المراك الرحل صحة بصنة ا ليون) مدفقه بين الشيئين وغطل بالمرية ، ويذل بيم يون ي بيت عندري سنخ الشرف وأما سنخ التسعس محسري فيقال بيم و بول

(البياض) نون الابيض وصد لسود ويباض العبر ما حول الحدقة أويباض اليوم طوالم

(الأبيض) دُو ليباض واحيف بذل الابيص المأر للبيص ولموت الابيص بنوت فع أنَّ ونحبط الابيص كدبة س بياص المحر ، والابيطال مان وما . والمعورواللدب مؤنئة بيص ويكبي .. عن أعصة وتحلطة ويد بيد معيد وينعروف والارس البصاء اني را سرت ورب

(اسیاص) بانع سیس و میده د الددح أبيوص

(البيوس) لكابير البيص مر عابير (سَيْض) من حرفته مي الوب العاسية بالقصديين

(الميط) الممرك مبص عبره (برعد بيع) سعة سع وحد عن ينعدي في منعوض منفول عنك الدار وقد تراد من عني أسعول الأول على و-. الله كيد فيفال عند من ريد الدار اور: دحس ادرم مكل من ويدل عنه ب ا بغ) كاء ندد لنكبر ("برع) النبي عرصة صبه (بر بع) صاحبة عقد معة سيم وعارضه

باسيع وعلى الأمر عاهدة (نديع) الموم مثل بالعا (المربدع) المني الشرب ا (وُسْنَاء) الذي س في سيعة منه

(البيغ) مددة مان تان ويفاق عي

الصبغ العس الباعها وايت أمال الخزينة وبيت المقيس أورشلير البيت) الفوت ردّب بَهَدَا وبيُودًا) الشيءُ الماهـ ر غوم همكوا والغرصوا ('.S,) is lands

بيدً) معمى غير نكون ملازمة الادروة الى أن وصلتها

لَيْد) العلاة ولمدرة - يوم و عباس بيداوت

البيدر) موضع يدس فيه الصعام ١٠ ۽ الگدس ج بيا در

أَجْرُقُ ﴾ العام والراأية - يبارق البيض) الشاغ والصيق بذل وأمعو في رحيص ريبص

٥ ص سر يبضاً) الدحاجة أو حوها المس ر عبراً : و نحر النبدأ و ولا مًا علمة عبد

يبص) الشيء حملة البص والمِضُ) صاحبة عالمة في البياس إباض) الس البعة من الحديد والنوم

النُّصُّ والله ص الله إسود ا البص) واحنا بصة وفي من ها ثر معروفة م يوص ويبصة المحديد نحودة وينمة الرحل حصينة وبيصة المد تركة انعامة ويبطة فومساحتهم م يصة الاسلام جامهم ويصة الخدر نجارية او يعنة انجر شدانة اومل كل سي محمد رائة (إِسْنَكَان) النفي وصع والأمر تأمله حتى يندين اله (النَّيْن) العُرفة والنعاد : والوصل من

الاصداد: وذات البين الصداقة والقرابة والعداوة والعصاء: وغراب البيب الانقع الاحمر أسة ر والرحلين : و بزت خرف مبهم عدف الى أكثر من وحد عوجلست بين الموم أي وسعام ، و د وييف الى واحد عُفف عليه با واو حو صيف الى واحد عُفف عليه با واو حو

اندل بین زیدوغمر و چې و بینځ مین . وتکریره مع المتمر بیاخت ومع سهبر متاثل و بدع .س تان ای بین انځید

'ردي'

(الدين) أو منح انجلي وكلام . . . ورجل بين ي مصبح – أيسا (الدينة) موسّك الدين والد ب

ر بهد) الامرالوصح لصفر ولمر : الدان) الامرالوصح لصفر ولمر : سنصنة عن روحها : حارق

. 4 .

9

-

â. .

المائلة) مؤلف المائل والمال لذي يورده حد الالوال مراد والموال الموادل المواد

المعروف فالدوطة

(مُيُونَ) المصهور والوصوح و مصحه و يمس وما ههو اله الشيء من أسلام و عيرها

(الشيان) وعنه قيالياًو. كاريده

مصدر «ان أذ وصح (النّبائي) الندوت والتدعد

(النَّيْبُسُ) الاسدُ و خوع

("بَيْنَ) كسيس من الرحال وكد له الله بيّان والناهيان وهو في الدال العقد محارًا لانه سنس النمليك والنملك فيقال صعرً النيع و نصل

(النبغة) الصفة على المجار النبع : والمعاهنة والمعاعة

(البيعة) كبية النصارى جرابَع: وهيئة البيع

(النائع) إسم المدعل ؛ وأمرة يا تُع دفقة محمالة.

النوايد) (تعاينا)

(المربع) المسول المله

ا البهارستان) و بدل المارستان موضه المورض فارسي و إدمن على محل تمراهن الطاليين

ا ال حر أما و بُمُونة) الذي عنه المصل والقوم درفول ومرأة عن روحها المصل و أنبولة) المني أنصح ومهر المن أنصح ومهر

رنے یہ و تبیان) کننی تصعروتهر و و ران وحا مان علی الاصل

ا بَّنَ) الصح وقرب النور حمر والشيء اوفعة ؛ والرحل منة رواحها

ا أرن) أتصه وبو مبين ؛ وقلان شي: وضعه وأعيره ورأسة من حسده قصه

و هوه و عهره ورا سه من حدد و نصه همر مربين ا و بره أنهال افرده أ مبكر الله على حافي و مال الدائمة

ا ببية) درفة وهجن ا

(نیگر) طهر واقصح ۰ و سی؛ و همههٔ و تبست اکامر تا منتهٔ و توسمنهٔ

(تُدَيِّنَ) المتومُّ أَدَّ كَامُواً جَمِيعًا وَفَارُولِيَّ وَمُوْضِعًا مِمَا إِنْ أَكِمُونَ مِنْ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْمُعَادِّ لِمُعَادِّ الْم

مقاطعها وتهاجرها · والامور تدعمت مقدونت

لا يعرف اصلة ولا فصله ٠ وحبُّ لك الله ﴿ وَجُالَتُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

نم دب الد، وبايو دب الد،

-*******

باب انده

مصرف بياهية (نال) سم شرة بني بمرَّ بك القريد وتدحل عبرا ها النبية (الرحن نردد في الله اد تكثير و برعی مس دندهٔ اینمل فیاز و (تأرُّ) أشرة أبحين برسن أثر ك الديمة كالن الاستعال (الله عنا أله السفا مناز والرحل مثلاً عصاً وشرع ومن مدهم سه الثنق والامئثق فكيف للنفلق (نام) أنامت المرأة الذا وصعب النبي في عن وحد (نام) خا والما معه والنوب سعد على حيصين حيصين (نوام) مولود مع عبره في هي مر عبد کیوان ج تواند ا أيامًا في عدمها و تلد أشيو في عن وثوب ونام ذا كان سد.

نا ميردة الادان في عن الما المين الما المين الما المين الموالد الموالد من المين الم

مفيية حرف حراستم وفي تحتص إسم

علاية علم تاكم وارعا حرَّق بها عظ الوب

(أُنبع) الرجل الغوم لحنهم وأندمن زيد عمرًا المحفنة به ا ثانع) ببن الاعمل و الى وفلانا على

كذا وافقة · وعملة أحكة واللهة وخفه طائبة بو

(نَدَّعَ) الذي النصلة منعاً له نبيدًا عد الذي ا

(شه) المومنع بعصير بعض والاحدر مود عصيد الرابعض

(رَبُنه) ارحل نعهٔ · واكناب : ه وعمل ما قبیم

(إستندم) ربداً صلب البه أن بسعة . وأنكنت حعلة بناهة

(النابع) النائي والمحادم - تعول م ونحني بناه المرأة · وعد الحاة المنارك ما فلله في اعرابه المحاصل والمجدد (النابعة) الحادمة والمحبة نباه الدر

(النابعة) الحدمة والجية نمع الرس ح توابع

(النبّاء) الولا · و بغولون رمينهٔ سلا. في المهم شاعًا في منوالية

(النّه) بالكسر النابع والعشق نغول هو تبع نساء اي يسمهن جأ تساء ونبع (النّبع) النابع يفع على الواحد والحمه نغول الناس تنع الإمام جأت ع (النّبعة) والنيّاعة ما فيو اثم بناع يو بدل ما عليو في هذا نبعة

(النَّبُع) العالى ج تبايع وسيد النَّفَل والنَّمَا العالَم تبايع وسيد النَّفل والنَّما يعمل بعداً (التَّبِيع) النَّد بع والنّاصر المناه ج تبعاء وولد النق في السنة الأولى حمة

ونحمتهٔ طافیل طافیل (نَسَّاتُ تَنَّاوتباً) الرجن همك وثبت مع حسوت كمایهٔ على الهلاك

(نَشْتُ) فلا الْمَلَكُهُ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكَ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكِ ﴿ وَقَالَ لَهُ تُنَّا بِكِ ﴿ وَالْحَمِ النِّنَاتِ

(ایسنساً) الآمر بهیا واسنوی واسنه م وتبیع والفاریق دن والله والسال در بسلکه

(نَمَّ) ثَمَّ الله ب اومه الله حسرات وهلاك تنصه على للصدر بالمعل لمصار (النَّمْتُ والنَّابُ) فلاك والمُحُدران (النَّمْتُ اللهِ ومله كناشا؟ فصرتُ أ

نه است استج ومنه دست شدرا فصرت الله ولمؤنث باشاه

(التأموت) الصدوق مملة تاموت سبت (النام) النالي وانحادم - تمع وثق م ما توضع فيه حننة وعد الحاة المن ا

ا نیر ت نیزا) الرجل سلك و نیر الشيءُ عن اِ ب فنن كسرهُ وفنتَهُ وفلالة الملكة

(تَثَرَّ) النَّبِي والرَّحِنَ تَعَنَى تَتَرُواْ شَدَّدُ اللَّمَالَّةِ

ا النُّيْرُ) فنات الدهب وقبل ما استحراب منه من معداد قبل أن يصاغ و يستعمل وقد بطلق على غبر الدهبك كالمصة والعرس وانحديد

(النابور) حماعة العسكر – توابير وسيغ عرف زمانيا طائعة منة تحوي من ٦٠ ا الى ١١٠ حدى

(نبع تَ نَبَعًا ونَبَاعةً) ولانًا منى حلمهٔ و مرَّ بهِ فَمْضَى معهٔ ﴿ وَاللَّهِ ۚ تَنُوعًا لَـارَ فِي الرَّهِ

أشعة · وألاتق تبيعة جمعها إنداع · ونبيع المرأة صديقه · ولدي المك عليه مال النابعة يه

(الإندع) إيشرك الكامة عدقه سفي عوامه والانباس بكلمة نورس ما قلها تعزيزاً المعنى محوجس سركتبر بايس ماعها المحرف الدي حركة كحركة الاول حو عُنْق وعُنْق

السنداء) في المديد الوصف شيء على
 وجو يستشد الوصف شيء آخر مددًا
 كان أو هموًا

ا منبع) من الساع والشياله والمغر التي المنبعها والدها

(المتابع) المعكم وغص منتاء لا أبر فيو (النَّرْغ) سات تجمع أورافة ثم ينعاطونه الدخيمًا ومصعًا وسعوطًا وهو المعروف عند الاثرك باستن

(نَمَلَ اللهُ تَمَالًا) الرحلَ الله عداوة . والدهر الموم رماهم نصر وقع ، وتحبُ سنب له واصلهُ وكدلك المرأة انواد الرحل والهدرَ جعل فيها النابَل (نَبْل) الصافي الفدرَ مُحَالِمه

(أنبل) الحب والدهر فلاناً ممعنى تَنَهُ (النَّابُل) بنخ الث وقد تكسر المحاوهن الأبزار اي ما يعايب به العامام كالمعل والكمون جانوابل

(النَّمَال) صحب النوابل و باثعم: (النَّمَل) الدَّحل و لعداوة بُعلم ما بقال بيم، نثل - نتُول

(نَكَ عِلْمَ) الدالبة علم ادن ودن

الرحل للامر كمرح ثدنةً فعان ودين المقر (تكّ) حس الدن في مدن وفي الامر ادقً المقار (الدُّنُ) ماكم وعصيفة الرزع من المر وكور الواحرة إللية ورد الإنتني أي ماور

(النَّمَانَ) دائع النانَ (اللَّمَانَ) سراویل صعیر مقد ر شیر بسانر العورة المعلطانة بکون الملاحوب و مصارعین ج شابین ((معومًاب))

الدو - بذل كان منا فصار تما

(نَشَلَ) وَسَمَّةً وَالنَّمَةُ بِيتُ النَّمِي

(تخرّ نُخرٌ ونعرهٔ) الرجس ، ، ، وشرى مفعد الرمح

(تاحر فائمر) الرجل معمى نحمر (الناحر) الدي بشغري الاشياء وبيبعب لاحل الرمج فاتحاذق في الامر والعرس نسي دائع الخامرة جرًا جائمةً رونحر (الناحرة) مؤسف الناجر ا والسعع المارة : والسعع المارة : المارة ا

الدافقة بقال عليك بالسلع النواجر (انقُدرة) بالكر نقيب الدل في الشرع

والبيع لغرض الربج (اليَّغُر) الانتخار

(النَّغُيرَة) موسع الانجار بقال ارض مخر اي بغير فيها واليها

(نَحْت) عَيْض فوق وهو طرف مبهر لا يندين معده ُ الاَّ باصافتهواذا قطع عبها بي على النصم

(سُعُوت) الاراذل العلة

النَّرْب) اللَّه والس بقال هذه ترب فلانة اداكنت على سنهاج أتراب (النُرْية) خلقة التراب بقال ارض طب التربة وتربة الانسان رمسة ا عُمْن) جَنُعُون وعالا نصار فيه ، (النَّرب) من الامكنة الكنير النراب ومن المحم ما عُقْر لا بنواب و و يج ترب وتربة نسوق المراب (النريب) الراب والارص (تتربه ا وحناة الغرائب وفي عد. م الصدر أو ما وكي المرفويين منة المتزنة) المكفولدة (نر –) 'لأنز' – ثمر شعو حسابي مر حس الميمول وع "ورق و محص (نُرْحُمُ) الكالمُ وَيُرَحُمُ عَنْهُ مِنْ مِنْ (النارحمة) التسير بنعة حرى والترح ى نعر د نعر سے وزعم الحمد دكر نسه وحلاقه وع ١٠ - ترجم وازحمة الكذب وغية (اللزاجر) العسر السال عة سرى وفد ير د يه ساع العة واحدة + تر حيا (تر - _ : زدة) ارحل حول ا نرَّم و نرم) الأمو ريد المو ي (التراج) العروانحون والترحقا واحن (التوح) المعموم الحرين والمبين الحير (بارج) من التناب ما صبع جالم ا ترا زوراً العصم وكل عصو النفع صريه وسفط وعي بلك شاعد

والرحل لمرازة مندأ جمه

، انْعُنَائِي الْمُسُوبِ إِلَى تَحْتَ ا تحف) أتحدة الذي اهداهُ ابه أ ا الْحُنَّة) ما المحلت بو الرحل من المر والمعد والطرفة من الدكهة ﴿ تُعْلَفُ الباب فارسي معرات معدد خشب وفي عرف رماند ما يرفع عليه العراش من النعال أنحوط المعين عمين اليد العين الحمد والحسى الدية بحرية نعرف وسأبين ا حمال نحميًا الارس حمل ها بحياً ال حيث) ريك رضي شن حده رغر) شرحه لاكن سياوم ا حر) العصل والما الأرضوال من المعام ه کمدود - خه م وب مد فراً الشي المدالة الموالد و مكن كار نواد وارجي مفرية منفر صصني ادر نراب) الشيء تلخة بالمراب وجعل عليه المرب وارحل كار مالة نزب الرحل كالرمالة وسنعبى و شيء حمل عليهِ النو ب رَ ت) نجربة نحرية صرت تربه وحاديثها وصاحبها ا الرب المصد والمراب وصاراتها ا نامُوات) با عمر ما لان من الارض برب ا ، عم نار ب

النسام العاصنة الحديثة (النَّرْعة) الدب وتومَّعة المجدول وموصع يحتر حاراً ويوصل يه بير عوين وين بهرين (النَّرْاء) البوَّاب ومن السيل مالي" (نُرُف َ نُرُفّ) "رجل تنعُمْ (نرف) ربداوسه عليه ودالله (أنرُف) ولانا كنرفة وسعية أصفنة و عربة (نترف) ترجل تنعر (إستری ا ازجل تعفرف وضعی الترف الشعروسعة العيش الترف والريب السنقم (الرفة) العية والقعار الفيسا وللمنه والمله وسط المعلة العالم المملة ا دُنزَف) من كن له نود في شده ا ميرف) سميه عدد الدرد و معروف ومنه ما يشرة ولا مع (نرقى) اغراق: عصم يين تعر عو والعانى والعلت روحه أشراقي شارو (نزك ـ أزك) الني حدة أ والمدر رحل عمة والرحل دارقة وحنة سفسة والبيتُ ما رَّ حَمَّةُ وَتُركَّهُ أَبِقُهُ وَمِد وتركت نحيل شديدًا ي حملته (درك) الذي حلاقة وزيد سية وأنيع صائحة ديه ا أَمَارُكُ) المَوْمُ الأَمْرُ تَرَكُمُ وَ (فرك الني الركة) (نزك) معرفة ما يكون 'لابدان فيه

(أثرُ) بده بالسبف قطعها واندره . وعلى مكانيه ابعده 💎 (الترارة) الرس والمصاحة البَرُّ) مصدر و برذون تر سریع "بركص ورحل نرأ صويل ("الرا) نحيط الدي يعد على المداد فيسي عبيه فارسي معراب وهو بالعربية الإمام (الرة) تجرية الحسام الرعدة (أَنْدُرُ) منلي صنة عباً وعطية ربِّ لأترور) عادم التروني والعلامر ا برس ا الرئيل شائر البريس و والأث عداة نرسة وجعنه بغد برس (بحرِّس) الله بود يد نفر من ا (عرس) علقة استداد من العواد محمل موارية من سيف وسير م زيرتسه ه تروس ا سرس ا صحب المرس ودو المرس (نزس) صه تروس المتأرش المشلة نوصه حلف الماسة دعمة ورسية عويتنها العورج مدري ا وأرَّسة) كل ما ناترَّست به ا ترعب ترع) الاما منلا و ارجل أسوع لي الشر" ا زع) الدت عنه ا ترع) الاله ولمحوص ماه ا (سرَّع) ايود شو تسرَّع ا الرع) مصدر وحوص ترع ملي ا (تَرَعُ) السَوْيُعُ لِي النَّارِ أَوْ الرَّيَّةُ مِنْ

(النَّاسِعِ) الواقع بعد الذيبة وقبل العناية (التاسوعاه) اليوم الناسع من المعرم (أنساء) معدول عن تسعة تسعة تقول حَ الْغُومُ لُمَاعٌ وَهُو مِمْنُوعُ مِنْ أَصْرُفَ بالوصية والعدل (لنُــَاعَيُّ) دو نسعة من كل شيء السَّعة) في تعد المدكر واتَّسع سية عدد المؤنث (اللُّمة) حراه من تسعة - أتساع (التسعول) شع عشرات وهو كسانا العقود يعرب أعراب ليدك السالم (منسع) معدول عن تسعة تسعة (مسع عرف في المدسة سعم مجيط يه نسه اصلاء منساوية قائل لم تكل منساو به لا بسمي يو بل بدي تسع صلاء (إنشرين) أسم لشهوين من شهور المالة السجية مين ابلول وكالوث الأول + تشارین (نَعْبُ لَ نَعْنَ) أَعِبُ وكُلُّ فِهُو تَعْسُونَا ا يقال متعوب (أَنْعُبُ) الْقُومُ تِعِت دَوْنِهِم ۚ وَأَعْمَا جعلة ينعب والرجل نعمة أ نصم أسية ما اعملها ويه (النعب) صد الراحة والاعيام ('بَنْعَهُ) مَا يَجْهَلُ عَلَى النَّعَبُ جَ مَدَعِبُ (نَعْنَعُ) في الكلاء تردد فيه من حصرً اوعيُّ والرجلُ اقافهُ · واشي نسلة وحركه بعنف (تَعْسَ تُعْسًا) أكبَّ على وحيمهِ وهلك·

(النُوْك) حيل من النتر 'لواحد نركية (أَيْسَعُ) المُوم صاروا يُسعَهُ وانجمع أتراك (انتُركة) البعة بعد حروج البرخ منها ويمة الحديد (المَرَكَة) الذي المثروك ومله نزكة البيَّت لما ينركه من المراث (النَّريك) العنود أكل ما عليه · والعذق بعض ما عليه (المَربكة) انبي النوك فلا يتزوجها حد بالبصة بعد ما يخرج منها الورخ وبيصة الحديد اي الخوذة (النُّرْكُون) حيل من الماني (ترمس) ترمست الدابة ورم باطن فكها الاعلى فعهر فيو بلور نشه الترمس (النَّارَمُس) سات ذو حب معرضه مر الطعم يوكل عد أن بنقع في الماء ابالما (النُّرْمُسة) واحدة النرمس والسراب ا تره) الترَّمات العارق الصعار لتشعب على الجادة واحديها ترَّحة فرسي معرب. ثم استعبر للناطل فذلوا الترهات السابد (النُرنوك) كفير الممير (تويق) الترياق دواء يصاد السموم . يوناني معرب والعرب تسمى الخمر ترباقاً لانها ندهب الهم وعبد الصيادلة شراهب طو غليظ لا يتبلور موس ذاته ويدخل في توكيب المعاجين والحموب ا تَسَعَتُ تَسْعًا) القومَ أَخِد نُسع الموالم: وصار تاسعيم وصيرع شعة بنفسه

(النَّمِيةُ وَابْنُدُلُ) النُّسَةُ الرَّيْحِمِي السَّدَّ (النَّمَعُ) بنتح الأول وصماك لث المعنب وفي لنملة (تَبَهَ عَنْهَا وَتَعَاهَمُ) الملي ُ قُلُ وحسُ (النَّهُ وَاشَافِهُ) الْحُقَيْرِ السِّيرِ اورحب قامه العقل قابلة (النعه) الموصوف بالمدهة (النباعة) في الاطعمة أن لا بكور ه علم حلاوة أو عوصة او مرازة (نقل) عَنْنَ ارضَهُ سَقَاهَا اللَّهُ الْعِيائرِ (أَنْغُلُ) ولان النبي " أحكمُهُ (النِّش) الصبيعة بدل المصاحة مرتدب والحاذق في العبل ورحل كان حيد الرمي بصرب بو المثل (النفي والنفية) رُسالة الله وعدرية (تَكُ مُ نَكُّ) النَّيُّ وَعَالُمْ حَلَى صِنْهُ . والساعة صانت بيك تك (السنكُ) الرحل النكَّة ادحلها في حجه. المراويل (النكة) ملكمر رباط السراويل (نَلَد بُرِ نلودَ) المال قدم فهو ذالد (أُتَالَمَ) الرجلُ كن ذا مال : لد والمال أننيج عنن ا (التالد والثلاد) المل القديم الاصلى الدي وألد عندك وهو نقيض العاارف (النَّلْبِد) الذي وُلَد في ثلاد الحجيم ثم حمل صغیرًا آلی بلاد العرب (نلس) النَّلِبَّةِ هَنَّهُ نُسُوَّى مِن الْمُغُوضِ

فتوصع فبها الزحاجة

و لله ولايًا عليك ا تُعْسَى) الله زيدًا العلكة ا (النَّعْسُ) أن مجنر الرحل لوحهه · وفيل ن لا يشعش العائرمن عثرته والنعس الشرُّ ويْعِمَّا لَهُ الْرِمَةُ أَنَّهُ هَلاكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلَّهُ عَلَيْكُ عِلْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلَّهُ عَلَّهُ عَلًا عَلَّهُ عِلَّا عِلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَ ا انتعالية) سوه المحال والمخس (الدَّعيلُ) العالر العبر المتعش (النَّمِسُ) الدُّنْكُ والنَّبِيُّ الحَلَّ (نعر ـ تعرُّ) العرْقُ العو والقربة خرج الما من حَرَّق فيهِ (النعَّار) حُرَح نَدُّرٌ بسيل منهُ الدم (التّبعار) الإحّالة + ياعير (نبي *) نَمِيْهُ النِّي * حِيثُهُ * وَأَثِينَهُ عَلَى نَمِيْهُ دلك اي على الره ا نام) الندم وكمة معروفة بواحدة تدحة والجمع تدفيح والنفاحنان رواوس المعدين في الوركين ا نَبِكَ مَا نَعَناً) الرحل نوك الادمان وملاه الناث ا النَّمَثُ) الوسخ وفعه * النَّمَثُ 'زالة الوسخ نقص النارب والاطعار وسع Mich ا تعف) تعب الرحل زبدًا فأل لهُ تلا (النُّفُّ) وسعة العامر ح ثلغة · وندَّ لك اي قدراً وبعدا (تَكُلُّ عُلُلًا) الرَّفي نصق ا تال عَلَا) الرحل أمَّد ربحة المرك الطيب والادهان وكدلك الرأة (النُّقُل والنَّدُلُ) المصدق ومن النحر

ر بلده

(تَلْ _ تَلا) والزَّا صرعهُ وَاشِي في بده (نُلُ) الرجل ما له تقدما ولمانه (النلق) مصدر ومن المراساما أرتاء فليلاع حولم - تلان وتلون (الليل) الصرية والعبق (وَنَ) مَا يُصَرُّعُ لِهِ عَدْلُ رَمْجُ مِثَلُ * و غوي شدسا (ندر) حرا حر كه ودفية (الله) منني الكراب سية الارد (تعبد) له وتعد د و العبد " ودار and cit I so (whi come and come) · whose Franch Too here, a . . حتى بعلم ملة - المبدوالما (تَزُلُ لُنُوًّا) مرحل ثعة ؛ وتلاعثه تركه وخرة والكلام الاوة فراه (تنی) ربداً انعهٔ · وفلان صلائه نه العريصة السافية والرحل فقي سره (أَنْيَ) رَبُّ عَلَامَهُ أَنْعَهُ ادَهُ وَ تَعْيِبُهُ المدمنة وسطنة ٢ و-تي عبده البنيت ماه النبية . وفازلًا على فلان أحلية عدو (دی) زید معنی دعهٔ وراسهٔ صوب (لليم) ريد شعة ، وقال عقة لسعة

(تَلَعِبُ تُلُوعًا) النه رارنع. وإعلي سما (المثلاف) من الرجال الكثير الاتلاد. بحيده وأخرج رأسة من الكالس (تَبَعِ مَا تَلَعًا وَكُمْهُ) عَنْهُ صَالَتَ ﴿ ﴿ لِلَّكُ ﴾ ﴿ أَشُوهُ لَلْفُودُ المَّوْمِثُ النعِيد (أتبع) الرجل مد عنه منه، ولا ا نسع) وتبانع الرحل في مشيو مدّ عنه ، فعد في بتناء اي في برقع رأسة ا الملع ولملاكة) طولُ العُلقِ (سَعَهُ) ما رنام من الارس وقيل الارص العبيعة بتردد فيها السيب تم سدفع أي العة أسال ممر - تاراع ومن ما للم لا أنق تسبل تنعمك أي ال قول ١ بريع والأنبه) الصويل من انجياد ١٠ ه رحل تبره صوبي العبق " med 3 m (pun) ا سنع ا شاحلي أزمر أو مع راسة سهوص وسقدم ا سعره) أنَّه تُنفل به الاحدر من مکل ی کر دریا عمید ، کیریان ع الملك المعدي مأص بين بكريب و هديق على أنخبر اسابة يه و بعرف عبد عدنين بالرسالة الحرفية ا بلف تُمَّا) الرحل هلك وعصب ا أَنْبُعُ) المثنى ُ افعاهُ وفلان ما لمُ يدرهُ أ 6 ... ' ا سم کی شی ا (المُلْمُ) الهلاك ويعصب في كراسي، السعال عائد من السعا ا تنبينة) شي الله عن

Lyn (is my win 1

-

حتى استوده

(لنالى) اللوم ثال بعصهر بعصاً

(اوسنتلی) ربد بکر ٔ انشیء دءه ُ الی تلقّ و وستنایت و انا حستهٔ بنلونی

(النالي) اسم دعل والراء من حيل

الحلمة · وفي الرياضيات العدد الثاني في كن زوج من الاراعة إنساسة والنوالي

الاعجاز - ومن كحيل مآخيرها

ا اللَّمَاوة والتَّلِية) النقية · لقول دهست تلية الشباب · وقالون نبية الاحرار

(الوَّلَاقِةُ) ؛ نَصْسَرُ القَرْاءُ ﴿ وَنَاءَ

كذب أند و لارتسام ما فيه

(النَّمُو) ؛ كسر ما ينه النيَّ · وو ما سافة ينظر فيماوها · ووما المعل ح أثلاث

(نَشَمُ) الكلام رده أن الدا و سروعمل به فلا بكاد يُعينوك

(غدم) الدي لا بيان كالمه

(عَرَ بُ نَمِرًا) الموم اعجم الممو

(أَوْ) اللَّيَّ يَسَمُ أَ وَالرَّصَا دَارَيَّكَ حَدًّ اللِّي وَلَفِيفَ عَمْمُ اللَّهِ

ا أُنمر) الرضد صارفي حد نمر والغوم

(نثیر) من غر حن کرنزبیت من المست بنرك علی الحن بعد ارضابه حتی بجف و بدرت ج نمور واحث منع و انجر المسدي شحركبير بعمل من غير فر ص سد وي م

(نيامر) الدي عن أمر

(المهر) بالعاشر

(نمز) نموز النم رائد ه مراسبه الممسية لين حزيران وأسا

(نمس) البيد حدالة مجوبة على صدية الفت له ظهر فعلم ويختص بغريك دكه ، الاعلى عند المصه يكون بنيل مصر والعالم المجديد جند ه

(نُمْ سَوِ مُدَمَّا وَنَدَمَةً) الشي أَ تَكَلَمْتُ الْمُورِ الشي أَ تَكَلَمْتُ الْمُورِ الْمُعِدَّةُ الله و مُ

(عُمَّ) الشي "حملة تامًا أوالكسر الصدء و بان وعلى تحريج أجهر أوالمولود علم , نميمة عليه

(أُنها) الخبر المناز فيهر الوانحلي تبد ايام جمها وشارفت الوقع الوقلال في موقع كد فصد ومصى الوانم الشي ا سعمة ذماً

(نَسَوْمُ) حَدَرَثَابِينَّ الرَّيْ وَهِمَةَ (نَدَمَّ) الْمُومُّ حَالِي كَلَيْمِ وَمَنَّ (اَرْسَتَثَرًّ) اللّمِيةُ سَرَّلُ اللّهُ مِنِ فَيْ عَلَيْمِ الْمُعِمَّةُ وَمَّا

(الدم أن صد الدفض وتحدس في السبع ما تفق فيه الركدن في عدد المحروف وألوشها وفيشتها والمبت من الشعر ما استكن حيم أجز (م

(النَّيْمَامُ) البين النَّمَامُ صول ما يكول ما جالي عنداء

(النَّهُمَةُ) مَا تُمْ مِ سِيَّ

 $\{Y\lambda\}$ ا سَنَمُ) بِمَكْسِرُ وَالْعَجِ مِنْ مِ وَإِسْرُ ثُمَّ ۚ ﴿ الَّهُمَّ ﴾ الرَّحَلُ الْحُهُمَةُ أَوْ سُرهُ ۚ و سُد سنوخمة واسخمت ريجة (: هُمَ وَنَهُمَ) رَجَلُ أَنْ لَى يَهِمْ , نرل بها (، تهم) «شكر في يب وع » ا تهمهٔ) بالکسر مکه و ولاد شور المحجز وهونهاي بكبرالاول وافه (اللهُمة) حبث ريج والرهومة (سَهُمَة) شكر في مادة «وه » ا دَجَانَ تُوْنَةً وَمِدَيًّا ﴾ الى بله مي الأمام أفله ورجع عنه الوالله عليه رحه عبيه بنصاب (إسندت) وزيَّ ساله أن يتوت م افترف ا وعرض عليه لتولة (النوية) رجوع من أسب وسية

الشرع سدم على للعصية مع العرم ال لا يعود نيها ا سانب) برجع فی عدی نه

(ننو ب) الكتير سوية والله بدي يعود على شيث ، معمري (سوت) فعر عرصاد بقات بوريه دود باز وحدثه نوته و بوته الله مغرجة ناحد في عمق تحد و وحمة ا سونيه المحمو أبلغل بالم ومعس الص فدرت في وارقة يعرف عبد المريحة الركنث

(نوح) سٺ سار سام (سام) ما عداع المدوك مواجي الدهاب

و لحوهر بيس عي الراس او الأكبيات

ودرام تم أي غام (نشبةً) الجرة من الشعر والوبر

، نتيم) شم أنحن والشديد وغيم حول أل قبلة

١ نميمة) حررتكن الاعرب يعنوبها عي أولاد هم سبي عين حالم أنها وأصابة ى ئىم كىاية عن الكار

ا لنيمة) ما يم يوالناي كريام (منم) نني د: ولاده

(سَمَدُ) كو ما ردت عيبه بعد عندال و سيدك) المع التحيي يستعيمه الداس ترحيم باسارجينة

ا تبعد) الشوقة العلاة لا عام يهب ولا أبيس سج تشائف

ا شم) السوُّم صاريمني وراقً لي عصال المحرة بجيعها معا وراقيا ويعشش

السك المعدل عن أبيهن وسارب فبهلاً ى معره و ومن على الصعائم الرفيقة س نحديد تعلى يه ١ و حرة تبكة الله مدد مکر شاو یون مشدد: نحوت ونحية معيد

المؤأب الشوعهم فيالاد لروم يشه المسور ويوحدمنه عفران وحنة كحب عسب ميه حالاءة

ا سور ا الكانون بجازويه وكل فقو (نو-) نواج السك أسلة لد-ب از عمد به نهم ۱ سان عو نعیری دن. ونخوا شدمه ركود الريد

(اللبَّار) موج جر وفي الصيعيات ماء حَارِ فِي أَحْمَرُ لَى جَهَةُ مَنْعَيْمَةُوهُو فِي أَحْمَرُ كانهر في البر (ناس ـ يُنِسًا) لجدي صاريب (إستيست) العار صارت كالتيس مار يصرب لسيل اذا تعرار (النَّيْس) الدكر من معز والعد والوعول ج أنبرس ونهوس (النباس) ممنك النبس وصاحة (قام م النيم) الحد ولاياً عده أود به (نیم) هوی فرا سندی علیه و د به كدمة (النيم) مصر وتسعيد بقال هو تم الله ي عد يه (النَّيْمَةُ) أعلاةً أواسعه ورض ثبه ا مصنة ميلكة (السِّية) دكمرات فنه في اعدية (الشم) الدي سعيدة كحب والمافيد المغل من لأمنى و مصلو (النَّبِينِ) شَعَرَكُيْرِ بَهُ وَرَقَ عَرِيضِ مُهُ حرشة وتربأ حب (النيان) ماله ادين وعلمة (الله الله المومع الكثير التين (ناء تر إنها) صف ونكر بدر هو سه على قومهِ ورب في الرص أبهاً وأبله . تحير وصو (نية و ده) ولايا أصلة و حي ديعة

وعسة طوحها وإهمار

تيه

و بعيمة ج أيجان و توا– تور) النوراة والنورية المدر موسى كخمسة معرب توره بالعارالية ومعناها شريعة ووصية وتصنق على العبد القديم 25 (النوز) تحشة بعب به الكمة (تَقَ لَ ثُوَاقًا وَتُوافَا) بلسه كَي السي شدقت ودرعت اليه والى الغاية أسرع وحف والعين ياسموع بدرت بها للوَّاق) النسم الماق يدل مرافعون ی ما لم یس ا توم) حدد هير من عدية شبه بدرة أو حال تومة ا ناه أَ تُواهَا) الرحل هنك والمهاري (أيَّام) الكو الرحل دمج سبعة (توزه) ريسًا همكه ("مُوَّ) الفرد مقول مقوف توُّ ہے سه و لحل بعن صاف واحد و اعت من نحيل وحا نقّ اي فاصد الإيعرجه سي و در دوم معض الطريق فيس ينو ا تِي) اللم اشارة لمؤلث المود القراسة وتيك منوسط العيد ا ترح ب المجاً) له الشي الهرا للول وفع في مهمكة مدح أه رحل (أن ح ُ) شَه له الشيءُ أعناً ، فشرها الها- والمجان) من ينعرَّض في الأمور شرم) الامرابقير المنباح) العربص والامر مندر

تارّ سو تیزالاً) المحر هاج وتعاصب

(النائه والنيَّاه) المنكبر. ومخير الصال ! المحواه التي ضلوا فيها فلم يهندوا للحروج (النَّبِهان) عذر محمل بنداوی یو النبيهان) عشار عمل بساوى بو (النبيه) الصلال والمفازة بنده فيها ج (النبيها) المصلَّة الواسعة انبي لا ع ام أُثياه والنِمةُ بِأَلْ نِيهُ ابني اسرائيل وهن فيها

> تم د سائد. و مبو پات 1 4

- * * * * * -

باب الثاء

(أَدْرَ) أُدرِ عُدرهُ أَ (أَوْ ر) من فلان أدرك منهُ دُر، (السنار) اسعات ابدأر علمه له (اللَّهُ مُن الدُّخلِ اللَّهُ وَلَا مُن المساد، وفائل حيمك وأناأر السرارات و اصله القالب وم عن بالمار ب Las insert in the man was (اللوالول) حراج في المن د في صل (نَسَابُ شُورٌ وَمَانًا) النبي ﴿ رَامُ واسفر وفان في مكنن أوم، و لامر صح وتحنة ومان سال أدام

الله في تحرف الربع ولعد من راسرف أمهوسة أللفوية يجمعها وأسأل والفاء عير وأحده وتكون في حدب تحمل عدرة عن حمس مانة اللب الله المراكة المر كُمل "فانع وه أوسعاً من عير قصد (شائل) الرحل معنی أست ولا عال (التأسا والمؤَّما) فانق تعاري الانسان } (تألل) أنولن حسانًا وشأس حرجت عد العس او الكيل فيعنج ده واسعا ا يَا جَبُ أَنْ هُمُ ﴾ المدّر صحت ن عا (فغن) ا . أَرْتُ نَارًا) الذينُ و بالمنيل صا دمة ونس فاتله وتأره بكما ادرك يد دري ميد

(مثلت) صد اللي والرحل أمشره بالشات (نَعَبُ الْجُنَّ) الحظلام (بأت يه على وحهرا وانخط عبده ونرك بيالة (نتب الكلام والخط كتنج وترع . نعصہ حمیم عبی دیرہ وجعل بدی مر 4: 33 (سے) بر عی دیعمد تعلی م (النك) ما يان كدهن ألى الدير ودر كل سي وحد ومعقبة ولدا وصدر المف ج شاج وشوب (الاثبع) الدين لم (لَمُرَا مُنْزُلُ) فلاناً حيلة وطود أوعر اللي صدة ومعة وير هو شور هلك وأنه وازاً هلكة هلاك لا ينتعث (نَبُر - نَبُرُ) المرحةُ اللغت والمحد وساست مدنها (أبر) على الامر واصب عليه و دور (للنابرا) في الحرب تواند (انتيار) اموصة وهو على نيار مر اي على الشراف من فصائبه (النابرة) الارص المهلة و محمود م الارص والنفن في الجمل غسك الم (النبور) أهلاك والخسران والوبل (ئبير) جل بين مكة ومني (نَظَ لُ نَظَ) فلا عن الأمر وقد. حسة وعوفة واعدا به (النَّمُطُ) عَنْ الأَمْرُ لَرَّبِيتُ وَتُعَمِّلُونَ

شط

داومهٔ و واضهٔ (نسُت بُ نَبَانةً) الرحل كان شحاعًا (ثبت) الشيء جعلة زينا ا (أَنْتُ) أَسَامُ فَلاَكُامُ مِعْرِفَةُ وَفَلانَ الشيء جعلة دينًا والامر الده أبا سبية . برالك نسأ الاسمكنية عنده والمحجة الرمها وأوصيها وطعينة فانينة حعينة دينًا في مكانو لا يدارقة البت المشيء عرفة حق معوفة (نَشُتُ) الرحل في الامر والرُّي تا بي يبو ولم بعمل ا إستنبت) في رأيه ذاي وفي مره شاور وقعص عنه (التاب) المنتفر ، ويغيم ومر الاحدر العويم وانوابت مد عد الميدرات من الكواكب. ا الثمات) المداومة ومواصة (النَّمَات) شام العرقع أي حيوظة وسير بشد به الرحل ج اثنة (النَّمَاتُ) د لا نَمَاتُ مُقَعِرِ عَنِ الْحَوْكَةِ . نت) است في الموره والدرس المحوع وثبت المحدن ثابت القلب (انتبت) المجعة والبينة والرحل دا كن نقة فيروابنو + أندت (الْمُبيتُ) الديث العقل والفارس خوع المصادق كمهان (الإثبات) ضدائة • وعد النوا فد 1260 (المُنست) شروع (و سني نالم مرس (النَّظُ) المرض زيمًا لم بكه بعارته علم بالرح الدرش

العدو" بألغ في قتلهم . وأقعله معرف 'د' (يُحَقُّ) أوهنته نجوح (أفي) العلاهة والصلابة (المحبر) العبيط الصلب ج أحد ا (تَدُى لِهُ مُنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا تي ابن ا اندي) عدة في صدر أمراً في وسفح حمة منفية ينص منها الدس ج أند والدي (الندية) العقيمة تديين من السد (تُرَاب بِ زُرُبُهُ) "لرحلُ لامهُ وعبر أ الدليه ويتريض لرع عنة تولة (ترَّب) فالآ لامة وقع عليه فعلة (أَنْرَاتَ) الكش راد ثرابة أي شحبه وريد صحية لامة كاثرية (' أَرَّاتِ) فَعَمْ رَفَيْغُ عَلَى الْكُرْشِ وَالْأَمَعُ ' - تروب و ترکب و د بجه دعوا شي لا يبير الدمولا سيله (رُد) سجة تعبي برده (أبرَاد و أَرَدَ) الْخَارَ مِثْل رِدِياً (الرُّدة) كسرة المحارُّ مثلولة يالمرق (الرَّبِيدُ وَالْمُرِينَةِ) عَالَمُودُ مِن الْحَرِّ و بن مرق ج نرائد (المارد) كه مارد وهو من يدم دهمة العجر وعمرأو حديث عيرحادة نُرِّب ثُرُورًا وترُورةً ﴾ العينُ عزرب وارجل الذي اراً وراقة الذرة المرأة الكبرة الكلام

النَّبِطُ) الصعيف ومن فيوكسلٌ ونقل ﴿ (أَنْعَنَ) الْجَرَاحَةُ رَبَّدَا وهننه وبيَّ الله اللوب ألى طرفة وحاهة الله علماً عس جملة • وأخني معملة في الشان سَى) النبي علمه في الندن وحمله ...ل) أموضع الدي نحيل فيه من الموب د تعدد به م تبت عصة بين بديث محمت فيو شيد - الله Lut (hui سنکه) کیس نوصه فیم سر ، سر کم 43 . ی سے نیوز) منبی حمل تي) شيء حمله ورده ويد وسلى علان تعي عليه كبيرً في حياته الله) لحياعة وعصة من العرسان م أيات والون اوجات الجير شات ي المنعة لعد فعلمة حَالَ نُعُونًا) مِنْ وَسَمِسَانَ مِخَدُ ﴿ تُرَدِّكُ لِمُرْدَا ﴾ كَلُونُ فَلَهُ لِمَا لِلْهُ لِمِنْ - Lunia (-عرب مورشد الاعداد

ععة) الروحية فيم العياض منساكات

ا عوم) عين خوم أي غزين سا غیرے) السیر ومنہ اکتظ ابوری غيجه أي أمدر سيبه وصوت ألصات

عرب نُعَونه وبحدًا السي علط - ساسا فيو غوال

(نَزُ) نَمَكُ رَالْمُتَمَانَى وسعة كواك بيع عنق النورسميد (النَّرْةُ) من العيون واستوب العروة . سك بكارة كواكم ، ومدرة تعلق في وعلمة أنرة كنين أبدم البيوت والكاشرعلي النشيه بالعم (النزَّارة) العربية من عيون (اندُنْزِي) الكبير بدل وفي نزوز رُرُزُ) الرحل الكارم كان وردد، في (المترة) بالخالكان لدن نحبيط . ي علي و فرقه و بدده " (نري َ ــ َ نرگ) الارض سبت ولاسه أَرْنَارُ) المدار سندق والصياح إلعم اليسي ويور عيميه سي يه كان مائه (نزْی) ،نریهٔ ۱۰٫۰ وکدت نسویق رعل الرعلة عم الأول والدلك و کن رشه . یه الريش محتمع على عنق بديث (ایری) الارص کاربره (نرعل) المرغُل التي النعيب بر" الري نزم ـ نزمًا) وأنرَمهٔ صربهٔ عني فيه (ينزى) نبرت سدي والارس وولان فرس اری کی انجیر و سے نرمت نزمًا) ويترم يكوت جدى الرى ورم مرواند العدال كه أستأنه أنقدمة لأنوَم) من سلست دینه و حسی (غري) سدي ينول يوم يوي السانه أنقدمة وفي ترماح رم (اندنوی) الری وفی الریا را - قرام المنوم كانول ومن (نعب نعدً) ما ومم في وم، ولمان كاو ونروا المومكما اكتر جرحة بنعب دعا وعليهم العارة شهه -rein 2 - 2 - 1 , (wai ,) (آنزی) رطلکار د پ و شعب اړو و سا کېري به (الكورة) العلى وكالوالدان (مَعْبُ) مَـيِلْ مَا فِي الوَّادِي = نَعَدَ الْمُوْلُةُ } كَانْ العدد من اللس ودا المداد - ال كفؤالم بفرائرونس رجال ونروا وألاستي ج نهابين انبري من مان نکبور ، رحي (النَّعْبُ) مسيل تحوض ومنه ماعا ئري کنير مال المدينة اي مسايل مام ﴿ الْآرَاقِ لَى الْعَرِيرِ لَكُنْهِرُ عَالَ وَلِهِ (يُعَن تَ تُعَادُ) السالة تركت اصاء سي الرحل ثروان والرأة ثروي على الاحرى (الرَّبُّ) المرأة المنونة وفي تصعير نزوي (أَنْهُلُ) الصيدن كالرق والأمرعد،

(الشغم) الابيض يقال لون ثاغم (النغر) ست يكون بالجمال غالمًا يسب أخصر ثم ببضُّ اذا ببس واحدته ثعمه (تَعَالُ أَنَعًا ٤) الشاةُ صوَّنت (أنعى) الرحل شاء حلها على النعا وانينه و اثعی ولا ارعی ای ویا عطی شه. 3. N. (الشعبة) الشدة (الله في صوت الشه و معر وها سم (نير) ثير رحن النعير ولحير ما ف من وراخ سَانَ ﴿ وَدَا النَّعْبُ عَنْهُ مَعْرُوفَهُ ا (أَثْمَرُ) النَّعِيرَ عَمَلَ لَهُ نُعَرًّا ﴿ أُوشِدَ ۗ إِ . وساقة من خلو (إستنبر) الكلب جعل ذمة بين محديد والمصارع رد طرف لو يه الى خليه فار ٠٠ في حمرته (النقر) بمنحنين السير الدي في مو حدر السرج وقد بسكن ج أثدار (نُقَل أَ نَعَلاً) الرحلُ الرحي وقف (أُنْسَ) الشراب وخوه أرسب نعلة عـــ ا diam! (الثيال) جد يسط نحت رحى أبد بسقط عبيه الدفيق (الثير) ما سعل من الشراب و محيد بذل في ألذا والمرق والدواء علا صورا ورست تلله (نُمَنِ مُنَا) بده من انعمل عنف المعل أين علمها

(زَفَرَ) صَاحِبُهُ حَالِمَةً وَعَلَى كَدَاءَ لِهُ

ولا بدري كيف بنوجه اليو (نَعَلَ) أَبُو حِيَّ مِن فَيْ مِنْهُورُونَ (أسالة) عارلاشي ععاسا (يَأْنُعُونَ) مِن قد تركنت أسدية حدها على الاحرى وفي تعالم ج تعر (منعنة) رص منعاة تكثر فيها النعاب ا التعلم) من ساع أهيوان حيال دو مكر واحيال بصرت برالمثل في الروغان ساقط شعر كل سة مؤننة ثعابة . انتعلب طرف الرمع الدحل في جمة سائر مه الشعر اوعب التعلب صرب (نعلیان) دکر انعلب (المنعبة) الارضكار فيها النعلب (نَمَرَ عَ نَعَرًا) النبي ثلمة والمجدار هدمة « الله سدها صد وفلاما كسر ثعره " . أنعر الصي منطت رواصعة (أَيْمَر) العلامُ الله نُعن أ (إلَّغر) "لعلام كَا تُعر (نُعر) بالمنحكل فرحة في جس و مر ا . الاسدان ما د مت في منائنها ٠ ومر الدر الموصد الدي يكون حدًا فاصلاً بن منکه و میکه (عُمْرَة) ناترة أنحر بين النارقوتين · والعرجة وانتمة ٠ والناحية من الارض

(بثعر) أسعد (نيم) اللم الوادي الله اللعام والرس صركاتعمة بياضا

(النَّهْب) الخرق النَّافَدُ ج نُقُوبُ وَالنَّابُ (النقبة) النقب الصغير (الأنتوب) الرحل الدخَّال في الامور (المثقب) بالكسرآية الثقب (نَفُكُ مُ نَدُفةً وَتَفِي ثَلَمًا) الرجل صر حاذقا فعيا (نَعْبُ مُ نَعْدً) مرحلُ حصه ما مرمه 440 (ناب نند) الني أخدا و عار يع والرحرافي لحرب دركه والحديث الله سرعة و علم و لصاعة الدركي وخده سرعة (نلف) "ر معه فو مله وسو ه دامة وهدية (نافعت) ارجا عالمة في تحدق ولاعد ب سازے (شافعاً النوم نعسو في نحدق و في ألملاعمة بالسبعب (التَّذُف) ما تُعج من المدر العصد (انبذف) بالمخدر أخدم وتحلاد وحشة قوية فدر الدراع في طرفيا حرو ينسع ستوس فسدحل فيج فيعمر ممها أستقف حرث ينغى (الثقافة) دكسرالملاعبة دلسيف محاوة لاصالة العدم ، يقل فلان حس التقاء. د سیاب (التَّقْبُ وَالثَقِبُ) أَنْحُدُقُ الْعَقِيرُ (التقيف والمقيف) من الرجال المير القافة ومن كخل الحدمض حدًا (المنقف) الرمج في عرف المعر

(النَّمَة) من المعير ما يقع على الارضمن اعضائه اذا استباخ ومن الاسان لركنة ومحنبع السأق والمخذ (نعو) ثقى القدر وأنه ها حملها على (أُنبي) الرحل تروج علات سوة (نيدا ب باعد » (نيون) بعني) لدي دفي الالتامن ساته مس ثنوت له الارواج كايترا نَّمَا نُغُوبًا) سرائندت و کوک اصلا فالوائب عد والزند مهرت ره وساهت شررته والراحة سفعت ، نیال نُذَهٔ ا بردن کان شدید تحمرة على المشبه بيسب سار في شده ا نَسَالًا مَنْ) حار تحسب حرفة وكديث الدر وعوه ومنه تثب كحنم انجيد (سنت) الشيء حرفة وأسر دكمه و شيب ُ في لحينهِ طهر واحد في بين حبر. ا الله) المار وقده وَ لَعَقْبَ } النَّذِي * النَّفِ وَلَحَلَمُ لَقَلَّهُ المحيم وأشار فدجها ا داقب) المصرة نقول شهرت ديس ا وراً ي دُفِ أي رفد وعثل وبي ي حادق وحست نافت مرتبه ا نُقب) ما نُف يه سار من دوني عبدن وتعلق على عبدرن سطحة رۇۋسىم بىكىرىت ئىي ئىنتىل غىر

حكم على شي مشن صلب

ر ارتفال) الوزن وعيار معنوم بورن به الاثنياء الممينة كالماس وأندهب ورثه منعامل به آلان درام و صعد درام (المُستنفَر) الدي الله الموم والمفيل من أساس (نكل نكلاً) مراه و مد فند تابدار (أَنْكُلُ) الله ولاية وسف وكنه الله أمة أماتة عب (الدكيل والدكلة) من فقدت وسف حنواكل ومثاب التكمي والنكول ح (المُكلُل) علدن المرأة ومدها (المِنكال) الكتبرة النكل (نكل) النكة مركز الاحدد ومحسمهم وأرأبة وتحرعة وخص معصهريها الهير (نسب نلاً) الرحل عالم والمفاة وطرده والرمع لله (الله) العيرصار إلما (الثِلْب) المعمر انكسرت اليابة وندار هدب ذليه من الهرم جائلة وارحل والب ووالب معيب (تعَت ب ثناً) الرحل المقوم كان ثاليم اوكمليم ثلاثة سعده . واخد ثلث اموالم (ثلت) الاثبر صبرها ثلاثة بعده . والشيء حملة ذا ثلاثة اركان والدراب طعنه حتى ذهب للده (أَنْكُ) المَوْمِ صَارَوا لَانَهُ

(نَقُلُ مَا نَقَلًا وَنَشَامَ) الشي صحف ﴿ نَكُو صحفهُ ﴿ إِنَّالُ وَالْقَلَا * والمرأة استان حس وسمعة ذهب بعصة والعليل اشتد مودة ا تل ت مثلاً) العابل اشند مرصة ، نَتُولُ نَقَالًا) النبي والرائلة والنباة رفعها بمصر تقلها من حفتها ا الله) الشيء حصة نقيلاً و لمحرف شدده أ وعلى فلان حَمَّةُ ثنيلاً ﴿ أَنْكُتُ ﴾ أَمْرُ أَمْ مَثْلُ حَمَامًا حِيْدُ مِنْ مَا أيني عله عليلاً وعلامًا مرض وأموم علاد و حيدة ا دَفَلَ) كل معما نايلاً ا تناقل) تكلف الفال ، وعنه شاه، أ والقوم لم يبهصوا ععث وقد استنهصوا ا ایستنل) النی کن ننبلاً وعلای الشي و وال تليلا ، و إعلان شعر داغيو (النافر) البقيل الدي عدمة لمرح بدل أُصْمِ دُولاً أي اللهُ الرص (النُّقُل) مناء المنافروجية والتقلان الانس والجن الوكل شيء عبس مصون - أغقال (البنتَل) نقيص الخلة والعنور ا النِفْلُ) المحمل النفيل والوزر عفول 'عطو ثفة اي وزنه ج أ نذل · وانذل أ (أمثلنة) العبب والنفيصة الارض كبوزها ومودها (اللَّيْلَة) بكر الذف وقد تحلف الله ال القوم وأمنعتهم (التَّقَلُهُ) ما وجد الرحل في جوفيو من نقل العاماء والنعسة العالمة (التَّقِيلِ) حد للتعيف ومن الناس من

(النالث) الواقع ما بين الدى والرابع الثالثة) مؤلف الدلك ودالثة الاثرقي المحيد الدادر من المجلل بيجيع اليو احران أم ينصب عليها المدر ورماة الله بشائة الاثافى أي بالداهية العطيمة

دنوث) مارک می ۱۱۶ ومهٔ ادائوث القروس عند مصارے الآل والاس وائروج نفدس

لَاَثُ) لَاَثَةَ لَلاَثَةَ نَفُولَ مَا * اللَّهِمَ لَلاَثَةَ نَفُولَ مَا * اللَّهُمُ لِلاَثَةَ نَفُولُ مَا * اللَّهُمُ لللَّمَالُ وَلُوصِفِيةً وَ سُنوي فِيهِ السَّكُرُ وَلُمُونِينَ مَا السَّكُرُ وَلُمُونِينَ

للأنا) علمة ثلاثا أي تلات مرات

(الملاكة) يوم الدلث من الاسوء - ثلاثاوات

(الملاكة) من العدد معروف وهو لمدكر. مو مه ثلاث ~ ثلاثات ودو شلاث حال ذو ثلاث قوى

الثلاثون) ثلاث عشرات مدكر و موث
 الثلاثيث) ذو الثلاثة واكبلة الثلاثية التي الحقيم فيها ثلاثة حروف

النائث) حزام من ثلاثة - أثلاث وحط عليط ظريف بستعملة الكناب في كنابة الابوات والعصول وغيرها وحمى النائث في حى العب تاخذ يومًا ونفع يومًا ثم ناخذ سية اليوم النائث والعامة تعميها علية

(المِثلَث) م كان على ثلاث فوي مر الاوتاروفيل هو الناسق منها (المُثلث) الساعي ماحيو عمد سلطار بلانه أرية عملة واحيو والمرمة

(مَنْهُ) نقول دا أخوم منت مست المست المينات المراقة المراقة لم بيصرف لاحتماع أبوصها. والعدل

(منت) شرب هیم حتی ذهب النده ا ومن الکروف ما به الات بقط کر بره وشی موضوع علی الات درقات و بوید اهل اهدسهٔ سطح مجیط به الاله حدوط (استوت) ما آحد الله وحیل فیر علی الات قوی و وعد التحرین مارد : تلالهٔ حدود

(المثنولة) الارض في كوبت الز (أنتجب للح) سه المرسد الثلج (أيجب للح) مدي داني م ص ـ وسرت يه لغول للعن ما حبرتهي (أللج) المه المنداللج وانحر ودر. سراني وسكني وعنه الحمي افهد (الثلاج) بائع الناج (الثلاج) ما بخمد و سقط من اسه

وأحدثة ننوة حاناوج (النَّايج) بقال مالا ثنج اي بارد (المثلوح) الدب اصانة الناج وما المعرَّد باشاج ولمثلوج الغوَّاد الله (النُلاَحيُّ) الشديد الرباص

(عُلَّ الله المعاللة على المبعدة وهو ان يحمر اصل المعاللة عم بُدفع فيمقاض والموم والموم المكام والمورج ترابها والمرات في المثر الهالة وصلة و وثُلُ عرش فلار هُدِم وذهب عن ورال المرقوم و أثل النبي أمر باصلاح ما شُرَ من والرجل كالرب عنده المناة

، (غر) الرجل مالهُ عَنْ وَكُنُورُ وَالْمَا وَ طهر على لنو تحبب وزيد (أغر") الشعر طلع غره منوم اصعب من انزر (إستنبر) وجد غر والحي حملة المراويحمل تمرأ (الدمر) ما درك قره بحلاف المر (النمر) حن خور - شرويجه عي اندر (اللميغ) وحات شر والوحا والبسر وكن بلغ يصدر عني شي، وللول ١٠١٨ اللغ فيو أيس له شرة و فرز السال عرفة وعدينة والزة السوط عندة في صرفيه والرا النس ببودة وجلوص العهد (اليميس) أنهن الذي تقير رأمان ولم يامه الدو من الصاب (النميزة) رض مين وشحن بين كر.. (المهرة) دت شر من أدفعار (منمر) الدي فيو عر وغر منمر لم يسرب (ثهل ما علاً) الرحل أحد فيه الشر وسكر (نَزْ الله عُولاً) "رحل في در الموم بي والمني " سنره وعيمة والموم اعتهم وقام المرح (نِمْلُ) اسي بذَّهُ وجمعة (أَمَنَ) النبي: أَمَدُهُ ! والمدر كبرت عانة والشراب فلاما السكوا

(النمل) مافي الاه مخد:

(الله المراكبة المقد

ر علمت) الدار يهدمت وتساقطت (أوشل) القوم عليه اشالوا وانصوا · النمة) جم عة الضأن الكنيرة · والصوف ه ال كسام جيد الله · وحل ثلة اي صوف م يُللو ثلاً ل (النمة) الجماعة من اسس وألفته ا الله ب ثلمًا) الوادي الكسر جرفة فهو ا ثما ثباً) الإدا والمعاكم مرقة و لم نظ أحدث فيو صلاً ا تُسْم) خيرا مثل ثقة شدد للكان ا سم وارشم ا نكسر حرفة ا نتيمة) فرية مكسور وبيدوم ا ينهُ) مصدر ﴿ وَفِي العروض دحول كخرم في فعوس في السويل والمتقارب مَدَّا عُدَّا اللَّهُ مُحِدُ اللَّهُ الْحُدَا والداس الله لحو عدو في السوال وعص حتى المداعيا كنده ا بند) بالما التقيمة ورد التهاد وستفهد الما مثل تعد "معال صلب معروفة المد والنبد) فلت يجتبع فيه مه ا المن عن ويشرب يه الندس شهر بن مو صبع وأذ دخل النبط انامع - غاد · عود) فيهلة من العرب الأول يقال أيم مر بنية عد ا الريماد الكحل الاسود شهُودٌ) ما كثر عبيه الدس حتى المسوه الأقلة و عُرَابِ عُمُورًا) المُعَرِّ الدرك قره ا

(البيل) بالكسر الثعامُ والعياث الديم (للمرك ثهانة) الحنيء كان فيهينا كذير بغوم بامر فومه (التيالة) رغوة ساداذا حلب وإساة القليل بنقي في أسال الآن او الحوض ('لَمُلَهُ وَاسُمِلُهُ) "مَا الْمَلْبُالِ بِيغِي فِي

> الاره وغيرو ا الممل و يمُول) الاقامة وأمكت للول م دارد بدار ش

ا غنل) استوان ووصب على ملاآل ('هَبِهُ) النَّيْهُ جَانِهِ أَنْ وَبِثْيَةً مِا فَي العدران وتحدير وصاياة تسي يالمحجرة است اما على تحرث ونجدار بعدة وموضع العرش في الحائط وعبرو

استولى دو نه نه اي برعوة ا مُنْدُلُ ﴾ حَمْ مَنُونَى لَدَي هَالَ فَاعَهُ الله الم الم المعنا ي عروج المله) با كسر حريفة وسطَّ تكون في سك الرعى وصوفة بهماً بها العابر ا الله علم بشر يه الى مكان المعيد وقد تعفقه الناء فيدل فهة موضعة النصب على الصرفية

(نُمُ) حرف عصف بذل على القرئيب

ا ثُمَّاتُ لُّمَهِ) الشيَّةُ 'صلحة ورمَّةُ بالذم ومنه فيل نمت اموري اي اصعتها

ا النَّهُم) ست صعيف له حوص او شبه ، کخوص و رنما حشی یه ۱ ی حداثهٔ تُنها مهٔ ۱ و غوون للشيء الذي لا يعسر تدولله هو على طرف اللهم لالة نبت قصير لا يعاول

(أَنَى _ نُهَمُ) الرحل الموم كان دُمنهم وخدنى اموالهم (نَمْنَ) السلعة جمل له نما بالحدس والهين والحيء حمل له نهائية اركار (أَشَى) المُوم صاروا لله به والشاع صار ذ نمن والبيع سمى له ليهناً: وريدًا مناية. أعدد نينة

(ئامَنَ) رهرَ في البيع دولة في نهه، وساومة عيي يبعو وشاراتو

(عمر) ما يان أساية و عام (الله يون) لهاي عنرات

('ی بید) شدد معروف معدود ساکر مؤنه لهر ود اصفها ای مؤس النسد اينة شويها في القاصى وأذا لم تصع للول عبدي من سنام لهان علايه ا (المن) ما فدره العاقد ن عوصاً للمبع وأدأرهم والمارع والمارير

(الغيان) جزا من لهائية ﴿ أَلَّمُونَ (المعين كنيرانمن وفي ثبية والمحدرة غيبة ما يعاني بها كالماس والياقوت

(الله) الدي عبَّن نمهُ ، والدي جمر الديمانية اركان الوعد اعل المسدا سعج بجيط يه انهالي اصلاع منساوية (تبد) أشدواً والمرحل مماز له التدي مو ا 1322-

(النَّنُّ) د کربیس الحثیش

(نَبِيُّ) وَحَدَّ اشَاءُ اسْبِي ُ ابِ نَصَّاعِبَهِ نَوْلُ الْعَدَّتُ ثِنِي كُذَّ بِي كَدَّ الْبِي حَبَّهُ وحو ُ وَا فِي الْدَّاءِ الامر اي فِي خلاله ومن الوادي وانجيل منعطعة ومن انجبه ما انعوج ميا اذا نئيت

(البني) الامر بعاد مرتبن

ا الني) الدي يعني شينة ج ند

(النبية) واحدة انسايا وفي أربع أسار في مقدم اللم شدن من فوق وتتنان من أسل وطريق العقبة ومنة قولهم فلا طلاء النبايا أدا كان حلقاً بركب الامور العضام والاستنباع يقولون حلف بسابس فيها نبية

(الاثنان) صعف الواص والمؤنث اثبتان وثبنان بجدف الهمرة

(الإنس) ويوم الانبين الذي الر الاستوء

(التثنية) سعر الثنية الخامس من المدر موسى لان الشريعة لثني ديو

(تَدُنِي) آبات القرآن وما بعد الاور من اوتار العود ومن الوادي معاطفة ومن الشي فواه وطافاته والتواني ومن الدابة ركناها ومرفقاها (ناب أنواباً ونؤوباً) رجع بعد ذه .ه

ناب أنواباً ونؤوباً) رجع بعد ذه . و والدس المجمع والماله المجمع في الحوص والمربض ثوابالاً افعل على العرم بقال ال جمعة اذا حسنت حالة ورحمت اليه محتة

ا النُّمةُ) الشعرات ' ثي في مؤَّ حر رسع (نِيِّ) واحد اثناء اسميء اي ند.عبه الدابة ج ثُن الله عند الله المدت التي كدا اله عبه

ا ثنی _ شیاً) النبی عصفهٔ وطواه ورد مصه علی بعض ومنه فلان به شنی انخماصر ی نجی فی اول من بعد و پدکر و زیدا عی مراده صوفهٔ و کفه والرحل صار معه ثانیا وعلیه بصفعه تانیه ارتد علیه یه وصدر که طوی ما فیه و أجه

ا نتى) النوب عطفة وطواه مشدد لسكتبر والنبي جعلة النبر · والاسم المحق به علامة النفية و بالشي وحمة الى ما قبلة ذا فعل امرًا ثم ضم اليو الناني · والمحرف جعل علمية نفتصين

أين) الرحل صار ؛ بيا له وعليه وصعة علول السبت علموا خبراً و بحبر وشراً وسئراً و الكنير
 وسئراً وأكن شاء استعاله بالخبر

(شَيِّ) اشيء تعطف وقلان في مشيه تمايل والامرُ في صدري تردد

(ایستنبی) اشی ٔ حاشه ُ واحرحه مر حکم ما فبلهٔ

(الثاني) ما بين الاول والتالت

(النَّانِية) مؤَّسَ النَّاني وسدس عشر الدِّقيقة ج ثوان ِ

(المَّنَاهُ) مَا تَصَفَّ بِهِ الانسان مِن مَدَّ الْوَ دَمُ وَاشْتَهُرُ اَسْتَعَالُهُ بِالْمَدَّ ، وَطَارِ السُّعَالُهُ بِالْمَدَّ ، وَطَارِ اللهِ فَلَانَ أَي دُهِبَ فِي النَّاسِ اللهِ فَلَانُ أَي دُهِبَ فِي النَّاسِ

(نُمَاه) نقول جا القوم ثُمَاء اي اثبر اثبين

(الثُناثي) ماكان مركبًا من جزئين · ومنة اللفظ الثنائي للمنركب من حرفين

النشر بهص وبير الندس وثبوا عليه و إهموم الثور عهر و در تاثره د (نُورً) تنني؛ هيما وما نُور كدوره أم ونو رعليم الشر والعرك رعجه و بعب ولكن معة وعد عر عل معاليه (أُذَرُ) التراب والعدر هجة والمعيد ه حه أو بعثة " وفالاً" فيحة لامر (ئورَرُ) الرجل والله وسوره ((ننوًار) الني هاج كدر ً (رستار) الشي هجه و منه (الناثر) الم فاعل معلان أثر ارامي اداكان منشر الشعر (الذائق) النعب والمتحة جانوا. (التَوْر) الدكر من النفر ج الإراب ونبرة وما علا أماء من العث والمحلَّف وبرج من الني . والبياض في اسعل طعرالانسان والنورجن الشفق وفيل الشره وقعمة من الإقط (الثورة) أهياج والكثير ، تقول مرة ا من الرحل وثورة من مال (المُنبِنُ) النقر ثنير الارض (أل ـ أولاً) الرحلُ حمق وبسا فيو الجنون ولم يسقكم (شول) عليه الغوم علمه أد سانم والصرب وأهل احتمعت والنفت (إيثال) عليه انراب احب ان والمس مركل وجه اجتمعوا (المُول) حمية المحل

(نوّب) الرحل مثل نمس والله زبد "
مثوینه عده ایاه ومن کدا عوّضه و
ماند عیر ردد صوته وعاد الی السدام من
مد احری و ومه ننویس المؤدن و
وااد اعی بصا لوّج بنویه نیری و بشنهر
صلاً للات نه
(أن ب) الله العدد جراء " وانحوص

(أَنْبَ) الله العدجراءُ · وانحوس ملأهُ والنوب كفَّ محبقة و رحل رجع اليه حسمة

ا لنوئ) أنبطي تنين هد فروضه وفلان كسب النواب

(پسندن) ولاناً س^{ائ}هٔ ان بنیمهٔ الیاسال استرجعهٔ

(النائب) ما فا نحر الدئص بعد الجرر · والريخ الشمين تكون في أول المفار (النواب) الجزاه على الاعال

ا النواب) المس - أياب وأنواب . ا النوب) المس - أياب وأنواب .

وفلان طهر النياب مربه عن العيب · ودنس المياب أد كان خبث العمل والمدهب

(التُوَّلُب) الدي بيع الياب

(النيابي) الذئم على حفظ النياب

ا نُدَب وُسُدِبة) المرحة وتعتمع وسنزل لان اهلة بثوبون اليه · ومثاب المحوض وحطة الدي بثوب البه الماه

(اَمْتُوبَهُ) الثوآب وهي محتصة بالكنبر كالعفوية بالشر

(نَارِبُ نُوَرَانًا) الشيء هاج ، والعبار والدحان سطع، والقط نهص من مجاثمه، وبعبـ فحد ثت ، والبه فلان وأب ، والى

صحب منزله . وأم مثواء صاحب: مراد (ئيب) ئيمت أمرأة ونتبيت صارب (النبيبُ) برأة درفت روحه بموت أوطلاق ونيض المكر والرحل المبروح (الْمُنْبُ) المرأة في مدرت نيا (عبل والمبرن) الدات بند وي.و و بذال لهُ عجم و عيل به فصال دفيقة صو دات عند غيد على وجه الارض ويصرب مه عروق ساميل عيد أذارص فسد وروع

أ. النوبلة) مجنهم الشعب من يبوت متعرفة | (أمثوى) أسرل . وأبو مثوى الرحل (اللوم) نبات دفيق العرق والماعد ينوسد أله في الارض فصوص كنيرة متلاصفة وهو شديد الحرافة فوي الرائحة ١ ' شومة) واحال النوم وقبيعة السيف ء ور) النوبناه الدفيق بعرش تحت نفرزدق اد طُیم ۱ وکی نے نو* وَأُوبٌ) ، مکن مزل ديو و سال الاقامة يو وهلك ، يَرَى) أبرحلَ في بكان رمهُ شوءً ا أنوى) فلاد بلكان صافة وأنزمه الاقامة ديد النوي العيف وسم ميد ا

ا عرابة الرأة ارجل

· 1 - - 1 5 وينيه ، ب pt.

-* *** *-

باب الجيم

Lung S ا حلی ۔ حتی ا المرس و معبر ج ي ي جرصر ۽ ني السود (مجدود) وعد القدر أو شي ويعمد مرجسا وحصية (الخاى) مراول نجيل والبرح. تصرب الى المواد (جَنَّا جُنْئًا وَخُنُوا) شَهُ هَا لَهُ وَرَنْدَعَ عنه والمصر والنبف ما وعيه الالوار من محود طع (أُجِمَّ) الزرع ماعةُ قبل أب يعدو صلاحة ' وعلى القوم أشرف (الجدة) المرزموق الخلمة في بجدو (الجبأ) الخيروفي حدة (حسَّ مَا عَمَّ) اللَّذِي فضَّعَهُ و و . انجب ما دمه اي نحو الكفر ومعاصى ٠ والقوم عليم وإعدة حديّ الخيد (جنت) الموس بلع المجيس ركسيد (جب) صحة عدة ودخره في عد (نجابً) رولان عقد كن ميها على اخت الآخر (يعنبُ الشيءُ فقعةِ ، و رحلُ

الحير المحرف الح مين من حروف ... في وتعد من أنجروف للتمرية عهورة ا وفي في حسب الجيش عذم الدلائة من تعدد ا جي جي امر الامل سرود سه (حَاجُ) كَابَلُ وَبِكُانِ دَعَمَّا عَشَرَبُ الموجوع عضام صدر الفائر ومن السية صدره جوء ي (حَرَّ عَجُورًا) الرحل لي المنصرة ورفع صولة مشع والنور صاحكور والسات ج را طال فارتع ا كُوَّار) رفع الصوت مدع الو لاستعالة وخوار النور والمن (الجار) مصدر والعص الرس والكلير من الست (کیائو) حیشاں انتص وجمعه کے تحلق من أكل الدسم ﴿ الْحَاشُ ﴾ الفلب نقول عو فوي نجأش . رابط انجاش اد كان برط نعسة على عرار تشجاعنه وهو وافي کم ش اد صطرب عند النزع ا حال) ِ جَيال وحياً ناعم مدء ورعا والمواجيل للغيف (ها ي م ج با) التي مار أ وعد أ و لسر كنمة ، وسفا لا بحاى الله الله

العد) المر وقيل في المرلم نفول وجائز ابن حد الخز لانه يجبر الحوء وام حامر المربسة ا عبَدَ) ارته عالميان في اركزيل (الحيَّار) الهُدَرية ل دهد دمه حاراً (الحيدرة) صاعة الحار والعبدر ا ي مجری عدام (حدّر) من سيء به عر سمة وملك

عارهات ورحل جار مسط فاهر ومن عن ، عويل أندسك دات بد الشاول ومن رحان العطيم علويل ومن نونه حرفة العدد جدين ولسكر سني لا برى لاجد عابه حقا وسم الخور ،

(جير) عاني شديد

(اللحير) مصدر وعلم الحرفرعس الرياديات فوق كحساب تعرف سنة الكيرات العهوية المخدام أعروف الشواراء وعلامات أحر معها وهو من وقع عرب عير أن عرم وسعوا فيو ور دو في مدحنه كنير والجور شد اهل اکرام سدد فعل امدای به سو به وه حلاف ندر الخيروت ولحروث العقية واكر والسفية أو بتمرة (الحَرَبة) فرقة من كبار عرق الاسارين

ا عليوة ا عيد أن تجور به عده م اخرا سي يجر العدم (عير) المالدين والمد الحشوا بالكسر الحنان أعدم ووسا لدت - أحدس و عص مدي بدي ا ا عيس) ينتخ بي نوع من النظيم صمير - أجد ب وحدا

و عدل قرس قيره تحييب

ا محنة) نوب مادوه الكم طويل بلس مه ق البيات ج حسا وجيات ا وهي سيان ما دجل فيو الرمعة والمارع والموالعان

ا عيم به ا مدرة العبيدة نابع من منه

ا الرَّحَدُ) النعير بنادوع سدم و لمبيل معم ومرة حد وحود لا البيب في

ا عبعية) ربيل من حلمد مثل وبه بغر ساء والعس

ا حسر حدً) النبي وارجل حد ، ا حاقرت عالى العصر صفحة موكسو واعفر سيسو حبورا صلح واعلار حس يوورد عليو ما ذهب منه ر عبر) المعر مثل حرب

(حَرَ) وَلَمْ عَلَى الأَمْرِ الْرَعْمُ مَسَمَّةً

انجرً) عفر ما معد الكر وارس کار و مریش در مه ۱۸ و نخر اسا ی با سه انرصت

ا يحر) مكسور مدوع مر

ا المار) عمر خر ورحل صه مع أن و معش و و ما منه مصيبة لا بجنوه ی لا شوار میرا

سغير) نار سعي وصع د ١ الغرا دي صع عم الكور

5-

وسيف عمال لم برفق (جن _ جساً وحسانة) الرجل ضعم قللة وكان هيو با (حَنَّ) دلاناً نسله في حال ورماء به (أُحيَرُ) الرجلُ حسهٔ حيادًا (نجر) النوصرحية (إحنار) زمرًا حسة جدة . و م. in les (احدل) المعيف النس هيوب الاشو وال بعدم عليه المدكر والمؤنث على حد فوهر المرة حصال وروال حرحما وجه مؤنث جازت (العبار) بالعامون والمعورات (احداث) عمر . و مناخ لام نكو في شير " تسية " نسي " موصعة (نخا نه فران الله خوعه (نخبی و خین) به حمد من المیس فر . المناج فيه فعطاء (أَخَبَيْنَ) دَحِيةُ حَيْهُ مِنْ تُحَادُ وَ 'بُورَ، الى الصدعوف حيس (نعنه) م بیعت علی احد (حنك منه) ارحل صرب جهة ورد، عن حاجنه و يا مكرون استنابه با والشنة الموم = " فم ولم ينهي و الله و . ورده ونيس معة د : للاستد ا (حَمَّهُ) فالأناكس رأسة وأمر بيبير عمل على حمر وه عب بين وجوهها (رُجنه) الما كُنُّ وَلِي سَمْرُتُهُ (انحابه) ساي بلذك بوجهه من عاتر او وحش وهو پيشام يو

تحجر الى الاسم، نه (بجسیر) حمور صل بیض بکون صفائح رقيلة منصود يعصها فوق بعص انجاسة والعسة) موضع انجس للبضيح ا حَلُو الْ جِنْزُ) مَا نَحْنَى ضَامِ ا . ولا على كدا صعة وفص و أنر ــ ماله عليه ماله ا حل) 'نتوم صرو ی 'حس . عفرو فيلموا بكن القبلب وفازاً وحث كولا وللاعرضعاعية النول وسأ يدهم فاحسوا منعوا وتم ينو بو انحل الغوم دحلوا "حال نَعْلُ) حادة الدار - حيول و هيم عنز) الكبر نان من حن وحي لأمل خرارس وحيانة عصية من الماس ا حمل) ما عدم ورتبع من ألارس ب سال و حدل وسيد الموم وعام ، عوصل ہے أن لا بتوحرح واله احل اصدى و نحية و ننوس من شحر خبله) الوجه و نشرته والفية و مراة العصابسية المحتق عينة) الاصل مركل محبوق والصبيعة ني جمل عبه عَينة والحينة (لحنة والصبعة عمال) أمر ؛ محمال غليطة الخنق

مأخانط العسل من المدى (انعُنَّةُ) شحص الانسان قائمًا أو فاعدًا ج جنث (الْحَنْبِينُ) من اعمل العسيل وهو ما عرس مر فرحه لا من الموى الواحلة حشته (العملة) مفطوع واسم بحر من الشعر (العلقة) حديدة منع به العبيل (حنمت حنون العاثر بردع في رحده وارم مكنة وولان ولارس فيه ... (ميم) العير والأرب حسة برى و بفيل (حاوم ١ الكروس مجم على الا ... ال وهودثم (نعائم) الدرك والمارم مكالة (التعديمة) بالنج الرحل المؤوم المكي لا يسامر (الحيان) يا هم العمر والمعص (العنم) مكان العثوم (حدث حنق) "رجر حلس على ركب تحصومة وشوه المنع (أَحْتَى) وَانَ الْحِسْمُ عَنْمُ ا (حانی) قات هنس ورکنته نی رکسه (نج تي) انموم على الرك فعدوا حُيه (انجاني) اسم العاعل ج جُدُةُوجُني وسور، العالية في الني الي الدحان (العُلِوة) باهم والكسر المعجرة لعموعا والتراب العبوع والربوة والذر (خَفَدَ حَمْدًا وَجَمُودًا) فلاسًا حله و خفه اکرهٔ مع علمه به واشی کمر یو

(النحمةُ) انساء الخبهة وحسم ا (العبهة) مسنوى ما بين ألو حبير ألى الدوية وسيد الموم و تحيدته من النس وتحيل لا واصد فد والمداة وممرل للقرر ا الأحمة) العربص حمية وفي حميه أ (حداث حَمَّقُ وحِدِينَ) ما في لمحوص حمة و غرام الموحمة ما ي (العُمَادَ) . در كسر ما حمد في ولرم. وليل المصف الحوص من الم ر حد) الشر نجيه فيها أما و ونبعة مشر مهم ترامه الذي حولها تراهُ من نعبد ، كوني) الدي بجيع الما السرق حوص ا حيى - عدية) المال والخراء جمعة ا حبى) الرحل وصع يديو على ركسيو وهو فائم اليك على وحهو إركا ا أجي) ررعه بعه قبل أن يندو صلاحه أ البجتى الني نيسه احدره واصفاد (اجابي) اسم الذعل والحراد الدب يجو كل شيء ياكثة (الجابية) موَّت تحابي والمحوص العموم وانحماعة حمواسر رحت من الشعرة وعد و الرعه من أصلياً ا إحنت) الشوع افسع ا إعت) مطاوعة حت ا "عَنْ) شَمَع وخرشه العسل وهو

(مُجَعَنَة) ابني المحش وصوفة بندي الراعي على بنر و بعزف (الجحيش) المنعى والعربد (محط م محوضًا) عدمت منتها و ما ت (عمر) الموحد د العار (الجحفا) المرواعل ولف عمرس بجرلاتصاف عيبه بالخعوظ وخرجدر حذقد العيس (الخاحدية) فرقة من العندلة ا (مخف المحف) الذي قدر وحرفة ودان وحمه روسهٔ به حتی برجی به (تحد) به دهد به و و و الدهو استصريم مالدقة الأصت موجه و فقراء المالعدوة أو العيث در مم، و حد، ع (حجب) قال دره وراحمه وعدد وم (نج حن) المنوم في المدل شاول بعدم. بعضا دلعقي والسوف والكريخ علاه ونصاله (ومع المني المني المنية وما المنو مرجه ونزفة والمغر القوم استاديهم (الحُعوب) بالدرامشي المدرعن نحية. وموتوسير حدف شديد يذهب بكؤشيء (المحدف) بالكمر أبد احمة في المدل (مُحَمَّةُ) بِنْ يَعْمِ يَقِيَّةً أَنْ مِنْ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ المحوض والعرفة من الطفاط و من (نعيعو ف) المصاب بداء الحكماف (حيس نجمل انوم نجمعوا (الحجل)؛ أنته ألجيش الكنير وأرجل

والنعمة دكرها وأديفر عصل أسعم (حمد _ حمد) است فل وم عل. والارص بسب وارحل صاق عيشة (الجَحْدُ) بِ عَلِمُ وَ عَمَ قَنْهُ كَانِيرُ وَاصِيقَ في المعيشة الحجيد) الدين النبس تخبر (الجعود) الانكار ؛ ولام جعود عبد أهاة في أوافعة رائمة عدكار الدفصة المنعية عو ماكان ربك ليموت على الداللين (حمل) صحفورها ودموده (نجعدرً) بسانرنجون فه ر (الحَجدُر) المدير والذي تحدروا و محدر من عالم م (مخرب بخر) السا دول شي والعيس غارت وعد عين نحمد وأ (أُحْمَرُ) الصُّ أدمة فِي الْمُعْمِ ا وفلاة الى كد الى ك (المحقر) الصد نحد حمر (المفحر) دمل في الجعر (الجُعر) رشر مأوك الصد وكحبة والبربوع بالمحر وعمرة (القعر) أيكس والمعا (حَمَّىٰ لَ حَمَّنَا) الحب محتمة وفشوه من شيء بصينة . وعن الغود نعى (حاحث) فلاناً دَفعهٔ عن بيسو وزجهٔ (الجَحْشُ) بالمنح ولد المحار الاهلى والوعشي ج هميش وهمشان ، کمبر

(العُجاف) النكار (الْعَجَّاب) من يكون صحب فحر وتكر ونعمة غول حجة (جعد _ معدي) کوز دسه (جعَّى) أسبر مال . و مصى حوَّى في سعوده ي مد صعبهِ ونج في عن لارض (نعمی) کوز ک ما دیو و وارجال على عبد مر (حدّ عرحبة) النبي عبة وذمة (حدَّث مُر بنة) وعلى وعل المنع للفاع للفر ويلس ألزفي (أحدَّث) لمكن تحصوصت الاسعار ا وينوم درير حدث وأشية مدرفيها حدث ورد ور الرب يه فم بجد عين فرك ويزنق ومنع حدية (جديد) اذي المام اذكال المام عورٌ ود رت د تاكن أنَّ ندرس الاسود (نجشید) درص فریدم، مصرای وحل المن سوخة وتدمية (حدْث) بالمعجنون فحط والعبيد. ومكل حدث ورس حدية أي ماحلة ا عروب و عدید) محل (عد ب) الارض أني لا تكاد تخصب (عينُوب) مكن محدوب دو حدب (حدث) حدث الرحلُ تحد حداً (خدت) المرح أحدث وحدث ("حدّحد) صرر سبل وعو فداز وفيه . نعد حرحني مجنبط . و شي ضطة . ومنة

العصم القدر جاتحافل (محمدة) يسمج دي الحافر كالسنة دسان و تحسد المرس المركوك (حَمَد مَ حَمَد) رحل در وقدها و عير الفي (حوم عجمًا) وحعب الدر عجومًا بشرمت وتوفدت وكثر حمرها (حجر) عيدو "بي حد مدر وسس لا تعرف عيلة ا حجر) عنه كان من عم ا نجعتُم) أعجل نحوننَ حوسًا وبحرًا . و مکار و شب سایق ا خاجم) خمير شديد 'دائدهان ومن نحرب معديه وشدي (حجة) سر سديدة محر وتعين الشديد حمل العرب مع سعتم وفي حجر - حجر ا نعَجْب،) كن در عديه فوق عص (خجيم) ادر نشدسة الله حجومة ال الشديد الحر" وسمس من حهم ا محموش) بنج الأول و الت وكس الراء محوز المضين وسرا السعية ج حجامر (حُمَّ) بشر سم مر لا بشارف معمية والعدروهو جعر للعروف وغاساها يدكر عة من الحكيث المعمكة لا أصل له (حج على المفع ونكل وسنرحى شه باعردج جداجد (حمدات حميمة) فقر باكثره عنان (حدّج تأجدُمّاً) السويق بالمبرحاصة وفي نومهِ غطَّ

المثل عدم حوَّين من سويق غيرو ٠ بصرب معيل بجود من أموال الدس (حدىم وحدىم والمسرم) الموبق مثل حددة (هَـَاحَ) عَوْدُ فِي رَأْسِهِ عَوْدَالَ مِمْنُونِيْنَ بجدح يرانسويني (حدُّ أَحدُّ اللَّهِ فَقَعَهُ وَعَمِي صرعة وأزجل في الامر احتهد ويو المار حدة) المواد و رحاراً اب أدعة الحائث حديثًا وهو أيعني العلق (حدّ حدّ) حد هرل وفي أمرر حلمق ويحل (جدَّت حدًّا) درداجد إلى مف و لامر حتى يې (حدد) شي وارحب (أحدًا) هواجل بال يجد وارجل سلك حدد وتدريق صار حددًا . وأشيء فيه: أحديد والنوب لدنه حديدًا وفي أمرغ احتبد والله ليايا (حدد) طال في النبر دية (نحدُدُ) النبي فارجابيًا والصرة دهب سه (إسنجدً) النبيء صارحديدًا . والموب حدَّدة أو شي وحرة حديداً (انحادثُ) ام وعب وعنهد و ودر الحزز

(العادَّة) مؤلث لعاد وبعهم العاريق

ووسفة حجواد (العدد) صرام اعن (العد) بالمع مصرحة وابوادات وابوالم + جدد وجدود وحدود: والالني حدة حجدات (حَدُّ) نحم وعند ونحاواوارون و عقية ﴿ وعارضاً ونعس حدثاً نوفي وهنك - حدود (حدُّ) مكسر الاحم د في الاص ولأيص أمرل وللحلة والحنبين وعلق اسع أبية وحمو عدر حد يعامية في عدم ودرن محس حد کي سبه ومرعة (حيدً) يا ديم - سركو سي - وغ اي عر اورس العدم الحد (نید کا خوب و مد ازارس و مد المنترق من الرمل والارض الصنة المستوية والمه المن من المدّد أمن العدر (نحد العدا المدي وللعوية أدار والمرة بالأماء (حدد) بسعبة نجير ومعجه (حُدُّاد) وشيركن شيء تعقد معدة في العنان من تجيوط وعفان سعو وتحدر من عياسا (العبدة) باكسر حنة شيء احديد وشاعي أنهار وفازدة في سنى أكاس ٠ ٤٠,٤٠ (حُدًّة) به شر نحرفه ومن الهو شاعثه وساحل أمجر أوحدة سم موضع فريت

(تحدر) بأكسر نحقط جدر (نحدر) بالمنع كحالط أبعاً وقبل (العدار) المغين سنع تكون في الندر حلته و قر من صرب او حرجه مرتبعة عن الحمد الواحث حدرة (الْحَدَرِيُّ وَنَعُدَرِيُّ) بخيب و هـر الاول حيشدبن معدية بشنط مهر المدن ولا تعيب الانسان الأمن وحدة (انعمير) الكان بي حوايو حدر وعدور وكينق يقال هو حدير باك وكداج صبرون وحدرا (نحدة) الحيقة نقول مرأة حد -بكراء وللحديرة لصنع لمعمر من المحجرة (الفعار) ، لكسر ما ينصب في الزراء مرحرة نساء والعابر (مَدُرُدُ) به ل نه عدر: ان بعص د ك الى حدير خليق المنظ و حد عوره ومحدرة منه أن يعمل كد أي هو حدار (العدور) المصب إداء الحدري" (حسن) العدس ما المند من كل شي ويس ومنه دم حدس (العدسة) الارض التي لم تُعمر (جديس) نيمة كانت في م غيرمين الدهر والمرصت (حِدَ ع بَ جَاءً) أنه فصله و و بطلق على قطع اليد والشفة وغبرها محر وولانًا حسة . والرحر عيد المحس عبر

من مكة مثنق منة ومن كل شيء (إجندر) الحائظ بده طريقته وعلامته (الحدّي) الرحل العديم الحد (انعميد) من انيا مدوع صبية . اصد حدران ج دراً ومنيص أحسن وم دا عهد أك يه و يرض أعصم ألحط أ و يترب من السكوكات الأديمة يساوي تسع الدرة و عديد ن سين وام، رولا بذل واحد (الجديث) من السرج ما تحت بدفنين من الرودة والسد سرَق وهم حديدة ن (الأحسان) نيل والهرك حسيال (العبدر) من الكسية الدي فيه حدوط مختلفة وعبد الشعراء المصورة التي لا تشبيب فيه (العدود) المفلوء ورحن العصم (حدرت حدرًا) صررُ الرحل مهروب أنعشر والكرم حساوع بالبراق (جنرے جدرة) بكداكر حيثا يو. والنس صلف رؤوسة كرم أحدري (جدر - بدرا) الرحل فارى الحدار والست طلعت رو وسه في أول الربيع. واحدار حوَّظة وحُدِر الرحل بالله ٠ المعمول طلع فيهِ انحدَريُّ (جدّر) العدار شبع وجدر الرجل طهر في بديه الحدري والعب صارحة فوق النعض (أجدرً) الست طلعت روثوسة في أول

أعير والصيُّ مه اساءت غداء أ (حرع - حركا) الرحل كان احده (حدعه) قال له حدعاً لك إسه قدام علك الحير والصيّ أمة الد "ت عدا"ه والمخط الست أحره فلم بزك لاغتاء ا تُحدَّمَ الصي أَمَا كَدُعنهُ (دروع) وراد شانه محدث لك وه صه

(نجدَء) الموم ند غوا ونح صول

ورج فيمثنا غسا جنوي (و ملح) النال وشعب يو اكدك حداء بالسه

(الْحَدَّعَةُ) يَعْضَيُونَ مَا نَفِي مِن الْعَصُورُ عَمَّا

('ذَحه) مندوع الأنب وفي حده ؛ ج جاء وفي المنل أعك مك ون كان حدة بصرت من بلزمك حيره وشور ون كال ليسر مستحكم انذرب

(نَعُدُع) مِن الْحَمِيرِ الْمَالُوعُ الأَذِنِ ومن السات ما أكل علاه أ

(حدَّف أحدُونَ) "بـ تر دار وهن منصوص حدجين فنره كالمه برد جماحيه الى حميه والرحل ضرب باليدين اذا اسرء في مشينه · وأملاح السبينة سافها بالعداف والحادي فسع الصوت في الحداء والماء بالله ومت (حدَّف) كمر دليم او استقل عداء الله . وليدأح ساق السيسة وعداف (أحدف) القوم الحلموا وصحول (نَعَدُف) خَسَةُ وَاعْدُونَ في العِدُو

(العدوة) الماة قصع من اذبها في ا (العماف) من العائرجاحة ومن السعيمة حشة عرصة مبسوطة من احد طرفيه نسير به الموارب (العدود) رحل محدوف المبص والازرار فصيرها وعدوف بدا مخبل (حدّل مر حداً) المحل حكم دمة ٠ وحدية صرعة على تحداثة (حدّل مرولاً) الني الله المد وولد الصية وغيره فوب وتع أمة . و لحمد في سمبه فوي (حدُّل) حقيمة الفاءُ على أحد أنه نغول L'us has

(، حدّل) الدبية منى معه ولدعا (جادل) والركا هاصلة شديدًا بد بشعل على مهور الحق . ثم أسعمل الحدال في مذبه الاداة لمرمر أرتعيا

(نحدثل) صرع على الارض مصوعجدلة (نعدل) الموم تحصوا وتعلوا في في المدسوة برسكل وحد أفيام خصمه (إيحدل) العارج على الارض كفعدل (نحادل) من وما الدقة فوق الراشع وهو اندي قوي ومشي مع أمه وغلام حادل مشند

(العدال) بالكسر العاصمة والمناطئ لا لاطهار الصواب بل لالزام الخصم (العدالة) بالمتح الارض العلمة (نعمل) مصر والعصوج حدول . وشي المجدل اي صاب

(تحدّل) بلغيين للدد في الخصومة

المرادة المراد و عساجدو: 'كاحنداه' (الجدي) المانل والعافي (الكير) بعضين المعيد ومقر العام (نجدًا) ؛ منح المع يذل عرفيل المحداء عدك أي قبيل الغماء والمع (محدور) باشم العطية وسنعة وحدوى اسم أمرأة (حدى رجدة) عافي حدوثة (حدى) الرحل والنب جعل لاحدياً Jun - 12 (Jun- 1) (حدید) ازعاران وحدید فرینه و شام بست .. الرعدران (نجد ا) بالد عاصل وهو منه حداث الصوب كفوت الرائد في المين حدا د ، سبه (حدي) بعبد سكر من ولاد معرفي السنانوني أحرومان وبرح فياس ما المق سأو وكه الي حدد اللمس (الغدية) المصرة دة من شد تحت دفتي السرح وضعة الرحن جحدك (لجدية) تحدية : وأون مرحه : ومن المرم ما لصق بالعسد والمصيرة مركان على الارض (جَدَب بِ جَدْبُ) النَّيِّ مِنْ وَحَوْلُهُ عن موضعه والبه صد دفعة عنه . وأذم ولدها الصيئة الرحل وصار ففاعة (1-وواريّ غالد في العاذبة (حادث) فلاتًا النبيُّ رعهُ أياه ومرة الرجل خطبه فردته

باغدراء وإراساني فياس بعيد انتساق ولاتنار فيو اعتبة وعام والعرض منة لخام احتمر (الجدد) من سروء العكمة وساق حدلاً حسة أهي (مه نه) با عنجه مدقة المهراس أي أه ون (الج و آل) . منع البهر الصعار وشكة من تجديد تحوي فصر مرتما على وحم محتصر لنمهيل ألوقوف عليها كحدول النموت عبد الحدّ ب وعدول الكبيات في المد و المعانية المراجعي صفود ایک ب وتحیط سطوره جرحاول (انجديل) ارسام العدول ورند سي الماء - دررة - حدال (الجدينة) شريجة نحرَّم وبحوث ونح ل والدرية تي- كل عام الاسال (الأحدل) الصفر منه بالله ومالله من الجس وهو اشدة ج - دل . والسنة ابه احدلي ١ ود عد الحدل محكم المال (العدل) ، لطب اللديد الخصوب والنصر العكم المدا (التعدول) المدول ومحسول انخلف معصوبة وعكمة • يخدونة الدرع (حراب صورًا) الرحل صحة سأله حرة وعلك حديه وعليو حدوا وجد افدن (أحدى) الرحل أصاب المجموى وولامًا وعديه اعديه المجدوي وما أحداث فعلة شيئًا 'ذ' لم يكي فيو مع (ارحندی) ولای صنب جدواه ا

(عدة) بدير المعقد من عفود ٠ ثم استعمل المتوب بذل ما عليهِ حدة مو الباب (احدان) بدير خوارة رخوة وثب اکد ر (حدّر أحدرً") الرحق الحرّ تفعة و ست صاله (أحد ّر) المنز كالمن ذات سوذر Luc um 1 cm g (سرر) التي سافية والعدد حدي (يحد ر) الله المقام (العدار) اللع والكبر من كوا شيء صلا ومر المدد احد اصلاقه سسوية ج حدور (آخوادَر) ، لانتحوال المقرر الوحشية لتابُّد يه الحدر عليال عيسيوج -. دروحوادر (نعیدرد) سمکهٔ کانونعی الاسود اهم (غمرر) المقردات خودر 👚 (العدمر) حديل من دور عدد في عديه (جدَء عَ جدْعًا) الدابة حديد على عير علم وين الميرين الأفري، في (العدع) اور وعيره ورحد (تعدع) بخدر سن هنه وسه اسقف ج حدوع وحداء (نحد ع) منجنين من الم له ما فس النني وهو بجناله فيها والثاب أتحدث ج جداء حُدىن وعدت الامر حديا ای حدید کر مدأ

(نجاذب) الموم تدرعوا وصوف انكازم اد كر كل يجدب الكازم اليو (المخدت) مروع حدث وفي سير السرع ، و ، السينُ سيم سار والمسينُ (المجندب) المثنيُّ حوَّلُهُ مَن موضعهِ ، (أنعاذب) المرفان والدقة نني قل المنهاج حداب وحوادب (" مرية) عبد علم الصبيعة بوشن عمة نكون بين الاحدام بجدر ما كل حمم عيره أيقي تدسد مقدر مادنيه كوذبية الأرض مقمر وما عليم. مون الاحسم و بيردفان الاحدم كالمسك والاستالكية وحدة نكم في مص الاجدم دون بعفر كالكربانية (العداب) الحيه تكون في رأس هجة بكشط عمها المبيف فتوكن (انحدُ به) ؛ لعنه مدافه له ل يسي، مير المنزل حديثه المرفدهة علي أهدً وأحديث من العزل سيمدوب منه موة (اُحدَّبَهُ) شعر بربط وبجمل لهُ لاصطياد القابر ومحوها (جدُّ عدًّا) الذي قدمة والشيُّ الصاب كسرهُ . و عل درمهُ ا ا جذَّذ ﴿ النَّي مُحدُّهُ شدد سكان (المحدة) الشيء القصع (أعذاذ) بالعرفطة مأسر الوادة حذاذة وجمارة الدهب لابيا تكسر (العدَّاه) المقاونة والمكرة

الدن وينهي لي تكل الاعصام وسقوطها (التعدامة) بالتم من الزرع ما بقي بعد الحص (نَحَدُمة) موضع المدع من البد (التصامة) بكسراندمة من الشيء بقطع طرفة وينتي أصنة (حَذَيْهُ) فيه من عد فيس وجذيمة الابرش مالك بن جم سك محين (الأحدَم) مفصوع البدج جدى وفيل الدهب الأسامل (.عدُوم والعدَّم) الساني بداء العدام (حدَّ ـُ مُدُوَّ) الرحل على الشيءَ السنافانة والمرد في سب المعير لصق 44,441 ("enail) wang ina easi hispin (حرُولًا -رُنا أَ وَحَرَانَ) وحل شعم وعلى الشيء فدم (جرَّةٌ) صحبة شحعة وحمة على الاقتدام (نعراً) نتجع (إِحَارَ *) الرجل شعه وبني المنيء اقدم (﴿ سَجُواْ) تكلف خُرُانَا (نعري) الخدء المدام (حرب يه جربًا) المعير وغينُ اصابة داه العرب والسيف صدى (حرَّب) الرحل الشيء احتبره والمغمة من عد أحرى (الحراب) بأكسر أيرود والوعاء من من الهال الشاع وبحيره أومن البثر جوفها من أعلاه ألى أسمه ج جُرُب وأجربة (تعرّ الله الله المالية الدارغة من

والأرلم المجدع سفر (معنوء) اهموس عني عبر مرعى (جدَف ب جدادً) الدرب دفعه بالمعداف واله، ثو أسرع تحريك حد حيو (تجذف) الطائر كحدف (نعداف) ما مجدف يه الغرب عرب (حدّل مُودً) الرجل التعب والمن (حيال حدالاً) الرحل صحور مني (حدل) فلان صاحبه أفرحه أ (حندل) الرحل ابنهم (إسخد) المصد ونبد ويدد يسخدل على طهر دايتو اب دم مسطا لا بصطرت تشبها له بالجدل (لحدل) استصاكة لا يترج ود ا في الشعر ممي حدلان (الحدُّل) ؛ كسر اص شعره وعبرها بعد ذه ب الترع وعود ينصب عور في من 'لابل غمك به · ورأس نجل وم يوزمية ج احدال وهو جدل مال اي فرائم بوارفيق نسياستو (الحيل) العرح وفي جدلة (تعملان) الفردن وفي حدى (حَدَم مرحَدُم) الشي الفعل بسرعة وحدم الرحل اصابة د ، خدام (حدم) التي قعمة (نجذم وبحدم) الشيء نقدم (تحدام) بالم د ال خيث بنشر في

(العرامين) المعوض الصعار : والفايل الدي بحتريه

(حَرَّ عَ عَ سَرَحًا) ولانَّ شق بعض بديه ا ويسالونابة وتنفصة الهاشاهد صرفيها ما تردُّ بهِ شهادتهٔ وفلان مجرح لعباله كنيب

(حراح) الرحل أكثر فيه حراج (احترح) كنسب وكثرم يستعمل في تحوام فنلول هو بجنوح المبدت ('وسنعرح) تعيب وصم

(العرجة) مؤلك العرج والمكيل لخرجها ودات لصيدمن الساع والقيرا والعصو الكنسب من اعدام الأساران ج حوارح و يکني ۾ ع نقع من المصائب

(أخراجي و عراج) الدي يعالج خروج وسائر علل الندنية بالعمليات ابدوية مه مساعة بعص الادوية

(احرح وعراحة) بالمهر والكسرشق في آهم بنارق يو تصابه ج حُرُوح وسيراح (آخریج) فعیل تعنی آغورو ﴿ ج حرحی (جَرَد _ حَرَد ا) شري جلك من كل أحراد والارض صارت جرداء لاسات بها الوالموك لان والسحق الوحودث

الأرض كل أخراد سنها (حَرَّد بُ حَرُّدًا) العودَ فشرهُ واحد نزء شعرعُ وإلسيفَ سلهُ • وقعطُ الارص جعب جرداء والقوم سألهم وعطوه كروين

(حرَّد) ' ر-لَّ ثوبة ومن نه يه عرَّاهُ ١

خَوَل) بالحديث بنور صدر حمرٌ معها حكة شدية ريم المجت والميسا والمنبصة وصدأ البيف

(اُحَرَب) من أدابة أخراب (آخریه ۱ موات الاحرب و سمه ط مه كواكم و ازنس المحومة

(حَرَيب) من الارض مقدار معنوم فيل أنهٔ تارثه أذف وسترية ذرع وحربب الطعام أربعة أفيدًا ﴿ جُ أَجِرِيةٌ وَجُرُّونَ (العُرَبِانِ وَالأحرب) السلي وتعرب ج حرتی وحرب

(نحرية) المغدن وتصلق على ما يعري الاسارعل رتكاب كحدية جنجارت ونحاريب

(غربة) ما باعث أبداء على قصد المراجعة أدا لم يفتح ا وسوداسية المعلاج العدعين

(العرَّاب) العم المتازولف البيس (عنوب) الدي قد حربته الامور وحكنة ﴿ وَالسَّدِ ﴿ وَدَرَّامُ مُحْرِّبُهُ أَيِّ

(حرثم) تحرثم ن حرثم أجتمع ا العَرَثُومِ ﴾ وأحرثومة أصل أخبيء (جَرْجَر) المعير ردد صونه في حجرنه ٠ والنراب فيحلق شربه صوات

(الحرحار) بالمغ ست من العصية الصبيبة طيب الريخ له نور 'صعر

(العرامير) بالكوست بدر المان ويهم الفد " ويستعين يزره " في الطو

(خراد) حارة آبة لفسر (العربد) أدي يحرد عنه الخوص من اسعف لمخلل المواحنة حرينة ويبرم حرسا وعام حرید ای تام (اللحرية) الجيدعة من اتحيل لارحاب فها الراهجينة بكند عابها وعد حدة الخرا- دوتر يدون فية مساحة أهم الارص لترثيب الاموال الاميرية عليها وصحيمة الاحدر تفأنه وتنشر بين الموم في اوفات متذربة 🕶 حرائد

(أَرْجَرِد) مِن الرَّجَالِ مِنْ لاشْعَرِ عَلَى حدث وحد احرد منه وس الخورم كار قصير للنعر بالدي يدمؤ الحيل ومي الامكة ما لا سات فيور وأحرد الاسان طاء

(غربه) مصدر وفي الديه الانتراء من أمر لأي صفة أحر مثبة منائعة كي م

(المحرين) المجهادة المقتصمة من الحيالة الاراحل فيها وما يساق من الحدد دممة وإحدة ألى ميدان المدل (العرد) أله شعاف بها الاسمان

(العوَّد) الممرد البدن نقول المرأة صة التعرُّد أي عبد النحود · وفي الصرف ما خلامن حروف أثريادة (الحرادقة) باللنج الرغبف فارسي (جرد أحرذا) الترحة تعتدت (حراد) الشعرة شديه كأنه از ل حردها ايعندها والدهر فلانا محده وحكة (أُحرَدُ) الرحل اصحابة المردوهُ ولي

1)

والعود قشره اواتحد بزع شعره اواسيف سنة · والكتابة عرَّاه من القابط (نحرّد) من ثوبو تعرّى والمسلة خرجت من لدئها والامر جدَّ فيهِ ٠ والنرس لقدم الحلبة · والعصير سكن عبية . وللنبي تفرغ و يتطع له (إخراد) مصاوع حرد الوانتوب لسعق ولان . وفي سيرو حدُّ و يه اسير امتد وصال (رِمارُ د) المَانِ علمهُ

(تحرُود) عال سنا حرود وحارودة منحدة شديدة أعلى ورحل حرود مشواوم منة كأنة بقتار فومة

(الحرّد) بالنج من الموام العارسة الم اربعة المعيال مم يعرس كسبير بعيش على الخصراوات مجرس. حرسًا الواحث جرادة للدكر والاشي . وحرادة العبار قرس وخوادتان معبدر کان بمکة

(الجُوادة) باهم ما ينشر من العود

(الجَرْد) مصدر والمغبة من المان ا وأوب حرد اب خالق قد سقط زاءه . ومكان جود لا نبات فيو

(الجُرَّد) بالفتين مصدر جَرَد · وفصر شعر 'لحلم في العرس

(الحرَّد) من الاماكن الخاليمن السنت وهي حردة

(الحَرَّدة) والله الله المجردة الخنق (الجُرْدَة والْعَرْد) ؛ لمرفيها العُربة

لا م نجر ؛ زمنه . واعتربق الى أيا" (الجرم) مصدر والوهد من الارض . وحل بندسيغ أدة أند ن وقولهم هم عر مصوب على انحال بدوبل المعلة في هلم حراً . وقعست ذلك من جرُ الله ومن حرُ ثلث ي من احمك (الحرَّة) أنَّ من خرف أنَّا بطن كبير وعرونال وفها وأسعاح جرار (الحرَّة) وأكسر ما مجوحة المعبر من معدر بيسعة أم يسعة وأقبل عن أعدد (الحُرَّة) با در حشية في أسهاكنة لصادح الفيداء وقعية من حديد مثقوية ألاح والمجموعها المدار ويمتي يو الأكار والعمران وهو مهال في الأرس ا نحر ر) مدهه حرا وحيش حرار اے کئیر ، وہ انع عرار و اِلعہا ، وكنيبة حرازة لفينة السير لكثرعها (الحرِّيُّ) ؛ لكسر والراء المقيلة الم تقيس (محرور) من الابل والخيل ما لا بكاد ينبع صحة والنعيد المعرض الآيار (خرير) حل يجعل للنعير ممراة العدار السابة - أجرأة الوارم م الوحرير شاعو مشهور کان معصر المرودق تنغ في المرن لاون للمحق (الجريرة) الدنب ي حدية (الجرُّ) سبر يطوُّق بهِ الدولاب لينور يو سطنو (العَرُّ) الموضع المعترض في السبت توضيع عليه اطراف العوارض وبحبي الخائز

النبي الجام ودعره الجَرَد) ورم بأخد في عرفوب بداية الحُرُد) بمهم فلم الدكر الكبير مي ال أر وفيل صرب سه - حراذال الحرذ) مكان كثر بيه الحُوَّدُ ﴿ عرد) العدث وعور في الامور حرَّ بُ حرًّا) النبي حديثه والدافة سافها رويا ونحس ورت ولاده أي وقد حملًا ويقال اقاما يكون الويد ادا جرَّت با ما و إنهمُ الْحَقِّ بهِ عازمة الحو احر - حراياً) على سبر أو على عبره (سرر) النبي ولده من سرّه شارد ملك و أو المد لغة (أحرُ) معلو أنى بالحرة والمرسُ ترك عربرًا على عليه • وأحررته رسه اذا تركنه بصنع م شه و لرمه معنه وترك فيونجن وذبة أحرأته ودرة اعية عاة صوته اردفه اصود (حراً) جواء من محل في خو وماصلة (المحتر) المعبر أني بغرة والشيء حراه وسحمه (إنحر) اشيء ايحدب

(المِنْعَرِّ) الشيءُ انتحدب (المِسْنَعِرُ) الشيءُ حرَّمًا · ولفلان المكنّهُ من نفسو فرنقاد لله

(الجَارُّ) الله فاعل وعلم الحدة عامل الحر

(الجرَّة) مؤَّثُ الحرُّ وَلَابِلُ العوامل

(حَرَّس) بِعَفْتِينِ مَا يَعْنَقِ بَعْنَقِ الْدَايَةُ بصوَّت اي العلمل وما بصرب تأذيناً مالصلاة حمامراس وذات الاحراس صرب من الافاعي أد سعت بسمع لما صوت كصوت الحرس (تعربة) بالدر الاسر من حرس بو اي (العراس) المأكل واستع لهال فلان محرس لللان (العراس) الذي حرب الامور وحارها (جرَّش بُ جرأشًا) الحبُّ لم ينع ديمة : والمنية قشرأ تانواراس مستط حكة حتی ادر هریته (کاروشة) رحی الید ج حواریش (الحُرَاشة) بالعراس عرا ما ملط حريثا (لحَرَّشُ) مصدر ومن سيل ما بين أولد الى تندي وقبل هو ساعة منه (كحد شي السيس (سيبر فعين) (کخر بش) کل دفیق میره علط و مرحل الدارم الدف ، ومن اللح ما لم يعيب (جرص ہے حریکا) الرمل بریقہ و دلای غص و جید وهو بجرض بسواي بكادينتي (أحرض) فلانا أعصه (لحرَّض) بنخنين المصدرو لربق بعض وه او نحهد (الحريض) العصة والربق بعض يه و لحزين المغبوم و المعينود (مرعت حرع) العرك أما المعلم

1)

-1)

(المعرَّة) شرَّج السيم في المياص المعترض فيها الذي برى كا عداب الرفيق (حرّزتْ جَرَزَا) الحيَّقعهُ وما على اله عدة اكنة ولم يدء منة شيئًا . وارمان زر احده (أحراز) الموم امحموا والدقة هزلت (حرز) صحبهٔ فاکه مدک شه الداب (نجرز) الموم ت ألموا (الحرزة) الارس الياسة العيفة (حراز) بالدرالسيد الدماع (عرز فطع نديد) مصدر ، رض حرز فطع نديد او کل و بذل 'رض احرار (حراز) بالكبرالياس للساء من الوير وحلود الشأاء ج جروز (الحرازة) بالديم لحزمة من اللت وخوه (العرور) ما قعه سالة من الأمكة (حرس سر جرست) الكلام فضاريه وحرست تكلمت باشيء وباشية العشب اكنة · و فحل النور لحسة -(أحرس) الصائر سمع صوت مروره . و لحني صن و لحدي حدا (حرَّس) الامور فلانًا حربية وأحكمتهُ • و به سمع و ساد (نحرّس) نكثر ونعم (الجارسة) ما يقدم النبات من أفوام ج حوارس والجوارس اعمللامها تتحس المور (الحرُّس) مصدر : والصوت أو خبيه . وحرس من البيل طائقة منة · وحرس الدير صوت مد نيره على شيء ناكبة

العام بحترف مال القوم والصاعون (نحرُوف) الدي بأي على الصعام كيه وفي درونة (العراف) ؛ هم الذي ينهب لكل شيء . والرحل باتي على القعام كنه (أحرًّاف) الشديد "حرف (غُرُف) نحاسالدي كنه الدامل حشية البهرج أحوف (العُرُف و معرَّفة) كَمَّة نحوف و يدر معرف كنير الاحداثمهم (عرل م حولاً) المكن وسما وعلط (نَحَرُونُ) الارض دات المحجرة · والحجرانوم يلأ لكمامها وحرول المنب الحصيفة شاعر هوا (الجرابال) ألمون الأحمر أونون المحمو وتخير وحران الدهب جوائه (عرام سر عرب) الذي فعله . و عل حرصة وصرم أن أن الشاة حر صوب ولاهله كسب وفلان اذب وكنسب الاثم وعلى قومهِ حتى حدية (حرَّم) "خني" قشعة " ودارناً سب انبه (أحرّم) الممرح ومن حرمه و وحل ادس وعليه حي (نحرُم) اسيل ذهب واللصي وعليه ادعى انحرم ولم يجوم (أجنرَم) أنخل صومة • وزيد ادب ولاهلو اكتسب

(انعارم) من بيراعل والمدنب

وإلكاسب يقال فلان حرم الهلوج مرم

1

وكداك العيس اسوا (حرَّء) زير به وليو العداية (حرعہ) الناقة فل نتنها كانة ايس في صرعه الأجرء (نحرَّء) اله أبلعة شيئًا بعد شيءً كمنكره وغصص العبط كضه (ابترء) ما اشعة كحرعه (الحرَّيَّة) إنجيب الرملة العدة الفليلة اني داوعونا بيه - جراع وحرعان (الجُرَاء) الله بين اللوالة في فوق من فوي المحس و اوتر تبهو على سافر القوس (الحُرْف) من العرمي ما وبحوه تنلغه حر عراع ، ومن الدو ، ما يفرض على العليل شرية دفعة وحن وفست فلان بخُر بعة لد فَى أيَّك بعد ل أشرف ali" de (الجرء ١) عَرَعَهُ وَفِيلَ لُومِنَا أَنْسَنُو بَهُ لا شمت شمة ح حردوث وفيل كنبك ح السامة رمل وحاسا محورة (الأجرَّ ع) الحرة على احدلاف الاقوال فيه ج أحرع (جَرُف لُـ مُحَرُفًا ، الشيءُ دهب به كمه أوحلو والقبن عن وجه أدرض كنعة وقشرهُ والسيل الوُّدي حوَّحهُ (أُجِرُفُ) المكان أصابة سبل حراف (جرُّف ونحرُّف) الطابق السيول فشرتهُ وذهبت بهِ (المجترف) الشيء ذهب يه كبه (الجارف) الم فاعل وسيل دارف وجيش

حارف بجرف ما يَرُّ بهِ مَنْ كَثْرَ يُوقَالْمُوت

وفاية أنه من الطبيق (حركاتُ حرَّاوةً) الرحن وأبدأ له تعود الامر ومزار عليهِ الماغوثُ لان واسمعق و نحتُ صحبهٔ

(أَخُولَ) شر**حعهٔ في** خوق (إحتر:) نوم انخد خوسًا (أخرن) حم الفاعل والفونف

محرن المستم عن و هرمو الدرس وكل ناس و سدًا قد حلق ا ومن بدع د قد أستمنع برويلي اوولد الكينا

(حربة) سيمة من السروع (الحول) ماكنو مندم عنقي معجر من مدحة أن مجارح أحربة وتحرر الواقى النعيل حرابة أن أدرش ومد عبنة على الربي ومنة صرب الاسام إعرابه الإ الميت وسينس

(نگرار) خوردند رامان وموده انمو دی پختم فیو خاکسری و در (نجرت) مدیع تجدید انمو کالبدر همدند و داخینه او این در انوب مراده حالی

(حَبُوْهِ ا ﴿ لَ مِنْ وَالَّا دَمَا فِي الْمُوْهِ ا ﴿ كُونُ لِي مَا الْسِياطُ اللَّهِ مَارِدٍ فِلْمَا أَ

(حرو) أحرت اكلمكانت د تا جرا. و للله صار ها حراء و لمال دانا تأمر وهورية

(محرواً) دستمها و ما اکسا وکل سع و اهمیر من محمل وارمان و همچ واندا ح احر وحوا وجمع حراً وحوام (الجرام) غراليدس والموى (الرائيس ما المام الم

(انجُرامة) ما سلط من أثمر عند أنحرم (انجرم) المصدر والارض الناسيدة أنحر

والرورق بعة الهن أيمن حسروم

(الخرم) كدر تجمير من المحيواروعات والمحرم الملكية الإخرام والمحرم والملكية المحرم والمحرث و

(تحرّم) د د را د سه ول د في هدا جوم

(التحرّم) لا حرم فی الاه لی عمرانه لاید آ (حربه) سیمه می الدروع ته محاسب می معنی المسروف رث عنزانه (انجور) ماکس مشام عنقی حقاً مجاد عنه بر نام ویتون الاحرّم مدح د بر محرّ ح آخره و م الاتینان حربه د بره و مد

(المحرُّوم) أمن المازد الاراض الداندسة المحرَّوم) المن المازدة وهي الاراضي المردة

(نخریم) نعمیر نصد و بساس -حرام ه هم حریمه (انگر م) نسب

(انگوژم) الدعني المكن لفول يوم محورًم مسلة محورًامة

(مَرْتُمَدِ) "تُرِحَلَ فَفَضَ مَعْمَةُ أَى مَفْسَ وَ أَسُو

(غيرزً) عنهر مقط وليل ولي

(﴿جَوَمُنُو) 'الرجل 'نفض و "تمع و سين ديم.

(حراسة) فرائم الوحش ويسان الإندال رحمهٔ بجراميرم بركنه (حرمة) الحرموق ما بنس فوق تحف

حركة حرف الرويُّ . ومحاري المس فصة الرانة وشعمها ومحري الشمس دافرة 不りょ! (حرَّا بَ حَرْهُ) الله السمة الرابع الشعر حدف احزء الأحير مركل وأحد من شفريوا والابل حرواً بالرصب عن الم- كنين (حز أ) مال يهم فيه (أُحرُ) اختيا فلايا كده وعنه محر ۗ زيد اعلى عبة معدة ومن شيء حرا الحداث ولحدة في ضعو دهة (نحر**) الني تنسر . و به اكتبي (إحترأ) ، شي فنع وكنهي (غر الم مصر والم ونكم : (الْمُخُرُدُ) و هم النعص ج أحر " و أمعة المال المواد والمعيد وحد اسردات ني ينتركب من الدوام (انْجُرْهُ) باعم بقات العظائب والمراح وهو حشة يرفع بها الكوم عن الارض (نجزية) حازف الكي وهو واحد من شنركت في معنى أكلي (الجزاية) حلة احرثي حلاف الكبية (العربة) الدنية بع جواري و وسنق الجوازي على الوحش باسن لاسعد أو بالكناع كنوادم (الاحرائي) اصيدني الدي مهننهُ تركيب الادوية وبيعها (الاحزائية) محل مبعالادوية وتركبها (حررب حزراً) الحي فطعه و على

اجرية وفي حروة (حرّی به وخرباً وحرّبه) ایده و نعوه ' سال ومنه بهر سريم انجرية : ماعرس عداً والامروقة وحدث وإلى النبيء (المحريات) المحوادث فصد: أوسرة الله ووازاً وكله (جری) اید وغیر اُجعنه بجری وواز آ ارسه و کیان عه (أحرى) الما وخوياً الماله والعرس وعير أجعله بحري والأمل مصا والمفاص أوقعة وأيو أنامر فوصة ایه وعیه اورو ا دید و به نجسات فيده أن والكلمة ديرون والثقالة برات دات چراد (متارى) صحنة حرى معنه وفي الأمر وافلة أبره وساسة (نجرى) القوم حروا معا وفي الحديث نسموا ونوافقوا (پستمری) فارد و کمه · و نحه ا رسولاً (نحرى) الم الدعل والمهر الجاري الم المحاصر (كارية) المعهد من أنه الوالسيد من النساء وألأمة والسبية والتمس والريح حجوار (لَجُرَّا وَلَحْرِيةً) يَا مَعْ النَّمَا: وَلَجُرَابَة الجاري من الوطائف وما بداله الجدي من الصعام كن يوم (تجرابه) بلكسر الوكانة (الجُريُّ) الوكبل بلنظ واحد المحهم · والرسول والاحير والصامل ج حرب (انموى) مكن الجري وفي العروض

تعود 23.

i من ووثد

j. 1 J:

51 -

مغو

بدر

2120

دحة والعرات ، وحريرة العرب بلادم ومعدنهم. والعجر ثر بلاد في تبالي افريقيا بين توس ومراكش (يمرر) موضع احتزار العرور (حرِّ بُاحِرْ) الصوف والشعر والحشيش وانحل والزرع قطعة (حرز) نظل معنی حره (أحراً) على والعنرُ حن له ن تحر وارحل حمل لله حن الشاة (إِدَيْرُ) الصوف وغيره م ذكر حرَّهُ (سفر) ابر سفدر (العراز) المعواكمر أوال حرامة و نحدد وعصد الزرع (العرز) من الاديماً فصل وما سقط ذ فدع وحد تأجر أزة و حررة المرفة الصورة تعنق فيها المواثد (الجراز) من بجر الصوف وعبره (العربة) ؛ كر صوف نعمة أوكن د حر دار يخ مه دير و ج حزز (الحروزة) بالمتحالم أي بجز صوفها (الحزبان) عيمة أي حصلة من صوف تعلق في الهود ح لمنزسة (حرعت حزعًا وحروعًا) لم بصرعليم مرل يو فعزن واضطرب يقل حزء منة ا وعليو اشتق (حزَّء لَ حزْعًا) المكان فعلمه والوادي فصعة عرصًا · وأنه من المال حزعة فعم (جزء) زبدًا 'زال جزعهُ بان فل له

م يسلميو. واتحوض لم بنق فيو الا الفليل

جزر صرمة . والدفة محرها وذبحيه الزكل . والعسل شاره من حليته . والمحر رجع مرؤه الى خلف والهر نصب (جزر) اهل من حزره ' والعير حر أن يذمج والرحل اس ودن مده أه وزيدًا أعداه شأة بدمجه (نوزر) الموم نشقوا (نحورً) المور الاعداء في اللدل تركوه (حنزر) النوم حرر لهم : ومن العمر اتحاثُ شارةً وذبحها ﴿ وَالْغُومُ فَتُنْاقُ ﴿ إِلَّهُومُ فَتُنْاقُ ۚ إِلَّا (ایجزار) باکسوصرام اعل (ایجزاره) داکسر حرفهٔ احرار (عجُدُ رد) بسير اصراف العزور البدار والر-ال لال اعرار بحده احرة (العَوْرُ) المعسر مياه العراض المراف المد و فعر والديج (حرّ ر) بافحیل حدر بات معروف يشه و المحل بوكل بيئاً ومعلموخًا والشياد حميمة أساحة لمديج وحرو الساء اعراندي نكلة واحدة الكل حزّرة (انحرّ ر) بالمنج الذي يجزر الجزور ای اغصاب (الحرُور) من الابل ما بناح أن مجرر بقع على الدكر وألانتي ولنظ الحرور مة بث ننه ل رعت احزور ح حزر وجع الجمع حزرات (انجزیرہ) الارض ای مجسی ہا ما الجروسيت بدلك لانقطاعها عر معطم

المرج حزائر وحزرا وموضع بعينوبين

و نخوین و سه و حصو به انبه مر عبر (اخبر ف و سه و حصو به انبه و انبه س د کمو بیعن النبه الا به و ق کمو بیعن النبه الا به و ق کمو بیعن النبه الا به و در و لا کیل النبه الا و در و لا کیل النبه النبه و انبه س د کمو بیعن النبه النبه و در و در النبه و ف که النبه و در و در النبه و در و در النبه و در در النبه و در در النبه و در در النبه و در در النبه و در

ي حيدً (نجرانه) في السدق و العط فيص الرفة: وفي الاشياء فيص الفلة وجودة الربي

الإسلعول الزيدفي أسأ ووفاحرة

ا نحرال) و عنع مصدر ومن انحصب العبيض العميم ومن الاه ظ النصيع مين وصد الرفيق ا ومن الرحال العافل الاصيل الري وعده حرل ي كثير (انجرالة) من السام الدمة الخلق ودات الارداف الوثيرة والاصيبة الراي

(مجزر) العصير والكنير من النبيء

من أدع (أُحرَّ ع) من المثني حزيثاً التي نابلة . وفلاناً جعلة حريث (نجزاً ع) نقفه وتعراق : والرمج تكسر والقوم المثني التاسمين أ

(نحزه) کمل نفیه و نعصہ مکسرت (احترع) العود مر شعرة فندهه (کحزه) کمنیة بله درد فرم عدد در

(نجازع) تحدید بغروده بر حدیثور مصورتین همیل علیه شوء

(خورع) ؛ كشو ج سد أو دي حيت غجرعه موس معصف بو دي ومحلة القوم أو مدوف من أروس الى جسه در ينه أو ديا تقل سرع

(کمئر تا) د دیر هور ادي شور ويه عد لهای ککي عديمة (اکران)

(انگِرَاء) ، عنه خرار به فیا وهو ا ب فیه سواد و به س

(نجرَ ع) خمیر ، هند ایر علی حل. انزل به منیص دیمر و نجوف و نجرد (انگیرع) بنته دکسر و نجروع نبیصر الصبور

(نحيزعة) مركشو نفيعة و صائعة من النس ٢٠ محرعة الوادي مكبن ينسع و بكون فيه شعو بأو ح فيه الدل من المقر و مجس فيه د كن حاته؟ (المجرّفة) : هم المبيل من الدل و ما معير وزال ولا كيل واله في اكيل المبير وزال ولا كيل واله في اكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل واله في الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الكيل الميل الكيل ال

(جرب) فلاك بالبع عاملة بالخدس

وعليو كاد : (احزى) كدا عن كدا أغبي عنه وقامر مدَمَهُ لَعَهُ فِي مِمُورَ (دري) فارد كون بكون في لليبر (یعانری) داراً سه که نجر ع (تحر ١) بكو : على المني وبكون ثورً وعذبًا وفي هو حمة علنت على جهة حرى شرصة وكمم نحر ٠ دوك المرط (حربة) سر مصدر كالعاقبة بدان حرنث على حوري ي حوري فعالث ا حرنه) یکو حود دارس ود وجد عن معة لام، تكفيهم مؤونة حه د - حرّى (حدث مش) ين من العبل مست. م الرص حسلت ابن محسولات (حديث) با عمر الإسم من حَسَم . وفي الدواب بس المعصب (نيوسي ١) الصب الذسي لغول حس حسى ورص حمة والباح ومنة ستحس وداية حسنة القوائم (حَسَدَ حَسَدًا) الدميه لصني (حد و حد) النوب صعة بخدد وهو الزعمراب (تحماد) بالكسر الزعمران (الجسد) بخنين مصدر وجم الانسان

ج معرال وحرال (نحوراً) كعفر فرخ الحرم والشب (حرَّم سر حزَّمًا) النبيُّ فعمهُ وأنحل صرمهٔ واغریهٔ ملاه و جین مصاه . والاسرفصد به فصماً لا عودة عبو لقول مرته مراً حزماً وهدا حضم حزم . (تقارى) دينه لاصاه والمعل فصعة عن محركة وسكة وعنة غر وحل · وعابيه سكت وعلى الال كد وحله ولرحل كر في يوه و بينة jeti den ella timi (ajon) المجزام المعا المنافدة (حازم) حرمة من ال حده . وعل مرحة ، وسعه (بحرم) نعم لكس ونحوف سكن (غرم) سموعل وسنا ووصد حرم ملان و مير جزم ريال وعد العاد د ۽ نقصع 'معن علي محرک (المحرَّم) الفيع وهم المحط سو عب من حروف المجم لالله عزم من حصاحِمبر معروف بكط المسد وعسد عاة سكار الحوف على حركته من الأعراب (عَزْمَةً) ؛ منم الاكنة المرحدة في كل يوم وليلة (العيزمة) بكسر الصرمة من لابل والعرقة من العمان (حزّى _ جزًّ م) النبي اكبي ومنه حزى عه هذا الامر · وقصى لقول جزاهُ الله ﴿ نَجِمْدُ ﴾ صار ذا جد مثل نجسم الله حيرًا أي قصه ُ لهُ وجزيتُ الدَّبن وجزي عك اشيء وجزاءٌ بما صع

(أنحسوس) العبر وهو الدي يتلعص. الاحدر ثم ياني بالصحابة جرجواسيس (نَحْسُس) مديعة العجس والاسد الموثر في الفريسة بمر نبير وجمالس لقب غمرو بن موز آندي فس کميت والل (نَعُسُ) موقع الهن ﴿ وَالْصَدْرُ عَالَ ولان دينق أنحس وعدة منية (حسير سامة) شير عصر و تعدم (سيم) الذي عقبة وحملة و حسر ا نجسم) النو م و د جسم و والن نحس رک اعصہ وفی عیسی کہ تصور وأدمر ركب مسمة وجل عناهاية الحدم) ونقر "عدم الحدم وفي المجيم مكارحمة السار والاعصار من اسس و یک حبو گوید : وحدد . و في عبيميات كل حرا من الدة و ورف جم والمركب وفي تصدمة م يا حول وعوص وعنى ج احدار (نعیدنی ، در سوت نی حسور

ورجل حديثي عديم الحنة (الحسيم) المدين كانحد م ويذل هو من حدام الاهور (حد له جُدُّوً) الشيء بسر وصلب و شيح بع غبة الس (حسى) فلان عداه (("حسوة) به نتج الصلابة (حشات جُدُواً وحداً) نعسة ارتبعت و فارت لنتي و كارض احرجت جبع

ولا يقال بغير عجبوان العاقل جدد والمهم اذ بيس و ولوعبوان المحسد وفي المحسد وفي سمة شادة و بنياس وبه حسدي المحسد و بنياس وبه حسدي المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد و المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد و المحسد المحسد و المحسد المحسد المحسد المحسد و المحسد

و سلبه عو حاله (عرب) خروه فی درسی سر مند (عرب) الدی عربیه مهر وعبره کاغامه و حود – خسور و مقد م شیء و فتحم و کل عدم فتحم بفر اله مدم (اعدور) مقد فر فنوع – میشو

(الحسرة) المحراة والاقدام على المني الحسرة) المحراة والاقدام على المني الحسرة المستدين يسته يبده يبعدونه والنشاة يبعدون سمه من هر ها والارض والمحسرة والاحسر تقص عمها المحسر) المخر المعص عمها والوصن المحسر) المخر المعص عمة والوصن المحسر) المخر المعص عمة والوصن المحسر) المخر المحسرة الم

(الحنس) الحي مسه بين والابن الكلاً انمسنه دفواهم وأثرص أمرً المراً المعندة المقوم النمسة

(العدة) وندم صوت بحر- مع ريح من (العَنَشُ وَالْحَدُمُ) صوت عبط مه نعة اللم عد الذه واحدثه حددة ومن يجر- من الحياشيم الين فعهة صارو ومن عر عمية موجه (محشيش) السويق ومنفه أهمى (جنب ما حند) عمد تحنه جريد والله فلماسة وازن دهله

(الحد) العبيدة أدرين من المسي (حشرت حشور ") العنع عمق وصع والرحل عن العليد عال وماهم حشر وسهمة دات عصد من الأراس حرجواً به للرعي وبانو في مكانهم لا (الاحش) العبيط الصوت من أد سار ونجيل والرعد وعيادا

برحموں لی منہم

(جشرت حذرً) السحل حش صية ويس كالمحر ويرض علط صولة (العَشرية) شرك بكون مع حثور وسؤانا على لاكن وعيره

الصم ، وقيلة من قناش العرب

(العشر) مخبر مصدر جثير ويقول الربيع بة لء أنصر جشر الربيع؛ وأمال برعی فی مک و ولا برحه الی همه وم (حشم تَ حَسْمًا وحَسْمَةً) الامر تَ مَنْهُ يكون في سواحل المحر وقراره من الحشى والاصداف يلزق بعصها بمعض فنصير 1 ,52

على حدة الحددة

(الحشرة) ؛ أهم علظ في الصوت وسعال (جصص) المد ملاء أيعم (أنعشير) الوقصة وأنحراب وأحوالق (أنعيضٌ) بالكبر ما تصي ، الميوت

حبراز لفعل في قدر فنضج وحدد حنيشة (عنه) کر ری (حنع ـ حنعاً) حرص شد حرص (نعشع) نحرص (الحشع) الحريص حزبًا وحيث الس ح حد عوحشاعي على منة وكره (جنم و جنم) فلانا المركبة ابده (نعشم) الامر نكسة على منه، وكره (الحشرة) المفتين الفشرة السعلى التي (جص ـ حصص) الرحل تأبي مصيةً عبو نغول بأن يجص في الرباط

وحدٌ حقد عبر أسيل ؛ وجعد الإصابع فميرد (الجعد) 'تي في شعره حعودة و أرضة اي أذائي من أولاد أصار ، وأبو حلة كبنه مرائد لانه بفصد انجعاة لصعنها

(حمد) محمدة المرالاول والثانك المدحات ألمام وبيت المنكوت (معترب معر) اسع خو ي (نجعر) مسنى شد وسدة بانحدر نثلا بقع في مشر (ندعر:) معرب الرس بديه على

(تحدر) بالكبر حل شئا لمسنى لى وندنم شد مارقة الاحرالي مندم عبد مروية أتى الدار الملايقة في " وعدر و في و معر سم لعده المارة معوها تُعَمِرا ؛ سعه مصدر و نعم كل ذات محسد من اسدع وما يس من العدرة (عجدر) . كسريقول هو محمار المطني

الإيام المناهد (نحمر ا سر (المعرق) المعالمة معالم وفي و مجل الصبي ليد النجر على أسد. (نعیعر) عار اندیع)

(سف ت سف) ارجن صرع . و منعوز فنم. من أدرصوفس. (نوخت ناهت (نود ناهت

(نے عام) میں سول 'بدی یفند کل

من الكلس (الحصاص) صانه انحص وباثعة (العصَّامة) موصم يُعيل به أنحص (حعَّت من حعمًا) الشيء فلية · وفازيًا صرعه ونتول صربة فحمة . و عمدة (حيد) ولاماً درعه . وخيمة صبع. (نعب سعب الصرء

(العدر) صنع العمد wellieno (int) The wind and reid: (inst) علاه عالاً بشكث ريش سرم جمعاب (غُمَم و مني من المعرب من من و مني من اردل

(حقق) المعارجركة الدمة والهمس والعمر يوك وسياح ويرجى صائد وفي مكان فعد على عبر هي بينة ا المعدد المراد المردة المساد ممدخ سوا من حدث أو عيان ومعركة المحرب وشحل المديد الولية (محمعة) مصر : وصوات "حمال

اد'ا-نمعت وصوت نرخي المعرد ومعادة) المعر الله ساه ي كان فيم الله و الله في Ther der Eat (was) (نجعد) "شعر صار حعد" . واشو

(العَمَدُ) من المعر حلاف الديط ا و رحل - عد في شعره حمودة محمد الدخيل وحد ندائم نحب

(العبيل) الما الدي كاتر فيه العفازل (أحمل) با عمر أحر العامل وما يعقد، العاهد بستعين يو عبي جهاده (نعمل) بحرفت صرب من نحدف ج حعالات و برحل المسهد الدميم وجمعة مع م ميد حند ؛ (مُعد) (العجيمة) ما حُول العامل على شيخ وهو . سيمل والاحراج معاش ا حمد ت حمل) المعر وعين جمعة كنمة المراجعة لسعا ا جهه) ؛ أكسر سيد الشعير وفي المعروفة some in all we بهم الصريق بساءً هم : وحمل ، زائكة ١ معمول مصدر ما لفيان وما جمعة الماك تعمل كنية ا معرف) عمر فية غير رسم لأرض يوريه مرکه مي جي ومعاه الارس ولده كالرافية الحمان والمدر نزد (العمراني) بسبوت لي العمر فيه والعدم يالعجمر أفية (حد ـ حد ا بودي رمي؛ برسو غدي . واللدر رمت بريده عبد تعييان ا وحد المدركد ه وصب ما بهد . ورحل فيرعه (أحدث وتعدت) المادد ذهب ميرها . و حد ماشينه عمرا ، مير ولم يعلمه . و برید صوحهٔ عی آذرص (وحنف) الشيءٌ فسعة ورمي به (الحدة) ما مده أسين والمص وأسعينة أمحابة

سي ۽ نبي عبيد (جعم) الجعمة فوفر جُعت قد ك ولا ندل حمسة (الجعير) المهر صعير وأدفة مزيرة وجعفر النزمكي وربير هارون أترشيب (الععدريُّ) قصر الهنوكل العدسي (الجعيرية) فرقة من المعارية (جَعَلَ لَـ حَعَلَ) اللي وبنعة وبعقة فياق بعض الماء أن ينتج حد صير أ I we want to have the and and كر شي احي ولدك وعيوك شارمة عبوا وحعب الشاعر سندشرع وجعساهم سير عدد ارجي رڙي سوع (جيس تا حداث) له اکان ديم احدان والعلام فصر في سمن (حَمَلُ) عَالَى بَيْنَ لِهُ حَمَّزُ فَعَمَلُ لَهُ ﴿ وَعَرَ فِي وَمَفِيدُ وَسُمَّ يا جُعال (جاعل) وزن رش بدل وال مجاعل ولاياً اي بصابعة برشوية (نجعَل) اللوم الذي عمو أينهم (أجنعل) الثنيُّ صعة وحعمل س حميمة في عبره و أبيد أن بحنعل بي الحد (محمل) . کسو حوقة نامول بها المسار (انحُدَلة) أحرالعامل والرشوة -(تعدلتا ۽ کسرائعدل وماعمل العازے اد غز عنك معلى ج

1000

(انجدف) بالنع عيص اسة (نجدف) بانفره جدم الشيء الدي Asset (الجُدُونَ) ه. يبشر من أنست وتحشيش الجنب ونفرجه الس والعدد الكتور (نُجُكُ أَ بِالْمِرُ وَهُ * الصَّهِ * وَالْفِ الماي ياهه من يصلو فيعمل كاسانوا و څېر نکير و کې خو م في حويه شي لا كرسوب المعب (نَجُنَّهُ) ؛ لَنْحُ وَلَمْ مِنْ نَاسُو عِدْدُ الكبير غنول دهن حلة وحدة (کیدید) در پیس من ست ("بعدف) باکسر آنانس به المرس ننيه انجراء في الحرب (حدّ ب حدولاً) المعير شرد ودهب . والمعامة هريت حوق والمنكر در شعِلًا وتنصب و شيءٌ حمارًا سرفة وفشوأ والمناثر بلوه أأوالزيج حمات استحدة فيصد يه واعر أسمك لذرا على الد.حل (جيش) الموم عار ه و على ا فشوراً . و عابل جرفة (أجس) المدائر وغيره لنمر وشرد . والريخ المرأب أدهنته وصيرته والمومر السرعق درس وأحللة حعلة بجس (نحش) الموم الشعوا كهمه فمصو مسرسين

والميث بعش برائلة

(يحال) 'حل ذهب والموم تنعم

(حَفَعَ حَلَقًا) نُرِحَوْ نَحْرُ وَنَكُسُ احص الدحلافي (انجدم) المقر سكر (عنر _ عبور ا وسه نشه حدية الرغى وقص عن أمه وعظم وسنكوش ٠ و شي٠ اتسع و زبد من المرض حر-(أحار) الشيءُ مات علك وصاحبة قدمهٔ ونزلا زبارته · وما کار میو نزکهٔ (نجير وسخير) وند المعزى مير واهمي فوي على 'لاكن (الحدرُ) معتج من الشاء ما يبغ أربعة أشهر و حار حدد أ وقصل على مو وألا لقي حدي - العدرو مدر والشراط المعلم أغوا ه نحار نام بعث فيه عن نحروف من حبت في به مسفل الدلانعي أبحودث (الحيرة) ؛ لصرم كال الي وسمه ومعدلة وحوف الصدر * حدر و نجائر حروق الماء ثم التي تحمر لما تحسن الارض ('لجعير) شبه الكانة الأنة أوسع منها نعمل من حلود مشفوقة في جمير و بجعل فيها نشاب كثير (العَيْرُ) من الخبل الواسم الوسط (جَمْتُ مِدَدُّ وَحَدُونُ) النَّوْتُ وَعَبُرُهُ ' ببس والمتوم الموافر حداجهوها وذهبو بها وحد أرة أذم وترك الارتحال (حلب) الليء بسة وتوس السة - 140 (تحدی سی (الحرث) الباس

. و'شوب غلظ ، وعبيه كد' ثنل رفعة عبة الناقي العالم المالية المالية المالية المالية المالية ولم برعه د کن (جافى) صحة في رفضة ولا أسة . وعصوره على حشيه بأعدى (نحنى) المنية لم بيزم مكانه وندعد وحملة عن الفراش ما وأهي (السفعي) المراش وعبره الده جوية (عدق) عبيط بذل نوت دو . وردل د في نحلة و ح في نحس ي كرا عبط عدية حين وفي م د (الح ۱) د نه بعد منرش د به و در in a distribution of the distribution · . . ' rea . (: jak) احساس حساوحس الردل لني د و به وسافهٔ من مورده ی حر و کنوم صحفي والحق والمستقمة الماق يهرا والمدم بسی و عوج برا او ویان توعده به نشو · . عمم حمة · ولاهم كسب واحدال Jeg . less on a pail lunt المرس زحره ُون. حَ يه استحثه وحلف دفو حد صوفة والذها عيو وطلاهب دير و محود ثالاً بمهزءُ اعصبي (أحلب) اللوم فعول وعليه تعممول و مع . س : وصحة ع له : ويوعده و شر ولاهنو كس ونحية حمة ا إحسال المني و المرود و وا مهوره ی حر علل حدیة

كلهم وهربوا مسرعين (انجول) المرفاعل : والمنزعج : وريح (جلى و حلى) السوح عن عبر المرس ج ملة سريعة (كول) بالصر رعوة المين والكلير من الصوف ومن الشعر لكتير المتمش . وما بده ُ المبيل من أبعد ، (الحدة) وعير جوعة من الدس وما أحدثة من رأس القدر بالمعرفة (مَنْنُ) مصدر و سعد الدي هراني ما "ه" أنه بحمل ومضى " والصبح يتعريض کو نیء وصرت من امل سودکار . وتصيع مين وهو حثية (جنبي انفتيل يال دع هم عبي ب تعريفهم من عير احتصاص (عيمة) من شعر الكناء أمرق (حيمة) ، هم لحرة من الصوف (الإحدير) العور بهوت من كن نبي. فرقا وغوس النعينة السهر (عيدق) كعمر محمر الكتين عم (حدر ال حداً) "لدقة كوع والمعركون (حين) عصر العبين من أبني وسنل وعماليها ويل كرم وقصلة - احدن وحاول (عينة) وحدة على لكرام و تصعة و سرحل الكريم - حدال (حَمَا عَدَهُ) النَّبِي * لَمْ بِيرِم مِكَانَة ك سوح بجلوعل الدير وكالخد بجلم عن أعرش ﴿ وجلهُ عني أُعرِشُ لَمْ

عين وريد صحة عد شاوم يواشه

(يحلب) اشيء يساقي (إخلب) الذي صد ن يجد اله (اجلاب) باعرمه اورد قرسي معرَّب. و لعمل والسكر عقد بورنو اق اکثر من ما بورد (العَلاثب) الذي يجب العبيد من إلاد ألى الاد الح رة وفي حارابة (الحلاية) حجوبة مهدارة السيئة الحديق (الحلب) سوق الثيُّ مرموضع الى خو (الخيب) معم والكسر احدة الرحل ای عبد نه و حدد لامه فرو المجاس) الخيار حارف أدفورت ا ولا حلب نوم مل عم أو سي ولا حلم في السائم في المحت بالشية لا كلف حير في مصدق لياحد مي الركاة بل توجد كان عبد أبياه نحبر را مر دول والدي وللسريد a district the state of the state of له شد کدورهٔ و عدم حرماً ۰ مرحل

حسن دو حية (نحسة) غشرة تعمو نحرح عبد ادوره وانحجرة في محمل تركم بعصها على بعص صمه بكن فيها صريق تحد فيه الدوب ، م نعودة تحرر عبهما حدة ثم تجعل على العرس والسفة شديدة وشاق نحوع ، و حهد (حلية) النعابات الصداح ، حدالط

علية) المعلين المياح وحالاط الاصوات

ا حمویة) اس مجمل عبد مدع الموم (کیبیت) المحموت ج حکمی

(الأجازب) جمع الجنب بمعني المعلوب و لدين بجمون ارابل والعم المبع (اعسة) م يحول على الحسب و يدعو اليه (حلس) صحنه انسه الحلب (انخدب) دکسرانمیص وزار الدين وهو ننوب السابع الدي بشنمل به المائر فيغدي حسن كنة وحدب مر : ملائها أي تشتهل به - حلاييب (حست) جاوت الحدر اعسميني المي فنهٔ د ود اسی معرّف حب ث (عيمًا) .خي نخر لك ود. ت و رحل دهد و د ا و لقوم سدر نخر کو ا و عبت صات و سن و حركه بيده حتی یکی عرکته دروت و شرع ایرا منفلة وألعير للق عليه المحص وأوثر الم ودرية

(حَنَّحُنَّ) اشي تحرث وقو بد البيت تفعصعت وارجل بيغ ادرض ساح وعض رادمر في بسبح حضر واحتمه (حَنَّجُ ل) با بنج عيث حمدل شديد الشوت وجميس حفال شديد

عنوت وهميس محدن شديد (نخ کون) داندر من العلمان الخديف اوه ح المشيط في عميه

(على) بدر تحرس الدعبر بعنق في اعدق الدوات وعبرها و أأرة تخرج في عدل الدوات وعبرها و أأرة تخرج في عدل الدوات وعبرها و وأرة معل ه أرض ببلاد العرب فيها عديو يعتسبون فيه

(تحیحُرُرُنَ) با شهر نمر انکریزهٔ ۱ وحسا -د. را وجههٔ نمس

الافرن اومن السفوح الذي أيس سيبه حدران ولا شيء يمع مراس المفوط ومن الفوادج ما ليس أنمراس مرتعه (العربع) لمكاير من دخة (حَيْجَ عَلَى) السيل اوادي دده أجرافة أوفازنا بالسيف عنه مل لحمه (وحديم) الميم صعف وفارث عصافي أ فلا يسعث والساحد في عصدرو من (خارْ) السيل الكتبر (حديد حمدً) بالسوطاء وسيف فاولة وعلى الأمر كرهة به يه الارض صرعه ا درد ت درگ ا الازمی در به نیسد محسن على عيمول (حسا حلادة وحسا) رحل كر د فوة وصور على الأمور (حد) نجروز برع حده ن و کدر السه الحدد وشدة (أحمد) الموم وكدات الارض ما بم (نجيد) تكلف نحسر و عهره أ (تحد) القوم بالسيوف تصاريق (أوحنس) القوم نحالسي وما في أذاء ا خربه کمه (الحِلاَد) بالكر أهو لكار بطلاب ومن الابل ما لا أمر لم ولا ساخ

(حدد) بالمنح مصدر والقوي للسور

اليس الحلادة + احلاد ، وفي حدة ،

وشاة جَمَعَ لا أمل ها ولا والما

(جلاحل) سعس م مجتبج فيها بذل بنتنة حلاحل ننسي (العجملة) صوت أعرس (المعتمل) النعيد الصوت واعرب الده ع المنطيق والسيد الموي (المعيم) المحالزعة ومن برحال الدى لا بعدلة احديث أحرف وبل علحمة عنقت عليها الحازول (علعت علماً) بالأنفور رعى دينة (عليه من حيى) أوجل تحسر شعره عن حدى راسه (حمع) أمال المعرضية والرحل على الشيء أفدم عليه وصم والسم على أغوم (حج) صحة بالامر حفره وشره وكشية العدوة (حرنحة) ما تعدير من رواوس لند ت ع الريج شاءِ المعلى ، والسنة الشديدة الشافة وحوالج اشج فمعة دا بهافست (الجنب) الخنين الخسار الشعر عرد سي الرأس وهو فوق النزع (لحبيعة) الخنين موديع تحسار الشعر عی د سې الراس (الخليع.) مؤلك الاجلع . ورص جلعام لا شعرفيه ، ومرس النفر ، العام أي لا فرون له ٠ ومن المرى أي لا حص فيها ؛ ومن الأكام ما لم يكل محدد (الأحلم) المحسر شعر الرس والمور

(حسَّ حموسًا) حلاف قام و تا بذل س کار مصطعما (ُحس) زید حملهٔ مجس (حالس) صحة حس معة (نجنس) تكنف الحنوس (نج لس) الموم في خ كم نح كموا ونح ور و (العالم) المعدم حموس وحلاس (نعبس) من الأرض ما رتبع عا العور وعدا وما ينظمن الأرص والنعو وأداس والمنفوغ العصيمة الشاساغ و نعبل اله في العسر (نعلس) بعضمر نعاس بنوم عد وحد مع حمه (حية) يسرفنه كتبر حيود (خيس) موديه العلوس والقوم أهوس ويو خمية هول باسم عمل بة ل نعفي أخصي (حَطَارِ حَمَا) الرحلكات وسيد سهٔ ور سهٔ حمله برنصد عن العبه iais (حَلَقَةً) بِ هَارِ خَوْعَةً كُلُونُونُ مِنْ أَلَاهِ (حَمَعُ مَا مَوَعُ) مِيرُ الْمُرَكِثُ الْحِيرُ ونكامت ، نبيج ، وعل رسم. فدعها (جرم ت حربة) فيه كال لا تنصم شعده " على اسديه ويران كثرت عن اير به (حلُّع) القوم جونوا بالمعش (إخم) الشيء مكتب (ندم) الدفر المكام ، وأند ر

(نَعْمُد) بنخمير الأرض اعمة المستوية أيتر والصلاية و تموة والصعر على الامور والرقيع ايكرة الهواء (الحد) بالكرجيد كيول جمود. والقصعة منه حسرة وقوم من حاستب اي من عشهرت (انجبيد) النبي خازدة على الأمور ج حد اوجلاد وما نجمد من امرد (غازد) . سه حدي مجد ند بير والياف وباله أعيد (الحازدة) بعنه حودة وفي 'لمنة والصحريني أدامور (أحلاد) الاسال ونجابان عرية جميو (العبد) مكر صعة من حد شمر المنفة وشدم بها حدد (عد) الماي منه نجيد اكند (العد) سرمنعول و لجرام مل مكدب مشدودًا فسمَّ بنسب ومن الخبل ما لا يعزع من الصوب (حد) حداً الارس مدى و سرع في الميرا وليل طال وامتد (انخازدی از هم ود دم اینه (حبر ہے جبر وجبر) اسکوں والموط شد المقبض منهد بعلد * المعبر واشي * ي الشيء مهة (العلار) يكسر سير بشد بو السوط ا (الحاور) ، كروق مشددة استق (احمق را اشرهی وعد العقه وحل يفال الم صاحب عنس = حلاوزه

(حلقطً) البجرب الدبينة سدَّ دروز الواحها وفيرها (نعماط) بالكسر من بست دروز الدنمن انجدد بانخبوط وتحرق وبحمها (چننے سے حالاً) اسر أه شر لندياها كما و ولان فيه فقه عد عمك حتى بدأ افدى اصراسه (يحمد عد عد عدل) (جين وجيني) دمشتي (حل سے حرالاً وحالاً ما اللہ اللہ - نر ودن^{*} ، والرحل عهر قدره^{ا ،} وعن كە تىزۇر ،الرەل ۋا، قا أسى ۋكىرا برَ مُوسَ حَلَاً السَّهُ الْحُقُّ وَالْمُو النَّفْسَةُ المرافظ مد المرابة احراب مسولاً وعلا الموم على وصهروه اسد حيية وحرجو لي بلد 2017 (حَمَّ) نُو-لَ عَمَّهُ وَ'حِيْ عَمِيْهُ و هرس السلة العل (الرح) الرحل فوجي وفعد المد ا وفالرَّا عظمة وعن العبد زهة (نجر) فلان بلو يه تعدي به ، "نعيل علا فإن " والشيء أحد معهم (نجل) فلان أس وكعر ومن كدا شرقه و ول صاحبه تعاصر و شيء الط

الذي أحد أحد معدي . والنظ

الما أوقود

ا حبع والأجنع) بوزن كنب الدي لا ندرشه أعني سه به وفي حيمة وجلعاء (نعیم) نم سکنف ولائد تر بعنی (حَلَمْ الْمُ جَلِّمَ) الذي ُ فَشَنُ * وَفَعَمْ ا وستأصله او دلسهم دار به او جلم في ما و ذهب منه شي٠ ا حام) موهر السور ذهب بها (کعم) عراب ('جنف) اشي فعه وسد دمه (نوية) شخة منه ينشر خد الي المح ومعنة دينة لا تمال ألى أخوف وفي - الأف ألحد لله ومن السيين المي تدهب Cool ا حارًف) العير (حنف) بكويس الله المسودة الارد ولا عن ولا يوش والمن الدرع وكي صرف ووع و والعيظ مسامل الخارا والرمل حافي سني -بناو وحينه - جيوف و حلاف (حيمة) دسيرما حيمية من أحدد (حلة) ، كمار الكنوز من الجيز بياسي أوالفقعة من كن شيء ا عملية) با علم من المير من معردة أي ا حدم) هموت و نرجل آخاني ا (يعيية) المنة في شعب بدل (عدد) من ذهبت استون بامواج ، سې نهبند منه نفېه

ا حدوف) المفتور أو لحار الدي حرقة

(عنه) باشته عنویه دیر کست وقعونك مشدودة على هبئة كراسة فبب أساحت والعوثد المتنعة تنشر بين المدم في أوذت معينة (طم رحماً) الني فععة والسود جريًّا . وخزور حد ما على عدامه مر (الرحنيم) تحزور تعني حم أحركمه إديمهم حرمن الصوف ا الحيم المنتحين ما يحويه الصوف والمعن وي حدن بعظ اسية ، و منو د ا حيمة) غير سدة بسيره د ذهبت كرعها وقصوه ا عَمَهُدُ و يَجْمُودُ) فَعُمْ . ويَجْمُدُ المن أردس الشرر عنوت الرشع حين أيقال بيل عرف يا على دا علمي شق ورس حدة مخور وأني نسبه - 'زميد' أي ثقبة (حَمَهُ عَنَي) نَحْسُ شَعْرُهُ عَلَ مَنْدُمُ رنيو وعنه شدم علم (حَنَّهُ لَ حَنْبُهُ) الرَّجِنِ الْخِشِي عَلَيْ المكان محره أواخي كشنه (الأحلو) العسرائعن عن مقده رسه (حمق) خَلاَهق باعم اسندق الدي برمی و تنوس (جَلَا لَ جَلَاهُ) الموج عن وصابه عرجواً وهنونهم أنا اخرجتهم و هي دخن عبه ليشدر العمل (جَلاَ _ ُ جِنْوَ اوحَلاَ ﴾) السيف وامر ة صفار. وعبه بالمحل روافه ، والفراعة ل

جلا

(نجالة) العبدية حساس وصاب (الخلال) وعنج العميةولا بال الألث (العلالة) بالنج عطر المدر وكمة تعطيم تستعيل في محاطلة الملوك (الخارّل) ؛ فيم معدر الشيء و خليل (النحل) ؛ هـ هعيم ومن الشيء معهد وقعمت د ٿ من جُمڻ اڳمن جيڪ ومن أنورد بيصة وحره وصفره وم تبسة الدية نص به سمارًا J1/2 9 (عمل) . سع حبين عصبم وشرع (نول) . كنير بعديم ميد الدق ومن اشه المعاو اكبه وحوه وقف الرزع وسوفة د حصدعنة اسس (احد) عقيد الذي عدم و معدر المراز مر الماساد والعلمة من حسك اي س -- ئ (آخلی) بدر نامر اشدید و تحسب العديم وموِّ بك يزحل ج عس (العلية) ؛ نصر فنة كبين ستمر ج حيل (الحية) المعروبكي بهاعن تعدرة وقوم حية ي عظم دوو أحضر وهو جمع (العليل) اعدم - أحنة وأحلا وحنة وفي حبية . ونحيل الهم (الأحلُ) الاعترمونة حلى (الفلة) الم من الاحلال كالمكرمة

(العلل) حدد الدي بع الارص بالمدر

و فمت حلاً بومي أي يدصة (العارَّهُ) بالكسر مصدر أبعاً • و كحل وجلاكه الرحل مر بخصب يومن ادالذب والاس العصوبية (حيونة) يعنج من حدد نوسعة وسدلا حمواه مصعية (الجلوة) بالكسرما بعضي الروح عروسة (عَيْ) الموجه للمن ولم الحلي (حينَ) يوضعه بياري عن حيبة الأمران عراحتيته وأحاج البقام (يُحِي) البين حال بالأثراء تحسن المحادث والأحلام المساء السع احتى من المحدود ميه (سي سر حيد) اعدة عه سية حالد (نعبي) مكال كد سازه والاصل حسة ا به سوء بهار اليه مشرق در بله طاير لا له ا على الكراكون عدد لاعبر (على) السابق في تحسة eyou so home it is ("mer.) شيئًا حده . . ولانًا المبكة (تَعْمَجُمُ) في كلاموم بيبية · وفي الأمر أقشه عبو وتردد وبو (تحبيعية) عطر الراس استنبال على الده ٤٠ والمدح من المحشب وحدم اغدم سادانهم

(حَمَّ مُوحًا وحَدَّ) الدرس ركب

, Jan ذهبة • وعلى فلان الامركشية - وتحمر أوضعة - والعروس على بعبه جلام وجلوة عرصه عليه محموة . و تحبر لدس جلاله وصع وتكنب (حتى) المروع الامركنعة وصره . وسفرو رمی به کی بنص عفرانی العبيد وعلى بلسه عال على صميره . ونروح عروسة مصينة أعصاها باها ا حبى) عر د؛ حرج وحبسة ب و نده عن نس عرحو د کرما (حتى) والمراجعروله (ندی) الله مکاساحل کر مہری (نعتی) شی تکتف و سر (إحمى) الشيءُ بقير البه ا وخدر أ المهم فرأقيم وصردهم الواجرمة رفع مه عمها عن حبيني و تعروب على عمها مثر (رحلي) الامر عهر مود يه ، وعل فده هِ الكشف ولين سمح (مِسْمَى) شيءُ سنكشفة وأحروس صهرت لزوجه محسوة (نحية) العرب ف هجري وصمم ا وَهَلَ النَّامَةُ * وَعَزِيةً أَنَّنِي تُوحِدُ مِهِم (أنحال بالمنح 'بتداه الصنع : و لانس

نا أي يحبو المصر ، وابر جلا الواصح

(العلام) بالبنع مصدر ، والامرالعلي .

الامر أ وفيل الصنعة

في المدن كالعصاء (المحمد) باستج الارض النمي لم يصبه لمصر ومن النوق والنداء لمبينة الناس وقلان جدد الكف بحيل جاجُهُداء والجماد ما نيس بنام كالمحجر والتراب جاجدد ت

(خَيْدَ) رَشَمَ مَا مَيْلُكُ وَرَثُمُهُ مِنَ الْأَرْضُ * أَحِدُ وَجِدُ حَيْنَ عِدَ (نَجْيَدُ) الْحِيْسُ مِهُ عَامِدٌ وَنَجْيِد (نَجْيَدُ) إِنْهُمَّ مِيْهُ عَامِدٌ وَنَجْيِدٍ مِنْ يُقْدُبُ فِيهِ مِنْ يُقْدُبُ فِيهِ

(حَمُود) نعنی حامد بقال عیل جود (انحمید) الداحل فی شهر حددی و هیل و نقبل انخیر :

(جَمَرَ حَمَرٌ) المُوم عَى الامر تعمعو و صمول والامر المُوم الحوجم في الالصم والان اعصاء حراً (حَمَر) المُفرمُ على الامر تصمعول و صمول وتحبش حسيم سيفي ارض العدو ولم يقللم والمرأة جمعت شعره وعقدته في قده ولم نرسلة و همة قضع جره قده ولم نرسلة و همة قضع جره والبعير السرء في الشيء حمعول والوحل والبعير السرء في الشيء حمعول والوحل والامر الني فلان عمم والامر الني فلان عمم

رأسه لا بنبيو ني " و براكيه دهد مجري حريا عسا و والرحل ركب هوا، فيم يكن رده " والسعية تركت فصده فيم بصفها الملاحون و برأة غدرت بيت روحها لي اهم بدون ادنه و واليه وفي اثره اسرع وجمع الصي الكعد بالكعد عمل الله على مكانه عمل رماه احتى رائة على مكانه وكعد ومن كعد بالكعد بالكعد ومن كعد وكعد ومن كعد بالكعد ومن كعد المن كعد ومن كعد بالكعد ومن كعد المناه على موضعه

(خواج) برسم بهرمون من تکوت ولایکی ردم : وسهم بالا بصل مسور سرس بنعم ، و انرمی

ا جموح) الدي بركد رسة لا يتبيده التي الله ومر المجن بطا سوية استبط (حمد حمود) بدا وكن سائل مام وسر صددت وقلال بحل وعتي على ولان وحد

(حمد) أنه حول ال يجهد وهو ا به حقية مجهد

(حمد) المائه حمله مجمد وحنه عليه محنه والرحل بحل مثل حين ودحل في حمدي

(حمد) والآكان جاره أيبت ببت المحمد) إلى وعلى ورحل حامد العبر الحمد) يوفيل الدمع وحدد البدي بحيل محمد نقسافس ومن الاس عير المثنق ومن الافعال ما لا يتصرف وفي الصبعبات كل حمد نعلت فيه فوة الناسك بين دف تقوعلى فوة الدفع والاشباع الصلية المنعقة بين الارضين والاشباع الصلية المنعقة

12 (احبار) السربع الوذب (غيارة) بالفير مدرية من دوف صية لكون (حبيل) إلىم وفتح مشددة البين الذكر وهو شحر عصام مجمل حمارا كالنبر بكول لاصة ؛ لعود و بس بين الاوراق على الاغصان الواصة منه حيزة (حمس) حموس صرب مل کر اندر مجب ما في غره في الأوجال المعوب عن الدرسية ومعد أنقر ما you igitar early (image) من محمورة بكوية distily (infer is) (العَمَانُ) مدرو دون الخنيِّ ا ("عبدش) جرا نحالة وساحمش wer' int ا حمّع ـ جَمَّه) الشي المنه علم سفر ... عدمة أى عدر اوالأساد حميه وعاد عبها عدد وحدومن عرم عيه (جُمَّع) السعرق مثل حمعة شدَّد أما عة و مدير شهد المحمعة و حي الصلاة فيها (أحمع) نفوم على مراي أعلى والأمر وعي الأمر عرم . والأبن سافها جيعاً و شيء عده ويسة (جمه) فازن اجنهه معة وعلى الامر (نحمع) المتعرق أنصر وتألف و عنوم الجيمول من هنا ومن هنا

(نحير) العيش تحس في أرض العدو والمحين تعرب والمائل نحيعت ا وحتمر) بالمعيارة تحير (سجير) النوم استمعوا . والرحل نبعر بالعود ، وتحيش نحبس في أرض العسق ونمسح بالحماروفي الاحجار الصعار (حدمور) شعم اعد (احدار) وعنج حدثة وأنموم محمهور (حيار) ؛ عم شحم عنه الواحة حمرة (حَبْرُ) ، ينع الدر للفلة الواحة حن . والحيارة الف قارس وكل قيمة مم الصار في بدّ واحل ولم يحد عوم . والعصاة + حمار : وعد ألامه م دما كبير صلب احرفام شديد الأم يعارد . أق العابر والمعا (حيير) مختله الموم و بد حميد أمين ولهرا وحبيدا ميي (نعيم وعيرة) . كمو ديم ما يوده فيهر حير والعود النغر بهاج محاس (فعهر) الذي هيئ به أحمر (عير) الذي جمع شعره وعنه في قد ا (جمزً برجَمرًا) الانسان والمعير عماً عملًا دون المحيشر الشديد وقوق العبَّق والرحل في الرص ذهب (حبز) الرحل ركد احبّرة (العَبْرَى) بغفتين صرب من العدو دون المحصر وقوق العنق وحمار حمزي وثاب (أَحْبَرَةِ) : عمر برعوم البت الذي فيو (وجنبع) القوم نجمعوا : والعازم بله

شد و دود موند

ا مرا المجروع من من من من من من المعرود المرا المحرود المرا المجروع المرا المحرود المحرود

المعيد المعيد سهيد وهر حمد اي المراف و لا حمد المراف و لا حمد المراف و لا المراف و لا المراف و لا المراف و الم

معدد کو جا و کران و حدد داد در حدد المدر الرسوم و بعده عاد در حدد المدر الرسوم و بعده عاد در حدد المدر المد

(الحبه) بأندر بكف حير شص وقدر ما ينائض عليم كف من لذي

D. (1945) - 11 (145 الموكية - مهم معدود ا جيد) ۽ در خيوند والند او وه special company of the (حمعية ا أنموم بأنامون عي شرائط معسة لاه م عمل في عور فصد لحج ز: الحيَّاء الكن ما نحيه والدر بعدة الى عفيه ﴿ وَمِنْ كُنِّ شِيءٌ عَجْسُوهُ أَنِّيهِ ﴿ و م ع برس و الإ د من اد الى شتى العبيد إحديد من وغيد ا as a come of a great rate my have my you ago as you were an entire than the AF TO A TO THE STATE distance in lagar 1 Same a harrisgs and a the single sine

ال المحل المورده رادي عالم المادية بعد و وسله المحدد و المحدد و المحدد و المحدد المحدد و المحدد الم

الدم تحنق ('حمل) المختير زوج الدفة · وسمكة بلغ صوف الزئين ذراع . وحمل ألم . عه وكموصل ونحد البيل جملاً 'ي سرى ليس كنه او اد ركنه في حجو (كيل وتحيل) با هم حل السينة المقول أنه المنس . وحمل بدون ال.حم المرأة وحدب الحيل حدب تحروف (Sept) Same man on the (الحُهلَة) بالدم محموع وجدعة كلُّنيُّ الكاني م حيل وعبد هاذ ما تعبيل اسددا مر امركات (عيال) صاحب الجيل جمالة (تحبيل) شو سات وتحسن الخبنى وانحتنى والله حميل اي حس الافعال كالمل لاوصاف والوحميل كمية (الحُميل) الليل جحوال (غيينة) مؤلث عيرل و حياعة من العساء والحرم (الإجمال) فيالكلام صد المعصيل وعلى الاجال وبالاجال اي من دون تعصيل (نُعْمَلُ) المُعْمَوع وم بذيل المصلُّ (حرَّتُ حَمِمًا) الله : كانت هما اي

كثرواحتم والشرائب ماؤها واجتمع

والعرب حماما ترك فلم بُركب فذهب

(يعمِّعهُ) المخصة التي لا يدعم خلل (حُمُن لُ جَمَدُلاً) الرحل حدن حُمَثُ (حيهن عيهار) وازن النبيء حيمه . و نشعر اذابة ا حَمْنُ) النَّيُّ زيعُ · والحميل كلهُ و لحيش اصل حسة (حَمْلَ) القوم كانرت حريم والمتحم اد نا وفي الصلب أناً د وتروق والشيءُ جهعهٔ من غير تنصيل و لحديد الكارم رد؛ الى لحملة والصبعة حسم وكثرها (حمل) صحة عملة بالحبيل وحس عشرته وقيل ماسحة مجميل ولم يصعو (نجمً) الرحل تربر وكل محميل أي المنعم المال وتكلف الحميل ود بها دائمة فقيل أي نصار ولا تماريي عمك مسكمة والدل (إحنين) الشعم ذاله وسنوكد هاله الشعرعلي الحير وهو بعيده الى الدر (إستفعل الني عدة حمولاً والمعير مار حمالًا اي برك (خير) صحب خيال واغدية من الأبل برعاته واربيه وألحى العصيم (لحيال) بالهنجارقة كحسن وتحسن بكون في الخلق والمعل ومرق مصهم بين انحسن واحمال بن انحس بلاحظ لون الوحه والحمال بلاحظ صورة اعصائه (حمَّ ـ مُومًا) النبيء كثر · والماا (انعُمال) بالصروحل جُمال أي حميل (العدلي) بالفم الرجل اصحم الاعصام

اعِيى مَّهُ وَلَمْ عَمَّ تَرَكَهُ مِجْمَعَ وَمُكِيالُ مَلَادُ الى رَّسِهِ هِدَقَ (جَمَّمُ) السن صار جميعً · ولمكيالُ

(أحّم) العرس نرك فلم بركد فعد می نعیه ، واحمهٔ هو ، و ما نزكه مجنهم ، والعست فسعكل ما فوق ادارص مرن اعصا به ، و مسهٔ از حیم والامر دف وحصر ، والعراق حال

(نجنه) انست در حبیه و سکوند در در حام

المستحدة) أما الم والشر والفرس حدة . وأنازيو حرا سنها قصارت كالمهمة . وعدة بالمهو استحمه يناطة وأكمل ما احداً سعمل

(الحمام) بالمتحالرجة

(الحُمَّام) الإله ما عاد رأس لمكيال من المدار المان المكيال من المناز المان المان

(التيمام) بالكسر الملاه عمول عدب حدم المدحدة

(الْحَبَةِ) بعنه بن الله بكون لكش فرن والكشو من كن شيء ولحدم (الْحَبُّ) با منع مصدر والكثيرمي كن شيء ومن الله معطلة وحاوق حماً عميراً ولحد العمير ي حميعاً شويلهم ووضيعهم وكالمت فيهم كشق

(التُميَّاه) بالأي وإمراة حَدَّ العصام اي كنبرة اللم وجوثوا حام الغمبرة اي سجعهم وارض وضغرة جاء اي ملسم ومنهُ سمبت بيصة الراس

(انتحَدَّم) بالمنتج انجَدَّان · وار · حَدَان ممنی البله انکین جُدُمهٔ

(نخية) بالصرمن الماه معصة اذا ثاب المعرف المبتر . و مكان الذي يجتبع فيه ماه البتر . وشخاع على الراس ادا صل وسقط على المكتبر حميم وخياعة المكتبر حميم ونحياعة المسألون الماية و لح بة حميم

(خَمَّةً) عثر الكيارة الداء أوما الجنمع من مام، الوحمة الملينة الماي مجامه فيم الرشعة من جزوره

(انحكوم) اشار الكنياق الدام، وقرس حموم أد دهسامية حصارت الأالحصار، وحموم البشاط كبيرة

(نحیم) است الدهم استشر وقد حال حتی صر مثل حمة الشعر

(التُحَدُّ) اكتر : فون والوحل بالا رمع مِنْ لمجرِد والمنفعة لا سترة له . وانقصر لا شرف لذ جا حُدُّدً

(التُحَدُّ) الصدر لاية محتبه به وعال من عدر وعالم من عدر وعيده مقول والل به سع عجد الحمل الحكم التحديث الحكم التنبي والمقوم جمعهم والمراب حمد بعضة قوق بعض ولله كخير الحمل المدود مقدول منة وكثم الدي بريد

(نحمبر) الغوم احتمعوا عمبور · وعنيد طال وحقر.

(الحُمهور) بالصم الرمل الكئير 'منراكم .
وحل الناس واشرافهم ، ومعهم كل شي .
('لحَمهرة) بالمنحكة ب لابن دريد جمع
فيه اخبار المعرب وأبامهم

الدالي يمعني الخاسرة ميغوار البهي مي حديث ، أي دفي ك ١٠ يال به بات ا حديث أ إ ساء مرسى معروف إما ت (حَدَيث) بالله العربة و له " و ع سة المحد المنصفة مساوعون ينول فعدت أي -سد و ال باي حديد عي ما دور مع المراجع ا المقريب في حدث ومرامين في - مورات بي در مه سي، و پا - سو ي ۽ برائد ۽ جد آي ۾ فريد with the state of to be seen to the first of the · en land sen (eine ... Employ to the or ر نی در دار مرک محول ی ر دها in the grant state of the state of 山上一一一大多道。 ا حَيِدًا مِن كَرِيدِ مِن يَعْمِدُ وَرَ when you was a second المراء وسعاناعاول وماية ومن اللہ عالم كان من بائن و الحر ر حسر) جوب وکی نه مشاد (حيية) عربي با دولا بركب و٠٠٠ المعين ما حمل على حسويا (نُجِب) دي لايند وهربه المعبد ملك في المرامة

(خودري) دعنو بحويور و نحكم عموري هم ماوس م_ي ان شحرس بغير حميور المذاور شهر بحرول فيه غوه - برندان بسوم بروية لا (عمورت ا سه فسائد مو شعار العرب خدرة ول عد العندات است (المناب حال يا ما دي وي وي المهار حدره برن طريد الوجود الله الما you will be the way 5 () 5 () () () () () and and sure by the سه ایرون دار و حمید . 3, 6000 (. 5) in e . (. .) in (- (- (-) والمهيئة والمتواد المستهارات الواداتية لاينة د و مرب - - ب د وهو س خسسه يعيانه ورفيق عس (لجد _) ، انتحاد ، ر وم قر _ من محدة الموم له إلى ودان حصيب الحداث وموسول بسعمون الجاب لأكرير

الإنجاب المرسد

ا میم) این میں شمیر آ میر اور ۔ است یا جد د است است است و المین

ا حدید) . د ، منتج عدد فی سود د ا حدید) . د ، منتج عدد فی سود د ا حدید) را د که در در عبه عدر معاور . ا

۱ حوم ۱ د از العالم الما ها در ال

(حُد م) بر سر آناته و دون و منه و تا القوم كه بهر و مد سريق و منه و تا القوم كه بهر و مد سريق ا من ا ما سر كند المي دمر ا من ا ما مد حود . و التمو سود (حُد) و مد و و من حدث و و السول

ا الله در المدينة ما در سية موسية دماني كار الله وقها العضية بوات مرام و مداية

3 - 7

ا حدث ا ، ، ، حیول معمر بشهه عور کنه ند ، ه د - ، در ا حد ا کعفر م موی نایس س شخر الکندي مه مو

المحدد من والآوت المراق والآوت المراق المرا

ا نی برد د در ا نی بداشتر دی جر مکی بودن حدرگه (درجه مدن) ا حال حدال درجه مدن ا حال حدال درجه درخه دردن

(حق ـ جُولًا) عن التدريق عدل عه وفي وصينه مل وحر و وبسيغ عبي سِد ١٠ سي كرك حتى كم احبات حدًا) ارض كر في حد شليه ميل عي أخر أومان ما أيحا الرحن ١٠ الرحن ١٠ المحدد ١٠ المحدد ١٠ المحدد حل د نی بانخسیس و وال وحد حد في منه وفي وصيه من محر wer it not jour ins (u ~) انحد) عالمويق لحرف ودائم ا جره) ، ، شو في مرور دحول مصا

شقيون بهد مد مه عدمان لأحد به ميل ا جال وحدد) مان نور

ا تأسب ا ده احب ا وعي المام

احسر) حسر نار تعادی - - ویو المنترب بأتروسي المعرردد

(عبية) كَانْرَى بِ كُلُخُورُ مُولِمُهُ وفدندكو ورسية - محدينة العلما السرمل لأت عوساورسية have the

(حن أحود وحد :) سين صم الماشيءُ حَدُّ سائرهُ وكن ما سأتوعث فلما جُنُ وجي تُرحل صورًا رب عنه و فسد والارض حرجت رهوه و وره والمرب كثرصوتة

. العش والكفي سيت صل عليه (انجمرة) بالمنح ألاسان سيد (انحدزة) ، أكسر حرير الذي مجهل الحكرمال ونقص من حلمات عليبره ميساني لأقهم لعش واسربرا (حُسُّ) عن يون كنه وخسوا حول ماکن س تعبیہ وکو دیکی

(- - ر) اللي السي الله و تحد معة

(نَحْمَر) الله ع 3 نحسر وسه ومنه ادرم نعرون نه الى درون (نخرس) مه ر حسر معيد عل المراج المراجي في سطاقم و والما كيد

(مجذر) والمراجع كورو وهو عرب و الذل نحيم الحس والأساري ٥٠ الأسافة أيه اورة سن الجس تي ربه المعسد وعبد المحقدة هم متول على كبير من محمديان في نحائز في حوب ما هم الرام الحاليات الافرادي و دريي الدهية لا تيد مة اوکایک ویزار و سم نحس مجمعی ه دل سی کار می اسیر وفرق بیله ويت ، حريد او . يا شددة كبروكيروروه وتريده حسس (الحسية) كمرحاة أحس وكون الشيء من حسن مشترك . وأن أحسبة م بوگی م نیال کمنینه (الحيس) الصيل في حسبه (الحيون) بر بعير المتلال العقل المعلوب) السنور من كن شيء و ويد ما دنم في عن الهو حراحة المحالة بورب حديث ويسر عبد معنف سقط الحيد و وعو مد وقد. له هم رافعن تعير عبيه و حديث وقد. له هم رافعن تعير عبيه و حديث و موضع على ميدل من مكة المحالة و الم

ا این ا حرده به مین مجی همواکی مین درست به بازدین کشر خدید سمل این ۱۰۰ دی تامید دیگر میمه به مد حدید

ا حو ا مفتوه حو سه موسول ا حو ا مفتوه حو سه موسول ار م مل چی د که حمه از از م مل چی د که حمه مرد د خو ا خو م جره حرد حرد د خو ا خو م کره چی خو شهر شهر سه از خوا ا که ده حدد ، ادرع و ادهه وعد حکه ره د د د د مدر ه دند چو عفو به الاره ، فاعلی موتکه چو عفو به الاره ، فاعلی موتکه

(أجواً) أسيل أسيه ستره وحده أو المدوه وزية عبد كمنه والشيء في صدره الكه و شارات حمله محمولاً في صدره والمنجل مي المرود و وره والروس مرحمة رهوها و وره (أنجراً) عبيه رى من مسيم خدور (نجراً) عبيه رى من مسيم خدور وحده و من المنجل وره المرود و المنجل وره المرود و المنجل المناز ووزا دره المراجع في المناز ووزا دره المنجل المناز ووزا دره المناز المنجل المناز المناز

(نجر) سرجه هي سرينكون نصر كي عمولا يؤدي وفي كيوباني المرا الي عمولا يؤدي وفي كيوباني

ا نیک) سے ادور میں سی سی کی انواز سیوفلہ ا اندی فر مردی موسی اندین حج کی رو ورسی دیم ارسی دیم

as held on process of

(عن) على غير و كنير - حدل (عن) على المحر العن الحر (عن) على والمسلم الله من ودار العيم وي الدار لاحد و عردوس الارضي (عن الله في المدار لاحد و عردوس المدون ود الله من الحدود وعيور و الله ومن الله ومن الله وعيور و الله ومن الله ومن الله وعيور و الله ومن اله ومن الله ومن اله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن الله

(نَحْنَهُ) دهم مائغ والدرع وكوم وردم المائه ومرحة مائم (عبي الم يجي من زر معره المددد الممانة روانتور حواله - 2 5 initial interest that ه ايد کې خپه و کړه د کې دې yele yell to a si or have or age with a I was I have the a work to الماد د د الماد ال to a grade pour on a ser ا عن الله عدد "معد الله معر الأمه للأنه والرار سينا لما يموه كالمو in a said water miniman 1 sign م الامه مدر ته مار ته رفع بر صوته Je 179 die in it is a see in it was a و خيته پر ناډم کا بث کاثرو في عيميوه ٠ والأو والأحرة وعيلة والمحر med in first a style of the order م فير مو عياً e, the se حرير السارحة والمازع عدله بالرحل January Carlo San January

(se) se o (es) (se) the Sag (نحیمًا در العرف المبيور درد ا Strengt in المناع من المعدد من (المناه) (تحقیل عند کند . . مه and a pasia fight) ٠٠٠٠ ق ١ ١ مر ١٠٠٠ وتعديد ول يه عيده مجدد and the same of a in our report is the امرجان وعالم مدالمة and in (info to see) الأحهدا والمحبرات فالدعاما عمدور وما لم الأمار وفا والله المرا مُسَلُ أَوْعَمُ الْعِمُومُ مِنْ فِي أَحِمُ وَالْ and the second second a puris has "que" que -) بعدا ونج عدية بمرحدون مده م خود د در (حقد) شو محمد مشرق به ت د در در در در bin a way to the سا وران په د اند اهاي

(غیرد) کرندن می دین

ه چرا به بر حول (جاعبر ۱ - جاید کان اید ویا ن ۱ و هوم منفر عایم

(نج هر ، عامَو شاهر و ري سائد ۽

ا پر پار ا د از د عمیم در ی ور د تنج د به د د نوه سده فره د سي

(عبدر) ۽ خرمصدر وسير وغيد حيور جيءَ

(حور) بالمتحدي غدوسدر (نجور) بالمتحد مسدر و ندونا من الدهر و را دسيد وكمنه حور " الإنداد و قرة حور عيد

(میمار) بر مدیر هیان درس و حد بار همساید

(عيش) بخفيج بدم آني مو هين دشو مر آرونهم ب

(خَارَاتَ) ، عدما در به آنا جهرتاً عبداً به عل ينهم سفر او كاملة عامرة كا ي عاديماً

(حیدرد ۱ مسر شده بعدو

(عيوار) خريه مندم ماي و هيوري دون هاي ورس مهوري ادون رفيعه

(کُرِن) من لاصورت طلبید که ی وور مرحوع که فود مدد اقد وروس حمید بات خودرد و مرد خوبرد محرود یو د با به ووی بدد

(الحودر) كن تنو ، غرام منه اي ه رده به وه غرال عرض هم بدارك غرامه به وه منه ما بدارك شرك كس ما هر كسره هما له بدارك من كسس وجوهر مني ه ه بعد مبيه حديثه و خودو مرد هو بعر وامر ه في تهمي رواحة حدد مرده بيد ج خواهر هر داروج وجوهر عبوبة في فو اي

(محمودی) الصروری مای دا بد دیگا و له به عمر یا وی به عمد او با تیگا وی حد حد شخوج با امار بیان و به الله ا (الأمهار) وی الا بیشتر مین حس و الاحمال سمج کما با والح ، المسود و درس مای تعلیم عراقه و حیله

(علم) د کشو من دونه می مجهور د د مه

ا فيهار) به هو د هندو المحرف همين و نود به م خود ، مون هردة و غوف الله و الكرد،

ا هيمه را خروه عليم ره دي مهمسة ماقي عي شامه باسل لا بي مود به خلي مام اساس ال مجري ماماً کي المماني رانه د و مجري شاوت

ا حیارت میداند از این احداجه شد دسته ای سرعه وشد سید

ا حيثر العالية هيالة المعبد عدمت المرائم معاروان عالم حوارة والمعافل العائم في دراة الماليو (حهن) وازگ سنه ی خون ورده ایو المُعلَّةُ مِعلَّةً (حفل) أرى من بديد العيان و رس ؛ أرسفهل الالا عام حدد والعلم ا واريح العص حواكة ا جاعل) مداه رف عالم وعودهل in = + + + (نحمية) نحل في كالمد عليم العوب فيل الساهم حيين بالله الموارا والمحادة عوويعانة ا مدر ا معن المراحد ا 1, m. 2 . . > 0 .) 1 je 1 22- ... (خید) م کینگ یی جهل (مرسد م رنگ) در رسو معدد in in in soil (in win) me garage المرادر ووالم a Las Sura i in 1 - (sec) 2,5 ا بعني دهر في جهد لين وسر في أكراسة (غيرم) خة حدد لام ويه (نُحْبُرُ وَنُحْبِيرٍ) نَشِهُ سُوْدُ لَيُونَ مِن آخرو بذل حرح مر جيمة سول (حرر) حُرِية قبلة من قد ثل "عرب " وعسر حيية لكو أيقير من أمد هم (جَوْلِ - حَوْلاً وَحَهَا لَهُ) الشَّيُّ مُ يَعْلُمُهُ ﴿ حَوْمٌ ﴾ من أنن الدر انتي يعدب لله بهاعادة وفي درانا ما مرت

(أحهز) على الحريح الترّ فننه (نجيتر) فازن الامرنهية له (الحَهَار) ما على الزادمة من الفت. دائه (حَقَل) زيرٌ سامهة وجهر ليت د يرمه سف وجهر هروس و مسافر م مجدحان اليو او في in and + it is that on got in لاعد ﴿ فِي تُحْيِما لِللَّهُ مَ فَعَلَ حَيْمِ بِي خدر سد وحدر سعدية م حيده (عيينز) مر الموت المربع ومن لحيل لحيف (عيان) مر أمر أ ريت تحميز وك النبل احمة من حجيره وقاعد عهد فدل کی جه سامیل بقدر سادر عد سي '-س به هم ديه نج فنه . د ي المعادية المعادة (المعادة المعادة المع من کا دی دو کا در در د police of the product (then!) may a low of which will Contract of ine -il (ilys) (حَهِشُرِ ٢ حَهِمَا) وَ أَعَنَى النَّبِيُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عليه حتى احده مية (حهص) العدو في النسب علم و راله من مكاوية المقالف ولده العبرية (حيفص وحيم) المنظ (الارجهاض) المناط (العهد ص) في من عاديد أن تنظ

وهيه شافه واحداً او لحيًّا والميًّا

الجواب م بجب بوس نعرود (جوت ج) البيد عرب وصرورة (الحية) المع من الحالة كالسانة من (نجوات) مصدر والنوس و کا و . ودرع سرة - حوب (الحولة) والمنع الحود الراسيوت و مرحة في حوال وسيل مسواية (حور عود في درد وحوب اله فارس. (نحيمة) بالكسره عنه الحوال يقارون The same المحادة الأولادة spile pai iss. para paranging in (man) وسده برير - wight you is (is) من وسنحفنجيه حويد (٥٠٠ ـ عَوْدَ) حيل ودي ... The sea of the المائم الشي صعدم مديه وصوره (حوَّم) نشر مهارت و شرحة تحورت ا بديد 3 (حو-) چې س صوف بکتسې ۹ -(در ا خُودة) الني صرحب وفلان أنى بالحيد وعرس صارحوكا . ونرحلُ حودٌ نكرُم ، وعاويد في (دد یا خُوْدد) سریفر بندو درب

ال يقتني ما مير كالرادمين

ممنونة من تصرف سقف ولا ستر الهواده (* - ر) اسرا کشید و حد و بشه عبه عبر وعرية والحد (= 3) 0 -1 (3 -) (تج في عديه ند حر (حول) سه (جول پ معین (حسالًا حول الشوب فصعة في تتحويا حرق و مالا حوالا فسعها و فميص فورد و دو نا جيت (مد) فيص كين (حسر) ارجن على سو ۽ رڏ لاءِ الدور المستحدس ووجور ... 1 ma g 4 " 1 mil ("-1 g 2) maid sei alle. (۱۰) سوس سنی و ۱۰ به was the way to have the (ما ما الله مرية و تبيعو سنة وأذرهن فدهها والشراجفوها (سغت) رحرو،رد ، نجوب ريشًا وبارًا و لم قبل دعامًا وقصى ~ حمَّه Jesim (12) (لجائمة) نجار الصارى ومنه فوفر هل سدك من دانة حرر جاحوات (نمور ا بعد م بكون ردًا نبي سؤل أورا لا بالتويية ، وحوف

ا حود ا ا عدد ا ا مهادي ا الماراسي فوجر سنوت To man mi (الحرب الماردي جرود is mingran () as in والرائد روان في من as a way have the and and a good o with the second of the til a fair way it to be --- () · · · () () Language (San) ا عوب) او ميد المارية حرا المراسية المعالمة وروفي کور در ۱۹۰۰ در در · mia · pas & dem is (iam) علله وعد به نحد رد ای صرعه ·ii - ne' (, .) editional accionate ema حيث في أوع الخيف وای دار ومیر غیرم جو رفز به معد المديع ويه inguitages and the (Jak) غور مه سفد م ي ارشه العع الخورا القمم مربع بعدر بدن ا سخر ا در در در در د که که in and a series of the series ا م ا هور في ا كي الم اورك

احدث حود) سر قوم میں عدیم سرودت ی نورم ا و بعال قاردًا عليه وجاك برو. The graph of the same ، يُودةُ د عدل إو محدد المرد) الرس مرحود والمري - قص على المحديد سرع في ١٠٠٠ ماليان - diameter . The state of a first a و ، درهم ، نيا اعداد يا جيد Dat 3 1, - 2 : 2 1 (2 . . .) ا حرد) کی نے وہ سے ان د in sar all you sair (s'a si) To a same Company is a san-الوان من مسر ج حَمِد 1.6. (33 + 1 (نعن د) : سع حي له كر ، سؤست نه ل رول سَيْ رو مرأة سني د م المهرد وعرس الرائه ستراء لعوي 🗝 جردوج د وسفله حود ي بعيدا ا حدد) ، درشدة عصد am a see pilo en la ce " ر به نه ی ده ده ده د ر حيد المعدد العدد العدد العدد ويها فيتول مقور ما وكالم الحدد) إعرمفدرات داد سع المار يستعيى لأد يعيم ص ا مدد) در دود ر بافسره ۱

ريده م م و سهر ي ديد بد ف عير المصد وعلى أهلم صالمه و للم سهٔ ور ده (حورًا) رأية عدة وبة لامر سوئة ، مصا وحصة حاق وخار ر ، ٠٠٠ و مرم معه د يو ي رغي (۱۱ وریه سنگ وحیله وریه ing of size fine in of a to just her about the الميع لدار الحائر له والمصافى وي العواية ing a sum S against 8,5 1. 10 had a har in , in a sala perioda a sa sala ه سعور نه را ي شعره ا - ورا موسع شد ودید میر a transference and year year are now a few years is fragil وي د دو د بو د في و و ي سان حسروني بافل ما يکه و في درمه والمنام معار مأشرغ فنها والا في هن وريب الخورا مار تعدة وحملة على سي paul to see 15- pa was 5 27.4 (پحمر) انگرن و په مو په وساله وس مكر الى أحرعر (أو الحر ورد صب منه ستى ار ميه ومشيدي وصب العائق و دمو تا جازا ررندي يو والبيع حوارًا كن حائزً وأينع والم (نعاز) سم دعل وسه و عنه

تي مه رو يح رة ونحيف والدور T : 1 7913 4 77 3 75 5 حمر ودون وحرائموست تدرهو يشه اليموم بكون عافقاً في ما إهار مية صيال (کرن) دو ت کمر وردمهٔ وحل (کانر) نخشان شد و مام -حورة برسو هديها (نجم ر) ، سب د ا مشر غیر ه دور در دهوم کی تی دره (نحرز ۱ ، سمو مصدر به عبد 2 - y y a gar on a عرسدي و د ي is not it is in the (it') المراز عالم مراعل صرائد الإاماش وقده والمقاد والمنار and you a property of I have) (خزر) سع سرپایس ندوکی (مرساه: سالمور (مجورب) س حوربه (مورب) محمو دونا ارمال ورمي معرف مدروس مدرية (در _ خور وخوراً) نومع والعريق وحزيوساريه وسكفاء وحنة ي قدمة وتركة حمة . الامرأ

(الحَوْرُ ق) من المفعن حوزه ورسي المحاربي المحوري من المحاربع) صوب من المحالوت بعمل من المحاربغ أمن الموز الحرس ما حواساً) الشيء صمة بالاستقصاء محال الدبار حواساً المعارة تردد في

(الحَوَّاس) الدي يجوس الاحدر (حاماً حَوَّالًا وتَحَارَةً) الدية الحوام اي وحد الحاجة لى الدام المبض لمنعا واليوعمش والمناق

(نخوْء) نعمد عوع وأمسك عراسه م (رستحاء) الرحل كرا بكو كل ساعة النيءُ عد الشيءُ

(احرع) المحيضة والمعمد فيض الشعد (حرف) المدعد المحيدين المدعد المحيدين المدعد المحيدين المدعد المديدين المحيد المديدين المحيدين المحيد المديدين المحيد المح

(آخُونان) خانه وفي جُوعي حميانا (سانة) أخداء جامعاوه

(شُخِه) من لا نزاه اساً الأوهو حاله (حوال حوف) زيداً بالمعملة مع بها حوفة والصيد الدحل المهم في حوفه ولم عهر من الحاسا الآخر

(حوف حوى) الشيء كان أحمق (جوف) الشيء صينُ أحوف وحرج ما في حوفه

(أحو) زبدًا العمنة وبالعملة بلغ به حولة والدت ردّه

نی نحمل خنسا سبت و مارعی الموم عصائدًا و ما یمکن نفستار و حوده آقی العقل محلاف هال – أحوزة و حوران

(خوره) مؤنث خور والعصية و مصوصاً ما يعمى المسيعة المسيعة المسيعة وما يعمى المسيعة ومد يعمى المسيعة وألم والسرية من ما وهجة ومدم المشعر والدمن من حروم بلد لى بسد المسيعة والمساهر والنساهم والنساهم حيث سافر والنساهم والنساهم حيث البع ما لاقتصال وما الدي يسدد الما يال حامرة

ا جير ا حساودي وغر وجمه المحيد المحيد وجمع المحيد المحيد

ا نُعَرَ الْعَرِيقُ أَدَّا فَقَعَ مَنَ حَدَّ حَدِيهِ أَلَى الْآخِرَ وَلِيْظُ لَمِنْقُولُ عَنَّ مَعِدَةُ الْيُ مَعَى بِالْسِهُ

ا حَدرَدَ) العربيق كندرَ والعربيق في المعرَّدَة والارض لكنجرة الحور ، ومحدرة إنجر الجسر

(أَعُمِيزَ) أَسَمَ فَاعَلَى ﴿ وَأَنْوَلِي ﴿ وَالْقَبِمِ مَامِرُ الْبَنْمِ ﴿ وَالْعَمَالَا فَوْنَ لَهُ فِي النَّجَارَةِ

(تحوَّق) ميل في وجه (حال عولان) ذهب وح في الملاد وصاعير مستقر فيها ودار والموس في الميد ل حوالة قصع حواسة والموم في الحرب مكتموا فركروا . وهال هدا من هدا جوالاً احدره أن براش دهب (حور) في الدموف (أحل) إلشي جعله بجول و داره . وسهٔ احل الليف اد العب يه و دره ا على حوسه وكديث أحل المهم (حول) ربد د معهٔ وصرده (نحول) في المادد حال من كنير (نحول) الموه في الحرب حال عديم عنى عص وكسد بيدير محولات (إحسال) دعب ود ٠٠ وطاف کحال ٠ و مو هم دهب به ۱۰ و برا صرفهٔ عوب فصن ومهرحتونا احدر (إيحال المراب دهب وسفه (اسعال) الامول دعب ب (أخل) من المعرد لله ومن الجرشطة والعرية ج أحوال (الجُول) حدار النتر من أسلم الى أعادها والجال إيصا (مَجُولَان) بِالْعَنْجُ لِنْزَابُ وَالْحُصَى تَجُولُ يه الريج و يوم حولان كثير العيار (الحوكان) بلختين مصدر ومن المال صعاره ورديته وحولان الهوم اوما

(اتحقَّال) والحوَّالة الكثير الجولان

(نحوَّف) النبي صراحوف ولوحني (محوقة) العماعة مر الناس كالجوني كسة دحل حوفة (استحاف) النبيء شع وربدالمكان وحدة الحوف (العالم) الدي يننهي إلى عوف ا وعِرق بجري على العصد في تعص الكنف وهو علية ا نعاقة) الدهنة التي تسع أحود وتنعة حائمة فعيل أوحوائف عص ما تنعر من الجوف ومقار الروح ا أخيف) د المعج المصيش عن أدارض . ومن الاسان ما انصلت عبره الاصلاء . وس کی شيء دادنه وجوف حمرو د مسوب لی رحل یقال که جمار (نعوس) متغییل در ۱۰ کیوس کر نصبه الجوود واسعة (نحوه ۱) من شحر الدرعة الومن الدلاء الواسعة (الأحيف) أواسع أجوم أولاسد عديم أخوف وعبد اصرفيين هو اعمل المعنل العين ومن الحيل الابيص العوف لي مدتهي أعسين (انعوف) المنعر له يذبل المعدّب. و عدال الدي لا قلب له (جُون ـ خَوَقًا) كَان في وحهو مبلَ فهو 'حوق (حوق) عبيه جلب ربيع · والمور ARR

(الْحَوْلُقُ) وَلَعْنِجُ الْحَجَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ﴿

وكل حليط من الرّع " أمره واحد

و حورد و دران المرف (الحكوم) المف و لحمو ومن الم المعير مام

(نحوه) کلادر من بازهر برنوسه من نامادید و نام اد نوسه عدید نقدر مر حاد ام حدید چاکسمید

(جائے تحقیقاً) کی وید کی یو وقتال کمید شداری جائید کی تحیید : ر حد اولا ندل نحید ، از رجاد : و عبدال مرل کی خرباه فعالم ، و از آن آئی او

ا آیا کا دور آداری ور دا کا در در آداری می ا خواد در در در آیا

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j =)

(j

ر و و و مرد المرد المرد

(جدت حيث) علام من جيئ

(الحَوْ بَنَ اللَّمُ سَعَرَتُهُ الرَّحِ مِنَ خَفَامِرِ اللَّمَادِ وَسَعَ فَقَالُ وَالْقُلُ الْخَعِرِ (الأَحْمِرِ) | مِن بَايَامُ الكَثِيرِ العَالِرِ

(عُول) مو ۽ عجودان

(العول) ، ، ، ، رائات ما عبر تجول فله العجول فله العجول العالم العجول العالم العالم

para missa so jui ("pari")

me tie (interpretation (interpretation)

(حُوِرَ) فَا حَقِي فُدَةُ مَسُونَا مِعِيْدُ : (حَرُّ) كَوَمَاءُ مِنْ الْحَرِّ) وفاده تامر عدد ما رق

and the second

ا حمو ۱ دو در کا در کا در درود در در محمد در در سام در از او روده در در در در حرا

(حقَّ دِن) . ال منسور الى حواران له الشادة ودو الناسر أ الراقي

(حو پ ۲ حوّ کی) "رو ل سر به حوی ا والمنی کرهه ا و سره وعهره الیس (رحمونی) است کوه ادافامه به و ن کی فی همه

(الحمرَّك) خرفة وشاة الوحد من علانق

وحسل والأقامه صول ح آجاد او جاد ارض تک (حَبِدً) الله يع صول العنق وحديد ((الحيد الم كدمة الجيد والمحيد له منهم النباط لم حد الحريسي بالمرس (سیر) کا مس ملی علی انگسر حوف حي على حل الما حير لا افعال انسرا سدر معمل وعبر (فجير) مر نعياض عصص احش بركدا أنفار علية ويعو بالأمو معج ودعرت والعيره دسد يأمه والوادي زحر والناس عثبت (حيش) فلان حمه أحيش (إسفائل) حش جعة وفلا، سنة ره وطلم منه حيث ومددا

of your in و ميو د س 1 30

باب الحاء

(نحدس) بدهم تحت و محية و محمال الماي (كَنَد) . هير اللذفيه التي تعلو الم وتحير وتصد الاسان وماجري عيه مر الم . ومن ما وارمل معطية (نحت) وعنم المزركب المحتصة والشعير - حبوب وحب الهرموحب المزن البراد are easily in Esta (انحث) بادر اود د باعة ننيض المعص وحرر فعمية وكحابية - سياب (حب الكر هيد وهم والقرط مرحة وحلاج الحدب وحلية (کدر) ؛ عند فعال مل حداً وصالع المدسويع india. ... (ist) ونعوها من الحمات وسدس عشر الدينار ومقدار وزر شعيرنين ومو انتي المعمة منه وحنه المس سويداؤه ولحة الحصراء معم وحمة السودا. الموييز " و ح بر بر حية عير نحيز (الحَمَّةُ) بِالكُسرِ بزركل مات بست وحنَّ أَدَا يَبِسَ تَدَثَّرِتَ يَزُورُهُ ۗ (حُنَّهُ) بالدم لحد بدل مروحية وكرمة كي بقال حدّ وكوامة والمحبوب.

نحاء تحوف سادس من حروف ساي وفي في حدث حمل تمذم الذية (حساسير حُمَّ) فلانًا وَذُهُ وَحُسَّا بِعلان ي م أحة كن يرفعن شر- وحد ر بدموک من حد فعل مدح و ذا سم شرة دعوانه وريد جدوح متلأ ا حست) الروعات في لحث والامل ا ملأت راً والمدُّ ملأهُ وابه الامر الأحث ا صحة ولاد نعى حد عير المانتي منه اسع لا والزرع صرد حب معرو برك في يأو (حدا صحة وده (نحب) البيونودد ومهرالا اعنه وشرب لحيار حتى نحيد ي مداء سيخ (تحب ً) القوم حب كل منهم بدحلة . أ يستحس " احدة . وستحسنة . و لكمرّ على المامال إلى (الكياب) عن ما له له حالة الم تعبوه " ومعمر الما والقول وحابك ان تعمل كدا اي عابة حبيث أو مبع حهدك أنحاب) بأكر قرصين حبة وحنة وعابة و لمواد:

ون يصرب فيو انس في البلاهة والمحمق بذل هو بنه من تحارى لانها اد تركت ات عنه ذهننهٔ وحصت بيض غيرها ج بنت حدريات بنا حدريات (الحَدَّر) با منح والناء الشددة بائع

آنی ر (کیمور) دهم و ۱۰ مشددهٔ فوخ کیموری

(حَرَّرُ) ارحل لعالم جا حبار وواحد احبار البود مستهم ما داسف عبد اسجیجات و اسرور و نعمة اوضعوف نحاط به حوالاسان

(العيار) المدد بكسد به والعسق وأن والرحل العالم الج الحدر والر الشي و الله والمقابر حر حبورا والمائح وصفاء كنامات ياديو الاسان ودهت جابرة وسرما اي حسمه وهيشة (العارة) المقبرا الاثرامان العمل وامن الصورة را لم يدم

(یک ۱۰) با سعد سعیه وسعه عیش ا مسرور معه کل حدد عدی عدد (ایک را) مخیر درس من بره د البعی میمر و مار دوسه داد تیسم. قدر مصو د حدد کمر اسمات - در ت وحیر (ایک مر) سوور ا و اعدر د الامامة ماحد د من بحار علی ارئیس فی اید (ایک بیر) شوب ساع انجدید ایرا برد الموشی غال برد حبیر جادر (الحیر) من فرصت ایراعیت حدد ا

فننبت ميو آثاره أ وفياح محمر أحبد

وحُنَّكُ ما تُحست أن نعضاهُ أو يكون لك (لحميد) عمود و فعد ج أحدد واحدً وأحمة وفي حسن ويو حبيد لحدي وم حبيد احرب (المؤحد) بأكر أن مركك المعير من كمر و مرض فلا بقدر ن بسعت

(الموقعات) بالمحاوان الرف سعيرس كمر و الرض الله يقدر ان بسعت (المحمَّة) المعند عبل المعسر الى المثمي أ المعد

(حبعت) الدا حرى فيهرّ · و نـ ر نندن

(العُسَاحِية) بالمراذيات عبر دليل كَأَنَّهُ مَا لَهُ شَعَاءً كَالْمُرَاحِ (حَبَرِياً حَبَرَ) النبيءُ حسَّنَهُ: والبُردَ

وشهٔ والامر فار سرهٔ (حَرِبَ حَرَبُ) رِمَنُ سُرُّ و عرب بری وفد بنید آله از والاسدن

بری وقد بر اممارات ۱ * امارات

(حَبَرُ) الدو الوالع فيها حجر و شعر والكلام حسّة وزية وسرد الرحل فرصد الرعيد حداً وللي فيه أن (أحبَرُ) صاحبة صراً أي كرمة الوق شرك به الراً

(نحار) نوبر مخار و معار ٔ ههر و نشو

(تحدر) ما لمه أثمر من العبل ومنه فوهم ه بيدة حدر عبل حكرت (الحكرى) صائر صوبل العبق رمادت اللور على شكل الأورة في منقاره طول بقال للدكر والانبي والواحد و مجمع ا (العَنبس) كل ما حس بوجه مي وحود بنه على كر شيء وفعة صحة وقد محرماً ج حاس (نعنس) مكن العدس ومعلف بدية (يختَس) ؛ كسر أينرمة في تسط سي وحه الدرش سوم (حَشُوبُ حَبَثُ) الشي جمعة وأله حاشة جه ناشيا ونيا بوكساوحه احش السير حملك كحش (أحاشد) مرة بوسف د ت به (نحش) غوم نجمعن وارس سی in Sie ا رحسش الشيء حملة ودهبوكسد وجمع عرحسشة (الحديثة) بالصرم بكسنة الرحل عبد به و الجهاعة من ساس بيسوا من فارته (العُمَالُ) المنحنيان جيس من السود (. واحد حشي و عهه حشار (عَنْمَة) إلاد العاشان (الاحكونية) ،حمدعة من ساس يسس مل فيبة وحدة (حُطَتَ حَدَدُ) النعير الله سنة من كن المرق وعمل فلان حموه. عمل نوید ودم ولال دهد عدر (أَحَمَد) ما مركبة ذهد ذه بألا مو كاكر وشاعمة الصة وعبة أعرس (رصعى) الرحل معد الله (کیا ط) د ایموس (ان س کے

يرية (العُبُرة) سوة ﴿ مُحابر (حرك) حَرَّكُ لفراد و دانى حركة . والرحل عليظ العويل الهر اللعير (حس برحسة) النبيء المسكة وصفة و رض سحمة والنوش بدونهم ساره يه و لنبي عنه معه از د (حس) عرس وفقه في سبيل أنه يركنه العراة سفح الحجاد الوالمراش سترءأ you many (أحسى) فرسة وفية في سبيل لمه (نخش) من كد حدي نفسه عبيه و ١٠ الكازم توقيب (رحسن) الشي حدمة و حنص به نسه ونجرا حبيت وفي الكلام (الحس) مصعة أبرا ورق حاس مملك اله. وكالأحاس كتبر بحس (العاسة) مؤلك لعاس والابي كالبت تحسن عبد النبوت لكومها (الكس) وبنه مصر وسم موصه (العجس) بالكسركن ماسدً يومجون الوادي من حسب و جورة كي بشرب الغوم ويسفوا أمواهم أونوت يصرح على طير العرش شوم عدي و ١٠ سشقه (الحسة) تم سم من الأحساس وهم تعدر نکلام عبد ردنه

الدهية

علص الحرب ، أو عما فيه مشكتير

(حَسَنَ حَمَاكَ) أَرَا الْحَسْدَ ، وَالْقِ

امن الشراك مام المقال

Jan 1 5 1 (The - Jan) و فيد احدة وحدة

(حل) برأة مايره حلى

ا حَمَلُ الْ عَلَمُ تَنْفِهُ . وَمَوْ : حَمْمِهُ الْحُمَّلُ) هيدُ حَدِّ (تَحَدَّلُة : مِنْدَابُةُ الْحَدَّلُة : مِنْدَابُةُ

سُمِمَا قُواْئُمَا فِي حَمَلِ

"Enge out a der s

(عال الدي عصد حداثا عصيد . المراع ما المحمل ومنه منه وما و حال

دكرد مصطاعس بسبوميل

هوت في رشك الأمل وقار صابع على د در دفده پدیم الله

ا عبدل) کر وہ سر ضعد و سی

على بخد من اعد والبند

Jun - ima , -= (i'm)

in an inter the man

ا عول) برنانه و ده . وسور - عيال

و عمل وحده ل و معتقبل من عرمل

ويعيد واسعده رافدر والمصال وحيل العائق عصة بير عنق وسكم وحمل

الوريد عوق في المنة بين الحنفوم

و عسویل وجو ادر عود بقده،

ارسه حتی بعیس فی سکد و وسال

Jac 1920

بحداثوني تنته منه عوبها

(العِلْمَافي) المصير العبيط . وهمثلي (الحبُوكُري) الدُّفية . ومعركة بعد

(الحدَّق) المخديل مات طبيب الرائحة الواصائحة وحق أما نعم ما

أبهري وحمنا أنمبان المرربحوش وحمني

المنك أن الله الموت أود المنه

م ساق فعمل و د سام صوب علله و حيل شده

(حث) العنا ونني

الحاك المرول فد محمة ومرة المحسر الديد وقع في خدن وقلار

يند و شدنه في وسم

int your safe " si (care)

، ، : شت الارزوج، ، ، ،

(كيك) .كمر العربية في أرس (نداكر داهمة عليه الريج حالك

(غدت) و بدر مخون و کمل شد

2-1 4

(العَسَ) العبيد وجم العدالة (

(نحبيكة) مؤنث حسك وخدث

. ندر نه مول در نه هوم ۱ مدر،

حديد + حدثك و مانك

(نقرن ۱ مک شد اندر من خسر

(نَعْمَدُ لَكُ مِنْ مُعَالِمُ الصَّعَةُ وَالْمُوسِ

محولا ایش و فقر اد کان فیم ساو ؟ مع ارتب >

ا حبكر) نعبو كر انفايد أوحل علمه المحلق والزمل بعال فيه أنه ال

faces dit , i ditas

أنم بذفر حتى بصيبة (حلى) الرحل نصره وحصة وللمحي زيدً في نحكم مال أنيه وفي سيع سامحة وساهية (أرحني) الرحل جمع ديره وسا فيه يموسر وقد يجنبي بيدير (الحالي) من السهام "، تي تزحف ي هدف ومن ارجل البرامة سكيين أى العلق ومن الجمال أتثبل أنشوف (نجير ١) العصا بلا من ولا حز ١ (الحديدة) ؛ سم نوب الدي مجسى يه (العمرة) بالكبر عفرة لقول هذه حمرة جزيلة تثنيت ح (حتُ أَحدًا) الشيءُ الله على النوب مرکهٔ و نمر مشرهٔ ی حکه حتی ر ب فشنَّ ولورقُ عن خدع سقط وربدً در شه کی نه الله (نجات) الورو مواج العدل تدائر والمسر وكسف (کینت) بدرس کی سی ماندر (حد) و سعد مدمر وقرس حت حود سربه کنیز ایده (نُحِنَوت) ما على بسائر بأسر (حتى) حرد السنعيس عي الرائه وحه النول و تكور در: كميز له ني في معمى والمين والدرود في الشائمير أحدها لهٔ به نرط في محد ورها أن بكون عاهراً

، الله ريكور حرّ عو اكن اسمكة

حتی رایم و اندان ر حتی دردن

(نجل) ؛ كمر الناهية والعالم العص ويقل للماهية من الرحل له تحيل من (کھڑ) بنتحنیں کھیں و یو حال یہ اي غصب وشعر العلب الوحدة حلة (حبيى) باشم كدمل ولا أفعل له ح حييرت وحد لي Eman pul ? (i and) (يَعْيَرُ) مِنْ حَمِلُ بِدُنِ كَانِ دَلْكُ فِي محمل فلان ي في وقت حمل مو به (عونس) سم ' ما و ماي و فع في ا (تعيش) عم يتعول من العرس أرساعة (حرب ي حيد) ارح أو حرب أصربه دا نحاس وعيده مدار عدي (کی) ، است شحر سای (انحین) ؛ کر دین منبعہ - حول (نحر) بغیر دیم دفی ایدر فيعهم ويرم وهو 'رئيسة مالرفي (الحدا) في د م لكان وقدم حدا كنيزة لحم هصة (حبية) بندر دوية بدن د اعداله وكديث م حيين كبيت يو نعقم عبها (ارْح،) المديوالمني (حداث من) الرحل ی کیمسیردد بالمهم ربحتي أدرس وأصاب أهدو واستينة حرث و دي رحم قبل غيرم وصحة حق بكما العدد به وعل التي المعة سي) او ي وقع - بنه ده ل اعرب

الاسمية والمعنية

عاشن الصرع مصوبة بعده بال مقارة محو سرت حتی ادحل المدینة الوحه سي ان تكور عصة عنزية الواو ويسعى ب يكون معصوم صاهر". مفردٌ ول يكول نعصًا مي فنية خو قدم المحج عني أنشاذ و ل يكون عابد ما فبلة محومات الناس حتى الاسير. الله الله الله الما الكور حرف بسه ١ يسد على بعث بكارم فيدجل شي مجهدة (حَيْدَ عَنْدُ) الرحل كان ما فو

الاصل فهو حند (حند) سني حدره عمود و ودسه (انعند) لاس بأسع نفول له نکریم همد وهو مر محمد به نی in just (in juste) و الله فار شهر الله وولا أ فير عد " و

(أحشر) الرحل فل حين وعدان . والعفان حكي (الحار) مي كي شي كدفه وجرفة . مه استدار به کجدر ایادن معو که ف حروب عدريد وحار عياب وهو حروف حدور في تبنأ عامر المعهيص وكداك مر مجيط ؛ نحا أ و عرال (حَمَرَش) نجراد صوت عبد کل به به (الحرش) حركت من غام احسن حدرش مد عدي

(الحنرشة) صوت كل نجرد ر مد رومه حازم حداد (سنگ)

مد والن عند ألوه بي مان على عرش ولا يسى منة فعن (نحش ؛ لصرينية مرق وحدث محر في أسهل أتقدر وبقية الفريد في أسهل مرکل واش الدعن (منه - منه) یک فعلی وعبه أذامر وحمة أنحترا وعيم لامره حدوجوة لانكر

(الحنه) ألو كم وألذ سي و سي أن و نسود من کی شین وعر ہے 'میں لانا مجنو باللرق وهو حمر سة را والرحلاب وحالم هائي يصرب يوالش في نجود وهد أن عبدالله الرسعد بي عبيره (حُدَمة) . فيرم سنط من المعام على 5' '> : ' ~ poise " mil's pues ou (ais)

ا حمد) يعم سواد (الأحية) السود استاء المديني ديرسا

013.4. (حنت) مرحق رم وق حنه على رامر

ا -ن ا ۱ من مخدم

(بحب ا سحة على المر وحث in Jan 1, V

しゅうか (ごを) أحرت إ ينمح أسرعة في دامل أم - an a mil with your years

لله ل م المحسد عدالة وقد بوصف ١

(کیتی) انفتایر ایر سا محتی (نحتية) كالعرف له ما رفعت يو بدك اللهول خنی به نالات علیات و می نمر (عَدَا مُعَمَّدً) اللهُ عَنَا أَوْ اللهُ ا معة من سحول ويبه رمد حل (حقت) شيءً سنرهُ ا (نحجب وحفب) عنه ندانو (﴿ خَجَب) ولانَ ولاهُ عِيدُ والشعر أديت على أهمر الديرفوق العين - حواحد و وحب شمد قرم وهو باحية مو فرديها حيد الد الصماع ومن کل شی حرفہ (عود) بالكر إليتر مكر م I'm sestimine way to make نجوف و مدن ح مد (عمرية) بنشسر حدة أو حد ي (محكة) العبدر أس أوراد ساره على الحاصرة وي حوران (عيد) وما من عجب (سيمة أ حق) البه فدم و ربد عمل عمة بالمحجة وفلانا فصدة وسوفلان والماكار، الإعداد أبي ووز مكة قصد موجه أي بالأعل ساروعة فرعا وسه - + is (--) L- 15(4) (70) (عرب) المؤم نج دين وشريق

ا يَى عَنْ لَهُ وَ حَنِي اللَّهِ عَلَى وَ حَنِي الْحَدَاثُ لَهُ

الية ل يوم حدث ي قلبس ا حسن) السريع وردن حست داد سریه فی امرم وقوم حدث ووی منبث اي مسريًا (مَعَنَهُ) يقال فرس حواد اهينة أي دا ځت ج^{وړ} حري معد جري (حَقَتُ إِنَّ الرَّحَلُّ حَنَّهُ وَحَرَّضَهُ ۚ وَمِيلَ فی نعیر حرک (تعفیت) شربه یقال فرات حفیات ي شديد سريع (بالدين بالرّ) المجلد بالر و محلم و عبر ، سرج في حديها حد حر . والدس عائر ونحس (حَر) من حمة ي حقة حم (نُحَنَّرُ) بالمحابِن حشوبة بجره الرحل في عليه من زمص م مرض ا كينر) من الدس والعس أنح لر المخاسر معي د خار لا يعي شيئًا . و دل خان Facilities and ا حتى أحتسد العبل أمه ساءت رصعة وللمرفلاة ساحمة (نح ١٠ ب نعر من العدد ما مجرح منه من رول وعوارم لا خبر فيه فيرى إو و دردنی می کل شی ا برسینه با س (عَن) ، عمد سو أحر (احيل) باكبر الصعيف العاوي (حديث حديدًا الراب عدي وفي وحيد ونصة ورماه م أوالة عداه شيقا يسير ا حتی ہے جنبہ) مترات کے۔ اور ہے و نو. ١ على

مجرره و بمع به ش العير و ستى ا وصعة في محور (إسفير) الرحل الحد عليه تحوه . والهجر فيساك عجو (حرم مراه على وما يسك أم. مر شنة ودي و بحيط ٥٠ و مجدر الدي بسك ما مين الأدبار ومنزل ععج - سي الدوية - محول · su get mas seit ('se') وحص لا مان وجمع محود للساحية (جعر) بالكسر حدى الاسان . و على عثمرو درامية ع لا يسعى . و لانتی من نحیل و ما نین بدیث مو ن مو ثوات وهد سخو عبيك ي حوام (محفر) بالتدم ما محرث عديد ي معدد من أر يوهن أيد (محمر) مخبر العجاني به أنه روحار وتخارة المعمر الاسود عمر البيسا حرام سود كالرد ما تلمية على -وطال عمر الارس بي د هية شمنا شوت العورني الزرس وحعرال المصاوالمصد (نجمر:) الدحية وتتحرد الموم باحية درم ورسردر سير حمدان Jame in الحُمِرَةِ الْمِنْصِمِ حَدَرًا؛ بأن وسيت وسند وصود (نحمر و نعير) کر کمير نجرو: (شَعِيشُ عر الدعل ومن الألفيه ما presis mo (القيمر) بسم من مين م دار م

حمة وعدر يه وليت حمة (اسفيه) اردن صد الحجة ويداها (خرج ا س رار البيت حرم وهم قوم عرجوق حدة وبني حج سرجم عمى أحج -(نحج -) بسم عدر الدي بست عبيه (حجّ) المصاد عساسي فقيد الكفية السك معروف (اَحْتُعَةً) حررة أَوْ لُوْ لَوْ تَعْنُو فِي لادر (العِجَّةُ) . كدر الاسم من حجه أوشحهة الاذر ودو نععة أعرتهور اسة العراسة جرذوت أعجه (حجه) بندر برها و میل (عب) الموده اسان مجعم بره (اَنْعَجَةُ) عاد: عَرْبِقِي بِ مَعْسَبَةً ووسدة ج عوج Do sin . ises . Lylei (= 12 -1) (خَوْرَتْ عَجْرً) على السي معملة وعليه ادامر حرامة والماني نبي اصعبر في م ، منعهٔ من ن ينصرف فيه وعني غادم من مالا الوابقة منعة من الاستراه ماسحول المحوا الهور نصب كالمحو ('جمور) المتي الستره' (حجر) حين صب " برعلي فالراصيق عديد وه وسعة الما تعالى و قة على ماسي محرامة وخرج ننبرا حمعوينام ا بخر ا شرة نحمد والارص على

عام صول على مدرك سيع حدودها

(حَمَّل) العروسَ اتحد لد حجةً و دحلها فيه ومرة بديه لوب حصاب ومحو المرس كان في فوانمو تصحين ا يحمُّون بالنج والكسر الخمج ل ا واللبد - حمول و عمل (الحَجَّو) بنفيل الذكر من الله و لا تن شعبة ج شعبه أن (نحمه) النحلين بيت برين أعروس . اي ب و الأسراء والسنور - تحال inais (will a per (") and) (محجيل) بيدس في فوائم المرس (محمل) من نحير ماكر في فوعو (عَمَدَ عَمَدًا) المدي نعث ونهد وضي لدي مومضة ومردع التي سعة وكنة والمير علمة (حم) المدي بهد وعنه كف ومكم هيمة و و حو (بخم) ارح صد عجومة و معبر منبع من المصر (غرم و محدم) الدي عالم مرهن port or inger. (نحجہ) : کر شی بچھر فی فر سعیر وعصو المار عص (نجحه ما ؛ كمر حرف نعير م (محجَّم) مصاص و فوحم وقد بين لل تحديد لامتصاصية عيد المعجمية (الحصم) بانتج مصدر وملس سر الدني خد بدك ج عوم

وبدا من البرقع وما حيال القرية ومنة محرجر نبال اہم وہی الاحماء کال لکل مهم حي لا يرعه أغيره أن وسكن ندي يجحر فيو على الذرمين من الدارد له بيث (حَمَوْر الْرُحِمُ) بين سَبِئين فصل وأرحل عن النبيء منعة ومنزفة (محن الرحل في المحمز (حرر) عرود معه وسمه (نح مَرَ) الموم قد معلى (المخجر) منع مصاوع خوره ا (إحقر) ؛ روز شاعي وسعد و به شي منه به (کے اور یہ دریاں شہری و نیور م و در في - خور ذ (محور) کسر کی ما تند یه وسعت تشمير أربك ولحواس نحال موسبتي وصم من إلاد العرب (عجر) با ديم معند ادرار وموجع اسكة من أسواوين جائفو (مجبر) ، کمر دمل والعليان واسحية (عول عرصة ولال عرصة ودافعة و مخت) مسه علی کد رسیم (مخيم) نخير من 'برَّمة وحدثه محقَّة :كون من حبود الابن بمدرق (محمُّون) ؛ عمر منبي "بدن عن نحمة (يَحُولُ عَالَ وَتَحَالَ) منيد وه رحالًا ومشيمتريناكهي رجلو أياجري وأعواب

ىر قى مىئىيە

معيين

(تحمی) بمکن دم یه وسو ایبه ولزمهٔ قال آخر و با خيَّ أوله يهومرمهٔ وبالإمر تلمين (نح حي) غوم نصارحن (ح حي (باحنجی درسام حوجی به (عن) ؛ كمر علل والعدة - ع. . (المُحْمَّى) المفتين ساحية وصرف السي وحرفة وعواج أتموا (عَيْمِي وَ عَجْرِيْ) نحدير نفول هو حه رينعل کہ وجمعيٰ ي حريٰ به (عَمُورً) 'السرس عردة و نَعَرُ. تصعيرها مغول محجاك ما في كمي منل في هم حرجه في بدي ولك كدا (it = 1) - mother 4. The win بوحي سر ٻ - جيجي (نتحی) ننول م خی میث و حم په ي د ادغه ، حيد په وهه ما در (حدى المحد المادية وعبيه عدي و عصب صد الحداد المحيو سأس دات أو ميين (غدة) حسر فيه هار بسيد الحرد ر کینا یو تخد. و - ۱۰ ا (حدث ما حدث) الرحل عوج 200 ودحر مادرة ويصة ونني ماحية تنفع وحد عيه ا حدًا) اودل الشيءُ معلهُ مُعدَّدُ فيد 2 .42

المحد الشاء المعنا حدد

(الاجهم) الكوص وللأخوص لأقدم (المعينم) بيكس كبير الكوص هينة (التخفيم) موده صحوبة من مدن -(المعجمة) : كسر درورة محمم وفي اتي تعرف بكاس محمدمة (تَعَلَىٰ عَدَ) عَوْدَ عَدَا وَ شَي ا حديثة به محقى و بعدم وفارنا عن كد صدة ومرقة (محقی) العود تحله تعجم) سني عوب (المحفو) شي محمية بالمعمون وما حنو أوفية ي بسو (عنینه) و دم ادعود - ومن معرب مسرته معقوفه في رأسه (عَيْمُون) نجن سنوف م الله شعب 15x 25 74 وحول أعنف ومن لاور منس أبروتة ومراشعو سترسل راحل ق صافه ودفر خر سدرود س 2-000 - de and Som j'es an war (jater) مکن معدود معود کد ت المعراعي الزورومكان أومر و د سیءُ صن ً و د لان حیرٌ صن ً . adim in in a wind in it was for a . اریخ سیسة - فنه ورمد ع. کی مونع كذا ود حدة سدة في هاي : د من ورمن و بن في عبد كمن - 3E.

وحدثوا القلوب بذكراته اي احبوما ومواعظ (نحدَث) المرم حات عدر بعقا (إستحدَث) الشيء عد ، كأحدثه . م کر وجن حديد (كادث) فيص المديم المرادم أواقع الجاري - حودث وحوادث الدهر الوية و حارثة ا حدث مزيد الحدث و دد وحودك 1 + 15) , mas sen (is is) وللويسيان وحدالة سوكة ي الشاسروول المر (عدت) مصحبين الأمر عادت سكو الدسيك ليس عبعاد وشبه الدرة . م مصدر عد "صرفة لأن المصادر كبر اعراص حدثة ج أحدث ورحل حدَّث ي فني و فم فوم أحدث وحدثان الموالحات المعار الحادثاني عال المحدث أعد سوق محديث (حَدَث) بِ لَكُسُرِ رَحَلَ حَدَث مَمُوكُ يُ صاحب ۱۰۰۰ و مراج وحدث سام بنعدث البس (الجدُّلُون) بالكنو من الماليات بأرامو

(نحدثر) بمنعدين من الدعر لو له

Jama' B' Par

(محدوب) بغيط الإسم و كخروج من

.)

.)

(عدب) الرحل ودر احدب و واي نعبق وعبيه تعطف والمراة اشلت عی اولادہ ی صبرت علیم وم لننزو۔ (نحدَّث) بگذا تکم رحبر (إحدود) ارحن حدث وازمل (نحدث) بالمجتبل حروج المهر ولاحول عسر ومر أيازض العلط في أرتفاع ومن أما ما رتبع من أمواجه وحدب شا شغ بردو وحدت جي م . مروتر كرمنه تشبها الم محدّف الرمل (نحدث) وتحدير موجع الحدث ال سير الماني وهي أدارض ما شرف منطء رتبع (حدث) مانح فیکسو ما او حدث ا i da (* . . .) ا د عمة ' شماء ا الأدنا من بودن مسيا معرة مستفرعها مرعهم أحدث و شاق صعب (عدت) من الحدم حلاف المنعر الحرث الحريد المنافية المنظم المنافية بالأنبر حيوا وف احدث ا درا که و که حرافیه وعن فلان روى (حَدَّث) الشي الله أو يتدعه ولا وله والدواه ومن الدهر والله كر قبل إله الميف حارة الوقال حضل i'm in it is a (iis)

(الحديث) انحديد المريد العبد ج احدًد) المرز والرص حفق ها حدودًا ولتني ميره الرواسكان نحدها ويه فصد (ُحَدُّ) نسكين بمعنى صد واليه المفرادع فيووصافة ابيو احرًا زيدٌ عصة وعدد . ورقة رص وال جوري (غورٌ) نوم ندوسو ا رحد) او در عصد واسكين درت نقول حددت سكيل وحدث (سفد) نبيه طعب ، . و در شعربة عدين وعيرها (کید د) با مکتر نوب او پنه عدود څ سيم من الأسداء ويرب المأثم سود ا کُلُ د) بندر دو نحدة بدو رحی حد د اد کی د حق فی لسو و نم. وسکی در د ی د د: (نحده) بانگریست غدد (حد) بد معه مصدر براللصل يور شبتين ومنهي کل شي٠ ومر کل شي٠ صوف شد په كعد الميعمو مدن ومن الانسان أسة ويدده المحدود وحدود شدعة وحكمة الشرعية أوفي السملانات بقدركاللقفة وتحط وفي المدني وصف أخي وصد مجيط عمده أو شره ع سورد (گُخدُّةً) ه يعتري لاستان دو اوشه ونبرق وشط ولمصالية يتمور ها حود مل حد السيف (كُنْد) بشعير لدص و سوء عين

حدث ورهن حديث سان ي فني وع حدًن ﴿ وَخَدِيثَ أَكْبِرَ جَ أَدَ دَيِثَ كعروص وعريص و، ض و ؛ ميل (الحديث) الكنير عديت (الأصونا) م ينعمت يو وصرفان أحدوثه ي عار أمن عربه بنحدت به (المُحدث) سَاحَر نَيْشَ عَدَيُ المناسبة الم بالأحمال شده ووسايا والمهرد دا وحدث الماء حدود حدرم و د د مو مفتول شيث شيدول بن ٤ حديث (حدث) النبي سمور أحد المعراءة (الحدمة) المرد: نف (کینے) . سکنو نعب ومرک الساء - جروب و حر -(حدّ عرد (أيد وسيد صرم د في سكين تخدث احدُ وَدُدُا مِنْ تَرَكُ الْوَلَّةُ و خصاب عد موث روحه في حد ا حدَّثُ حدًا) الرحنَ عن الامر منعة ولد ليترع دمية وكية ويدر معل ذر در وسكي معيد نعجر أو معرد وعديد وم عليه الحد و دية عايمه العودة وبمه عين أنيان الدس و للي وهنه وهنا مجيط تعده ه ويزره عن سوه

(نحسر) الدمع تنزل (نحدر) نزل و معرفهر (يحدر) الشيء والسيل 'منطونول . و خلد تورم وغلظ (خدر) ہم فاعل واعلام المصير المعم وكلربان حسر أكعلق وحمل حدر شديد العنل ورمع حادر غليظ معدد در كنير بالاسد (کحدور) انکان بخدرمنه و اسوا السهل المني يشي المعر ('نحدر) اهس وهم ما اعدر من دارص و خول في العين (خُدْرَة) د منحافرجة نجرح ساص حمل Ungall (خدور) وعد المسد وكل مودمه Just seen 3 just (خدور) بالديم الهمولد (العُدور و العدورة) حدفة العير بقال هوعني حدور عيواداكار بستقية ولا القدر إسفار به عداً (خ ار) مار را معمر الأسد ، القصير ا عبدر ا الاسد و دمكه و ماهیه احمد ب حدساً) في الأمرور، -. مايوه وي سراسره و شدة (تحدُّس) أذاحدر راغها لبعلمها من حبت لا بعرفوں پر احداد) عو مغود (نعدنی ا

هد امرحدد ب بمل اولا محل ال مرتک وجبر حدد ي کادب (اعدد) بالمجمعانج الحديدويانعة وسوب وليحر ا لحديد) معدن معروف بصرت يه المثل في الصلابة أو يعرف الشديد صة بالدكر ولين بالابث ، القعة منه صبة معو عصرب على حديد برد مثل يعرب س يعبه في عير معهم ورحل حديد أي د گیکون فی اعہم رنسن واهست وسكير حديد وبات حديد أي حديد مرس وفلال حديد فلان أي أرضهُ الى حس رصه حسد د وحدة (عيدً) الم الدعل وبرأة ادركة الربية حدادًا على روحها ا عَدُود) الم نعمن ما لا حدود تعينة وغروم ومموع ا مشر محمورة وحمد رد) وحل سمد في علم وحنى عصق المام عمو وشند من غم الى سعل أو يتحمر د-ر-، in high . a de in me can . es a ١٠٠٠ رسم لي اسل و مهد in the second of the second ه في فرادم سرع في غول حل عده وحدة ورماو المرب احدرا فري الفراد أسوع ميد . وجر أورقة في الشرب (أحدر) التوسيس اصراف هديه وكنة محدث مرمة من "فيرب فاحدر

ه. ويريخ استحاث سافنة ويلين الهر تنعة (نحدٌى) الرحلُ صحة تعينُ وشعهُ . وباراه وبازعه العسة (نحدَث) الابل ساق بعدم، عصاً (المحتدى) النشيء الشيء شعة (الحادي) الذي بسوق الابل بالعداء . وعاديوه دي الجمكوكان وانحدي في الاعداد مقوب عن واحد (نعداد) نودي (حدر- حدرًا) الني تخررمة (حدّر) صحة الامر حرره مه ومهة وحافة (٥٥٠) عقمة حدرة ونخرزمة (نحد رواحند آر) مله محوز (خدر) سماعتل وسعد سعد (مدار) بانمج سرفعل تعني احدر . وحد ريث ريد اي صر: حدرا مد مروهومل أمصادر متدة المدعة كعديك (نجروندر) بلکروسعیر "نبغظ و ينجو أو م محد سه الشي حوق مسة ا (عدر) نوزن کیم سینط نشدید (نعد بر) المدر ، عدر (عدور) ما بخترزمنه و مکروه نفول وفاك الله كل محدور (حدى برحدة) الني استفه . وذب فرسه قصه صرفة و بالعصارماء

ولاناً بحاثرة وصلة بها ورأسة

(حدَّق سرحدة) غوم يه حطوا وفلان ألمني عيمو نصر البو . وفلاناً اصاب حدفثة (أُحدَّقُ) الخوم بالنامي الحطول يو والروصة صرت حديقة (حدَّق) اليوشدد النصر (تحدق) الموم احدق بعصهم سعض (نعدق) بشعنین المادیحات واده (الْحَدَّفَةُ) يفتحنين سؤاد العين الاعدير ح حدق وحداق وحداق (كوريقة) السس يستدير يو حالط (حدل ما حدداً) الرحل شرف خد عالمبه على أداحر وبموحد ل (در ل ب حدلاً وصولاً) عدل عبيه مال تبيه با عام (مدل) رور مدنرون (انحدْل) برأكسر وجه العمتر من له دي المسادة المعقد الازار (انحكل) سعين اشوف أدر عاغين على الأسر وهو حدل وفي حدلاء (حدّم سرحدة) الني بحرّ النمس ماليار حماد شديدا (حدم) والأدمة عيد (تحدم) على عبط خواق (يحدم) العر واسر انقدا ، وصدر فلان عيصاً النهد وشنعل والمدر اشتد غبيه (العدمة) معجم صوت النها الدر (حدات حدوًا) لابل ويه - فها وعي

بتحدلن عبيما وهوامل المتحدلتين (حدَمَتَ حدَمَاً) الرحل غني فضعة وفي فرائنو ومشيع أسوع (بحدام) بالمهامعي الكان (حَدَ م) أمر مرأة تفدم رد الرمة بصوب به المثل في حدة المصر نقول هو ا عمر من زرقة الدمة (نعدم) بوزن کنف و عدم .. الميوف لذطه (حد من حدة) المعال قسم على ال والمُدَاةُ بِالْمُدَةُ قِدَارُهُ مِنْ وَقَدَّهِمِدَ عَيْ مناها والرحل بعارًا ألسة باها وحد ريد حدو عرو فعل اعنة ماشوات الما لم قرصة (أحدى) الرحل عاد اله : 39' . T (5' (5's) انددی) نفوم ندسو و وسودار. بتحادور الما أي يتسوم الموا (پرخندی) الرجل سعن ورند ه: ن صحبه اصدى يه (سفدی) اردل دسد مذه از غال إسفورية وحداني (تحد ١) باكر سي والار بال حلي حداء وعداد (الحدو) مصدر و درا خال درا حمو دارك اي بازاعها (حرب - حور) الرحل شد عدمة وده . نوبل و خوب فقال و حرار ؟ (حرب عر) لحرب ولا سب

بالسيف صرية فقدم منه فدعة (حدَّ) المعالمة الذي سواة شوية حسنة والنعر صرَّرهُ وسمَّاهُ أ (الحدُّ فة) ما حدف من شيء فصرح . و شيء نيدير من المغدم وعيره (انحدوه) من الآدان انني كأبه حدفت (حدور) خدور عسا و شریف ونخبه العيبر محافير وحا بحداقيرو ي برسوه (حدق - حدوق) عمل وعور حص فيد سسن ونعن حداق صهه وحل وه حراً وقيمة (حَدُق عِدَاف وحد فوجه فالله غرب دُ فر " ته ومهر فيه ، سبة عمر نعفة والعيل أنشة ومهرفيه وفي صدعه شره دق للها (برعدق) حل و حديث اغده الحدق سفر والمن وسعنه والذمع وأنخل المديد الحيومة (نحية ق) ؛ لكسر حنر نعلم المرآن للول هذا يوم حديوة ورجمة أهناه س (نحِدافة) بالكسر مهار: في كل عمر (نعدق (نعدق) (نعدز) منفوه (الأحدق) للمول حبل أحدق ي مقده وصف بالحمعض قوله ثوب أحلاق ا حدلق) تحديق الرحل أعهر أعدق أو ادعى اكار م على على إلى وال

مالة وتركية الزيني

احرة ودرية

يغرس عبري

(المنزب) المومكفريوا

اللي أر بصوب عن في المفت مؤند (حرَّب) برحل عصه ودارة باسر حران ولذل عواجره من لحرية حريثة يودوه مدوية وأحر لانه لا مجنى عدست حتى بسك الآحو. ومسرر مرء حراني وحراني اعرر (أحرت) كحرب هجها ود حدد ف سدسة وقن ح ت المثن على م بحرَّ به أي على ما بعمية ، س عدق (Fin) 'wig our so mi (الحرية) من ارجل أندي سنب ملا (حرت) واز قام عليه الحرساق يدم سيى بديك أدُّ بعد أن يسلهُ ج حرائب (غراب الموم أوفدوا در نجوب (يور س) انتصر ويدونه مويمورد فيه سك فيلد ند عو " س " و عوف (المورة) المحررة والمراجية وممرائمت وصدر عيس و كرم موضع والنبره كدث مبث وغرا فيه و فعه و وين الاسد و عوام jum jest it is mis (with) و شوع شدند حوب (غور) السد (حَرِث _ ْ حَرَثُ) أوحل زرع وألارض شنم داکنو دره نزرعه و مل كسة وجمعة دو مجرت لعيابه ودالمة سر عبها عنى أهره . وأغر ر صل دِرنسهٔ وندين والدر عركه وشعم والموس فرديه وهب موصعبا العروة الوترفيه (أحرَث) داينة أهوذ (إحترات) الرحل الارص ازدرعه

ولألاكسة

كبة الاسد

أحرثة

(الحرث) اسم الدعل حرث ف وورة

(الحَرَّاتُ) بالمنح محرى الوثر في القوس

(لحرَّاتُ) بِأَكْسِرِ السهم لم بنم برية ح

من قلل حبل الجولان . وأبو الحارث

مهٔ نهٔ نفول وقعت بیمهم انجوس ورجل حرب شدید خوب شوع و ، حرب مو حرابي اب عدو . ودار لحوب الد الاعداء - حروب (الْكُوَّرُ) عَلَمَةِن بِهِكُ مَانَ الانسان ونركة لا نني؛ عنين ا و حراب كفة بدب به است کفوهم و اسه (الحرب) سأنة أي العاصب الدهب الدي يعرّي الدس ثيامهم (محرب) بنت فكسر المديد العصب - حر لی (كَرْبَهُ) باعتج لأَنْهُ دُونِ الرمع ج (الحرّاب) صنع كحراب وياثعها (المحرَّبُ *) بالكسر دوية على شكل سام ابرص ذات فوائم ارع دفيقة أبراس محططة الظهر تستقل الشمس ولتلون

لا يكد يبرح من القدل (الحَرَّحَةُ) بِمُخْتَيِنَ الْغَبِصَةُ وَقِيلِ الشَّحِرِ المنف ح حراح وأحراج (عواج) بالكبر من البيالي الشديدة (انعرّ -) اسم الدعل ولمُعرَّجات الايان، تي نصيق محال الحالم (انعراء) اسم المعمول ومن الكلاب منسر بالخرج (الحرَّجة) بالعج مجمعة من الخيل والقصعة من الحراد (حَرُجم) آلابل رد نعصه على نعض (إحر تعم) القوم أو الأس المتمعل وتصمول والرجل اراد أمر أثم رحم (حَرَدَتِ حَرِّدًا) ولانًا منعهُ وحرد حرده فقد فصده . والرحل حرودا الغي واعتزل عي فوهي ويزل مسرداً لم (عرد - عردا) عليه عس (حرّد) زبد آوی الی کوم والشی " عوَّجهُ ولحل صفوهُ فصارت للحروف لاعوج حه (أحرّد) الشي افرده أ (حارد) المباق قلت المها والسنة قل مصرها والادم بقد شرابة (تحرد) الفصان· والمتزل المنقى والمحتمع الخنق الشديد المبيب والغليلة اللن من النوق (انحرد) الغصبان والمنسود المنفح

(الحرّالة) إ لكسر الحرث وصاعة الميام عيى الأرض كربها ليزرع وحصاد العلال (المخ ث) د لفتح مصدر ، والزرع وتحمله مكسودة بالمحوص واعواب (الحرَّات) من حرفته كرب الارض (الحراثث) أحد الابل ولكاسب الواحاة حريثة (الفرّات) بالمخسر أله المحرّات المي بجرها الله ن ولا نحرك يه . ر النبور (حرجت حرَّدً) أوهل ألم ومدره م في والعين حرث ولم مهمر مفره والصلاة على فلان حرَّمت ، والبه لح (حرُّج) الامرُّ صيفة " ولم ولان صيق عليه والكيب قين بالحرج اي الودع (أحرَّج) فلاناً وْفَعَهُ فِي أَدْثُمُ وَالصَّالَةُ أَ عليو حرَّمها ووازنا دروره كي حرَّج وهو الصيق والح أ الى مصيق (نحرُج) ناتم ومعل معلاً بنحرج يو س (الحرَّج) بالكرالاغ، والنياب تسط على حل عب والودع والقلادة أكل حيوان . ونصيب الكلب من الصيد ج (الحَرَج) بمنحنين المرثم : والصبق : وَالْمُكَانَ الضِّيقِ الكُثيرِ الشَّجِرِ · وسربر يحمل عليه المريض ج أحراج (الحرج) مثل گنف الضيق والذي

وفرح أنح مة وولد الصبة · والدري · وسن حرّ دكر الفّاري واحرار العول م بوگل منه غیر مضوح کالمس (انعری) مؤنث اعران ج مرارے (أنحرال) الشديد العطش حموار (انحرة) بالمح الارص ذات الحجورة السود العنون والمان الصعيرة (الْحُرْةُ) بالصرصد لأمة والكوية من الساء مه حوائر . وأسعابة العربية المصر · ورملة عن لا طين فيه · و تحرثان الاذر (أُجِرَّةُ) بِكُسُرِ شَاءًا مُعَمِّنُ (الْحُرِية) بالصرحالة الرحل الحرُّ. و تحوص وعو مرحرية العرب أي من 50-2 x (انحرور) كسور الويح احرة بالبل . وحراغيس وأنحو أبدئم (نَعُرُورِهُ) باللغة نَعْرُبُهُ العروري") ذو انعرية (أعربر) الابريسم والنوب منه ومن داخلته حرارة العبظ أوعيرد (أعربن) القطعة من العربن ودفيق يطنخ بلع أو دسم. وانعرورة عبط (الحَرَبريُّ) صنع الحرير وباثعة ويه لقب الشيخ أبو محبد الذسم صاحب المقامات استهورة (الْعُوْر) اسم الناعل · ومحرر الجرياة والكداب من يغوم بمراجعتها وتحسينها واصلاح الخطاء فيها (انْحُرْر) اسم المنعول والمعنوق من

ومن انحدل عير المسنوي الغوى (الحرد) عفنين أعصب ومنه فولم في ألمثل نسك بحرّ دال حتى شرك حفك (انخرود) دلهم حروف انحل مر نشنداد فوه حتى لنعقد ونتراكب (انحرید) معنزل امعی (حردن) انجردوان دوبئة ویدل هق د کر ایس (حرَّ عَرَرٌ) العد عني والرحل حرَّةً عصل وحرُّ بنَّا كَانَ حَرَّالَاصَلَ (عراء عرَّا وحرورًا) البوم صد برد . وأبد النحن . والفتل الشند " (حوار) العبد اعتفه والور فوزه لدعة أنه وحدمة اسعد والكد بوعيره فوَمَهُ وحسمُ ؛ صالح سفتهِ ومِيلُ وَالْ (أحرُ) الله صررُ اعدية والرحل صارت ابلة حرارً اي عد شا (نحور) العبد أعلق كحو ً (إستعرُّ) 'تمن شندُّ (أخرمُ) ضد المارد · وشعر المحرين · ومن العبل شافة (الحرار) بالعنج العنق ونحرية (انحَرَارة وانحوُ) بالمتعرفيهين ضد العرودة والبرد (أعر) بالعم خلاف العبد . والكريم الفاصل وفرس حرٌّ عنيق وحر الدكمة خيارها وكل شي فاخر من شعر وغيره ومن الارض أطيها وخبرها · والعط المحسن. ومن ألوحه ما بدأ من الوجه.

(عرس) الحافظ وأرق على داريق التعكيس الجاحراس وحراس (الحَرَّسُ) مصدر ووقت من ألمهر للنول مسي عبيري حَرِسُ (حَرَّس) السمال جدمة المرتبول عصلو وحوسة ودرمهم حراي (خريسہ) 🕠 سروقا ليا آ وحمار من خور: يعين أبعد لاهل حنه (''حرَس) المديم العاديُّ بدي أتى (حَرش ـ تَحَرَثناً) "سي * حسن (حرش بر حرش) مسب مدده . وفالاً حاللة والعين وأعد حل في (حرث) بين الموم أصد وعرى مصهم بعص وكدك بين كالات والكاش والديكة اد هيج العمم على بعض (حَرَش) هَذَّ النعبرَ فَشُوا وَادَمَاهُ أَ (خرتن) بو نعرص (مِعْرَش) المست حرشة وتعباليه اكتسب وشي حمة والموم احتندوا (الحرَّش) (سود ساخ لانه بحرش (الحَرْش) بالمنج مصدر * والأثر * ولجدعة مرحرش

(لحرَش وحَرْشة) بنتحين المخذونة |

(الحرث ٤) الخشد ال تجرب المن الموقى ا

وحية رفد. خشة نجم وعثبة تللت

(التعرور) من د عنه حرارة أعبط أن عیرہ (حَرْزِے حوارہ) ایکن کی جورہا أي موضعاً حصيد (حرز - حربًا) انني جعه وحلسة (حَرَز) 'خَيْ بِأَهُ فِي مِنْ وَمَكَنَ (حرّرٌ) التي الله وحدية وما أه ش ألاحد والاجر حرد وقصد السق سيق الويدل جعة ولاحاء ليوم خاجه السيخ أيحوس في سعر وركن وهو لم (غرز) منانحصونوني كأنا حص سنا في حرز ميه (إحترر) مله نحرز (الحور) بالكر موقع لحفين . والعوذ - أحرر وحرر حرب ب حصول منيع (الْحَرَرَة) المنعلين حيار مال (لحريز) الحصيل مصول ولا حريز ﴿ كَي بَسْمُهُ ١٨٠٠ ﴿ من بيع أي الاعصني لملًا الرد. ولا لم أمنيه من بيعو (حَرَس ــ ُ حَرْسا وحرَّ سَةً) الشي ُ حلفة ا وشاةً من غمه حرساً سوفها ج الماعلى طريق النهكم (حرس - حرك) عنى زماً طويلاً (أحرس) بكان اقم يو حرسًا وشدة من غيمي سرفراً (نحرْس) منهُ تُوفَّاهُ وَتَحْمَظُ صَهُ (احترس منه نحيظ والشة سرفهما

in = . in = (in , s1)

(Tilly sign 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1 / - 1

I was in a comment of the

· Jaright Land Brown

J. Somies Lear

(حرف) "من عبره أو ماله و الله و الله

عبد عر معدد و ي أن له الله

1 5 . 1

(170)

.-)

1

11)

حزن او ضع شيء فيه حرارة

والني عروق - مرقى

the second was been

عد القدر

(عواك) بالكر كخشة يجرك يه أندو (أَخُرِقَ) الذي نفط شعرةُ ونسل (اعراك) بالمنح أصل العنق من أعلاها (الحرُّون) بالمم المدَّج وهو أصدك. ك (حرام معرماً وعرامة وحراماً) الذي على الرحر المسع (الحرف) بلم الحرارة بج ه النسان (حرم - حرف وحرم) ولان شيء في جوفه . وما مجان من لدعة حسر أو (حرَّم) الله الذي حمله حوامًا و مرحل (انْحُرُونَ) الْحُرُونَ وَهُو مَا مَعَ قِيهِ - ر دول في النار خوام (حرم) دحل في العرم ، وفي المهر (محريق) المبت وسرمو المعاواتي المرام وهل باسم أو العمرة وباشر الله ي وشره در الله عوظو مندب (الحرية) أرابيتي البرعاء الدليق المند والعبد وعر الني مدك (حرم) منا خرما دا نامه ونحق بد ما (عُمْرُقَ) * جَمْ خَرِقَ في سبس نعد د* (حراف) اوس في مني قررب مدره ing the sty of the (حرفهای) د در دوینه نخو ارغوت e place para and an ing single و درون در المحمد المحمد الموهد it was a to proper مرفظ ملونه في عرب سواد مدرب () - 12 (, -) () () () () المرام ال (مُحَرِقِيدً) رأسي "هَ رُك = ما الم just : jus J + 119 10 20 min (1 12) a in a part of the stage ه د در او در او او او محل میل میلود post of the second of the second

in the way with the

(نعر في) بالمعاديل تعرم وسنة

(نعرم) بالكر الله والواحد ومسة

المرية وعرم على فرية الملك ه المه لا

مرجم مندن

نی و حرام و لشوه ومهر حوبرسیه

1. 12 ((Son S) - (25) مکر آی آجر یہ ۔۔۔ (حرَّك) الذي حملة بفر مد شأنه . عو. حعل لمحوكة والقرامي لعدود الا (غرث) مدوه حرث (اندر ش) من عود مدد ادی عودی (الحرث) يسع غركة بذل م موك (نعر ک:) بينجير سد الديکي و داره نه توصه محرف أديج أن شحة أستداري

البيل محاوفة حريك وحميث

ا (التعرام) الم سعول ومن الدحرمة وذمة وول نهور السنة عربية. ومن البين الفعد الدي لا بدلل ومن السباط المجديد الذي لم ينين وعرابي عرم فعبح أبج لط محصر (غرمهٔ) ما لا بحل شهاکه أو و مخمبه من السام وعيرهن جعرم

(نعروم) مهوع عن مخبر . ومن لا بي له مال وفي سرب المصارب me say in the

(حرّر ب سروا و سرار) المابدون ونعصت عر بانباد ورامك لم in the state of the

(سرال) بسعه موضع مد بین مهری (الحزو) الدي المقدم العيل العرز) . تدرجة نابل + محريق اعرن) ، سرنس

(نحرًا) ساحية والدات براكل وله حنة عفول مرسه بعراه وكس الدي (حرے۔ حر) شق بعد زودہ بقال نعوى كالعوال المهر ولليه عدات وحوى ال يكورداك أي شبي بأومعني (أحرد) الني الرمان المله وما أأحوه أحدره بالمنة واحريه 42 44 1

(نحرای) النی تعین وسد، والس يد هو أحري ، لاستعال في ـ سـ العالى ا

يرجعون أي يأحب (الحرم) والديم الأحرام والمعج ويذينه (المحرم) احم الداعل والصالم وص في

> (العرم) معنوزين مصدر وم مجورة الرحل ويذني علم وما لا بجل م كه ج أعرام ، وذ أسن أرسيه حرام مكة وخرتم الاقصى بيت مفدس وأخركن ماكة ومدينة

> (حرم) اشتین ساه رحل وادم والشهر حرأم اربعادو المعاودو أخيعنا وعرم ورحدان عرد كالدالا سفل به اندل وجه در:

(نعرمان) العسر منبع مأزق

(see in the see of the con) propie in any sie org

(حود) ما حرام بر سن ومور عوم وتسهد العامة أرامه حرم وزام جودور أي مقم عمير الرسم وقد مه مسه جول فصر سال مج مه ايه الأسدد وغيرم ومرور ورا مجمه ging his one of the العولة وحرية الرام دحل مي م يعنى عروري وحرة بترامني سندوه وحراب ما دراجوا حجوم حوم محرم

(نجر یک) مده د مر کل مغیره و دیو (العرم) . . يه الخرم وه بجوي و کل شي المحرم ومحرفة بالهاي وعرم

في انسية من بجز على كرم فلان اي يز بد عيه . و شي في صدره وفلم حاك (حرز) اسانه جعل مهم آشر (حر) يني سلفه (تحرر) شيء نشيع (إحتر) من التي اقتدع الهاسياف رأس الان فدعة (لحرّ () ؛ سنح عار به في الراس كه نه عة الواحن عزرة (کرار) باکسر معدر در بعی السففي بدل بيهي شركة حزار د كان كرأمن لايد الصاحبوفيسلفي جدهي (عرر:) بالسع وجع في المسامي عبط وحوار (انحرًا) بالمنج المرس في النبيء كالعود وعنة حرة ونحير والوقد (حرَّة) . سعد لل ي اغسد وحرقة افي فيم المعدد من جمودية الصعام إلا الدعة الغول اي حرائه ي فديلت على (نخرة) صعة لخ ندعت صولاً (غرر ا منار الوأتر الحراً (عر) موله نعر ي المده يقل فده فاصاب عفرونكم وادار المخور (حريق سر حرف) او، طواوتر حرم، شديد واسي عف وصعمة وباخرشه ا تحرُّن) نشفر و - نمع (نحرن) من درق عليو حفة تحرق 220 5 200 (حرفاو تحرق) تجهالة من الدس مسارهم

و بالكان تُلك (الحرب) والحريُّ الْمُغْمِقُ الْجُدَيْرُ وَهُمْ قوم حريات وفي حرية وهن حرايا (الأحرى) الاولى والاحدر (حَرِّتُ لَ حَرْبًا) الأمرُ الرحل منة وشند عبيه ، الفرآن حمة حرابًا (حرن) الموم جعيم حرياً (حراب) فالراق كان من حويه ويصوراً وعاصدا والقوم صاروا العزاية (غرَّب) القوم نجيمول احرابًا (الحراب) الماللة وحملة أسس واحرب الرحل الدس على و به برابورد مو . المرأل والمديب حرساوكل فوم شد كنت قنوم، وعيام أم وحراب (الحرب) المراجيل وأفامر بتديد ج حمارت وسه برسه کو نه ادامر وحوارب تحدد LJ& S. L. (1 ...) (الحيريون) ؛ سع محور (حَرَرُ سَارِ حَرَرً) المتي فدرُه أَو للحدس نقال به حرر هم اسعم کدا وکدا فبير وحزرت فدومة ومك . لمان والسبد حرور حض (کرر) سر منی و کردو و کرمو (لحرق) بالمع س المال جورا وهڻ حزر ۽ نسي اي حير ما عندي (حرم) الله فكسر السير السادس من السنة عشمسية فبل تموز (سرَّ ـــُ حرَّ) عني: فضعة في عبور أبانة والعودأ والحق أقرص فليرا وايس

(حزن ـ عَرَنَة) الرحل صار حربيًّا . وله وعليه صد سريه (حرن - حروبة) الكن صار حربا وهو ما عنظ من الارض فد سين (حرَّن الحرَّةُ) الامرُ فارةُ اوقعة في انحرن وحعبة حزينا (حرَّى) الذرى (فق صوتْ في القراءة ودراً سَمَّهُ وَامِفَعَهُ فِي الْحَوْنَ (حزن) المزل بما صرحرة وارحل رك الحر في الأرض والمروالال in a her (نخرن) على صحمه ولامراز نوجع (از از المرحود (خران) . هم سال نو ، به ر . يخر والمراهج ا عرب بنيم ما سف ، ربع ا الأراس وهو مالاه المهل = موول ورحل حرياتي مير مهن تحيي وداية حرر بني أي عروبية ا نخرل و خرل) ؛ سم و بديجير نم تحصل نوقوع مكرود ودوت محبوب ا نحزن ولحرس) اكثيب معهوم . بشد بد العزال - جزال وجزانی (خرنه) ؛ ۔ ، خس العبید ﴿ عُرْسُ (حرُونة) عرفة الرني وشديم ا (تحريل) ذو نحون جاحزل وحر. • وصوت حرس رجيم ، ومالك أخوين مي عير ألمَّ طويل العبق والرحيات ولا محس الساحة

(كحزيقة) الجماعة من الدس والقطعة من کل شيءَ ج حزائق (المخرّق) الم الفاعل والمخيل المشدد على م في بديو صنا يه (حَرَّهُ مِهُ حَزِّمَ وَحَزَّلُمَةً) الرح (كل حزمًا أي منوثقًا من أمره (حرَّم ہے جوامہؓ) اشمیَّ شدہ ' والدرس شد حز مه (حرّم) الشيءُ مثل حرمة شُدُد للما لعة والمكثير (أحزم) اغرس معن للم حرث (کرم) وجر نسب وشد وسد فیتر ام : و في أمرز فيلة ، لحرم وأولانة (إحارم) شد نو به عود (عُرم) سي ديظ من ورويد بالله معموكما وحوامر (خربر) کنوه وه واني Portion of the prices with it some (rd) in what is in with the (الخانة) . المار من المعدد وغير معروفة - حرَّم (La) + (4 = - (4) e . - 4 - 4: انحام او وسد "فسر سول شددت للما "راور حربي كدية عربي " - سر والاستعداد له (کیزوم) اعمر ووسفهٔ (المحرَّم و عرمة) ، كدر فين ما تشديه الحرمة (عدم) من دربه د حود عدی حرمه (الحساب) بالكسر العدُّ وإلك في الكنبر للول عده عدي حديد و تفيحات من الدس اي جرعة كنين ، وقلان بيدني بعير حدب أي يوسع الملقة ولا محسم ويوم الحساب يوم الميامة والحساب عير بعرف يه العدد التيهوال بيرس معوماً (نحسي) استوت ای خدسو ۱ ايد Byster of the Comment · Lynn - ye . I so chang فشاء مدد درفر وهدا رمور مس ه رخه م کارورو می المناورم وراورت مامه بجيره والحد المراسي المول الأحر عوال م عبد ای نوی قدرد - - ing - 1 7 de 1 ... 2) الرحل والمعلم من ما تشرار الدوما المستة مسرو من بدخر ۱۰۰ اجسه هد أي عدد و مدرو او د و ع د حدد د د (المسار) يا مرفقمر وقا كري ٠٠٠ او ټود المخسر إرباء مدات وتعدر in a my o ' and a come in a real town puts (new) 15% a 45% (نحت) السر السه من الماسات ماناحر و عوال فول فعلت د ت and here is a line of the اسد سی مورودت و مکودت (نحسب) مر اسرای نعالی بنعنی یک ی

(انتحرن) اسم الماعل لقول صوت محرن و مر محرل ولا للول حرب (حرّا ـ ُ حرقًا) النبيّ حررهُ وفسره بنده وتكهل (نحرٌّن) نکهن مثل حر (الحاري) لكاهر والدي بسر في الاعد. وفي حياز وجه بمكن (حَنْدُ لَاحْمَانِةً وَحَنَدًا) "رَجَلَكِ ---- £ = 5 (حرب تخد ترج ز ز الرحال دیا جنهٔ دیا ده است و کسر اعین می The state of the s (-تسانحة وشان الرحل ال عده و حد (حدث) الرحل وحدة وصفه وسفه حتى شده دروي الأل حسى (أسب) ، زر عده به بردوی و ا ا ي کرو-رن ... & juig 2, (...) (تحسب النوحل تدسر وداد تعرفه وتور ف و لاحد ر شجمها (غر) المدم سه عدم عدد ('- ..) 40 in ' 20 0 in دن و واکنن وه الانجمسان لا عبير ١٠٠ وه سيد في حدره و- ١٠ the was the same with يدي يه وحدث وو م فامت ولما كيوً فال مات د ميوًا في المؤولة ٠ وعن الاسر سبي (الحسب) مربعل ولعم بكسب

م العين أهماً ما حدقت اليو أكرًا ا حسر) الصير حرج من الريش العليق الى الحريث وفاالًا وفعة في تحسره ا و ده ومشي مسر) الدابة سافر حتى اعباها (نحــُد) عليه تابع . والوبر عن المعير سنط والقير سنظ رباله (پخسر) العالم أكالف أوالقبر خرج من الريش العايق ا إستحسر) الرحل والمعين أعيد و دعوا ية ولا تستحسرو أي لا تمين (أخالس) السم الدس ومن كان إلا عية وس ك دي ود خود درع. . مرأ حسر مكسمه برس والدراعين (حَسَر) بعد وتكسر سيد على الدنت العددة) بالمحاضرة برب والسامة all and the state of (حدير) المعر بعرود عالم ومن أدس بسه الدم وعو حبير كين وأيال المدولاين الاشياء Synn = " year 12 a 2 a (12 4) (عُمَر) عراود روم د م فوده و به ماود به حشوس p. (= = = = =) Lace year and a committee وعدة وحرد كالأنوية وعار رده عي الشيم السي وحبه وديم · 41 (i. i. 14. (-> - [->] مهان رق وعقف

ومركل له ما قب وما حريعده مثل خوية وغود ، نوه ، جد ، وكي and it is not any (العنسد) سم الدش وما مور من عارف واي هنظ مورين المندة وبحق (عُسَّ) موسد و مکس (حدّ أحسد وحددة) والمالشي ه عمر المنياء تمييزوال تعليمه اليه وحسدني لله ابن كسن احسد شاي د قسي على (حدً) الرحنَ من حدثُ Bun 12 se (حسر) منجمه ای رول معهد هدود (men) my 's a man come file of instances (Sant) 3 7 m pr 9 (عد ١٠ ، الحد مدعم الى حسد ا حَرِيدَ حَسرًا أَرْضَ عِن النَّيُّ لد ا م به من سير عبت وكنت ا حسرت حدر) شنی ارشد والنسركن لحداء حدق اليوا. عرا ورا مساعر سامر حتى بدأ ما تحد الما عد الأرض الوالرجل والتعوير التو " of the said (" on - -). " こうなったり たんしい べ acili min en a apr

(حُدوس) من السين الشديدة عور (حَدَيْس) القوت نحلي . والتبيل (همية) پاکسر المرجون وهو ما حس يه تد يه (حسف _ حسف) شر عاد می حسافة وأشرجة فشرها (حَسِماتُ حَسَمًا) عازن أحريب كا (حسَّم أنه وشربه منه ا حدد) شرحمه بحده (حنف) حدا تكرمية را احدا يغسب حسد نوية وديار أذبل المعصد وتدايرت (حسف) بشره شارمن اسر مسد ووري بليا فتمرو وفيان وعبط والعدوة وما الميل (کسید) انسید و منه مان وم ندهد حسيلة مندري وفي صدره عي حسيله ای غیط وجد و (حَمَلُكَ حَمَدُ) أو من على وال غصب (حملُك) قلان بعل و مسك ('خَسَك) بسعنين مصر وبات ن غرة خشة تعنق برصواف العيم (تحمكة ونخسك (تحمل والعدوة (انعمل) بالكمر وما الصماحين بجرج من البيصة ج أحسان وحيال . وابع حسل كبة الصب (حسم _ حسبهً) المني قطعة وأحرق قصعة ثم كواه لئلاً بسيل دمة و زام بالدواء منعة

(حسّر) و ال جعلة بحس (أحسُّ) النبيُّ وحد حله ويوشعر وأنخبر علمة وعرفة ومن أننيء عبر رأى ومنه حس تبسى منهم الكبر (نحسن) الخبر نصبة ونعَّنه ومرن الني الحوطان (الحب:) مؤنث لحس والمو: سرك في الاسان ، ونجرادٍ بحسَّ الارس أي ياكن سام، حمعوس وحوش الاسان المشاعر تحيس سهه والمصر وأشم والدوق و مس وحواس لارص .ود والرّد والريخ والحرد والمواني (انحُسس) ؛ للم كُسرة الحجرة الممار الواحة حدسة و عنوم وأمكر ورح ذو حماس ردني. انحلني (الحسُّ) بالمحالمَلُ الدرية والعطل والوفة ، و نشعور باسي ، و برد بحرق (الحنُّ) بالكبر نصوت لحنيٌّ وصوت المشي نغول مجه حس حية ب صوت مثيها. والحس لمنترك من القوى الدصة في الاسان شرك مصور لحرثية ليعسوسات وحزاته الخيال (الحسس) الشديد الاحساس (حسن) بالمنح الله أن اعتبرته من أكحس مُنع من الصرف * وأن أعتبرتهُ من الحس صرف (انحمة) بالكسرانعالة نقول هو بحسة سو اي بحالة سو (الحسيّ) ما يدرك بالحواس الخمس

(اینحسم) الامرانقده

(الحسام) دالم السيف القطع وحسام السيف طرقة الدي يضرب يه

(المحسمة) بالتنج الدعث على انفده بغول هدا محسمة لبداء اي بقصعة (حَسُرَتُ حُسنَةً) العلام جمُل

(حسّر) النبي حملة حسّاً وزسة ومنه حسّر خلاق رأسة

(أحس) الرحل أنى بالحس و شيء معله حسد وعلمه ومنه فالريحس القرائة الي بعمم وعلمه ومنه فالريحس القرائة الي بعمم والبوعمل حسل وعداء للحسة ويه العرب أوبه العرب بقول حسب بقلان والسأت بقلان اي حسب اليه وأسأت اليه

(حسن) زيدًا غاله في الحدى ولاصة وعاملة ؛ لحسى والي أحسى بك الدس اي ، هيهم بحسنك

(نحس) مدر حسناً ؛ ونزدر ومنه هو بخس وبغمل كما ؛ ودحل انحم مر إ فغس اي احدق

(منفس) النبي عدُّهُ حسناً

(الحُس) الذي عد الحسنا (الحُس) الذي عد الجمال حصور على غير القياس كأنه في التقدير جمه محس (الحَسَن) بتنجنبر المنصف بالمحسن جمان والكئيب العالمي ومن لعلامم وحين بس انده لحسن والحَسان المحسن والحسن والحسن ابنا على ابن ابي طالب فيل لمى ذلك من بأب التغليب

(الحُسنى) بالفم ضد السواى والعاقبة المُسنان الحُسنة والمجنة ج مُسيات والمحسنان

الفعر والنهدة والاس المحيني اس الله تعالى النسعة والنسعين (المحسة) بالنتج من النساء المحسة ولا بقال في مقبل ذلك رحل أحس (نحسن) باخير الحسن و المثقبل كرمَّن مالعة في المحسن والدني حُسنون وفي حسانة والدني حُسنون وفي حسانة (الحسين) كرَّ مير احسن والدني وأحاسن الحسن وأحاس الموم حسامة

(انحسة) عفير ديد السبئة عدرة عن كل ما بسر من نعبة تدل الاسس في مسوو دنيه واحواله وفولة وال تصمم حسة تمولو هذه من عبد الله أي حسب وسعة وصعر

(الاحسان) صد الاساءة وهو البان الافعال الحسن والاعدم الى العبر (الخدسين) الاشياء الحسنة جع تحسين بقال ما البدء أنه سبل الداووس ونرا يسة (العبس) الداء أن عال ومن يتعل و يعطي الحداث

(ایجسان) باکسر الکنبر الاحسان و بدل احسر با هدا دنك محسار (حسد م حسوا) العافر ابه شاول به بمفاره ولا نقل شرب وزید المرق شربهٔ شبئاً بعد شیء (حسی وا حسی) زیداً المرق اشرب الموراد

ا (نحسى) المرق حساهُ في مُهلةِ ا (إحتسى) المهرق مثل حساهُ . وبغولون سي السلمين لانه قال أحشر الدس على قدمي

(العشر) بالمنح مصدر وما عنف من الآدار بو نن ولا يجبع فنتول أذن حشرة وادنان حشر وسنان حشر دفيق و وحربة حسرة حديدة و ويوم العشر بوم النعث وبعد (نعشن) مخبين واحدة حشرات الارض لصعار دواسم كير بيع والعدل والمشن أي نبي عجة ج حشراي الخالة والمشن أي نبي عوق العشن أسمى النصرة

(عَشْرَ) موضه العشر (حَشْرَ جَ الرحل عرعر علم الموت وتردد عَسَهُ والعار تردد صوته في

(العنواج) الكوز الرفيق بمرد وبيد. (العنواج) الكوز الرفيق بمرد وبيد. (حَمَّنَ الْحَمْدِ فَعَمْهُ وَحَمَّهُ وَمَعَمُ وَحَمَّهُ اللهِ حَلْبِالًا وَعَمْهِ إِلَيْهُ اللهِ وَلَمْدِ إِلَيْهُ اللهِ وَلَمْدِ إِلَيْهُ اللهِ وَعَمْهِ اللهِ اللهِ وَعَمْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

(أحش) الولد بيس · والبدا شأت · والكلأ امكن ان بحش · والارض كنر

(إحتش) الحشيش طبية وجمعة ·

(كُنْدَنْهُ) بالصم وانحُنْدُش بسون الناء

بنية الروح في المربض واتجريج (الحش) بالصم الولد الهالك في بطن

امهِ · والستان · والكيف لامم كاموا بنغوطون في البساتين ج حشوش احتسى كأس اسي · واحتسى اندس النوم أ

(انحسام) بالمنع طبيج بنحد من دفيقومام ودهن وقد بجلي بكون رفيقاً بحسى

(المحسوة) المرَّة الواحدة من الحسو (الحُسرة) ونهم فلو مرتجم مهذرة

(الحُسَوَة) بالتم فدر ما تَجْسَى مَرَّقَ وَاحِنْ اي الشيءُ النبيل من أنجسهُ

(حَنْدُ لَ حَنُودًا) القوم المنعول وحقوا للنعون والدقة حقيت المين في صرعه والشي وشما جعة وكدلك حشد الموم والحيش

(حشد) القوم ونحشدو احتيمه وا (الرحنشد) القوم اجتمعوا ولد سيغ الصيافة احتهد ويدل وسعة ومالان في كدا السنعد أله

(الحشد) اسم الدعل والعدق الكتير الحمل ود علار حولاً حشداً اي مستعد مذهد جحشد

(آخلد) باعنج انجماعة من البال مجتشدون بقال عبد فلان حشد من نذين ج حشود

(أنحشود) بالنتج الدقة السريعة جمم اللمن في الصرع

(اعاشد) المحاصل

(المَصْود) من الناس الذي يختون لخدمنه الانفريطان في

لانة مطاء فيهم

(حنربُ حَنْرُا) الناسجعم وسافه. والسكين والسنان احدُّها والعودَ براهُ

(الحاشر) الم الفاعل واسم من الماء

(غوشكة) ما تسمعة في رحية من الدار وبنبول تفول سمعت حوشكة (حَنْمِ لَ حَنْمًا) الرجل عصب (حسرب حشمة) الجدس أوي كراه in a con a is graming into النبض وفازأ المحمة وحعلة ينفص نفول منع بن العجم الذي حليك (حند) ولاز أده وعدمة عنر حنية محمنة in to J-y' (in) (نحسر) منه ترم و سنحب وهو بنخشر العرم أي شوقه (إحشر) منه عدس وعنه شعرو . حستر مست ع سنعي (الاحشار) العصب واللاص به الاستخير -(عيشر) نيم الدعل على أسلم (احتر) بنعني حشرالرجل دمنة الذين بعصمون له من أهل أو شيد أو حيرة ذا اصابة امرج احشم (احشية) ، لتنح العصب (العشمة) بالصرس الرحل حشمة ومرأتة (احشهة) بالكسر احياه والانا،ص في صل الحاجة وللعم و بدل فيهم حثيمة ای فرانه

(لعنبم) المعننم ذو العيد والحر

(حَنابُ حشوًا) الوسادة وغيرها

والعبف جرحش

(الحديث) الكاثر البرس ولا بدل وهو رصب حشيش بلحي والعشب حنورها الواحة حشيشة (محش) ولنج بكر أكبر نحيش كعينة وم بجعل فيو الحنيش (العَشَ) . كبر محمل لا ذ- بُعِش و وحديدة نحرك به الدر منل محنة (حديد) حديد عناه ر ناره حديد وورع الدي الله وسيدر ومدر (in it was not provide (in it) مني لا موى أنه وفي مثل حمة وسوء كين يدون بر مجهه بين حيسين مكروهنين وحرعادني (نَشَنَهُ) "فدير لحربة "هدون ع amy one o the said for (نفشه) المن أجال بدنيس "الايس الاطراءية (حَنُكُ بِ حَنْكًا وِخُنُوكَ) المرَّةُ المنازَّت والمعنة كانر حما والقوم على لميه حنسول ومسة علاهُ النهر بقال لهم اعمر في قبل حشك العس والدقة ليرد جمعته (نحثك) الصرع مثلًا لله (المحشك) اسم الداعل ومن القسي الموانية (التعديك) بمنعنين اسم لمدرة اعتبهعة (المُنْكَة) بنفتير الجمعة النولدا القوم بحشكتهم (احشوك) الداقة ا في يجمع للد في صرعها

بالقه ن ملأله اوفاريًا لمهم الدست حشرهٔ (إحسن) عنو المدارُ وكدا الرحل من الفحام و مراً : المحشية لمستها

(الحشية) من الأبل صدره و ومن كل شيء حية ودرقة ومنه حشية النوب لحسير المدين لا هدب فيه و فارا من وحية الرحل أهنة وحية وفارا من حية الرحل أهنة وحية وفرارا من حية الرحل أهنة ومن أها في مرازاهم حيث وعيش وعيش وغيش رفيق كحواشي الميه دعم في دعة

(الحدم) بانت مصدر وكل مد حدوت به من قابل و ورد و من المحر الموافرة معيد مرد و المحيد عدي في المحيد من أورش وارد و المحيد من قوبل في المحيد من أورش وارد و المحيد المحيد المحيد و المحيد المحيد المحيد المحيد و المحيد المحيد

(الحديدة) به درمان مدار (معابر فالقول الرياض بالبرات حديدة الومل كل تنبي ا حديمة

(اعتبه) المراش عشم ومرفقه نعد. المرأة بهد بديه وعمرين جاحش (حَشِي َ حَشَى) الرحل أحدُدُ الرام بالمهر من الاسراع في المنتي

(حَنْیُ) انتوب جول له دشیة . وانکندب عنه عاو دشیه

(ح شي) زيدًا من المهم استنده ً وترد

حش الا : سنشاه في بدن فيو المستنفى على مشركة بسنشنى منه في حابه فنقول فيربت القوم حاشا زيدًا فان -هنه. فعلاً تصلد و المهمّ بداره محو حاشا بدعل المقسل في كور منصا به المصاف المصدر أنوقه بدلاً من فعله الوجوز فيم. النمون فيمال حاله الد

(تحتُن) خوه سنده ٔ وور و ن تدمیم

انج می ا می و بر که ادارهٔ (نح شید) حسد الموس و که ب و د ح که ره ن و ه نم و مای متی حاشیه اک ب مو شرو و فرای داند ۲۰

موش (نحنی) بخوج ربو والمبع الدب بعرش الدوع فی مشایر اس رابا النصر وتو تار

ا کمینی وانحدر) امد سا با نویو احد سار حداث) وحل رمای نخدسا احد سار داشته با خدسان وحل دسمه

(أحد من) (راس في عدوه من و الحصد ، و در الحصد ، و در من صاحبها تولى همراء . (تحصد ، القوم ترا مول بالحصد ،

المحدر) وردمان حدده ولحل Lus Do (سندس) اورا حداث (إستحصر) الزرء حل له ان بحصد و لحب سنحك فسه و نفوم اجتمعوا وتقدفون وستحصد حملأ دنز اشتد (عرب) الم المان ج معلق وحداد (حد د) ولنعه مصدر وون تحدد ٠ وس كن شحق نمرها وحصاد النفول الرية ما شاهر من حيها عبد هجيها (حصد) باكس مصدر حصد أبلتاً (حيد) م الحيد من الدات وحف وسفكم الصناعة في الحيال برازوزو م مروء (الحديد) . رع عديد) (الحصية) عديد وسامل الورع في تنی د بندکی میم عن به ری دی تحديد - حديث 12 / Se J de 1 10 (200) 1 عصر ا در عل باز به روه (تعد) عدد ا بر مو تحدل. وروس محديد او يي اي محاملة سديد ا (حمد ساحمراً) ردن صبة عليه as - - as askin - was as - - as there in your toil. ا عَنُونَ عَمْرً) أرحل ف وقعره · وعليهِ إلحل وعبي في بسدق · وعن التي العدر عالم الوصول اليو. وبالسر

صالة وحصر عي تجهول حسر علله

(حوست) الم الدعل اوريج شاية محيان البرات والحصياء الني المحات يرقي الرد و الله و عدد الكبير من الحمس) عقبين محمرة و خدس ىدى يىتى ئې السور) + my (+ max) (خدسة) ، سع ، حديث بينج فكر إشرجي دفعة المشرع مدوى وفي أليدم . لك مهر اسطعي الحد يدراً معيرة جراء لا نست ال عدية في اليوم الراء ورين مصة كرد العسد (حسوب) عر معول و واردات المارس خصة (المحقيد) مصمر المولمة ياليس Luy & ago a wigan Say - " من ' بن الربخر- 'لي ، ' : (حفیمتن) حق ل محرک م و از منی و نو النساس من ای سره مرکبه is might be at the good and it وخصه پیدا و را (تحدیجوں) عبد و الارض و سون (حدیدی) ایمر - اومون سیر (حدث نا شدة وحدد كا تزره حزَّةُ وقفعهٔ ١٠٠٠ والموم ما دسا (حديد ي حديث) نحل شند وسه وسفيك صدعة وكراك المنز والدرع

(عروم) کمر اول دادات المی اس منج اوول العمد د دم العو م مدا وحند کی نیزه ا عَرْبَ عَصْمًا) العر محرد وندائر وورق اسعو خد و: اثر (حم أ حمد) المعردية و دمة . النول حصت البيدة راسة اي اذهبت شعن سعتی وحدنی من ال کدا ای صرت عدى مله كدا (حقيق) الأمر بالومار (معنى الموم عد م حصوم (حسن عربية الفارة ال الخارز) الموم منسي مع عام الم (نحمص انجر بالمجر سنظ شعر وشتر (العصال المعرض من حردوه فر 1 2 12 21.33 Ja 12 (2.2) ا عدس در در خرردنیه ودع والممعد وفي من ألسد و احداد عرا من مع محد رياة (کیا) یا جادی انعوامی اوس سنج وعل موضو (أعماها العابر فالشعر أرس وفي عبة ريكس شعوه و تمثل (نحصة) كسر ما يساح مصفر ("محصص) و محمد منه شعر ما ب سنط وتدثر

(أحصر) المرس والمول فلاناً معلله بحصر بسة وحسة عن استروعياه (- اصر) المقيم الأعدام صيفوا عبير بالحاطوا بم وسعوا عيم الاساد (المحصر) الرجل انعمار وتصابق (- تصر) المعير شيرة بالحصار (انحصر) بالدرمصدر حصروموره الدي محدر ويه الادار ، وقد صعير بعصر به المعبر و أز عدم أدة أزك (الحصر) ؛ ميراحد سي معن وعدة له وهو من العائط كالأسر من المول لقول الدرة الحصو (انحصر) غمار مبية أند ر والعرفي S . J J . 3 . 3 . 3 . 3 . 3 . 3 (الحقير) بيد مكر المبنة المدر والكهم سواره هيل ممان (المحدور) مع عوجه ما المرد . ، خل ، بد ته د ه العبد العدر مدي لا اربد المسيا J. 1. (J. . .) اشر نه محمد درن مستهدة

(محسون) الم من المواد و المعلمة المسترسة المسترسة المسترسة المسترسة و المس

(العصرة) كراند المعامركانعمار (أحص النال شعال ما الراء معانو

احص المعد - اي مند ثر الربش ويوم (الحاصل) من كن شيء ما بغي وثبت احص شديد البود لا سحب فيني ومالا ومن كالزم مالاندة ، وم معس من العصة من تحرة معس وعد هل الخساب الم عج من صوب لمبة في احرى (الحصالة) وسرما مجرح من المعمر فيرى به كالريأ ن والمنه ومحوي (الحدر) بالذرين المنع برا الشند و تدخره (الحديث) عرس المحديث مرجيع ومجدر سميدي (المحتمون و لحمل ومنه بقال هدا محتدم ل کامو (الحصَّة) المرأة أنها تحصل المعدل من الرابه وألاوا (حوصل) الرواز حوصة والرحل العالم، جمع في عودال (الرحوسان) الما الراني شلة وحرج incom (خودل) و سم و انجمع بو خدة Surject or his out a last a (موصدة) من سدار بيس به معدة من الاسال ومن لحويل مستراله الميث ا حَسَنَ عَمَدَ أَنَّ اللَّهِ ا ويراء خدا وحدية كالدعيم (معتر) کال جمله حدید ، معلی مرأ ته عليه . والقراء مي حوه (أحصن) محل نروح والمرادعت وتروجت والبعر روحنيا عديها انحصُّ) 'ردل د٠ ل محص و * ني له وتخد ليسم حمد وأغرس مار

(حف س مسانةً) الرحل كالمحليقة (حدث ل حدث (شعر أ بعن ا (أحصب) نني اعده وحده ا والدسج أنتعة أحكمة أواتحمل أحكم فتبه و عرس و وحل عد عدم شد به . و كحراً وريًّا أحرج بالرَّا من جسدهِ (إستحصف) المني السيمكر وتحس اشد فيه . و تقوم ا تمعوا (الحصيف) من "بوس تحيد تراي احاكم العقل ومن المورب السوم عجام السنح وكن محكم لاحش فيو مصاعب (الاحصاف) الاحكام وقفي نخصر (العصف) من خال الشديد السل و الله يه حمل محصف ي الحالم الراسية (حَمَلَ لَ مُصَمَدُ وعَصُودً) حَوْدُ فِي وشت ودهب ما سده الم و لا وقع (حدر) الكرام رده أنى عده الرحد a comment of the state of the s وجمعة ومنة ومصل ماسية الصمور وشيء ادركة على عرامرزه أن معدل من تربيه ميره و ستخلصه و محل استدار (أحصل) 'ننوم حصّل محمم وداك د استر والاحرج (نحدل) آخي: نجمه وثبت وس المسألة كدا أسعيص

العداد) باشع من الارضين الكثين 524 (بعصور) بالكسر اعظم البدل الواسعة . والمصد لواسع بع حصاحو (حدر ما حصورًا) ارحل صفال و مكرت والوحدوة كما حريبله. وسوت حام والصااة حا وفتها. وحدر حصرة قم بغدر (-قر) التي معلم دورا (أحدر) النابية عال حدره . ومكن شهده أ والمرس ارتبع في العدو (د صر) ۱، ق د : أني سدر معة · وساغة الرحراري مقدمانية (نحسر) رجل مصر ، ووات المم (إحكس) المرمو أعد أن ماكر حصري أ وحنصر الرجل عدرة الموت ('شخور) الذي صد حدوره أ م أمرس المعالم on is it. . in a so (, . it) ونفرى و لدين بالمي مديم . والله حاسر موده کد اي مقبر ديو ج العدر وحصور (الحدر:) مؤلك أحدر وظاف الده ودن ابرت موا و ودون المرية عدية فير (شعرة) بالتعدد و الداوة (سيدر:) باكرا: قمة في خصر (نعصر) بالم ارد ع الموس في علوه وهم أسم من ألاحصار

حيدة . وأمر : كانت حصا (أحدر) ولخصة العبياة والمنزوجة من السداء به حوصن (الْحُقُدُ لِي إِلَيْمَ الرَّاءُ تَعْلِيمَ عَمِنَ الرينة جحص وحصادت (انجعار) بانشر المكر الكويم من الحل + حص (اللصر): نــُـر كل موسع معيميًّ لا يا ل و ماده و الله و فعل المنعر والمناه (الحديث) ، (الأم السيه ومدينة حديثة ودر عدد المخالفة ليه احق mes' i, ne 2 ' y . (mus 4') وغازاته ما جوس Joans Jan or (i.s.) I called in the fact of the contract of والعدان في الدائروي (حَدَى ـ - قَسَ) وهل دريد با خصاة (حصي ت حديً) . (دن كثر مصده وعدي أرجل ثوارت حداد في مثالتها (اعدى) اللى سدا وحديد ا ه کد ام سادیهٔ ش مهر قدیه (اختی) دلنه دمار مخور: مثل بعر المرالواحدة حصة حصيت وحقي ، العدد الكابر تشبها منحمي في تأشي (أخدة) راح أعقل والوزالة لقول ه ؛ سانعه ؛ اد کان فرز می نقد م من أسك و بعد و مساسغ المدة وبحود من نديم كندد. اب المحر القساء

بغرب محر ومه. ره ب کتبن تعرب (الحصر) انجين ملاف البدو أوكان بالأحدة ؛ وهو مرك من ميين أرول ذلك بحدرة بالمدروة وهب مني سي . سه . ، ي معرب شر ب ما المحمر المنهم في سرو مرد (الحصر) بعدد سراده بخير ده. م احترت عند) عن اذار دنا حنه الناس حنى يجدم أوهو أسادي (الحصرة) دارد عينة ويتايت لدم Aug of the s (حدين) دو حرقة شدد المالة القرب ، المد الله أن كلانه على و ١٠٠٠ (در) ربد عرا - رک من الد مه اب بنروز و تشهد منا وك بحدوة (نح من عد ، عد الد رايي بداي . نعيس: م ك خدور 1) (نحيكس) الخبير يا ولا ناه أ في وتعلق على كل كبير مجتمر سد أألا س سياق نيلي نتول ما سياء عدم ولا فتلول حسوة عاراتموا عمر ي الأ (العصرون) العرب المراجة من الحديش) بسيدة كراترز مول و غرب ۱۰۰۰ ما وي - " " . " . " . . . (min !) we wine our will Jan 1. 1 _ 20 25 1 1 24 25 1 is a fine of you ment of section of the) in , in , and) المروار بالرياد والمالكين (در این (12, c') same - me (1, c) بخدر سراس کی۔. پیمهٔ در و دست رای در سرخ (العصر) نب في حسر من 1) ingegit and the ye igges (العكمر) أدم ، عول وهم من حفرت i - 4 - 0 الوه: و مان محمد و فعدر ي كنبر (أحدر) الرود ررد الافة نح مدود مناوات بارس (افعار) مقدر المديد أحيس A . الماسدان والماسمة في حديد ور. و inc , 5 2, 39 12: (- n + 22) ([n 2) (الفصر) . سع منها شرار کارد ن مجدد وورد و وحدد من مور عصروال والموم المحصرون شراؤر اند (خَفَرْمُونَ) نَجِنَا وَسَعَا في شَرَا عَالَ (يَجَالُ) ؛ ' مَرْ مَا دُورِ ' 'عَلَا لَ

· ووحية حرج يه الحديث ي المثر · ولنوا عص بران و ما أومه حط الاحراع الدوب وحط شعبة وزره ومعة ونحسد الكوحوالة لي سط م بنكل العيورية عند و كحمة عند الإسكاف رحدن المحمل وجهد المحمل معا (إنحط) عنو التحدر والدق في سيره. سرعه و سير ممدني زمامتلي حد شقيه is (" ...) (سنجت) مانه من شرقًا استنشاه inani ng · ... 30.24 2 - - - (- 1. 1.) غرج و عدد معود الله ولا للوا (کو) یه دوسر ۱۰ فی کست نحميل أسراني المضام كن العليس ن عنه المراجع المراجعة ما (المراجعة ما المراجعة المراج المعارية المؤاس ويناهي معارة (الله قد) والكور فقدان أموشة العدا ينع وخونت الرون i and the said has been - Committee المراب المراجين وعشه إلى , i 2 , . 4 . المراجع من المالية المن ومعالث المناسبة المناسبة كرية وهو ح ص برئيدس ۽ والسي فيازال طور ته شيخ ، عبدُ وفات قومه كار فيهم

الكثم وقيل هو الصدر والعصدال واسم بيه ولح ـ و سعية - أحص (شينصل) اسم المعول و عصل (نعص) بالكسر وعصة ما يعمل للح مة من الديس كا لقصعة . وح " تحدي فيه بيده (حصَّ حديثًا) به الأرض صوعه ا وزيد فيور فهر يبده مديدات والمدر بزاء دعمة ورمت يد (الحديثة) على المتعبر الرس ، ميم: ولقد حروال عسى الدعو المندور 15 5 Sa (in - min) المودد بالرجل جما أجديد أود المجم يُ الله من الموم على الله والي in the eine was at the (in) Jan List in seek it for · ... 5 --- -- (--212) J. - - - - - - (.15') was a commenced to the commenced with 30 p. (.) شي الى د د دوى ۱۸۰۸ د - - - Joja indig was a maining of the والمراب والمحادي (Legal) The sea of it? المحصر) : كر حل الراب بينه به المطالبة ومأمونة المعور وعص

(أحدر) بعنج فكسر سحر أعندر بوء وقبل اشوك الرطب ووقع دان في العدر الرصاي في مد لاطانة أله و ووقد في الجدر ارطب اي مُ (المعايرة) موصع كون عدي بالمعلب ال المنس لدوي اليه المشية ا وحديه ad' jui (نويور) الذي يعمل الحديرة (نعدمر) المبوع وحرموية يد السح ومية قوالر المرورات أيج أع مرات (مطّ حديً) اول ومط باسه محمل کن د حظ (أحدث وحل مدرد حطوجت العد العد المراجعة الم المالية المالية المراسية المالية ذو حف (حديث) دو نعط ، روسر (عده د) دو اعظ س الورق (من شرع مردة) مرأة عد زوجه سه د ودسه مي فيه واحرا. والودل عد الاسركر د سراه وسكة المويارون الماسا منا Jes 1,025's ice 5's (325') والر المسلة عابرة أو الذي " عال عالم يه (إحمال كن من الزوجين عماضا عبو حدي ووان بالامير حقي على ا (نعبة) د لكسر مكانة . يساله عبد دو سمدن ونحور وأبط مر اوزق -Y 200 320 المورية المعالمة المع

قع بما عد مديد المستد الم (نحمر) الشيء تكسر وولان غيماً وند (يحجم) الكسر · والناس عليه اردحم إ (الحطوم) السة الشدية لاي نحم كل شي ، و هر صوم ننول زهم ده صوم ا هدم (أحصام) يالهم ما تكسّر من أيس ومن البيش كماره الوحدم الديام فيها من مدل بدي ولا مني (عَدَمُ) ؛ لنج مد، ر : ومن المال النومه الذي حفر منه ي شر مني مندم (نجرم) مع وكسر المكروي عسو . وقرس حقم مهرول متهدم دول عمره (الحديث) بسير وربعه من الميار ل عادمان -- i (p. -) (نجهر) ما بني مي ندت عماون ليسيه وغمله وسرر يحراكمة (حَدَرُ لَ حَدَرًا) "ني مني الني الني معة وتحيي وكل من حال بدل وب النبيء فقد حصور عارك والأراب حسلة في احسورة (أحدر) الرجن انحد حديرة (إحمص) رحل انجد حدوره شسو . و به احتوی (نحدر) بالكسر ما نظ حديدة وكن ه حی بیث و بین شی ۱۰ م حد رود، ر بعمل أزبل من الفعر أنه المرد وأتريج (نعبر) بسته اسه و عمور مدرف 5 . Y'

صعیر در در عیلعد بو الصبیان (رحنتر) ایش و نحوه الحسره (الحبي الدی الدی الدس ورفعوا (ایستحمر) الدی الدی الدی الدس ورفعوا (السخمر) الدی الدی و لحیل و میزانهٔ الله الله الحمل و الدی الحمیر میزانه مدم الانسان جا

(حمية) مؤلف الحمي والسرة المكرمة عند السدال جمعه به (حُمِيةً) تصعير حسن السهر الهمير اذ

م يكر ميو بصل وفي بيش جدى جدوات الله ان ي سها مو ومراميو بصرب بي شوف بالموارة المرح الت منة هنة

(حَمَدَ عَرَمَ عَمَدَ) "رجل خفي في العمل وسرع و ورز حاراً - معة (أحجم) العبر والعسر أسرع

(أو عند) مرض مان حد أي أسرء في ا العميل وأخد منا

ر العامل) الحادم والدامير والدعاء وولد ولد جاء وميد و عالم ديرًاء اوش

(نعید) ولد نده مدارد

(العجد) الأصل ؛ وتحتد الرجال تعدداً ومن التوب وشية – تعدد

(عبود) ساي بجسمه خو ټا و بعمبوله و پسوعون في د غنځ

(حَمَّرُ) الهربوء بنَّسَ على د. حموحجرد دشركهٔ (مُعرِّ مرعبه ال

(رحندر) اشر ونحوها حمره (ارسخمر) الهرحال له أن يجمر (خامر) الهم الدائل و الحيل والمعال و تحدير عمراة المدم الانسان جا حوافر و المقد عمد الحافر المجاعد الول كالمة و وصفه السائخيل كالمت اعز ما بداء و كا وا لا بالرحون من شاتراها حتى بلقد ما تع

(احرين) مؤلف الحرور وثبت فالديم نم رحمت على جرورتي أي طريقي الديم حثت صله وابقي الموم و فسوا عمد كوورة أي عبد وال مد المقو (الحكر) المتحبين المراك حرج من الحيور وحارق في صول المساك

حبور او درق في صول الاسان برسم المكن الدي جبر كيرق أو بثور ح أحدر أحدر

(حديق) بالقيم محاشر من الارس ح حالم

(حدَّر) معَّل من الحَمَّر وسد على من مجمر القبور وفي عرف رداند على من مجمر الشاور ويمثش المتوثن على محشب

او المعسل

(الحبير الحبيق والمعر (الحبيرة) الحبير جرحب الر

(نعینر) به ککر و همان مه ثبیتر به (حَمَر بـ حَمَر ') شيء حنثَه من خلعه و دمعه و میں ' م رسافه و بارمح

(حافر) صاحبهٔ جائماً ود ده ٔ (خَمَّر) استوفز باستوی حاک علی رکمبود ľ

4

als.

.

₹.

A are

دد

п

كغييض

والمعابر أساي يجهلة (حرطت بيد) المني حوسة وصله من الديرة و معل م أكدت المندرية المراك والدرّ رعاد (حيف) وال ألمد ب حية على حديد (أحيظ) ورحة عدة ومه فدرت and it is (حف) على ادامر و عمل دير مايو وحرص ورافية وراء ال (نحفظ) منا احترز وتعبل ويعشي me him eyem - Sig good 4: 4 is = 8 ig 20 mas (.2.2-1) et francis (إستخنف) في دري و سواله دار 1.4 2: 4 12 4 (24) عاد دروا العام المال in the consig (عُور) ورا ما حدف وقد و د كر (علی) ، کی د د حجار وهم 2- max g 3 ms ; (" ... 1 12.5 J. A. J. 1. 7.1 all a best as me (in a)

Die 12 125 12

ومن الأسياء الحسي

(ارحنو) المنوفو يربد نيم وية مشيبر احتث واجتهد (الحاز) والمعاجب والمحال (الحميز) من المسيُّ المدلا لحمر والدفع أنه م الم أنه أعلى أمراف رحبيه (حَيَّش بِ حَبْثُ) النفرُ الارض قشره والسراح الخث ومرشريد ساعة أوافعا وحرز العيراء حرج ما فيها من المع واك ود حرج ال كل ما يد أ ر حليل) او ل الده في سيد إ (نحمني السرأي روسه وولده و من عليه و بعية النج والله الله الله المعارض الله ٠٠٠ ، ٥٠ - ١٠ المارين ١٠٠٠ هـ ١٠٠ · > 5 - 1 - 1 - 1 3 The second of the second of the second و من الما و شدور د ل و د د و (عدر ا دم ا سد مر د درور ادم في التراث م ومعرص وإبوره مرك السا (الحد) الفريد ما ما والرور وخيد 322.15 (10.21) 2. 4. 32 ; Jan. 20 4 (2, 5) man recit in mate (part) والما وما اسد داري خور 2 mg - + = 3 - 22 (12 -)

العدود وعيران (عدنًا بالمع مصدر وحدية الحائد العريدة يسق ب اللحمة بين السدى و حاستي حيد نياشي انرو (الحبق) غنيس هيني وقد معش نقول دريم حنب من أنعيش وصعم المعادد الموراد على المعادد في ال غرا ، در ما تي حديد من شي ، حيه were a see that they we 3, 22 - 5- 2 was a see pass - 409 0 - 12 1 200 (... x) many to Sym Sym Sym Sind days 24 to the contract governo on me ? - 22. 4 s ------mys yes new .. (I se specificação a (- a . a . 1 21 والتحاجي ومرأة تريد ومنافهم هر خرو د د د د و فعني

(حس) نوم نعق وولامدر

مه و خورز بعبق ال الدي الدي الم احد ند حمول سر عدر پر خرور (العمدت) مور يا حرث الرجلادا وُ تَرَ فِي حَيْمَةٍ أَوْ فِي حَيْمَ إِنَّ إِنَّ (حفال منه المدر بالمن وحوايد احروق و و وق و خي و بر حر احديثه ومناهبه وجهد والسل وشرية أحد مراوه رسا عاد المعر به تارم حب عدد المعاد عدد ركالوصيات وأهيت فسأدى أعهالة حيدان شو سه بد دون دا مرکي (حدَّد) " ي وجوله لمعنى حدث 2.43. ... (أ - أ الرس عبد في على على المساور الله الم instruction pir? (5 ... (ا. سا شد پ وجه در و The Symmetry of the second the same of the same of the same of the man and the same of the same · · · · · · · · · · · ·) 34 12 A A D A. P John Dr. M. C. A. the said of the said

(الدين بالمراد الشامن المار

(حَمَّرَ مُ حَمَّدُ) الشَّيْ الحدةُ براحبيهِ وأذا فيه لع مشهومة ولا بكون أنَّا في الشِّيُّ اليابس كالدفيق ولد از اعصدهُ فليلاً (مِنْ مَانَ) الشِّيُّ اخْنَا لَمْسِهِ

(تحینهٔ) بالمرمل ککیون (حمال حملًا) وازیًا میکل خیرممعهٔ ، وعداهٔ صد ، و تد بو اکرمهٔ ، وشار بهٔ

ا باغانی احده (حَدَّ اَحِدَا اَدَّ الْحَدَّ الْحَدَّ الْحَدَّ

(حَيِي اللَّهِ عَلَى الرَّحِلُ رَفْتَ فَدَّهُ مِنَ كَثْرَةُ اللَّهِي (وحِدَّ مِنْيَ مِنْ عَبِرَ خَفَّ وَلا نَعْلَ (و بِالْرَحِلُ حَدُونَ اللَّهِ فِي كُرَامِهِ وَلِمْ السَّرُورِ رَبِي (وَبِيرُ أَكْثُرُ السَّوْلِ لَلْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

(أحيى) شربة بله أي المدور والرق -ره أن مواد عليه الالح ف عليه الوسا أله ها كثر عليه الاست و و أررى والوق في الدوية بواله الديد .

(ح في) 'وحل ما ماله الرام في الكارم (نحقً) الرحل في الامر احتهد و علاجه باله في اكرامه

(تحوی) المدازعان الى الدالها الى الحافي بة ل تحوفيدا الى المسدار فرفعها الى الحافي التي الذا ي

(ارحنبی) الرحل صديقو . له في كرامه و كبر السوال و صهر السرور والفرح به و كثر السوال عن حابه و والرحل منى حابية (السخوم عنه على وحد السانعة .

(الحقي) السم الماعل والقاسي (الحمد) بالنصر رفة القدم من كاثرة المشي احس انهم به و اوادي السيل عمل وم مجمل يو لم يبال يو والر أة تربيت

(الحافل) اسم الدس وصره ما ف ممنای اسکا وشده حامل کنیر لمها ج حوافل وشعبه حافل ووادر حافل ادا کاتر سبلن

(نحاسة) مؤسف انحامل ودار حافة كتين الاهل و في عرف زور ساعر بة " كبيرة مستقيلة بسعا على العشرين و الرئين راك"

(نُحُدُل) أَبَاءَمَ الْحَمِمُ الْحَدِيمِ وَلَمْنَ الْجَسِمِمُ وَلَيْنَا تَدَرِيقَ وَأَدْثَى عَمِلِ الْجِسِمِمُ وَلَيْنَا تَدَرِيقَ وَأَدْثَى عَمِلِ الْجِيمِمُ مِ مُحَانِف

(الحُدالة) , مم الرَّدُل مَسْكُن شِي كُمَّد لَهُ النمر المدينو - وحدلة الدين تسجل لا معبر فيهم

(الحال) بالسج مصدر وعدهُ حمل من السلس اي حمه ، وحمّع حمل اي كدر (كمعللة) المرة من المعلدر والحمد لأمر حملتهُ اي حدّ فيه

(المحتول) من النوق الكثيرة الذين (الحبيل) الرابع في ما حدقيق وجمه حبيل اي كثير

(الاحمدل) الاحتراع فيو الريبة وعمالي الأكرام

(هین) احیس و هنمه و حل مجنمه میم المسول لله بیر شؤو ایم

(أَمَّحَنَّى) المُعَنَّمَةُ لَمُنُومَ وَمُحَدَّمُلُ الْأَمْرِ معصمةُ الناس و من من عن قدر حود مردد و تعد (حَفَد عَرِ حَفَدًا) المملك عَدَاوَتُهُ في قَلْمِهِ وتربص للرصتها (حَيْدَ عَنْدًا) لَعْنُو احْسُ وَنَعْدُن الفده در بجرج شيئة (أُعند) ولاحاً أذامرُ عبرهُ م فداً . وشر حشن وبعدر دميد مالة و نوم صنوا مل المعدر شيدًا ميم انخذر) سيدمش دغد (نحنه) بالمر هعر وسده و و نسر - مددومنود in the continue of it is in the (it is) (حَمَرُ مَا حَدَرَ) ومِنْ فَعُو وَدُلُ ع - د على قدر : فر بعياً به (مَنْدُ رَمِنْزُ) وَالْمُ سَنْمُعُوهُ وَادْلُهُ (حنز) و ز دنوردورد ا منز) الرحل (ع منيز وسطعوه الخور) ارجاب العر واده عدة تقدسرت (; eni) e: (» , mans, c' (المنتخفر) و السعمة أور والمنتقراً 2 - 2 () () () (المعقور) المتعود المايل (معنز:) إلى و ي " نقر (حَقَفُ لَـ حَدُونُ) الله الله الله الله وللنبي في تومه 🔭 🐰 و 🔞 عو- " (إحقوقف) اوول به بهرو ، أن مال

(الحدم) بالمعرامين إلا خد ولا من (الحقوة) بالعج لدُّ لعة في السوال عن حال الرحل والعدية بامن وعليه أمثل مأرب لاحدوة بصرب س ينودد "يك محاجة لة لالمعبة (الحديث) . اكسر مصركات و: (الحقق) مصدر وسعولارام (العيمة) بالمرابسم من حد المفول هو د در بين حاو الدي لا سي مي (حق الرابة في أوية بعد يبعيم عن إستقداد والمعلم سية السمان " just " spero just (" in " miles) ومر المان فيد اوران وال في (منف المراجعة الموادية دعة . ق عن الله أن مع مع وحل أن فيب مهران أرام منه: (المستحقب) النبي دعود وه المحملة الم المراجل ال (تعنب) و نسر العمر و الما عالم الما (العَنْد) خَيْنِ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ وسائها نعاق يو معا ينق معي (احقمة) ركار من الدهر ما والسنة ج حنب وحنوب أحضه) م مجهل من الح ثن على المرس حلف الزاكب وحويمة يشعفيها السافو ز ده ُو يعننه في 'رحل

او صادقة

(لحق مؤسد الع : . . زلة الدينة والميان الم لحن كرع أروم دل

(کنیا) باست من اس بند ند لی بعنی المحود المبيد وصد عمل والاس بندي واعس و فيدق و ينك . و، ب زوست و کوم ، جانوق. وهو حلّ به ای حدیر ، ولحق الله لا انیک بین العرب و د سفسیا ادم فيوا منَّ لا فيك وأحد على أوه مرية عَدْ) بالكبر من ينس مذل في

ارابعة سكر والالني - - يا ق (نحدً) معر شردت في رس أكلم ورس مرد ادر دو عدر لحد .

the are the are the و ما جائل فال " أرض

(عَنْيُ ، ﴿ يَمَ الْحُوْلِ مِنْهِ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ عَلَى مِنْهُ و ده د محند المواقع

With the second it - granges

1: + 1 x 2 = (aix) (حقیق) . د چر په چه از سوه جو په

· g a ga o my . Take April 16 ad a sing a grant like a المده عنام على به اوفي مام أَوْ ۚ فِي الْرَاسِنِينِ لِي دِينِ وَيَعْفِرُ وَعِمْ وَعِمْ أَوْ

، کی صددات (ديد) م سال مد اسفل

و عوج

(الحافف) من أساء أراض في حلف س امل و حمی اشتی سنے نومہ Lize'S

(حنب) باکسره عدم رسدن س 'ترمو ج آهناه وحندف

(حال ما و المراد) (المراد ما در المراد ما ونست وأذبل حقة استومت ؛ ن سين ودحمر في الراعة ؛ ولميه المه ن وحب وجنزٌ عي ّ ل معل د بك وجنوْ

ي وحد (أَرَاكُ مِنْ اللهِ المِلمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُ والمراك المراد والمراد على الحلي والمور ک یو ید در وخروند ی

(دعلي) النمو و مدن و نسا و كد " to what is

na i . ; a & d. 1 . .

install on the see in , (is)

417 1/4-4

.: 111 4

model, know it (jam) water the same

(نجزا) ا. ن مسط نفون سنطه برعلى حاقي رأسه وحثنه فيرحاق الدا اي في وسد، ، حدي د في موع

(نعنني) باسعة الخصر غول شد أزاره نى مقول وازر وسم الحل (العندة) بالمع الزار وفير معدنا (حارب خشواً) "مع و جعه و حدث ا بنامر وفت العرام يه . وه "ل تنشيه وأساء عشواني (نُحَكِّرُ) المعامُ الثانواءُ وحسة البلال ويعبوا وعبيه تحسر " (Sa) " (Sa) (نخکز) باست مصار ودی حکو اي احوالا وسوء معاشرو (حَزُ) بمعين م حكوم مع par for soften (fr) man a di, so jum. , C-V ... 1. 1. 1 (حت کا شرا به نوا وسید مرزال دار واعددالالل عدر رد ر شه و بعرب عرب ه، حد في ارياني ۽ تروم عمل وه د پ دیا به به مثل سارك ي لا شمي ما در د متل ما شا 2003's 22 1 (12 12) ه څ د د ر څ د ده و ځي ا در المرا المرا المعلى ما أنه وقالل (نوکان) ما پ تعرفو انه و عربی به ه نوک العقوب بالامعی مثل بصوب في العالم من أسدون جود صعيرة س بدرع من عو اقوی و ل

(عورةً) المبتدل أقاعث عرده

(العقة) من النباب العام الماحة ومن الكاام الرصين عونم المعم (حَنْلَ حَنْمُ) العرس أند يَهُ وحه في الفيار من أكن البراب (أحنل) الرراء تشعب ورقة فنو ار تعلظ سوقة والرس صرت عاراً (حقل) الرحل به أررع قس عهور دازمه اوزرعهٔ عي هيد معنوم (خلل) موضع المرح الريب بزرع ميه وأخلمة أحص سة . وأنزرع ما دام احصر ج حنول (الحنية) بالمنه وحديث من مبرر و اوس من ایک ایتر ب مع الملن (حيثنة) بأخبر بنية عن وما دون من شعر وحدة من (حتَى _ حنَا) الواد. له وسه حفر المن في القرية ويدا في الدياء وعفوان والمراج والمناسات والمراج المراج المر المر مردن دارا بعدد - i of the same (1 -) (- : :) مو مد عاقل و معد : Total with the same (-ند) به ۱۰۰۰ کرد مجفر به مرحی (عن) . أنو من مجمد ما يا در in the little عندا المتناك الواء أه وتافعة ای هل مفتوب مل المدر کمر مرک

ويدعط في د ، بي وه ج الدراء

(117) حکل (نعكن) فار لح جهار محث كل واحد الآحر (إحنك) ؛ لشي حك نف به · (إحنكر) عليه الامر انس والرحل واشره في صدري أحك تعلم المجمية بعد العربية (نيڪن) اهمية في انکارم نفول ع (إحمل فالرارانية دعاه الى حك The about , the gill . وكدلك سائر الاعتماد (- يَرُ مَ الْحَجَةُ وَ هُونَةً) ولامر (اللاكَّة) السُّ بقال ما بني في فه فغی بقال کے لہ مسہوبیس دا قعی 25- 12 Lat Lat - 5 وفعال والا حالم رجع ودار سعة (العكالة) وأر أوري وليك The good on the second (الحاكة) والريد نجاك بين محرين していらい (などとなり اذا د لا د د دها د لا حر الدن و محور (in) consider of they had (المال ع) ما لعد أحاك و تدر تعد in in inter profit ing the all (العُلُّ) بالمرازي المعدوس مركورة على عنه مروسة أده , علي مر يا وسط and maring the has is in a transition (الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل الله المعامل ال الري حديد دعا داله د export factor - per (نيکاک) محوک پيدادي د يغه grays history (المر الله المرحزف م كله في الله من وسالوس النابيط ر مدوع و الله وفي الله الم حكم اوس = sample 2 . .) 20 (25.0%) Se was in the same of the دك سفة حدر نعسر آمر وردنه وفعل کے راد عي مة ومة أن ية قد ألحم متحرك Jane 3. 2 3 . a. d. (52) من سفه با سادليد الخواك عاري اليموترافعوا ('لُحث) عن لاب أفي ديد 1.5 2 (Sai) (Sai) (عدلُ) واكس تعزُّ تُعَكُّ به (مُعَدِّ و رو ر فن غاكم بذل . كمنه في ما في (نعكت) في شر ره . عك ولحديم ي من في دان والامر ولي الدي تحاك به ١٠١٠ و يم يل تصمر والمحل في الحرا تعبره جهاكم بريا مازل وهو أصل المجعرة (يستحكي أزمر و ارمحكي اي منايا (حَمَرُ مُ حَالًا) على الخار عكر وتُكُن و تبيع الأمر النس (أحك) الخير المكل وسلوم در شوًا

بعليه واستنها

عيره ' وعلى ولان نم

فلاتا فعل فعلة

(نح كم) معند أخكر والماصي - حكم إ (الحُكم) بالمرافق واصلة أسع ج احكام لا يكسّر على غير ذلك (الحكم) بالخنين مند الحكم ومن تجيز له الحرَ عليك في امر بنازعك احد عليهِ (المحكَّمة) بالكسرالعدل في المصام والعلم بحد ئق الاشباء على ما هي عليهِ والعمل منتصاها وفي الكارم عارة نبيد اديا او عدة أو نجري محري اينل - حكم (اليَّعَيْمَة) بنغنير حديث الدم ومن الاسان مقدم وحهم. والقدر والمرثة (الخَشُومة) مصرحكم ولاسمن احنكم · وفي الاصل ردُّ الرحل عن الفلم وعيد المواسين تفاق على اردب السياسة الذبن بنواون فصل محصومات وقرر العدل والامل بين الدس (الحيدية) صحب المحكمة . واسفن الامور والعبلسوف لدي بعرف الاشياء سَحَكُمُ) الدي مجكم من غير دنني . ومن بحكم على سبل النعست العكم) مرالابت اني لا عدج سامعها الى دوبلها لاحكام وبيانها (حَكَدِ حَكَيةً) الكِلامُ عَمْ عَلْهُ . والمحر وصنة. وفلانًا شاية وفعل فعنه. وْ خَيْ الَّهِ مِنْهُ عَلَى الصَّمَةُ الَّهِي الَّهِ بَهِبَ (حاكى) النبيء النبيء شامه و ولان (الحكاية) مصدر تمعني الدنية والمصة

والحدوثة وعد الحدة ابراد اسط المسموء على هيئنه نحو من زبدًا 'د فيل رأ بت زيدًا (صلى ع حدة) الشعة خوج فيه بتور غب الحدي (ولأر حرلا) الرحل بالسيف صربة والحد حلاة وحلاة قشره وبشره (حرز) مشية على الما طردها ومعم ان تردّه وكدلك الموم (عُلاً) باغنج مصدر والعقابيل اي يتور الثنة غب خبهى (أَخَارَاءُ) فَشَرَوْ الْجِمْدُ " فِي بِقَشْرِهِ الدِّبْرُ عَ (حَلَّمَا مِهِ حَامَاً) "رَاعِ الشَّاهُ وَعَوِهُ استخرم م في صوعها من الذي وفلاً الدقة جعب له عبر و ورحل حلم له والموم حلوة جمعوا مرن كل وحه وحلت بسعد الاشداي استعبت بي يانوم بالمرك ويعبى محاحثك (أحساً) ورجمة أن له في الحلم أ السنعمل في كن اعدة وولانا الشاء جعلم. لهُ الجلم، والموم جوفوا من كل أوب (حالً) أرجل و، حية دس معة ٠ ونفره وعولم (تحسُّ) العرِّق سال وكدلك عين الرحل بالدمع وفيهة بالمريق (ايخلب) سال مثل تحلم ويقال انحلمت عيداه من الاسي (ارحنلب) الراعي بمعنى حلب (إستعاب) اللبن استدرّه والموم

حما يجعل في الطاب وهو من الافاوية (اعطب) ؛ لكسر الاله تُعلب فيق (العيب) الناصر من عير قوم الرحل (حست حلَّت) رامة حلة والعوف ننعة عن الجلد المعدلون (الحيِّيت) والحلنيت صمغ الأعدان وفيل هوننات يسلطح ويخرج مروسفو قصة وا شمع بجرج من اصول ورق تمصه (حرب على المدان سوله و كلاة دهلاجدو رها بالمرفق والنوم أيلتهم سروها · والرحل مشي فيلاً فبيلاً · والديك بشر حياحة ومشي الي انده (تحليم) المحلوج تعرَّق واضطرب والأمر في صدر فلان تردّد فنك فيم (الحلاج) دانتج الساف (الحلاحة) حربة الحلاج (الْعَمَو-) الدارقة من السحوب (لحنح) برنكس كاعاجة ما مجمع عليه (العلام) باكسر ما يحمج به المعان . وما يوسع الخاز به وهو المرفاق (حليل) الموم ازائم عن مواجعهم وحرَّكُم . و . لدفة فال ها حَل حَلْ وهو زجر لها · (نحيحل) عن المكن تحرك · وذهب (العلامل) ؛ لم السيد في عنبرتو النيماء انركير في محلسه ج حلاحل لاهلك لمناً وأنت في مُرعى ثم ثبعث يو · (حلر) الحلزون بعقنين حيوان رحو له صدفة منحوبة بسنكرفيه الوادن طلزونة (التحلُّ) بالمناح موضع كمنت وشعرائه (حلَّس أ حلياً) الدابة عناها بجلس

>1

1)

حون من كل أوب نيصن (حاب) الم الدعل و يحد نعرفر بمدئان في الكينين ويمندان الى أسعل بغلب فيه المول الى المدية ، والحوالب من استر ، العين مدايع مد تها (الحِلاَب) بالكسر الارام يُعلب فيهِ ﴿ (الحَلاَنَ) شافة الفنوف (نحسب) معنین مصدر وسی اعلوب · ومن اتصابة مثل الصدقة م لا يكون وعليمة معلومة وحلب الحكرم وحلب العصير الخمر وحلب بلث في عرالي سورة ا أعلمة) : لفتح ألمرة من أحس والدفعة م الحيل في الرهان حاصةً ، وأخسان العداة والعشية (انحُسَة) بالصر نب له حب اصفر بؤكل ويعلج يه وهو صدم اهل اليمن (نحدلات) بكسرتين ست بنعلق على المجمور وتدوم حصرته في القبظ وهو الدي شميه العامة الدارب (المُلُوب) ذات الله نقول ، فه حلوب و دا جعلتها اسماً قست هده أحمو به عالل وقد بخرجون أها مها وهم بعنوم، ومنعة الركوبة والركوب به يركمون ورحل حلوب اي حالب وهجرة حلوب تعلب (تحليب) الماس العلوب (الإحلام) بالكسر وإذاحلابة ال نحس

وجلف على دلك وزيرًا حديث وما امدى جدية وم احلف اسالة اسي م (ح يَ) فلاتًا ع هلتُ والرجل بنه وحزنة لازمها (نحلف) الموم تعاهدوا (إستخنف) ولاناً بدلله صفة (اعَبِد) بنع فكسر بين يؤحذبها العهد ثم ستعبل في كل وبين (الحنف) أنعهد وتعاصده على العاصد والساعد والاندق والصديق بجيف الصاحبه أن لا يعدر به ج احلاف (الحدة) سن اطراقة محددة كنها اطراف سعب على سن في معايض ما (الحيف) المخالف وكل ما أرم شيئاً فلم بدرقة وو حبينة فيذل ولان حليف الحود وحنيف الافلال و غديد من كُلْ شيء فيقول سدن حليف ولسان حليب ج حسه (انعب) اسم المانيل وكل شيء محتمد ويه لانه داء الى 'كيب (علمونةً بدر ما قال دلك) منصوب على اصرر عمف بالله عفوقة أي فسيًا (کننن) اندرابزیں (حلَق حِنْقًا ونحافًا) رامة ازال شعن ومعزه عزها (حلق) رامة طلقة شدد للمالغة والفائر ارتع في طيرانه واستدار كالحنة والاذ ا من الشراب امتلاً الاً قليلاً • وإلى الرتع والممر صارت حولة دوارة والحي

و اي شراه وحمل وو (حلس) الارض الحقوت ولدولت سنها والما المدرت مدرًا رونك دائها . والعير اسة المحس (نعنس) إيكان أذم وما نعيس شيئاً مية ما أن أب (المستملس) الست على الارض تكثري وطوي ولابل بالملام نرأكم وانخوف دارة المارة (هـ أن وحبَّس) باكبر وبالمحبين كل اني و في عبر الداية نحد "رحل الو ك ٢ رمنز يكون نحت مريزعة وكل ما يسط في البيت نحت حرّ المدع من مسه وغوه - خانس وحنوس . والكبير من الناس · والرابع من سهام الميسر . وهو حلس بينو أذا لم يارحه وهو من أحازس تخيل أي من راصتها وس سنها المازروين طهورها (الحلس) بنج فكمر شعاء الدي باززم (العُلسة) ارص عوسة مدر است عليه كالحاس لكاثري (حيظ عند (شفة عليه عفي (أحنط) ماحنة اعصة المحناط) عليه غصب ومنه تعو احلَّف ب حَدِياً وشلوق) الرجل 'فسم حلف) قالة عدية بحلف اأحلب) العلام راهق اكملم فاختلف الماطرون اليو فذال بغول غبر مدرك

و بحلف على قولُو وفائل بقول قد ادرك

(انعلق) اسم الداعل · والبسر قد بلع الارطاب ثنيه وإلانه دون المل (المحالق) والمحاليق ما تعلق بالقصارمين تعاريش الكرم كالمحوالق (الحُلنوم) الحُنن

(حلك أُ خُلُوكًا) النبي النبد سواده

(إجلوك) الثي اشتد سواده أبه س

(الحلك) الشديد السواد وسود حالك

(الحَمَّكُ) يُعْقَنِين وكُلُكَة شَنْ السواد . ونقول هو أسود مثل حلك العراب (-ل - بر) انعن ندر وانعها . والجروكة من مراده ويسألة سخرج حوابها ، و عربر استفرج من فيد مجو حبوطًا · والمرأة جلة للازوج حرحت من عديم. والحدي ينغ الموضع الدي بحل يه محواً ، و عليه حلاً كان حلالاً والسير حنولاً النهي احلة . وأمر الله

(حلُّ حلولاً) الرجل الله ويو زل. و بملان به مکن جعله مجل يو (أحلُّ) الرجل خرج من ميثاق أو عهد كن عبيه و ولا ١٤ المكان و يه انزله والله لهُ الشي " جعدة حلالاً : وعليه امر ُ أوحمة (الحَوْلَة) لمضة معونة من لا حول ولا , (حلَّك) الله له الامر جعله حا: لا . واليمين كبرها . وفلان فلان جعله في

حمولاً والحق وحد عليه وحُرُّ المجامداً دب

(حال) صاحبة برل معة في داره

iid Sie (أحلق) المحوض ملأه (تَعْلَقِ) القوم حلسوا حلقة · وا فمر صارت حولة دارة

(المِحنلق) راسة مثل حلقة

(الحالق) اسم الداعل والصرء المنلية والمرتبع المصم الى البطل لقنة لمه فند ١٠ وكدلك حلك حلك ومن الكرم ما النوى منه وتعلق بالقلسان والجبل المبع ولا يكون الأمع عدم شات وهمهت آن ارمي ندي من حالق اي مي جل عل ولا تعل ذلك المُك حاني انكم الله عنى نحسق شعرها حزأا عليك

(الحُازَقة) بالمصرم حُلق من الشعر

(الحلاقة) ؛ لكسر حرفة الحلاق

(الحلَّاني) بالمنجمصر ومدغ الصعام والشراب أول لمريء ج احلاقي وحلوق وطوق الارص محاربها وأوديها على

(الحِلْق) والكسرحانم اللك

(الحللة) ؛ لمنحكل شيء استداركمنة الحديد والعصة والدهب والسلاح عما وفيل اسرع خاصة وحلقة الباب داان مدرغة نعلق به أيفرع به . وصفة الفوم اللايل يجتمعون مستدرين

(الحارَّق) الذي بجلق شعر برأس

فوة الأبالله كالمسلمة من باسم الله

(العلق) باكسر الموسى والخشن جدًا حلَّ ما بينهُ وبنهُ من الاكسية كانة بحلق الشعر

وج عة يبوت الناس أو في مئة بيت . والمحلس واهتمهم جرحلال ، (احدة) بالعم العبيص والازار والرداء لا تكون أقل من هذه الدرثة وعند أهل زماسا ما يستر المان من المياب رداء وصدرة وسراويل (الحَبيل) ازوج ومن يجل معك في دار ج احلا اي ما تعل يه (النحمة) ماكُسر ا عثن أجين (، غير) مصدر لاستخراج العهول موجمها يسدأ وأعمل مر آجر اسالة الكرادي نحمة جعول المرادي المحمدة (أحل) المكن الذي بعمر فيوه الهدسين. وحر المين (المحلة المرال (حام - حيمة) الرحل فارحيما (حتمة عنمة) المعبر كار دلمة . و تحدوقه فيو دود فنثنُّب (حَنَّمَ لُمُ حَلَّمًا) "رحل رأى رؤيا" و دو وعيهٔ رأى له روي او رآه في اموم و عُمد حمد مرة العراعة (حيم) الجيد نرع عنه تعسم وفلات Land Lies (نحمم) الرحل : كلف الحام وفال حلمت بكذا وهو كاذب والمالُ سمن (نحالاً) أرى من نصبه الحاروليس يو

(نحشُ في بيمهِ استنبي كُ أن يغول واللهِ ا لأمعن ذلك ال شه الله أو الله أن يكون (إنحام العندة التنصب (المِحنلُّ) المكان ويمكن راله (إستحلُّ) الذي عذه ُ حلالاً · وقال ا الذي سأله ان محمة له (الحال) اسم الدول به حلول وحلال (الحازن) بانتجاء الباحة الله ف الحرام (الحبية) ازوجة والمجارة . و لحرج من الحرام . و حمو الحلال ما بلعب ؛ عقول من الامور التحبية اتي . لايستقرم عليم بالمياديين . وأعلى الجاس كازولارية ويو المناعد عالمدا (المناعدات (نع) د شع در اعلم و مد اهل اكبيم. • نرفيق قوم سوئل وعبد اهل ا. در رد اسموم انی نر و خوا-عوات المدية وحور الاصلاء في الريافيات من الكية الى مصريه في حصت الكية مم (اغلُّ) بأكبر صد خرام : وامرض المدي بيرش البيه والاسمون تحليل ليمين . نقه ل بارحل ولأ ي سنانر بياندرل بالمكان (الحُنُّ) بالصروف ألاحال نغول فعنه في حله وحرمه (أَحْنَهُ) بِالْعَنْجُ اللَّهُ مِنَ الْحُلُمُولُ وْ نُرْتَيْلُ الكبير من المصب وحلة الشيُّ حهنة (أحمَه) السَّة ولدت الحبيه ا وفصده واشر اكبين من العاس ا و بلدة نعيم. (الحلة) بالكرمصدر وهيئة الحلول.

(حلى) القعم جعلة حليًّا. وسَيُّ في عين صاحبه كداك (أحلى) الذي حنة دموًا · ووده أ حلمًا . وما يمرُّ وم بجي ي لا ينكلم بمر ولاحلو (حالى) فلان صاحبة طاية (نحنى) الشيء عده ملياً (نحالى) الرحل الهر حازية وعمد (سنعني) ولان الذي وحده علمًا (، حلولی) احریه کاست حلق والرحل الجاربة وحده حنوة (الحبو) بيمكل مرقعه وحلايا وس الرجال من تستحية الناس وتستح به العمن ج حموا و رولا يكسُّر وفي حلوة - حلوات ولا يكسر (نحيوه) والمحكن ما عولم مون الطعام بحنو تهدونقصر والدكية كحلوة (نَوْزُوهُ) بالسج من الله وسفة نقول صرية على حازوة الفيد و صحعة على - الارة القد لم يل يو الى احد الحسين = مروى (نحالوان) بالسم مصدر كالعدر وما بعض ألك عن وتجعل ما على كم عوا وأحرة

الدلال والمرة سقدم لحاجة عرصت والرشعة (کاونی) صدید کمو و و نعب (حَلَى مَا حَبُيًا) المرأة صارت ذات حلى ولبست حلباً وحاله بجابها أذا حمل له حلیاً وزینه یه (حلَّى) المرأة السهاحنيًا · والرجل وصف دليمة . والسيف جعل له حليةً

(إحدم) اصي ادرك وبع مالع الرحل (الحلم) والكسر العقل ج أحلام وحموم والأماة والرفق وفيل صط المعس عر

(الحُكُم) بالمتم ما براه الدئم سيَّع لومو لَكُهُ غَلَّا عِلْ مَا بِرَاهُ مِنَ الشَّرِ وَاغْتِيحِ كُمَّ غلت الروِّي على ما براه من الخبر والحس ج أحازم واحلام علم الرماني مكاذبة (العَلَيم) بننه فكسر الدب كار حكمة الفول الهبرجلم وعدق عامة

(الحَلَمة) بَاغَيْنِ الصعدة من القردان وقبل دودة الله فى الاديم فندكمة فبتناب ورس سري في وسط السعدانة ، وجسة له ورق عبيط وفدت وزهن كرهر. شفائق المعرن الأالها أكبر و فلط

(کچرم) 'روین ذو کچر جامیاً ۲ وس الاسرا الحسي ومعده المسور والنعير المة ل السمن

(حليمة) ما يوم ديمة سرٌ مثل بدرب لكل امرمته ور و شريف الديه الدكر (حَلاَتْ حَالَتُهُ } النبي الله كال حديًّا . والعاكمة طابت وله المبي والدُّ لله ٠ والحاربة في عيني اعمنني

(حلى ـ عَلاَوةً) الني م في عبي وفي فلي و به اعمى

(حَلاَ لَهُ حَلْمًا وَحَلُوا يَا وَلَا عَلَى كُمَا مالاً وهذا أغير الاحرة والشي عملة حلماً (حلى _ حلى) منه بحيراص ب منه خيرا ا و لم يحل بطائل أي لم يطفر ولم يستند كبيرو ثنغ - لا يستعمل الأفي الذي

انجلي و و کمني تر بست

عليه · وعلى الشيءُ جزاهُ · وقولهُم في بدُّ

الرسائل أما عد و في أحمد اليك الله اي

(تحيى) الرجل نزتت ويرأة ليست (الحراء) من الديد حديث (الحل) ﴿ خَ لَمْراً مَا تُرَبِنَ يَؤْمِنَ مُصُوعًا المعدنيات أو الحجرة الكرية جرحلي (اغلية) ولكسراسيف ومحوروم ينعلي برجحتي وحلية الرحل حفية ودورثة (كحالية) من السام ، تغريبة بالحق (الحلي) بينه فكسر نسادا درب غرثه شه الرزء د اسن الواهدة حد (حين - حد) الله حديث الخد : فكدر ونعيرت رخنة (الحرَّة) بالمنج الدين الأسود المش حا (الحينة) بعب مكسر ذات العراة (حَمَتُ مَا حَمَدًا) الجوز وبحوياً لفير وفسد (حَبْثُ عَبُونَةً) يوم لا، حوث ((الحَمِنْت) عن أذاع الشديد نحو أوانو جت شريدة الخلاوة (محمومت) المدين من كر شيء والرق لاشعرفيه وغشب حيد شديد (عَمْعُمُ) الرذون صوت في طلب العلف والعرس ردَّد صوته اذا رأى من يأنس به (تحميع) المرذون والدرس جمعه (الحمحم) بالنتج الحبق السدني عريض المرق الواحدة جعمة (حَوِدَ عَوْدًا) الرحل شكرهُ وأنبي

احن معك أو اشكر ايك نعمة وحدلكم. (حيد) لله جها مرة بعد ميغ وارحن قال الحيدية (أحمد) "رجل أنى وصن ما مجمد عبيه. وألامر صار محمودًا . وصيعة وحداً حيدًا و درض درد جين (تحمد) به شيء على وراجيد المان ووازر تكير الكيد (مرد) المان ب حمد الموشار" وعمر عهدولا تدحية ال والد بني على الكسر لالم معدول عر مقدر وحمد لا أن تمركما ي غيث ونصراك (الكورُ) ، أنه أندا والشكر نقيص الدم وهو يكون شكر الصيعة ويكون المنداء لنده على الرحل والشكر لايكون Sale of the start of the sale of (کُنیدُهٔ) در فلنے من بکار حمد الأشه و بندل فيها كابر مه فيها (کی د) دانه الکیر غید (کیمید) حمود ورز ده ت نه نه لی معنی العمود علی کل حال (أحمد) سمائريادة ومن أنه وسول Inher (نعيدة) يانته ما يدعو الى نعيد) (الْعَبْدُ) الذي كثرت عدالة تعبودة وبدون أل من أنه الرسول المالمين (حمل اغزى فل العبد لله (حَمَوتَ حَمَرًا) النوس سني من أكل المعير والرحل تحرق غيد (حَمَر اللهُ عَمَر اللهُ الله وز سين سي عدد ينه

بجديدة اليسهل خرزُهُ والشه ننقها أي من جس الطواعين . وصع مجمّر المون (الأحمر) ما لونة انحيرة ج أحامير . والمصبوغ و كعمرة والدهب والخمر والمحمر والموت الاحمر موت المل ا (الرحر) الشيء صار احمر اذا لرم بونة وتحسن احمر اي شاق اي من احب أنحسر احتمل المشقة (الأحمري) الاحمر وباؤه ُ رثان لما لعة (حَبُّس لُ حَبْلًا) الدافي المحم قلاءُ ا وولان صاحبة التصبة (حَمِسُ _ حَمِينَةً) الوحل شعع (حَمِسَ حَمِدًا) السُّرُ وَالْوَعَى شَنْدُ ولرحل مس في الديس وللعم في (حمس) الرحل هجه وشدُّد، والدواء وعيرة وصعة على المر فيال (أحمس) د.حية عصبة (تحيس) الرحل تشدّد وتنجع (المحتمس) المبكن هده والقربان افتتال شديداً (احَدِسة) إسم الحاعة واشدة في أدمو (نُعَمِس) ينتج فكسر الشديد الصلب في الدين والمدل و خوع (نعمسه) بنځين -نحد : - حمس (نخويس) اشعاع والشديد والمور (تحروسة) المقالاة (ادْحس) المثند الصلب في الدبن واتنال و شعاء ج أحمس (حَمَثُن الْ حَمُوشَةُ) الساقُ دفت .

سلحها ورامة صقة ولمرأة جلدها (الحُمْرَة) طائر احمراللون (حير) الشيء صبعة احمر وقشره ٠ وفرياً قال له يا حيار ولم يتعمر من حال الى حال (المِحَارُ) الشي صر احمر اداكان عرصاً حادثًا فتقول جعل مجه ر مرة و بصعارة أحرى (عمر) اسم الدعل وصحب الخرر ا الحمر) بالكسر العير الاهلي والوحشي ج جير وحَرَ واحرَعُ * وَالْخُلُمَةُ * أَيْ فِي مندم الرحل والأكاف لننض عليها المرأة · واذن المحمار ست عريض الورق · وقدة الخرسب أحر (محرة) بالكسر الأدن - والعجرة العمليمة العريصة وحجر عريص ينصب حول الحوض لئارُّ بسيل منوَّهُ * (لحمرة:) ؛ كسر من تدم ما اشرف بين منصد، وصابعها من فوق (انحمارة) ؛ لمنح و تسديد الو مشدة نحر (انحرر) صحب انحمر في السعر وهم حرزكي بال حية وبعالة (انعور) بيم فعنج انمو المدي شيرهُ عصم مثل شعر الجور وورقة كورني الخارف وتمره فرون مثل تمر المرظ ٠ وصرب من أنة رالمعدني (المحرن) يا هم للون المغروف وورمر

اصابوا حصا والالم رعم الحرض. والموم افاصوا فيها بوُلمهم من ملَّح الكارم و لحكايات · وفلانًا عن الشيء حوَّالهُ (غمض) الرجل نحول من شيء الى ا (الحافض) ما حدا الله ال كذفه الحل واللان الحازرج حموامض (الحوص) كل ست مالح او حامض بنوم على -.ق ولا أصل له لا بعيم في الربيع و منى على المرظ · وه، وكرن الال د كله عد ما مهر من كحله وفي المتل ج و يا عوايل والرقول جمعية ١ سينه حورُوا بشترون المر فوحدو من شعاهم المحمد المراد المعلم المراد الماد المراد الم (عَيْنُونَ) بِالدَّرِمِ فِي حَوْفُ الْأَنْزُجُّ الي الكاد الوادة حرفة (الحبيمة) بالمرمصدر وطعرالحاف (انحَمِيمة) الارض الكثيرة عمض (الزمري) الاحديث مع اكاله والحكيث والاسفل من المد لي الفزال (حط) الحرط بالمنج دن المرة حرفة ٠ ومن تمر اين معروف عندهم نوكل وهم يشمه النين (الحيطة) بالمتح حرقة وخشولة مجده. الرح في حافه وحاصة القلب حشة وسهاده أنقدل اصب حياصة قبيه (حَبُقُ لُ حَرَفَةً وحيق لَ حُبُقًا) كَان

احميق وحُمِن الصي أصابة الحَين

والرحل صار دفيق الساقين (حَمَثُوتُ حَمِثُكًا) النَّبيُّ جَعَهُ وَفَاذِنَّا معة واغصه (حَمَّشُ) الشيء حمعة · وفلانًا 'عصبة والنار فواها بالحطب والقوم حرَّفهم (أحش) صاحبة اعصة (تحيش) الرحل غصب (ایسخوش) غصاً انهد واحتدم : والوترُ دقٌّ (انحمش) بالبتح مصدر ورحل حمش الساقين ووترحمش دفيق (الحَوش) بناء فكار الوثر الدقيق (الأحش) الدفيق السافين (حَمَقُ لُ خُمُومًا) انجوح ُسكَ ورمهُ والقداة من العين حمصًا رفق باحراحها Jame [sun (حمص) الدواه الحرح سكل و رمه . القدروهو من القطابي ولحبُّ حمَّسة وقلاه أ (تحميض) الشيء لقيص وحتمع (أيحمض) الورم سكن (الحمو) كمر 'دول فاه في المندد حد مهروف واحدثه حمصة (العمص) من الحبوب المنوا (حمُس ـ حُمُونةً) الرمان أو العب (حَبُص لُ حَبُقًا) الابلُ اكلت العبص فهي حوامص (حمَّص) المسبُ صار حامصًا · ولما في القرى قلُّ وَفَازَنَّا عَنِ النَّبِي حَوَّالُهُ (أحض) الارض كانر حفها والنوم ا

صهره او على داينو استقله و رفعه و برأة علقت فتقول حمالة اله وكثر حمت يو و شمرة كال سبه أمر وفلاتًا على المأمو اغراه ُ بهِ ﴿ وَعَلَيْهِ فِي الْحُرْبِ عَيْمَانُهُ كُرُّ ﴿ وعلى نسو في السير اجهدها ا والنرآن حنصة واعلم شة وروه وعمل بد . والشيء على الآحر أحقه يو في حكمو . واخفد على مسواكة وصفعة والاماة الرك أدامها ومالها وفلان لامجال الصير باأباه و بدفعة عر مدو (حمل) اللهيء والآجملة مجملة وكعة الميهاي (أحر]) صحبة خيل د يه يه (حمر) حيل شي مجيل له . ومنه العديث ك خامل على طهورا (نحق) ارحل نحمد ، وأرامر المثلة . والصيعة للده وشكره وخالة حمايا وأداه والموم أرتحوا وتهاد: وازن غر، أيموك عنه في أداعها و وما ن على آحر في 'مر سنشع يه 'به (نحمل) على فلان - روكعه لابعليق · وفي الامر تكنية على مدنة · و شيم في مشيره الدفل عرائرم ن عن فلان أعرض واليو قبل اليو بدولة والرحل على مسو تكلف الشيء على مشقة (نُوَّحُمِلُ) عَلَى الْأَمْرِ أَعْرَي بِهِ (إحمل) الشيِّ حمية والصبعة لقاده. وشكرها وماكن من صاحبه اغتى عنه · والامر اطافة · والشاة صبرعليها · وارحل اشترى العبيل وكلمة وحمل

(حمن) والآ سنة في الحمق (المحق) المرأة أجادت بوالداحمق واده واحفة وجده احتى (حامة) صاحبة ساعده على حمنه (تحاميً) الرحل تكلف المحافة (إيحاق) الرحل حمق وصعف عرب الامر . والسوق كسدت (إستحمق) ولان فعل المحملي وولانًا عره احتى (الحُمَّقُ): إلى من الادراء الواقدة شبه ا الجدري يتمط في اللذن (احرنه) بالمنح والحبق بالمم صعب العفل ولمفدانه (الحوق) بنتج لكسر الأحمق وانحابف الفعية (الحود) مؤنث الاحق وينه الحوف (العمودة) بالمنح لاحمق السلم (حُون) تصوير احمق والعروسل ا ومنة المنز عرف حويقٌ جملة يصوب لمن استعمد انسار دبوله في ابد اي (لأحمق) المبيل العقل وفي حمقه من فوم خُمِل وحُمُ في · واحمق من هسفة مثل (نحمة ت) من المياني التي شمع الممر فيها أينهُ كنه فيكون في السي^م ومن دونو سے ب فتری فاق اولا نوی فیراً فندس الك قد اصعت وعليك ليل (العينون) المصاب بالحيق (حبر حبلاً وحُمِلاناً) النبيءُ على

ا (الحبار) مسعة تحامل ومن حود له حين الاحيال (الحول) يسعه ددير أخير وما يحول لسراوي من فنينة وخوه. (الحمولة) بمجاده ركن ما أطاق العن وعمل وكن ما استمل عليه العاس من بعير او حرر ونحم سوالا كالت عدم الله رام لم تكي (تحميل) الذي يحمل من بعده صميراً ولم يولد في المدارم والكبين والمربد وحمون السبل ما بحملة من أنعد " واعون (العمل) على صيعة الماعد المعال المعال بشرعي حويك فيدعة بشائعي مودنك (العمل) باكسر اسير الذبي بند. مند ي عان اسيد واريل مر خوين ديه العبب في خوين وشدن بل المعاور تحيور فين العدراس = 52) ja st . ~ , = si ; () + 22) (نحورانه) حدة عير الكي حدالمدن اليمر في نحمدة كر منها حدّ ولا أحمد سدلا عير ابالانحيد لوة ولامعية (حيام) الحوارة إكسر مدخ الداء (حملق) الرح تطر نفرًا شديدًا -(الحمازق) براكسر من العين باطل عام. (حَمْتُ حَيَّ) المنورَ عِينُ وَلَمُ عِينَا · و شعم اذابه · وإنَّه له كـ ا قصاه · · وَالْمُو وَلازًا فَيْهُ * وَحُمُّ الْامْرِ قَصَى * والميء درا. وزيد اصابئة انحمى.

ولعلان كدا فدر

من کری غصب (استحمل) اسعير قوي على الحمل واطاؤة نعسة حيلة حوائدة والموره (الحامل) اسم ": على - حياية . وحياية القرآن حدهانه ٠ وامر أنه حامل حملي -حوامل ونقول امر أة حاملة بالماء (انحملة) الرسيل بحول فيه العب اي الجرب وحشة معترسة في ول انعاثث أعتمدعين الحيوط جحوامل وأحواس الارحل وعصب المدم والرزع (انحمالة) ؛ لتنج الدية أو العرمة بجمير قوم على قوم . و يكد انه (العولة) ، كسرحرمة أعمهال وعادقة السيف- - يالي (الحمل) ، سه مصدر : وم في الدملي من وار - جال ، وقر المحر - حمول وحرل (النهل) : كسره حيث - نيان وحمولة وقل محمر كل معصل حمل وكل منص حَبَلُ ، ، فيرج (العيل) انحنين أحدًا من أولاد العان ج حمالان وبرح في الماء . والسحاب الكير برا ولسان العملي (الحملان) : أسم مدمر : وأحرة م يُحْمِلُ وَمُ بَحِمِلُ عَلَيْهِ مِنَ النَّبُوبِ سِيَّةٍ المنة ذمة (الحيلة) إنسر ما تجينة الحامل دفعة ا وإصن ولكن في أعرب

الحرَّم هو ما يأ وي منهُ الى حرم مكة وهو مثل في المعة لان صيله مُعرم (العيم) بالكسر فصا الموت وقدره . (انحُرُم) بالصم عن حميع الدواب وفيل عمى كغيل دمة · والسيد الشريف (انحَامة) بالنتج وسط الصدر وسعدامة الهمير وقص الفرس. وساحة القصر النفية · والمرأة الحمينة (حُمُّ) الشيء بالديم معقبة. وح الدابيرة (العُبهُم) بالمراهم وكل ما احترق من المار فصار أي فحم و رماد الواحدة المرية الياصية (العبدي) بالديرُنماة معروفة بسنجرُّ بها المحسم وهي مواءج سميات (أحُرُهُ) السود * موَّنت الاحم للول شية جي وسافية ألاسس (الحرم) : ننج موصه الاستحرم وأخرى حافظ أعرم وصحة جريات (الحية) بالنام العين الحرة أما يستشي 13 7 "Ness" 4 (آخیهٔ) بریکسر العراق و بنولون المسخم صبت حملك أي صب عرفك ومعناه اصح الله حسب (أحيَّة) ؛ لدر السواد للول فوس أحم بيِّن الحمة · وحملة اسية وحمة العراق قدرها جحم (الحبير) المريب والغرابة إوالصديق

- أحد ولد الحر ولد البارد .

(حَمَّ _ حَمَّ) الشي السود : ما تجمن صارت حمية والمؤصرا (حمَّم) الراس أسود بعد الحلق بنات شعره والارض إما نبانها احصر الى السواد . والعلام بدت لحيثة والما " حمة وولانًا سحم وجهة الحميم · والمرأة َ بكدا منعها به نعد الصلاق (حر) الشي ده وحصر وحازوقته والمارض صارت ذات حي كنيرة والم سحمة . وشد له كدا فصال . وولانًا حملة سرد . واوقعه في الحبثي ، والامر وال (حم) الأزورية وطالمة (نحمم) الذي صراسود (احتم) الرحل أم يهم من هم والعيد أرقت إلا وحع (إستخم " الرحل غنس بد م عديد أو أوسع فيه و سنعمل لاعتسال برے ماء

(الحمد) الخصة وحمة الرحل حصلة من وان وذي فرايتو ينول هؤلام حملة أي افر إلى فر

(حمر) ذوات حميم السور المحقة عهد المنص من انقرآن وهو اسم الله الاعدم (الحكم) داسع طائر الهلي معروب الواحدة لحامة نقع على الدكر والانثى وساق الحيم سات وييص الحيم موء من العساكير الحساء وعنق الحالم الون يتموج كهنق نحيامة وحرام الراحل هو الدي يُرسل بالكتب عن بعد وحرام الراحل هو الدي يُرسل بالكتب عن بعد وحرام

(حنی) عن صحبه دفع ومنع عنه . و وتایی ضیاه أحد س وعلی ضیاه أحد س (تحمی) المربض من الفاعام امتنع (نحای) الدس فارت توفوه واحسمه ا ومنه بُنحای کی پنجای الاجرب (حنمی) المربض عیبصن مناسع ومنه الده ا

(الحدمي) اسم الدعل والأسد لحميه فريسنه والكس لحراسنو والهحدي المحميد اي مجمعي حورثه وما وليه وحدي الحقيقة منل حامي الدمار

(الحدمية) الرحل مجمعي صحية وبدث عدير في أخرت والناء اللمديعة إو لحديثة الامه تحمي ندم.

(الحيمي) أَمَّ لَكُورَ مُونَّعَ فَيْهِ كَارَالَا يَجْمِي مَنَّ النَّاسِ إِنْ يَرْعَى * وَهَذَا لَئِيَّا حَيَّى فِي محصور لا يُقْرَبُ

(الحُمة) بالدرأ مرق والعفرت والرسور و محود وحمة الررد شدته

(العيمية) ما حمومن الشيء والاسم من الحقى المربض وملة المعدة بيت الداء وحمية رأس كن دواء

(الحويث) المربض الممنوع عي مصروف وله لرحل حمي وحمي الالف لايجنس الصبم (الحبيث) شدة العصب وأوله ومون الشدب أوله وشاطة وسرت فيوحميا الكس اي سورتها وشديها وقبل الحميا دييب الشراب

(ُتَعَيِّمَةُ) الْأَنْفَ وَالْعُوهُ وَالْرُوَّ : (حِمْرَ) بن دبا ابو فبله في بين والنبط وقولم لدحب انعيم أذا حرج طاب حميمك أي عدم عرفك دع اله بالصحة

(الأحمُّ) الاحص والافرس والاسود من كل شي ج حُمُّ

(المحم) بالكسر الله الصعير بسعى فيه الم

(التحية) بالعنج كل طعام نجُممُ عليهِ الدي ياكنة وارض محمة كتبرة الحمى (المحموم) المصاب بالمحمى ولمقدر نقول مرل يه المدر محموم

(اجمهوم) الاسود مركل ثني و أسخان الاسود و الم قرس المعرن

(حمن) الحمثان بالنجامعار المردان · واكب الصعار من العنب

(الحومة) الكن العبط النفاد

(حَمْو) بالمنت المرأة وحُمُوه ابو زوجها وكدلك من كان من فيمه وهم حرا

(الحَنَّ) بالنج أم زوَّج المرَّة والعصلة

المندة في يص الساق جعوات (حَمِي مَ جُمِيًّا وحُمِقً) الشمس والدر الشد حرفها والرحن من الشيء داحله عار وأيف ان ينعله وعلى الان عصب ا والمسارُ في النار سحن

(حَى حَبَا وَحِيهَ) الشيء منعه طاسه ودفعه عنه والمريض ما يصره حِيهَ منعه ابه و المنوم حرية دافع عنهم . والارض جعلها حمّى لا يقرب (أحمى) الحديث في الدر اسحمه شديدًا .

ولمكن جعلة حجى لا يقرب

(حَمَّا لَا حَمَّنُ) الحَمَن أحصر وأسود (حسق) الحسفوق بقةو-شبئة كَالنَث الرطب بدل له بالعربة الدُرَق (انحندفوقی) ست بنبرء مله نصبان طويلة دقيقة سبعة مثقوبة الاحوف صيبة (حَدُدُ عَدُدُ) لَحُم شُواهُ وَالْدُرابِ عرُّفهٔ اي صب فيهِ قابل ما ٠٠ و ١٠ سمس والانا أحرفنه (أحند) اشواء عمة · والسد عرقة (العيد ولحبيد) المشوي للول لحمحلا وجدي حيد او عيد ايد ايد العوال والعمل المفيد وهو ما يعمل يو الراس من حصي و يعوه (حَمَشُ حَمْنًا) العبد كده أوزيدًا اعراه وغصه وعده من مدن الى آحر . ولحبة فلا. صربته (أحنش) العبد د. د: أ والدب في الفلام ذعب (أُعشَن) بلخنين ألامعي ودوب الارض من الجياث ولتيرها ج أحدش (حَطَ مُنُومً) أَوْرَعُ وأست جر وج أن أن يحصد ، وأشعر أدرك أنه أ (حط) الميت بالحموط جعمة عمية (أحط) انزرع فاست حن أن مجمد ا ولنيت سعه (نحنط) الرحل جعل على عدد تعبوط (إستحنط) ولان اجترأ على أموت وه نت

علية الديا

(تحاط) المدرك من الثمو والعشب

(حداً) رأسة حديثة بدنجياً (نعنی) يال احصر حن اي شديد الحصرة كي قل احصر ناصر باقل (نحدٌ) شعر ورفهٔ كورق الرمان وعيدالهٔ كعبدانو لة زهر ابيصكالمدفيد بتخذمن ورقه الخصاب الاحمر واحدثه حدثة (حنب) الحسل ؛ لنتج المصير الميم العان وأعُسل با عم الموبيه * (حست) انحابوت دکان انجار ہؤت و بدكر ، ونخير علمهٔ ج حواليت (العنف) بالنه الجرد اسف سني العلم (الخُدُنوف) با سارمان سف لحيتهُ من هج ال (حيث حناً) الرحل مان من حق الى ؛ على وفي بيمو حدة وحدة لم يبر فيها (أحست) فالآم معمة مجست (نحنث) نعبُّد منل نحمه و مي خونث عن بيسيم ي المائم مِن تلعلُ اذا اللي الشيء عن مدوك أنم ونحوَّج و الحد (حيث) ؛ لكسر الأثم والدلب و تُعلف في أيمين ح أحدث ويع العرم أحدث (محتجرة) , أكسرراس معنف له حيث ثراء ُ داناً من حرج أعلق (حديس) البيل اصلم ا تجمديس) ، أكسر من الميالي الشديدة العلمة والعالمة ج حددس والعددس ازت ليال مصمة من اجركل شهر

(انحیاط) بالکسر الطیب یخلط لاکمان المُوتی وحمتهم

(الحدَّط) من يحلط الموتى وبائه الحدثة ولف جاعة من لمحدثين

(الحاطة) ؛ لكسر حرفة الحدُّط

(الحمية) بالكسر التُوَّج حِنْط

(الحموط) بسع فصم أدو به تمنع العساد تحشي بها جنه الميت بعد تجويم

(انحسل) نبت بمند على الارص كر سطيخ واسم ثمره الهميد وهوكثمر البصيح غير انهً صعير جراً بصرب بمرارته المثل

(حنیات حَدَّاً) الرحَنُّ كُن في فدمو حند اي افعال على الاحرى

(حَمَّاتُ عَنْ النَّبِي * مَالُ . وردلهٔ جعابِ صفاء

(حمَّ) در بت وازرًا على رحلو فعمَّنها جعلتها حدد م

(نحمَّم) عمِل عمَّل انحسيمية بقال شامعي تحنف · وفائن الى الشيء مال اليو

(اکحک) من اله مین افعال کل واحدة منه، علی الاحری بابهامها فهو رحل احد ولهٔ قدم او رحل حده *

(المحبف) المسلم الذي يتحمف عن الأدبار والمحبح المبل الى الاسلام القابت عليه وكل من اختتر وحج النبت والمستقيم والدين الحبيف الاسلام وحسب حنيف اي حديث اللهي

(أبو حبيعة) النعال بن ثابت بن

امرز بن الهارسي امم المدهد المحديق (لحييلية) ماة الاسلام (الأحمد) من تميل فده أه كل واحدة الى احتها بده معها وعلم الرجل من كنار النا عين بصرب به المثل في المحلم (حيق ت حدةً) عليه اعد ظ (حدق) الزرع النشر سفى سملة مد ال

(أحسق) فلانا اعدمه والرحل منه حقدًا لا بغل وفلان ما نُحق على جرق اذا لم يتعلو على حقد ودنل والدابة العمره والمعير لرق عدله بصله (الحيق) المحتين شدة الاغتياط

(المحنق) بننج فكسر والحبيق المديد العيظ

(المُحين) الندبدا النم واصامر (حكث أرحكاً) أبدابة الني في فيه الرسن واصبيًّ مصه قراً الدلكةُ في حكه والحباء فهمة واحكمة والمحرب ُ أو الدرة الرحل رادينة وهدينة وحملتة حكة

(حلُّكُ) انصيَّ ديك حكمُ · والديُّ انوحلَ احكمنهُ

(أحك) فلامًا الدهر والخارب احكمنه (تحمَّك) الرجل ادار العامة من نحت حمكه

(إحنىك) العرس جعل الرس في فيه · وانتجارت والأنا هدينة · وما عند فازن احذه كله · وانجراد الارض أكل ما عليها · وذريّة والان استولى عليهم أو استأصابهم

من أمصادر المندأة التي لا يصهر فعلها مثل لَيْكُ وسعدَ يُكَ والرزؤواللركة والهيمة والوذر (الحسن) من الاسماء المعسني ومعماه ُذَق الرحمة والتعطف ومن يجن الى اشيء والواصح من الطريق (الحدُّنة) اتبي كان له زوج من قبلُ فتدكره ُ با نخزن والايين . ومن النسي ً ا تي نعن عند ألانداض (آخَةُ) الزوحة والشه للول لا تعدم ادما من ام حية واعدية والشعقة (انحمون) بالنج معتبة اي زهر الحياء وفیل بور کل شعر (الحمور) اشعوق والريح له حبين كالابل والمتروحة رقة على أولادها ليتوم الروسيم (أخبير) الشوق وتوفان العس . وحيين الابل نراعها الي اعديه وأولادها (حیرن) نیر فقتح واد بین مکه و اعالی . وسكاف كان بالحيرة ومنة المفي رحم محلی حین بصرت لنزم ادارد عوان حاجنه ورحه بالخبية (حداث حقًّا) العود والقار عطابها وبدهُ الواه ٠ وأنحيةً ي الموس وترها لالة أذا وشرها عدمها وعليه حسوا عدم واشعق وعكم . والمرآة على اولادها أقامت عليهم ولم اتنزوج بعد أبيهم (حتى) الشيء عضلة (أحنى) المرأة بمعنى حسد وفلاساً اعطنه

(إسخمك) الرجل اشند أكنه بعد فلنيه (الحدث) بالكسر وثاق يربط بوالاسير وهو غلُّ كلما جدب اصاب حمكه ا (الحلك) بفختين مانحت الذق من إلانسان وغيره وبطن اعلى العممن دادل والجيعة سنجعون بلد 'ي (الحلكة) ؛ لنم المجرية والنصر بالامور . والسينة العاقلة من السياء (الحدك) العرّب الذي احكمة الايم (النعاث) الم المعمول والذي احكمنه وراينة النج رب (حرَّ عر حاماً) الرحل الى وضي الشدق اليه ورع اليه والدقة في الرولده مرعت اليه بأوجيع صوي، والقوس صوات عد الاله ض وعليه حنة وحدثًا عطف (حنَّ بِ حَدَّ) والإنَّا عن الشيُّ صده أ وصرفة وما حسنك شيئًا من حقك أي (حَانُ) النَّمُورُ مُؤَّرُ اوَحَمْلُ وَاللَّهِ تَحْمُلُ وَاللَّهِ تَحْمُلُوا اللَّهِ تَحْمُلُوا ای فرحع و جاب (أحن) الموس جعام تصوت (نحان) على فازن تعصف ونرحم (نحان) الى صاحبهِ الشدق (إِسْخُنَّ) البِيهِ تشوق · الشوق فلامًا استعر به (الحانة) الماقة لقول مالة حانة ولا آية اي دقة ولا شاة (الحَمَّانِ) بالفنج الرحمة والعرب نفول

حنابث بارب أرحمني رحمة بعد رحمة وهو

البك ارفع حوبتي و مقوا الأفي الحوبات اليافي أخوبات اليافي الندام الحدادات العقولة أي الندام الحدادات (العقولات) بالمحم الكيبر من السيان حيثان واحوات وبرج في السام (حات موجاً) اليو افتقر (وفلاً جعمة محداداً لقول الحوجي الميكم زمان السوء المورا الحوجي الميكم زمان السوء فلان بقوج أي بعلم ما يحدج المه من فلان بقوج أي بعلم ما يحدج المه من معيشته

345

(ایرحناج) کی النانی افتقر (الحائمة) العجمة والدَّرية جرحوالع (العجمة) السُوَّال وم مجتاج ایو اج حجات وجوَج

(التحوج) با عنج السلامة للول لمه شر حودًا من اي - لامة (الحود) الحاجة للول ما لي فيهموج الحود) الحاجة للول ما لي فيهموج اولا ولا لوجاء وما في صدري يه حود ولا الموجاء اي شك ولا مرية (العُوج) المُعدم من فوم محاويج

(حذَّ حَوْدٌ) زيدًا غلمه والدابة سفه سربعًا وعلى النبي حافظ (أحود) الدابة حادها وثوله حبًّة اليه والمدعر قصيدته اكمها (إستحوذ) عابوغمة واستولى عليه (الحاذ) ما وقع عليه ذنب الدفة من المحدين والشحر المعروف عند عامة

الادرا بالمحوز و ولان حيف العاد اي فليل المال وفليل العيال العيال المال وفليل العيال المال الما

(العُوذِيُّ) ؛ أهم العارد استحت على

(نُحَى) اعوجُ وبعدم وعايهِ تعدُّف ا مثل نحين (انحى) الشيءُ انعدف وابنتي

حوت

(احالية) الدكان و وأحاة العواني لاطول الاصلاء وفي انشان فيكل جانب (الحاني ً) صاحب العروث و ثير د بيّة وهم حابيّة

(احَنُو) العود المعوث و. فيواعود ح من المدن كعام لمجاج والصلع ج أحدا (الحيو) ؛ أكسر من السرح والرحل كل عود معوض من عيدامه وفي أحياً

(الحبيَّة) القوس - حديد بنال خرجوا دالعديد ينتعون الرهايد

(الأحنى) الاحداد وهي حلوا و ولان احلى الماس صلوعًا عليك اي اعتانهم (احلية) بالمنح ونخليف البار والعدة معطف الوادي - محاني

(أسمى) أسم المعمول وسعطف لموادي (حاب أ حَوَرً وحَويةً) الرحل بكما أَرْبُم

(حوَّب) الراعي ؛ لاَبِلْ زحوه بقولهِ حَوْبُ حوب

(نحواب) أارحل الله الحوب عن ندي مثل تأثم ومن كدا توجع ونحرَّ وفي دعائه تدرًاء

(الحَوْلُد) باللَّغُ الآثم ولحزن والوحشة والحاجة والسكلة

(الحَوْية) دَلَنج القرابة من قبل الام. ورقة قواد الام والحدجة ومنه في الدعاء

قبل لرسل المسيح احواربون (العوارية) العصرية لمياضها وتباعده عي قشف الاعراب (المَوْر) بالنتج الرجوء والنصان بعد الزيادة · وفلان بعبد الحور اي (العور) بالضم الهلاك والمقص (العَوّر) بنقتين شنّ سواد المفلة في شدة بيانها . وجلود يض رفاق تعمل منها الاسفاط • وثمجر معروف والعامة تركن الواو فيها (المعوراه) من النباء والعبوث البيبة العور والحبه حور والبصاء (الحَوريَّة) بالفيرالمرَّة البيصاء الناعمة وفرقة من المنصوفة (الحؤاري) الدقيق الابيض وهو 'جوده' (النعوير) الجواب للول كامنة في رحم الي حويرًا ولا حويرة اي مرد حوابًا (الأحور) البين العَوَر والابيض 5.1 (نجر) بالنجيرده (ندره) باشع اوجوع والقدال ومركب شبه المودج ومرجع الكنف اي المفرة التي في كعربه أوحوف الاذر الماهر أستمر وصدقة (العيار) يالكار العود الدي شورعليه المكوة ٠ والهلة غي بدور فيها لسان الابرع فيوفرف سعقة وعيرها وتخشنا

اني بدط به الحين و لحط السانم

'۔بر و في عرف زماننا ۔اثق العربة (الْأَحُوذِيُّ) السربع في كُلُ مَا أَخْدُ ميه و لحاذق المشمر للامور القاهر لها (حَورت حَورًا) العبن اشند سواد مرادها في شدة بياضها (حارثُ حَوْرًا) الى النبيُّ وعن النبيُّ رجع والفصة انحدرت وعامنة بقضها ، الثوب غملة و يبصة (حور) الرحل القرص هبأه واداره ينعور والتياب بيصها (أحار) الفحة صاحبها حدرها والناقة صارت ذات حوار ، والجواب رده ، نقول احار عابهِ جوابة واحرت له جواباً ما أحار بكله . وطعب العااسة فيا احارت شيئا اي فيا ردت (حور) صاحبة جاوية وراحمه الكلام (تحاور) النوم تراحموا الكلام (المحورة) الذي البض والعرب بعني (إستحار) فلانًا أستنطقة ومنة أسلحار ا دار ای استنفای (الحار) الواجه من حالكان تابه الى حلدومها اوالمزول وما هو الأحائة من الحوائر أي لا حارفيه (المار) بكسر مصدر حور وهو مراجعة الكارم في الحاصة (الحُوَّار) بالقرول الدقة من حبر برصة ألى حين بفتم ح أحورة وحيران (الحياريمُ) بالعنج الفصّر ، واسصر والحميم وفيل ماصر الاسية ومن ذلك

.

4

غ

ž.,

is

3 -

، (الأحوزي") الخنيف وانجاد في الموم كالاحوذي الدال (حاس ـ عوساً) النوم خالفايم واهانهم واللنبة فلانًا خالطت قلبة وحركمتة على ركوبها والمرة ذيلها سحنة ووطئنسة كانها تصن ُ بالابتذال · والدئب مجوس الغنم أي يتخللها وبغرقها (حوست) المرأة الرجال خالفاتهم (نحوس) الرجل تنجع (الحووس) المتعاع الحمس عند النثال (اُحوَّاس) الذي بنادي في اُنحرب با ولان با ولان (الأحوس) الجريُّ الذي لايهوالمشيُّ. والدي لا يعرج مكانة أو يدال حاجنة . والدئب ج حوس (حش مُ حوشًا) القيدَج " من حواليه اليصرف الى الحيالة وإلابل جمها وسافها وعليهِ الصيدَ نفرهُ نحوهُ وساقة البه (أحش) شيو الصيد عاره وساقة اليه من د شه (نحوش) عن الموم نفي ومنه استحيا (نخاوش) القوم على فالان جعبورُ في 1,2-9 (نحش) الأبل المتمعت و في الصيد (المدق وعله ندر ونقص (يُر هنُّون) المُومُ المنيد المره عديم عن عض وفلا ًا نحوشيه ً

(الحاش) المجتبع من اللحرك الملائدالية

ا ودل بين قديي الكوم (العُورة) بنجافهمن عورة الجواب كالمشورة من المشاورة (الْحُورَةُ) المكان بكثر ويو شحو الحوكر (﴿ زِبُ حَوْزًا وَجِهِ زِنَّا ﴾ تنتي ۗ "نيو فيمة وحمه ألى ناسو وأذبل ساقه برفق والمارسكة (حوّز) الايل ساقيد إلى الماه (نحوز) احبه نلوت وعن الشيء تعيي . وتحوُّز كل منهم فصلي اي الغود (نحاوَر) العربة ن في الحرب الحازكل منهم عن الآخر (إحماز) الرحل الشيء حازه اليو (المخار) عنه عدل واليو مأل والموم تحولوا عن مركزهم الى آحر وعن العدو (احائر) اسم اله على وأمالك لمشي الله ص عليهِ (ْحَوْزَةُ) النَّاحِيــةُ وَالْجُدْبِ وَحُوزَةً إِلْ حُوثُنُ ﴾ الذي جَمَّعُهُ كُوشَةُ سك يدمة وهو مجمى حوزنة ع م سيه و يجوره أ وحوزة الأسلام حدوده " ه واحيه (عوري) بدر الدي بنزل وحد أولا يحاظ الموم والدي وأبه وعدة مسحو (احرَّاز) مدلعة حائرومية الاترجوار النموت في علم عنى تركب ما لا نحب (حير) كل دونه على حدة . ومكان و. في حيزه وكنه وهد في حين ا مواتر ای فی حهایه ومکانه

(يُحُوَّ ص) ما بصنع حوالي المجمع كأخوص (حط يُحوَّنا وحياهةً) النبي عندة وغهده . وليه فلان صالة ورده . والعير عالمة جمعه ، ويه الحرل اصدفت (حوفظ) اشي حيدة وصالة و وفائط علله و كرمة بي حولة د افك (أحط) بالامر احدق يومن حواسون وكرمن احرر شيئة كنة و يله عمة افصاه عند احطيه وننول احطيه على . و حیط بهلان د، ملاکه (عص _ ُ حَوْصاً وحياصةً) الرحل (حوط) صحة داوره في أمر برين منهٔ وهو يا باه (نحوط) اده ُ نعب ونوفر دي مصحه واهتم بأموره (المحدود) الرحل حد في أمورد بالاحزم ولعسه احد بالغة وعلى الشيء حافظ ٠ والحيل مثلان أحدقت (الحدد) الرحل في أمره وفي تجرية و لع في الاحتياط (الحائط) اسم الدعل فأنجد رلان نعوط م فيو. والبسدن من احجل اذاكن عليه جدار ج حوائط وحيصان (العوط) خيط منتول من لو ير يذل له البريم تشتُّ المرأة على وسعها شلاً تصيب العين فيهِ حرزات وهارل من وصة . وإهلال المحوط ابتما

11

مجوش بعصة الى بعض والمستان من كرمه وهو صدفتها (انعوش) ؛ لينج مصدر وفيه الدار . والبيوت الحقين اعتمعه (الحِرَائية) بالدير ما يسنحب سه والمرابة وذو أبودة (العُوشيع) إنهم من انرحال من يجالط الناس ولا يا لهم وفيو حوشية . ومن الكالاموحشية والعريب أبيئكن منة أويل حوشي مصام ها ال (حوص ـ حَوَّدَاً) الرجل ضاقي منافي النوب خطة (حاوص) الرحل صحبة بصر اليه بمؤخر عينه وهو تجعي داك (الحياصة) ؛ أكسر مصدر بمعنى الخياصة وحرام الدابة (الحواص) بالكسر عود بحاص يه (العوَّص) المفتين صيق في مشق العين (الحوصاف) من الهيون الصيفة الصعيرة . ومن السام الصغيرة العينين (الأحوص) مركن في عبيبو حوّص (حاض - حوصاً) الرحل انحذ حوصاً والما وغيره حطة وجعة (حوض) الرجل عمل حوص واله (إسفوض) الما اجتمع وانحد ليسوحوصا ا (الحوض) إلىنج محتبه أو ج احواض (الحق ط) إلىنج مالعة الحائط وحياض و بقال ملاً حوض اذبه بكان | (الحوَّاط) بالدم حديرة لنحد الده م

. وما احاله فيه السبف ما أثّر فيه (الخائك) اسم الديل والساج من قوم حكة . وفي حاكة من نسوة حوائك (العَاكَة) موصع الحياكة (حال ـ عولاً) الحول معي ونم . وعلى فلان أتى عليهِ ومرُّ والشي احوُّولاً نحول من حال الى حال ونعير مور الاستواء الى العورج والعهد القلب . و منخص نحرك وحال حيلة احتال -وبينها حيلوكم محز والانني حيالاكم نحمل . والعبة حملت عاماً ولم نحيل آخر (حوایات حولاً) المبن کان بها حول (حوال) اعال استل والحريَّ عَنْهُ مِي موضع الى آخر : وحملة محالاً . واشي " الى حرفه؛ وارائه والسيون دائمة على أسر صوفة عنه اليون والارس زرعها حولاً ونركي حولاً وجواً، صارت في وسط اسي

(أحال) شاكلول عبد الله وفاران بالكول العبي الله وفاران القام الهاجولاً و وحل الرحل التي المحال وحل الرحل التي المحال وتكلم اله والعرابة سيوعلي الحر مرفة عنه الها و زبال علي عمر و استصعف وعليو ألما من الدلو الورغة الى حال عليه بالسوط بهارية افتل وكدلك احتست عليه به كام و وفي صرد ابنو وت واستوى وطالمة بالحيل وطالمة بالحيل

(نحوًا) عَهُ انصرف · والرحل النقل من موضه الى أحر · والكساء حمل فيهِ

وسياط الامر قيامة (الحوطة) باكسر الاحتياط (أحوط) نقول هذا أحوط اي الدخل في الاحتياط وافرب الى الثقة (انحويطة) ما يُعلق على الصبي لدفع المين

والموم بسندير بهم ومجوطهم والموم بسندير بهم ومجوطهم العبط) اسم الدعل ومن الجار الحدق بالباسة من جميع جهانها: ومحيط الدائرة

لخط الدي بسندير به (حاف بـ حوقًا) الشي كان في حافلون وجرملة على الحاف في وتعوف الغلوب

و مرها بعارها احواف) الشيء کو دنه

خوف) الشيء الحد من حديد وتنقصة حوف) بدانتج الدحية ناتج سبو الرعط وهو حلد بقدد فددًا عرض الفنق أربع أن ع السله الصيان - أحواف أحانا) من الوادي وعين حافون حينة حدوث

(آیجاء) من السفیمة حرفیه وج م (حق بـ مُحوقًا) البیت کسته و شیره داکهٔ وملسه

(حوان) علمه كالامة عوّده أ النحون) ما استدار , خي، (حاشات حوكا وجركة) النوب النجة وما حاك كرمة في صدري ما رسخ . وإ شيمرا النحة ولأم بين الحزائر

(أحك) تقول ما احك سينة اي ما قطع

شيئًا ثم حملة على طهره · وولارًا بي تصبحة أ والموعطة توحى الحول التي بسفط فيهب لقبول ذاك

(إحنال) انى بالمحبلة والشي أنى عبيه حول وعلى الشي صله بالمحبلة وبداه على فلان تحوال من ذات نصه

(المحول) عبية حوات

(اسخول) النبيء نحوَّل من حال نی خر والکلام صار تُحالاً والحوس اعوجت بعد استوائه

(الحائل) اسم الدعل وسعير المول ا وكن انى لانحمل لفول المرأة حائل ودفة حائل جاحيال وحُوال

(الحال) كيمة الانت ن وهو ما كال سيو من خبر او شر به كروبو سن جم احوال واحوال الدهر صروفة و حول المحملة ي يعلم عليها الصي بمثني و زمان الحال الساعة أني السنافيم و لحال مرأة الرحل واتر سامين والوماد كحرث والميس الاسود و كحرة اوالكما الدي بحشي يو (الحالة) الصنة أني يكون عبه الشي المنافي المنافية المنافية

(الحوال) ماينج من الدهر تعيرهُ وصرفهٔ ورأبت الناس حواله وحوابهِ اي مطيدي بنج من جواسهِ

(الحقالة) بالمنج نقل استَبن مراذمة ي دمة أخرى وهي مطابقة ومذيرة

(المحوّل) بالمنح السنة ج أحوال وحوّول · والدرة على دفة النصرف · والمحيلة وجودة النطر · ولا حول ولا فية

الا با لله اي لا حركة · وقعدل حوله اي في انجهات المحبصة به (احوال) بهخنين فدان انحدقة على الالم

(احوّل) بهخنین فدن انجدقة على الانف (انجوّل) بكسر فعنت الحدق وجودة الحضر والاسم من انتجوبل بة ل لا ينغون منها حريدًا أي المقالاً

(الحوَّية) الرحل الشديد الاحتيال (الحوّية) بالمنتج مد تى عابه حول من ذب حول من ذب حولي وحول نام وعول نام وعول نام وعرضه حول نام وعرضه حول نام وعرضه حول نام

(انجول) مصر من دست الدفة ز وحول شي فدلنة نغول فعد حو م وجور أو وعدى كالأعلى حو ، اي على المعردور

الخبل (للحب ا

(الحيمة) الحدق وحودة المسرفي تدبير الأمور والقدرة على دفة المصرف وقبل في ما يتوصل به أي حالة ما فيه حلية وكثر استعادا في ما في الدائيه حلك جرحيل وحيال

(الأحول) من أنست حرقة عبيدٍ على الألف ج حُول وثي حولاً!

(المحل) برشر ما قندى المساد مر كروحه ومن الكازم الدطن و معوم ولا الم في عرف الله و الدائب ولا لا عليه هو الدي قبل علي به هو الدي أحيل ولا عدل يو هو الدي الدي أحيل

واعدل يه هو الدن الدي الحيل (اهمالة) با سمح الدولاب الدب يستقى عليه الدن والديجو: العظيمة و واسطة

)

.

- ;

7

-)

,

-)

w.

1)

الاسان الأول

(الحَوَّاءُة) كُره نه بننهٔ لازف. لارص بسمو من وسفها قصیب علیه و رق ادق من و رق ادف ل و فی راسیه برعومهٔ طو بله فیه برره و از حل الملازم بینهٔ علی النشیه

(الحَوَّة) و أمرواواو المتعددة في الد ت شنق المحصرة الى السواد · وفي المنده أحمرة وفي المجير الكُهنة

('دُحوی) می خبل کگیبت الدیب بعدهٔ سُود اورجن حوی الثنهٔ اسیرها وقی حوا م حُو ً وحوا روج دمر اذاسان اذه ل

(حوی ہے جیا وجو یہ) اپنی جمعه والمه ، ومسکه و حرره ا

(حوال اخراه فصه ومه أحوالي مسي في سنة عصيرة

(تحوْد) 'شره نفض والحية تعممت واسدارت

(زحنوی) خی وعبیره جمعهٔ واحرزه (. وارحل حویا عمل حوب الابیری (غیری) امیر از در در ا

(نخوي) ام الدين · والديم رفي الحيات · وك: ب في الصد سرري (الحاوية) مؤانت محوي · ومن الطن

المعاق جري مولت محاوي ومن عصو

(أخواه) بكر جمالة البيوت سالية ج أحوية و مكن الذي يجوي المني. و يعيمه

العهر بعل ومحول ولا محالة منه لابر المعول المعالة منه لابر المعول المعول المي الدعل والصبي أنى عليه حوال ومن أكل السنة الاولى من درسه العلوم العالية ودحل في الناسة العلوم العالية ودحل في الناسة العيل المعال المعارض أحل ولشيون الساء التي احر الدين ومن الساء اتي

ولدُت غلامًا أرجارية وعكست المحجيل) العير المكن والدخل من الكيارم

(سخيبة) مر الماني المعوجة ومن الارض التي تركت حولاً او احولاً بلا رزاعة الحام أحوك) الله الرحول المام وعلم دوام ودار الماني الرحل على الامر رامية وصلة وعلى قرارة عصف

ا حوم) الفائرة ال صام شدد للما لعة · والرحر في الامر سندام

(الحاثم) اسم العاش بي عصدان - سوثم و بل حواثم عداش حراً

حام) آخد اي نوج وهو يو الدودان ومنهٔ علام جامي وعند جاي

انحومة) بالمنج من المحر والرمب والقبال معملة وموضه المدل لان الاقرار مجومون حولة

ا حومانة الرزاج) اسم موضع (حو تيات حوكى) الذي كان يو حُواة ا الحواق) بالمنتج كحق بقومون فلات لا بعرف الحوامل و اي لا يعرف الحق من الناطل نفولة لمن تستجية

(الحقّاء) من الشدة حمراً الهيد والسم العراس عبد العرب وبالالام زوج أدم

حيص مون الامعان ومركب بهي المرأة على (نحير) الرحل وفع في الحبرة ولم بهند السيله والم دارواجمع والمكان بالماء امتلاً والشبابُ تمَّ آحدًا مو . الجسكل مأخذ (استحار) الرحل مثل حار وشباب المرأة جرى فيه ماء الشدب (الحائر) اسم الفائل ومحتمع الماء . والكان المعلمي الوسط ج حيران وحوران (اکمیران) النائه من قوم حیاری (الحيرى) موَّت محيران والليلة الكليمة الصلام (الحين) مدينة نفرب 'كودة · والحيرثان الحين والكوفة تعليما

(النفيّر) من "حب ادي لا يبرح مكانة بعس الما صد ولا تدوقة الريح (اعرة) العدفة ومن الادن جوم، الصامر المعقر والماغ في كدي الكنف · ويقرة أورك · ومحارة الفرس أعلى فمو وود پرهوا

(استخبر) المريق باحد في عرض مغارة ولا بدري بن منده

(حيز) تحينر الثي محل في الحيز واصله أبواو والبلد سازل استولى عليه وصفة و كية توت

(المحمير) المعصر في مكان دون آخر (درص مر حُيُوماً وعَجِيفاً) على الذي عدل وحاد ومنه حص عن الشرفيلم وولان جال بعلب العرار

(الحوية) استدارة كل شيم وما نحوّى (حبّر) فلانًا أوفعة في الحين طبر المعير وواحن الحوايا لحفائر ملتوية عِلْمُا مَا ۗ السَّا ﴿ فَيَبِغِي فَيُهِ لَا مُوا طُو بَارَ ۗ

> (انعوى) وإنعواى بيوت فليلة محتمعة (حَبِثُ) طرف مكن مبنى على الضم بارم اراد. ف الى الحيلة

(حاد حَيْدًا وحَيْدًا كَا وَتَعَيدًا) الرجل عن الطريق مال وعدل · وعن الشيء

(حبَّد) الشيُّ جعلهُ على حَّبِثْ واسير فده فحعل فيو حيودا

(حابد) فلايًا جاسة ومال عبة

(الحيد) بالكر مصدر حيد وسف عرف الحكومات كحصرة الاعتزل و المحر عن ما لأة احد المرينين المح ربيس (الحيَّم) كن حرف من الراس · وكن سوء في المرن والمجلل وشيرها بقال حمل دو حيود راحياد في اعرادي وفي هذا العود حبود اي عجر

(الحيدة) يانتح بنوة والمفدة في قرب الوعل وصرية على حيدة رأسو أي التحرة المسة في احدد سو

(کحدی) اسے مجید : وجور حیدی ای عید عن طبع لید صه

(دارے حیرہ وحیرانا) ندار لی اشیء فعشي نصري وده ولم تهند السبيون ولناء تردد ودار والرحل في أمره جهل وحه الصواب

(أُحق) يشيء احط واسيء بكذا جعلة بحبة بد (الحيق) بالنتج مصدر وما شتمل على الانسان من عافية مكروم فعلة (حاك _ حبكاً) القول في اغلب احد والرفيه بذال ما تحبك فيه أبارتم وم تحيك العاس ولا المدوم في اشعرة . ولرحل نبختر واخدل في مشينه (أحاك) فية السيف أثّر واستهور اله لا يستعمل الأصلي (نحبُّك) في مشينو حرَّك ممكيو وجدن ُ حوص إلىشي (< ں۔ حیونہ) اشی فرب وفنہ . وله أن يعمل كدا آن والسمل يبس و ن حصاده ا وولان هلك (حير) اشئ جعل له حيم الماقة حمل له في كل يوم ولينة وقتًا تخليها يو حان د. ان نحنب واحدة الله الملكة (نعير) عملة نرصد حينها وإدارش التعار وقت أدكل ليدحل (إستحين) الرحل توقع الحين المداسب (الحائمة) الدرلة المهلكة لقول يزلت به کانهٔ د ثنهٔ ای میر حبلهٔ (عن الحرجون الحرجون (الحين) بالمتح الهازك وفي الما ادا حن الحير حارث العين (الحين) بالكنو وقت من الدهوميهم يه وجم العذاب بزل واحاط وجم ، يا لمع لحميم الازمان طالت او قصرت . ج حيان واحايين

(م بص) الرحل غالبة وراوغة وبدل مع ألموت نحيصة ولا بدمية (إنخاص) عنه عدل وحد (اعيص) العيد والمرب (حاص سر حيفاً وعيماً) السيلُ وض وسال والمرأة طبشت وعركت (حيص) الما سبلة (نحبُّص) المرأة تركت الصلاة أنر (کحائض) مرح الساء الصامث ج حواتص (خيض) مصدر وزمان الحيص والدم نىسە ج مح بض (تحيض) بالنج في المداء معروف ا والحيضة الرةالواحدة من دفعالحيص ونوبه (الحيصة) بالكسر كخرقة لسنتمر بها المرأة ودم الحيض (حيعًر) المؤذن فال حيَّ على الصلاة (أحير) بكر العام به حينًا وإناقة حي على اعلاج وهو معوت كحمدل (حصر حبدً) ارجل مال ولي كم عليه في حكه جروطم (نحبُّف الشيءُ تنقصهٔ من حبيه أي أحد س اصرافه مثل تحويف ، لوادي (المح الف من السهام الدائل عن المصد (الحافة) من كل شيء باحينة جـ -رئب على المياس وحوافي (الحبف) بالمنح البيل ونجور (حق سرحيةً وحيوقًا) بدخي حاط

الامر لرم ووجد عليم

(الحينة) ؛ أكسروقت الحلب نقول متى (حيَّ على الصلاة) وعلى العداء اي هدةً واقبل وهو اسم معلى تمعنى الامر مسي على الغنج (الحياة) نقيض الموت وثي الموة الدمية في انسات و لحيوان · وأكم في المصاص حياة أي منعة · والحياة الدينة الرزق الحلال وقبل الجنة (الحية) بالمنح مؤلث الحي ولابعي تدكر وتولت عبد العوب + حيات وحيوات وولان حية أبوادي أو حية الارض ذاكر جاية في المدا والخلت و شمس حية أي صافية الول لم يدحم. الثعير يدبو للعيب (العبات) ذكر العبات (أُحينُ) ذو أُحياً وهي حبية (احداد) الارض مدشوعيد بدائير شيء فيها من أحاصة و زرع أوعرة وحياه أسيل السهرافيون لعنادة اوعيرها (النحية) السارم والمده وتصنوعلي منث محدرا (الهير) بالمنع موضع الدي يجيد وبيه . وسوالا محياط ومانه أي حيانهم (اهي) به صم والياء استنددة جماعة الوحه ووالراصلق أعيد أي بشوش الوحه

حينة ذفتك وفلان بأكل الحينة وتنح أي وجنَّ في اليوم (حّه) سمصوت لزجرالجر (حيى _ حياة) صدمات ومن صحيه (حتى) صحمة قال له حياك الله وسلم عليه بغوله سازم عيك . والله والآل أعده " (أحبى) أنه ولانا جعلة حيًّا والارض حصبها بعد الجدب والراتث الارس وصما خصة . والبل قام ويه (حالي) الصي عداد والدر والمع احياها وشعم. • وزيدًا كنية خيرة (استحمى) ولانا نركة حبًّا . ومنه حجل واحتشرو يذل وبو اسفي (الحيا) ؛ لتنع منصورًا • الحصب والمفر والدات لالة يتسلب عن المطر (الحياة) بالسح الخجل والمحشمة ويقد في المفس عن المبيع حدرًا من اللوم ومن دوات الحم والعلم والساء العرج -(الحق) صد البيت والمعل من نفاون العرب ج أحيا والمسه أبو حروي (حيُّ العالم) نه ت معروف حصل الاوراق لحيمها يصبر على التعر شديدا

نم يا خ ويليو ياب 1 31

باب الحذء

حَيَّاتَ حَيَّةُ وَحَيَّةً) نامِينُ في عدور عَلَىٰ أَيْامِيةِ حَمِيعًا وَإِ سَرُواْ جَيْعًا أَوْ عُمْرً الله وحدة عم وصفرت ولدت حد صال و رتع (حَنْتُ) قال علامي حدعه ووز. على ور صدية حدثة و فسن شيه المرية على الما المساعل المساع (إحساً) الموس مشي حساً وهوب ثويوحة أحرجها ا لحثُ ؛ ينج مصدر : ورحل حب خاع حيث ماسد و مجوز ديو الكور (نخيتُ) ؛ أكبر نحداً و مخت والمساد . وهو حت حدًاء . و صفرات أمو ح المجرنتول ركب المحر فاحدي حسشمهم (النجب) إسم العلمص من الارض -(أنحبُ) أغيب صرب من العدو وعن أن ينقل العرس أيامية جميعاً وأياسره جمعاً وفيل الحب السرعة ، وخوس بحور اشعر (الخَنَّةُ) ؛ كمر حرقة ضوية تحرجه. من النوب فنعصب به بدك والشريحة من شع

الخ التعرف السالع من حروف أنه في و بعد من أخروف أنصفية السوسةوهو في حساب الجمل عة م ست منة من العدد (خأ ـ عَبْدًا) النبيُّ منهُ وَ حدهُ (حباً) أشي مثل حد دُ (خاباً) وزياً حدة لقول حبائه م كالماجية إخنباً) من و إن استقرا وله -سيثًا على الديث وساله عند (الخابة) مؤنت نحى وعُبُّ لحيَّة اصحبة جرحولي وبديد العربة تحبير (الخداء) واكبر الجبهة من وبراو صوف وقد يكون على عمود و أو الزفية ومأفوق د ك ديد - أحداث (الخَبُ الله مصار وما حير وعال ومن الارس بدن ومن اسن مطرها (الخَبَّأَةُ) بدم فيح في تشرِّم بينهـ وتستتر (اللائ) بنت مكر رئمينة شي المعبوه ج حد. وفي أحديث النمسوا الرزق من حديد الارص وسعد انحديد ويةال سعد الاحبية من مدزل الخمر (المخيأ) موضع الاحتد ، - محالي ا (خبَّ فيرًا) الرحل كرن ها ما

(كخب) الخد في الارض

الله ل منة

(عدُّ) اعال الوادي

(حست) أحبت الموم صار وافي الخست من صمرن ولي رمم اطأنوا اليم

(نحمت) والمنح المنسع المضوئن مو . ول الارض بذل مراوا في حست من

سه صب والرحل قدر خدا مرکزان وعدة ثقلت وغشت

(حيث) ارحل انحد أسح أ حيد ا وون الله الخيث و ودين

آنحن كا تكف تحدث

العبث) اطهر العبث

ا رحمن) الرحل فعل تحديث و لنيا محل حسل رد ا

(نع بت) اسم اعامل واردي الخداء

(العبينة) مؤس الخابث ومصدر عمورة مرايع على كالعافية

(نخت) بدر ف کرم نعرب است مكروه أووص الكلام المترومن اصعام حرام ومن الملل الكنير ومن "شوب

(نخبت) : همين من الحديد به العنا ما ، أَ الْكِيرِ أَدَا أُذِيبُ وَمَا لَا حَيْرِ فَيْهِ

الحدث) الزدي المستكرة من كي شي في له و خيت الطعروحيت الوائعة وحيث المعل وخبيث للون ج حشاء

واحدت وحبث (انحبية) الشريحة مراجم وكن ماجنمع (الخبائب) ماكانت العرب شانة ردأ ولادكه والمعاص والمائح (الأحبدن) المول والعالط

(العدية) والمعدلة جود المسلة جود مد (حَبَرَتُ حَارًا وخِيرَةً) النبي عرفة على حنيقته والرحل سرأبة وانحمة والفعام حَدَرًا دسمة والأرس زرعها على هد ما بحرج مها او ثنة

ا حَنْتُ خُبِدًا وَجَهِ أَمَّ ﴾ الذي اصار حيق ﴿ حَيْلُو لَ خَلَّمٌ ﴾ [وارض كالرحارها (حار) حاحله الشيء ويوالمه أياه ونبه ه به

(عر) وا آ بالني منل حره (ما بر) وازاً رارعهُ بنعفل ما بحرح من

(تحدُّر) ﴿ وَمُعَمُّ وَمُهُ * وَنَعْمُ وَ فَعَالُ وَخِوامِ ٢ المدال عهد ليمرجه

(إحدر) ادام على نخليفيون والرحل جرأية و متحمة والاسم أي بالخبرة (إسغر) ماحة مأنه على الحروطات

ال بحروث (نحار) المالدي وحدر عوب

(الخبور) شحر له زهر راه المعر حيد الوائحة نربل بوالحداثة الوسم لموان في أنجر بدني

(العَمَار) إلى ما الماري من الارض ونحأر لتعنع فيره الدواب

(العار) ومنح مصدرا ومزاده العقامة والذقة العريرة اللعا وزرع الارص على نصيب معين كر نست او النصف

وَافِينَا عِجْمَةُ ثُمَّ حِينَ أَفِي مِنْهِ أَوْ رَوْر 25 321.

(الحين) المعالمان ودو عنز مل دمر

(العَدُّزُ) الدي م نلهٔ عمل أسور (خرزة) بأكرمهمة خر (انحدری) باغیم و نشدید الموحده و خاز بفية مستدبع أنورق له زهل هو منوب بحبن توكل مصوحة وبدأوس بعدي. مخميل الأورام وتحميم.

(المر) بالمرعين بوصة في سور حتى ينصح والحين الممة وحر سنام بحور مریج و حبر انعراب قدر بمرح افراصا

(الحبيز) الحر المعموز من ي حد كي (حف ب حفاً) الرحل عمر المبعى ٠ و شي * إلى خدد له

(إحنيص) اتحد شعبيه حبيداً (الحيص) نوء من لعلواء يعمل من. أنمر وسمن وعبطة أحور مو احبيص

(خطب جفرًا) ولالأصرية دوليًا شديدًا والمعير أدارص يبده وصري ومن ولان بحط حيط عشن وفي الم من أني في صرها صعف نحبط ولا سوافي شَيِئًا ﴿ وَشَعِرَةِ شَدِهِ ثُمَّ مِنْصُ وَرَقِّ دَالْعِدِ ليعنيهُ الدواب . وعلى الدب دو " والموم سيمه جلده . وريل سر نيره على عبرهدي والشيدال مسه لاي ، زيا

(خُو) بالمام العلم بالمثيِّ علول ماني ا يه حبر والاحتدار و نجرية وعبيره قوالم صرق الخرّ الخرّ ورحل - و عم الحر

(الحَبر) بغنين ألبُّ . وقبل ما بغل و بخدث يه وعد أعل العربية ما احتمل الصدق وأكدب لدائه - احر (الحيوة) إلكسر العبر: لشيء

(الخُرة) بالمم الأدام وقيل هو الماهم من أبحم وعبره · وعليه قوم أ- نمعول على حديد

(الحبير) الذي يخبر الشيء عديد : ومن اليم الشالعالم واكن وي يكون ا وأذكار ولوار ونسالة الشعر والماشة مهر خيرة

(حبير) فرية معروفة وأعجاز أوحص فرب أسبة

(الأحدري) المؤرج وحريدة احدرية الاحبص) وتحمُّص مثل خص يمنو فيها ما بانبها من الاحار خودا: (أيَّةِ مر) الدطن وسويرة غيص الدُّلْهر (اعدن العلم : لشي

(الخيور) من الفاعم العب أدم (المعابرة) المرازعة بمعص ما نجرج من

(حَرْب حَرًّا) الحَرْةُ وَصَعْ. في النمور حتى تصب والقوم اطعهم عاس وقاليًا صرية ومنة حصى برحيه وخارني (نحر) الابل العشب حبطته على ال ونحاز فالأكا صوبة

(إحماز) والان انجد حبر الد عالج

عَنْنُهُ • وبنُ أو رحلهُ السدها صربة أو جراحة. والرحلُّ عن كدا عقبهٔ وحسه. وما خبلك عد اي ما حسك وانه خابل الرياح (حبل) انرجل اصد عقله . . العصو افسان وإشلة (أخل) صاحة نافة اعارهُ أباها ليركبها ومجتز وبرها وينتفع يها الغبلت) بن شمت (المختمل) زيدًا افسد عقلهٔ (إستقبل) صاحبة أبلاً استعرها منة في الجدب لينتنع بالمامها وأوبارها (الخابل) المسد واشيد و المجنى · والخ بلان البيل والمهر (الكَبَال) جَمَّتِين في الادس تقساد يكون في اد فعل والعقول والاسان ، ويو خدل اي مس وحبور وهو حيال على المله اب كلُّ وعدل والمقدان. الفازك وداينة الحدل مرسال من جلود اهل اسر (نحس) إنشم مصدر ما نعماد و في إعلالهون اي فالرسمة وحل أي بقمع المرورول حسول ونحس واسع وفي دير العروض ذهب الدين وإلناء من مدنتجان (سير) المحرب المداد الاعصال الماليال و لمحدون . والجلُّ . والمزادة (خیل) نصر لاول، کیر ، استاده

(المحس) المعلمون ؛ وشاعر من :ې 🛥 تـ

سأله المعروف منغير آصن (سَط) فلاناً درية شدّد للسالعة ﴿ (نحطُ) الرجل ضربهُ شديدًا والمعبر الارض مثل حمطه والشيفان وال مله باذي وفسده او مله بخل (المحنيط) زيدًا صربة شديدًا : وسألهُ المعروف إلا وسيلة ولا قرأبة ولا معرفة والدافة الشوك أكنه (الحاط) اسم الداعل وموخاط ليل اې ماش علی نبېر هدې (الحُباط) ۗ بالذم دالاكالجمون وليس به (انخبط) بنخنينكلورق محموط بالعصا وما حدثه الدواب بارحلها وكرته (الحدط) بالقرم اسمك أولاد الكعد (الحط) بالنج مصدر ا والعرب على عيراسنواء والدبر على عير حدة (لحفة) أبرة من الحيط وينسة من انحن وبثبة أبداء و بات ينتي في السفاء والعندم ينفي في أدر و شيء الميل ج حيط المددة) وأكر الحمدة من الدس بوالمسعة مرا بين شول كان داك بعد عه من اليس ي صر منه (عرض) كماس محملة أذار فهدملة العد بخد به العد العد المنعاب خيودًا الصي بالمع بدلة وخر (حس تَ حَمَلًا) 'وحن جَلَّ (حلُّ مُ حَلًّا) الحرن الرحل السد

وغيره وفيل هو أسوأ العدر وأفجة (انخاتر) اسم الفاعل وأحدر مبالعة (أحبن) الرجل خبأ في حبة سراو بلو (ختل ـ ُ خنلاً) فلانًا حدعهُ عن غنة ِ والذئب الصيد تخبي له (خائل) فلاناً خادعه وراوغه والصياد منى قليلاً قليلاً في خنية لئلاً بسمع الصيد (نخائل) الموم نخادعوا (أوحنل) الرحل تسمع لمر الموم (النخوتلي) بالننج مشية في تستر تة رل يمشي لي الحوتلي (خَمْ _ حَمَّىُ) الشَّيَّ طَعَهُ وَوَضَعَ عَلَيْهِ الحانم. والعمل فرغ منه واكتاب فرأ." وأنهُ والصك وضع عليو ننش ذنهو . والا. * سدُّهُ بالعابن · والله على فلمه جعل لا يتهم شبطً ولا يخر- منه شي . كنه عليم ولله لله بالخير جعل الدعافية حسة . وعليك بأبة أعرض علك ولك باله آثرك على عبرك (منم) نشوه مثل ختمة شدد المداعة (منم) الكذب بعال يحتم (خم) بالحام السة و بعامنو نعم ومله ح * المخنما . وعل حي * ثه ول وسكت (إ-نام) الني الميص الاتحة (نور) بعند الذا وكوره الديد تديد يؤاسمة ونعوها وحلي للاصاعج حواتم · ومن كل ننيءَ ۽ فينه و خرته و حر المنوم .

(حَنَّ سَرَ خَسَّ) النَّوْبِ عَقَاعُهُ وَخَاطُهُ ۚ [الْعَبْرِ) بِالْهَنْجُ الْعَسَادُ بِكُونُ فِي الْعُمْرُ حتى بفصركما يعمل بنوب الصبي والشيء أ اخفاهُ · والطعام غيبة وخدُّهُ للشك · والشاعر أتى يامخون في شعرو سُبئًا ومنهُ اذا مر احدكم بحائط فليك ماله ولا ينتخذ خبنة (أخنن) مصدر وفي النعر حذف ثاني الجزء ساكنا (الخنة) بالنتع الثنية في النوب نحاطكِ ينقلص وذلذل النوب المرفوع وماتجهلة في حصنك (حَبُور) المنية نقول خبينة خبون مثل شعنهٔ شعوب اذا مات (ساء عواً) الدار والحرب محسد ولحب فلان سكن قوار غصمه (أحبى) الرحل الدرّ اخدها . ونعباء عملة وحسة (الخدا) بالكريت من وبر او صوف واصله عزلاله تجا وسلال وسكن. وعشاء الشعيدة في السببة . ومن البور كامة وكواك مسندين في احدث مدرل الممرج أحدا وخية (عَبِّر _ عُبِّر) الرحل قلال عدره ((حَارَ) فَلانًا المراب فيد بفيهُ وَرُكُهُ مسترحيا (نَهُمُرُ) 'وجل حنط ذهبهُ مِن شرب الما وعوه والمترخي وتدتر وكمل

وحم من مرض وغيرم

كن عير طيب ولا نشيط (حامر) الله اعلمه (نعار) الدين غلظ وشند (الخثر) الم الدعل ومكمر الدنروهو خ ثر احمس أي تنيم عير نشيط (أُح ثرة) موَّ من الحائر و مجاعة الكنيمة هو أند سو (الخدرة) الديم غية الذي " وما بقي ص ور غيظ الدي ية ل ذهب صعوه و بقيت (المنعم) وزان حصرالاسد (نعنية) ما يين السرَّة والعالمة يقال طعية في حشة بديه (- نم - - نيز) 'رجل کن يو - نم ولنعول دروده معروب (حتم) الذي عرَّمة بذل احد لي معارَ وسل اعلاه وعمر صدرها وحصروسف (أحنر) بنتحنين عرص الالك أو غلمة (تعلمة) بدر عنظ وقصر في ألا عب (الأحلم) المعرفة الأعدم فوم علم وفي خني ولي الم عريض الأرسة (العنم) سراللعول المعرّض ونعل عنيهة معرفة بالأرأس (ختی _ حنیاً) المفر رمی بدي بصه (أخنى) ارحل وفد أدَّخنا (العني) ما يرميه المفراو العبل من دي

(الحنة) مؤنث أختم وتم كل شيء (نعتام) ؛ لكسر العنين مجنم به على اشي؛ (أحنر) الزبدَ تركهُ ح نرًا وذلك اد وعتام الموم آحرم ومن شروب فم يدية ا حر ومقطة (الحتر) : لنح مصدر . وكل ما تحتم يه الغة في آخ تم ج -نوم (المتنم) من أحيل الدي بأشاعوه بيـ ص حتى كالمع دون أتحديم (الغوم) اسم المنعول و نصاء وعبير الحديث الوسق ستون محلوما (حَنْرَ عَنْمُ) العَالَمُ العِمْ العَمْ اللهُ وَفِي حَدْرَتُهُ الجِلمةُ أَتِي بِقَمَاعِينِ أَخَشَى إِ (حاش) الرجلُ ارجبُ تروح أجهِ وصاهره (ارخش الصي حتى (العاس) احماده على وهو الدائية بقفع غرلة الصبي (العنون) المر": الشرابة والعرب يلقبون - إن الله الموك (المحمية) (الحدن) بالكسر موديع الخاس من عدن العازم والدعوة الداك (العدلة) بالكمر الام من حامل وحرف (أينين) المحنيين كن من كار من فبل المرأة مثل الأب والاخوام الاحداث والمهروهوزوح أبنة الرحل (الخنية) بالحبين مُمَّ الزوجة (حَمَّرَ مُنُورًا) البين والعس نعى يطاع ج أخه وحني والشندُ . وعمله النامت واحتنصت أنا (نجل ٢ خجارً) الرحل دهش وتحير

والعرسُ الارض بعوافرم أثر فيها (حدد) لحية هزل ونقص وتقول حدده أ السيرُ وسو الحال اذا المراه كتر والنف و في طلب الرزق توانى (نحد د) لحمة هزل وقل والقوم صار فا (الحم) بالمنحمن الوحه من لدن العجر الى اللي من الجالمين جميعًا ج خدود . والنؤ في الارض وواحد ضود الموادح لعدد الخشد في حواس الدقتين مم حضرًا د وحدَّان والصَّفة والعائمة من الناس وحد العذرا لف الكوفة (الحدُّة) بالدر تحنق المنتصلة في ارض (الأصود) بالمم شق مستطيل في

حدَّث في المجلد و فديد السياط الذره و خاديد الارشية في المثر دئير جره (العدة) المصدقة لان العد يوده عليه وحديدة نعديها الارض

الأرض - احديد . وضربة اختود اي

(حدر - خدرًا) بن اصلم الحدر واعين فترت والمهار اشند حره ولم لنحرك ركه

ازمنة والاحد في عرببوافام به والرجل بمكن دميد

(حدر) است اهار الزموهد الحدر وصابوه عي لامنيان وخره- نف ا ده. او الدوجه المرار وسية من في الحرر والمد من المان من المان الماسر العد وأو بالأحتى ودروا رو

من الحيا^{ء .} والعبر ارتط_م في الوحل فـ في كالمخبر وفلان بأمره النس علية بذل خجل وما بدري كيف يصع . والسات 15,

(خجّل) ولازٌ جعلة يحجل (أخجل) الحمض طال والنف والوادي كثر دانة واعشد والامر والآحملة بخحل

(الخَيْحُلُ) المُحْنينِ الحُيْرِ والدهش من الاستعيام وانعاف البيات وحسله . وانكمل والتواني عن طلب الوزق (الخمعل) بمنح فكمر الذهيش من المحبر • وانبوب اواسم الفاء لل وواد خعل كثير العشب

(الحَجْلان) الدهش من الحياء (خذج س محم) الذابة الفت ولده قبل اواد وال كان دام المحتق (أحدّ-) الدانة حدجت ولا نحدج أغية لا تنقصها · وصلائة نقص عض اركب وامنُ لم يُحكمه والشنوة فل

(الجداج) . كمر المفدن وكن صلاة الخدر ما حدُّورًا) المن في حدره لا يغرأ فيها بدنحة الكناب فهو حداً-اې دات حداج

(کمریج) بورن میر اند قص جانی stone of the

(الحديجة) وورد من الحريج ومن - زار (مرازد ا ارد في الردن نه

وجه صاحبه (نعدش) وجههٔ اصابهٔ به خدوش (خادشة) السفا اطرافة من سنيل البر او الشعير ونحوها وهوشوكه (العندش) مزق انجلد قل أوكثر والأثر الذي محدث من ذلك ج خدوش وإخداش (الخدوش) بالمنع الذباب والبرغوث (العادش) المرّ لاله بحدش الجلد (خدَء - خدْعاً) الصب دخل في جميع والريق جفَّ والتعلب احذ في الروغان والزمان قل مطره أ والرحل قل مالة . ونحلق بغير خُلْقُو · وكان فازن بمطى ثم خدع اي امسك عن العطاء وما خدعت بعينه نعمة ما مرَّث وصدعت الشي ا اخلينة وفلان حدعًا وحديعة خنلته واردت بو المكر و (خدَّء) فالرَّا مثل حديه أ (حدَّء) والما خدع وذلك بقع لغير اثمين كثيرًا في المعة نحو عافيت اللصُّ وطارفت النعل والحيد تركه (أَصَاء) فلازَّ حملهُ على المعادعة والشيُّ الخذه (غيرع) تكلف المداع (نحددًع) الرحل أرى الله محدوع وليس يه والقوم خدع بعضم بعضا (اپنحدع) مطاوء خدع نفول خدعت فانخدع ورضي بالحداء والضب استتر ودحل في حجره والسوق كسدت

ا (المحادع) اسم العاعل · والطريق الذي

والمطر الناس الزمهم بيوتهم (أخدر) البنت مثل خدرها وفلان مع المله اقام . والأسد لمزم خدره واقام . والاسدعزينة فإراه وسنن (نخدرت) انجاریة واخدرت ازمت المغدر والرجل أستتر (الخادر) ام الناعل والناتر الكسلان. واسد خادر منم في خدره (الخدر) : بالكبر ستر بد للجربة في ناحية البيت . ثم صاركل ما وراك من يت ونحوو خدراً وإجة الاسد وظلمة الليل ج خدور واخدار (انعدر) بنفتين المذلال اي فتوريغشي الاعضاف والكسل والعنور والمطر لانة مجدر الماس في يبونهم . وإنقالمة والكان العامض المظلم (الحير) بينع فكسر المصب بكعدر. وليل حدر مطلم · ومكان خدر مطلم (العدرة) مو ش الحدر ول نمن ننه من اهمة قبل أن تنضج (العدرة) بالفرائدلة الندية ('لأحدور) بالضم ستر بمد للحمرية في باحية البيت (اعدرة) من السام المصانة عن الامتهان والخروج لغصاء حاجاتها (خَدَش مِ خَدْثُ) وجههُ وحلهُ مزفة (خدش) جلن حدثة شدد السالعة (خادَش) فلان فلاناً خدش كل منها

الكبر اسم مكان من اخدعه اذا اخفاه (خَدُف خَدُفًا) النَّمِي ۗ اختلمهُ • والما بالثلج رمت به . والثوب قطعة (اختدف) الشيء اختطئة واختلسة (الخدف) مصدر · وسكان المفية (الخيدُنة) بالكسر المخرقة ج خيدف. والمخدّف خرق الجيص قبل ان توّلف (حدَّم _ خدْمةً) فلانًا مهنة وعمل له. وخلم نفسة كدلك (خدم) العبر شد في رسعه خدّمة . وحدم الغرس اسندار بياض تحجبله بارساغ رحليه (أحدم) فلاتاوهة خادمًا مجدمة (أرحدم) الرجل خلم ظمة وهنة من لا خادم لله لا بدال بحندم وفالالكالمنوهمة Too a (المستخدم) فلامًا الحديث حادمًا وسألدان عدمة واستوهبة عادما (الخدم) الم الدعل الذي عمل في يب آحر غلام كن او حربة جر خدام وحدم (الخدام) ؛ لفتح الكثير الخدمة وبدلق على الخدم أيضا (الحدمة) باله بن الدير المنظ الصفور مثل كنفة بشد في رسع المهبر فبشد البها سرائح نعل . واكنخال . وحلقة اغوم ية ل فض الله خدمنكم اي فرَّق جماعتكم. وفد تسي الساق خدمة ج خدام (الخديم) الخذوم (الأحدم) من الخبل ماكن نحجيلة

خدم

بيين من ويخلي أخرى ودينار خادع نافص وخلق خادع مثلون أوڤلان خادء الرأي اذا كان مبلونا لا يعبت على راي واحد (الخلوعة) مؤَّنث الخادع والباب الصغير في الناب الكبر والبيت في جوف البيت روسوق خادمة مختلفة مثلونة : وبقال السوق خادعة أذا لم يقلور على الشيء الأ (الخدَّاء) بالكسر الخنل والمحيلة (الخداء) الكثير الخداء (انخدًاعة) مؤنت الحداء . والسنون اكخدًاعة التي بقل فبها الغبث و بعم المول (التحدَّء) باللغ مصدر والمنع وحس المأشية والدواب على غير مرعى ولا علم (التحديمة) المرة من العدم و محرب خدعة اي ينقصي الموها بحدعة واحدة (الْعُدْعَةُ) بالفرما تُعْدَّعُ يَهِ وَمَنْ مخدعة الناس كشيرا (الخدعة) يصرفع الكنبر الحداء أسس (أحدوء) الكثير خداء والطريق (الحدمية) طالة الحدم بالاِن مَوْغُ مُعْلِي أُحْرِي (آخديمة) المكر والحيلة (الْعَبْدَء) بوزن معمر من لا بوثق بمودنه والسراب والدئب اعدل (الأحدة) اسم تعصيل والاخدان عرفان في صفيني العنق فد خفيا و يضنا (الحدَّء) المعرب صاحب الدها. وقد خُدُ عدارًا

(الْحُدَّع) بيت بكون داخل البيت

1

وش

00 ان

. 4

å . ىئىت

المنة

ي ٠

-س

4.

بنز.

5-

فلان سرفها

(خرب تحرّامًا) البيت صد عمر الم والرحل خرّامًا البيت صد عمر الم والرحل خرّابًا صار مشقوق الاذن المبالحة الو وشو العمل والمؤادة جعل لها خرابة وتركة المحرابًا والمحلّة ورابًا فوغت فهي مُغُرية حرابًا والمحلّة ورابًا عدّم

(ارستعرب) الدة النف ولرحل الكسر من مصيغي واليو اشناق ووجد للراقيه (الحرب) الم العاعل سارق الإيل ثم نقل ألى غيرها انساعاً

(أُحرَّاب) بالنتج ضد الممران وقد بقع على الحارب صد العامر ج أسر بة (انعُرابة) بالصم صفيعة من حجارة للقب ا فيشد فيها حمل

(الْحُرْب) بالتم تقسراس الورث ومن الإبرة تقها ولعماد في إلدين

(انعُرَب) بنخنین مصدر · والشعر المنشعر عفی حصوة العرس · وذکر انحماری و للساد فی الدین

(آغرب) اسهدم صد العامر وحرف من الجل خارج و لحمد من الارض و وتحان وحوف حرب اي حال من المعام وهو سوب الامالة اي لا أمالية عده م

(المَرْبة) بالفتعالمن والمبسولتين. ا ولعورة والفدد في الدين (الحرثة) بالدمائق كربةالابين الوره. وعروة المزادة أو اذبها ووعالا مجمل

فيهِ الراعِ زاده ج حُرَب (الحَرِبة) بنتج فكر والعِرْب له موضع الحراب ج خرب وخرائب (الحُرْبابة) من الابعة ثقبُها

(الحُرُوب) بالصم شَعِرَ حملة فرون كاخبار شنير الا انةعر بضحاو بوكل الواحدة خرو بة والحرنوب لغة فيه (الأخرَب) من العبيد المشقوق الاذن وكدلك اذاكن منقوبها فاذا انحرم بعد النقب فهو احرم واذن خو با مشقوقة الشعهة

(الیُمرَّد) اسم المنامول و حسثيٌّ مخرب اي منفوب الاذن

(حَرَّنش) العمل والكناب السده لتول كنسكذ بَائْعُر بَدًا والْخر بشه الاصاد والنشو بش

(أَحَرَبَصِيْفَةً) الْخَرْزَةُ يَعْلَى بَهَا * وَمِسَا عَلَى الْمُرَّةُ خَرِيصِيصَةً أَي شَيْءٌ مِن الْحَلْي وما في السم والسق حر تصيصة أي شيء من استعال والم *

(حَرْبَقُ) الست أنصل بعضه ببعض. وأشوت شقه واحمل أفسده ُ

(أوحرسق) الرحل أيطيءٌ بالارض والفع القياء المرابب

(المُورِمِق) المطارق السكت وفي المثل محرسق لينناء اي ليسلط بصرب لمل يطلل الصمت حتى مجسد معملاً وهو ذو نكراء

(حرّت _ ُ حرَّةً) الارض عرم! ولم نعف عليه ِ طرفها

21)

21)

(1)

1º

(1)

M)

(المعر

بخر

IL.

خدا

ş11

(المعر

N

عاذ

礼)

النمر

道)

ا(خود

(نحارج) الشركاء اقسموا فاخذ بعضهم الداروبعضم الارض (المحترج) الذي استبطة بقال اخترج الماني من الكناب ولماء من الشر (إخرج) الطلم كان أخرج (إو مُقرِج) النبي استنبطهُ وفلامًا طلب خروجة والمعدن خلصة من ترابو والميألة حلَّها . وأستخرجتُ الارض اصلعت لمزراعة (التخارج) اسم الفاعل ومن كل شيء ظاهره وعند الحُسَّاب النائج من عل النسمة ج خوارج والخوارج قوم من اهل الاهواء لهم مقالة على حدة. وخرجت خوارج فلان طهرت نجابته (الخارحية) نقيض الداخلي والذي بشرف بنفيه من غير أن بكون له قديم. ومن خلع الطاعة وخالف الوالي (الخَرجية) مؤنث المخارحي · وخيل لاعرق لها في انجودة فقرج سوابق ومنصب في الدولة ينولى منقلده مسط العلائق الخارجية مع سائر الدول (الخَرَاج) بِالْمَعُ الْمُلَ الْمُصْرُوبُ عَلَى الارض. والجزية (انحراج) ما مجرج بالبدن من دُمَل (الخَرْج) القدر الذي مجرحه الرحل من مالهِ في السنة نقيض الدخل والحراج

وقيل الخرج لرسم الرأس واكفراج عام فيه

وفيرم الارض ج اخراج

(الخَرْت) باللغ ثنب الاذن والابرة والفأس ونحوها بذال أضيق من خرت الابرة ج خروت وأخرات (الخُرْنة) بالصم الحلقة في رأس النسع (الخيريت) بكسراوله والرا المنددة ابضاً الدليل الحاذق الذي بهندي الى اخرات المعاوز بقال مفاوز يتيه فيهما ا گخر بت (الْغَرُون) المنفوب ثم استعمل في المشقوق الانف (خَرج _ ُ خُروجاً) الرجل من موضعه يرز. وسيف العلم والصناعة نبغ ويو أخرجهُ وعليه برز لفناله والرعية على الوالي قردت وحلمت طاعته والى فلان من د بنه قصاه اباه (خرج) وازًا جعلة يخرج · والكناب كنة ونرك قو مواضع لم تكسب والعمل جمة ضروبا والوأنا بخيالف بعضها مسا والارض فوعها ووضع عليها خراجًا . والمسلة بين لها وجها . وفلاناً في الادب درَّبهُ وعلَّمهُ (أُخْرَج) اللهِ ابرزهُ والرحل أدًى حراجهُ ونزوج بمرأة خلاسية ومرُّ يه عام نصفهٔ خصب ونصعهٔ جدب (خَارِج) فلان غلامة اتنفا على صريبة بردها انغلام على سيده كل شهر وبكون مخلّی بینهٔ و بین عملهِ (غرج) الطالبُ في الادب تدرّب وتعلُّم بذل بخرج عليو في العنه خلق

me S

(أخرد) الرجل سكت طوبلاً . والفلام سكت من ذل للاحباء . والى اللهو أمال (نحراً د) الجاربة مثل خردت (الحار د) اسم الفاعل والساكت حباء لا ذلاً

(آخَرُود) عَنْجُ فَضَمَ المُرَأَةُ الطَّويَّكَةُ السكوت الخَعْرَةِ والسكر التِّي لم عُسَّ فط (الخَرِيد) من النساء الخرود · وصوت خوبد لبَّن عليهِ اثر الحِياءُ

(الحَرَيْدَة) المرأة المحبية الطويسلة السكوت واللؤاؤة لم تنفس والعذراء (الحُردُن) وزن فلغل كُراث صعيرة جدًا من الرصاص برمي بها الصائد صيده ُ بالبندفية والواحدة خُود ُفة

(الحرد ل) بوزن جعنر نبات له حد دهبرجد امه اسود متر ح اذا استعمل دیاد ا ومنه اینض ضعیف النانیر -والحردل هانم بستعمل کثیرا تابلاً مع الطعام

(خو أي خربراً) الما فصات وكدلك الريخ والنائم غط والتحمر خروراً صوت في انحداره والساء سفط وخو الرجل لوجهه وفع وخو من السطح كذلك وخر ساجداً الذي على الارض والوحل معم عليك من مكان لا نعرفه وأحر الحق المنطقة تقول ضوبة بالمسيف فا خر ه

(الخَرَّار) بالمنج الكثير الخربر وهي خرارة نقول له عبن خرارة في ارض خوارة والحرارة انحُذْرُوف

(الحُرْج) بالفم من الاوعية جوائق ذو أونبت يضع الراكب ميه امتعنة ويجتشئورا مُ مج اخراج وخيرجة (الحَمِرُج) لونان من بياض وسواد (الحَمِرُجة) الكئير الحروج

(اَلْخَرَّاج) الكنبرالخروج.ورجلخرَّاج ولاَج كنبر الظرف والاحتيال

(اَلْخِرَّ عِجَ) بَكُسر الأول والثاني المشدد الذي خرَّجنه في صناعتك بقال هو خريج فلإن في النحق

(انخُرُوج) بالنم مصدر .ويوم الخروج بوم العيد ويوم القيامة

(الاغرَّج) الاسود في بياض والسواد الغالب وفي خرجاه وعام أخرج فيو خصب وحدب

(المُحَرَّج) بالنتج اسم لمكان المخروج ومنه مخرج المحروف عند الصرفيين ومخرج الكسر عند المحسَّبهو العدد الذي تحت خط الكسر عبارة عن الاحزاء المنساوية المي قُسم البها الواحد الصحيح

(الْخُرَّج) اس منعول والمدرَّب في الادب

(خَرْخَر) الدائم غط وكدلك النمو والهن في نومها صوّنا

(الْحَرْخُرَةِ) صوت النائم والمُعْنَقُ وصوت النمر في نومهِ

(الْحُرْ خُور) بالصم الرحل الناع في طعامه وشرايه ولباسه وفراشه

الرخود - خردا) الجاربة صارت خربدا والرجل طال سكوته

ا (العربة) بالضم طعام النفساء نفسها (انعرْسام) من النسام الني انعقد لسانها عن الكلام . والداهية .وكتيبة خرساً لا يسمع لما صوت لوفار اعلها في الحرب (الأحرَّس) المعند لمانة عن الكلام: ولان أخرس خائر لا يسمع لهُ في الاناء صوت لغلفاء وحجل احرس لابرت كانية عي غلظ ساق لابسته (خرَش مر خَرْشًا) العبدايوكسب وطلب لمم الرزق وفلانًا بطعره خدشة والغص ضربة بالمحجن يجندبة اليو (حرش) فلانا خدشه والعص اجنذبه البو مثل خرشة (حارش) ولانا خدشة (نخارش) اكبرب والسابر نخادشت ومزق بعضها يعضا (احترش) لعيداء كنسب وملامًا ملفره (الحُرثة) بالتم ما مقط من اشي واذا حرشته بحديدة أو نعوها (العرش) بمغنيرالدباب الواددة خرشة (الحرث) ؛ لكسر حلد الحية ونشرة اليمة العلي الربعة بعد ال تُنتَف. وحرشاء العسل شمعة وما فيو من ميت عليه وكل شيء اجوب فيه النفاخ وحروق وتننق (حرشم) الحُرشوف بالمم السات المعروف بارضي شوكة (خرّص ُ خرصًا) الكوم والتعل حزر ما عليه من العب او قد ره يطن بالرجل

(الحرير) صوت ألما والربح والعقاب اذا حلت وغايط الماثير (خَرَزُ بُ خَرَزٌ) الحد وغيره لنب بالغفرز وكنبهُ اي حاطهُ (الخرَّاز) بالعنج مَن بحرز الخداف (الخيرازة) بالكسر حرفة الخرَّاز (الغَرَز) بالمحتين ما ينظم في السلك من فصوص العجورة والحب المنفوب من الزجاج ومحوم وحرز الطهر فذاره وكل فقرة من العمر خرازة (الخَرْز:) ؛ للنج المن الواحدة من الحرز وهي العرزة الواحنة (الغُرازة) بالصم ما مين العُرزتين وفي أشل اجم سيربن في خُرزة اي افض حاجنين في حاجة ج خرز (اليخرّز) بالكسراداة من فولاذ بحرزيها (البحرُّز) كل طائر على جناحيه نمية (خرس - خَرَسًا) الرجل انعقد لسالة عن لكام حلقة أو عَرَّ صاً والكنبية لم أبسهم فيها دوت (حرَّس) النُفساء عمل له "حُرُسة رَّادعها" ابه وعليها اطعم الخرسة في ولادنها (أَحْرَسَ) شَفَرَنَّ رِمَّهُ بِأَخْرَسَ (تخرَّست) النفساء انحدت الحرسة (خُراسان) كورة بشرقي بلاد فارس والمسبة اليه خراساتي و ر (انحرس) بالفتح الدن ج حروس

(الخُرْس) بالفرطعام الولادة

كدب

(نخرٌ ص) عليه افنرى وكدب (إحَّرُ ص) الرجل الغول افتعلهٔ واختلفهٔ • والنيء والنيء

(الغرّاص) الكذَّاب

(الخُرَّاص) بالفم وبكسر حلقة الذهب والنصة في الاذن ومنه ما في اذنها حُرَص ولا في اذنها حُرَص ولا في ينها تورض ولا في ينها تورض من خرصان والجريد من النفل والرمح والسان والمود بُشار يو العسل ج أحراص وخراص

(اکخرَبص) بنتج فکس الماء البارد. وشبه حوض واسع بسئق فیو الماء من شد داد...

بهو ثم بعود ألى النهر

(العَارض) الاسة ومشاور العلى (خرَطُ يُ حَرَّطُ) الورق حنّة وهو ان نقض على اعلى القصيب ثم تُهرُ بدك عليه الى أسلمة وفي المال دون ذلك عرط القدد يصرب الامر الشاق وممة حرط العنود وصعة في فيه واخرج عشوشة عاربًا والمرّاطُ العود سوّاً، والابل في المرى واسلو في البير ارسلي والدوق والمرة ولامًا أمث وقالان الدزي الرسلة من قيده

(خرَّط) الدواء فازنَّ اسهمه · والمرضب ، المعير رفق سلحهٔ

(أحرّماً) الرجل الخريفة الشرج فاها | على ما فيها

(نخرًا) فلان في الامور جهلاً ركب (الله فيها من غير علم ولا معرفة · وعليما (

بالشروالمكروه اقبل (لمغرّط) العودُ مطاوع خرطة وجسم فلان رق والخرزة في السلك انتطبت و بطن فلان اخذه الخراط اي الاسهال و والعرس في العدو اسرع ولج وفي الامر ركب راسة جهلاً وعلينا بالتبيع اقبل واندراً والصفر انقض

(لَمِنْتَرَطُ) السيف استلهٔ من غمدهِ . والمعتود مثل خرطهٔ والمثني فلاناً حرطهٔ (لَمِسْتُعُرط) الرحل سيف البكاء لج فيهِ واشتد .

(المخرَّوَّط) بهم الطريق طل وامندُّ وكدلك السعر والسير والمحية طالت وقد خفُّ عارضاها

(الحارط) اسم الهاعل والذي لا يستقر العلف في بطمه من الدواب

(الحرّاط) بالكبر الاسهال الم من تحريط الدياء وانجرح اللم من الحروط اي انجموح

(انحرَّاط) من بسوَّي الاعواد بالمعرطة و بنتها

(الحراطة) داكسر حرفة الحرّاط (الحراطة) بالدم ما يسقط من خرط الحراط للمود ، وما يسقط من العنقود

حبن يجنرط

(الحراوط) بعنج فشم الداب الجموح نجنذب رسمها من بد ممسكها وتذهب. ومن بنخرط في الامور جهادً (الحريمة) همة مثل الكيس تكون من الآدم والخرق تشرج على ما فيها ومئة

خرائط كنب السلطان وعاله ومنه خريطة بزر النزعند المعدثين . وورقه ا برسم عليها هيئة الارض أو هيئة أقلم منها أ ينبين منها مواقع اقسامر المرسوم (المغرُوط) اسم المعول ومن الرجال واسترخى الغليل اللحية ومن الوجوه ما فيو طول من غيرعرض ولحية مخروطة خف ا عارضاها وسبط عننونها وطال وعند اهل فرا إنخرع القناة انشقت والرجل ضعف وإنكس وله لان المنفسة مو التكلُّ المحادث عن جوران مثلث قائم الزاوية على ضلع الفائمة و يطلق (إخترع) الشي " شقة . وإلمالي النعامة . على انجم المستدبر القاعدة الذي يستدق مها على الندريج حتى بننهي في نقطة ﴿ وَابْدَعَهُ . وَاللَّهُ الْكَانُمَاتِ ابْدَعُهَا بِلا والمفروطيات علم بمعث فيه عن اشكال

الاهليلجي والشلجمي والهذلولي (اليفرَطة) بالكسر الة أنغراطة تسك (انخرُوع). المرأة التي نتنني ليناً وعيش العود الذي براد خرطة موس طرفيه والخراط بغنة بازميلو

فطوء المخروط وخصائصها ومي

(خرطط) اخرهاط بالكسر فرائسة منقوشة انجناحين ج خراطيط

(حراط) فالانًا ضرب خرطومة والخف جعل لهُ رأسًا محددًا

(الخرائط) الرجل استكبر وغصب ورفعانعة (الحُرْطم) يالم والخرطوم في السباء اكفطم. وخرطوم العبل ما يلعة على الشيء الذي بريد أن يتناوله • وأنخير السريعة الاسكار ج خراطيم . وخراطيم القوم ساداتهم ومقدموه

(الخرْطُين) بالضم العلوبل الانف

نكون في الارض الندية لا مفرد لما (خرع - تعرعا) الرجل النوب وإنجلد

ا (خرع أ خراعة) الرجل لانت مفاطلة

ا (تخرع) الرجل المترخي وضعف ولان ا وإغضاه البعير زالت عن مواصعها

والمترعود المن النجرة والثي انشأ .

مبب وفلان صاحبة خالة

(الخرع) بننج فكسراللين الضعيف.

خروع ناع

(الخروع) بالكسرست بعظم قرب المياهومن غريستخرج المهل المعروف يزبت اتحروع (الخريع) الصعيف. ومن النساء اللينة المساه وفيل المرأة العاجرة التي لا ترد يدلامسها كنهاتنجرع له والمشفر المندلي (الاختراء) ابتداء الشي من العدم بواسطة مادة و بطلق على الشيء المعترع (المُغَمَّرُع) الشي المستحدث المبندء الذي لم يسبق له مثال ج مخترعات

(خرعب) الخرعوب بالضم الغصن ابنسته (الخرعوبة) الخرعوب والشابة المحسنة الرخصة اللينة

(خرطن) الحراطين ديدان جمر طوال (حر فـــــــخرَّفًا) الشيخ فـــدعثلة من الكبّر

والرطب انجي

(المخرّف) بالنجحني العمل والبسنان من النحل والطريق الراضع وموضع الاقامة

زمن الخريف

(المعرّف) بالكسرالزسيل الصغير يخترف فيو النار

(الحرَّفة) بالمنع العرف للبسنات من

أنفل والطريق اللاحب

(خرَ ق عُر قاً) الثوب مز فه والبلاد جابها والحائط فغ فيو نافذة والعادة تجوزها والكدب صنعة واحتلقة والمعازة قطعها عنى بلغ اقصاها والرع عصف. وفلانا بالرمح طمة طعنا خنيان والرحل في البيت خروفًا أفأمانم يبرح (خو ق ـ خَرَاقًا) الرجل حَمَق فهو احرق ودهش من حوف او حیام قهو خرق وبالذي جهلة فلم يجسن عملة

والطبي دهش فلصق يالارص فلم يقدر على النهوض وكدلث الصائر (خو ق) النوب و نح ثط بمعنى خر ق

شدد لنكنير والرحل أكثر الكدب (أحرَقَ) فلانًا النحوب ادهشه

(تخرُّن) النوب تمزن ونشقى. والرحل العشكذب أحنيقة . وفي احده توسع.

و بالكان الرمج عمنت ومرت

(إُنْحَرَقَ) . الريخُ هبت على غير استقامة . والنوب أنشق وأغزق وأكائط عُرق

(المنتَرق) الريج في الارض مرَّث

والقوم مضى ومبطهم وإكنيل والقرى

(خرَف _ خزفاً ومخرفاً) * الوجل النار ،

اجتناها وفلانا لقط لة النمر وخرفت الارض اصابها مطر الخريف

(حرَّف) زبدًا نسبهُ الى الخرَّف

(أحرف) زيدًا الكبر افسد عثلة. وانعل حان لهُ أن يخوف وانقوم دخلول.

في الخريف والدرة طالمنجداً والثاة ولدت في اكفريف

(خرب) فلانًا عاملة مخارفة واستاجره (خر فش) الشي خلطة

(إ دارف) النار خرفها

(اكتارف). اسم الفاعل ، وحافظ النغلي

وارسلوا حرّافهم اي نطارع

(الحرّاف)؛ للنعوبكمر وقداجننا المعل (الخرافة) بالمتم المحديث المستملح من

الكدب وخرافة بدون ال رجل عذري

اختصنة الجي مع زعم ألم رجم ألى قومو مكن يحدث باهاديث ما راى بعجب

منها الناس فكدبوه حتى قراط لكل مـــا " بكذبونه من الاحديث حديث خرافة "

(المحرَّف) بلخنين فساد العقل من الكيُّر

(الخرفى) الجلس وهوانحب المعروف

(الخرَّفة) بالتم ما تبعنني من العواكه

(الخروف) ينتج فصم الدكر من أولاد

الصَّانَ ج أُ خَرَفَةً وَحَرَفَانَ وَجَاءٌ حَرَاف (الخرُونة) اللي الخروف و لعلة: بخرف

ترها اي يصرم

(الخريف) فصل من فصول السنة بين الصيف والشناء وفي الاصل اسم مطر القيظ ثم سيعي انزمن يو. والسنة والعام.

وللتصرف في الامور لا يفع في امر الا خرج منة واسنني الجواد. والسيل بُلفُ ليفرب به و عديه الصبي والسيف. ومحترق الرباح مهبها (خرم ـ حرّماً) الرحلُ تخرمت وترة أينه وقطعت الرفق. ونومة النحرق نومة النصحي فيل لها , (حرَّم ل خرُّمَّا) الخرَّزة فصمهـا٠ والسيل الجبل والعُرف قطع منها وما حرمتُ من العديث شبئًا ما نقصت وما فطعت وولاناً شق وثرة أنفو والابرة كسر ثقبها وعرمته الخوارم مات (خرم) الخرزة فصها واذذن لقها او شفه عرصا (نخرم) الخررة المصمت والدهر القوم استأصلهم وفنعمهم ونخرمت ونرة انعه واذنهٔ فعلمنا وشقّنا · وزند ُ فلان سكن (إنحرم) انعة الناقى وكدلك اذنه. . الابرة المثق خرمها (إحترم) اسية وازيا من بدر افتعابيه احدثة والدهر اللوم الماصليم. والمرضُ ولاتًا هزاله واحترم فلان عما بالمنه لمجهول مات وذهب (الحرم) ام العطل والريج الناردة (الخرم) بالتج مصدر ونف أنحل وفي العروض ذه ب الله من فعولو . فبغل في انتقابه الى مَعْن - خروم (الخرَّم) بنتحنين فطع في الوَّنزة أو في

لم والنحر تخلُّلتها والكدب اختلفه = (اکخَرق) اسم العاعل والامر الدي يخرق العادة بع خوارق وسيف خارق قاطع (الخرق) دلتنج مصدر والمئق في و نور البري ج محاريق النموب والمحائط ومنة فولهم اتسم الخرق (اعترق) على وزن اسم المعول المرُّ٠ على الراقع والثقة والفرجة والفلاة " الواسعة لانخراق الريج فيها ج خروق (الخرق) بالضم المحبق وانجهل وضد ذلك لدلالتها على البلادة (اکنوئی) بالکسر من الفتیان انعاریف في ساحة كالخرُّ بن ج أ خراني (الخرس) بنفعتين الدهش من النزع أو الحياء والمحبر (اکنرق) بننج فکر الدهش ورماد حرق لازق بالارض (الخرقة) بالكسر المزقة والقطعة من النوب (الخرفة) بالضم الحبق والملادة (الخربق) المعلمين من الارض وقيمه نيات والريج الماردة السريعة . وتجرى ا. • الدي أبس بفعير ولا يخلو من شحر (الأخرق) الأحمق الجاهل (الخرقَاه) مؤنث الاخرق وفي المثل لا نمدم المحرف علة ومعداء ان العلل كثيرة تحسنها الخرف فصلاً عن الكيس. ومعازة خرقاء معيدة . وريج خرقاء لا تدوم على حهيما في همويها

(المحراق) الرحل الطويل انحسن الجسم:

طرف الارسة الاسع احدى

(الخرم)؛ لهم من الابرة ثنبه وحربه (الحورم) دلنتج صغور لها خروق الواحدة حورمة والخورمة ارببةالانسان (الخرام) مؤنث الأحرم ومن الاكام التما له جسلا يكن منة الصعود ومن الماعزم شقت اذنها عرصة

(الأحرَم) من فعالمت ونرة أنغو فعاماً .
لا يبلغ الجدع وولان أحرم الاذن .
مئتويها وأخرم التكسف طرف أسلم.
حيث ينقصع من قبل العصدين

(العرم) منظم مد أنحل والعاريق في أنحل بذل هو طلاع العارم والمعارم افواه الموج ويين ذات معارم الي ذات محارج

(حريق) انخريق بكسر الاول والثالث ولد الارسابكون للدكر والاشي ومصنعة المنه ا

(المخورات) بينعنين اسم قصر بالعراق بده المعين الأكبر الدي بقال لله الاعور (خزيز) المحريز بده الحرثين على الكبر دباب بكون في الروص (حزرت حزراً) العين كانت صيفة صعيرة

(حزرَبَ عررَ") والله بهره العالم العين كالمرّ والله العين كِلمَرّ والمخدة المنشاور اله والرحل لله في

(حور) خو غیره دین

(محرز) اوجل مدامه به بهدایسو و در نجرونس م

(، لحزر) بعختين صبق العين وصعره، حملة وجبل من المثر حرر العيون وبحر الخزر هو بحر قربين (الخرير) وتخريرة اللحم العاب يقدم صعارًا في القدر ثم يطلخ بالماء الكنبر واسح و دا الميت هجًا ذُرَّ عليه الذفيق فعُصِد به

(الخورزري) بالمتجمئية بها تعكُّك و نعتر (انخيزون) يعتج الاول وصم الدلت شعر هندي لين المصبان الملس العيدان. والرام حم لنتنها ويهنما وكوئل السعبة (انحيزور) بالمنج المحيزران (حزّ ـ مُحرّا) ويزما برعمه طعنة وانتظمه والمحتط وصع عليه شوكا لئلا يُتسلّق (المحتزّ) ولاكا يرعمه مثل حزّه و بنصره زيداً اصابنه

(انخرُّ) بالمنج ما تُسج من الصوف فاتحرير

(الخرّر) بصم فعنع الدكر من أدارات ج حزًّان

(النحز"ار) ، ثع النجز" (عدزًة) الدرس الكشيرة النجزّ ن (هدرًة)

(نحرير) الموسم بدي تجعل على ره وس حيف راجمه النسبة

(حرَّه ت مردَّ) العين الدهة وهي تغرور حريد الده وقال عن الاقويه يغير

رمان الفاعلة اللي الله المحراب الله الله الله الله الله الله

(خزَل مر خزُلاً) اللي فطعة وفلاناً ا عن حاجنة عاقة الرجل انحني كبرًا. والعود الحصر (إنخزل) الشيء انقطع والرحل تثاقل مثل تخزل

(إختزء) الرجل عن الغوم اقتطعهٔ عنهم · (لي عنزل) فلان المال اقتطعهُ وفلانا عن القوم اختزعه والكسر عند الحساب (الحزاعة) بالضم أنقطعة لقطع من الشي و حذف وقطع الاضلاع المنتركة من حديه · (اكنزْ ل) بالنتج مصدر ·وفي العروض اجتزع الاضار والطي فيكون اسكان ثاني الجزم وحذف رأبعو الساكن

(الخرل) بفتحتين الكسرة في الطهر (الخوزلى) بالنج واكميزلى مثبة فبها شافل وتعكك

(خزم ـ خزماً) النبي ثقله والجراد في المود شكَّة ونفية · و"نميرً جمل في حنابيو الحزامة · والف قلان ادلة وتستخره

(خز م) المير وانف المير مثل خزمة (- رم) فارتا الفريق أحد في طريق وإخد ألا حرفي طريق أحرى حتى النقية (نخزُم) النوك في رحله شكر ودخل

(الحزام) بالمنح والخزاى عشبة طويلة العيدان صميرة الورق وزهرها اصيب الازمار عن يتمثل بو في العاب (الخزامة) بالكرحلقة من شعر تحمل في وترة أنف البعير بشد فيها الزمام (الخزم) مصدر . وسفي الشعر زبادة تكور في اول البيت لا يعتد بها في النفطيع

الجزور افتطعهٔ . والقور الشي بينهم افتسموه فطعًا. والشي و اخذه (إيخزَ ع) اكمل انقطع من نصفو ومنن (نخزًال) الرجل تثاقل في مشيو.

> وفلامًا عرق سوم قعد يوعن المكارم ومنة خزاعة لحيُّ من الَّازد لانقطاعهم عن فومم

(الغزعة) بالتعر العلم من احدى الرجلين نفول يه خزعة و يو خمعة

(الخورة) العجوز بوزن حعفر (الخُزُّعِيلِ) بصرففتج الباطل والمخزعبلة ﴿ العكامة والمزاح بقال هامتر بعض خزعلاتك (الخزَّف) بعنجنين ما تعمل من الطبن ا وشوي بالمرفصار محرا الواحن خزفة

(حرَق ل خزفًا) فلامًا دالرمج طعنة طماً خييماً . والمهم الهدف فرطس وفلاياً مال صبهم واللي العدد في الارض

(إيحر ق) مدروع حزق نقول حزفة ر بر معه والمحزق او الماي الرنز

(نحرق) سم الدخل مو المهوم المقرطس الدود والمدر من الرمح

(العرَّق) بأكرعوبد في طرقهِ مسار

(اعرنة) الكبر المحربة

(حزل - حزكة) صرفي وسط طهره كبيرة فهو أخزل وتعكك في مشيو

فلانًا فصعة وإهانة وإحزاهُ الله ما اشعرهُ وقائلة الله ما المُحعة يقولون هذا وشبهة بدل المدح ليكون ذلك واقيًا لهُ من المون والمراد منة الدعاء له لا عليه (الخزي) بالكسر الموان والذل: والملاك والوفوع في بلية . والنضعة (الغزاة) بالمنح ما بعث على الخزي (المخزيات) المصائح بقال هو من اهل المفازي والمخزبات وكالامرا شعز ببخسن يغل لصاحبه احزاه الله (حَمَّا مَ حَمَّاً) التكلب زجره أ وإبعدهُ نحساً هولازم منعد والبصر خواكل وسدر (خاساً) القومُ وْغُواسْتُوا نْرَامُوا بِالْحَجَارَة يقال كانت يسهم مخسأة (التناسية) المعد · ومن الكلاب والحسازير والشياطين ألمفارود لا يترك أن يدنو من الداس (حسرت مسرانا وحسرة) الناجر وُضَعَ فِي نِجُ رَبِّهِ وَالرَّحَلِ هَنْكُ وَلَيْزَارٌ ۗ خراً شدة و ال صعة (حسر) الرجل حملة بخسر وأصلة. واهلكة بذل حسره سوه عملو (أحسرٌ) الوزن والكيلُ تفصهُ والرحل تنبض ارتحة (الخسر) اسم الدعل لدي وضعية نجارته . ومن ينقص المبزان اذا اعطى ويستزيد اذا أحد (الخاسرة) مؤنث الخاسر وصفقَ صفلةً (أحزَى) فلانًا اوفعهٔ في الخزي والله خاسن غير مربحة . وكرٌّ كرة غير

وتكون بحرف الى اربعة من حروف المالي (الخزَّم) شجر كالدُّوم لهُ افنان وبُسرُّ صغار يسودُ اذا أينع مرُّ عنصلا بأكلة الماس ولكن الغربان حريصة عليه. وينتل من لحاثه حبال (اكنزماه) الناقة المشقوقة اكنتابة (المحرّم) اسم المنعول · والنعام لثقب في منداره (خزَّن ـ ُ خزناً) الشي ُ أُ حرزه وحملهُ في خراننو والسركنمة (خزن ـ عزّ نا) المح تغيّر وانتن (أحنزن) الذي أدَّخره والسرُّ كُنمَةُ (السخزن) فلامًا الشيء سـ ألهُ أن يخزنهُ (الحزن) الم العامل واللسان يقال أحيظ خازيك وخازن الامير الذي بتولي حفظ مرلو را بدقة (الحزاة) بالكبر معل الخازن والموصم الدي بخزن فيهِ النَّي م بكسر الخا ولا تنتح وفيو نكنة لطبنة وهو منل فولهم القدمة لا تكر والملك لالة مجرن فيو السر (الحرَّان) السال كالخزن (المحزّن) بالنج موسع الخزن (حري - حزى وحزياً) الرحل وقع في بلية قذل وهان ومنهُ حزايةً استحيا (خزّی _ خزیاً) فلاما کان اشد منه خزيًا بقال خازاني فلان فخزينه

(الخسارة) والخسران بالمم والخسار بالنع انتقاص راس المال وذهاب المال (الخَمْرُوانيُّ) بالصم شراب ونوء من اللياب منسوب الى خسر وشاه (حس عن بحد سة) الثي وذل فهو خنبس زند والرحل كن ديئاً

حثیرًا (حدیًا کے حدیًا) نصبه نسه ولم بودرہ

(حسَّر) حسَّهُ فَلَمَّهُ (أَحَسُّ) فلان أَتَى فعازَّ حسِتَ ووازًا وعده محسيساً واحتقره وحدة جعلهٔ حسيسًا أي قليلاً

(ارسقس اللي عدة حسيساً

(الخماسة) بالنتج الداءة والرذالة وفي الح (الني بكون عليها الخسيس

(النَّحَسُ^{*}) بقلة معروفة من احرار النقول عربصة الورق حُرَّة لينة نزيد في الدمر (الحسان) بالما عمواني لا نعرب يحو بدت لعش والعرفدين وتجدي والقطب

(المحسيس) بعنهم فكر من الألس الوذل الدني، ومن 'رثيب، الحقير البرير وهو حسيس الوحه فسيحه

(الحسيدة) موانث الحسيس ورقه الله حد سنه دار کی رود به که به محد س

120 () 2)

(حتا ما ترو کرون کا کان en a transfer and the

غرت وذهب في راسع والرجل هُزل. والسغف أنخرق والذي * منص وحسف الشي عسفًا عرقه فعسف هو. والله الارض الله حمل بما عليها . والله الارض مفلان غيبة والعبن مد ها حتى غرت والدابة حسها بلادلف وطلامًا اذاتر حبلة ما يكره

(أحسف) عينة عميت وحفر فأخسف

(يحمد) الارض ساحث ما عليها. و و الارض احدته وغات فيها والسقف العرق والعين عيت

(الخمفُ) النفصمان والمزال والعلم وسام والأكا الخسف كلفة المشقة والذل وبات الموم على الخسف أذا با تو

(الخاصف) الم الماعل والمزول والحد لله والعائرة من العبون

(محدوف) المام مصدر . وحسوف انمر ذهاب نوره لتوسط الارض بيدة به بین الشمس

ا تحسوب) ، انتجس لا برا تي تحفر ا مخري بنسه مواها الكثرية ج خسف (الحديث) بنه مكر من الابر

المحمد ماله تردم العرون papel ("in " but) (in (s) , (\ in)

15 5 _0 15.1 1 = 1) property of the second

نى

5.

۸

. 1

نه

_

ii.

نو

J.

29.

10

(الأحشب) من أخدل المعنم الخدير ورحل احشب لعبهة كريهه والاحشيان حيلا بحقة أبو قبس والاحمر (العناوب) من الاعل ما لم يحكم عمله ومن ارجال العبوط في سبع (حَنْعُشُ) اسلاء ونَعْلِيُّ معينه صوت عد اصلككي وكدك شوب العديد أدا نحرك وفالان بين الشعر و أنفوم دحل (نعشعش) ملان سي الموم دخل وأعبى صات منل خشخش (انحنجش) ست مجمل اكوارًا بيما وهو منوع عنور (حشرت حذرً) الثي منه خدارنه و ردنه و برجل بني على المائدة الخدرة (نخشر:) با هم ما ببغی علی آماشدة م لا حير فيو " ومن السس معلنهر "وفلان من الحشرة ادا كان دوما (الحَرَيْسُودُ) السعبة من السمى (الكنوم) بالمتج جدية على وماواها ذو اعريب (الحَشَرم) بالمنتج من الرأس ما وقُ من عُدًا الذي في خياشيهم وهو ما فوق عرته لي نصبة أبيد (حشَّ سُحَدُ) في اشيء دحل وصه حش في الموم · والرحل ُ معني ونالم · والمعير حمل في اللهِ الخناش (إِنْعَشُ) الرجلُ في الموم دخل فيهم (انحنش) بالمتح الحميف الموقد الماصي

(حَسْبَ ـ حَشْبًا) السيف صعة وفيل صفة والمل براه البري الاول ولم بعرُغ مهم. والشعرَ لم ين نق فيه ولا ٢ تعين الم و عيل لم يحكيم ولم يجو ده . والثي "باشي " خده أ (خشب) ، سنی ا صار کالخشب (نَحْشُب) الإبل كنت الحاب بُدَل الابل تنعشب عبدان النحر (المحسنة) السيم الحدد مشبراً . والمؤهرة لم من عيرة قوولا تعمل (الحنونية) الرحن صار صلب حنما في ديبو ومبسو وجميع السوالو (کَشَب) بالمنجان الارصول المدين اب من نميل من ادني مصر (الحُشَد) بشعنين ما عنظ من العبدان الواحدة خنبة ولجميع مئس وحندن (الحشب) بينع التسر المبرظ الخش . ومن لعيش عيراند أنق فيه (الكنياء) دانتج الارض الشديدة بذل وفعد في حشه وهي الرض فيها خدرة وحقى ولدين وجهة حابه وحربهة وحشية حشية تحرحوب (انحداب) بانعالخشب مج خشاية وابن الخشاب عروفتي تعنب مذمات الحربري (الحَشيب) بينج فكمر البيف تحش الدي برد ولم يدخل والدغيل ودوون السهام ، بُري العري الاول والعليظ نحشى من كل شي . ومن الرجل العوبل الجافي ومن الجهال العليط ج حُنْب (العَشية) مؤنث المحشيب الوالصبيعة

وأكمة متوضعة أي لاهثة بالارض (حثَّف بُ حُثَّونًا) الرحنُ ذهب في الارض وفي المسير اسرع وفي الشي وخل والرد اشند والله سهم له خشعة عند المشي وذلك في شنة العرد · وفلان خشد مَ كَانَ جُوَّ الآ في الليل بدهب فيهِ (خَ شَف) السهمُ سُهِم لهُ خشعةٌ عند الاصابة · وفلان في ذمنه مارع في احدرها (أخنتُف) الطبيةُ صارلما خِنْف (المنخشف) في النبي و دخل فيو (الخارشف) احم الفاعل ومن المياء الجامد . ومن السيوف الماص (الخُشاب) بالصرالحُمَّاشوسي يوتخشمانو باليل (الخشف) بالمنجاءة السربة والصوت نغول سبعت المي حثم قدي (المخشف) بالهم الدياب الاحصر (الحنف) بالكبرولدانمي أول ما بولد ج رحدية وحدوف وهي حلقة (احشانه) بالنتج الصوت ليس بالشديد . وحشه الصع صوبه (معشوف) بعنج قصر مجري على اسرسي ومن السيوف الماضي (الحشيف) بنتج فكسر ساهب سية الارض والنبع العشن (اعشف) داكسرالدليل المدي و مجري ا على السُرَى الحوَّال بالليل والأسد (خشَلَ ُ حَسْلًا) الني ُ رَدَّالُهُ

من الرحال وكل ما عف ورقً (الخشاش) بالكرعوكية بدحل فيعطم انف البعير بشديه الزمام ليكون اسرع لانتياده وحشرات الارص لاعشتها فبها واستدره والجانب من كل شيء والشرار من الطير وغيرها وحرك حششة أغصة (الحشُّ) مصدر · والقليل من أمطر · والثيرة الاخشن (انحَدُ) بالنج ارض حشنة صلبة · وقبل انبي فيها صين وحصى ج خشاوات (العُدُهُ) بالصر العظم الدقيق العاري م النُّعُر النشر خلف الاذن (يعيرُ) و يكسر موسى الرحال المصى الجري معلى هول البيل ومن بحالط الناس وباكلمهم وبتحدث (حنتَع _ حُنُوعً) الرحل غض بصرهُ وحنض صوته وخصع ويصراء انكسر ويتو ذل و تطأمن و اشمس دنت من العروب والارض ينست ولم غطر ٠ والاصوات للرحمان سكنت وحراشي ً صدره اللي بزاق لرحا (أحنع) ولامًا احصفه (نحنع) الرحلية حسد وتدلُّل وتكلف تحشوع وتصرع (حُنَّمُه) الرجل عص بصر: ُ وحعص صوته وحصم وتوضع (الخَرِيْم) الم الفاعل · من الامكن المعبر لا منزل به وكدلك بعدة حاشعة ٠ والارص اهامدة لا خصراء وبها

(الحُدْمَة) فَعُ عَلَيت عليبِ السهولة .

3 -

۔ خل

25

فيه

2

ساه

41

-

1.

ی

(خَشَرٌ) فلانًا خش عليه في فول او عمل ضد لابنة (نحش) صارخشنًا وتعود المختبن (نحشّر) الرجل نكمف احشونة وأتى بالغشن (إسنعش) الرجلُ الذي وحد: مُ حَسْنًا (إحشوش) الشيء اشتدت خشونتة والرحل تعود لسي احشن (الحشن) بننج فكسر الاحرش من كل شي مج يخشان ورحل حشن الجاسي صعب لا بطاق ومنرل خشن بكي يه عن سو" العبش وشدته و والالثي حشنة وارض خشنة خلاف سهلة (العشاه) موانث الاخشن ومن الارضين العليمة فيها حجرة ومن الكتائب الكثيرة السلاح وملا اخشما فيها حشونة والحنداد بقلة خصواء تعرش على الارض خشاء في المن لينة في الم وهي العنساء أيما (العشة) بالمرصد العومة (العشوة) صد النعومة ورحل ذو خدونة صعب لا يصنى وحالة العشونة حارف حدة المطع والتهدن وعد الحكيُّ عدم استناء دقائق سطح المحسم بان یکون بعصها نافذ و بعصها غاترا (الحثير) الغتى اصع (الاخشر) العشر والاللي خشاء . ورحل اخذن الجس صعب لا بطاق (خشن) الذي جعلة حشا وخشت (مِخشي حنية وحشياً) الرجل الامر خَافَةُ وَاللَّهُ وَرِيمًا عَدِّي بَنِ فَيقَالِ

(خشر ـ مَندًا) النوب بلي (حشل) الشي رذاة مثل حشلة (نخناً) الرجل تطامن وذل أن أني باختل ای اردی ('تخشل) بالمتح البيضة اذا أحرج ما في جوفها والمغل اليابس والاسورة والحلاخيل وكل اجوف غير مصهت فهو خشل (الخشل) بنغنين المصدر والردي من کل شي د (الخديل) بنتج فكسر الصعيف يقال رجل خال فال (الخسئليل) بالعثج الماضي السريع والجيد الصرب بالسف (خشلب) . العِنْكُ فعَم الزحاج المنكثر (خشر ل خنبي اللحم تغيرت رائحنه ٠ والرحل اصانة دالافي المو واصد أفصار لا يشم والالف تعيرت رائحته (حثم يدخش) فازنا كمو حيشومة (حثر واحشر ونحشم) نحم تعبرت رائعته ا (الحيشوم) بالمنح اقصى لانف وخياشيم الحدل أنوب (الأحشم) الانف سعير الرائحة ومَر لا بكاد بشم شيئًا وهي ختي ج حدم (خشُرُ خلونةً) الني الدلارَ : وعليه صدره وجد عليه

صدره اوغرته

12

پ ر فص

خد

خد

-16

ند

31,

. . > 1

.25

1.31

-- ,

يد ند

الله الله

25

وحوا

او ؛

وخو

وقيد

226

الد م

Jal

تأبيت من المرد (خصر) النعل قطع من وسطه حتى صار مسندقا (أخصر) البردُ اللهُ آم، (حاصر) الرجل صاحبة منى الى جبيه وأحد بده بيدو بنيشيان وأحد عوفي طرية وصحبة في غيره حتى بلنة. في مكين (نخصر) الملكُ بالمحصرة احدها بيده . والرحل وصع بدء على حاصرته (نخصر) النوم أخد بعصهم بيد بعض (الوحنصر) الرجل أحدامصرة ووصع يده على عاصرته والطرية سنك افرية. والكلام اوحزه والمصيفرة آبغوآينبن من آءير السورة وفي الشيء حدف التصول منة (الخارسرة) الشاكلة وما بين المحرفية والنُصيري ج خواصر (الحصر) بالمتح وسط الانسان وهو المسندق قوق الورك . ومن القدم الخصها ومن الرمل طريق بين أعلاه واسلوبغال اخدي حصر الرمل ج حصور (العصر) بعقنين البرد يجده الانسان في اصر مه (الخصر) النع فكسر الدارد من كل شيء (الاختصار) ثليل الليظ مع أينا المعنى او هو حذف عرض الكلام (الاخصر) افعل تعصيل على عبر القياس لانة من أخنصر محهول فوق الثلاثة

خشست منه (حشى) فلانًا بالامر حوَّفة (خَاشى) فلان صاحبة غالبة والخشية (نخني الرجل الأمرخافة (الخنبي^ن) عنج فكسر الخائف وبابس (الحشية) بالنتج الخوف وتكون من عظمة العشى والخوف يكون من ضعف الخائف (الحنيان) بالغنج الخاشي وهي خشي على القياس ويقال خشيانة جمعهم خشايا (الاحشى) تنضيل من المعمول على غير التبالس تقول هذا المكان كن أخشى من ذاك (المغندة) بالقنح المحافة ج محاش (خصب آ حصاً) المكان كان كثير الخير فهو خصب وخضب (أخصب) المكان كثر عشبة وعيره والقوم ذالى الخصب اي كثر طعامهم ولمنهم وجنابُ القوم وُحد فيهِ الخِصبُ (الحصف) بالكسر مصدر وكنرة العشب ضد انجدب ورفاهة العيش ويذل بكد خصب وبلد اخصاب براد يه الجمع كاسم جعلوم اجزاله (الخص والخصيب) بنتج مكسر ذو الخصب ورجل خصيب رحد الجناب كثير أنخبر (انعُصب) بالصر ذو الخصب (خصرت خصراً) اليومُ اشند بردهُ • (الْخُصر) بالضم اسم المعمول والمدقق ومن والرجل آلة البرد في اطرافه وبدي

الساً الدقيقة المحصر ومن النعال المسندقة الوسط (محاصير) الطريق اقرب مسالكها

العصرة) بالتكسر قضيب بشير يه الخطيب اذا خاطب الناس

حصّ المُصوداً) الني خالف عمّ فهو خاص وحصّ وخصُوصاً علا المني حلله الله دون عيره و و لود فصله وميره أو والان لله و شبتاً خدره أ

خص ّے خصّ می الرحیل انتقر خصّص) الشی خلاف عمّیه ووازن طالمہ وصلہ یہ آفیدہ زیادہ ان

بالشيء فصله به وأفردهُ · واعازم احذ قصلةً فيها باريلوّح بها لاعدً

نعصص) الرحل بالنيء العرد يوم. والامر صارحات

رحنص) بالني المنرديه وفائدَ بالني الخصةُ وفردهُ يه و ورحل احدلَّ ي

إستعص) وان طلب أن كون حدة يو تقول هو بدسخص ولاك و يستحصة المحص) أسر الدعل وخلاف أندم . واسترد

خوبة) حلاف العامة وون الدس وحوهم الدين يتنازون بالعقل او بالعم الو بالرئيسة ويحو دلك وحاصة العربيون من رحل دوليه ووجولهم المال لويد حاصة منصوب على المدرية وجمز ان يكون حالاً وهذا الدين حاصة كدا ي قوة من ثين وعد العل السطق هي ما يجتمل بالنين والمناس

الى كل ما يغيره كالصاحك بالمستالي الانسان

(الحاصية) نسة الى المحاصة جخاصيات واما خصائص فعلى غير القباس (الخصاص) بالمدح المحال والتفه اصغير كحروق المصعاة والمعل والترج في المداء و مغر

(انحصاصة) بالمنح النقر · واكعاجة والنقب الصغير

(نُحُمَّدُونَا) وَالْمُرَمُّ بِعَلَى فِي الْكُرُمُ يِعِدُّ قُصِيرِةِ

(نَحُصُ) دهم البيت من قصد . و و دانوت الحدر و ارام يكي منه ج خصوص (نحصوص) دلهم الا مراد و غابلة العموم ، وعد المدهنير كون احد المام و بالمراد و تعلق المام و و تعلق المراد و خصوصاً على لا سب على العموم ، وعدوماً كلامة

(مُصوصية) بالدعة ولمره لذا تُحصوص (لاحلم) مصدر وعد المعه فضيص حكم علق بصهير عالم المداهر معرفة

('خصيص) مصدر وعبد النعدة نقليل الاشترك لحاصل في اسكرات

(حصف سرحصة) المعل اطبق عليها مثلها وخرزها بالمحصف والعربات الهرق على بديه الصفة واطبقة عبيهورقة ورفة المستنزية و تحبل المحصف احدف الابل بحوامره اي نسعها فنصبق حوامرها على الحداقها (خصف) الرجل سا خلق والشبث (حاصل) الرامي خصة ، صلة وراهمة في (نحصل) الغوم تراهموا على أسصال (' لخص) بالنتج مصر وفي النصال أن بقع السهم بلزق القرطاس والخطر الدي يخ المر عليه . وحرز ولان خصلة علم على الرهان (نحصلة) بالسع الحلة وقد غست على المصيلة - رخد ، ل وطرف المصيد الرطب (احديد) بالديم الشعر المتمع والعناود و لعص من الشجر (العصيمة) العصلة من الشعر وكن محمة على حيزه من لحم المحدين والعصدين (حصر سر حدر) وازد عبدي الحصومة some le int int (mer) (ه كم) ارجل سحة دد اورازعة Lima Lesman (نوكمرً) النوم نجد أوا وندرعوا (يحتصم) الموم منل نحاصميل (تعصم) بالمنح مصمر ومن بحصك يستوي فيو المحهم ولمولت ومن العرب من شيه و بحمعة على حصوم (العصر) بالتم من كل شيء طرقة ومن العدل وتحوانو حسها بذل وفع المذع فی حصم آخرج ای فی در سنو وز و شو ج أحدم (نحصم) بنتج فكسر اشديد لخصومة العام ما (العصومة) بالعم الجدل واسرعة (العصيم) الدصم ج حديد

فلانا اسنوى يباضة والسواد (أحصف) العربان الورق على بدنو اطبغة عليه كحصعة (الحنفف) العربان الورق كا حصف (تخصف) بالمنح مصدر والمعل ذات السراق وكن طراق منها حدية (الخصف) بنتحين لون مركب من أوين اييص وسود اودران تسم من تحوص لعنمر وسفائف تسف من سعف عن بسوى مهد شفق نسس پيوت الاعراب ولي ب عارض جدا (الكسنة) يالحدين الجُنة تُعلِق مر من التحوص الهمر به النوب العليط حد (الخصيف) النعل المدوقة وكن مافيو لوران مو سواد و بياض فيثون رماد حصيف وحن حصيف أو شاف الحبيب پصب عبر الرائب و ک : حصیف الردفيت من وراع، محيل (الأحصف) الدي لول كلول الرماد فيم سواد وبياص ومن الحيل و عم م ارتبع الله من بقده لي حسيه (الحصاف) مرجمع النعال و ؟ ا (الخصف) بالكسرمحرز لاسكاف (حَمَلَ الرحل الني المعن المعن المعن المعن المعن المعنى ال والنوم تصبهر (أخصر) النيء جلة رفضًا . وشعر شدية وقطع اطرافة (أُحْصَلُ) الراميوقعسهمة بلزق المرطس

(خصد مر حصدً) الرحل العود الرطب شه من عير كسر . والشيء قصمه . والرحل تقدم وبحوه أكنة · والشحر قطع (حصر) اللي قصمة (نحصر) المود نقام (عصد) مدوع حمد و شراً عمرت ونشدحت (تحَمَد) بالحنين ما تكسر وتراكم من اهبدن ارصة وحصد المدن تكبره وتوجه معكيل وضيور الدر وبروؤها (کلصید) مراخور ما قدنه شوکه (العصود) المرامعول والعجر عن (حصرت حصرً") الكار" قدمة وحزة (حفرت عمرًا) خرا صراحمر و نزرع کدیث بعم (حدرً) المؤا عملة احدر اوحدر لدلان في شيء بُورك له وبو (حدور) السندني ولان باعة اخدر حسرافل مهدر صلحه (زحدر) الكال - أو وهو لحضو والدكية كم، قبل إنها وحنصر فلان مات شاراً عُصَا (إحضر) المني صرر أحصر و كلا انحر و نقعه وهو اخصر والديلُ السود ا والعلمة اشتد سوادها (المحصوصر) اللي الحصرة (الخُصَارَة) بالمرحصرالمغول وخضارة

(خصى سر حصه) المر سل خصيبه (تحصف) المه تحرك وترعهما (العصى) من بنزع العصيين (العصية) بالصم احدى البيصنير من اعد، * النياسل ج حصى (الحقيق) بمنع فكسر الذي سألت حصينا ال ج خصبان (اعتبي كالعصي (حصّ برخصًا) الحيانونة وارجل شيبة بالحدا صعة . والخور حدوثًا (حدث النواعيرونة ويانا ومعها شدد لمدسة (أحسب) أذارض أحدرت وعهر سنها وشعر اورق (نود) تبول (إحنص) الرحل و مر أ مثل حص نقول دیگ هنز غیر دکر ایشعر (ارحموس) التجر حمر (انعمس ماينول والعميم ذا أغتم وحمرت ساقء (العصاب) ديكمر ما مجنفس يو من الحدام ولكتم ومحوي (العُفسة) بعر فالم مرأة المتغيرة الاضعاب (اعصيب) الخصوب بذل كعاخصيب وامرأة حصيب وندف خصيب (عص) بالكر الركن تغل فيو المياب (خصعص الله ونحوه المراكة

(کخصر) بالکسر فیل هو صاحب موسی النبي وفيل هو رحل أحر صالح والمنهور انهٔ مار حرجس و دهب دمهٔ حصراً مصرانی هدران و حده خصرا مصرا ولا ممن أو غصاً طرياً

(. الخصر) بفتح فكسر الاخصر و لغض ا والزرع الاخصر الحامكان الكثير لخصرة (الخصر) الخنين مصدر والنعومة كالمحصرة وسعف أعل وجربنا الاحصر (الخصراء) مؤنث الاخضر والسيء . والكنية العصيمة . والدلو المنفي به زمانًا حتى احصرت وسواد انوم ومعطيم ومنه قوهرا دائه حضراه في محديث اباكم وحصراً السمل بعني المرأ: الحسدام في مانت اسوم . والخصراء الدو حن من الحبرم وكخصرا واستهامقول والعواكه (الخُدمرة) بالصم نور الاحصو والنعومة وفي الـ سر انــُـهرة ٠ وفي الابل وتخيل عبر: بحديد دُهمة ، وحصرة الممن بكبي مها عن حمال الصاهر مع فع الماطي وتخصر المنن والخيار ومحبرها

(خدر) باله الحصر (الخصُور و تحدير) بالنتج ذو الخصرة (حَدَ صِمَ) المرأة حصم له بكلامه ما مو شه یا شه فیهما

(مخصورة) المصرة

(الأخصر) ما فيهِ لون المخصرة و بطلق على الاسود الموانث خصراً ج خُصر والامريس اخضر ايحديدلم نحنق المودة

علم للجر لا ينصرف نقول هذا خُصَارةٌ ! بيمنا وفلان الحصر كلير انحير وحيَّ عليهِ اخضر الجاحين اي الليل وهم خُصر الله ك اي في حصد عظم و بقل في مفام النهويل هو يحرق الاخصر بناي العشب والشجر

(تعصرة) بالعج المكان الكثير الحصرة (حِمْرُم) دَفَنَهُ فَطَعُ طَرَفُ اذْمِهَا (تخصر م) بالكسر الكثير من كل شيء. والشر الكنيرة الماء بذال بشر حصرم وبحر حصرم و مجواد معصم واسيد الحمول ج حصارم وحضارمة

(العصرة) المتطوع ومن أدرك الأسلام من شعراء العرب كسيدونحوار لانهم فعاهوا عي الكنر الى الاسلام وكثر اهل البعة بقول محصرم بكسر الراء والدي لبس بكريم السب

(حمه ت حصوة) الرول شر تقامن مأشد وسكن لارم منعم و وفلانا الي الموأة دعاء وعدم مال لمعيد . وأذابل جدت في "سبره والرحل ألان 3 12 2075

(أحديم) الرحل حديم ، لان كالامة المر: • وفائلً جعنه يحديم • والكرفلامًا حمية ا خديم

وحصمت له وتطع فيها

(إحنصه) الرجل ذل و فد كمصع . (والصغر ص من رسة الانتصاض الخصع) المختبن تصامل في المنق حلقة (الخصعة) يم فيعج من يجتمع لكل احد وانجمه الكنير وانجواد المعط واسيف القاطع (انحصيمة) حنطة تطيخ باما وحتى تنضع

والنبت الاخضر والارض الباعمة المسائ (الخُصية) مُعطه كل امر ومستطظ الذراع والوسط

(حطی کے حصاً) الرجل ضد اصاب و وفی دبیه سنك سبل الحطاء وتعمله ما نهی عنه و راً نم

' (خطُّ) الرجل نسب البه 'كنطا" وفال الداحد ت

(أَخْفَ) الرحلُ دَنَهُ الصواب وعلط وفاذا الوفعة في كلفالم والرامي العرض لم يصنه والرامي العرض لم يصنه والرحل في عمود دعى الصواب و قال من صد حدة فلم بنجم الحطأ نده إلا

(تحد) رجل اخدا ، والسيم الرمية العداد ونج وزها ، والله بسد له تصدى اله صدا خداه أ

(تحریمی اسم ماعل ومن تعبد لما لا بسعی والا آثم

(الحاصة) مؤلت الخاص والرمية التي نحص القرص جاحوارهي

(لحَمَّاً) أَوْرَمُونِد عَمَدُ وَمَدَانُصُولِبُ والأكثر في الاعبر الخَمَاءُ بِاللهُ

(الحيدة) بالكسر الديب أو ما تُعبَّد منهُ (الحَمَائِنَة) بينج فكسر الديب والمجرية وقد تكون من عير تعبد والاثم لا يكون الأعمار الجحماد

(خطب خطا) النو كن اخطب

(الخصمة) بنتحنين السياط لا تصابها على من تقع عليهِ

(المصوع) المضع جنصع

(الأحضم) الذي في عنو حصوعوتصاً من حلقة بنال فرس اخصم وضليم الحصم والالتي خضعاء

(حيس ت حَمَّلًا) النبي ندي حتى نرشش ساهُ و سلّ

(أَحْدَسَ) شَيِّ بِنَّهُ وَمِنْهُ بِحُولَ حَتَى احصول لحاهم

(حَصَّلُ) النَّبِيُّ لَدُهُ ۗ

(ارخسن) فدر سبَّ ببيادٌ والعشب كان أخدر رصاً والوب ابتلَّ

(الخديل) كل شيء ند بنوشش ساه أ (الحديل) بخيب المدى والدر الصافي (الحديل) عنه فكسر المدي الوصب و وشواء حصل رشراش اي رصب حيم ا النصح وعيش حدل اي راع طيسه (الحديمة) ياسم تحسد و مدارة العيش والرفاهية وإمرة الناعة

(حصر سرحص) المني فقعة ولله من ماليه أعصرة

(حصمت عَصمَ) شي اکنه وفيل الصلى اصر سه و وفيل حاص بم عو رطب کيند ا

(أَحْمَمَ) له في نعما اكثر · والرحلّ وسع عده في رزده

(رحند) الشيء قداعة ومدة احتصم المناريق والسيف مجندم حجمة (الحصم) المحر وبقال بحر خصم .

م يتعجر من امور المعاش والمعاد (عصب) بالعدم الامر الذي تنع فيه العاطنة واشأن والامر صعراو عطم. وحل الحسب اب عظم الامر والشان (الغياب) بالكسر الرحل الذي مجعلب الرأة والمراة المعدوبة (الخيسان) بالدم من المحصل لمصفراً الدي فيو خصوط حدر و لحسنة حمل بة (تحدية) بالحيس مصدر والرأة العدوية ود يقدمة أحاضب عربوساً (سيد) بالدركارة الحديث وملة حصة كسار كالم شتمل على المسملة و محمدلة بكون في أول أكسب (الحديب) الكثيرانخدر (الحديث) الحدص ومن مراأ الحديثة وصاحب الخدية أورحل حديث حدن (الأحمد) مرالحمل ويوحموط خصر الماهر (الله طب) الدي التحه اليه الحد. ب وعد الصرفيين فسيم الملكم وإحاثم (حدر حدراً) المعير سالم رفعة وصرت به تحديث بيناً وثر لاً . والرمح هار والرحل برعم رفعة مربوود عة احرى للصمن والرجل في مشيتو تدبل (حصر و معور) الامر بدلو وعلى بالو

مرَّو دكره ُ بعد نسيال ٠ وخدار لي لاح

(خطب أحطابة) الرجلُ مدر خطباً (حَمَّب أَ حَمْباً وَخِفْنَةً) الرجل ُ المرأة دعاه الى التزوج وينولون حطها الى أبيها . والخطب على استر خطبة وخُطبة وعظوفراً الخصة على منحضر (خصب) الأن الرحر أد به الى حصله وفي الحديث انه كيريُّ إن حضا أن ا (أحظم) الدائ لى المروج حابه. وقلاتًا الصيدُ دن منهُ ومكنهُ • وتحمدل صرحصا (حاطب) الرحل صحة كامة وراحقة انكلام وفي فلان سـ لم في شـ ٨ (تخاطب) الموم تراجعوا الكام (إحندست) الرة حديد و محاطب على اسر بعي حدس وانوم والأدعوث لى تزوج د. حينهم (احدس) الم العاعل ج مد ب وارسنه لي حاصاً فالزوح مثل يصرب أرسل في حاجة فقد، ها للندي (الخدر) بأكر ما بكم يه الرحل صاحبة وقدل الخدرب أي فصل مخصام يتمييز الحق من المادين وكمهة أمَّا بعداً ولا سميت يه لاده العال المعود عا سنق مراكبهم واعملاة اوحرف الحصاب هو الكرف الواقعة بعد النه الاشرةو بعد في ثر المصب المنعصة (العماية) يالمنج مصدر وعند الحك هي انفي س امو ُلف من المظنودات او من

ألمقبولات والعرض مدًا ترغيب الدس في ا

في مكري (خطرُ ــ ُ خصرًا) الرحلُ صرحطيرًا اي رفيعًا مثل شرف شرق

(أحصر) الرجل صحة صرنطيره أفي الخطراي القدر وفلان جعل مسة خطراً بين المتراهنين و منه مني ببيله وعلى باله ادكره ابه أ

(حدير) وازر راهنه و بنسو عرَّمها لنناف وقعل ما يكون الخوف قيم العلب (تحاطرً) القوم على الامر تراهبوا

(الحرص) اسمالدعل وسعتر والم جس وما بغوك بالنب من راي و معى والنس والعس بغولان حال في حصري وشاعر مسريع نحد مراي عدم الحرم الحصر أي حرم في المدر وهو مكور الحصر أي حرم في المدر وجرد حدود أعبت قدة

(الخَسرَ) عَجْمِينِ الرَّمْنُ واَسْنَ بِعِبْمِهِ ومثلُ شِيءُ وعِدْلَهُ ﴿ وَرَنَدَعُ الْغَدْرِ وَلَمَازُلُهُ ﴿ وَالْأَشْرِفَ عَلَى هَارِئُهُ وَحُوفَ السف ج أحد.ر

(الخدر) بننج فكبر سحنر (الحدرة) بالنج لمرَّة (وما لفينهُ الا خصره بعد حضرة أي في الاحيان لعد الاحيان

(الحمار) الكنير الخفاران نفول رمح حصار ذو اهنراز ورحل حصار بالرمح طمان والاسد و مفلاء

(انخطیر) ارفیع المسدر واشر بف · والزمام والحمل وایش فیا له فدر ومزیه نقول لیس له خصیر

(المُعَلَّمُونُ) على صبعة اسم الدعل المعرض المحطرية ل بدية محصرة كلم الخطرت المسافر محمنة حصرً بين سلامة والسعب (المعاطر) الاحدار لا وحد لها من صبعته كعوسن والملامح (المعالم أحمًّ) إذا تكان شرار المنسد

(خطّ م محفّ) المني كنبة بنه اوغيره المخط ليعم به ونخصة المعدو اعلم عليها يد كخط ليعم به فد احدرها البليم دارًا والصعام الكه فير وبيازً والرحر في ادارس عمل فيها خصا مصعب نم زحرا و غير حفره المول يا والرس جعلت ويومرا نق مستصبة وعدار العلام سن ووازل تجط من وحراء أو محط الرس ي بعكر في من وحراء أو محط علم غدره أي و شقً

(حديث) الرحل كن ديبار و نحموط رسم ، والدلاد حمل ها حموط والمبورة رسم حموط الاوية ، ومرأة حاجبية صنع، بالمحموط

(رحط) بعازم ست عدراه ، وخطه انحده لعدوه وعم عليب ، و سنة وسم بنده و يده وط بنده و يده وط الده و الده وط (و ده ده) سم ده ش والساحر لاستع و احدوط في المحو

(انحط) به بنج الحشد به و عسر سه المستفيدة في شي وحصوط كمف عصوم و الحط مرف السفل به بجر بن تسلس البه الرهاج بقال رماح حصية وهي تحمل اليه من اهد فتعمل يه وإدا جعلت السلة السياكلازما فلت رحصية ولم ندكر الرهاج وفي الرياضيات له له و دعوصول بالرص

(اني

وه

11)

· (1/2-

أخد

غي

الن

2 in)

في ر

خاد

غيد

واعا

جعد

25-1)

162

12×1)

العب

وسية

(العط

والبع

ومقد

1/2

الحوز

في ج

المحطم

(حنظ

الى المرف الحد. ف المنح الشيط في المع المع اي سنرقة (الحديث) بالمم كل حديث عنا" وط ر اسود بقال لهٔ زوار الهند واللص يدغر ناسة على الشي مختلسة ، ج حصاطبف وحداطيف الساع محاببها (الحدَّني) البرعة في لمنى بقال هو يمثى الخدنني فنكون منعولاً مصفَّة أو حالاً (الخَدْمة) العدو الذي بجندمة السبع أو يقنطعة من الهبيمة الحية · وفي الموسيني لمعة من بعبة احرى يندوطا المعنى وهو يترغم يتعبينه (العطيف) من الجول السريع الدير (الخصيعة) دنيق بدر عبيه المس ثم يدليخ فينعق وأكدر يقتحصنها الرحل ليتروجها (خوں ے حدید) ارحل تکاریکلام فشد وقعش واحد والاذرطالية واسترحب (أحدر) الرحل في كلامه محش (نحص) في مشينو تأوي وتبحتر (الحدالة) الحشة ود ت اربية (الخصر) لتحديث السرعة والكلام الفاسد الكنبر واعول والاصطراب فيالاسان والمرس والرمح ومون المراة محشها (الحدال) عنج فكسر الاحمق العمل. والسوبع العمن والنوب الطويل ينجر على الارض ورجل خصل البدين بالمعروف عمل عد العط ، ورمع خطل

(الْخُطُّ) بالضم الطريق الشرع (الخط) بالكسر الخط · والارض لم ('كيماط) الحسن الخط ('لاحة) بالحسر الارض غير الملوكة بعط عليها الرحل بحدار ويني فيهاج (الخُمة) بالضم المحالة والطريقة والامر المشكل والخطة من الخط كالشلة من (الاعموط) بعنج قصم الذي يترك الر قدمو على الارنس· والمدلاء الدي تخصب يه المرة حاجبها (الخَسَلِمة) الرفق لم فَطر بين ممعاورتين (المعصل) الغازم الجميل وكل ما فيه حطوط لنول ثوب محمط ووحش محمط (حَدَاب مَ حَدَيدً) النَّيُّ اسالهُ يسرمَهُ والعرق البصر ذهب بيوكدت الشعاع والسيف والشيطال سمع المترقة . والعين حصاديا مر سريعا (أحقف) الراي الومة احداه والرحل مرض بسيرًا ثم برأس بعًا و محبي فازمًا افيعت عبة (تخميُّف) النصُّ الذي ُ أسنليهُ ومرَّ يو سريعاً واسترقة (المحتطِّف) الشيءُ انتزعه سريعيًّا · ،المترقة (الخصف) اسم العمل والدئب .

ومن السهام الدي يتع على الارض ثمجسو

في الدع الانسان حُكُو أعنسه السور اي دُفع عية (أحصى) ولاناً جملة على ال محطو (نعص عاورم (المخصلي) الرجل مثال خط اذا مشي (الحضَّةُ) ينتع المرة الواصة من الخصوج خصوات ورحما (الخصورة) بالصر مدفة ما بين القدمين في الخطوج خصوات وحما (عمع) بالمام شمر وقبر هي كلمة معاياة لا أصر لم فيقولون في المه حزم شورة الخفجعة نحيل سنة خعجعتير وسنة خفخعة بند فرحروق وثقايا على السيان (حلَّت مُ حُبُونًا) الصوتُ سكن وهٰدا فيسل لميت حفت أذ أنفته كالامة . و بشوته حنصة . و بنر الله صد أجهر (حافت) بكالمه تعني خنت (تخافَّت) خدر صوتهٔ واسر منصله ومنه في سورة طه بقد دنون يبنهم (الا يف المالعاعل وزرء لم يضر (خنعب) الجمعة صوت تحرك المبص (حبر - خدرًا) الانسان استحبي اشد الحياء فهوخس (خترب حيرًا) الرجل حاه وأحاره من طالبه ، و دانعهدوفی به ، و بالرجل غدر يه ونغص عهده أ (خَنُو) الرجل بمعنى خَنْرِهُ وَاشْيُ (أحيرً) فلانًا بعث معهُ خفيرًا • ونتض

طويل مصصرب ومن السهام ما يذهب بيناً ونهالاً ولا بقصد قصد أهدف (الحصره) من الاذان الطوينة المسترخبة ومن الشياء العربصة الاذنين (الخيمل) الكلب والسور (الأحمال) الطويل الادنين · ورمح احطل مصطرب ولسان كدلك ولفب غيث بن الغوث بن الصلت النعسى الشاعر المشهوركان في زمن بني أمية (خص أر حماً) البعير ودع الخمام في رأسه و فرجل ضرب الله والادع خاط حواشية وولانًا بالكلام فهره ومعة عنه حتى لا بيس . والقوس بالوثر عملها وأنف فلان الزق يه عر حدمرا (حطم) المعبر- بالحدم من حطمة أي جعلة في راسو وشاء على معطيو (إحنطم) الخدام شده على اعتام وهو الانف (الخطام) بالكسر حس مجعل في عنق المعبر ويثني على معظيو ، ووثر الأرس . (العظم) بالعنج من الدابة ك.كلب والعيرمشم أبها وقمها ومقر العدثر ومقدم وجه الانسان الحطبية) بالكبر نبات من العصبلة الحة زية يغوم على - ف طوبلة تكون ازهاره في جنها حمراء كبيرة وقد تكون بيضاء (الأحطم) العلوب الانف من الرحل لا الحط) بالعنم أمد الاسان ال خطأ ــ خطوًا) الرجلُ منى ونولم

والتهكاز (نختر) الانسان خفر · وبغلان استعاربه

(الحفارة) بالعنج الاسم من تحفر بمعنى الذمة والامان والإحارة

(الخُمَارَة) بالصم جعل الحنير

(الخير) المخاين شدة الحياء فيل مخاص

(الخُمْرة) بالضم الذمة بقال وفت خارتك بقولة المحبور تخفيره إذا لم يسلمة

(الخفر) بفتح فكسر الشديد الحياء

(التميير) اعدار · والمعبر والحدي وفي اصطلاح الجندبة شرطى بقام لاحل المحاقطة على الراحة والأمن

(المغمّار) بالكسر المرأة الشديدة الحباه

(النَّفْتُر) بالنت محل المنبر الذي بحمي المابلة ومجبرهم من أهل التعدي

(خنس ـ خنساً) الرحل نطق بالكلام المبع بذل للرحل حفست باهذا وهو من سوُّ القول اذا فلت لصاحبك افع ما لفدر عليهِ والشرابُ افلُّ مامهُ وأكثر من النبيذ

والشراب افل من الماء في مزحه

(الخيس) من الشراب السريع الاسكر (حَلَق) - حَنَدًا) الرحل صغرت عيمة وضعف بصره خلقة

(الحُمَّاش) بالضم حيوان لمون بشهالدُّ ر فىشكله غيران اصابع بديه منحم بعضها ببعض بحلدة رفيقة ولذلك يطيرفيري في

عهده وغدره والذمة اللم يفو بهد إلى اللهل بين الصيا والصلام جمعافيش الأَ خَفَشُ ﴾ الصغير العبدين وهي خفشاً * والاخافش من الغرة ثلاثة الاحنش الأكبر وهو ابو الخصَّاب من اهل هجر احذ عنهُ ابوعيدة وسيبوبه والاوسط وهو أبو المحسن لنجاشعي اخذ المخوعن سيبويه والاصغروهوعلى ابن المصل البغدادي (خَعَض _ ُخَعَما) العبشُ طاب ولان (جَنَفُ عَنْفًا) الني وضعة ضدرفعة والابل سارت سيرًا لبنًا والصوت غصُّه ولم يجهر بو. واخفض لمي جناح الذل اي تواضع والكلمة في الاعرابكسر اخرها (خيض) القول لبنة · والامر مونة وراس العبر مده الى الارض ليركبة (نحفض) الامرهان

(المِنْعَكُمُ) الني النعط والصوت غض ولان

(الخافض) اسم الدعل وأنه تعالى لانه مجعض الجماس والعراعته وعند التحاة عمل الحرُّ وعبش خافض دو رفاهة ودعة وهو خافص الطبراي وقورساكي وكدلك عص العدح

(أحسر) الرحل عن يقيم الكلام ا (الخفصة) مونث تع فض عامراً ة خافصة الصوت البينة والشعة المصطنة (المعنض) بالنج مصدر والدعة وسعة العبش بذل هم في حنص من العبش (انحدض) المض عند الاصب فعف حركة الدم وانحدض المحمى فنورها (خفّ _ خنة) المي مدنقل والرجل طاش والغوم خدوقًا فموا وقد خفت

زحمتهم (حمَّّف) النبيَّ جعلهٔ خيفياً · فاتحرف لم بشدِّ ده'

(أخف) الرجل حدث حالة ورقت · والقوم كانت دوابهم خفاقا · وفلانا أغصبة وحملة على كخمة

(نحنف) الرجل الخفُّ لسة

(ایستخف) الشی وجده حنیف و بو استهان والطرب فلانا جله علی اکتلاعة (انخماف) بالضم اکتنیف می النوقد والذکاه

(الخيفُ) بالكبر الخنيف ابصًا والجهاعة القليلة نقول خرج فلان في عفس من التعابية

(الخف) بالصرما بلبس بالرجل وهو شرعاً ما يستر الكعب وامكن يو السعر فرسحاً جرخاف ومحمع فرسن المعبر وما اصاب الارض من بطن فدم الإنسان والمجمل المس

(الحَدُّف) بانع المحاف

(حدَّاں) بالفجموصعةً شِمَدَاعياض كئير ادسد قرب الكوفة

(العدر) بالمرجم حبيف منعمل

(الحلَّة) بكورُحلاب الثلُّل نكون في المجتم والعلل والعمل

(تحييف) حلاف الثنيل ج حفاف والسريه في عمره أو سيره وخميف الروح لصيف رفيق العشرة وخميف الطهر فليل العيال وخميف العلل أحمق وخفيف العارضين قليل الشعر في وحهو إ

وبحر من بجور الشعر والسند الخديف حرف الاول مقرك وإنافي ساكن الخيف النبي ضربة بدرة او بغي عربض وأنعل صونت ولغيم بغيرة عربض وأنعل صونت ولغيم خنوقا غاب وجاء أفلان حقوق الغيماي وقت غياب الثريا و ولان حرك راسة وهو ناعس وفي البلاد ذهب والمكان خلا والميل ذهب اكثره والطير طار وكذا النواد والبرق والسراب وكذا النواد والبرق والسراب والطياعي وانعوم نولت للعبب صرب بحناجيو وانعوم نولت للعبب

وتلألات وإضافت وطلب حجة فأخفق أي لم يدركها والصائد عاد ولم يصد يصد (لوحنعق) السواب تحرك وإنمطوب (الحقق) اسم العاعل ولمكان الحاليمن

(الحافق) اسم العاعل وأسكان الحاليمن الابس والحافذات المشرق والمعرب والمحافق الاعلام والمحافذات والخوافق الاعلام (الخدق) فعال المساعة ورجل حعاق

العاق) فعال المساعة ، ورجل حماق

(کمتُ نه) مؤنث الخدن وإمراه خدفه

الحنق حيصة سطى

(انحیننه) بانکسرما بسرب به من سیر او د رئ

(تُحَدَّقَيق) بعنج الأول فالداهية وانخميمة انجريثة من المساء

(الخَيْنَق) بالنتج الواسعة من العلوات تجنق فيها السراب ومن الخيل والطابان السر بع جدًا ج ا حقیق (حقن:) انخافان اسم لکس ملك ملکه

ائترك على اندسهم

(حلب من خلكا) الانسان خدعة بلسانه وامال قلسة بالطف الفول وبظهره خدشة وشقة والسبع الفريسة اخذها بخلية و ومنة حلب المرأة عقلها وحلب في نمة اي سننة والسات قطعة

(أخلب) الماصار ذا علب أي ذاطين وحماً:

(حسّ) الانسان حدعة والثي وطيعة (إحدا) فلانا خدعة

(مخلب) البات بظهره ذعاعه وحسن فاكله

(اخربه) ؛ لكسر عادعه ؛ المسن

(أعلِب) باكر عنا المعد وهو

عل نماء 'ذا كان محالين

(أخُسب) يالحم البيف واكحل الصلب الدفيق منة وطين اكمأ ة

(الحُلَّب) بالم وفتح الدلي المشدد من الحواب ما لا مطرفيه والمرق الحلَّب المطم علم ومنه بقال لل بعد ولابنجز الما انت كبرق خلب

(الفيلب) بالكسر المنجل · وظفركل من الماشي والطائر

(المُعْلَب) أسم الدعل لما كان من الما * ذا

خلب اي طبن (خليس) قسهٔ فشهٔ وذهب يه كما بدال

(العلايس) بالضم الحديث الرقبق

خلة

(انتخفق) بالكسرالسيف العريض

(العَمَّة) بِولكسر سوط من حشب

(خدا ُ حُمُواً) العرق لمع لمعاً صعبعاً .

والشيء طهر

(خنى خبباً) الشيء اطهره نفول خنى المصر آلد رًاي احرجهن من آنعافهن ً وكنمه وسنوه من الاصداد

(تُحني ـ تُحدام) الشي الم يحهر وفلان حدية استنرونوارى و له ههر

(أُحيى) الشي منوه ُوكَنيهُ وَارْل خفاءهُ أَ بي عفاةهُ

(ایجنبی) مسلهٔ نواری واشی ٔ اطهره ٔ واستخرجهٔ بقال اجنبی اندش اکمن

(إسفيي) الرحل استتر· ومنك تواري

(كخ في) اسم العاعل وانجي

(الخاوبة) مونث الحافي · والذي · الخافي وأخرج الحوافي · والحوافي الربش الصعار التي في جناح الد، تر بعد انفوادم

(أعداه) بالمتجمصدرونقول برح انحدا. اي وضح الامر

(انعيه) بالكسر العضاء أحفية وردالا اللسة العروس على ثوبها فتخديه يه . واحدية المور اكهنة واخبية المحترى

(العبي) بمنح فكسر المسنتر غير الصاهر ورخل خني البطن فعامره والمعتزل عن الناس الذي مجنى عليهم مكانة

(الخلية) العبصة المنتفينخذه الاسدعرية (أ - والركية القعيرة نحف مأيها

(خن:) الاختوق بالصمالشق في ألارض

النبيّ جدية و منوعة و النبيّ جدية و منوعة وحرَّكة و ولهم علا ما شعلة بقال حلجنة المخواله و و بعبنه و حديه غيز المخواله و بعبنه و حديه غيز المحرب و تحرك نقول خلجت عبنة و كداك سار الاعدا و للبحر المنتكى عصمة و كداك سار الاعدا و من عمل او طول مني و تعد من عبنة المر : زعة ويه فحد و و مناه المني أصدرت و نحرك واعدو و مناه في مشبنة تمكك و أبل كرنة مجتدد شباً و والمنيّ اجتدية و ابرعة و المناه و

(الحاكم) الشيء في صدرة نحواك مع الربية والشك · وفلانًا لهموم نازعاته (إختلت) الشيء انعطوب وتحوك ومنه اختنجت عبمة · ولشيء جدبة وانتزعة بقال اختلجت المنبة القوم · والشيء في ولدري لمحرك مع شك

(الكَتُوج) بالنج من احدب الكثير الماء الشديد العرق ومر النياق الغرين اللين

(الخليم) نهر بقنداء من النهر الاعدم الى موضع بنناء يو ديو وجد من العرداعل في الدر واكمل لانا يجذب ما شد ً يوج خُلُه وحلحان

(الاختلاج) عند الاطماء حركة عصلية تحدث في العضو على عبر ارادة (خَلْخُل) المرأة السها المعلمال والشيء

جعلة منفخات والعظم الحد ما عليه من اللحم اللحم (تتمنحل) المرأة لسبت المختخل و حيه كان في خلال احرائي فرج ومن مك يه نقبقل مك يه نقبقل (المحتحل و حديجر) بالمنجحية كا عنوق تلسمها نسه العرب ح خلاخيل و ثوب خلح ل اي همهال رقيق ورمل حلح ل فيه خشه نه

(القليخ) عد لحك ازدباد محمالهم من غير ان بعم اليو حسر آحر النظاحل) موضع المختجل من المناق كريمون بونيه العوق المنتخبير) من العمال كرغير المصام وقافية مختجلة عبد الشعراء غير منك (خكد لم عفود) المنج دام وبقي والرحل بكان افام ويقا عنه النبيد

وقد أسنًا (حدّ) الرحلُ وبالكار تنعني حلد واللهُ فلانًا جعلهٔ خالدًا

(أخلَد) الرحل بمكان اقام و يصاحبه لزمة والى فلان مال وركن والى الارض ركل البها ولزمها و فله فلاكا حلَّده (الحاليه) اسم العاعل وابو خالد كنية الكند وكية الجور

(الحَالِمة) مونث الخالد، والخوالد الجدال والمحور للذعها بعد دروس الاطلال (الحُلُد) بالفرالية، والدوام ومنه الخلد للحنة، ودار الخلد الاخن والدوار وغير لبون والمرط ج خلدة وحبوار صغير لبون

كالمأرة العمياء بعيش تحت سطح الارض على اكفراطين والحشرات بصرب يو المثل في حدة . اسمع ج معاحد

(الحَلَم) بنخنبن الدل والنفس ج أخلاد نتول وفع ذلك في حلدي اي حطر في باني ووفع في معسي

(النُّلُود) يالصم الدوام والنق و ودار النُّلُود الآحرة

(حَلَىٰ مِرْ خَلَمُـُكَا) الشِّيِّ سَلْبَهُ ۚ وَاخِدهُ ۚ في جرة ومخائلة

(أخلَس) راس الرجل ايض بعضـــهُ وكذلك لحينه والنبات اختيط رطبه بيابـــو

(حَلُّس) الرجل فِرنَهُ عَاجِلَهُ

(بحولس) الغوم الشيء تساليوه أن والقرنان بتخالسان الفسهما بروم كل منهما اختلاس صاحية

(اِخْلَس) انشي م خلسة · والقارى ا الحركة لم ببلخها

(الحِلاسي) به لكسر الولد ببن ابوين ابيص وأسود وهي خلامية وهن نساء حلس اي سمر

(انعَلْس) الأحذ في جرة ومحاثلة والكلام الباس سِت في صلهِ الرصد (يخنط

(لحُسة) بالعم النهرة والعرصة غال هذه حسمة فأنتهزه ، وما مجتلس ، وبياض

في ساد

(انحَلیس) نفخ فکسر اندات در ئیم بعصهٔ اصعر و بعصهٔ أحصر کهٔفلس و وادا نتبط (احَلیسهٔ) النهبهٔ کانخُلسهٔ وهی ما بو حد ا

سلماً ومكبرة وما تسخطص من السبع فنموت قبل إن تدكى وخلص م حلوصاً وحراصة) الشيء صر حالصاً وبخاوساً بعد ان بشب والى فلان وصل وخلصت بمستور من الارض وصلت و بلعت ولها من الكدر صفا والرحل من القوم اعتز لهم الشيء وفلانا من كدا عجّه كما بتخلص النيزل اذا النبس وانشيء صعّاه وميزه من غيره

(أَ حَلَص) السمن احد خلاصته والشيء جعله خالصا والطاعة لله امحضها وترك الرث فيها وكدا احلص له المصبحة وانحب والشيء وفلاً احداره والمعير سمن

(حاص) الرحل صحة من العشرة صعاة ووادء أ

(نختُس) مهٔ نح بعد ان نشب (نختُ)

(تخالص) الموم تصافوا واحلص بعميم بعصاً

ا (إستعلص) شيء ليسو أخصة اي جعلة حد عد سندو ولله والزكا احتاره والرحل احتفره المنعدة بدُحيُو و شيء استعرضة وستحصة

(اکتراص) اسم الدعل والصدفي هض الدي زال عنه شوبه نغول ذهب حالص وص الا وار مرصد ونصع

(کخ صه) موست نخاص وهد اشي ه حاصة لك اي حدية وهو حصي

وم حالصتی ذا خلصت مودیم و راحلصه م بخالصه م بخالصه ذکری الدار ای بحله حالصه فی ذکری الدار وحالصه جاریه کاست لهرون الرشید

ا الخلاص) بالمنح الاسم من حمص بمعنى النحاة · ومثل الحيث ومنه حديث شريج اله فصى في قوس كسرها رجل بالحلاص اي بمثلها · واجرة الاجبر بقال اعصى المجارة خلاصه

(الحلاص) ولكسر ما أخلصنه النار من الذهب والفضة والإثروهوم بجلص يه السيس في العرمة من اللبن و يناه

(المحلاصة) بالضم ما خلص من اسمى ثم علق على ما حلص من غيرور . وعند الاطبّ ما استخلصت فيو قوة الدق من حرم كبرالى هنة صعيرة كحلاصة المحصل وحلاصة الاقبون وهلاصة محم وخلاصة الكلام ما حلص فيه المعنى من الزوائد والعصول

(العيض) بالكبر، محس وفيل انخاص من الاحدال ج حلف

الحُلُصَال) بالمام الخالص من الاحدان بسنوي فيه الواحد والمجمه

الرحلاس) توك أمريه وتحييص النبيء من الشوائب المكدرة الصدايد وكلمة الاخلاص فوفيم الااله الأشد وسورة الاخلاص سورة فل هو تداخلا

(التعمص) المصدروعيد الله الانتقال مي افتتح يه الكلام لى المصود مع ردية المسلمية وحس الخلص عبد الشعراد

هوسوق الكازم من معى الى معنى اخر بنعلق بمهدوحو على وجه رشيق بحبت لا بشعر السامع الأوفد وقع في المعنى الثاني لشدة الالنشام بيمها

(المعلص) بالصم درك أثر باله . والمعب الصادق المحية

(العبيض) أسم الدعل ولأب الـبداسيم المحلص عند النصاري

(خلط مر خَلُفاً) اشي بغيره ضمة اليه فاحنلط وقد يمكن النيبنز بعددلك كافي خلط المحيوا مات والمحبوب وقد لا يمكن كيميط المائعات والمحبوب وقد لا يمكن كيميط المائعات والرحل الموم داخلهم (حبط) الشيء خلفة وفي الامر أفسد فيه وابر بض شاول ما يصن

ا (أحلط) العرس قصّر في جرية (حَلط) الرجلُ القوم داخلِم وعشرهم والساء فلانًا حامنُ وسهُ خاط قلمهُ م عدايم ولدنتُ العنم وقع قبها وخولط قلان في عقبه احتلًا

(تحايط) الغوم في المحرب نشيكل (وحُلط) الشيء باحر المنزج والرحل فسد عشة واعلام عنكر والنوم في المحرب اشتكل وعليم الامر النس و وحسط تحيل برسيل اي باصد لحيالة بالرامي بالسل مثل بصوب في استهدم الامو (المحلاط) بالكسو مصدر وفي الصدفة

ر نجمه بین سفرق (، نحمط) نفتج فکار کاهمق ومن مجمعط بالماس و بنملق الیهم

(العنف) بالمشر ما خالط التي و

(12,

to

121

وا.

5

1

خن

1,00

دنه

. ,

-19

>

5

-

- 9

-1

-49

. 29

4.50

ود (أو

وار

الى -

± 1

41)

وعليهِ ثو بًا حلعة عن نصبة و بسة "برياً وإنزرء خالفة أسعى والشجر انسدورقا ضربًا . ودابته اصنب من فيدها (حَلَع) الشيِّ وكَكُّمُهُ وزال 'جزاءٌ عن مواضعها من عير بينونة وداينة اطافها من ندد (أحمع) السبل صارفية الحب و تمعر (حد م) امرة زوجها افتدت منه عده (نَعْمُعُ) الرحل في منسِهِ تعكن وهز مكيو ويديو واكرسي انتصلت مواصلة وفلان في الشراب أيهمك ولازمة أيلاً وخارا (نولة) الزوج و زوحة خلع كل منهما الاخر وإنفوم فصوا اكمف واحهد (إنحلع) الشي المنزع من مكابو والعصو زال عن موصعه من عيريسونة (إختله) المراة افتدت بال تعطيو لزوحها ليطنفها والغوم الرحل اعدوا مالة (الخَالِع) اسم العاعل : ومن الرُّعَب المست وحين خالع اي شديد (الحلاعة) ولينج النهنُّك والاستهنار (الحله) بالشع مصدر وعبد الاضاء خروج العظم عن موصا (الحلعة) بالكسر ما خلعته وضرحته على آخر فاعطيته اباه مخة (الْخُلُعة) بالضم عيار ادل لاله مجلع فلب الطراليه . فألام من تخالع الزوحان

din. احلاط وواحد احلاط الطيب واخلاط الادوية ومن النهر العلط من أصاف ا شنى ورحل حلط ملط محنط العب. واخلاط النس لنبهم واحلاط الاسان عبد الاطب الدم واللعم والصعراء . والسود'. وخلاط من الناس أو يش (الخيصه) بالمراسركة (الخلطة) بالكبر العشن ومن الساء من تحنلط . لذس وأنحس البهر (الحكيط) الروج والمدكن واعالط والمعاشر والمشارك في حفوق الملك كالشرب والطريق والشريك الدي عِملُط ماله عال شريكه وابن حلو معلوط محازر . وخليط من الدس أي أو باش مخمطون (المُخلَط والمثلاط) بالكر من بحالط الامور وبذال هو يخلط مزبال اي كثير المحالطة المس والمزابلة لهم (المُختلط) أسم العاعل ومن الأبل السمين (خَلُع - عَلَاعَةً) العلامُ صار عليماً خيينًا كانة ظه رسة (حَلَع مَ حَمَعًا) الذي ترعة . والردا. الذَّهُ عنهُ وكدلك بعلهُ • والعرس عدارهُ أ القاه فهم على وحهير ومنه حلم الرجل عداره منك والربنة عن عنه تنص عهدهُ وفلان ابنه تبرُّأ منه فلا يُصالب بحماينو والوالي عن عمله عزلة وكتف

فلان ازالها عن موضعها من غير يبنونه

والرجل زوجنة طلق بدل منها .

حيرًا أبدلك وعوض ع ذهب ملك يقرر لمن فقد ما يُعتاض منه من تحو الولد ومل وفلان لنعبه اذا ذهب له شي ٢ مجعل مك له آخر ومنه نقول بأن لبس نو؟ جديدًا "بل وأحمد واحمد الكسي. والدوا فلال اصعبة بكابرة المردد الي أعاله والساس حرج تعينه والعبث اطمع في العرول ثم نكمي والرحل أهوى بيده لى انسيف اذاكن معلقً حلمة (سَالَ) وَاللَّهُ فِي كُدُ اللَّهِ بِوَافِيَّةً * وَالَّيْ وازنه مه أد غد زوجه ولي الموم ا: فم من حميم وحد عم على غلة وفلارًا الى اللي الله ويورسيد مراحدا و حر الاعرى (نحب) عن الموم فعد وم بدهب معهر . (و قد) نوم دهد کر من لی حلاف م ده داره ادم ا حسف) الموم لم يستوا . وفلان في الم ا ازدد ایو ادا دریه سهال -وفازاً كارحيمة من بعده والتي حدم من حمل ، بحمد عميو في الاشاء حتى مناينة حمينة حابي (المنتجف) ولا أمن ولان جعب مك له وحبيعة اله · ولاهله استى فرم . (نَحَ مِن) "ندسد من الدس الاحمق وفاان حالم الهل بيمواني ديراخيم ال حيرويه والذي يتحم عد ده مك

وصع حالما أي لا يتنفي العمام من

مرض ﴿ وأعبود سِغُ مُوْجُو البيت بِير

ية ل وقعت بينهما انحمعة اي المرقة (أخييع) العلام المنهاك كانة فد حلع عدره واعطى معله هواه والدي حامة اهنهُ وتعرأً والمنهُ ﴿ خَلْعَتْ وَالصِّبَادُ ﴿ وأنذمر والدئب والنوب أعتى (الموبع) اسم المنعول واضعيف والدي كأن يوهينةً اومسًا . ومن النعر محروا النسيط أهبون عروصة وصرية خَلَ لُ حَوْلًا وَخَلُولَةً) ثم المسائم تعبرت راحمه الدهام تعبرت ريجه و طعمة والرحل عن من أبيه تعبّر عنة وبلسة عر الدعام دير بيد المن مرض والعازم خازفة حمق وفن عشة حدمت ب حدث) معیر کر عدما عدرًا كُنَّهُ يَنْنِي عَلَى شُقِ وَلِدُفَا Tan give in صَدَ درون) رحل أن أني المد وه أو صور حبيته " وق يا م " بعدد " وسمر الله شهك كرن حبيمة بيث عبيث او موج فقد ته عمل لا يتعوض وعل العالية نحلف وولانًا أحدًا من حلمه ومله على له دليد اد م ومر حدي فمرب علقه والمهب فععه حلب) وزن نندم وتركية سلة و شيء جيدة ورا هُ : وقال جعسة حبينة . و لد - به صرة خلك من أحلاق أَحْنَفُ) مِ المَاثِمُ تَعْبَرِتُ رَخُهُ والرولُ وعده لم يتغربُ ودرا رداء

الى خللهِ ووجد موعث حدًا والله عبث ا

خوالم

(الخالية) الداسد من الدس واله ويه للمدالعة ، ومن الد ت الحمية ، وعبود موحراسيت ، والامنة الدفية بعد أدامة السالمة ، وقلان حالمة أهل بينه أنها حمن غير معلم ، وحالمة المعل عند بعص النحة أسم لمعل لبيابيه عنه ج خوالم و لخوالم النساء أخذه ت في البيوت ، وزو البيت

(نحواف) ؛ لكمر التنقق وصد لا ، ن ولا يستون حلاف الاقولاً أي عدك ، وكم القيص ؛ وصف من الصفص ، وقوم حلاق لك ا ، دوب على المد ، ربة او على الله حال مؤول ، صفة

(الحِرَّفَةُ) بِالكَسْرَالِالْسَرَةِ ؛ والمباية على العَيْرِ ؛ وشرعًا الالمالة

العبر الوسرة و ما مه و الكنف الما العبد المعد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد العبد الكلام و يكون و مرة و ومزم النصب الكروسي من المول مه أم الله مه سلام الكروسي حدة الورأس العاس و مدة و المؤرس العاس و مدة و المؤرس المؤرس العاس و مده من المؤرس ا

(الخيم) بالكسرلمدقة كالمسرة للله: جادلات وحلوف وما است الصيف

من العشد و م ولي النطن من صعر الاصادع و وهلف نقول د واي رحلدر احدام مصعة والاحرى وربة منعدرة (الحدث) بالمرم المرم من الاخلاف وهو الحدث) بالمرم المروض المروض (الحدث) بتحير مصدر و والد المروض والعوص بة ل جعل هذا حددًا من هذا والود عرف من و بة ل حمد صدق وحدث من هذا الرام و و بة ل حمد صدق وحدث من منوارور وم كرام حدد عن سهد ابي منوارور الكرمة ابد عن آبره

(حمة) د كسر اسرمن الاحدارف حالف دانه في و وما بسة المعبد من العشد وهن بالمبان خمعة الي نجبي، همه و منس والدهب هذه مدارة أن والمه أنه رسمة كش تودده أن الخاره و وجعل اللين والمهار رحمعة الي هما مدهب وهد عجبية و بسو ولاز حمعة الي همد دكور و هما المث وما زرع من الحمد با بعد أدراك أذا ولي و لل عمد أو من الحمد المال حي حلوف الي مال من الرحال

(الحراب) بلغ بكسر النوب يشق وسطة فيحرج الدني مسة وبوصل طرده أن و وادي بين جبيين والدفاسية اليوم الدني من نتاجه وما بذل ركها يوم بيمه ح حث

(الحياية) من يحلف غيره ويقوم مذمة والسلطان الاعلم • وشرعًا هو الامام الدي ليس فوقة أمام جاحله وحلائف • وحليفة جبل بمكة مشرف على احيساد

The 11

(حانق) الدس عشرهم بحنق حسن (نحش) الافك احتنقه و داختوق تفايت و بحنق كدا تكنفه واستعبيثه من غير ان يكون في قصرته (احتنه) الافك اعتبراه أ

المحسول الدفك فيراه (أرحبون) الرسم استوك بدلارض . و سعات ستوى ومار حديدًا بالمطر . والموت يلي وهو المداعة

(أو بق) أميدة الاشيام حميعها وصابع الادي والمقدّر وللمعتري لكدت (أولاق) به التج اللصيب من أهيم (حالق) به اكسو صوب من الفيسامائه بتحد من الزعمران وغيرة

(العنى) بالله مصدر و معلوق واعطارة

(الحنق) أد شراححة والصد وأد من - الحزق وعلم الاحائق المستفالادية (نحنق) بلخنية الدلي بقال ثوب حلق وحمة حنق ح احائق و بقال ثوب الحارق ادا كانت الحاوقة ديه كام

(الحدة) مؤنث الاحلق ومن المعبر ولعبه صفحة حلمه وما مازس مها ومن الحمة مستواها

(الحمقة) بالكسر الممرة والمركب (الحمقة) بالكسر المحرف والمركب (الحمد في) بالشم من بيبه الحقق من المبات وعبرها

(نحوتن) انخانی

(الحدوق) صرب من الفيت كالحارَق (الخليق) من كان حس الخلق تامة انكير

(الأحلاَف) عدالانداق وقبل الاحلاف بستعمل في قول بُني على دليل وتحلاف في ما دبل عليهِ

(الأحمد) الاحمق و هد له العدو الدي كانه بشي على أحد شقيه (الجواب) مالكس كابير الاحلاف و وحل مداف شخاف ألمت ثم يجمع على النعق والكورة ومنه محد به البس العمق الحمد في بدل العمل والعرب ويوم الهمي شابه ألمار بق ويوم الهمي شابة ألمار الي مابر والهم الهمي شابة ألمار اليها الهمي الهمي شابة ألمار اليها الهمي المابر اللها الهمي الهمي شابة ألمار اللها الهمي الهمي شابة ألمار اللها الهمي اله

(العدال) أمر الديل ودائرة العدال في عروض دائرة العدون به والمسط لاسان الحراب بين أنه سبة والساعية (حلًا الله علوقة) المتوب أيلي والرحل بكد صار حموا أبيه والمياه حافة الدا الماس ولال وبذل فيه حنى كورج

(حلمَنَ بِأَ مِنْ) الأدم فدَّرَ، ووسهٔ المفته منه حمَّا أو قربةً ودا فتعه فين فرهُ ، ولله المثبيّ بدعه و و ما على عبر مثل مثل مستق و والرحل الراك افتراهُ والرحل الراك المتلاقاً

(حلّه) افرح سواه وسده و وسحه طبنه رحموق و مراه جسم، دسه به (احلمت) القوب حلّق و حلقته از بنعدی ولا بنعدی و و از حل صرر دا اجلاق والدهر اشیم الجلاء و خلقت نه دید حتی ای بدالت ما و وجهی و و الا " نه با کداه ا وهو حليق بكدا اي حدير يه ٠ في المخليق ١ - ثلثة وعده ١ - وفلاناً به لرمح صعنة ععمة الر أحري

(ايعنل) العصير صار خاد والوبل احسب في المُلة . والرحل هزل جسمة و شيء تعير واصطرب والبير احتاج، وفازنَ با رمح نعده أيقال طعمة فاحتلك وواده

(كان) اسم العاعل وعسكر حال اي عبر مندم كأن ديو مدد

(الحال) الكسر مصدر وم يحل يو اي بنف و م مجل به انبوت جراطة وم نحل يو اراسس وعال الني وسدله وحلال الميار ما يوي يوي وذو المعال لف الي يكر العسيق لاله تعدق خميم مالي وحر كساءا عبيو خازل (کیا یه) منتهٔ ایسانهٔ نکور فی عدف الحد ودياري ويسم بنية المعم بين الاسدن وم ينتي مم عبد المحال (انجازانه) براکسر عود دفیق پنجل یو

(الحلُّ) به المج مصدر وماوحض ماعديان العسب وانحبورة يوائدم يه ويعوب على أهدم أ وفي أينل ما قلان بحل ولا حمر ي لا حير فيه ولا شر شده ' و ارحل عبف الوانبوب باني الواشق في النوب و حيل و مغزول ميد (انحن) بالمرواكر المديق العص ج ملال · وفيل لا بصم الا مع ود نفول كن ولان لي ود أوخلاً

وفي أحص من الحلال

ان ينعل ذلك

(الحبينة) الطبيعة والمعلوفات والشر (نخل ً) الموم نصادقوا المحديثة المحامر · واحدية فيها أثر لمصر (الأحنق) الأحدر والنفير والأسس المصهد بذل جمعرأصق

(هيو) اسم المعول و لحس الحلقة

(عدقة) الذمة اخلق بذل مضعة محلقة إدا بدا حلق وعير محنقة لم تصور

(انحانة) يالسم المحدرة لقول هو محلقة يدنث ولدلث

(الحنير) بكسر الأول والدلث البرحل المكريوم التحاس - مارافين

(.- رُّ أَنْ حَارُّ) الزيل حوَّقُ الى كُنية ﴿ و مني منه و مده و از حل أي كدا حاج ودهسامالة

(حال - سود) واز قبل لحمة وخد (عال العصير فسد وحمض و نخمر جعب حالًا و بسو جعبة سيغ الشهس ثر نعيدُ ياكمن ثر جعبه في حن وارحن نجية 'ودر '١٠ 'لي حلاد ي لي بدري بالماهد ويبها فرح وسالة زال ما ييم من المعام

(أحرمً) نفوه رعت أبيم تحية و بالنبي ا المحمد و به مكن و بركز ، عب عنه ونركه ا وارحل استر (دل) فارل صادفة

(نخش) دبر الموم مشي -الاها والرحل في الوضوُّ فرُّق شعر تحينه و صابع بديه ا وأخرج الحارانة من بين استانه و شيا

(الحَمَّر) بالمحتين العدد والوهُن في الامر ومعرج ما بين كل شيتين وفي رأيو حلل اي الشنار وتعرق وحسرا سحاب فرُجهُ ومحارج الله منه جاخلال

(الحمل) بكسرفىنج جم حدثجين السيف وابتية المدم بين الاسدن

(الحارث) به منتج به ثام الحل وصاعة ومن بصلع حلول السيوف

(الحنّة) بالمنج الحاجة ولحصاصة اومكانة الانسان الخالية بعد موتوا والحصلة ج حاذل وفي بنل الحنة ندعو الى السلة اي الحام: تدعو لى السرقة

(احاً) مكر جنن المول المعشى بالأدم وكل حاة منفونة وبنية الفعام بالا أدسال جراس والمحنة أيضا الصدقة والحاء

(الخنة) داسم من اسات ما كان فيها حلاوة من أمرى وقبل مرى كنه حمس وحنه فاخهض ماكن فيه منوحة والحنة ما سوى داك والصدافة بنول فلان حليل بير الخنة والحبية

(الحين) التعديق المصافية جراحلاً المحين المجلم وحلاً وحلاً والمعين المجلم والمحيل وصعالم العروض هو ابن عبد الرحمان بن أحمد المصوي الازدي المراهيدي الساد سيبويه كالمد ولادة المتاهيدي المادة هورية

(الخليمة) موالث أحيل له حلائل (الاحلال) مصدر وعد عل معاني الريكون الملط باقضًا عن أصل المراد

عیروفتر بندو (هنل") المثیرانحدج والهرول وامر محمل فاسد واعن (ا ا) السراعت است

(حلم) حالم فازاً محالمة فددقة (الحالم) بالكسرالصديق أحديض ومريض العابية ج أحازم

(حلاب مرسو وحلان) المكان والمني الذالم بكل فيه حد ولالني فيه والوحل وفع في موسع حال لا برام فيها وفلان ميوة مرد سدي ويك علي فرغ الرحل بصحب والبه ومعة اجتمع معة في خلوة وعلى بعص السعام النصر ويامن على غو الله فرع المحال علي المر ومنة المرا وفوهم مات وعلى الأمر ومنة المرا وفوهم العلى داك و الاك و الالاك و الاك و الال

(ملا) مر ادواب الاستسام نحو ما بعدها وتنصله و دا فنت ما حلار بداً و لشب

(حیّی) المَّمَرُ نرک وعی فازن نرکهٔ واعرض عنه و ارجل مکانهٔ مات و حلی سینهٔ نرکه وعی الثبی ارسته و پیمهم نرکه محممین

(أحمى) مكان عرع واحزه أجعله حاباً ووحده كديث والرحل حالا ووقع في موجع حال لا براحم فيو و وبصحيه حلاية و عرد ولا احمى الله مكانك ندعو له بالذم

(حَالَى) فالدَّ دركة · والعدو ترك ما

بينة ويسة من المواعدة وقلان فلا تاصارعة الدفيقة المي م (تعلى) من الامر وعنه تركه وليشي (حلى حالياً) ثمرًا غ وخبيّة انحدها المعسم وهي وفق والدشية جزّ خلّة ست شخلف والرجل برز نفص حاحدة والعرس التي ا (إستحلى) بعلان احتمع به في خلوة كولايه العرس نزعة وصاحبة سألة المخلوة به وولائه محلسة سنة (اخلى) الارة ان مجلبة لة (إحلى) المحلسة الم

(الخاني) العارغ وألمادي والحالي الألحالي المالية وأخاره الدل المعالمة والعارب والعربة جأخاره الحلاه) بالمنع المصدر ومنه الكريم موضعقص المحاجة (ومكان حلاه اليسي فيه أحد) و د منه حلا الي برالا بنعدا واحد مع الحبيه

(الحسر) ۾اکسر گڏي اندرغ او گڻمائي" حلاف شعبي - واسترد ۾ خلام

(المحموة) د عنج المصدر والمكال مجمو فيم الرحل وكلمة في حموة المي منفرداً يه اولينة المخموة بنة دحول النعل على عرسه

(نحُدُو) بالتم المصدر ، ومالعة تحمو على للصفيل قصية يكن صدق حزابها معاً ولا يكن كديهما حميعاً

(اللايي") بمنح فكس الدرغ والله لي من أهر وهو خلاف الحجي ومن لاروحة لهُ ج أحبيه ا

(الخنبة) مونث الحلي وبيت المعلى الدي تعسل فيه والمدقة الحياة سعس والمقتة منعة منعة منعة لل وكلمة تصنفي به المرأة بقل لها المنز بوية وحلية ج خلاب فالمحلوا منغ علم تحيوان هي الجنبيت

الدفيقة النيمنها ينرك معطر ببية المحيوار (حلى حديًا) الرحرائحلي حزَّه وقطعة والدشية جزَّ لها العلي: وفي العلاة جع: والعرس التي في فيه المجام وللحم عر العرس نزعة (اخلي) الارض كثر حلاها

(اخلی) الارض کثیر حازها (ارحلی) الحق جزَّهُ ُ

(نحلی) بشخیین اینات الرفیق ما دام رصاً فادا بنس فهو حشیش · بانجلاءً انفائلهٔ منهٔ

(المحارة) ، لكسر ما الجُعل فيو خلى . ومنة لداة مجو قاصعبر بوديع فيواشعبر و عنق برأس الدابة لدكن منة (خيخ) الرجل تكاركاً له محسول تكارًا مثل جمعي

(انجيمجر) بالكنونسة له شوك دقيق لداق بكل ما يتعلق يواوقد بعنف حنه الايل (خَمَّاتُ خمودًا) الدر سكن لهم ولم أُعدًا حرم ومحيتي سكت

(أحمد) الرحل سكل وسك · والدرّ سَكَّرُ مَهِمْ

(نحمد) اسم الدعل · وقوم حمدول الانسمة غرجت

(خَرَ الْرَحْرَا) الشيءُ سترهُ . وَدُهِ لائهُ كنمه ، واهمين حمل دب يه الحمير والطب تركة حتى تجود م أنوحل سة هُ الحمر

(خرب خَرَا) فلان عبي خيي وتوارى (حَرَّ) اللَّيُّ عَصَّهُ ﴿ وَمِنْهُ حَرِقِ الأَنْ وَوَكُوا السَّقَاءُ ﴿ وَالْمِلْأَةُ رَاسِهِ عَصْنَهُ

بخير والعين صديه ما وتركة لبصيب عنل حمر اوالرحل انحمر (حمر) الشيء ستره أن والأمر التيروف والارض كانرجره واحمرته الارض عى وعلى ورثة . والموم توارق بالحمر وفازل على رضة أصمرها وحقد ودحل (حمر) الشيء قربة وحالمه وولال الد " حالسة ، وقاى الامر " داحلة . و برحل بينة أذم يه وترمة (نحير) المرأة مسالحور ودلان الخمر تكسر يو (إ - نمر) العور صار حيرًا ونحمر عب و درک و مراه الست انحیار (نخمار) باکسرالنمبیف وهو ما تعلی الإنزاء رسه وكل ما ستر شبايا ح احمرة وحمر (الخير) بالمرصاع نحير وده ومن الناس كالرايم ورجمهم (الحمر) د نده در سائر من عمير العس وقيل کن شراب مجيمر عقل بي بعشبه . مو تك وقد يدكر - سهور (العَمَر) بفخيل النعو المكانف وكل م سعوث من شعر او بد او عيره ود ال على حور اي على علمة (الحكور) بمنح فكسر لمكن تكثير انجهر ورحل حيريه سيارمو السك (انحمرة) بانتحالحمروفيل المدعة من الحمروهي احص منه (انحمرة) الكسرهيئة الاخمار (انخمر:) بالمبرس العجين ما تجعل فيه

من ألحمين ومن اللهن رويته التي تصب عبيب بروب سريعان وخصير الصعير الدى العد عليه (الحيدر) بالعالمير (أخمرة) بالمنع دئعة العمرة وحالوت (العبري) من الألوان ما بشه بوب أنعمرا وتعمريات عبد الشعراء فصائد النسم في وصف أنحمر (العبير) ماددين العجيب وعد منول عدي حار حميار وحيس ف يار وأعييرة القبعة منذ تدف في أيد المدي يعجل يوالدليق ويعسور (عيمر) من الله أخيار من السكر من النوم صر cange of your same of good حمين مواتم وتحيل فينة على حيوس قوست (حوس الني حية حية حيث و عليمة ومرحمي وأشاعر المصيرا ماف لى كىل بيدن " : ئة أشمر نافعه به (أحيس) الموهدية رواحيمة وارحل وردت إبلة عهسا (نعريس) اسم بدعل والدي .م. بعد 'ر به (نخيس) د سر معدول عي سهدة حمية غول د الثوم حباس أي حبيه

(نخباس) بدم ذو حبدة احر

(تحمس) و كسر من ألط الإيل وعمر

ار ترعى ثلاثة أبام وترد ألما في الرابع (الحبش) بالمتح مصدر وهو في البدن كالحدش نم اصلق على الاثر ج حمكوش (ميض حرب) وعمصة ولان الجوء حملة ضميص المطن (الحبيسة) با ثنية من العدد معروف وهو (خبص بـ حبطًا) البطن خلا من الصعام وفسير (تحمص) البيل رفيد طلمنهُ عبدا جحر ا وعنه نح في ناول مسمنة بيدي وهي باردة فنخ مص ش برد بدي الأسهصان) بالمام الصامر المطرع ج حياص وامرأة حيصانة صامرة الكشع (كخبيص) كجاته وخبيص الحشا صمر المعن جرحماص الانتي الخميصة و خييدة ملا "ة من حراً أو صوف معلمة ولا تكون أو سوداء (الأحيص) مالا بعيب الارض من وطل المشوح المص (خمصة) : المج مصدر " وحالاً المعال من المعام (حيط عَبدة) المان تعيرت ربحة و در بث صد (حيف حيد) شة ره دلاها وشواه ا فال برع شعرها وشواها فيي (نعمط) الرحل تعسب وثار واجلب واعرزخر ودعربت امواجة (أخمط) من أمين الأحد شبقًا مو . ارم وكداة حسط

وكل وال حمط أي خابط

فيمسون يدم الصدر (الحُمُن) بالم جزا من حيمة -ناء ﴿ فِي المُدَكِّرُ وَبَعِيرِهِ فِي أَمُو مِنْ تَقُولُ < * مغ حيمة رحل وحيد نسوة · . قال اقما عده حمد كا بين يوم وليلة فيمسون الميالي على أذبام (الحبيب) حبس عشرات للدكر والمربث وهو ملحق نحمه المذكر السالم في (انحبيس) بنت فكسر الحيش الجرار · ورائح صهيس عوله حمس أدرع والوم حييس الهم خرمس من الأسبوع (أحيالي) جه حيس وفولم هو درب احماساً لاسداس مثل مرسين غدم الأمو بريد يه عيره ا وقارب حبيسة في أسدسه ي ميوف حواسة المرس في منه است كرية عن جانها ع المكر سفر في يراد (عبس) الم معول دو حبسة اركان -ومر النعره حيش وفي المدسة شكل مجيط يه ضمن اصلاع الله ته عديمة من الحدد أرفع أزالة ل احمين _ خمينا) وجهلة حدثة . وفلانا صرية بالعصا (حيث) حسده اكثر فيه تعبوش (حُم شَهُ) دلتم ما ليس لهُ ارش معموم (أحَّمط) إلسح فمرب من الراك له حمل

من محرادت

ذلك نخبت راّحتيم و عوصرٌ: بجعل فيه اندل ليبض فيه الدج ج (الحبه) و سر ذشده (العبوم) الم المعول وقلب معموم بقي من العش والدنس (خير حيثًا) المني فالنبو بعدس (حدر) الني معنى خدة (نفعی) الدي بقدر فيم 'داشيه و بعین (خنب) نحب ذلان ذكار " (الخنابة) ملكسر ارسة ألاعم العصيمة وخدَّبدن ما عن بين الامه وشيابه ينهما الوترة (خنث سرحتُ اللي عصفواسدُ كسر فية وشدا الى خارج دغرب منة (عنك عندً) الرحل كان ميولين السه و كرهن (خَنْتُ) النَّنِيُّ عَطِيْلَةً · وكلامة شُمَّهُ بكلام الساه لينا ورخامة (نحنَّث) الشي تعمد والرحل تنني وتكسّر وسنط من الصعف وفي كلامو مثل حست (ابحث) شي وتكبر (الخنيت) بعنج فكسر المسترخي المنكر (الخنني) ولعم من أن عصو الرحال والس جيعًا ج حَد تي (المحدث) بالكر المحتسرة المنتبة. ويقال رحل مخدات أيضا (الحيجر) وعنج السكين العطيم

(خمع حموعً) المسعطعت الإمشت کار م عرد؟ (الحُماع) إنتم القبع (خير ـ خيولاً) دكر فلان وصولة خبى وانحيص (أحمل) اللهُ فاردَ حصة فالدرَّ لايُعرف ولا بذكر والقديمة جعب ذات حمل (الخديمل) الساقط الدي لا سعة اله ٠ واذكره الله ذكرًا حملاً اي أحصوا الصوت بدكن وفير الجاله (الخَمْ) بالنج هدب القانيفة ومحوها ما بنسمه وتعصل له مصول محمل الصعيمة (الخبلة) بالمنح الكسرانوب العمل و بالكسر ، على أمر الرحل (الخميلة) المهمط من الارض . والمحر الكنير استف والقصيعة ج حمد ثل (الْعَمَل) الم المعول وبسيع الله حمل في وجه رفعته پکول مل حربر او صوف او (عم - خيوماً) المحم أُنبن واللس غيره ُ خلت رئحة السقة . والميت خما كسة والشركيميا وبذاها (أحرُ) الفحم تغير ربحة والمركسعها و نقام (إختم) البيت والشركسهما (الخُمَامة) بالتيم 'لكسة · وما كسخ من تراب الشروالتي بعضة على نعض ٠ ومأ ينتثرهن الطعام فيؤكل وبرحي عليو الثواب

(الخُمُّ) بالصم فنص الده ج قبل له

(خنعُن) الرجل أحرج الكلام من النه وقنصة للول خسنة فنحنس (خُس) فلاناغب به (أخس) فلامًا وإراهُ وغاب يه والشيُّ (الحَيدريس) بالمتجالخمرالقدية عبة حسة و حوه (خدى حول المدينة حفر خندفاً لاجل (تخسّ بالان تعبُّب المدافعة (الخندَ ق) بالمنح حنبرة حول سور المدبنة ؛ (إنجنس) عنه الغمص وتُ خر · وعن الغوم نحسف وكل حنبرة مستطيلة (عنذ الخيذيد) بكر الاول والنالت (الخانس) ام الفاعل ج حُس و خس الكواكب كلها لانها نخس في محراه تحت الشاعر المعلق والخطيب البليع المعوه فوه الثمس والسيد الحلم . واشعاء البهمة الذي لا (الخيساء) مو سف الاحسروالقرة الوحشية مهتدي من ابن بوُ تي لفنالو (حمز ت خَرَا) العم الله مثل خزن و فد غصر بنت عمرو السليمية الشعرة على القلب فهو خبز (منزر) الحَبَرَرة فأس عطيمة تكر (الختاس) بالمنح الشيطان الانمانيو وتواريه اذا ذكر الانسان ربة يد الحجارة (الأحسر) من كن في الله حس (والخنزير) بكسرالاول والثالث حيوان (الخبس) المختين لصوق الالف بالوحه من ذوات النصف غير محتر تمين الجلد مع ارته ع قليل في الارسة قدر في الفاية ج خدرير الو كخزيرة أنني (حمص) الجيوص بكسر الاول وفتح الناني الخنزس وختربرة الدولاب خشبة تحيمة مندد اولد الحيزير . والصعير مي كل تحيط بحوره والخنازير علة تصيب العدد شيء ح حداثيص العنقية غالما فنعبظ عبظ بديثا وتعاهر (الخمدير) بكر الاول واللث الاصع عرا وقد نفيعر (حنرو) الحُنزُور والحُنزُوانان للخزونة الدعري من الكف مؤلث جع حدور و بقال بعلان ننبي الحدادير اي يسمأ يو معمر الأول والشالك فيها الكار ادا دکر امد به (مس _ حساً) الرحل كن احساي (حنع _ حاوة) الرحل تحر و _ يلاء _ فصيرا المة لارقا بوجهو مع أرتدع فليل في الارسة واصلة في العما والبقر خصع وذل (أحمع) فلالك احصعة يقال اختصي اليك (حسرتُ حُبِتُ) الرحل نواري وغب

i~ L'

يقال لم خست عنا وعنة النفى ولا خر

ورة وراه وعبيه وفلاما حسا أحره الله المريب الدجر

(الخنَّاق) بالنتج فاعل المخنق

(الخبق) النفوق

(الاحتماق) عدالاط تعدر تفوذالنفس الى الرئتيراما حقًا او غرقًا او باستشاق الهواء الداسد

(المُعَنَّقُ) اسم سعول موضع الخناق من العنق كالمُنَّد شوصع القلادة · واخذ بخنقه اي بحلته

(خن سر حنيما) الرحل في يكائو وكلامو اخرج صوتة فبهما من خياشيمو (اكتُسن) يالعم دالا يالخذ الابل في مناحره ونموت منة (الأخن) الاغن

(العبة) المنج مصيق الوادي · وفوهة الطريق · وطرف الانف · ومصد الما · من يلمل الابريق

(حمى _ حنى) عليه في منطقه امحش (أحنى) عبيه في منصفه المحش وعليه الدهر اثنى عليه وعلكه

(اثخی) المنعنیں النَّوش فی اکارم. وحنی الدهر آدانه ونوائیهٔ

(خات أُ حَوْلًا) الرحل احلف وعلا.

ومالة نحيلة والدزي للص على الصيد فسهم تجد حيه صوت والصير احتصلة

النبيء المنسية وحديث القوم احد منه فيحقيقة

(أوحالت) الدزي الفصر كحات وحديث المفوم أحد منه مخمصة والدئب الشدة منه منه منه المعانون الميل المدين المسرون و بقتمون الصريق

(المختفة) بالفتح الربية والمحرة

(حمّ ـ حُوفاً) العرسُ ثنى راسهُ الى الرمام نشاصاً اذاعداً وعني بالعولواءُ واعرض

(أنخانف) من انجمال والخبل ما بميل راسة الى الزمام من نشاطه · ومن الناس الشامخ بالموكبرًا

(انخیف) بفنج فکر ثوب اینض غلیظ من کنان ج خُد

(حَنْس) الرحل عن القوم كرهم وعدل عنهم

(الحُنفس والمُعُنسام) بضم الاول وفنح النالث دويبة سودا اصغر من الجُمُل سننة الريج ج حديس

(خدى) الخمينوالداهية وقد تستعمل صعة للداهة بمعنى العطيمة

(حَنَى _ ُ حَنَةً) فلانًا عصر حلقة حتى بوت · والعلّم نكّسة علامة للحزن · وحنقة العبرة اي غصّ بالنكاء

(حَمَّقَ) بمعنی حتق والدنج أرسل علیه بحر این محر لکي تموت اندبدان التي ميه

(أيحننق) الرحل مات حقًّا مد.وعجنق . يقال حلقة فاحلق

(تخلق) اسم العاعل · والشعب الصيق في المجمل

(انحسق) بالكسر ما تُعِمق يه من حل وخوه واحد بحدقة اي بحلقه

(نخاق) بالعردالايصيب العدد المكلية فارم ونسد عرى النفس

اله على الشرة · وفرس خوار العمان اي سهل المعطف وارض حوارة لينة سهلة وشدة حوارة عريرة اسب (خوز) الحازباز ذبات وهي اسان حعلا واحدًا و بُنيه على الكسر "وقبل هو حكاية لصوت الدواب فسمى بو (حوص - حوصًا) الرجل غارث عبية (حوْص) المحمة بدا خوب، فليلاً فيبلاً وراس وازن وكه فيه الشيب (أحوص) المحمة احرجت المحوص (خوص عشر مرا بصرم شبئنا وهو في كل دلك بجدق البطر ک نه یتوم سیما (المخوص) بالصرورق النخل والدرحيل والمغل وماك كلها واحدثه عوصة (الحَدِينَ) والمنح موانث الاحوص ا والشر المعيدة انقعر العاشرة (التَّوَّاص) بالنج بالع المخوص وباسحة والخياصة صنعته (الأحوص) العاثر العير + خوص (حاض_ تحوصاً) الماءمشيفية والامر دخلة والعمرات افتحم وفي الحديث - 1 افاض والشراب حرَّكة وخلطة (حوض) أما عاضة والشراب حركة - K. وحلمة بالمخوض (أعرض) القوم خيام في أماه خاصول انوف يها فيو 4.00 (نخوُّض) الرحل الماء مشى فيه والامر تصرف فبوعلى غير وجهو

٠,

de

11

1,4

1

بقا

Je

init

(الخارِئة) العقال اذا نصت فسمع (كخوّار) بالمنح الصعيف الذي لا بذا صوت التسامي (الخوات) بالمنح دوي جدح العقاب (حوج) الحواجاكسة بخطب بها نحر ومن شاكري نجيلا ج حواجات (الحوح) بالناء ثمر هش السود بقدر المجوزة . و بطلق على شعره ابصاً الواحث حوصة و الخوخة بال صعير كالماهذة الكيرة بكور بين بينين (الخود) بالعند الشابة الماتمة ج خود (حوذ) خوذ الى الني مم اليوية ل بيو فالان حوذو، في الما (الحُودة) بالم المعبود حُوالا (عار _ عُوارًا) النور صح والرحل حوورًا صفف ويكسر والحرُّ سكن وفتروكدلك البرد وقوة المريض وهت (خور - خوراً) الرحل صعف ووهت فواله كحار وكدلك الحراسكن (حور) الرحل صعف و نكسر · وقلاماً نسبه الى الخوار والارض ارفعت مور كثرة المطر فساح تواجه (اخار) المطية الى موضع كما صرفها hist, (استخار) فلانا استعطنه (اللُّموار) بالصرصوت النفر (الخوار) بالعنج المطبئين من الارض بين النشرين والخلوج من البحر ومص الميه في العراد' انسع وعرض (الخوري) كاهن النصاري الدي بخدم القرية · واكنورية زوجنة

(المحوف) الامر الدي يخ ف منه وضريق مخوف مخاف فيو (انعَاقة) بالمنج الحوف ج محاوف (خال _ ْ خَوْلاً) الرحل النبي عبد واصلحة والانعام رعه واحسن القيام عليها (الخُوط) بالصر الغصن الدعم لسمته بقال ا (حول) اللهُ فلاناً نعمة ملحكة أياها ولذل أعدر الأه (أحول) الرحل وأحول على نجهول كن ذ' احوال واخال في صاحبه دارً من الحير توسم (نخول) الرحل صحبة تعهده واحسر رعاينة وتحول مالاً انحده (المستخول) نني فلان انحذم احوالاً • ويقال اسفول خالاً غير خالك (الخائل) أنراعي للشيء الحافظ له وهو خائل مال اي حين النيام على نعمو (الخال) احو الأم واصلة خوال ج أخوال وخؤول · ولواء انجيش · ونتول من خال هذا الغرس اي صاحبها (المخوّل) بعقجنير من الرجل الذين نبك امورع كالميدوالام والانباء (الخَوْنَةُ) بالعنج الظبية · وحولة الم امرأة من بني كلب شبب بها طرقة (الخوليُّ) بغتين الراعي العسن القياميلي الانعام وع خوّل كعر فهوعر م (النُمُوْولة) بالضم جمع الخال والسمة ألى انخال لغول يبني وبيمة خوُّولة (المعول) اسم انعاعل والكريم الاحوال (خوم) الخدم النسيج من القطل ج أ خوام والقطمة منة خامة - والخدمة الصافة

(إخذض) الما دخلة وحدثه (تخو ض) بالتنج الكثير الخوض (المعاصة) بالعنج موضع الخوض في الم. و ما جاز الناس فيه مناة وركباً ج محاوض حوط بان (حف ت خوفاً ومحافة) الرجل الامر ومن الامر فزع منهٔ وقرق وأن امرأ : حافت من بعلها نشورًا او اعراصًا اي (خوَّف) الصي جعلة مجاف وحوفنة إ الشيء ومنة فغوقة أَخْرُفُ } الامر فلامًا جعلة لمخساف · وأحاف اللصوص العاريق فالعاريق عاف ومال الحائط وحاف الناس مو محيف وأخاف الثعر امزع ودخل الفوم اکنوف منهٔ (حاوَف) صاحمة غالة في الخود . يغال خاوفنة نخمنة اي غلبنة بما يخوُّف (نعوف) المنيّ حافة انخوف علىصاحبه شبئًا خافة عليه . والني " نفصة الخائف) ام الفاعل وطويق حالف عَلَى أَنْعَازُ اي مخوف لان الناس حافوا فيهِ ج خوف وحيف كُنُوف) بالعنج انعمال فيالمص بحدث لنوفع ما برد من المكروه او بغوت من العوب تخيمة) بالكسر المصدر · ونقول خنت حينة المنهزم

والزند لم يور والجوم اعطت ولم غطر في (خو "ى) البعير برك ففى بطنه في بروكو عن الارض اصن والرجل في صعوده نجافی عن الارض وفر ج ما بین عصد يو وجنبه والطائر يسط جاحيه ومد رجلية اذا اراد أن يقع (أخوى) الزند لم يور والنجوم المعلم ولم غطر والرجل جاء (المختوى) ماعدفلان اخد كل شي منه والسبع ولد البقن استرفة وأكلة (اکناوی) اسم العاعل و بتسال ارض (الخوي) : العنين خلو المجوف من العلم م (الخول،) بالعنج من الارض براحها. ومن العرس ما بين بنه ورجليو . وكال فرجة للمي خوا (الخياية) بالتنج مصدر " ومن السان جنة وفي ما النم ثعلب الرمح ، ومرن الرحل منسع داحله والصوت نقول سمعت خوابة المصر ابي حديف الهلالو وحوابة انجيل والصائر (انحوي) بسج فكسرانة في المدن (النعدي") بعده مكسر مع مد مير سنير وهو الميان من المارش (مدب مربة) الرحر حرم وأم بل م صب و فول حال سعية ولمنة (حبب) الرحل درحلة حصلة حاللة . و بندُ وازنَ حرمه (نحيبة) يرسم الحرس ونحسران .

العصة الرطبة من النات (خان ـ ُحَوْنَا رخيانةً) صاحبهُ في كذا اوْ يَمْن عليهِ فلم ينصح · وعهد، مصله · والمعر فلانا غير دلة الى الله وخانة سبقة نبأ وخانة رجلاه لم يقدر على المشي (خو"ن) الرجل لسة الى الخوانة (غنون) الدهر فلانًا غيرحالة الى شرّ منها · وصاحبة حنة تنقصة وانحبس فلاناً المختان) صاحبة خانة والاختيان أبلغ من الخيانة كم إن الاكتساب المع من (الخان) من ينفض العهد أو الود · خاوية أي خالية من سكمها ورجل خائن وضائنة أيصاً والهاء للمبالعة من فوم خَوَنة وحُوَّان وِهَا مَهُ الاعين مسارقة النظر الى ما لا يحل (الخان) السلطان (قارسي) وحات المجرمزلم المغارة وخان المافرين محل مزولم ج حددت (الحوول) عنج عدم الحانن (كنوان) داكس م يوصع عبيد الدم نبو کل - أحوية الغون) بسع الكثير الحية (العيدة) بالكسر السريطاني الامالة وفيل غص العبد في سر (حو يها حوام) الدرخلت من هم والرحن حوى وجوع بالع ملية الجوء و مراً ؛ ولدت تحرّ بطه (حوای سر حَوّ) البیساً بهدام و منظ

وفي المنل الهيمة خبية (الأحب) اغدم الأخب اي الم

(خارب خيراً) الرحل صار دا خبر واللهُ لك في الامر جعل لك فيه الخبر · والشيُّ انتقاهُ . وفلانًا على عبره فضله . وخاره ُ غلبهٔ في المخير نغول خابرت فلاناً

(غير) فلانًا في الامر وبين الامرين فوضاليو الخيار وعلى غيرم فصلة (خاير) صاحبة فخاره اي غالب فغلة وكان دبرًا منه

(نعبر) الشي انتقاه واصطده وقدباتي عمني استقاه

(المختار) فلاناً من الرحال المفاهُ وفلاناً على ولان فصلة

(المسنفار) طلب الخبرة في الشيء ومنهُ الله مخبر للعبد اذا استعاره اي معتار له ما بوافقة

(الخيار) بالكسر اسرمن الاختيار والت بالحياراي احترما شثت وحمل خبار ورقة حياراي هصريم محمار ومحتارة وه كه نشه فا الواحدة حيدرة (أَيْخُبُو) بِ فَنْجُ ضَمَّ الشَّرُ وَهُو كُنْ مِ عزيد في سعادة الانسان ، و شيء الدفع - حيور ومل والعوب تسمى الحيل الحير والرحل الكنير الحير وياني حير

(الخير) بالكسر الكرم والشر والاصل نغول عوكريم الخير الخائد الذي لا نصيب لهُ من قدام (الخيرة) بالنح الكبيرة الحير كالخيرة. والدضلة من كل شيء ج عيرات وإن اردت معنى التصبل فلت فلانة خبر

الناس ولم نقل خيرة (الخبرة) بالمحسر الاح من الاعتبار كالربية من الارتباب وكل ما لخناره

من رجل او بهيمة (الحير) بنتج الاول وكسر الثاليمشدادا الكدير الخبر والامرأة خبرة

(الأخبَر) للتفضيل والنعجب وأتخذف همزتهٔ لکثرهٔ الاستعال میقال عیرکا نقدم

(الاحنيار) مصدر وعند المنكلمين بطلق على الارادة ضد الاصطرار (الاستخارة) علم الهيرة اي المنار . وصلاة الاستحرة صلاة العازم على امر ابسنغير الله في معلو او نركو

(حاسب حيثًا) دل والحيمة اروحت والطعدم كالمحوزة والنمر تعيروف ويصحو غدرا ويوعدو أحنف

(عيش ا الرح ل دالة ، والداية راضها ولايها

(الغيس) المنح مصدر والغريدل المصي ما ادرمة فو عربة (انجيس) الكسرالشجر اللف وعبة الاسد وسأرأح الميس

التعصيل فيذل هد حير من داك أب (عيس) حين لايو تعيس عمود عن و محل . كون بدائم على أبن اليجار ب

من خاط النوب (الخبط) بالعنج السلكح خبوط وحبوطة وُ بجيعة من العام والحرادج خيطان . ومن الرقبة نح عه بدل حاحش ولان عن عن خيط رفينه اي دامع عندمه و كليط الابيض والخبط الاسود بيب ض الصح وسواد الليل · وخيط الباطل هو المما · المناور الدي يدخل من الكوة عدحي الشمس لقول فلان أدق من خيط الماطل (المعيط والعياط)؛ لكر الابرة (المبيط) بعنج فكسر اسم المعمول لقول ثوب محيط ومحيط الحية ممردا ومسلكها (خيف - حيماً) البعير والانسان والعرس كل اخبف (حيف) المرأة اولادها جاءتهم محتلفين (أحبَّف) الرجل أتى تعيف منى (تخيف) الرجل الوامًا تغير (الخيف) بالمنح الماحية وما ارتبع عن مسيل الما والمحدر عن غلظ الجمل ومنة مسجد الخيف بني لانة في خيف الجيل (الخيف) الخنين زرقة احدى العيين وسواد الاخرى في الفرس وغيره (الخَبِعان) بالعنج الجراد أذ صارت فيو خطوط محتلعة يباض وصفرة وهو حبائله اطيرما يكون الواحدة خيفانة وقد تطلق على الناقة السريعة والعرس تشبها لها بالجرادة في الخعة (الْأَعْيَف) ما يه خيف وعند الحُمَّاب

صرب من الكبور العشرية الدورية .

(الخَيشُ) ؛ للعج نسيج منمُمُاقة الكنان عليظ الخيوط منخلحل السج ومروحة الخبش فصمة منه بعلنها اهل العراق في سقف البت ويشدونها بحل مجركونها يو ويهد منها نسم بارد بدهد أذى الحر (الخبُّ) بالمنح النِّصعة من الخبش والعدل منه (الخياش) والمنح بالع الخيش (خيص - حيماً) الرجل صغرت احدى عينيه وكبرث الاخرى (خاص - خَيْصاً) الله قلَّ (الخائص) اسرالداعل ونلت منه خيصاً حائماً ای شبقاً بسیرا (الخبص) بالمنح مصدر والقليل من , البوال (الغيصام) موثث الاخيص وهومن كانت اصدى عييه صغيرة والاخرى Ex. (حاط _ خياطة) الرحل نوبه صميعض اجزائه الى بعض بواسطة الابرة واكنيط وفلان سار سبرة ولم يقطع السبر. والحية (خيط) النور كماطة · والنبب في راسو . (الخيفا ·) موَّنتُ الا خيف بدا وظهر طرائق (غيط) رامة بالشبب ظهر ميو الشبب base 5 (الخياط) بالكسرما خيط يه الاوبومنة ادًى الخياط وإهبط • وقد يطلق على

الابن ابضا

(الحياطة) الكسر حرفة المخياط والاسم

(الحبالة) بالنج شخص الرَّجل وطلعتهُ وطيعة ج حيالات والحيالات عبد الاصل عور نتوامي للانسان اذا اعتراه

عيل

عارض من الحمي ونحوها

(الحيالي) بالمنع المسوب الى الخيال وبطنق في علم البيان على المعدوم الذي فرض محتمعاً من أموركل منها بدرك بالحس

(العدل) احداد والكر والعار والوه. وحمة سودا. بارزة بست فيها الشعر عالمًا ج يخيلان واللواء . والحيل الصخم . والرحل السيج

(أحبل) بالمتح مصدر وحماعة الافراس ج خبول . والعرسان على المعاز . وتحيل اعلم بارسانهامثل بصرب لمن هو اعلم بصاحبه مين سواه

(العبلاء) بضرفتنج العمب والكبرنقول هو ذو حيلاء

(العيازن) بالمنع حيوان بحري وهمي نصعة انسان ونصلة سمك

(انحبَّال) بالنج صاحب انحيل والدرس

(الأُخبَل) الكثير الخبلان وطائر أُ خصر بندر الحيمة وهو الثقراق · و بنو الاحيل بعلى من بي عقيل بن كعب رهط ليلي الاخبلية الشاعرة المشهورة

(العيلة) بنتج فكسر الكير.وس الحجب التي تحسمها مطرة جمع يل وطهرت في ولان محابل المجابة اي معانها

وانجاس الاحيف عبد أهل البديع أن أ من صور المحسوسات بعد غيبو بة المادة تكون كليت البيت من الشعر احداها مهملة والاحرى معجمة

(خال ـ حيلاً وعنالة) الشيء صنة وهو من أفعال الملوب بنصب معمولين ونتول في مصارعهِ أحال بانع الهمرة وهو القياس

(خيَّل) الرحل في ولان الخير عَنهُ وتعرسهُ وعليه وجه التهمة اليسيق والسم المعار عيد أن أعامت وبرفت ورعدت وحبال اليه وله أن الامركد بالب شعهول توم (أخال) الشيء اشته بقال هذا الامر لا بُهُ لِي على أحد أي لا بشكل و في ولان خالاً من أتحير تعرس فيه اتحير والس نهرأت للطر والقوم شموا سماية محيلة والشيء عاوره

(خيل) فلامًا باراه و وحره وحابلت العوبة اذاكانت ترحى للمعار

(نحيُّر) الرحل تكبر. وشي الى له كدا تشه ونيو الخيرظنة وتنرسة والساء نهب ن المطر . ولي عبالة تصور

(غديل) الرحل تكثر والامر المانة 21215

(لوحنال) الرحل نكبر

(الحائل) الثاب العدل جاذات

(أيحبال) بالمنع الدن والوق وصورة نمثال الماي كحيال الانسان في المرآة وفي المدم · وثوب بلني على خشمة بخبل بو للهائر والطير فنصنه انسانا وعدالمكاء فوة نحاظ ما يدركة الحس المشترك من

(العُيلة) عبد الحكيم فو: المعلل المصرف (الخام) الجلد لم يديغ و العامة القطعة يواسطة الوهم وحده أفي أبعالي الجزئية أو من الخام يواسطة العجال في الصور انجزئية أو ا (المخيم) بالكر الطبيعة والسحية وفرند (خام خُبُومًا وخيامًا) عن الثني نكص ، (التمبُّمة) بالمنح كليب بُبني من عبدان وجبن (خيم) النوم نصبوا العبام وبالمكان (الجيّم) بالمنحدانم الحيام · (المُعيِّم) اسم المنعول · والكان نصبت فيو (أحام) النحبية بناها ونصبها (غَيْمٍ) فِي الْكَانِ ضرب عَمِنهُ فِيهِ

> غروب الكاء وبليو باب الدال

-*****-

باب الدَّال

الصكين ا (دأداً) العير اسرع في حصر وفي الن شعة مقنعياً له (تدأ د أ) الشيء تحرك والحجر تدحرج واغوم تزاحوا (الدّيدا) والكراشد عدوالبعير. ومن الشهر أخره (دأل _ دألانا) الرجل لشي مشي منية الخائل أو المنقل: والذئب للعزال خالة

الدال الحرف النامن من حروف أ. في إ و بعدُّ من الحروف النطعية المعهورة "وفي إ (الدُّئب والدُّوب) بالمنح النعيب حاب انجبل بمثام اربعة من العدد (دأب تدأباً ودووباً) الرحل في عنو جد وتعب (أدأب) قلان اجيرهُ اجهه ، احوجه ألى الدؤوب والداية ما م شديدًا (الدائيب) المجدية عملو المستمر عليو والدائبان الليل والنهار (السَّأْب) بالقنع مصدر والعادة والشان وعليكم بغيام الليل مانة دا ب

(داول) فارقا خدية

(الدُّئل) بضم فكمر دُوبيَّة شبيهة يابن عرس . وحيّ من كنانة وهو رهط ابي الاسود الدولى

(دأى _ دأيا) الصائد للصيد ختلة (الدَّأْي) بالفتح من المعير الموصم الذي

نقع عليه صلعة الرحل فنعقره

(دأية) بالعنج ابن دأية العراب

(الداية) الذبلة (فارسية)

(دب بر د بيساً) العل وغيره على الارضمشي والشهنع مشي مشها رويدا والجيش سار سيرًا لبِّنًا والمغ في الجيم ا والملي في النبوب سرى و دبت عذرية والمذهب بدّل دعني و دبتي سرت عالمة وأذاه

(دب ـ دَيّا) الرحل كان أدب اي كثير الزغب في الوجه · والجول كان كثير الوير

(دَيْبَ) الولدُ درج في المشي روبدًا

(أدب) الصي جملة بدب

(الدابة) كل ماش على الارض. وغلب ما يُركب من الدواب يقه على المدكر والمؤنث جدواب

(الدُبُ) بالصر من السباع صعم الجنة فيح الصورة بجب العزلة وأذا جا الشناء بسبت في وجاره ولا مخرج حتى بطيب المواءج أدياب وديبة والدب الاصغر في علم العلك صورة من الصور الندلية ا وفي ذنبو نحم القطب الذي بنوخي به النال والدب الأكبر صورة احرى تايها ميو بنات نمش الكبرى

(الدُّبُّب) بعقنين الزغب على الوجه . وكانره النعر والوبر (الدُّبَّاهُ) الكثيرة زغب الوجه (الدَّبَّاب) بالعند الكثير الذبيب (الدَّبَاية) بالنت آلة أخذ في المصار بدخل في جوفها الرجال ثم تدفع الى اصل الحصن فيتغبونة وهم في جوفها (الدُّبُّهُ) بالعنج الكثير من الرمل بضوب مثلاً للدمر الشديد يذل وفع فلان مغ دبة من الرمل والزغبة على الوجه (الدُبة) بالضم انفي الدب وركت دبنة اي لزمت حالة وعملت عملة · والطريقة ، (الدَّبوب) بنتج فضم من النياق السمينة ومن الرحال اللَّهُم . والعار انفجر

£3

(الدَّبيب) بفتح فكمر المُّني الرويد · وكل ماش على الارض

(الأدب) الكثيرزغب الوجه الكثير الوير

(المدَّبُ) بمنعنين موضع الدييب (رَبُجِتْ رَبُعًا) الحَيْ مَنْ فَ وَرَبِيهُ .

والمطر الارض روضها (دَيْج) الارض راخي. كديج

(الدَّبِياج) بالكبر النوب الذي سداهُ وتحبتة من اتحريرج دبابيج

(الدّيباجة) بالكسر اغدامة من الديباء، ومن الوحه حسن بشريم . ومن الكناب فانحنا والدساجنان الخدان

(المُديَّج) الم المعول ورجل مديج قبع الوجه والمخلفة

و خركل شيء بقال قضع الله دابرهم اي آخر من تنفي منهم وسهم مجوج من أهدف و بسقط ورا ه

(الدابرة) من القوم أحر من بني منهم " وعرقوب الرجل ومن الطائر الاصبع اني من ورا و رحله و بها بصرب البازي ومو خر الحافر . وآخر الرمل

(الدُّبر) بالعم نقيض انقبل ومن كل شيء عقبة ومو حرو والظهر والاست ومن العالاة انتصارهما ومن الشهر آحره (الدَّبْرُ) بالمنجوالكسر حماعة انحل والزرابير ج أدير ود بور وولاد العراد ولمال الحقديير الواحد وأحمع سواء بقال مال

ا د ير واموال دير (الذَّبَر) الخبين التعرج بكون في طهر الداية من الرحل أو الحمل · الراحدة 645

(الدُّيرة) با ينج العاقبة : وحمل عليهم الدبرة اي المريمة · وحمل لهم الدبرة اي العمر والمصرة

المسد والمعير صارد برا واديره القنب ا (الدّ برة) بالكسر حلاف الميلة . وليس للمدا الامر فأنة ولادبرة أي لا بعرف وجهة (الارد'ير) بالكسرمي العوم عنوفها ومبلم للغروب فعل المجر

(المدير) مصدر تدبر والنظر في عواف

(الندبير) حسن السياسة والعار مية عواف الأمور . وإن يعنق الرحل عده بعد موته وتدبير المرض التصرف مية العلاج باحتيار ما يجب أن يستعمل

(دبع) دُبِعالرحل يسطظهرهُ وطأطأ فيكون راسة اشد انعطاطاً من البنيو (دَبدب) التحروف من المل مثي . والحافر على الارص الصلية وفع فصوت (الدّبدية) بالاهم صوت وقع الحافر على الارض الصلة وما أشبه

(دير ـ آبر) المعبر نفرح ظهره من انقنب فامسی د برا

(دَبَر ـ مُ دُبُورًا) فلان ولي والهار الصرم و بالشيء دهب يع و ودالاً شعة والحديث عن فالان رواه أبعد موتو ٠ والمم المدف حاوزه ومغط وراء: ". والريج تحولت دبورا

(دَبُر) الرحل الامرَ نظر في عافيته ٠ والوالي اقطعة احسن سيسنة . وعلى ملاكو احال عليو وسعى فيو· والحديث رواه وحدث به عنه بعد موتو والمولى عداه فال له استحرٌّ عن دبر مني (أدبر) فلان صار دا مال كثير وعنه و في والدنيه ضد أفبلت وأمر القوم ولي | واغوم دحلوا في الدبور

(دار) فلان ماك والرجل فلانا عداه ا (تَدبُّر) الأمر نظر في عوافيه وتعكر

(مدابر) الغوم تعادُّوا وللأطعوا وقبل بكون داك في بني الاب

(إستربر) صاحة الأمامن وراثون والامر رأى في د نبنو

(اندَّابر) أياضي وانداهب والشابع

(الدَّيْشُ) تَعْمَنين سَفَطَ مَدْعَ البيتَ وسقط الحجارة لا يسوسى للباء الواحدة د کنه (دَيغِ مُ دَيعًا ود باغةً) الاهاب سأهُ في الدباغ تم معسة نبلين و يقوى (الديغ) الجلد صارأ ديما وسبا (الدّبغ) والدع بالكرما بدبغيه الجلد من دفيق كمام السديان ونحوه (الدُّبه عنه) بالكر مصدر وحرفة الدياغ (الدِّبْغ) بالمنح من يعالج الجلود في نتعب ودنك مع عبه اسياب العساد JYZY (المديعة) بالمتع موضع الدباعة (د ين _ د بناً) فلان بصاحبه ضري يه (دُبق دَبق) الطير صدهُ بالديق (دبنى) أله بر صده كديق (أديق) الشيء اصغة (تدبق) العابر اصفيد بالمديق (الدَّابُوق) غراً معروف مجعل على قضس دنينة تصاديه الطيور (الدُّ بق) بالكبر حبباً محمص مستديق خش في العالب في جوفه كالعراء ، وهو غر نات دائر الخصرة بلنف على الشحر (دَيل مِ دَيل) الني جمع كي نجمع النقيمة باصابعك والارض اصلحها بالرجين كدملها (دين) الشهة جمها بصابعه وكبرها . واللي كُنْلَةُ وجِعْلَةُ دُ بِلاً

: (الدُّبلة) بالضم اللقية الكبين والكنلة

وتدبير المربض سياسنة في طعامه وشرايه ومامه طلبًا للعافية • وتدبير المزل علم بجديه عن طرق العدية في ترتيبوو تطيعو ومعانحة الطعام وتمريض العيال حمطا المحمة وطلبًا للراحة · وتدبير المال علم بجت بيوع ماهية المال وكبية نحصيلو وتوزعه والنعامل به (المدير) اسم الفاعل وعند أهل السياسة من ينصرف الوالي القاصر برأيه ، وعد الرهان من يشارك الرئيس في رايو (المدير) اسم المنعول ومن المياه عسد الاطماء ما بعلى فيو بعض الادوية لبشرية المريض جرعات كم الشعير ونحوء (دس) دس العساونحوه عصره وصيره (أدس) الارض أضرت البات فريّي اول سواد ستها (اردس النوس صار اسودمشر بالمجمرة (الديس) يالمتعرصانع الديس ويائعهُ (النَّرْيسِ) بالكبر وبكبرتين عصارة الرطب من غير طبخ وعصارة العنب (الدُّسة) بالما السواد مشرب بحيرة (الدُّيُوس) بالمم المفعة · وهراوة مدملكة الراس وداة دفيقة مرالمعدن كلابرة احد طرفيها محدد الرأس وفي الاحر هنة مدملكة نمسكها عن الناوذ في (دَبْش _ دُ شَكًا) الجراد الارض أكل

10005

11)

ڣ

15)

(الد

وغ

m)

(دج

1)

-10)

1

(الد

13

الله

5

(الد)

23

(الد

(الد)

المكارين والأجراء والاعوان (الدُّجج) بالفنج طائر أهلي معروف الواحدة دجاحة للانفي والدكر ديك . ودجاجة الارض صنف من الدجاج العري والمجاحه كبة من الغزل (الدَّماسي) بأثم الدجاج (الدُجة) بالفرشة العلقة (الدُّجُوجي) جنع فصم النديد السواد (المدجج) والمندجج في صلاحه اللانس السلاح النام (الدُّجْر) بالكر اللوبيان وحشة نشد علها حديدة الندان (الدُّجران) بالكسر الخشب المتصوب الارض للنعريش الواحدة دجرانة (الدُّنجُور) بالنح الصَّلام وبدَّل لبلة ديمورودية ديجوراي مظلة بالمحينةس الما . والكثير المتراكم من بسيس السات (وَ حَلِ مُحَادً) النَّيُّ عَقَاهُ وَالْعَبِر طلاء بالدحالة أي القطرات والسبف موهة با الذهب والرحل كدب (دَجُل) النبيِّ والمعبر بمعنى دجل (الدَّجَال) المج الكداب سمى بدلك لانة يدجل المحق بالناصل والرمقة العطيمة ، وما الذهب (د جُلة) بالكسر نهر بغداد لانه يدحل ارصها اذا فأض ولا تدحله أل (دجن ۔'دَجماً ودُجُوناً) يومنا اضب فاغلم · وبالمكان دجونًا اقام · وفي بينو لزمة · والحيام الف البيوت

وحرًّا ج كبربطهر في الجوف جديل (الدُّيَّلة) الداهية والتصمير فيها للتعظم لغول دبلنهم الد بيلة اي اصابنهم (ديي) أدبي المكان كثر دباه والمرفج خرج منة مثل الدبي (الدي) بعقنين صغير الجراد قبل ان بطير الواحدة دباة (دئر ۔ د اور ا) الماؤل درس وامحی رسمة والسيف صدى (دَشْر) النائح غطاه الداثار · والطاشر اصلح عنه (تَدَثَّرُ) الرحل تفطُّى و بالنوب المنمَل بهِ أ داخلاً فيهِ • والغرس وثب عليه فركة (إِذَّانُو) الرحل تدثر (الداير) ام الناعل · وسيد داثر بعيد العهد بالصقال (الدُّوْر) بالكسرما فوق الشعارمن النباب وما يتعطى به الدائم (الدُّنُور) بالضم الدروس وهو أن تهم الرياح على المنزل فنغشي رسومة بدانراب ودثور الننس سرعة نسيانها (دجر دحیماً) القوممنوا مشبار و بدا ولا ية ٰل بدجون حتى بكونوا حماء ٠ والبيت وكف والسواه غيمت (د عجب السام غيمت وصدة انسة البلاح النام (تدبيُّج) الرجل في شكيم اي دخل في سلامه كالله تفعل بها (الداج) اسم العاعل . وأفيل المحاج

والداج أي الذبن يحجون والذين معم من

بع والطعام بطنة ملا "حتى بسنرسل (لم ندم) بطنة المنسع (الدحدام القصير العليط البطن والمراة دصحة ودحداحة و فصاف (دحر م دحراً) فلانا طرده و وفصاف

فهو داحروذاته مدحور (دَحْرَج) الشيِّ قلبة على ننسو مشابعًا

في حدور (ندَحرج) نذابع اغلابة في حسور (الدُحروحة) ما بُدحرجة انجعل من

البنادق ج دهاريج

(در عيل - دحماً) اصعمة اصية الداحس فيها

(دحَس مَ دَحْماً) النوب سِنْح الوعاء ادخلهٔ وانجزار 'دحل بده م بین الداة وصفاقها للسلخ و بین الموم افسد وأ رْش (أدحس) السبل المنالأت اكمنهٔ من الحب

(الداحي) ام الدعل ومرض يصبب الملة الاصع فترم وتنبح و يكون الألم شديدًا جدًا وقد بند الالنهاب الى اليد وداحس فرس قبس بن زهبر العبسي ومن حرب داحس بين عس وذيبان حرب داحس بين عس وذيبان صافية لها راس مشعب أشده صدان في المحاخ لصيد العصافير

(دحض ت دُحوماً) رجلهٔ زلفت و الشمس زالت الى جهه المعرب واتحجه بطلت ودحصهٔ انا دَحضاً ازلننهٔ و همنه ابطلته ودفعتها

(ادجر) البوم كن دّجنًا والرحل افام في يبني والسما دام مطرها وعلموالحمى لم نُتُلم

(دَاجن) صاحبة دامنة

(الدَّاجِن) اسم العاعل · ومن الحام وغيره ٍ ما ألف البيوت ج دواجن

(الدَّاجِية) مؤنث الدَّاجِن · ويُطرَّقُ الْعُلَمَةُ نَحُو الدِيمَةُ

(الدَّجْن) والنتج مصدر · والمطرالكثير ويوم دحن أي كثير المطر

(الدُّجنة والدُّجنَّة) بالصم العلمة بو دُجن ودجنَّت

(دجاً دُجوًا) اللبلُ أصله والشعر ركب بعضه بعصاً ولم بتنفش

(أدجى) الليل اطلم

(داجي) فلان صاحبهٔ داراهُ کُ لهٔ سانرهُ العماوة فكالهُ اناهُ في دُجيهُ (تدجَّى) الليل بمعنى دجا

(اندَّاحَيَّ) أسم الفاعل · ويقال أنَّه لغي عبش داج أي في حيض وسعة

(الداجية) المعلمة من الليالي · ونعمة داجية اي سابعة

(الدُّحِي) عم فعنج الصلحة · أو سواد اللبل مع عم لا ترى نجي ولا فهرًا

(الدَّهِاسِي) بالمنج من الليل حدادسة كانة جع ديجاة

(الدُّجَية) بالصم الطلمة · وقترة الصائد وولد المحلة ج دُحّى

(دح َ ــ ُ دَحًا) مالئي توضعهٔ على الارض ثم يسنة حتى لزق بها · وفلاناً دعة ورى 11)

(الد

1

(11)

~1)

1

5 4

1)

(11)

الغيص والدرء ما بوصل يو المدن (الدُّحَس) بفير فانح دانة في العِرنسي الدلمير وفي اغس أيصا (دخل - د حرز) الرحل كان في علله دخل و ومره فسد داخلة (دحربُ دُخولاً) الى البيت صار داخلة صد حرج . وفي الامر اخذ فيه . وعلى صاحبهِ زارهُ · وعلى امراتهِ وبها نزوجها ودحل به ادحله ودُحل على فلان بالماء للمعمول سنق وهمة الى شيء فعلط فيه من حيث لا بشعر (دخي) فلانا جعلة بدخل والمرحملة في الدوخية (أدمل) صاحمة الى الدار حملة بدخل والشي صبره المالة (دَاخُلُ) الشي دخل فبيه وداخلي ريب حامرني وفلانًا في المورم باصة (تَدخُر) اشيء د-ل فليلاً فليلاً · وفي الامور تكلف الدخول فيها (تداحل) الشيء دحل بعصة في بعض ا والامور تشابهت وأنست وتداخلني منه ربه دخلني وحامرني (الدَّاحل) اسم العاعل · ومن كن شيء باطنة وداحل الحُب صد و داها (الدَّاحلة) نقيص الخارجة · وداحلة الرحل نبنة و باطن أمره * ومن الارض حرك وغامضها جدواعل (الداحليّ) نفيض الخارحي (الدِّحال) في الورد أن يشرب المعير

(ادخض) القدم ازلفها · والحجة ابصلها ا ودفع (الدَّحْضُ) بالنج مصدر مكن دخص ود عص اي زلق جددض (دخر) بطنه النفخ (دحل ـ دحلاً) الرحل دحل في الدحل والشرحمر في حوانها (دَّادر) صاحة خدعة · ومأكنة في البيع حتى بسنهكر من ده حنو (الدَّعْلُ) بِ لَفِيْحِ كُلِفُ فَهُ صِيقَ وَاسْعِلْهُ منسه وعرين الاسد ويلصنع بجيع الماء " ج أد حال ود حال ود علان ورعا ا تشه جوانب الخنام ومداحلة بالمحل (الدَّحُول) بمنح فضرمن الآبار الواسعة (الدُّمِّن) بنتج فكر الداهية الخدَّاء · وامدكس عد البع حتى يستمكن من (دَ حَلَ) الذي وحرجة على الارض (دها ـ د حواً) النبيء سطة ومهده وية الارض بسطه واللاعب ي محجر (الأديعيّ) بالمهوبكسرمبيص المعام في الرمل (الله حي) بالمغ موضع المعامة الذب تعرح فيه ج اساحي وأشاحي اعمار امثال الةرصة كروا يحمرون حفرة ويدحون فيها يتلك الاحمار فان وقع الحجر فيهما غلب صاحبة (دخرص) الدحريص بالكسر مون

(المرّخل) الدخول وموضع الدخول وهو حس المدخل وغفرج اي حسن الصريقة محموده

دحل

(المدخول) من كان في عقله در حل و والمهزول ومحلة مدحولة اي علية الجوف (الدُحلل) بضم الاول والدلث من الرص باطن امره ومن الحب صف داحله و ودخلل الرحل ابط الدي بداحلة في اموره و مجتص يه

(دخرے دیے) نفعه اصابه دحاله فاخه ریحه و حلقه فسد وحث

(دحَن ُ رُخُونًا) الدرارتمع دخانها والعبارسطع

(دَحْسُ) النار ارتبع دخالها · وفلاناً بالدُخْلة اثار دخام: عليهِ

(أُدحِّن) الدريمني دخنت

(تَدَحَّى) الرجل بالمجور النار على نفسهِ دخانه والقدرعلاها الدحان

(ادِّ عن) الناردخية

(الداخمة) احم العاعل وكوة تتخذ فوق موقد النار مطوبَّة باردبات من خزف بصعد فيها الدحان ج دواحن

(الدُّحان) دالمم العنانوهو ما بصعدع المار من دفائق الوقود غيرالمحترفة والتبع وهو اعجز من فنيل الدخان مثل يصرب في سقوط الههة

(الدُّخْنَ) بالتم حب نبات اصعر مفتطح الملس جدَّ اكت الحمم واحدثه دخته (الدَّحْنَ) بعخنين فساد النخلق والتعبر في العقل والحقد والدخان ثم برداً من العطى الى الحوض ويدحل بين بعيرين عطة بيان ليشرب منه ما عساه ً لم بكن شرب

(الدَّخْلُ) م دحل على الانسان من صيعنه أو حرفته خلاف الخرج ودخل الرجل بالمنح والكسر باطن امن

(الذّخل) العساد · والعش · والعبب الداخل في الحسّب

(الدُّ حلة) بالفيم بطانة الامر نقول الله لعيف الدخلة والله تخبيث الدخلة (الله خلة) بالكسر النوعمر الدخول ومن الرجل باطن أمن بقال هو حس الدحلة اي حسن المدهب في اموره

(الدحول) اسم موضع

(الدَّحيل) مَن دحل في فوم وانسب البهم ولبس منهم · وكلمة دخيل ادحلت في كلام العرب ولبست منه · ودحيل الرجل الذي بداحلة في امورم · والصيف وحب دخيل ودالا دخيل اي داخل · وفي العروض انحرف الذي بين الروي والف الدَّ سيس من الذي

(الدخيلة) موّنث الدحيل · ومناثرحل باطن امره · والدسيسة

(الدوْخلة) بالفتح تشديد اللام وتحييمها سفيعة من خوص يوضع فيها التمر

(النداخل) ان بكون الشيشان بجيث يصدق المحدما على بعض ما يصدق عليه الآخر ولن بكون العددان بجيث يعد اصعرها الكراي يفنيه وفي الشمر اشتراك آحر صدر البيت وعجزه في كلمة في النقطيم

)

)

(إندرأ) السيل اندمع وعليها فلان طلع معاج ة • والحريق انتشر (إدرأ) الصائد العيد الخذلة دربثة والقوم تدارأ وا (الدَّرْ *) بالنتج ألميل والعوَّج في اللَّمَاةُ وَالْمُصَا ۚ وَيَقُلُ الْقَمْتُ دَرُّأَ فَلَانَ اي أعوجاجة . وبادر يندر من انجل . وحد النوم اي تخبة (الدرِّي *) بوزن سكَّبر الكوكب المنوفد المثلا لي وقد بضم أواله (الدَّربُّة) كلُّ ما استغر بهِ الصائد لغتل الصيد كالبعير وغيره فادا أمكنة الري ربي · والمطقة يتعلم الطعن والرمي (الدُّروهُ) بالفع مصدر وطريق ذو درو اي ذو كسور وحدب (درست در براود ربة) الرحل بالني مرن عليهِ واعتاده (درسٌ) صاحمة على الشي ويو وبسود عوده عليو وحرجة ومرّنة · وانجارحة صرّ اه على الميد (أدرت) الموم دخلوا الدرب ودخال أرض القدو من إلاد بروم (نَدَرُك) علامر وعالي غرَّت ونخرح و .. فه عُودت المشي في الروب لابداري ولا ياري اي لا بخلف ولا (الدارب) الحدق صاعبه المعود على آخي تلول كلب دارد على عيد (الدِّرْت) بالمنح المدعل بين حليل ورب الكه واسحر أصير له

(الدُخنة) بالصم في لون الدابة والنوب كدورة في سواد والواحدة من الدُّخن (الدُّخَان) بالعنج من الابام السخنان وليلة دعنانة كانما تغشَّاها دخان من شدة حرها (الأَّدخن) ما كان لونة الدخنة ثقول كش ادحن وشاة دخمام (اللَّدَ عَنْ) بالمنح البيت الذي مُحضن فيهِ دود الفزلكي بىئف (اللهُ د) اللهو واللحب وفي المحديث ما أنا

من دد ولا الله د مني اي ما انافي شيء من اللهو واللعب ولا ذلك من أشغالي (ددب) الدَّبْدَب والدبديان بالمنح الرفيب ومنة ديدبان المراكب اي دليلها (ددن) الدَّ بدن والديدان بالفتح فيها الدأب

(دراً _ دراً اللي وفعة وعسة الحد أحره والم وسادة بسطتها . والدربئة للصبد سافها واستتربها فاذا امكنة الصيد رمى والسيل دروم السفع وعليب الرجل صع في : . والكوك الا لا والوقد

(أدر) الم فقد المنارخي فسرعها وأراح المنا عند الله ج

(درأ) وتادية وحلة غلوان

(أَرُوا) الرجل أساف وأسفار عي الصيد أكي بجللة وعلما وال تدول (أَرَرُ) الموم حدموا وتد معوافي المخصومة الكرك بأساسي الموج دروب

(المدرج) القوم المرصوا

(المستكرج) فلاناً جعلة أن يدرج والى كدا أدناه منة على الندريج وامتنع فلان من كذا حتى أناه أخر فاستدرجة الي فغدعة والمريخ المحصى جعلتة أن بدرج (الله ارج) من العلمان الحابي أول ما يشى والكر الدارج عند الحساب ما وضع حداه أحدها موق الاخر مفصولاً عنة عط عرض

(الدَّرْج) بالمنجمصدر والدي بُكنت فيو ودَرَج الكناب طية وداخلة وجعلة في درج الكناب اي في طيو وفي القراءة حلاف النهجي

(الدُّرْج) بالمم سعط صغير تدحر فيهِ المرأة طيبها يُ دانها

(الدَّرَجُ) به فعنين من البناء مراتب بعضها فوق بعض برقی بها اليو الواصة منه درجة جادراج ورجعت ادراجی ای فی الطریق اسی جشت مه و دعت دمه ادراج الرباح و درج الرباح ای هدرا اسرحه) به فیجی المرق من السلم و منزلة وارنه فی الشرف و من محیط المراق حرا من دان مقه و سبن حرا السود به من الجد عبر والد عرف الدراج موده فی سریق المصر و حود السراج موده فی سریق المصر و حود السراج موده فی سریق المصر و

اسرج مودمه ي دريق مدرة (اسارًا جنه) علمهٔ سرح بها المدي على مشي اومركد من دولايين في الهالد وعلى لامالي منها شمسرح بمعد الركد (الدّرب) بينج فكر ذو الدُرْبة وهي دربة

(الدُّرَّبة) بالضمالصراوة والمرانة والعادة على الشيء

(الدَّرَّابَةُ) بالفنع من الدَّكَان احد مصراعي بابهِ اللذين بنطبق الاعلى منها على الاسغل

(اسرّب) من الرجال الجرّب اسمّد نفول شيخ مدرب

(دَرْ اَجَ) الرحل طأط أراسة وبسط طهره و المحدمة لذكرها طاوعنه للسعاد (در بز) بالمدح الدرابز بن قواتم من حديد أو خشب لقام حول السلالم ونحوها ترد الساقط منها

('درُس) المنيَّ أَمَّهُ وَالْكَمَاتِ عَوَاهُ . وَالشِّيُّ فِي الشِّهُ ادْجَمَّهُ وَمَهُ بِهِ فَامِتَ مِنْكُمِنَ وَ مَا رَادْجَمَّهُ مِنْكُمِنَ وَ مَا رَادْجَمَةً

(نَدَرُج) فالان اللي كد در منه دول مشيئة وفي المراتب صعد 11)

(16

ا الد

الذ

(الد

اليد

= 9

تد,

11

ذه

تكر

ا در

(أدر

٠ در

فبه و بدير الامامي برحليه فبحري يه حربًا الصفر وورق شائك وتمركنرون الدعلي (الدُّردُرُ) بعم الاول والثالث مغارز (الدُّردُور) بالمنم موضع في المجر يدور ماؤهُ ومجنف منهُ الغرق (در _ دَرًا ودُرورًا) اللين كنر وكدلك الدمع والعرق ونحوها والدفة بلمنها أقبل منها على الحالب شي كتبر. والما بالمدر كترمصرها والخواج كتر الهُونُ والعرق لا بع ضرباله والعرس ٠٠ دربراعداشديدا (أدرً) الذقةُ درَّ لسها ولدري الساقة مع ضرعها يبده فدرت يه وامرأة الدرَّارةَ فنانه شديدًا حتى كأبها جامدة من شدة النوران · وقولم بين عييسيو عرق بدره العصد اي يجركه (اپسنارٌ) اللين كثر وانحلوبة طلب درها والريج المعاب استحسنه (الدارُ) الدن الكنبرة الدرَّج دُرَّار (الدَّرُ) بالنع مصدر والله والعمل من خيراوشر ومنة فولهم لله درك لمن يدح وينجب من علو داذا ذم عله فيل لا در دره (الدرم) إلفراللولووهواسر جعواهدته درة جمها درر (الميرة) بالكسركنرة اللن والسوط يصرب يه والضرع وللموق درة اي نعاق وللمحاب درة اي صب (الدُّرُة) بالضم اللوُّلوُّة العظيمة · وبلسان العامة نطلق على السفاء

(الدِّرُوج) من الرباح السريعة المرور " وكدلك سيم دروج (الإدراج) مصر وفي الثعر اشتراك الكلمة بين آحر صدر البيت وأول عجزو في الوزن و بكثر ذلك في بحر الخبيف النام (المُدرَج) بالعند المر والمدهب ومدرج الممل مديَّة ومدرج السيل طريقة في معاطف الاودية ومدرج الدباج نسيج طويل بلف بعضة على بعض (المَدْرَحة) المدهب ولمسلك ومدرجة الداريق معدنية وسنة وهذا الامر مدرجة لمدا اي بنوصل به اليو ج مدارج ومدارج الاكمة طرق معترصة فيها (اسرج) اسم المعول وما كان على هيئة الدرج من الاشياء (درد ـ دردا) الرحل ذهبت اسنانة (الدُّردا) مؤنث الادُّرد ومن الابل التي محقت اسانها بدرُدُرها من (الدُرْدِيُ) بالضم ما برسب في اسمل كيل مائع كالاشر به والادهان (الأدارد) من ذهبت اسنانه (دردب) الدُرْدبة والدرداب بالمنحفيها صوت الطل (الدُّردَ بيس) الداهية · فالتجوز القانية (در در) الرجل السرة دلكها بدُردرهِ (الدردار) بالنع شحر عطم له زمر

(دارَس) صاحبة ذاكره وقرأ كل مهما على الاخر (تَدراس) الموم الكذب قرأره وتعهدوه وتداكروا فيه (أوندرس) الرسم أمجى وعدا الن (الدارس) اسم الدعل والداهم الاثر وطالب العلم (الدُّرْس) بالنت مصدر وحصة من الكتاب أمرس ج دروس والعاريق الخنى (الدّرس) بالكسر النوب الخمق والدرع والمسرج درسان (الدُّرُواس) بِأَكْسُرِ الكَبْيِرِ الرَّاسِ مِن الكلاب والأسد والنبوع (الدَّريس) الثوب الحالق اليالي (اردريس) بلكسر هو احدوخ الرحل السابع من آ دم (المذرَّس) بالكسر الكناب بدرس فبه (اللَّذَرَّسة) باللغ الكان يجتبع فيه الطلبة للنبقة في العلوم ج مدارس (المُدرُ س) اسم الدعل للمقرِّي ومن بذأل الدرس لله، لم وبرنة عليه (النَّذَريس) فن يعرف بهِ طرق الفَّاء العلوم على الصلمة وتمريتهم عليها (االدُّرْض) بالكرولد اللاُرواليربوع ج أ دراص ود رصان و وفل الد ريص ننفهُ بُضرب مثلاً لمن اعبا بامر. واحطأ (درع ــ ترتكا) النرس المود راسة واليض سائره والشاة كذلك

(اسرارة) المعرل (الدُّرِّ يُّ) بالصم من الكوكب المتوقد الاف راجع مادة درا (الدُّرور) بعنج فضم من النبدق الكثيرة الدر ج درر (الدُّرير) المُكننزالطن المندر من الخيل والسريع من الدواب الهدرار) بالكسر من المطر الغزير وسيه وسحبة مدرار ندر بالمطر ، وعين مدرار تدر بالدمع ا درّز ـ درزاً) الخياط النوب خاطة حياطة دفيقة الدُّرْز) بالمنح من الثوب معروف ج دروز الدرزة) بالعنم المرة من درز اشوب واولاد درز: الحكة والخيطون الدُّرزيُّ) الفنين الخياط وإبو محمد عد الله صاحب دعوة الح كم بامر الله واليو نسب الطائمة الدّرزية في جدل الشام ج درازة والعامة لتول دروز ا الدُّروز والنداريز) مرن الجمعية مواصل عطامها التي كدروز النوب ا درَس م دروساً) الرسم عن والنبي ذهب أنو ونقادم والريخ الرسم درسا تكورث عليه وعنه والكناب درسا ودراسة افيا عليه يقرأهُ ليعيطه والمنطة درسا ودراسا داسها لسفرج الحسمنيا الدرس فلامًا الكناب افرأه الماء محتى حلطة والعلم حفطة أباء (أدرس) الطالب الكناب جعلة يدرسة

على و، -س المر الصعير جدراني (الدَّرَّاقُ) بالفتح من المعنَّ كه الطبية هش القوام محمل الصاهر ونواء كبير حشن (لمرزباق) بالكسر المرباق وهو عبد المدماء دوالإيصاد السموم (الدّوريّ) بالسع الجرة دات العروة معرب دورو بالمارسية ج دوارق (درك) درك المور دارك قصره عي و بعدة بعنا ووازن باشي حملة نحت در که (درك عني سي معوقة و منى و علام يم كنم . وازر الفت أياه و نهي يه يعني الذي المناب على الماريت على ادركنهٔ و اللب حتى دركت زمانه . وبدأنا فهينها وملمها (دَ رَبُكُ) الشيءُ تبع بعضهُ بعضًا ﴿ وصوتُهُ شريعة وروامو بادر أبه فورمواته (تُدرك) غوم "رحفق و لله فاذا برحمه درگهٔ ولمنهٔ و نمروی مانه وما فاشا صلة فأشلة " والموم" للرفاع (پرسندرک اندی اندی مول در ک يه وما دات نداركه وعده قوله صح (دراك) بكر -رموزسي على الكر عمى درك وطان دراك منازع وسير دراك منصل (المرك) بعنج لكثير الادراك (الدّرك) بافتين المعاني اسم من الادراك بقال بكر ميسي درك واسعة يد ما لحنك من درك معلى حلاصة ومنة

(درء) ارجل المه الدرء ي درع خديد او مرأة بالدرة السم اباه 🖳 (أدرع) خير حور ندية ورحل درع الحديد للسه وفازن الين دحل في مامنه بسري (مرع) الرجل من درع الحديد او (﴿ رَدُّرِءَ ﴾ الرجن تدرُّءَ * وفولهم شمرً ديار و درم ايار أي استعمل خام و تجد البيل جملاً بسري ديو (المأرع) من رجال ذو الدرع (المر الله علم الماول وتشميد الماني جنة مشتوقة أنشام (الدرع) بالكنو الرردية للنس في الحرب وفية من مالاج العدو مؤلث وقديدكر ج داروه و دره ودر ۱۶ ودره سراً: توب تنسه فوق فرهن تعوب وسطة ونحول لله كبيل وحيد عيي الصدر (سرَّرَ ع) مخبر من اشه الموداد مندم مهد كالرس والعلق (المأرع) باشم اللات بدل من المهر نني سيص وفي به سه عشرة وسع عشرة وعاني عشرة لاسود د أواته وأيساض (المرع) من الذيب الأسود مقدمها (سارعة) بالكبر ثوب كالمارعة ولا نکول الأس دروف جرمه رع (درق) الدّارِّي للنجيبِ نروس تُحد من صود الواحد درنة · والدرقة الخوجة

في الهرومية قول العنيه الصلاح الدرقة

(در رت دَرَرٌ) النوب و سخ و بده ا بالشواء تلخعت (دارير) بكر اداك الم فرصة، مجرين كال يجب اليم الملك من الهند ويدع بها قسد اليه بقل ملكُ دارين. والسنة البها داري (المرزن) المخدين "وسخ وعبدالاطياء عجر صنة نبولد في الدن - أدران (الدّرن) بنج فكسر ذو الدرن. وموث درنا ويد ، درمال با تخير ويدرم درن اي نعل نعبر دغا (ندرین) بسه مکسر مه اسود و ورم من السات (دری ی دری) على مغوم دام مثل دراً وعو مدن منه (المبرز) ؛ كسر المرم في السان واليدعد لخصومة بذن رحل مدره مر وسرد نوم رجيم وحديم (درهم) رغم بكس الاولومنع الديث ع أول أ وقفعة من المستملس و له المعاملة نرن حميين دائم حدر ع وتصبق الدر ع شد موسيل على مغود (دروز) الكروزادي ينعرس للصائع الخسيسة مثراش مراوح ومكاس (دروش) المرويش بالمنج الزهد في الديد والدائع اللقير - دراويش

(ندرونر) د.ردروبنا

(دری نے درنۂ ودریہ) الشیءویہ

عهر الدرك في عهد: البع وسل كل شيء دي عمق کارکية ونعوه ٠ وام في مذله الدرج عمى أن الدرج مراتب (أدرك) الشيُّ وحمَّهُ بعنبار الصعود والدرك مواتب باعتدار المبوط وقفاعة حبل تشديع طرف الرشا فلكون م يالي ما فاز يعمل الرشام ج أ دراك (الدَّرَّكَةُ) الفنين المرة أذ اعمرت الموط ومنة دركات الدريدزل اعلها (الدّربكة) الدربدة (الارداراك) مدرر وعند عكى تتبل حفيقة 'حْيْ في 'هنى (الاستدراك) مصدر وشد العادده م يبوهم ثنونة من كالزم سربق (البُدرك) عبد أهل العروض من المنجر المنبئة الماحزا وهي قع ب مكررة ربعاً في الشدرا ويعرف؛ تحسرودوت 3 2 si in 100 (2) .) (درم ــ دارتهٔ) العرفوب و "كهــ ورالا اعدائي لا بسين مة عد (درم) اصدرهٔ سو ه بعد انص (درم) الصي تحركت اسدية مسعيف (الدراء في المد " من لا تسبيل كعوم، ومرافقها من المريكين (الأدرم) من لا نستين كعوبة ولا مرافقة ومن لا أسان لله

(الدَّرْمُكُ) بوزن حمىردفيق انحوَّاري

(د.

11)

9

(الد

5

11)

20

(الد

(16.

1

11

(اید 1:)

1 1

3)

io.

(الد

2)

(T1T) والكادب بجمع فيؤفوا بس المكنوشرائم والوزير الكير (أدرى) صحفة باشيء اعلمة يه وما (دسر ما دسراً) الشيء دفعة ومنسة دسره بالرمح والسعينة اصلعها بالرسار (الدسار) والكسر المدر اعمد الطرفين بصم يهِ اللوحان بانشريه بهما ج دُسر ومنة رفعها بعير عمد بدعها ولا دسار (دس ً _ُ دَ ــ ًا) الشيءٌ في التراسونحنهُ أحداهُ ودفئة وادخلة ودُسَّ النعير طلبت مسعره أو هدام (دَسُس) انش دسهٔ شدد المبالعة (أوردس") الشيء اندون واحتفى ووالان الى ولان انه ُ بالذيم (الدساس َ بالعنج الناحّال ومنة استمبديل الخال فان العرق دسَّاس وحية حبيثة تندس تحت الترأب (الدَّمبس) بعنج فكسر من تدسة لدانبك بالاعبار . والمرائي بدخل مع القوم وليس منهرج دائس (الدسيسة) الدخيلة اكفنية والشبهسة الخبيئة ج دسائس (دَسُعِتَ دَسِعًا) اللَّيِّ دفعة والنعير بعرته احرجها من جونو الى فيو . والرجل قاء (الدَّ سبعة) بنتج فكسر العطية الجزيلة · واكفلق. والمجننة الكبيرة والمائدة (الدَّسكَّرة) بالفتح القرية · وشبه فصر حولة يبوت ومنازل للخدم

(ديم - دُسراً) الصعام كثر ودكه .

علمه والصيد در؟ حنه حتى بصيده وراسهٔ بالدری حکه أ دراك مد المُحْصَبة معداهُ اي شي اعلمك مالخصية (د اری) صحهٔ مدارات داده ولایهٔ (تدري) الدرية أنحده والصيد حنية. والمرأة ويندري سراحت شعره (ارداری) بعنی تدری (الشَّرَاية) بالكسراميلم بالشيء وقبل مع تكلف وحيلة (ايداراة) ملايئة الدس وحسن أمع شرة ومنة الحديث رأس العقل بعد الايون به بقه مداراة الماس (ایدری واشراه) بالکسرویها شی لایعمل منحديداوخشبعلي شكلس مناسان لمنط بسرَّح بهِ الشعر الملد ويستعمله مر ل يكل لة منط (دزن) الدَّرُّ بنة بنتجالاول وكر اثناني مشددًا الله عشر من المعلودات فقط فتقول درينة من الاقلام مثلاً (الدُّست) ولينج المعلس وصدر البيت ومن الثياب ما بلسة الانسان وبكفيه لتردده في عجانو ويغولون لل خاب فدحة ولم بنزتم عليه الدست أي المحينة والخداء ج دسوت (الدَّسْنِية) بالمنح الحزمة من الملاعق ونعوها وإلاياه الكبير من الزجج (د ستر) الدُستور بالصم الثانون والتاعة

السواد مع سعنه. (الدَّعج) بنتحتين شدة سواد العين مع

سعنها وكدلك الدعجة بالضم

(الدُّعج) ذات الدعج

(الادعج) الرجل البين الدعج، وليل

ادعج اي اسود

(دَعدَ ع) المكبلَ ونحوه ْ حرَّ كَهُ لِيسْع

النبي والوعام ملاً ، وبالمز دعها . ودَعدع كلمة كانت لذل للعائر دعا اله

اي قم وانتعش

(دغیر کے دعراً) العود کن ردیساً کئیر الدھن · واردل کان فاسفاً

-

(الدّعر) من العبدان اغمر الردي.

ومن الناس الخيث

(الدُّعَر) بمنحنين المسنى وتخمه

وكدلك المعارة

(دعَس ـ دَعْت) الوعاة حشاه ا

وقلانًا صعنهُ بالرمح · وألا بل الطريق

وعانة وطئا شديدا

(دعس) فلامًا بالرمج طعنة

(الدّعس) المصدر · والأثر · وطرق

دعل کئیرالادر

('بَنْعَاس) بِالْكُمْرِ الرَّمْحِ الذِّي لا بِشِّي

(اسعس) بالكسر الدمان والرمح

("يرعص) ؛ لكر الكثيب الصغير من

الرمل

(الدعُصاف) الارض المهلة تحمي عليها

اشمس فنكون رمصاؤه احر من غيرها

(دع ـ دع) الرجل دنمه دسما عنيما

والمني العبر لي السواد

(دَسَم ہے' دَسَنَ) النبيءَ کلاذن والمارور: سدًهُ

(دسم) الطعام جمل الدسم علية والمنمة

غصها يو واشي سوده أ

(الدِّسَم) بالكرما بعدُّ يوالاذن

والجرح وعوها

(الدَّسم) بنتحتين الودك من لحم اوشحم

والوضر والدنس

(الدسيم) بنج فكسر ذو الدسم

(الدُسمة) بالصم السواد · ومنهُ قبل

المعسني ابو د'سمة

(اللهُ سُومة) بالذم مصدر وفي الاطعمة

طعم الدسم متم.

(الندسيم) هو السواد الدي مجمل خلف

ادر الصي لكي لا نصيبة أعبر ولا يكون

الا قليلا

العقبات دعباً) الرحل مزح

اداعت) ولامًا مازحة ولاعنه

(تداعب) القوم مازح بعصيم بعضاً

ريد اعيا) والدعب اللاعب

(الذُّعية) بالمرامراء ونعب

أ الدعاب) المؤاح اكتبر المعب نقول

هو دعالب لعال والدعابة كدلك والداء

فيو للمبالعة

(دَعْثر) الحوض وغبره مدمه · وفي الحديث لا لقتلوا اولادكم سرًا أنه ليدرك

الدرس فيدعثره أي بصرعه و بهلكه

(الدُعثور) بالصراكحوض المتهدم المنظم

(دعمت دُعجة) العين صارت شدينة

اي يعنف يه عَنْهُ دفعٌ و منهِ رَ ` (دعة = دعة) المرية وطلة شديدًا والعرس ركعة وهاحة (الدَّعْنَةُ) بِالْعَنْجُ الْجِدِعَةُ مِنْ الْأَبْلِ ا

وإداينا دعنة من أيدر أي دفعة شديدة (دعك _ دعكا) النوب الان خشمة والخصم ليمة وذملة والأديم دلكة (داعك) الرحل خاصة شديد"

(تداعك) النوم المنات الخصومة بينيرا وفي الحرب غرسوا

(المدعك) الشديد كخصومة

(دعم _ دَعْ) اشي مل و ومه واسده کی تُدع عروش ایکرم (إدَّع) على عدرهُ الك عليها

(الديم والمريامة) بالكسر فيها عاد البيت ودعامة العشيرة سيده وسندها والخشب المنصوب لينعريش ج دء ثم (دع مـ 'دعه) الله ابتهل اليوبالسوال

ورغب في ما عده ُ من الخبر ، وبه ال دعا لعلان في اكنبر ودعا عليه في "شرع وقلانًا ناداه وطلب افعالة وصاحمة الى الطعام طلبة لياكل عده " والولد زيدًا وبزيد ساه منا الاسم وما دعاك الى مذا الامراي ماذا جرَّك اليب و وفي الضرع أبقي الداعبة فيه

(دعيّ) في الصرء ابني فيه داعية اللس (ادعى) فلافًا صير، يُدعى الى غير ابيه (دَاعي) صاحبة حاجاء وفاطنة والمالط عليه هدمة من جل ع

ومنه في سورة الماعون الدي بدع الينهم (تُدعى) الموم على فلان تـ ألـ با دع بعصهم العصاً الى التناصر عايو والشيء الأعوه والسيان تصدع من جوانه و ذن بالادهام والمقوط و والادعية نحا و الكنيب من الرمل أنهال (نَدعٌي) الدُّفة على البيت طرَّ بعت سيني

(اردعى) اخر وعد له من كن او باصلاً . وولان ألى غير ، بيه أنتسب . وفي الحرب اعترى وقال أن وازن ابن ولان وني

(إسندعي) والدَّ دعه ُوه. ح يهِ : واشيءٌ طلبة · وستنزمة

(اماعی) سم عمل وداعی الله نس سی المسلمین و دعی اعلاح المؤذن . ودع: الدين الدين بدعون الدس الى ديا منه و داعي المان ما بارك منه في الصرع الدعوم بعده أو يطلق الداعي على

(انداعية) من الدن بقينة سين الصرع . والسب ودراع الدهر صروفة ودراعي الصدر المومة

(الدعام) بالم مصادر والابتهال والعلمة الى الله ج ادعية . وعند الخاة ماكان من الامر والنهي صادرًا من Neb 18 1835

(الدعانة) بالمنح وتشديد الداني الأعلة

(الدّعوى) بالشعرالاسم من الادعام وهي قول يطلب بو الانسان اثبات حق

تشمل على الحكم المقه ود أثدته بالدليل وهي مو شه ج دء وي

(الدعوة) بالنتج المرة الوحدة من الدعاء وم دعوت ايو مز دهم وشراب يغل كَدَا في دعوة ولال اي في صعامه ٠ وإكلف بقال دعوة بي ولان في لبي ولان (الدُّعيُّ) با نامع وتشديد اين من جعلتهُ ابدًا لك والمنهم في ندمو والدي بدعي عبراييه ج أ دع . .

(الأدعية) إله م بنداعون به أي يفحاحون كالادعوة

(دَعَدَ عُ) فَلا كَ فِي الْمِنْ وَالْحُصِهِ مَرْكُهُ خببعا فاحدث الالعدل المزعج المعروف و يكلمة طعمة بها

(المدغدة) المعيوز في حسو

(دغر ۔ دعرا) الرجل نخلف فح خلقو واستلام

(دعرے دغر) علی عموہ حمل و نغیم والهناس دفع نعمة على المناع مجتنسة . والمرأة الصبي المعذور غمزت وكبست طقة باصمها

(الداغر) اسم العال والدليل يقال دهب صعرا داغرا

(دغش ـ دغش) في الدارم دخل كادغش

(داغش) زاحم وحام حول الماء

(الدعش والمأغشة) الطلمة

(دغص) الداغصة العطم المدور المقرك في راس الركة

لَهُ عَلَى الْعَبِرِ * وَفِي عَبِر أَسَاصِ الْقَصِيمَ * (دَعَنْقُ) الدَّدِيةُ مِنَا شَدِيدً * وماية المنفة ويسرون (الدغانة) أمحص ودارن سغ عيش دغيق اي واسع (المتغين) بالمتحول النيل

(دغرت دغار) في المني وحل مدحل المربساكي بدخل الصائد في قارته (أدعل) كار كار لمحرووا وحل غات سية الدغل وفي الأمر أدحل فيه م. بسده ويدحانه وعداله

(الداعلة) الحقد المكتبر والقوم يعمسون عيب أرجل وحيانة

(الدُّغُلُ) بنتجين النُّعر الكثير المنتف ودحل في الامر ماسي . وموضه بجاب ويو الاعترال ج ادعل

(المد على) بالمنح بطون الاودية الكليرة

(دغم ـ ترعا) الحر والبود القوم عثيرم والعيث المكان كدلك واهم فلان كره الى باسن

(أدغر) الموم الحروالبرد غنيه والشيء في الشيء أدخلة كانحام في فيم الفرس والحرف في الحرف عند الصرفيين درحة (الإدعم) مصدر ،عند الصرفيون ادراج اول المثلين _ يك في الدني سخركا و بقابلة العك

ا (دعمر) عليه الخبرخلطة (الذعيرة) بالعنج الشراسة واللوم (درفي - دَفام) الرحلُ وجد الحرَّ

يا دفار اي يا منة (دفع ــ دَفعًا) الرجلَّ والامر عُمَّا وعنة الشر صرفة . وليو مالاً اعصافاً اباه و لغول ردُّهُ بالحجة . وناقتهُ حملها على السير · وهذا طريق يدفع الى مكان كدا اي بنهي اليه (دَافِع) عن صاحبهِ السَّوُّ جماءُ منهُوفي د جنو ماطلة فيهــا فلم يقصها · وفلالاً زاجة ومنة فلان سيد قومه غير مدافع (شافع) السيل دفع بعصة بعصا (تَدَادم) الموم في الحرب دوم بعصهم بعضاً والني دفعة كل مهم عن نفيه. وإبسأ لدان تدافصنا (إلى الفع) وال الفي مداوع دوم والعرس في سيره اسرء · والرحل سيخ الامو مدى وفي الحميث أفض والمقع بیشد ای شرع (المسدفع) الله الاسواء صل منه تعالى ان پدومها عنه (المَّافِعُ) الم الله على والشاة أو أساقة تدفع اللبأ في ضرعها قبيل الساج ومن الادوية ما يموم الددة من الماص الي الطاهرك العدس لشور لحصة (الدَّافع) والمتعج مصدر وعبد اللهم م بدفع يو الخصم عنه حصيد عمد الحاكم (الدفعة) بالعنجالمة من الدفع وتصلق على الحصة تدفع من الدرام

يرة كالنة جدنم

(أدف) فلانًا المسهُ الدون وأتحنهُ. واعطاه كثيرا (تَدُو أَ) الرجل لس الدفاء . ونسخَّن . وبالنوب وكدا بالدر وعليها المخن (﴿ دُو أَ) واستدفأ بالنوب لبسة وتدفأ يه (الدواء) بالكرما يستدفأ يومناثوب ونحوه ج أدفة (الدِفَا) بالكسر والدَقَا بمتحديث أحمونة ونثيض حدة البرد ج أ دف وم ينتنع به من أو بالر الابل ونتاجها . ولقول ما عليه د ف لاله أمر ولا تقل ما عليهِ دع وانعد في دوك مذا الحائط ای فی کیه (سرق) بينع فكسر استدفي ورحل دوره اذا ليس ما يدفقه (ساوان) بالمنح المندفي وهي دوأي من قوم درفا^م ('سَـُ فَيْ الله عَلَى وَتَعُولُ بَيْتُ دَفِّي ٢ و بوم وثوب دفی ۲ و بلدة دمیشة 🏢 (سافتر) بوزن حعفر الصحف المصومة تدون فيها الحسابات ونحو ذلك مراس الاعل اي يراد حلطه ج دفاتر . ومسك الدفائر علم يعرف يه تقييد الاعال المجرية في الدوتر على وجه قانوني واصطلاح خاص والدفتردار حافظ الدفتر وذطر حسب الدحيل وتخرج في بب الحكومة (الدُّنعة) بالضمن المطرما الصب (دفِر _ دَفرًا) اشي عبثت رائحته مهو دفر واً دفر ا (الدَّاء) النابد الدفع وآلة كالمولب (دَ فار) بالمنح بدل للأمة أذا ننفت

الكيرتكون في مؤخر السيبة بديرها الجار فنشق المياه ونحرى لسعيمة بواسطنها (المذفع) بالكسر آلة الدفع والتحريبة السانة منتصبة الي اتخارج صحبة تقذف كرات المحديد ونحوها بقوة المارودج مدافع

(دفُّ دفيعًا) الطائر حرَّك جدحيهِ في طير أنو كالحرم أي ضرب بها جميو وها دفه أ والمغاب دنت من الارض في طيرانها والابل سارت سيرًا ليد ودفت علينا دافة أي قدمت جاعة تسير سيرا · [4]

(دَنَّف) الرحل أسرع و وفلانا اجهز عليه وحرر فنلة

(دف ً) الدائر بعني دفٌّ وفيل حرُّك جاحيهِ ورحلاهُ بالارض وهو يطير ثم يستقل وعلى فلان الامور تنابعت . .

(دَاتًا) الاسبرفتلة واجهز عليه (إسندفُ) الامر نهياً وأمكن تقول حد ما استدف لك والثي في

(المَّانَّةُ) الجيش بدفون نحو العدو ومجماعة من الماس تقبل من بلد الى باد (الدَّكُ) بالمنح المجلب من كل شيء كدفي المعبرودفي الرحل

(الدُّفُّ) بالضم من الات العُرب جلد بند على اطار من خشب يُصرب يه ج

(الدُّفة) بالعنج المجنب من كل شي ومنة دود المصعدوالسرجا بصمه منجاسيها ودفنا الطلل مجمدتيه ودفة السمينة حشبة (دَفَن) الموتى دفنهم شدد لتكثير قائمة في موّخرها تداريها

(الدُّوف) بالمتع القارب بالدف (دفقے دَفَدً) النعيرُ والرحل كات

(دفق مر دفق) الرحل الما صنة شاه والكوزيدُّد ما فيو بَرَةَ وَدَفَقَ اللهُ روح ملان تقول ذلك في الدع عليه (دفق) دمنت كناه الندى اي صناه ا (أَدَفَقَ) الكوزدينة

(تدفَّق) الماه تصبُّ ولاش اسرعت وهو يندفق في الياطل اذا كان يسارع اليه وحلم فلان ذهب (المندقة) ألماة انصب

(ارسندنق) الكوزاسب برة (الدافق) احم الغاعل وفالموا مالا دافق اي مذفوق كي قالوا سر كانم اي مكنوم ويقولون في الطيرة عد انصاب كرز دافق خبر

(الدَّفق) بمتحتين الصاب الامسال في

(الدُفقة) بشرالدَ فعة الواحدة وجاه القوم دفقة واحن

(الدُّنُوق) بنتج فصر من أنخيل الكريم الذي بندفق في مشيو

(الأدفق) النصب الاسان الى تدام (الدفل) والنرفلي بأكسرفيه ببت مرّ سام زهن كالورد الاجر وحلة كالخرنوب (دُمَن سِرِ دُعَدًا) اللي منزه أ المأيت واراهُ في التراب ولير كنه (تَدَفُّن) واندفن استتر وتوارن

الدقيق على وحه الارنس (المُديِّع) دلفم احم الدعل وانشديد من انجوء · وفتر مذفع اي شديد ملصق

(دن ً رِ دَنْهُ) اللهِ السلام علما ا والامر عنير وصغر وغض وحيي (دق ً ـ د ف) الشي ضربة مهشمة مثل الدواء وغيره ِ * والدُّال قرعة ومنة دق الذقوس

(ابرس) بالمحسر بشر أو مهل سفت (دُّقُق) الشيُّ أمم دفة وصيَّرهُ دفيقًا غير غليظ وفي الشيء الصرفيو (أدقٌ) اللهي صبرهُ دفيقً والرجل تنم دفائق الامور

(داق) صاحة الحساب حسة بالدقة (إرندق) الشي فنهشم مطاوع دق وسقط فالدقت علقة اي الكرت

(إسندق) الني صاردقية غيرغليظ والدنيا عدها حتبرة صعبرة

(المُقاق) بالمرفقات كل شي ديق . والدقيق ومن العبدان كسارها (الد ق) بالكسر الذفيق · وكل شي · دق وصغر . ودق الشحر صعاره أ ومنه

ابصًا دن الخم وحَى الدِّن عله تأخذ حرارتها المصاف عند المساء ونخف في الصباح البكر واعراصها لمعان العينين وحمرة الوجنتين

(الدفاق) بالمنح الكثير الدق

(الدقَّانَةُ) موِّنتُ الدفاق ومنهُ السَّاعةِ الدقاقة التي يعرف الوقت من دقها جرساً فيها مع دلالة عقاربها عابد وما بدق به

مطوعدين تَدافَى) الموم تكالموا ومنه كعابث لوتكاشيتم ما تدافيتم

(إِدُّ فَن) النبيُّ ستره ووراهُ . والعمد أخنفي عن مواليو اليوم واليومين

(اللهِ قَانَ) بِالْكُسُرِمِنَ الرِّكَةِ ! في أَسْرَقُ يه، ج د عي

(" أَوْنَ) بِشَجِ فَشِمَ الْعَمْدُ بَرُوغُ مِنَ ا

ال بح ويو القراب حتى ادُّ من

(الله بار) المدفون والمرأ الدفين مستورة ودالا دمين بفهر بعد الحدا وينشو مله شر : ورحل دفير المرواة لا مرواة له (الدَّفية) الليُّ تدفيةُ ومن اليسام المنبورة . ووحدة المعاش للكنوز

(المدقى) بالمنح موضع الدفن

(الدَّمون) المستور والنعبي في التراب · ومنهُ لمدفونة الطعام من اللحم يدفن في الارز

(دندق) الرجل الياب اكثر فرعة (الدُّفدفة) مصدر وحكبة اصوات الدق

(الدفرار) ولكسر الندن والدامية ٠ والهم وفلان يغتري الدفارير اي الاكاذيب والعش

(ديعت دَفَّعًا) الرجل لصق بالتراب ذلاً وننرا

(أدفع) الرجل افنثر ولصق بالتراب

(الدَّنما) الارض لا نبات بها والتراب

كارزونحوه

(الدرقة) المتخسو حازف العنظاودقة أساريتها الدلويلة تكون المعاي خاواها وافتقارها لى اعتدرات اللها المراس الشراء المعينة (المتأكمة الله) و. "

> (الدُّنَّةُ) عالمهالموالمل من الابزار والنتج ودقة من عبالية أسوب بجونو المان (المُّنْيَقُ) الطلحين و-الاف العليظ · والرقيق -الام المجين فيقول سيل دنهيق وعص دقيق مومر دفيق اي متبر ا

معدره ا ف الخبيل ومجت دفيق أي عمض ورحن دفيق قبيل محبر بجيل واحق شد الاحدام اطول أحرام المدة المصية و فع بير الاثني عشرب

وارامي العبيط

(الدَّفَيْفَة) موَّنث الدَّفِيق وسدس عشر عشر الساعة من الوقت وسدس عشر الدرجة من فياس الدَّئرة والله تثول مالله دفيقة ولاحليلة أي ليس لهُ شاة ولا الدقة جدة التي وفي الدميعيات اصعر جزا من الددة يتجزأ عميها

(اندانین) مصدر و نعام الدفروشات السالة بدلیل دق طریقهٔ لدطریه (اندق) بالکسراسرآلهٔ بدیدق به (المدقه) بالکسر ما یدق به (المدقه) بالکسر ما یدق به (المدقه) اسم المعمول وس الاصعمه الم

(المدفقة) الم المعمول وس الاصعبة لم بقطّع فطعاً فتغاراً ويشوى وهو المعروف عند الاتراك بالكفة

(المستداق) اسم المعمول ومنكل شيء ما دق منــــ كمستدق الساعد لمقدمه ما بلي الرُســغ

(اللهُ قل) بنتحتين سهر اسبية الميت ساريتها الدلويلة تكون في وستها وتشد البها أمراس الشراء

(المَّ كُدَّاكُ) أَمَّنَ الرَّمِلِ مِنْ النَّبِدِ مِنْهُ النَّارِضُ وَلَمْ يَرِيْتُمْ كُلِيرًا

(دنيًا مَ دُكَ) الحافظ كسره وهدمة حتى سواراً لارض والارض سوى معوده وشوعه والرام كسةوسواه ومنة دنيًا انداب على السديد ودك الدارود النام دوم وصويه.

(رسك ً) نحائط نهدم · والمكان صار مستويًا · والرمل تلك

(اندَك) ما استوی من الارس جو كاك ومكان دك اي مسور ومكان پشيه الل

(الركام) الوابية من العلين ليست

(الله کُر) يد الله بسفنج اعلاه للثعود عليه . و که بوت

(الدَّكَّةُ) المرة من الدك وما استوى من الارض وبد مرتبع فليلاً مجلس عنبو و بوقف عابيه للخطابة

('سَدَكُ) بِالْكُورَاسُمُ الْأَلَّةُ وَمِنَ الْرَجِّ لَ الْقُوْبِ الشّدِيدِ الوَّطِ الْارْضِ وَ فِي الطبيعياتِ مَا بَكُونِ فِي الاستَّفَانَةُ الْجُوفِامُ يُصغط يهِ المَامُ أَوْ الْجُارِ

(دكل _ د كلا) الطين جمة بيد. ليطين يو

(الرَّكَلة) المخنين المحمأُ ، والطين الوقيق

دلس (ند ذ وهو اسم من الادلاج الد وهواسم من الادكاج 2 7 (المدَّنج بأبدلحة) المكن بُدلج فيو بين راس المثر و محوض (المذنجة) بالكسرالعلبة الكبيرة بنقل فيها 23 اللين إلى الجوان 'ذا حلب الابل 4 (دلَح الله ما الرحل عملو مر يه غير مسط الخدو القبو (تداخ) الرحلان الحمل بيمها طرحه على عود واحتمارهُ آخذين بصرفيهِ (الداخ والداوح) من الحجاب الكبرة الما و تغول انعزالا (دَلَدُتُلُ) اللي اللي الموطَّ حرَّكَهُ والرحل راسة وعصاءهُ حرَّكُ في المثني (تَدَلَّمُ) النَّيْ عِدَّلُ وَتُحَرَّكُ مَنْدُلِياً (الدُّلدُل) بعيم الأول والتألث عضم ودن د ۽ القدور وهو من الحيول ات القارصة مغشى إندا صعر جنك بدوك كالمهام يرمى بهاعد الندوي ولألدل بغلة شهياه كاستاليي واسا 1 المسلمين قبل اهداه له المانوفس (دلس) دلّس ارحل كنم عيب الشيء عرب الاخرومة التدليس في السلع. الدنا والتعدث لم يدكر في حديثهِ من سمعة منة البعو بل يذكر الاعلى موهم الله سمعة منة (دَالي) صحة خادعة وهو لا بدالس دكغ ولا بوالس أي لا مخون ولا بوارب وفلان الخدر بدالمك أي مجدعك ومخنى عليك اشيء سعد

فك له يا تبك روفي الصلام

عمله

 $(r \cdot \cdot \cdot)$ (دَكُن بُ دَكَ) المناعَ عصد بعصة على (الدُّلَّج) بمنعتين السيرمن أول الليل يمض (دكرت دكة) اللي فكان لوية صاربًا (الدُّنجة) بالضم المبير من آخر الليل ألى السواد (الدُكة) بالصرلون بضرب الى السواد واسم من دكل المناع (الادكر) المثل لونة الى السواد . وی دکن جد کن (الدالب) بالصم شعر عطيم عريض الورق بجمل عداكيل مندلية فبه الازهار اصفيرة متجبعة الى صعارير مستدبرة اواحن دالة (الدُولات) بالصم المغمون التي تدبرها الدابة ليُستقى بها الماء يعوص حانب مها في الم وفيها اشباه العلب انتطن و كنة مستديرة من خشب أو معدن ندور على محور ومه مبكون صعيد واحن كتعاله ودولات أنسته ومنها م يتركب من عوارض تنارع من نعُرِء الذي في الوسط الى اطر تعبط بها ويصها وفي الصبعات يعسد الدولاب من الالات البسيمة أي يرد

عمر الى مدا اعفل (سَدَليه) بالهنج الارض الكثيرة الدلب (دایمی دُلوحاً) الرحل أحد الفرب من النار ود ، بها الى المحوض ليعرغ، فيو (أدليم) القوم سروا من أول المبل (إراَّلج) القوم سروا من أحر الليل أو ' سر و الليل كلة

("د مد) امر"؛ عل وأنهم بعيد دول العرض الريبو عن موضعه -والمشي بالحمل النقبل والكبير الدي اختصعنه السي

(دنين) الدُّليين بصر الأول وكسر الالك دابة بحرية بصرت بها النس في

(دلق ـ دُنْقًا) السيف من عملا خرجة ودلق هو دلوفًا حوج سريعًا من غير استلال والبعير شفشفة احرجها وعليهم العارة شبوها وياية ففة فغياً

(أدلق) السبف بمعنى دلقة والمرد الحشرات احرحها

(ندأق) انسيل عييم الدفع وهمه (إسالق) السيف انسلَّ من بعسو٠ والميل أسفع والخيل حرحمد فسرشت وطعية فاستلف افتأب يصبو ايحرجت امعوره . وإلى الصعق أذا فنج لا يثبت مفتوحا

(ارسندلق) سبعة استحرحة والمصر يسدني الحشرات اي بحرجه من أماكمه (الدَّالَقِ) الم الفاعل وسيف دالق سهل الخروج من غمل . ولقب عارة بن زياد العسى أكثن عراتو

(الدَّالق) بفتحتين دويَّبة وحشية نحو الهرغ طويلة الطهر يعملمها الفرو (الدَّأُووْمِ) بنتج فضم من أنه رأت الندية . ومن الخيل السرعة جرد أي

(ندلُس) الرحلُ العمام أحده فيازً (ندلُم) اليو تشي ود. قليلاً وتكتر

الداس) بفتحتون "لدازم لقول حرج في الدلس والعلس والنبت يورق آخر الصيف ج أدلاس

ا دلَق م دُلاقةً) الدرع صارت دلاماً أي لينة براً أن

ا دَأُص) الدرء ليم ومدم والسيل المحجر ملسة

(إندلص) اشيء من بدي أينس وسقط

(النولاص) بالكسرمن الدروء المساء أ الليمة العرافة تقول د رء دلاص ودروء درلاص

(الدُّلُّاص) بالمنح من الحجارة الشديد الموسة . وراقة دلاً ص كدلك

دَاَّعِ بُ دُلُوعًا ﴾ أسالة خرج من فيو ودلعة هو دالماً اخرجه دلم) لمانة اخرحة

إلدلع) لمائة حرج ويطنه عطيم واسترخى والديف من غمه انسل لذَّالِع) أسم العاعل · وأحمق دالع وهو من لايرال دالع المسان وذلك عابة في الحبق

الدُلاَع) بالمر ضرب من صدف البحر

نَلْفُ مِنْ وَقُرْبِ المخطو والكنبية الى الكنبية في المحرب سعت رويدًا · والرحل تقدم والحمل حبله الغله

(الدُّنَّةُ) مؤنث الدَّالُ جَ دُولُ *. وحون الأربه في الخط والاشارة و الأبلا والمصد وما تدل يؤعلى صديقك يفان الا عالية دانة اي حراة سيد ميز و ('زَلال) بالمع في المرأة جرأتها في تكثير ونعمه وفيل حس المحديث وحد و الرح (المردة) والمتح مصار من دالة على الشيء وفي المصالح هي كون الشيء بح نه پارم من اعلم به انه لم سای محو والدل الكل لفعد وسلاة العنينة ورك عير المط فعير للدية ا وكل مر. تنفس لى علية وطبعية ووصعية (ند کال ؛ لمه الدي حرفه ان بييم السلم في عهور من أسمل من يزيد (الروالة) وكرحرة لدوال الوجرتة نعلى عليه والأحر على عمل المرين (ما بن) مرشه وه دي وعسه الماحير أري برشد أسعوا ومومل الى مارد و مان في او مرات رو ده پر مجعل فوق کاریه بیدن علی فون. (المسلال) علم المريس و ومة المين معالم من على أو الحماء أو عيرها (دلم - در) منية شندسوده أ (إِدَالَامُ) أَرِحَلُ وَيُحِيرُ شَنْدُ سُوادِهِ و مين ادفر التكم) بسعاد فاليودوم

دال (دلك ـ أ دُلُهُ كَنَّ) الشمس راكب عن كداس وعرست وشي د ؟ بره: مرسة وعركة بنول ديكمة الديل حتى أيهرك قام يرعل حيها والتوب ماصة لبعسه . وا هر در" حاكة وعلمة . والمرأة وحهم بالسيد صنة (دالك) "رد عرية مصة (ناك) بالعبد نحنق ودك حسده أ سد الاعتسال (المتأوك) بعد اهم من أو الحق الدي بندات و (الم وك) المعنول ومن أناس ما عدد الإسدر ومن عبي (دن ـ دَلا وذلاد) سر: على زوجه فهرت جراءة عبيوسے تعل كم نحية وأس م حرف ود داك عَنِيْ مَا جَرُّ أَنْكَ (دَلُّ سَاْ دُرُلا ؟) وَارْزُ عَلَىٰ الْذِي ْسَمَّ دُورُ و رشده اید ا دل عرا حرا وواني نعينه و ورط عليه وهنه المان أدل و من ا وي افر ير في تحرب ١٠ ه ميل موني این) این می روید میرند (سامر) انوس علی ایامو که وجد ويه ما رشاخ ارساد وداناً على على ا からんいい ニュ (الدن) المرادعل وعد ألاهد علامة

يمندل ۾ علي امر جادر کدلالة حرارة

اللس على الحمي

وشي لا دلام

(دلامة) به عبر أبو دلامة حيل معال على المحجون وكية رحل كه، أسود به في أبام بني العباس وكرر صاحب بهادر وملح و بغلة ألي دلامة مثل في كثرة العبوب

(السّه) مؤلث الادلم · ولينه ثلاثبن من الشهر المجري

(الكبير) دانتج لغسالسي دلم · وجيل من اهجم كانوا في الاصل صفاً من الإكراد · والداهية

(أَذُولُمُ) المثدلد السواد نقول رحل أدلم وحج رادلم : ولحبة السوداء

(دیات ده تا) نخبر ودهد مواد، عنهٔ اوها

(دنَّهُ) الحد والآادهد عقبة ودعشة

(تدأيه) الرحل نحير ودعد مود، ا

(الده) المتحليق لأهاب العلل مل العباق والعمالو الهُم

(الدُّمُ) المراملعول ساهد العقر من الذوي

(دفر) إدفر البيل شند صامة وجو ال

(دلاً بـ د نوًا) الدوحدب واحرجه من البئر ملاًى : وم دلواستقى و هلان البك استشفع يه البك

(دئى) الديوارسها في النثر · وكدلك المنج * في المهواة فندلى · وفلاناً بعرور غرَّه وإطبعة

(أُدلى) الدَّوفي الثير أرسنية والفرسُ

ومحوه احرج جرد المهيبول وفي ولان قال على عيد فولاً قبعة ، وبحجته احضرها على صحفر و ثنها ، و بد عمل دفعة و و از ن بكرلي الى اسب سكر اي بنصل يه في السلالة و دل دلوك في السلالة و دل دلوك في السلالة عمرت للحث على الاكتبار

(دالی) فلانًا رفق یه ودارهٔ (شانی) انشی السترسل و نعتق وفلان علید من ارض کدا زیا

(الدبية) مؤلف الدالي و أو بعنق فذا اردد أكل و شعور بدبره اللور والارض نستى با معول المحدور بدبره اللور والدول المود دف بنكر في المحدول المحدول المحدول المحدول المحدول الرحابين ومعرض تسعم به عروق الرحابين فيعط كالحال

(الدُّلُو) بالمنح وعالا مسدر من خنس و حد مر بستني يه من اشر والدا بشاميه اكتر - أدل و د دلا و قر دوء في الدلام أي شمسا في تحصيل كي ندسا عيرك و مر و الرجائح دي عشر من دائرة أوره - نامغ أيو النمس في نخو العشرين من كون ألا يوعلام له حداق

(دویت تا دمتنا) کار وعارہ سہل ولاں

(دمت نے دمانہ) الرحل مہل حلفہ تعول ما دمث وارئ

(دمنت) فدحه الكانسانة به ومصعم ليَّنَهُ واشيء مرسة عنى بدين ومنة المثل دمث تجنبك قبل المبيل مصطيعة

(الدأة) مؤنت المال جا دول ا وأول الزريعي أنخط والشرة والمنا واكس ودندل يوعلى صديقتية ل الا يبيد دانه اي حراة سيد مير و (ارتال) بالمع في المراة جراً على في تكثر وتعبج أوفيل حس الحديث وحدين مرح (المردة) و على مصدر من دالة على النبيء وفي الماهداج هي كون النبيء بعد ية بدرم من العلم مه العام على والدال الكر المعدد فالدلالة الهمايمة وركل غير المط فعير نعدية ، وكل من نانير الى عقبية وطبيعية ووسعية (ايركال) ، بنجه الذي حرفية ال يبيع 'سنع في حرور من '. س بن يز يد (المردة) ؛ كرجرة ملأل واحرته عبي عمل المرابي على عمل المرابي (مان) نبرشه ود دي وعدم بالمجر أري يرثد المنان وموديل ال دوروري في اوريدو وعير بجعل فوق الكيبة يدن على فوي. ('السلال) صد الديمل ومن الدين مداغًا من عن أو حماع أو عيرها (د في _ د ك) نني شد سوده أ (إدنام) ارجل و تحير شد سواده ونس ادام

(التكرم) بالمعالمواد بقل يودوم

د کل (دلك _ دُوك) اعبس زند على كد اين وعريث و شي د ك بين مرسة وعركة غول ديكت الممان حتى العرك في عن سبير و يتوسيمانية ليعسم وا در وي حدكة وعلمه . ولمرأة وحهم بالميساطينه (دالك) ار-ل غريه ماصة (زيك) يالدي نحنق ودلك جسده عبد الأعسال (المتأوك) بعمد فقير سن أو لمني ا الدي يسالك يو (الماليك) المعنون الروس الأس ما عاد اراسا رومرن عليه (دن ـ و د و د د د ا زوجها اظهرت جراء: عبير سني تعب كه خيه وسي درد و. دأك عي ما جراً ك (دل ًا ما دار كا على المي المسادة) ورشدهٔ ای ا أدل على والمدر ووان تعليه و مرط عليه ومنه السن أدن و من " ويني أفراه في نجرت ، الأمس عوق (نہ أن) المرأ: على روحها جارات (سان) ترجل عی نامو که وجد ويد بر رشين الرسيد و والما على الشيء د ب دلاله عبه ('سر) اسم 'برعن وعبد أداصه عاامة

بمندل م على المرحدر كدانة حرزة

المس على الحسو

وشي لا دلام

(دلامة) يد عبر أبو دلامة جبل معل على المحون وكية رحل كهة. اسود ٥٠٠ في أيام بني العباس وكان صحب بوادر وسلح وبغنة الي دلامة مثل في كثرة العيوب

(الدَّهُ) مؤلف الادلم · ولينه ثلاثين من الشهر القموي

(الرَّالم) داننج لنس لسي دلم . وحيل مر اهم كريوا في الأصل صنة من الذكرد واسامية

(الأدلم) المديد السواد لقول رحل ادلم وجرادل ولحية السوداء

(دنم دفاً) نحير ودهم وود،عنا

(دنه) الحد فارة أدهب عقلة ودعشة

(ندأه) الرحل تحبرودهم دوده

(الدمة) الفلحتين لأعاب العلل من هوی و انعم او افع

(سُرَّةً) الم المعول ساهد العقر من الخوى

(دفر) إردفر البيل الثند صارمه و بن

(دلاً _ دو) الموحمة وحرجه من البئىر ملاًى . و با مالو أسنقي و عارل اليك استنعم يو اليك

(دأي) الدوارسل في النثر. وكدك الشيء في المهواة فندلى. وفلانًا بعرور غرة واطبعة

(أدلى) الدُّوفي الشرُّ رسم. وأعرسُ

ومحوه اخرج سرد الماليول وقي وزن فال ديو فولاً فبيحًا · وبجعنهِ احدره على صحه و ثنها . و به مال دفعهٔ وفازت بدلي الي است بدكر اي بنصل يه في السلالة وأدل دلوك في الدلاء بصوب للحث على الأكساب

(دانی) ملازرونی به وداران (شالى) النفى السنرسل ونعلق وقالان عليد من ارض كد : ا

(الدبية) مؤلت الدايي وسر عنق وذا ارضا اكن و للعموز سبره النور وألارض تستى د عميون ، - دول . ولدواني عبد الدود دف يكوي العم أومرض تنعج يهعروق الرجابين مسط کافان

(الدُّلو) و المنح وعالم مدر و من عشب او حديد بسائي يه من الشرواء أبيث فيها اكتر- دل ودواه ، و قر دود في الرلام أي تدسد لى خصل كر رسد عيرك وروارج الحادي عشرمن دائي ' روح تنغ ' پي 'خمس في خو العارين من كرون الفروعا المه حدين

(دویت کے دمئی) کی وجیرہ سیل

(دمت الديم) الرحل سيل حقة تعول ما دمث وازياً

(دمث) صحوالکرسته نوردجع ليُّمهُ وَاخِي مُ مُرْسَةً حَتَى بِينِ وَمَنْهُ أَمْثُلُ دمث مجسك قبل الميل مصطعة

51

(11,

(1)

-

(الد

بغ

.3

(11)

1)

دمل

وثدي انجارية فلك ونهد (المدملك) اسم المعمول للاملس المستدير يقال نصل مدملك وحمر وسهم كدلك (دم = دَمَامة) الرجل صاردسا اي حقيرًا فيج المنطر والبيت طلاه ُ بِالنورة ابي حجر الكلس وجصصة والمنينة قيرها والارض سواه باسمة ويذل دم وجهة حساكة طلی بدلك (دمم) العين على فذهرها لدمام (أدم) الرحل أنى فعلاً فيما (الدمام) بالكسر الفلان وكل دواء بلفانخ على ظاهر العين والمحاب لاما (الدمم) التبح الخنفة جدمام وفدر دمير مصلية بالمفعال أو الدم بعد جارها (المدمَّةُ) بالكبرخشة ذات السرن تسوى بها الارض (دمن _ د من) النمر فسد ونعس فيل ادراکه حتی بسود . وعلی فلان صعب (دمن ـ أدميًا) الرحل الارض زبل ؛ سرنين واصعها كدملها (دَمَنَ) المشية مكان معرث فيهو بالت ولشاه الما سقضت فيو أبعاره ، وبرسا وازن لزمة (أدمى) المني ولم ينفك عنه ومنه ادمن الخمر ادام شرب (شمر) الكان مقطت فيو أبعر أماشية (الدُّمار) بالقبح السوفين وفسماد

(دمن) النبيء أدخلة والمحين دسّ ميه الدقيق لثلا بلنزق بالكف (لد منس) بكسر فننج الحرير الابيض (دمك يُ دُمكا) الرجل الني عين . والرشاء فنلة (الدَّمُوك) بننج فضم السويع بنال رحى (دمَّ ـ دُمًّا) الني بالصغ طلاه ُ ينه . دموك وبكرة دموك (د ميك) الثلج . واقمن عن دبرا دسکا ای ناما (المدماك) بالكرالصف من المعجارة او اللين في الحائط (المدَّمك) بـ الكـر المدينة وفي ما يوسع (دمَّ سأد ملاً) الارض سرفنها واصليها و بين القوم اصلح (ندم) الارض صلعت بالدمال (ندمل) الموم تصالحول (اسمل) الحرحة ثلويري (سأمال) بالمنح السرفين وما وطئنة الدواب من النعر والنراب (الممر) يصم الاول وفتح الدي مشددا انخراج جدكمل (دمنة) الشيء سوَّاهُ واحس صنعشمة كي شدملج السوار (سأملح) والدملوح بصم الاول و له لث وبهد حلى بلس في المعمر و محجر (اسملح) المُدرج الأملس (دَمنك) الشيء ملسة ودوره

(ندمك) النوا المان واستدار ا

(والصنع جدي

الْدَى) اسم المفعول · وأشوب الاجمر · ومن الخيل الشديد الشقرة · ومن السهام ما كان عليو حمرة الدم بتعاوره الرماة

يبنهم (دنُو مُ دُ نَا الله الرحل سنل في فعليه وخنث

(دناً) فلاناً جعلة دنية

(أدنا) الرحل ركب امرًا دنيثًا

(تدن) الرحل صاحمة حملة على الدنا؟ يقال نامس فلان شدنو ،"

(الدنيء) بنتج فكر المعتبر الدون الدي بنبع خساس لامور واصاغرها ج ادساء

(الدُّنيئة) موَّث الدني · والنقيصة ج دنایا

(الدنح) وزان فلس عبد للماري وهو البوم انسادس من كانون الدني وقط مصر يحمونه المعالس

(دسمن) المحل والدباب صوّت وطن والرحل نعم ولم ينهم منة كارم

(الدُّندية) صوت الديب ولكمان الذي لا يفهم ومثلها الدندان

(دير) د نروحه الرحل الالا والدينار ضربه ود تراوص على تعهول كنوت د با نيره

(الدَّينار) بالكبو فقلة من النَّف كن العرب بنعاملون بها فديمًا بالوزن حتى فأم الحجاج فصر بها في خلافة عبد أسك بن مروان سنة ٢٦ للهجرة وهو

الثمروعينة فيل ادراكه (الدَّمَّان) بالنتج الذي بسوفن الارض اي يديلها وبزيلها

(الدِّمر) بالكر السرقين المثلبُّد والعر (الدمنة) بالكسر ما اختلط من البعر والطبن فنلبد كالدمن و لأر الدارج

دِمْنَ ﴿ وَخَفُرَاهُ الدِّمِنُ وَخَضْرَةِ الدَّمْنِ مثل بُصرب أني حسن الطاهر وفيح

(ديي - د تي) الجرح خرج منه دم وكذلك دميت بده أ والثي م جمد بالدم (ديُّ) فلاناً صرية حتى خرج منة الدم ·

ولملان سهل سيلاً وطرقة

(أدى) الجرحَ أسال منه اللم والرحل يعنى دماء

(إسندى) الرحل طأ هأ راسة بقطر من انعو الدم

(الدامي) الذي بديل دمة وفالان دامي الشغة أي مقبر

(الدامية) من الشعاج التي نشق الجلد عتى يطهر منها الدم ولم يسل بعد"

(الدُّمُ) بالمنح هو السائل الاحمر الدي يجري في عروق الحيوان ج د ما ا ودم الاخوين العسم . ودم العمريت سبجاحمر من المتطن ويدل دم فلان في ئوبهدا اذا كان فانية وفلان ذو دم اي مطالب يه

(الدُّ مِي) ذوالدم اي المثلوث يه (الدُّمية) بالصم الصورة المقتلة المزينة

أو الصورة من العاج تضرب مثلاً في كحسن

و بيو النسر دامه (مـ نو) حم العاعل او يفتح الموت وبيض مسديرة وثوب مدارد كل وكسره صرب من عيارات الاثبياء غينة اسوي سدس الدرم (دَنفس) الرحل سأساً رساء ذلاً وخصوعا وسريكسر العيان (دن ـ ديدً) المدب موت وسن (دين الدوب طل" والرس عم ولم pyS in may (المان) بالتج الرافود العسم باعسمي لا بنعد الأن يُعبر الم - دران (الديَّةُ) فيسوز محدد: الاصراف كان بسم المقدة والأكبر (مید) صوت الدیا کالمین (در يا درو) الرحل في المني ومنة (دي) الشي فرابة (ادبى) 'شيءُ قرَّبة · و'رحل مش عيث حية (دانی) بین الامرین فرت بینهما وجم وولان الامر" فرية (شدنی) در فیاز کساز (ند ی) النوم در بعصم من بعص (ارسدنی) اللی ودن دیسا: وطلب 343 (اا في الغربب جدرة (ايدي) إلى مس العام : و المض الاحرة سميت كداك لديوه حداق (د ق) الرحل داني المصرفي معملائو (المُنبَويُ) السود الى الديد

يسوي؟ احة صنة داروجمة دارير وسة تو ومسة لا تدينوا فيديق عبيكم. (السير) كيراساير وديدر مدر مصروب وفرس مدير فيو بكت سود وبو نشق مستديركا لديدر (درنس ما دانسا ودارسه) الوباه السخ وعرصة لندخ بمكروه وفيعه (دُنُس) ثولة وسُمَّة و وعرصة وحنة فعل به ما يشينه (ندنی) الموب نسخ و مرص نسخ (الراس) الخنين لوسيه ع درس ا ويقال فلان ينصون من الأدمين (الدريس) إلغ وكسر مسع ويشفع بالفيح ويفال رحل دنس المحيد (دریف کے دانیا) انٹریس ٹنل ریشرف فرت و دیت شمس الی انعروب (أديب) المربض كديم ومرض والآ الله بنعدي ولا بنعدي (الدكيب) المختبن مصدر والرص الملارم ورجي ديد من قوم ديد يستوني فيم الجميع (الدَّ بعد) بعنج فكسر من لازمة مرصة الدي انفنه المرض واشرف على هازك (ديق أدُوفًا) الرحل سب لدفاق (دنتے کہ تی) "رحل مات مل امرد

دهك

(الدَّيُّ) اغريب · وإما الدِّي مُعني ـ الدون فهو مهموز (الأدنى) اسم التنصيل · وله فرالادنى

الدام الطبيعي و محمد الأدبي أفرب الأعداد وأذرتون قرب العشيرة بسك (أده) المعاسري في الأهس (دَمَنَ) ارجل كُر اللهِ أيد بق في J551

(دُهُدُةً) المحمد لعمل ، والمعملة في المدر دارت عد العبيار أأثراه تعومن وتول أحرى

(دُعَدَ) الْمُعِرِّ دِجُودُهُ * وَالْمُو ا ظ بعد لم على بعد ا

mani sel ("out")

(دهرت دُورً) المدم مر بال مهد مرودة ومدور من

(الذاهر) الم الماعل معدى عميردعو د هر اې شا بد اونغال لا توو دهر ١١ نعر در اي ايد

indy in a in , - : (, a .) ية ل نسب مي د د را

(المريز) المانيم في در يندي لا مر يه بالكن ديد و دور ا هر و أي في الرسة لما يمة

الأكول بالله الأند المدود الم يصنع of or in . I were grace & الله عهر وينع يعمى مصر وما دعري بك الي ما هي و بنبي ح أدعر ودمور وادعر

(الماهريُّ) بالنه المدي يقول بقدم الدهر ولا يومل يا معث

(المُعريُّ) والمرامس الذي أنى عليه المدهو وطأل عهاي

ا دھی نے دعمت) الدیل کور بین The Colin Colin

(المه ، دهم) بانته فيهدالارض الما بهذه بالمغلل فيم الماني

slameist some in mais (mari') کنوں الرم ل

(دهش مـــ دُهُمُدُ) نحير ودُعل خوفاً أو عبر و فال د في على عزمل ايصا (داهد) المدسة و كا مدمة مدهوشا (دي ي رين) در در دريه دريا. godl us a

(ده نا کسم نم نا ددند اک س کل مدرد

(الده في) و أكار من ألم فعمل الممالكة وكم ده الده من ده وه العمل كلير 6. 30 min young (352) مة أحدم وهو ور من العد ب

has intracte (is.)

Clas " ale " out (iss

(الدعة) د دور في المعرورات أداسم وركم والتي شهر والموسية على الموال مع حل جرد المورد فين

· in a (i is i') (دُمَاكُ مِنْ دُهِمْ) (اللهُ كُونِ وَفَعَمْ) ونديد والمراجع

الرعم والمعرب مراجع فالدار

معرب ج ده ليز

(دهم ت دَهي) فلامًا الناس كثرول المستوى المتن وس الاوتار اللين والخيل انغوم غشينهم

(دهم) الناراندر سؤديها

(ادمة) الرحل صحة سامه المؤلفيل

يه ما ادفية

(إدم) العرس صرادم

(اردمام) الزرع عاده لسواد رب

(الدُّم) العدد الكثير بر دهوم : ومن اراد اهل المدينة بدع اي بدائلة نداجتهم

(الدَّماة) مونث الأدع والقدر . والخالصة المحمن من الصرات وصيقة ده اي حصرا عصرب الي المواد نعمة وريا وداهية دهي اب سوداه شدين ودخلت في ده الدس أي في جاعتهم (الدُّممة) بالمم السواد في الخيل والابل

(الأدم) الاسود من الحيل والابل . وفرس اسود بهيم اذا كان أسود الالهية إ فيهِ والعرب لنول ملوك أخيل دُهم. وانقيد لسوادم جراداهم

(المُدعامة) من الجدن الدها أي الخصراء

تصرب إلى السواد حصرة وربا

(دَ مَيج) اليميرمني محالفاً . أو فارب خطوه واسرع

(الدُمامج) بضم الاول وكسرائم البعير ذو السنامين

(دُّ قَمَىٰ) الضَّمَ مُنِينُهُ ورَفْنُهُ • والوثر

(الدُمامق) النراب اللبن

('بُدُهْق) من القداح النقي من العيوب عليه وغشوه والامر العظيم وحاله . (دَمَّن ـــ دَمْنًا) رأسه بالدهن وحمره بلة وصوة - والداب ولمعان طلاه وللطر الارض بنها إلا بسيرًا - وورانًا يالعصا ضرابة بها برفق (دمن) الني طاره شدد المائعة (أدهن) الرحل صاحة لابلة وصابعة (دَاهُنَ) صاحة عنه وصاعة واطرالة

خلاف ما احمر (ألدهن) بالدهن وبحوه الصبي (تداهل) الغوم دهن لعصم بعطاً (إدَّ من) الرحل أطَّى بسمن (الله عن) بلڪسر الاديم الاحمر ا ودردي الزبت وم سعن بوالحائط ونحوه من الاصباغ ج أدهبة

(الدهون) بنتج عصر دوالا مجصر لاجل الدهن او الداك وينصب كافورا او شمعا أو صابونا

(الدُّهن) بالصر الزيت وعوه مما يدُّهن يه و ودهن اسمسم وعيره ُ ربنهُ ج أدمن

(الدهن) بالكسرمن الحيان الابيض كمعمد ألية الصأن والمحصة منه دهنة (الرُّمة) بالصر الطائعة من الدهن ويقال هوطيب الدهنة أي طيب الرائحة (الدّهين) من اليمي المدهونة (المداهمة) الساراة والملابعة والمصانعة .

والمواراة (اليُّدُمن) بالكسرعلي القياس أنَّة السعن

وقارورته ومستنقع الماء

(ديمي تدعام) الرجل فعل فعل الدهام مهو داه ودو

(دهی تَدَهباً) الامرُ فلادَ اصابهٔ ومزل به ومزل به ومود ده ك اي ما أصابك ومن الامر حنلهٔ

(دفی) فالآسیهٔ لی اندها

(ادهی) علاقً وحده داهیًا ي عقلاً

(ندقى) الرحل فعل فيعل الدهاة مثل دعي (الناهي) العاقل النصير بالامورج دهاة

والاسد

(اسهية) البصير بالامور والما فيسيه المسالعة نقول رجل داهية و مراة داهية والنازلة والامر اسكر العصيم جادواه ا ودواهي الدهر نوبة وشدائن وداهية دهيا شديدة جداً

(الدّه م) بالمنح الإراب وجودة الرأي (الدّهي والديمي) ذو الدها والعاقل من قوم "دهيام

(دَهَارَ) الرجل النبيُّ جمعة وقدية في مهواة -والحائط دفعة فسقط

(تَدهور) الرحل مغط من اعلى الى اسعل والليل أدير وذهب أكثره

(داء ت ديواء) الرحل موض فهو داء أصلة داو لا

(الداه) آلمرض والعلة ودام الدئب الجوع ودام الأسد المجذام جرأ دوام (داحث دتوحة) مطلة عطم واسترسل لى اسعل والشموع عطلت

(دوَّح) يطنهُ انتفخ وعظم مثل داح ٠

ومالة فراقة

(إنداح) بدلنة النعج واسترسل والشي* البسط منسعة

(الدّاح) نفش بلوّح بو للصبان بعدون بو : ومنه بذل الديد داخه : وفلان يلس الداح اي الموشى وسفش : وسوار ذو نوك مدواة : وحصوط على المور وعيره

(المواح) براغ الشجر العصيرة أدوح والواحلة دوحة والموحة المصلة العصيمة جردوئة وكالم حمد دائخةوان لم ينكم بو (داختُ دوحًا) الرجل ذلَّ وحصعًا

والملادة فهرها واستونى على الهلها (دوَّح) الرحل اذلَّهُ أوالملاد فهرها الرحل اذلَّهُ أوالوجهُ راسهُ أداره وانحرُّ فلامًا اضعمهُ أوانوجهُ راسهُ أداره (دادت دُودًا) العجام صارفيو الدود (دوَّد) العجام مثل داد والدي لعب الدوداة وفي إذارجوجة

(المثّود) دوبّات صَميرة مستطيعة وهو المثّود) المواء كثيرة كدود الغز ودود الله كهة ودود المخل والاسريم والحمّم جديدان (الدُوّد) صغار الدود الو الخصف مخرج من الانسان

(السواداة) بالعنه الرجوحة جدوادي (دَارِسُ دَوَرَانَا إِلَّهُ مُحَرِّكُ عَلَى نَسِهِ كُمْرَكُهُ السَكُرَةُ والدورَبِ وحول الشيئ و به طاف وعد الى الموضع الذي ابتدأ منه والدائرة على الموم اي جامت المولة بالغنية عليم وعليه الدوائر زلت به الدوهي ودير به على المحول احده سواء وقار سعيد في الداريس اي في الديد والاخرة · ودار صبي حشب كانا ونه

(الأور) . لا يرشه الدور ل عد في الرس المعورات الرس المغلق عدم الن المعورات الدور عدم الناء

(الأور) معنج نحركة وعود الثيم في مدركة وعود الثيم الله الثيم كان عليه وزمن احد الثيم كدور الحميل من البعد الحديد الي رمان الركبة من الشعراء المدعة المدانة المركبة من السيادة المركبة كدور وحل والوشح وخديد

(النَّاير) ؛ الله ممكن الرهان ومسكن الراهان ومسكن الراهات الدين دوة

(المرق) ما أحصه بالحيان والمحتفة مقد مند مند معن مجمع الدا والموصة بكل و دارات من محتول مند و المرتب و المحتول و دارات و المرتب و المرتب و المحتول الم

(الرُوْار) فيكُّلُ مِن الدور لله مه يقال المه يقال المه يقال المه المورد لله مه يقال المهرية من المورد المحلة وم مر فضائد العرب المصلة و مجموعة حمالة المورون الله ودوار المهمس المدالة المهم الرهارة كيف

الدوار (دوار) الرحل شيء ودوار يو حملة بصوه ويدور : ومنعة مدوارًا

(ادار) الذي محملة بدور والامر ، اوأني حط مر ما ما محملة بدول وساسة و الله على الامر حول الرامة من اوعن الامر حدالة الرامة مدرونة عنة واد سريه حدد الله م

(داری) مای دارسه ۱ ملاوده ۱ واندوردای

(و و گر) خیاه در رمه و گرا (پیسدار) خیاه در د ورگاه و خیاه و مواند ده چو شده

الدائرة) المدائد ال وما حاده بالمشيء الدائرة) مدائل الرائرة وما حاصا الدائرة المدائلة الرائرة وما حاصا الدائرة المدائلة المدائرة المدائلة المدائلة

(ر ر) المحليجية المراق مرامية حدّ من ود الراء ما الله المحل الما تحليله المحلية المحل المحل المحل المحل المحل المحلف المحل المحلف ال

•

75

,

)

)

)

)

)

)

وع في دوغة من أمرض د عمير و ذاع و محر الله و مده ا (الدانة) منه تجعل في وحه المعبر يعرف يه ومنه ماغ ندى افيته بذل ع على داغ و در (دع ـ دود) مر مدنا وتدرية فيه جش (سَنُوه) من الاولة مالدينه . ومديل مدوق ي محورة ingen) more (, , ,) ادخارت (المان المعلق المان المعلق المان المعلق المان والموم وقعوا في أو رط (الدوكة) بالمراهل الدياس اصول again of or seld (المركة) إنت عنر ولخدونة بذل ونعوا في درك (المراك) و العراعي سر العيب - i i ('is'_ 1) ٠٠ ني حرن و ١٠ درت ومدمة سارس باسان " (() i () () () ده ۱۰ در این دری سویه ا داول) الله المام بال المس دارها (تُدول) المام المؤا تعادره الازم مرز وه مر (المارا المحمود مراكارتي photo Com soin (درية) علم المانية الريقة م . . ي مداولة مده . و ١

غوات ا يُؤَارِدُ) بالنج من دوت انجور م مغش ها شعبة ل إلا بال ويناوجان وفي الفرهار ورمن مستدير ومراة دو ارد اي ما آمه في بروت سايران الرر) قال م في مار در اي احد (سر ر) یکول مود عا و کی مصر ر كالمورال حو مدارُ السك في مداره ٠ المما أر أمامو ما مجوري هو عاليه عا أنا (يُمير) من يبوق المدر في أمر ومنه مدير أمريعة ومدير الدحرة من المساؤد نحد و اوني (رازن المعلى الماد الماد المادة الماد من لوزاره جري عالم لحي مقطود ١٠ ال المي المداعة عد في ر (دلی سا دوسه) اللی رو ۱۰ ماله (مائس) الذي ربوس المعام م وقة in L' - . E c = ' = " = = (, , ') (مؤلف) بالمح الموالة أي ، وسه الم ك في سال مول ر س) ، دمر کے الکری پیس وأفاس مذاوس) وأنكر مهر مانة المناه مس بده المام عالم الله حتی شاہ ، ۔ ۔ ، ، ا

,3

فر

(10

ود

ی

12

11

5)

17

(11

لا (ال

زمانة والصائر حلق في المواد والامر د ً نی ویو. وطنب دو مه ·وعریمهٔ رفق بو (الذائع) الم العال ومن الاما الحسنى ومالا دائم ساكن لا مجري . وهو بزور، دائمًا اي في كل وفت (الدائمة) موَّث الدائم والمصبة الدائمة في المداق هي حكوم فيها بدوام شوث المحمول للموصوع أو دوام سلمو عنه (الدايدة) الجراسوام مالو (الدُّوم) بالعنج مصدر من دام الشيء اذ استمرّ ولم ينقطع (الدُّوم) بالمردوار في الراس (الدوم) مصدر والدائم وما زالت السه دوماً دوماً ي داغة المدر (دُوْمَة الجدل) بالدر اسم حص على خس عدرة ليلة من المدينة (السوَّامة) باسم ملكة برميها الصيُّ بحيط فندوم على الارض اي تدور على نعسه ﴿ (الدُّيَّةِ) بالكبير مطار يدوم في سكون بلا رعد ولا برق بوماً أو بوماً وليلة جديم (المدام والمدامة) بالدر فيهما المخمر (الأدوم وأيدام) بالكرعود بسكريو غليان المدر (دان ـ دُونًا) الرحل صار خسيسًا (دوً ر) الديوان وصعهٔ وجمهٔ اي رتب الحرائد محدد والعال (دُون) مانهم يكون ظرفا وينصب ويكون اسم فيدخل حرف أنجر عليه وهو يمعني ورا محو هدا امير على ما دون جيمون اي على ماوراءهُ . وبمعنى أمام محو هما

(الدُّولَةُ) بِالْعَنْجُ القلابِ الزَّمَانِ وَفِي الحرب ان تدال احدى العثين على الاخرى يقال كالت لد عديم الدولة ج دول والحوصلة الاندياف ومن البعان جانية · وعد ارباب السياسة تعلق على الملك و وزراته وابريق صعير من اعداس ونحوه تعلى فيه قهوة المر (الدُولة) بالمر العقبة في مال بقال صارت العنيمة دوية بيهم أي بندا ولويها مرة لهما ومرة لهما ج دولات ودُول (دام دُوناً ود و ما ود يومة) الشي ثبت واستمر وم.ال زمانه · وغليان اله ر سكر وكدلك الماء في العدير و ملمر تتابع نزولة والمياه المصرت دية وانشيء ايماً دار وما دام بنديم ما المصدرية العارفية من أذافعال المافضة للول اشكرك (دوم) القدركسر غلبه بالما الدرد والصائر حلق في الحو او طار ولم بحرك جناحيو ، والصي بالموامة لعب بها . والده المطرت الديمة · والخمر شاريها اسكرته فخده الدوار والمرفة أكثر فيها الاهدلة حتى ندور فوقها (أدام) النائ جملة دائمًا والقدرسكن غلبانه والامر داومه واله المطرت الديمة ، والدلو ملاها (داوَمَ) على الامر شن ديهِ وواطب عليةِ وتأنى فيه (نَدوم) الرجل انظر

(ارسندام) الشيء دام اي استمرّ وطال

دواك و بعمى أغير نعو و المدون عمر الون دلك و بعمر ما دون ذلك و بعمر ما دون ذلك و بقال المحلفة و بعنى المون المعنى المعنى

(دوًى) اللبن ركنه الدواية · و مده علاه ما تسعيو الريح والمحل سمع فدين دوياً و ية ل دو الاسلموت و والارا اعطينة الدواية بياكمها

(أدوى) الرحل ولالا امرصة بذل ولان يُلوي ويداوي

(داوی) المربض عانجة بالاشعبة المارفتة وفلان السقم عاده أ

(تناوی) المریص اتخد علاجاً

(الدَّقَامُ) بالمنعوما عولج يو يستعمل الازالة المرض او لحفظ الشخة جادوية (النوك) مخميل المرض والصنى ويقال رحل دوك فامرأة دوك اي مريضة بعظ واحدمع الحبيع لاية مصدر

(الدوي) المريض

(الدّوية) من الأرضي ذات الادواء (الشّوية) بعنع فكسر الصوت وحص بعضهم به صوت الرعد ودوي الريج حبيم وعند الاطباء صوت كالحدير بسمعة الانسان من داحل أديولا من فارع حارية وفي الصبعيات حلاف الصدى

(الذوة) برهنج وعا بوصه فيو الحر فيكنت منة جادوكي ودويات وداوي (الدُوية) بالهيم جابدة تعنو الماس فإهريسة ونحوهي

(دیث) دبُّنَهُ دلنَّهُ وصر بن مدیث مدلِّن

(الدُبُوتُ) ؛ أهم القداء وهو لدي لا بعار على أمراً أو ثمن بدحل عليه (داص _ دَبُط أَ) الرحل على الصريق عدل وحد ، والعداة حات وذهبت أي

عدل وحد . وانعد أنه ح ان وذهبت أي الزلفت تحت بد من يجركه (أوداص) النواه من بدي سل ونزينو

(اياس ص) النيئ من يدي سل ونزية (الدائص) الدي يجيئ ويدهب ومن يصور حول النئي واللص جداصة كمة للدوفادة

(الدبّاص) الشديد العصل لا نقدر أن تفتض عليهِ من شدة عصله

(الديك) بالكرذكر الدج جةج ديوك واديك وديكة · ويصة الدك مثل بصرب لمواقع مرة لا بزيد عليها · وديك الحن لقب عبد الدلام بن رغان المحمصي الشاعر المشهور استرد که قصر داند ود از اعده از ارس به عمر انفوض ما رعلی رباه مدين ب فيكن بدائل من بأحد مدير (الرازي) به كام ما بعد بله يه و كحساب ومنه مانك يوم الدين ونحرر و مكافأة والم المواري الوالدة والدأن ج الله الله الكرانفرس المؤجل وهو ا م رئی ور کثر دینا ای دینا م لدو معدمو مد ته ته دی ا در) به ز مید مصن باین الذم is for your (، أ ر) ، سو منى باترنى المانين کاری وس بانونو کنور ا بسره خود مر معني اللك ٠ ١٠٠ ل وهدن

(دار ب دَیْدُ) ارمل مراجه صحودالاً از بارست و نا ما م کی حرو فرد نه فود تو ود که ۱۰۰۰ حبور و نترص ما کاروا نیا کوں اعمل دازہ ومن عمی اسیں عي كول عمل معدد المدرد بعدل حرد وسلک شیر ندان ۱۰ م دید ودينة نحده دية وبارن وما (در) درزوکه یی د پ (در) ارس در ما ۱۵ و و و الدينونة (دير) واردً دمنة وعده ديگه در از آن اله ريت و عسب والفاض يدين وجري دمع لاءر (نَدُبُّ) المراسلي مجاور بها (بدان) الموم سرار بعقيهم من دفق المدون و ملعاني و، يعوا ياسين (رئر) رس مدديد ويدع is . y . (, ' _,) (،) ما د دسا والد يعاني ال 6 3 6 4 5 1 1 2 4 2 .

· g min a ming (a .)

م بسالدل ويليو باپ بدي

بب الذال

الدل كرف دسع من حروف أمدني ا و عد من تحروف المنوبة الديمورة و في حساب الجول بمدم سنة من العدد ﴿ لَا يَدُمُ يَهُ } وَ هُمُ صَابِرَةُ الشَّعْرِ مُوسِنَةً (ذا) اسم اشرة المدكر الغريب وتدول عايم ه النسيه فولال هذا و دا أو سم الاشرة أي أسوسط نحق بالكرف فيقال ذاك و دام قم مع العبد فيد رادك وه أني د اسم موصولاً بشرط ان يتقدمها استهام يا أو عن والله يعدها جلة أو شيهيد نعم ماد صحب ومراد في الدار ونعي مركة معن فيصير كالكيمية الواحن نحو ماد فعمت ميتول في نحواب خوراً بالنصب أي فعست حيراً (فرست ذأبًا) الرحل در كسان خيدًا ودهه ، ودائب فرع من الدائب وه قع الدئب في عبه (ذأب دأيً) الرحل طرده ُ وفر به كد أمة . والجي والآيا حواقة | (دُأْب) مشديد الله عبرة عمل لله (أذأب) الرحل فزع من الدئب. والعلام ارسى له دو يه (ندأب) حدث ودركانث والريخ المناعت فعالات مرؤ كدا ومرة كدا (إستدأب) الرحل فدركا ماشت ومله

المثل استدأات النكد بصرف ليصعيف اد غود و معدة تعلق على أحر الرحل الواحد به ومن 'بجيل اعازه' ، وقال دوا يه قومه أي الباهم وشرامه حاذو ثب (الدائب) ؛ كسروحش بشمه الكلب كنير نخث شديد انحنل بولة عبرح ذائب ود عث عث محرع والانتحاثة (سأية) بعم الاربو الكيود المات (دغرت د ر ،) اردر غصب وغیر اختر ا و مرادعلی رحمت شرت . و بالامر صري يه واعدده (أدأر) ولاءً عصة والرحل بصحبه اغراه وحراشه (الدُّ ثر) و ماثر العصبان؛ ومر الساء الدشر المعارضة (دَلْ اللَّهُ وَالَّهُ) المعارضاي في حية ولدائس أسرع (ذُوْنَة) . هرعبر سائب ج د ثلار م حود من سٹنی فی حلة (د م ـ د ن م عده عبه وطرد، وحزاه منر دا به (المأم) بالمنه العبب ومنة المش قد لا تعدم الحدد دأم

11)

(1)

1)

2)

من منازل المروهو كوكان نيران بينها في رأي المين قدر ذائاء وإحدما مرتفع في النمال والاخر هابط في الجنوب وبلي النمال کوکب یکاد بلصف یو بسی ا (الذبح) بالكسر اسملاً يُذبح من الاضاحي وغيرها وهوكالطحن بمعنى المطحون (الذُّبَاء) بالضروج في اكملق وبقال موت ذباح كا يثال موت ذوًّام (الذيحة) بالكسركالذباء ورم حارفي العصلات منحانب الحلقوم انتي بهابكون (الدَّاج) المدبوح فنقول كبش ذبيع ونعمة ذبيج كي نثول كف حصيب والدايج لف اسحق بن أبرهيم (الدُّ بعه) موَّنث الذبيع وأيما حاءت بالم لعدم ذكر الموصوف معها (المديج) بالعنج مكان الديج وشق في الارص مقدار الشعربة ل ترك السيل في الارض احديد ومد ج (الله) ؛ اكسر الآلة بديع مها (ديرب) اللي المعلق ناس والرحل بين امرين وذيدية هو حرُّكة (تَذَبْدب) الشوه دس وتحرُّك ذهاباً (المتهدب) بالمنح اشياع تعلق المودج وعلى رأسُ النعير للزينة · وأهداب النوب وأساقية (الكنبرب) المتردديين المربق (ذَبَّل لُ ذُبُولًا) السند ذوى وذهب

(ذبُّ يُرِبِّ) لَمَانَةُ ذَبِّلِ مِنَ العَمَّاشُ وشعنة كدلك والنبت ذوى والجسم هزل (ذب مر د ر ب الرحل عن حر يه دفه (دبيت) شعنة جعت من العطش (أذبُّت) الارض صارت ذات ذباب (الدُّباب) بالصم حيوان صغير بطبر ولَّهُ عيون دفيقة نائثة لا اجفان لهما وخرطوم دقيق كحرطوم البعوض وهو بعار صيماً و مجنى شناك واصناقة كثيرة منها الاسود الذي يكون في اليبوت بقع على الطعام · ومنها الازرق بكون في الفور تحت النراب • ومنها الهندي وهو الدرنوح ج ذيبن والدياب من السيف حده أومن العبر انسابه ومن الاذن حدٌ من طرفها ٠ ومن الحداد دادرة تورو (الديبة) بالم واحدة الدياب ولا عَالَ ذَبُّ مَهُ * والنَّفِيةُ مِن الدِّبنِ ونحوه (بَدَيَةُ) دِلْمُتُحَ مِنَ الْأَرْضِينَ الْكُئِيرَةُ الذُّ دَاب وثقول ارض مدية (دیجہ ترکجاً) الذی شغهٔ والحیوان فعه حضومهُ والمن براهُ ود رواسك (دبيم) القوم دبعيم شدد أسالالة على اشاشار (شام النوم ذيج معظيم يعصا ('دَیج) الرحل انحد دیج کاضح اذا Tous is (المانج) اسم الدعل والسعد الذابح

والارض بسرها والشيء كثره (الذُرُّية) بذم الاول وكسر الفاني منددا وإصلها الدريثة فتركوا فمزما وإدغموها أولاد الرجل ونسلة جذراري (الذّري في بنتج فكسر المذور (ذرب - ذرباً وذرابة) السيف حد. والحرح فسد وسأل منة الصديد ومعدته فسدت فأرتهم الطعام (ذرب) البع احن والام طلها حلنة حتى يقضي حاجنة

ذرر

(أذرب) السيف بمعنى ذرَّبهُ (الدّرّب) بعنین مصدر و فاد اللسان ويداون وعد الاطباء استطلاق الحلى المنصل

(الدّرب) الحديد وبقل هوذرب اللـان قصيمة اي حديث من قوم ذُرب والذرب السان الفاحش البديء (ذر حمد در ركا) الرجل الطعام جعل فيه الدُّرَاحِ

(الدرّ ال بصم الأول وتشديد الله ذبات عسى اللون له جدد ن طويلان شبيه بسائدوردأن ومسحوفة سيديان مسمو وهوسم حد بمنعمل في العالم في دا

(ذرّ ـ أ ذراً) المع ونحوه ورنه وشره والدرور الذه كفي العين ونحب في ألارض يدره " والنقل ذرورًا صنع ادني شي منهُ وقول الشهس ظهر (الدرارة) بالصم ما تدائر من المرور بقال هده ذرارة العبب

لدونة والعرس صمر (أذبل) الحرُّ النل أذراءُ ا (الذابل) الم العاعل · وقتى ذابل رفيق إ لاصق لبطة ج ذُبل وذُبّل (الذابلة) موَّنت الدَّابل وعين ذابلة

فاترة الجيون ج ذوابل والذوايل صغة للرماح وفد تطلق على الرماح

(الذُّيَالَةُ) بِالفِرَالْمَنِيلَةُ الَّتِي احْتَرَقَ بِعَضْهَا (الدَّيْل) بالعنج عضم السلحدات البحرية (الذُّ يول) عند "لاطب الصور وشدة

(يَذَبُنُ) اسم جبل في بلادنحد

الهزال والمحامة

(الذَّحل) بالمتح الدرية ل طاب بدَّحله ح أذحال ود حول

(ذَخَرَتَ ذُحْرًا) النبيُّ خَدُّ ، لوقت اكعاجة ولنفسو جدبتا حساً أبغاه 🖳

(ارِذَّ خر) الشيَّ بمعنى ذَحرهُ نقول قلان ما يدخر مبك نصح

(الدُخر) بالصرم أدُّ عر من شي م بذل جعل مالة ذخرًا عبد لله

(الذّ خير) الدرود يومع في القد النافد الى داحل المندفية حتى اد اشتعل عدت النارمنة الى الداحر

(الدَّرخيرة) م ددجر من شيه و للم مقدس مجفظ للنرك يو

(اساخر) الاجواف واسافل المطن . بقال غلامت مداحر فلان اذا شمه

(ذر) فعل امر نعبی دء بدکر کے ياب وذر

(ذرأ ل ذراه) الله المنتى خلتم .

(الدرش : نمع ده رامل

(المَرَّةُ) عليتح وحة المرا ومرقعي فر الدرور وحزا من حزا فيه است في دوا

(الدُّرِيّة) ؛ تدرول ارحل وسناو بالمح الملة - ذراري

(الدرور) دعه دروه بدر في المين أو على الحر- من الادو :

(الدريع:) توه من تقيمت ومعمل in a ser since of the

(درعت درند) المسادسة ماره والتي الم والكاسن في وبه وسه و وال عبد الامير شهه ، والتعير بدراً مده في

(ذرعت در عنه) النرس کر در به واسه نخدو ي حبر؟ سربه

(درع فراسمه نسه مد درعيو وفي الماني حراك در عيم، و برحل وما ورفه ذر عبه مدارًا أو السرُّ الويشية من حاوير حالي أو والميراؤرة بالمالي حصمه في دراعه ودراً فيه أسرع فس (أدرع) وازن بده مو حبة احرجها من تحتها مما أها وفي الكازم وردا (دُكَارُه) والله ينه انوب بسره . وزيدًا حاصة وعالمة في الخصو واسافة شراء الدارة ني شره فيم كه منيسم (ندرَّء) الني ثنانة شنة شنة الياندر

المراء دوية والاس ألماء الفيل وردت محدثة بدرعه وون الى الامير بدريعة نوسُ بوسية ٠ وفي اكان أكارمه وقرط

(إندره) "رجل الدقة كالمرأ ، وفي الدير أسطويه

(يستاره) به استاريه و معمله دريعة الله (مرع) بعد أ م حد ، (د) م ولحري شامدو

ا رز ۱ استد وهو من درف ردا بن ارف الادراء الوسفي مولتة - درعودرس وما بدوع يوحديدا وصد ود وي ربه ومار ر فيم معمومة سوى أذ مور راع مريعة أو المستحقة لا مجول من موت مدون مية العربو ولدرع الدحمه اكلهما بسمويداً ودراء لدمل فادر ند: اي ليل الرمح وليدق والمر دراعة صعبت عادية والراحب باراع ي وسع نثوة أو مرأع منزل لنقير وهي ذراء الأسد

(، ره) وليم مهدر مفيدا الدوب درعه کدا ای دیانه و در سه و در ق الامر دريا لا بُعَقَدُولُم بِقَارَ عَلَيْهِ الكُلَّا مد اليم يده وم نمه وم لي يه درع اي ه ني يو در دا ي فد بد سرعك اي ار بعمالي عست ووان دني لدره يخ لي النب من المهوم وكسر داك من ذارعي اب ثعبي ع ردت

(لدَرَع) الخبروس للفرة الوحدية ح

ذرعن

(الدَّرَع) بعنج فكر الطويل اللسان بالشر وانحسن العشرة والمحالفاة وهي ذرعة ومن البياق السريعة الواسعة اكلطو

(الدَّرُوع) بنتج فضم من الخيل والعيال الواسع الخطو الخفيف السير

(الدّربع) من الخبل الواسع الخطو البين الدراعة ورحل ذريع بالكتابة و وفتل ذريع وأكل ذريع اي سريع و والموت الدريع هو الدريم الله شي

(الذريعة) الدقة بسنتر بها رامي الصيد. والسبب والوسيلة بقال هو ذريعتي الى فلان اي وسيلتي ج ذرائع

(الأذرع) بقال فناوهم اذرع فنل اي اسرع قتل · واذرع بكـر الرام بلد في الشام بسـب اليو اكفهر

(المدارع) فواثم الدان والخيل الغريب من اليوت والغرى بين الريف والعر تشبها بمدارع الاديم وهي كرعانية

(المدرَّع) أسم المعمولُ ومن التجران ما كن في اكرعو لمُع سود · ومن الناس الذي المه عربية وابوه غير عربي

(ذراف سر ذَرَقَ) الدمع سال وعيمة سال دمعا وعيمة الدمع اساللة

(ذرّف) دمعهٔ صدّهٔ · وعلی المئه زاد ومنهٔ هد انا الان ذرفت علی الخمسین (لمِسنذرف) الدمة أسالهٔ · وانشی ً

استقطره

(الدارف والذريف) من الدمع المصبوب

(المدارف) بالنتج المدامع بقال سالت مدارف عينو اي مدامعها

(أَذَرُقُ) الطَّائُرِزَرِقُ · وَالْأَرْضُ اسْنَتُ الدُّرُقُ

(الدّرَاق) بالمنج خرّ الصائر وسُلاحة (الدُّرق) بصم فننج النظفة التي تسمى الحدقوق لها نعجة طبيه تنسد في النيعار ومنافع المياه

(ذراً _ ذُرُوًا) المنبي منط والريخ النراب أصارته وفرً فنه والمحمطة نفاه في الريخ الريخ

(ذرًى) الريح الشيا طبرته وفلان تراب المعدن طلب فيو الذهب والشاء جز صوفها وترك فوق ظهرها شيئاً منه لنعرف يو وفلاناً مدحة ورفع من امره وشاره

(أَذَرى) الشي انذاه كم يلغى المحب لنزرع وأذرت العبن الدمع وطعنة فاذراء عن ظهر مطينو

(تذرّی) انمحمه نخلصت من النبر وشفت وفلان الذروة علاها و با که ثط من الریخ والبرد استثر واستذری (ایستدری) بفلان النجا الیو وصار میف کمه و و اشحره استصل بها وصار فی دفته

(الذارية) الريج تذرو التراب (الذُراوة) بالفم من النبستما أرفت من بابسو فذرته الريج

العامة وأساقة اسريعية وطرف النوب أو ما لقطع منة فتعلق وثوب ذعاليب اي حلق (ذعن _ ذَعَنا) له الله د (أذعل) الرحل لصاحبه الفاد وخصع وذل و يعنه افر" (ابدعان) بالكسر من الرجال استاد . ودفة مدعان سلسلة الراس متقادة (ذُور _ دُورًا) النبي المهرت راحمه وشندت طيمة كانت ام حبيثة (الدَّقَر) الخنين شدة ذك الريح · أو (الدور) بينج فكبر ذو الدفر ورحل دُ قِر لَهُ صِينَ وحيث ريج وميك دفر جيد ألى العربة (الدفرى) باكسرمن الحيوان العدم الشاعص خيف الادن ع د وري (الدُّفر' م) ربث أذا دور . و بقلة حبيثة الوائعة -لا تراهُ الله ما يه مدعورًا وهو المعروف (الا دفر) ذو الدفر المناف الريخ ومسك أذفر جيد الى العابة فارزً اهيكة . والنعل د وثبت عبدالوط (ذُفُّهُ) في السير اسرع وعلى نحريج أحهز واسرع فتلة (ادف وذ ب على نعريج اجهز (الدفاف) بالمتح الاسمين اذف على العريج و داق دفاقاي شيئا (الدفيف) السريع الخديف وطاعون ذفيف أي وحي محهز

(الدُّرا) بالمنحك ما يستثر يو المعص وار في ذرا وزر اي في كديو وسنره ('مــــ'رة) بالضم حب مدور يوكل ضربة و بعمل من دفيق با سو خبر اصله ذرو محدف خره وعوض عنه بالته م (الدُّروة) بي عمر والكسر من كل شيء اعلاه ج ذري (المدرك واسراة) بالكسر فيهما حشة دات اطراف كالاصابع بدري بها الطعام والمدرور طرفة الالينين ود٠ بنعض مسرويه اي باغيًا متهددًا (ذَعَرَ اللهُ وَعَرَا) فَازَنَّ افْزَعَهُ وَخُوفُهُ ۚ رَائِعَهُ الْأَبْطُ لِمِنْ وَالْنَانَ وَالْنَانَ (دعرت ذَعَرَ:) ارحل دهش (ادعر) فلان توقة (تدعّر) نخوف (الدعر) ياسم الخوف الشديد (الدَّعَرُ) المختبين الدهش (الدُّعَرة) بمرفت ملاثر صعير بهز ذللة عبدر يام سويد (اشعور) المغوف والرأة التي تدعر (دفَّ ذفًّ) في الأمر أسرع والعاعون من الربة والكازم النبيح (المدعور) الدي عنراه الدعو (ذعب تعد) الرجل سفه ازعاف والطعام جعلة فيه (دعب) فلانًا فنله قنلاً وحياً (الدُعاف) بصراحة الدي بقتل من ساعتهوموت ذعاف اي عجل (ذعلب) النرعلية بكسر الاول والنالث (ذَفَّرَ ـَ ذَفَّدُ) الرحل على بدم أو على إ و أحصار؛ في الدهن و أنه ذكر في الناس عصره وفع ذفة عما وولانًا ضوب 333

(ذَقَنَ) على بن مثل ذنب

(الدأفنة) طرف المحقوم "لدتى.

(الدَّقُلُ) الْفنين محمه الحيين من اسفل مدكرج ادؤان . ودفن الشيبة تنات يعوف بدنت النور

(دكرَ ــ أُ ذِكرًا وتدكارًا) الشيء فال عنهٔ وجری علی استو · ولتلان حدیثا قَالَةُ لَهُ ﴿ وَمَا كُانَ مِسَهَا وَمَانَ بِهِ * وَاسْمِ الله نفق به ، وحلى صاحبه حمدة ولم يصيعة . وأله تعاني محدة وسجة

(دَكُرُ) د.حة الليُّ ويهِ جملة بدكره والكلمة صد أع . وأنس وعديم والغُ سُ ونحوه وصه الدكرة في راسو (أدكر) صحبهُ النَّيُّ جعلهُ بدكره · والمرأة والمت دكرا

(داكر) فلانًا في المركبه وحاض معه في حديثو

(ند ار) خي د کزه

(تذاكر) 'نغوم في انشي، نعاوه وا وتكالما فبو

(اړدکر) علی وزر 'فنعن ۱ څنۍ دکوه (السيدكو) الشئ درسة محفظ وتدكوه . ولرحل أرتم اي ربط باصعه حيما ليدكر حجنة

(الذَّاكُونَ) فوة للعفل ندكر ما تدركة القوة الواهمة من المدلي الجزئية (الذكر) بالكر التلفظ بالشيء .

اي صبت ورفعه لك ذكرك اي شرعك وإذا حزبة امرٌ فزء إلى الدكراي الي الصارة والدعاء الى الله سجوانة

(الدكر) بالفرالندكر يقال ما زال متي على ذكر نج لم أسه

(الذَّكر) الفنين من الحيوان خلاف الانبي ۾ ذکور ود'کران وذکوره ٠ والعكوف وهو العصو المعروف ج مذاكير ومن البحل ونعوه ما لا يغر أومن الحديد ايسة واحوده احازف الانيث

(الذكرى) بالكبر الاسم من النذكبر · والمكر، لسان أو د تقب صد السيان ونتول دگرنهٔ دکری غیر محراهٔ ای غیر

(الدُّكُوة) بالدر فقعة من المولاد تزاد رأس العأس والقدوم وبحوها أأومن الديف والرحل حذيها

(المكري) ؛ لكونسة الى المكر. و نعهد المكري عند الع ؛ هو توجه الدهن لى مدكور باعادة للعه معرف باللام (الدَّكور) بالله فقيم الكثير الدكر ومئة فوفر في منز اداكت كدويًا فكن 1,50

(التَدركن) ما تستدكر يه لحجة. ورسالة صعيرة يكنم ارحل الى صاحبه في حجة

(المدكار) بالكرمن النساء من عاديها ولادة المكور وفلاة مدكر دات اهوال لا يسلك الأذكور الرحل

(11)

ذلل (ذلدل) تدلدل اننيء اصطرب واسترخي (الدكاذيل) بالفتحاسافل المميص الطويل اذا ناس (ذَلِغَتْ ذَلَّمَا) شَعْنُهُ القُلْمُتُ مُهُواً ذَلَعْمُ وفي ذلغاء النعة (ذلف ت دَلَّهُ) الانفُ كان صعبرًا مستوي الاربة · والرجل أذلف وهي ذلفاء من قوم ذاكب (ذَلْق مُ ذَكِافة) اللسان كان ذلينا (ذلق ـ ذَلْنًا) الرجل السكين حده (استذلق) الصبُّ من حجوه اسخرجهٔ (الدَّ لَنَّ) بالنج من كل شي حدهُ . ولمان ذلق اي حديد بليع (الدرلق) بالعنج من السنان واللسان الذرب وخطيب ذكين اي نصع (الذَّ لِينَ) ذو الدلق وهو من كل شيء حدثة وطرفة يغال لسان ذليق وخطيب ذليق أي حديد فصيح (الدكافة) بالمنجاحرف الدلافةستة جمها بعصهم في قوادِ مَرْ بنغل ﴿ وَسَمِيتَ كَدَاكُ لانة بعتمد عليهما بدلق اللسان اي طرفة وبالشنة (ذلك) اسم اشارة للمدكر المعيد واالام فيهِ للبعد وَالكاف حرف حطاب (ذل بي ذيلاً) البعبرسهل واندد صد

صعب ويقال ذلت له القوافي والرحل

وذلاً وذلة هان وصعف

(اللذكر) الني تلد الذكور ومن الابام الشديد الصعب وطريق مذكر مخوف ودامية مذكر شديان (المذكر) اسم المنعول وضد المونث وعند الصرفيين ما ليس فيه علامة التأنيث (ذكية ذكاء) الرجل كان سريم النم حديد النلب (ذَكُمْ اللهُ ذَكُو اللهُ النَّارِ اشتد لمبيها (ذَكِّي) الدَّارَ انْمُ وقودها والدُّبجة ذَّبجاً ﴿ والرجل أسن". (أذكى) النار اوقدها والحرب اشعل والصوم فلانا اصعنه تارها وعليه العبون ارسل عليه الطلائم (ذلق) مثل ذلق وإذلق السكب (المستَذكي) النارُ اشند لميبها (اللذاكي اسم الفاعل · ومسك ذاكم أي ساطع رنجة (الذكام) بالنبع سرعة النطنية وحدة الغواد وإصله في اللغة تمام الشيء ومنة الذكاء في السن وألعهم وبلغت الدابة الذكا اي أسنت (ذ كاه) بالضم علم للشمس بدل طلعت ذكاه وابن ذكاء الصير (اللذكاة) بالنتج الذج · وما ذبج يتطع الملقوم والمريء بحدد (الذَّكَوَة) بالنتج مَا يُلقى على النار مَذَكِي يَهِ * وَإِنجِهِرَةُ الْمُلْتَهِيةَ (الذكرة) السريع النطنة الحديد النواد ج اذكيا · وإلذ بيج · ومسك ذكي اي معاملم الرائحة (الْمَذَاكِي) بالنتج من انخيل العناق المسان

وفلامًا على الامر حصة مع ليه عد قيه ٠ والقائد يذمر اصحابه أي بلومهم ويسمعهم ما بكرهون ليكون اجدٌ في المتدل (ذَمْر) فلاناً حصة و تحمة (تدمر) الرجل تغضب ولام نفسهٔ على فاثت وعلى ربه اجترأ عليه ورفعصوتة في عنايه (تذامر) الموم في الحرب نح صوا على الجد (المُ مار) ولكسركل ما بسرمك حفظة وحماينة كالحرم والاعل وإن ضيعته لزمك الموم فيه و ووم الدمار يوم الحوب (المر المنع فكسر الرحل المجاء الملكر من قوم أ دمار (المدمر) الم المعمول والله والكاهن يقال والن عريض المدمر (ذ مَل مُر دُمُولاً) المعير سار الذميل (الما ميل) السير المجر الامل وهو ما كان فوقى العّنق ودون الرسيم (دم الذم الالك نفضة وع بفصد مدحة والانف ذن وسال (ذمر) فلانًا بالعرفي دمه ويحيي (أَذَمُ) الرَّحَلُ أَنَّى ، بِهُمْ عَلَيْهِ وَفَلاناً وحداً مسومًا واحراً وبه راطنة حسنة لاعياب فعاء سيرعا (ندتم) الرحل استكف ونجنب الدم ومنة قولم لولم اترك الكدب ديما لتركنة (ندام) انفوم ذم بعصبم عصاً

ذمر (ذَلُل) الدابة جعنها تذل وذُ نِل ' الكرم دُلَّيت فطوفة فلا تمنع على الصالب (أذل) زيدًا وجه ذليلاً · وجعله ذليلاً . واستحق أن يُسل (تذكّر) له حصه وتواضع (ارحندل) فلانًا صبره ذليلاً ورآهُ ا ذلياز (الدلع) بالكرمصدر صد العز والرفق والرحمة ومنة قولة واحتض في جناح الدل (الدُلُّ) بالمم الانتياد . السهولة (الدالول) بينجفهم الدوادماكان مهلاً لبن الانفياد سكر والاق سوالا ج دئن و بغال طريق دلول اذ كان موطوم اسهال (الدليل) "تمعيف انين صد العزيز مر فوم أذلا وذلال حود لط ذليل اي فد پر و بيت دايل 'د' کان فر بب المهك من الارض

7

ن

(أَذَلال) حَ على ذَلالُهِ أَي وَجَهِيرُ وَمُورُ الله حارية على الالاه على محربها ومسالكم ودعه على ادلانواي على حنو (ابدائة) وانتج لدل وناوار وعير

بدنة الحرالدي مجشوساق بالمصا (ذلى - ذبي الرطب جديدًا

(إسالى) الرطب مطاوعة دلى نقول ذلينة فاندى معى

(إِدَابُولِي) الرحل سرء محدقة أن بعوثة

الاَمَرَا لَا مَرًا) الرحل غصه ونهدُّ د

(أذى) فازاً أونده ونركة برمةو · والرمي رمينة لم يُصب المنش (المائق) المختبل الرائخة السنبة

(الدّم أ) بالمخ بفية الرو- في الديوم وبذل الصب طول شيء دم ، وما الصول ذم أدرُ

(ذَكَ عَلَى الرحل المعبر تلاه المم به ارق دمه الله الله المعبر تلاه المه (ذَكُ عَلَى عَلَى منه العصل من شبقاً وارخاء الم كالله والمسرة وكلت من يقل ذهر اي بال مك من الارماب فيها (أذنك) الرحل عار د ديب وجرم ولم بسهم له مصدر

,1)

2)

160

ا ذد

311

-11

ا بر

20

(11)

وم بعابه ما مصدر (تذنب) المعنمُ أرى لع منو عدبه (لمستذنب) المعيرَ ونحوهُ الاهُ عدد دنبهِ وفلانًا وحد مدنبًا

(الذياب) والكسر حيط بشد يو ذنب العجر لشر مجسر ومن كل شيء عقه وموحره

(أَدَّ سَ) بِالْمَنْعِ الْجُرُّمِ ؛ وفي الشرع عدرة عن رنكات الكنف امراً غير مشروع ج ذُنُوب

(الدكت) بالخنين في لحبوان عضوية مؤخره بفال الرأس كدب النرس والمعبر ج دنب ودنب الرجل الباعة وذنب الروساء وذنب الدال سعلتهم دون الروساء ومن السوط صرفة وركب ذنب الرج السي سنق فلم يدرك و ونقعة الدنب سية علم الغلك في ابعد نقطة من فلك إلى الشمس الفلك في ابعد نقطة من فلك إلى الشمس الوقو

(ایسندم) ری^{سا}لی اسیر فعل ما بدم علیه

(الدرمام) بالكسر لحق ومنه للرة من على الرفيق ذمام: وتحرمة والعهدلال مصيعهم تلزمه المدمة

(الدم) المنح مصدر والوم في الاساء فلمد المدح والعب ية ل يو ذموم الح عبوب وفعل كدا وخلاك ذم ي زال عد الدم عد الله مثل وساء

(الدمة) ؛ كسر العيد وأدام له والدي الان لله به بوحد الدم ولهدا سي المعاهد دميّ لاله أعطي الأمان على ذمة المجزية التي تؤخد منه ولي سنح ذمنو دين أي لي في صهاره

(المرميُّ) بالكسر مستون ألى الماه والذي أعملي الامان على همو وعرفهو ومالو ممن بعطون المجزية

(الدَّمِيم) السموم؛ ويترذميم فلينقالم؛ وما الأدميم مكروه جديمام

(الْكُدِيِّمُ) اسمِ المُنعُولُ لَلْمُدَّمُومُ جَدَّ (اللَّسَمَّةُ) بالمنح صد العهانُ و على مدمنة اي محبة لسم و هو يجعظ مدمنة اب

اي محبه لندم ، وهو يجفظ مدمنه سيح حقة وحرمنة و دهب مدمنهم بدي ا اي اعدام شبئاً فان لهم ذماماً

(ذري - ذَه) أسبوم تحرُّك · والعليل احتاالزع فعال عليه فعال عليه

(ذَ عَي ِ ذَ مُبَا) ربح المجينةزيد الأخذت بنف و وفي انغو طارت الي رأسة رآ ذئة اللم لقب بوحب عو يوك المسطنعية وعرق الدهب هو حذر سأت اسمر المشو مر الفاعم حريقة - بج التي " في الجرد ت الكبيرة وفي 'صميرة معرق منين ووري الدهب صدائح رفيقة حداً شفد منية بالتدارية وقوم أي الكند وغيرها مؤيلة (اسمت) بالمتع مصدر والفرية نفول ذهب وازر مذهبًا حديًا . والمعتقد الماتي بُدهت اليدي والعائط والمرحاض ج مداعب

(...a.) " usel that's e han ودرن نحيل ما تعبو حمرتنة صفرة بذل كبت مدهب

سبع قص لد خرعية تعد في العابقة الديه من الشعر

(دَ مِلْ مَا دَعَازً) الرحل عن الموا شغل عنة وسية و ذهب عنه بدهشة (ذَمَلَ ــ أُمُولاً) عن اشي مثل ديمل نسية لشغل وعلى عنة (الدَّهْرُ) بالتنج ويُصر المدهة من الميل

النول مر ذهل من الليل وحاه بعد ذهل منه ود مل بدر حي من يكر (الدُّهُولُ) يا.. شغـال بُورث حزبًا ونسياً ويرد · العيبوية عن الرشد (دَمَن لَ ذَ مُنَّا) الامر عقله . وفارنَ كان اجود منه ذهاً • وعن اشيء أد.ه والمدا أياه

(أَذَهُنَ) صَاحَةُ عَنِ اللَّهِ * اللَّهُ اللَّهُ * (ذاهرٌ) علانًا غالبه في جودة الدهن

الدنب ويوم ديوب صويل الشر والدلو العطيمة يكون فيها الدم ولحظوالتصيب ج أدسة وذراس

(الكربيد.) منحق با خر اللفال مر. الكناب بجمل نتمة ليه · والعراد والدراش , bolai

(استب) بالكبر نبرعنة ومبيل م في الحصيض ليس نعم و سع

ادَنْ عَدَيًّا) الرحل وراذن برمل 4 3

(دُتُر) المعطيدل

(المأمال) بالمروفيق العوط أوماسال من الانف رفيةً

(الأُذَنُ) الدي يسيل معراهُ ، وهيذه (المدقس) مدي الدهس ، ولمدهدت من قوم ذُنَّ الانوف

(ذه وذه) المراشرة للموث المريب وتدخل عليوه النسبه فيقال هده وهده (دمَّت مَ ذَه بَهُ وذُمُوبًا) الرحل و و عليه ولي فلان توجه ، وفي المد له الي كدا رأى ميه ذلك اراي وبالشيء ارالية. واستصحبة وذهب معة وذهب مدهبة أنحد طريقنة · وعابو الامر نسية · وعنة تركنة

(ذهب) الشي ً طازه ً وموعة بالدهب (أذهب) الأثرارالية · و غو عظره أ ولدهب

(الدَّهب) الخنين معدن سيط لنبل يرأق وهواحد المدين المدين ينعامل يه والتعامة دهمة

(الدهي) المسوب الى الدهب و الدهي

(السيمن) بالكسر العقل والمصنة وقد يصنى و براد يو القوة المدركة و وأبل السهن استعداد النفس لاكتساب العلوم وجودة ذلك الاستعداد نسبى قصنة ج ذهن وهوس اهل الادهال أي مل المهال والعهد الدهني عند المحاة هو ما نشير يو الى معهود في النهل بواسعة حرف النعر بف نعو قدم الماضي أي الما عهاد في المدهن الما المان ا

(ذو) من الاسياء المفردة التي تعرب ب محروف وهي تعني د. حب منده دون وجمعه دوور ونواث دات ومشاه ذو در وجمها دولت و يعرب أموست من هده الاسم؛ وأيني و عموه اعرب سيروس الاس المفردة والمندة وعموعة ولا تصاف الألى كن موصوف به مكرة . ذو الكناف سبوركسرى ودو البدوجع اليد وذو الارجام الافرياء وذو الزم الاسم المقترن والأنف واللام و وقو الحال د. حبر الدي دني عنه ولفينه ذات من منصوبة على مصدرية وذات ليلة نهي المرفية الوصاقت دات بن أي قرام له ودات مجند الهد يعبد المعجد الدي بستان ارصارع وبعني سفر الرائد وذات الرئة التمات يعيب نفس الرتة و يكون لألم ميو تقبلاً

(دانب دو تو به و دو و المعلق المعلق من و عود أن عف المعلق المرائد بعدم للعص و عدد الله وحد قنه و دمعه سال والشمس المتد حره

(ذورًب) اسم عبر ه مُ ذائبًا (أداب) اسمن بمعى ذوبه . ومره أ اصلحه . وعلى الموم اغرول (المستداب) عداهه طلب منه المدوب (الدّوب) بالمنح مصدر . وما في أبيت امحل من العمل . وذّوب المدهد دائمة وكدلك ذوب المحين (الأذوب) بالكسر الرّبد بداب في البرمة للسين قلا يزال ذلك اسمة حتى

(الدائد) الرجل لحائي الحقيقة وقب المرا الهبس بن بكر جاذوًا دوذادة (الدَّوَاد) بالمح مصدر ومن الابل ما بين المازث الى العشروهي مؤاتلة واكتبر الذو د

(انداواد) بالكسر معلف الدالية ومن المور قرية ومن الانسان البسان البسان المور قرية وأوقا وداوق) الصعام حنير طعمة والمكروء مزل يوفة ساء وصعم الايمان عرفة وادركة وفلادا وما عساء أ

(ذاء سے دُ بوعاً وذُ بُوعةً) الخبرانتشو والجرب في العدد عم . وأحور في الناس النشروفش (أذاع) السرُّ اطهره وافشاه والأبل م في الحوض شربوا ما فيه (المدباء) بالكسرمن لا يكنم السر (دال _ ذَيلاً) النوب طأن حي مس الارض والحامة سحبت ذهب والرجل تَغِتر فَعِرٌ ذَبِلُهُ ﴿ وَالدَّفَةُ بِدَسِهِا سُوتَهُ عَلَى المحديد والمتية هار (ذَبِّل) ثونة طول دينة والصحينة كنب شبقًا في ديها ز بدة على ما فيها (أدال) النوب مرلة دبل والعرس الهزلهُا • وعلامهُ أله له ولم يحس القيام (تدبُّن) المرس في استديم حرك ذبية -شميًا وفلان تنعفر وفي كلامو تسط فيو عير محتشم (الدائل) اسم الدعل وفرس ذائل فو ديل ودرء دائل طويل الديل (الدَّبل) بالنج ن الموس وغيره ذنية ومن الازار ما ولي الارض منة ، ومن الريجما لتركية في الرملك ثو ذبل محرور ج اذبال وديول وضال ذبه حست حلة وهوطوبل الدبل أي عي (سيل) الدويل سيسل والنور (الادالة) بلكر مصدر واذاة الدواب سم الدر عليها والمتوديء بالعمل والحمل

عثيها

حدرة أن و تنوس جدب و ترها ليمو ما شديه . وم ذاق درنا اي شيئاً . وم ذاقت عيمة عما أي لم تعرف النوم (أذاق) ولانا الشي عملهُ بدوقهُ وولانا عذابًا الزلة يو (نداوق) الموم الرماح تناولوها. والشيء د فهه (ندو ْق) الشَّا ذَقَهُ شَبِئًا بِعِمْ شِيءٌ (السنداق) قلالًا حيرهُ ، وُلامرُ لللان الغدلة (الدائنة) فوة مسئة في السطح الصهر من المسان شرك ما يرد عليه من الصعوم بواسعة الرطوية المعايية (الدُّولَى) بالمنح تعرُّف الطُّعم · وقوة المائقة ويصمع يقال فلان حسن السوق للشعر والهلان ذوق سيبرع والدوق العفني المرعفل (المداق) بالمنج مصر وصعرالسي (ذاك) الماشرة لمدكر الموسط (ذول) ذوُّل دالاً كتيها (لمال) من الحروف ألمج ثبة محرجها مناصول الانسدن فرب محرج الدا تصعيره

ذر بله

(دوی ہے دُوبًا) لعود ذَابُن ویس (أدوى) الحرُّ لنن أدبية

(الذوى) بلغين قدر العب والحمل و معليم الواحدة دوا

(الماوي) المايل

(ذَبْت) لنعة بعيي مكررة عن تحديث نقول قلب للهُ ذَابِتُ وذبت بالعفاف

م محقة الندييل الناب او الكتاب يجعل كالخنة لنة وعند (المدايل) با كدر من انحيل الطويل الديل بستوي فيو المدكر والمؤلث (الدام) اعيب (دي) ؛ لكسر اسماله رة اللمو فقاغربية ولا يشربه الى المتوسعة ولا لى المعيدة ولا شخل في الشي ولا في الجمع ديم أكنموا باستعمل تي تحميم ديث فذالوا نيك وتبك وتان وهم حرأا

(الندبيل) مصدر وفصل بمحق باخر اهل المعايي لوع من الاطلاب وهو ارداف المجملة بحبلة تشتمل على معناها تكيدًا (دام لـ ذَيًّا) فازًا عابة وذمة لمطوقها أو معده وفي المروض أن يزاد على آخر 'نجز محرف مدكر اذ'كان آخره وندا محموعا (الْمُدَالَةِ) ؛ لَمْ إِذْ مُهُ وَفِي الْمُلْرُمُو أَخْيِلُ من مدالة لامها تهان وهي أنيس من جمها 🕘 ودرع مدانة طويلة (المدين) القويل الديل ومن الشعر

> تم بد الدل اويليو ۽ ب

-*****

إب الرَّاء

ارا الحرف العاشر من حروف الدي و أهلاً مر الهيمورة الوفي حسال المجمل عدرة عن ماها (راك كراً) الداء الاعمة وشعبة

ا را السياري) الدرع "هغه وشعبة" و بان الهوم صعم

(ار" ب) داننج مصدر و واسید الهمو (الروایة) باشم قصه می انخشت بسد م. العه انجمنه

(رَأَيِبُ) - الرِقْبُالِ ؛ لَكُمُو الأَسْدَاءِ رَبِّلِ

(انرُّانیکج) بننج اسورصه الصنوبر (رَّاد) تَرَاً دَّت نَجْ رَیْهٔ اهنر بریه عیمهٔ واهض نُمِّن

(ایرنا د) انعلام و نج رید عمی نرا د (انرائد) من العمل ارتا سه ناتول اینه رائد معمی ای وقد انساط الصوا سیق کمیس داول من م. ر

(رأراً) السراب للع والمرأة بعينها برقت ولرحل حرَّث حدقة وحدَّد النصو

(رئیس کر نسهٔ) وی فوههٔ کی رئیسهٔ در (رئیس) نفوه زید حموهٔ رئیت ویشدهٔ دیهه (نرئیس) اودل دراز رئیهٔ (نرئیس) در بها ارفته من سازه سینخ الاست و می مقدم، فی مدار المحبوان و دایق ارئیس و راد به کل انجم بحو عدی عشوة رؤوس می امام و ودون

و داق او س و راد باز کل احسر محو عدد عدد عدد اور سرم م اور اور اور سام م اور اور اول بور منه المور اول بور منه وس المارة ول بور منه من المارة و حدر وخوف و وحد دال رأسا اي مدالا عبر مسدرد اليو من عبره و وهو قدم براسو اي مسقل بدمنه وفي احمرافية ما درا من جبل او مديني درب عدا في اجر و بادرا من جبل او مديني درب بادرا من جبل او مديني درب بادرا من حدا اور وس

(أرزئاسة) و لكمو السلطة والديارة · واصلق على الداعة الدينية في مقامة السياسة الدينوية

(الرَّبُسُ) المتحفك وسيدا قوم ومندمهم كرئيس الديوان ورئيس الدير حروً ساه واشيخ الرئيس لقب الحسن بن عد شه المأسيد الخري الساد الملاح

(رأى - رُونية) الله الصور وفي الدور وأي الأمر رأب ذهب البه وفي سمه روايا حلمة ولم الماء وفي سمه روايا علما علمة والمناز الله فلان كنية نقل عد المعجد ونسبه المحطد ويقل الذي أراء بليه للمعول الماء الدي المائة مل تُرى أي با رحل مل تُرى أي با رحل مل تُرى أي بعمي الدي الأعمول المعمولة علم علم علم علم الأي عمولة

(ر أي) وازر امسك مه سرآة ليمور

ا رُن) ولادًا الله و حمله بعطر فيه و صلهه ر ً ى على وزر افعل و ربت ربدًا العلم د فعد اعلمنه و ر ني برابك تيا شرعلي . و نه بعلال كل م اي أرك عدوه ما و نه بعلال كل م اي أرك عدوه ما

(رائی) صاحبهٔ مرافاق آراهٔ متلاف ما هم علیه

(نرأى) الرمن لفاحلو تصدك لله البراهُ ؛ وفي المرأة لفتر

(نرائی) فی امر ته نمر و ووان لی نصدًی لأراه د والموم رأی بعصهر بعصاً وفی الامر هارها فیه

(ایسترای) ماحمهٔ طلم این براهٔ ۱۰ و عمل رأیهٔ

(الرقة) بالكنو التعاهر بما ليس سفة الناطن وترك الاخلاص في العمل (الرُّوْاء) باللهم حسن الماهم

(ارَ ای) د بدهت ایو آلات، رویعتقان

﴿ رَبْسَهُ ﴾ موَّنت الرئيس · وأداعت · الرئيسة في الندن في المهمة التي ينوقف حياته عليه

(المروثوس) منكان تحت سلطة الرئيس والعميم الوأس

(رأْف رَاْفَ) وكدنك رواف رآفة لله تعدلي بطان رحمة

(راف) الله الله رأف

(تراعم) الوالد بولاه رحمهٔ وعدم عدی و هوم رحم معدیم بعدیا

(إسام إ ف) العبد عولاه المتعصلة -

(ارافهٔ بیائر قهٔ) الرحمیهٔ · وقبل اشد احمهٔ

(۱۰ الد ولزام) ارام

(الروثوق) الرحيم العصوف على عددم الذن الحمدي وهو العصوف على عددم بر مدفة

د ار آن) بالنج فرخ الجام و حویهٔ مانا نی را له جار قال ور تلان

(رئرت رُئْمُ) الدَّفة ولدَّهَا عدلت عليهِ ورمنة : وأخراط القائر . را والمنيّ احدَّة اللهُ

(ارام) الدفة عطم به على عبر ولدها · ولغرج عالجة حتى الدَّم

(برغر ، انرؤوم) العاصنة على وبا هـ : وطار رؤوم حير من أمّ سؤوم منال في عصايل العراب المهتم بأمرك على القراب

ا اوله) أب كسراله ي الخالص المبرض بيات رانة جراً وام ا ومرت بد الآرم

نفول رأ يوكدا اي اعتقادي جآراه . وصحب الراي هم اصحب الميس لابرم بفولون برأ يهم في ما لا مجدون فيه حديث ، ولا اشرا ، ورأ بنه رأي العين اي حيث يقم عبيه البصر ، والرأي العلمي هو فرض بسنخدم الى حين لاميها حقيقة علمية ، وتعليله ومنه الرأي السديمي عند علما ، اللك

(الرئة) بكسرفنتج موضع النص من المحيوان والسمة الها رتّوي الم

(الرُّو يا) بالصم ما حلمت يو في منامك ^ا ج رُومے

(الرُّوْمَةِ) بالصم المشاهدة بالبصر (الْمُرَاثِقِ) غيرالخلص في عملو

(المِرَآة) بالكسر بلورة نقبة مسنو بة الوجه صفيلته طلي قناها بالقصدير والزئبق برس فيه الاسان صورته وفي الطبيعات كل وجه صفيل يعكس النورج مرائي

(رَباً _ رَباً) القوم ولم صعد على شرف برفهم لكيلا بدههم عدو والرجل المرباء علاه. و بعلان عن كذا رفعة ومنة اربا بنسك عن كدا اي اجلله وارفعها (اربا) القوم حرسهم وما عرفت فلانا

حتى أرز لي اي حتى أشرف (رابأ) الرحل القوم رافهم · والشيءً حذرهُ والمناه

(ارنسُ) المغوم رفيهم فكان ربيثة والمربأة علاه

(الرّبيئة) الصليعة للقوم على جل برقبوبهر من لعدو جرّب يا

(المربة والمربة) بالمنح فيهم الموضع المرتمع بربة فيم المقوم ، ومكان الدري المدي بقد فيم

(رب م أرب النبي ملكة ومنة الرس مالك كل شين والقوم سهم والنبي النبي الملكة و للعبة اصعة و هي رب حتى ادرك و للعبة زاده واتمه واصلحه والدهن طببة اي غذاه اليسمين أو بعض الربحين والزق اصلحة برب التمر للطب رائحية والزق اصلحة برب التمر للطب رائحية (ربس) الصي ولية ورب كان ابنا لله أولم كن والدهن هيه

(أرب) فلان بالمكان اقدر والسعابه دامر مصره والدقة بولدها لرمنة واللهم بعوذ بك من غنى مبطر وفقر مرت أي مقيم

(نَربَّب) العلام والارض ادع الله ربيه والحجي احس القيام عليه ربيه والحجي احس القيام عليه (الراب) زوج امر الينم والرابة امرأة الرجل اذا كن له ولد من غيرها (الرباب) بالمتع السحاب الابيض و آلة لمو لم اوتر يضرب بها و وينت امر القيس وكانت من احس الساوجها واعطي عفارة واديا

(الربابة) بالكسراسم من الرب والعهد والساغة التي تجمع فيها السهام (الرّب) بالهم من الداء الله تعدلي لا يطلق على عيره ومالك التي الذي لا يعقل تقول رب المال ورب الدار ومسحق الشي أو صاحبه ج ارباب (الرّب) بالضم سلاقة حدار كل مني غين

معد اعتصارها وطخها ج رُبوب وما حار ﴿ أَرْبِحِ﴾ الرحل صادف سوقاً ذات رمج · وريدًا على سلعتهِ أعطياهُ ربحًا (رابح) والدُّ على بصاعته اعطاه مالاً على الرمج اسهد (الرابح) ذو الربح ؛ ونحارة رانعة بربح فيها على الاسداد الدري (الربح) بالديح دوية كالسور وهي اني بنځ نه منها او د د (الرُبِّح) كرمن المرد المكَّر (الربح) بالكبر و نحتين اله السيغ القوم المنابريج ('برانحة) البيه على شي معبوم من الربح وصورتها ألى يقول الدائه بعنك عدا عا الدائرية معزيدة كدا (رين ريدًا) الإيل و عمر حسب و بایکان ربود کر (ربّدت) الشاة أذ أدوعت فوأبت في الدرعها به سواد و بر نق (نريد) الردل موس العصد تعبر ولمه وتعلق والمداد تعيمت (ایریڈ) المٹیہ کی آریہ المون (الرَّبد) المحديد القابل لاله مجاسر الماء (الزايرة) والعم أون مجلط سواده مكدرة (او أيدا () من المعر الدودا المقعة محهرة وداهية ربداه ملكرة وبعامة ريدا ورمدا أوبه كنون الرماد (الأربر) من المعز الاسود المنقط بحمرة

ومن العالم ن الدي لونة كالرماد والأسد

من إلىاب الحمار ﴿ وِرُكُّ عُرِفَ جَرِ زَّ عُلَا يَدْخُلُ الْأَ على النكرة الموصوفة · وتدخل عليه له ويقال رأت رول وما ايصا ليمكن (نريج) اوجل طب الارباح ان يجبيُّ العمل بعده ُ نحو راما ناقي حبرًا ا واستهور أبه المانيل ا الرُون) والمعروب الملاحين ج ا الرَّالِيُّ في بالمنج لمَدَّلُه العرف بالله 📗 (نرَّبُّهُ) بالنج د.حنه الذي نفول هي ربة العود وهن من ربات الحجل. واصم على صورة اللي كالات أ رَبُوب) والرّبيد أبن أمراة الرحي (الراوية) والمرالاحم من الرسار ("رَبيت) زوح أم ينه والربسة مرة الرحل أداكن له وله من غيرها والحاصة وبنت الرمحة والشأة تُربى في است لسنها - ر. ت (برس) مر معمول وسعم عليدو . والمريِّدت للجولات ۽ مرَّب (ربت) رئت الدي درب اساناعلي حامهِ قبيلًا ليندمر ﴿ رَبُّت مُ رَبُّنَّا ﴾ ﴿ إِنَّا عَنْ حَاجِنُو وَرَبُّنَّهُ ('بر ابناة) بننج فكسر ما مجلس الانسان ع حريد والخديدة ر رَبِج ـ رَجًا) الرحل في نحارته كسب

وخارته افصل فيها

موضع ربوض العنم وما واهاج مرابض والمرأبص عروق بجري فيها ماه الغيذاء من الامعاء للي الملب (رَبُط رَبُط) الله اولية وثن والدابة شدها بحل التلا نفر . وجأشة رياضة الشند فلية فأربعر عنب الروع. واللهُ على فليه اهمة الصر (رَابِط) الامير في تعرالبلاد اقام على الجهاد وارتساط الخيل بازاء العذو وفالان الامر وأهس عليو (إرتبط) الما به بحل كربطه والرجل فرساً انحده للو ياط (الرابط) المراغاعل وهورابط انحاش أي شديد النسب كانة بربط ملمة عن المرار وعنب العاة ما يربط أحد الشف حين بالأجر لرفع الاحسية (الرابعة) مؤلث الرابط والعلقة ولوصلة جرواط (الرباط) بأنكسر ما تربط يوالمونة والمانية من حبل ونحوه جراً بُط والعوّاد لقول هو دُ بت الرباط . ومرابقة العدو وملازمة الثعر (الرّبيط) المربوط وهوربيط أنجأش اي شعاع والراهب الزاهد (الرابطة) ارتباط الخيل وعددها في ثعر العدو وأخد الاهبة للحرب (المربط) "بالمحسر ما تربط به الخيل ونحوها والمربطة كذلك (المريط) موفع ربط الخيل (ربّع - رَبِّمًا) الحيلُ فنلهُ من ارجم

(المربد) بالكرامكن نحس بوالالم ولعبرومنة المربد بالنصرة ومويد النعم قرب المدينة (الرَّيرة) المفتين صوفة بهد بها المعير ا وخرقة الصائغ تجلوبها الحلي (ربَّم ــ ُرَبِّماً) بعلان الشيُّ النطر حلولة يو (نربض) بنلان الامرّ مثل ربص · والرجل النصر وفي مكايو لبث (رئص ـ رُبُونَ) انخروف المؤصدر، في الارض وريوض النقر والعم وأنخيل ولكازب مثل بروك الابل والاسدعلي فريسته والميرن على فرنه برك ﴿ رَبِّكُ ﴾ تخروف جعلة بريض • وفارناً بالمكان ثنة (أريض) العبرجمها تربص و شمس (ترقص) الرحل أفام علم بعرح مكانة (الرَّبُص) بالمنج الاحمد تعزب ذا قرأبته بقال ما ربض أمرًا مثل اخت (الرَّبَضُ) عنعتين مأوى العمم أيازً وما نحوًى من أمعام النص وما حول مدينة م يبوت ومسكن · وزوحة الرحل · وكل ما يؤوى و بستراح لديم من اهل ومال وبيت ح أربض (الرَّبوص) ينتج فصر اشحرة العصيمة · والقربة الواسعة الكنبرة الاهل والصخبة من السلاسل جريض (المربض) بنتج الاول وكـر اكـلك

قوے · وانحیش اخد منهٔ ربع العنبہة التي هو رابع عليها بقل ما فيهم من يضط والثلاثة جعلم بنسو اربعة والابل وردت رباعته ولايقيم رباعة القوم غير فلان والرجل في المكان مزل حيث شاء في (الرَّباعِية) بالمنع الس التي بين النابة والناب من الانسان والدواب (الرُباعِيُّ) بالفيرما نركب من اربعة (الربع) بالتجمصدر والدار والمترل واهل المنزل وماحول الدار وجاعة الناس ج رُبُوع وأربع (الرُبع) بالدم جزاً من أربعة ج أرباع (الربع) "بالكـرطأ من الله ألابل وهو ان نرد الما وما وندعة يومين ثم نرد اليوم الرابع · وحي الربع في التي تعرض بوماً ونقلع بومين ثم تاتي في الرابع ا (انربعة) بالعنج الوسيط القامة نقول رجل ربعة وامراة ربعة وجُونة العطار (الربعيُّ) بالكسرنــــة الى الربع · وما ننج ايام الريم · وولد الرجل في شابو (الربيم) عند العرب ريمان ريم شهور وهوشهرريه الاول وشهر ريم الآخر وربيم الزمان أثان الاول الذي تأتي يو الكأة والنور والناني الذب تدرك فيو الثمار · وفصل الربيع عد المولدين ثلاثة اشهر يبتدي في ٢١ اذار والكلا بنبت في فصل الربيع · والمطرية الربيع · والجدول أي النهر الصغير (الربيعة) بنتج فكمر الحجر تمتحن باشالنو اغوي ويصة الحديد بلبسها العارس في

المحرب "وربيعة قبيلة

الن

مثه

درا

وا

ويها

119

الربع · والمحجر رفعة بين لكي يمنحن فونة | اي رئاستهم خصب ومرعى وكدلك الدواب واربع على نفسك أو على طلعك أي توقف وأنتظر ورُبعت الارض على المعهول مُطرت في (ربع) المحوض جملة مربعًا • والعدد

ضربة في نسبه ليعرف مربعة .

(اربع) التوم صاروا اربعة ودحلوا في الربيع · وعليه الحمي جاءنة ربعا · والعنم دخلت في السنة الرابعة ، وإفاموا في المربع عن الارتباد و أسحعة

(رابع) الرجل وصاحبة الحمل ادخلا المربعة تحنة ليرفعاهُ الى ظهر البعير

(تربع) بالكان افام زمن الربيع . والمعرراكل الريم · والرجل في جلوسة ثني قدمير ألى ما تحت تخذيدٍ مخالفًا لما • والمعجر شالة

(ارزيعَ) بمكان كذا انام في الربيع . والمعير أكل الربيع وسمن والمحجر

(الرابع) اسم الدعل والواقع بعدالثالث في العدد وريم رابع أي مخصب

(الرباء) بالكسر نفول اسناً جرثة ر ناعاً كاللول مصاينة ومشاهن

(رياء) مصول عن اربعة اربعة بتال جا القوم رُباع

(الرباعة) بالكسر شارت الرجل وحالية

ورحال اربعة • وذوات الاربع ما يمشي على اربع فوائم من انحيوان والرباح الاربع النيال والمجنوب والصا والدبور (الأربعاه) يكسر البا وفخها من الاسبوع ما بين الثلاثاء والخبيس

(الأربعة) من العدد فوق الثلاثة بواحد · وإلار بعة المتناسبة عدرة عن اربعة اعداد نسبة أولها الى الذلي تساوي نسبة التالث الى الرابع وفي فاعلة مشهورة في الرباصيات لاستمراج المهولات

(الاربعون) من عنود الاعداد اربع عشرات برفع بالواو وينصب ويجر بالباء (المربع) دلعتم الموصع الدي برتبع فيو القوم ج مرابع

(المرام والمرامة) بالكسر خشيبة باخذ الرجلان بعارفيها ليرفعا انحمل على الدابة (المُربع) المصاب مجمعي الربع

(المُربّع) اسم المنعول وفي المندسة شكل متساوي الاضلاء قام الزوايان والعدد المربع هو الحاصل من ضرب عدد في مثلو . وانجاس المربع هو أن ياقي الناظر در بعة أبيات تقرأ من أعلاما ألى أسطها كَا بِغُراْ مِن ﴿ وَلِ الْبِتِ الْيُ آحِن ا والمربه المحري هو اعداد على سلسلة حمايية مرنه في جداولو محبث نساوى وبها مجموعات المطور الافقية وإنعمودية والتطرية

المُرتبع) بنخ الد المنزل بُنزل فيو ايام الرييع

(الْمَرْبُوعُ) بالغنج الرجل المعندل الذمة والمصاب بحبى الربع (البَرْبُوعُ) بالمنح دُوبيــة نخوالدرة رجلاها اطول من بديها جيراييم (رَبَقُ - ُ رَبُقًا) الشَّاةَ جعل الريغة فِي رأمها والشي ربطة وفلانافي الامو أوفعة

(رَبْق) الشاةُ مثل ربقها والرجلُ اثناء حبلة هيا ها لسخاله

(إرتبق) الطبي في الحالة نشب وولان في الامروقع والثاة لنسو ارتبط. (الربق) بالكرحبل نيوعرى تنديو الهم وكل عروة ربنة جرأ رباق

(الربقة) بالكسرعروة في حل نجعل في عنق البهيمة أو يدها نسكها · وحلَّ ربقتهُ فرَّج عنهٔ کر بنهٔ جر ربق .

(الرّبيغة) بعنج فكسر البهيمة المشدودة بالرينة ج رَبا ثقي

(ريك - رَبكاً) الوجل اختلط عليــو

(ركْ ـُرْبِكَا) النَّيُّ طَعْلُهُ وَالْمُرِيد اصلحهُ • والربيك علمًا • وفلانًا الذه في الوصل

(أورنبك) الامر اختلط · وفي الوحل نشب فيو . وفي الامروفع ولم يكد يتخلص منهُ ﴿ وَفِي كَالِاءِهِ نَنْعَتُم ۚ وَالصِّيدُ فِي الْحَمَّالَةُ اخطرب

(الرَّبيكة) تمر يعجن سمنوافط فيوكل وأنربة ابني لا يزايلها اللهن ورمه، ىريىكة اي بامر اختلط عليو

11 ارثهم من الارض مرواب 49 M الدائن على المديون على بال يدينة إياهُ . مَنْنَاهُ ۚ رَبِيْلُ وَالنَّسِمَةِ ٱلَّذِهِ رَبُويَ (الرَّبُو) بالنَّنْهُ النِّيجُ وتُواثِّرُ النَّفُسِ الذي يُعْرَضُ للسرع في منيو وعله في الرائة بنشأ غنها عسر في الننفس ليجيَّ نو بة عل (المر والزُّبُونِ } مُثلثة الرائية جُركيو بالنتج في الحساب عطر كرات جزر بوأت (رت ﴿ الأَرْبِيُّ ﴾ إِنَّالِتُمْ الذِّلُ الْفَنْدُ ؟ ومَا بين اغلاد واسغل البعلن (١١١ رية) ثنية اللدن بالمذام وثرو يض المقل بالعلم وحيد انخلال (المرقية) المهذَّب وما يعقد بالسكر أو 4.7 المل من النواك (رَّتَبُ ثُرُتُو إِلَّ): النّي * ثنت ودام فلم 一大大学 という (رَبُّنُونَ) اللغليُّهُ النَّمَةُ * وَجِملًا فِي مرتبنو (أرتب) إلتارم الكد اثنة والرجل ال انتهب قاتما (الر (نر تب) الشي م ثنت فلم بقرك وانتصب 14. فإ مرتبته مطاوع رشب (رنه (الزايني) الله مد بقيال عبش راتب واحررات ومارك على ملتا والبا والمال 3 الذي بسفق للرحل عن عمل ومحود في (أر وقت مسهى كرانب الاستاذ وراتب المدرسة جرواتب (الرَّتب) بفخنين الصغور المنقار بة بعضها

(رَبَلَ نِهُ وَالْوَالِمَ مَنْ أَ وَكَثَرِكَ (الرابي) المُنتَلِع ، وَالزَّالِم مُ وَالزَّالِيةِ مَا ورد سرمي الم واولادم ﴿ تَرَبِّنَ ﴾ الارمَى اتحضرت بعد النبس عد ﴿ (الزبا) بالكرم الفضل ولما يسخنه انبال المريف والمراه كار عملها . والظبي وعي الريل (الرَّبْلُ) لِالنَّمَ ثَبَّاتُ يَعْطُوْ بُورِقَ الْمُصْرِ اذا ادير الصيف و يرد المواء (الرياد): باسكان الباخ وفقيه باللا (الر بلام) أمن السنام العظيمة الربلاث ار الرفعاه (اللا بال) المتد الاطب المناع بعرض للاطرأف وتقرماكم عصل في الاستاء (رائل) تر بن الزجل خدار (الله ال ربساعل المرحون في السنينة (ريابُ رُبُوا توريه ؟ المال زاد ونا والارض عطيت وانتفت والرجل اخاه الربو والفرس أننفخ · وفي بني قلان نشأ ً (ريي) الصغيرُ نشأً (ربي) الصغير غذاء وهذبة بثال لكل ما بنني كالواد والسات. والورد ونحوه السكر عده (أربى) الني جعلمة بربو والرحل دخل في الربا وعلى الكهبين زاد . وكذلك ازع علية في السباب (رابي) الرجل مراباة اعظى مألك بالريا (اَتُرْبِي) اللهِي دُشَالًا وعهدُب وتريَّاه بمعتى ربّاءُ · وطلبنا الصيفة حتى تربينا

اي حتى بهرنا

وجل راعومن ابل زناه وراتع (الرَّتَعَةُ) بِالنَّبِيمُ الانسَاعِ فِي الْخَصْبَ (المرتع) موضع الموتوع (رتق بِ رُنْقًا) النبي ملاء فعد فعله والنتن الملمة وفعق الغوم اصلعاسوالم (ارْ ننني) الغنين النام (ريلي ـــ رَنَّلاً). الشيءُ تناسق وانتظم (رَنَّى) الكلامَ احسن تأ ليغة · والكفابّ ترسل في فرا تو · وطرّ ب وغرّد (الرَّ تَل). بخمنين حسن تناسق الشيء • والحنن من الكلام (الرُنبَلاء). بخم فننع مصعرة صنف من المعتكيوت ووبمأ جينه كذلك لانها تحدن نسج يهها وتصيدحباتلها (الترنيل) اللان لل وتحمين الصوت مغ الفراءة - والنلمين سيف تلاوة الصلوات (رَثَمْ سِرِ رَثَمًا) الشي " كس يُعال رنم انفة وما رنم فلان بكلمة اي ما تكلم بها (أرنم) فلانًا عند الرئيمة سفي اصبعو يستذكن هجنة (إِرَّنَمْ) عند الرثبمة في اصبعو. · نقول ارتنة عارتنم (الرم) بنخنين بالتدفيق زهن كالخيري و بزره م كالمدس الواحن را (الرَّقة) بالنتج الخيط بشند ولاصبع ليستذكر يو الحنجة ا (الرَّايجة) بنتج فيكسرَ الرقة المخيط

(رَنْ أَ ـَرَنْدًا) الشيُّ بالذي حلمهُ بنال

أرفع من بعض الواحد رتبة ١٠ وعنب الدّر ج وسافة مأبين المكنصر والبنصر وما فيم عيشو رئب أي غلظة وما في هذا الامر رتب اے شدہ (الرُّتبة) بالضم المازلة جرُّتب (التُرتُب) مثل فلعل الشيء المنهم النابت والعبد السوء (القرنيم) : جلي كل ثنية في مرتبعي. وفيد البعيدان يذكر المتكلم امورا يسوتها على خديد توزيها الطيعي (المَرَنَة) المنزلة والمرفية جمرانب رتبع - رُنجاً) الباميتاغلقة : ورقبه المنكلم بوزن فرح استغلق عليو الكلام فلم يقدر عليو (أرنم) الباب اغلنة اعلافاونينا والمخصب ع الارض والثلج دام. وأونج. بالبناء للجمول على المنكل استظل علمو فلم يتم (الرُّ ناج). بالكنتر الباب العظيم وفيوياب صغير واسم مكة جرتب (الرتيج). بالكنيز بقال ماليويتج الاسبيلي اليه ويحكة رتبولي منبذ لما (المُوَّانج). الطرق الضيقة بقال إزلوا. هن المناهج فوقعوا في المراتج (رَبّع ـــ رُنوعًا) البهيم أكل ما شاه والرجل كل وشرب رغدًا · وفلان في مال فلان نقلب فيو أكلاً وشرياً (أرتع) النومونعوا فيم خصب والارض كثركلاها وفلان ابله اسامها فرتعت

(الرانع) المنع في الخصب والسمــــة ·

(الرثاية) بالعتج وتشديد ألثاني النواجة الكثيرة الرثاء على من بكوم عنده' (الر (الرَّثْية) بالعج وجع الركبتين وإسَّاصل 10 ويقال رُني الرحل اذا أصيب بها 11) (المَرْدُاة وَإِنْرَائِيةً) مَا يُرِنِّي بِهِ الْمُبِتُ مِن شعر ونحوم ج مراث والمراثي السعمن 1 مختارات اشعار العرب (رج (رجب _ رجباً) منه فزع واستحيا 19 (رجب ُ رُجوباً) فلانًا هابة وعظمة ومنة سيرجب لنعطيهم اباء في الجاطية (رجب) فلانًا هاية وعطية · ولقطة بقى ·,) تحنها رُجة تعنيد عليها لصعب او لكش جلب · وانكرم سوى سروغة ووصعة مواصعة من الدعم والقلال (الراجبة) واحان الرواجب وفي فصب الاصابح يين المند (الراجي) عد العدئين حيوان دفيق عجهري يكون مستفير على هيئة الراجة (رَجَب) ينتخنين شهر فمري بين جمادي الاحن وشمان · وفولم عش رجب تر عجباً مثل بصرب في الوعيد بعد حون (الرُجة) بالضر الدكان الدي تدع يو الغفة . و نتألا يصاد به الذئب وغيريبوصع الراء فيو نجم ويشد بحبط (11, (المرجب) الهيب والمعلم والمدعم من النفل ومنهُ انا عَذَبْهِا المُرجِد اب لي عثين نعصدني ونرفدني 11) (رج _ رَجُ) الني حركة حركة 1-31) شدبان فرج مو اي تحرك وإلبات حركة

وزعزعة

م يرثأون رايم : واللبن مدره ولينه والقوم عمل لم رئيته (إرثا) الرجل شرب الرئيثة : وعليهم الامر اختلط (الراثيثة). حايب يصب على لبن حامض وتجدح بالجدحة حتى يظظ (رث ــوراثاثة) المحبل وغين خلف (الرَّائة) . بالغم البذاذة والمخلوقة وسو المال (الرَّتُّ) بِالْنَعِمُ الْخُلْقِ الْبِالِي نَقُولُ ثُوبُ رث وحيل رث وفلان رث الميثة في لبسو والبقط من مناع البيت ج راثات (الرق) بالكسر ردي المناء وإسفاط البيت والمراق الحبدان والخشارة الضعفاء من الناس جرشك (الرئيث) المُعْلَق البالي ؛ وأنجر ع ب المعركة وفية رنق (رئد _ رُئد ا) بالمتاء نفت اي وضم بعضة على يعض او الى جانب يعض (أرثد) النوم أفاموا وصار بل رثداً أي جهاعة مفيية (إورثند) انتساء بعني رثان ومنه تركت الغوم مرئندين (الرِّنَّد) بنخنون مناع البيث المنضود يعضة على يعض يدوضعفة الناس (رثى ــ رئا ورثابة) . الميت يكاه وعد محاسئة وما رئي لفلانما توجع ولا يالى يو وعنة حديثا ذكره (رئی): المبت بعنی رثاهٔ

1)

(رحَدَثُ رَجَدًا) الرحل عَلَى السنبل الى الحربن فهورجَّاد (رَجُرج) الرحل الشيُّ حركة

والرحل اضطرب

(الرجراجة) بالننج من النسا^م التي بترجرج عليها لحيها · وكنبية رجراجة نموج من كثرتها

(رحزے رَجْزًا) الرجل فال شعر الرجز بذل رجر یہ اذا انشان الارجوزة

(تَرَوْمُوْ) الوعد سمع لــهٔ صوت متنابع و سمحاب تحرك بطبئاً · والحادث طا بالرجز

(تراحز) الغوم تعاطوا الرجوز بينهم أي

(اورنَّعز) الراحز قال شعر الرحز وارتجز يه عام فيو رحز ًا

(الراحز) الذي ينظم الشعر من مجو الرحو

(الرجر) بالكسر مثل الرحس والعذاب (الرحر) بنختين صرب من الشعر معروف وزنة مستعلن سمت مرات ودالا بصب الابل تصدرب منة محدها

(الارحوزة) بالدم القصيدة من محرالوجو

(رحُسُ ُ رَجِسةً) الشي فذر والو**جل** عمل عمارً فبيحًا

(رحس ُ رَجْمً) البعير مدر والياه رعدت شديداً وولان الله قدر و بالمرحاس (ارتج) البحر اضطرب وها جدا مواجه · والارض زازلت

(الرَّجْةُ) بالعنج من الرعد صوتـهُ · ومن القوم اختلاط اصواعهم

(الرَّجُوج) بنتج فكسر طبل عظيم ثرح الاسرع من صوتِهِ

(رجَع مَورُجوهاً ورُجعاناً) الميزان مال وراحج صحبهٔ فرجعهٔ كان ارزن منهٔ

(رجَعت رجاحة) الرحل رزن وثنل وكان راجع العلل

(رحم) الميزان جملة راجعًا · ولملان اعد، أراجعًا · ورجع احد القولين اي عُلَّبة على الاحر

(أرحم) الميزان الفلة حتى مال وله اعطاءُ راجعة

(رَاحِم) صاحمة غالمة في الرحاحة والورانة

(توحم) الشيء تذبدب · والارجودة بالعلام مالت · والابل الهنزت في رنكانها والرأ ي عنده على عبن

(إرنيج) الفلام في الارجودة مال · والابل ترجعت

(الراحج) الزائد · والداصل · والحام الراحج الدي بزن بصاحبه فلا مُحَالَّهُ شي ·

(الرُحُرَّحة) بَالْهُمْ حَلَّى يَعْلَقْ وَبِرَكِهُ الصَّانِ وَ غَالِلَهُ النَّوَاهِةُ

(الرُّحِعان) ماهم مصدر ، وزيادة

أحد الملين أمنع رصين على الآخر

(الأرجوحة) بالدي الرحَّاجة العبل الدي ينديسب بالعلام والمرجوحة لفة فيها

(الر

محاو

-10

(اكرد

اليع

واد

زلز

الي

(أرد

53

بضم

10 m

(إرض

ا الراء

(الرا-

التي

(الرّ

اموا

'Me

رحر

بين

رحل

والعد

رجل

أرجر

والغد

ترجر

(NC-

(رجد

والي الامررد أن وعلى العريم والمنهم طالبة المرجع) المدي طلب رجوعة وملة اخذه بعد أن دفعة اليو وفي المصية

اصنعاذ بقولو أذ فله بأنا البهراجعون (الراجع) اسم العاعل والمرأ أبهوت زوجها فترجع الى المها وعند البنائين ركن ببنى داخل المحائط الطويل ملتصفا يو

(الرّجع) بالنتج النفع بذل لبس لمي من فلات رجع اي نفع ود ثدة وهدا رجع السبع اي نجوه ومن الكنف اسلم ورجع السدى ما يرده عليك المكن الخذلي أذا صوّت عيو ورجع الرسالة جوليها

(الرُّسْمِي) بالضم مصدر وجا الي رُجعي رسالتي اي جوابها (الرَّجمة) بالنتج المرَّة من الرجوع ·

الرحيمة) بالتلم المراه من الرجوم وهو يو من بالرحمة أي برحوع الى الدنيا بعد الموث و يقولون هل جه وجعة كدايك أي جوابة

(الرُجْمَة) بالضم جواب الرسالة (الرُجِودَ) بالضم معدر ويوع عن البديم برجم فيو المنكلم عن الكلام السابق بالنفص لنكنة

(الرجيع) من الفول المعاد المكور · ومن الدواب المهزول · والجرز نجترها الابل ونحوها · والروث وذو البطن الرجيعة) النافة الكائة من السفر

(الراجس) الساء رغدت وتخصت للعلر (الراجس) من يرمي بللوجلس وسعاب راجس شديد العبوت

(الرجاس) بالنتج الشديد الصوت را يعر سي يه لصوت موجو

(الرَّجُس) بالكُسُر الفذر أو الشي الفدر والدُّ ثم ج أرجاس

(المرحاس) بالكر جمو برى في الله المُعلم منه عقه

(رحم مر رجوعاً ومرحمة) الرجل من معنى عاد وعن الامر انصرف و كلاي فيو الفاد و الماد و الماد في الداية نجم وتبين الن في هنو اعادما الى ملكو ورجمنة عن الذي واليو رجماً صرفنة ورددنة ورجم عوده على بديو اي في العار بق الذي جا منه منه ورجم عوده على بديو اي في العار بق الذي جا منه و الماد في الماد

(رجع) في صوتو ردده في حلفو في المناه والمؤذن في اذانو أنى بالشهادتين من خندا ومن رفعاً والكنابة اعاد عليها من أخرى وفي المصينة قال أي تله وإنا اليو راجعون

(أرجم) الشي وده وصرفة والرجل أهوى بين الى خلنو ليتناول شبتًا والله عنه أو بحما

(راجم) فلانا عاوده . وفي كلامو حاوره وفي مهانو رجم الية

(تراجم) فلان نظاهر بالمرجوع والقوم رجموا الى مواصعهر والشي وجم لى خلف

(إرنعه) المنة ارتدما · والمرأة راحمها

والمرأة صارت كالرجل. والنهار ارتعم (أورنحل) الشأة علمًا برجلها : والعالي طبخ الضمام في البرجل والكلام اقتصبة ونکلم يو من غير ان يهيئه و برآيو اسنبد . والرجل جم فطعة من انجراد لبدويها وإقتدح النابر بالزندة بجملها

رجل

(الرَّاجِل) من لم يكن لهُ ظهر بركبه وهو خلاف العارس ج رجالة ورجل ورجال

يين رجليو لانة وحدا

(الرَّجْلُ) بالفنع مصدر · وشعر رجل اي جمد ليس بشديد الجمودة

(الرّ حل) بالكسر اللي يملي بها الانسان م أصل المخذ إلى القدم فج أرجل وهو يقدم رجلاً ويوخر اخري اي ينردد في امن والقعامة العطيمة من الجواد والجيش الكثير · ولي في مالك رجل اي ميم ج أرحال وكان ذلك على رجل فلان أي على عهده . وهو قائم على رجل أذا حزبة امر فقام له ورجل الجبار ورجل الجوزام ورجل فنطورس كواكب ورجل الجبل استلة . ورجل المحجر عند البدُّين جنبة Wait

(الرَجل) بمنع فك ر من الشعر ما لم بكن شديد الجمودة . لا شديد السبوصة . ورجل رجل شعن كدلك

(الرَّجُلُ) بنتج فضم الذُّكُر من الازسيج رجل ويطلق على الراجل خلاف الدرس والكامل في الرجولية نغول فلان رجل في الرحال

(الْمَرَاجِعة) في البديع أن يذكر الشاعر محاورة بيثة ويين آخر بارشتي عبارة واحدن سك

(المرجوع) جواب الرسالة · وليس لمذا البيع مرحوع أي لا يُرجه فيد

(رجنت أرجبنا ورجنانا) الشي فمقرك واصطرب وبدن ارتعثت والارض زلزلت والرعد ترد دت هدهدته سيغ السماب ورجنة رجما حركة

(أرجف) اللوم في الذي حاصوا فيه . وكثروا من الاحبار الـبئة المختلفة حتى يضطرب الذاس منها والريخ الميمر عر کنه

و إرنجف) الشيء ارتعدوان دارب شديدًا

ا الراجف) الحق ذات الرعاة

﴿ الرَّاحِفَةُ ﴾ النَّفَعَةُ الأولى في الصور وفي التي تموت لما اكفلاثق

(الرَّجَاف) بالمنع المجر لاصطراب امواجو

(الارجاف) بالكسر مصدر و يأحد الاراجيف لاخبار الغتن وإلشر

رحل- رُجلاً) الرجل لم يكن الدخلهر بركبة فيشي على رجليو . والشعر كان بين السبط والجعد

رحَل - رُجِلًا) الناة علنها برجلها والفصيل أمة رضعا

رجل) النعرسوعة

أرجل) الرحل أمهلة · وجعلة راجلاً والغصيل أرسلة مع أمو يرضع ما شاء قرجل) الرجل نزل عن مطينو ومشي.

على القبر، ووجار الضبع ج رُح ورجام (الرَّجِيم) الملعون ومنة الشيطان الرجيم لانة مرجوم باللعنة (امراحم) قبيع الكلام بقال تراموا بالمراحم لا مغرد له (المرحم) اسم المعول ومن الاحاديث مالا بونف على حنيننو (رجاء رجاء ورجاوة) الرجل النيء أمَّن يَهِ فَمَدَ يُشَنَّ وَبَرْدُ بِمُعَنَّى الْخُوفُ اذاكان معة حرف عني ومسة مالكم لا ترحون لله وفارا (رحى) الني يعني رحاه (أرحى) الشرجعل فما رجاً والامر (ارنجی) النيُّ أمَّل بهِ ولفيت هولاً وما ارنحوته اي ما خيته (الرحا) بالمنح الباحية عامةً 'وناحية الشرج أرجاء (الرَّدَا) بالمتج مصدر والأمل صد اليأس وهو تعنق القلب بعصول محبوب مستقبلاً • والحرّ الكاذب وافعالُ الرج معد الخاة عبى وحري واخلواق (التَرجي) ارنقاب شيء لا وثوق بحصوليه وبيثنرط فيوامكان المرجو بحلاف أنمني (الرحية) بنتج فكمر ما يُرحى بفل ما لي في فلان رحبة (الرَّحم) فَفَتَبِنَ الْمُعِجَارَةَ نَجْعَلُ عَلَى النَّمَرُ ﴿ رَحْسُبُ رُحْبًا وَرَحْبَةً ﴾ المكان انسع بقال رحبت بك الدار اي نزلت دارا

(الرَّجلان) بالمنع الراحل وفي رَّجلي (الرُّجمة) بالمنع والصم المحجارة تنصب می قوم ریج لی (الرجلة) بالكسر القلة الحبقاء ومسيل الما من المحرّة الى السهلة (الرُحمة) بالضم القوة على المني (الرُجولة والرجوليَّة) الاسم من الرجل (الرّجيل) من الرجال الغوي على المشي ومن الامكنة المعيد الطرفين ومن الكلام المرتعل ('مرجل) بالكر الشط وانفدر من الحس جمراجل ('برحل) اسم المعول ومن الليب الذي فيه صور الرحال (رحر - رح) فلانا صربه بالرحماي رماه ُ بالمجارة ﴿ وَقَدَلُهُ ﴿ وَقَدَلُهُ إِسْتُنْهِمُ ۚ الْحُرِهُ لَفَةٌ فِي الْهُمُورَ واللعمة و واللعان رمى به وقالهٔ رحم ﴿ (نرحى) المني معنى رجاءُ ابداً (رحم) الرحل ولعيب تكمل بد لا يعلمة والقر وصع عبير الرحم (رَاحر) زيدًا بالمحجارة رماهُ بها . و بالكلام سابُّه • وعنهٔ ماصل (تُراحم) القوم بالمعجارة ترامول بهدا . و ملكلام تسابوا (. رجام) بالكسر كالرصم المعور العصام تحمع على القعر ليسنم (الرحم) بالمنح مصدر واسم مد برحم يه ج رصوم · والتكلم بالمهن · وبذل صررح كا بوقف على حقيقة أمره والنبرج أرحام

انجمة بحبوحتها رحرحابة ايوسطها فياح (رحض م رحض) النوب غلله ٠ ورحض المبروم على اعبول اخذته (الرحاصة) الفسالة (الرُحُماه) بصم فعنج انعرق في أثو الحقّ عند اشر فه على المتر: (المرحاض) ولكسر حشة بصرب بها الثوب عبد غيله · والمعنسل · وبكني يه عن مطرح العدرة ج مراحيض (الرّحوض) اسم المنعول لمفسول ومن کار عرفهٔ برص او شکوی (رحق) الرحيق الخمر أو،صبه (رحل- رحياز) الرحل عن البان شخص وسار والى أمكن النقل والمعير رحلاً شد عليو الرحل وفلالاً سيعو علاه . ولله نسى صبرت على اذاه 🚽 (رحَّى) ولانًا اطعية من مكانو · والنوب وشاه بصور الرحال (أرحل) صحة اعدان راحلة يركبها . والابل سنت والرحل كثرت رواطة والماقة راصها فصارت راحلة (ترحل) القوم عن الله طعنول واسقلول . وفلانا ركبة نكروه (إرنحل) المعبرُ سار ومدى والقوم عن المكان انتقلوا والرجل بعيره شد عليه الرحل وعلاه (إسترس) صاحة سألة ال برحل لة. والناس نفسة اذاً لها لم

رحة (رحب) المكانَ وسعة · وبصاحبهِ قال (ارحب) الكان اتبع مثل رحب والشي وسعة (الرِّحْسِ) بالعنع الواسع نقول بلدرحب وارض رحبة ورجل رحب المدر ورحب الذراع (الرُحب) بالضم السعة لتول رحمًا بكم أي صادفتم سعة (الرَّحة) بالهنين الارض الواسعة · ورحبة الدار ساحنة ومنسعة · وموضع العنب عمراة المجرين لمتمرج رداب ورحب (الرَّحيب) الواسع وهو رحيب الجوف اي اكول . وهو رحيب الصدر (النّروب) بالمنع الدعاد الى الرحب (مرحبًا) بالمعكلمة لقال في تحية الوارد ومعدها الزل في الرحب والسعة وفي مصوبة بالعمل المصمر · ويذل في الدع * عليو لا مرحمًا بك اب لا رحمت بك (رَحرَح) الوجل لم بدالع قعرم بربد و بالكلام عرض ولم بس (تَرحرُ ح) العرس فعج قوائمه ليبول (الرّحراح) بالنتج الواسع : لقول عبش رحراج وفدح وطست رحراح اذاكان فريب القعر مع سعة فيه (الرحردان) بالنتج الواسه ابصاً زيدت الالف والنون للمالعة · وتبل في صنة إ

﴿ الْمُرْحَلَّةِ ﴾ بالنبع المنافة اثبي يقطعها المافر في نحويوم واحدج مراحل (رحم - رُحمًا ورَحمةً) الرجل المسكين رق لة وجن وتعطف (رحم وترحم) عليو قال زجة الله (تراح) التوم رجم بعضهم بعضا (إسترحم) سيـن طلب منة الرجمة واستعطعة (الرحم) بفنج فكسريب منبت الولد· والقرأبة موَّ لله ج أرهام · وذوو الرحم الاقارب من حهة الساء (الرُح) بالصمامُ الرح مكة يقال منزلي في أم الرحم (الرجان) من الاس الحسني مختص بالله وهو يستعيل صنة الدوقد يأتي موصوفاً نحو الرحمان على العرش استوى بقال رحل رحلة من لا يعود . وقصة ، (الرحمة) بالنعم رقة الغلب والتعطف . والله يخنص برجنو من بشاء اي بنبو تو (انرجوت) بفختين الرحة العظيمة (الرَّحوم) بفنج فصم التي تشنكي رحمها بعد الولادة · والراح نقول رجل رحوم وامرأة رحوم جراحم (الرَّحيم) بفت فكسر الراحم بالمرحوم جرحاه (رحى ــرَحياً) الرحلُ الرحي أدارها والحية استدارت وتلوت كالرحي (نرحى) الحية استدارت (الرحى) المختين المعجر العطيم المستدير الذي يطعن يه موُّ نئة وهما رحيان " وهو رحى قومه اي سيدم وطعمة بارحائه اي

(ادر

- ,

1)

(الر

(الر

رحل (الراحل) إلىم الدعل والمنتقل عن اللد من فوم رُحُلُ أي برتحلون كثيرًا (الراحلة) كل بعير نحيب ذكرًا كان أو أننى والناء للمبالغة في الصغة وسميت كذلك لانها ترحل جرواحل (الرُّ حالة) بالكسر سرج من جلود لا خشب فيو بغذ للركض الشديد ج رحائل (الرحل) الكئير الارتحال وصاء الرحال (الرحَّالة) الكلير الارنحال والناه فيو (الرحل) بالمنتج مصدر ومركب النمير أصغر من القنب وعاد المسافر الى رجلو اي الى منزله و بطلق على الوعام كالعدل . والجراب ج أرحل ورحال (الْمُرْحَانُ) يَأْلُكُمْ النَّوْعُ مِنَ الرَّجَلِّ بكنبها المافر بصف فيها ما جرى له في (الرُّحلة) بالضم الوجه الذّي يقصك الراحل وفلان بننكي من رحلة اي من سنرة وإحان (الرّحول) بفت فضم الصالح لان يرحل والرحولة كذلك بميراً كان أو دفة وإلناه للمبالغة (الرحيل) بنتج فكسر الارتحال ومن الحال التويعلي السير وكدلك ناقة رحيل (المُرحَّلُ) من الثياب الذي فيو تصاوير

الرحال والبعيروضع عليو رحلة

والنبسير خلاف التشديد . والرذن . والنوبة في الشرب (الرخيص) بنتج فكسر خلاف الغالي . ومن المات الطريء اللبن (زخف رُخْنًا) ورَخْفُ رَحُانَةُ العِين النرخي (أُرخَد) العاجن المجين أكثر ماءً، حتى استريني (الرُّخْفُ) بالنتج الزيد الوفيقي او المنترحي والتعين الكثيرالياء (الرُّخنة) بالضم أسم من رحف العجين (الرَّحَّةُ) بالعنجُ الزيد الرقبقُ وَحَجْرُ خفيف رخو · وصار الما · رحمه اي طبناً رفيدًا . وتريدة رخعة أي مدترعية غلا والفلام رفاصة ورخوصة كان ناع (رخم - ' رخماً) الدجاجة على بيصها حصنة · والمرأة ولدها لاعبنة (رخم - رخامة) الصوت وكذلك الكارم لان در ق (رخم) الدجاجة اصحابها الزموها اليض. والشي لينة وسهلة والاسم حدف حرمًا من آخرها للقنيف (أرخر) على بيصها الدجاجة مصنف (الرُخام) بالذم عند المولدين حمراييض صل برد صدائع واعدة للباء من بلاد أيطالية · والقطعة منة رخامة

(الرَّخ) بختين طائر ابقع يشبه النسو

(رغو ــ رخاوة) الشيء صار رغوا

اطراف انجال الشامنة

في الخلقة وبذال له الانبوق لجنار لبيص

دخو

باضراسه ورحي الحرب حومنها ج أرح وارحا ورحي (رخ سو رلحاً) الشراب مزجهٔ بالماء وانعين كترماون (أرخٌ) انعمين كثرماء. (ارنخ) الهبن المترخي وارحل استرسي أبضًا ورأية اضعارب (الرّخخ) بالمنع من الارض الرخوة اللينة ومن العيش الواسع الناع (الراخ) بالذم قدمة شدرنج بلعب بها ج رخاخ وطائر كبرالواحدة رخة (الرَّخَاءُ) من الارض المنتفخة اللينة تكسر نحت الوطء (رخص - رُخمًا) السعر نحط صد البشرة رفينها · والنبت كان طريًا هناً أ (أرخص) النبيُّ جعلة رخيصًا · ووحن (رخص) لذفي كذا أذن لذفيو وبسره (تُرخص) بالامراخذ فيو بالرحصة وفي حله اخذكل ما طع له ولم يستقص (ارتخص) الشي عن رخصياً . واشتراه ' رخيصا (المسترخص) الشيء وجد رخيصاً (الرَّخْصُ) بالعنج الناع اللين وقصيب رخص طري لين (الرُخص) بالضم انعطاط السعر ضد الغلام

(الرُخمة) بالمم النمبيل في الامر

[(ردأت ردا) الحافظ دعمة بينا آحر او خشب وفلانا اعانة (أرداً) الرحلُ فعل شيئًا ردبنًا والني " أفسده وجعلة رديثًا • وفلانًا أعاله (الرد) بالكسر العون والناصر والعدل نغول قد اعتكمنا اردا و لنا ثقالاً (الرَّدي () بعنج فكر الفاسد · والممكر والمكروه ج أرديه (ردب) الاردب مكبل فعم بمصروهو اربعة وعشرون صاع ج ارادب. وألارديَّة الدلوعة الواسعة من الخزف م (ردج) الأرَّنج للتعليب جلد أسودُّ « معرب » والبرندج السواد يسو د يه (ردُ حَبُ ردَادةً) الامرأة كانت ثامة الخلق لتيلة الاوراك (رد - - رد ح) البيت وسعة يان ز د شقة في مؤسى و إلكان افام وفي انتل مدح والان وردح اذا اصاب (ارَّدام) ، لعنج المرأة المجموراء النامة الحنق ومن الكناش المحنز الالية • ومن الجدن والكنائب صحم المصم جرادح (ارددة) بالدرشقة شحل فيها بنيقة نزاد في مو حر ابيت (ردُّ ـــُردًا ومردودًا) فالنَّا عن الاص صرفة عنة . والشيء ارجعة ومنة رد عليه الوديعة : والياب اصفة واطبقة : واليه جواباً ارسه · وعليه الشي م يقبلة ·

وخصاء ورد اللي عولة من صفة

7

-1

وام

ود

(الار

هُـُنُا * ولان وسهل ويقال رخي برخي (رذا ـ ُ رحا ً) الرجل أنسع عيث وكان (أرب) الرياط جعلة رخوا · والـ تر وغوه المدلة وأرسلة والفرس ولة طوِّل لهُ من حبله • والعرسُ في عدوه احضر وفلان عامنهُ أمن واطُ ن وارخ له فين وسَّعه ولا تدينه · وارخ ال كعل وسم عليه الامر في تصرفو حتى بذهب حيث يشاء (راسي) الرباط جعلة رخوًا · وفلامًا معه و فرا أحن ولاده (تراسى) عنه تناعد وابداً والمرس في حصره فتر والسياه الطأ المدر (إينرسي) النبيء صدر رحوًا و ي الامرُ وه له وقع في رف بعد شن (الرَّحة) بالعنج سعة العيش (الرفح ١) ؛ لفرالر يج اللينة الدينة أنسوب لا تزعزء شيئاً (الرحو) ؛ لكر المين المهل وأنش الدي ديد رحاوة و هنج ديره مولد وفي (عرَّجيُّ) الواسع العيش وهو رخي اليل اذا كن في ممه ('داسترحام) عد الاضام المحلال وصعف بعرض على البدن أو في بعض الاعص مه (المرحى) الامهال والتأحير · وفي ألاسر تراخ اي فسجة تي منداد (ردُوْ _ رداءةً) الني فلدوكان مكو مكروها

والنكثير (النرديد) فيالبديع أن بذكر المكنم كلمة ثم يذكرها بعد ذلك بعينها ويعنفها ممغى (ردَّعَ رَدُعًا) فلانًا عن الذِّ كَمَا وردَّهُ . وبالشيء لطحة يه والنوب بالزعفران صبغة (ترادع) القوم زدع بعضم بعضاً (الررندغ) الرجل المتنع وكف والنوب بالني تلطخ (الرداعة) بالكسرمثل البيت بصاد فيو الضع والذئب (ردغ) أردغت الارض كثرت رداغها اي وحلها (لورندغ) الرجل وقع في ردعة (الرَّدغة) بالنبع الطين الرفيق والوحل الكثيرج رداغ (ردف _ رَدْفا) الرجل صاحبة لمنه ونبعة ونتول ردفة اذا ركب خلفة (رَادِف) الملوك كان رديًا لم وهذه دابة لا ترادف اي لا تخيل رديا (نُرَادف) الشيئان لنابعاً • والرجلان ركب اصما علم الآخر وتعاول (اورندف) صاحة ركب خلفه ونعة وحملة وراء، على ظهر الدابة

الخلائق بوم القبامة

(الرَّدَافَةُ) الاسم من أرداف المارِك في

الى اخرى . وما برد عليك هدا اي ما (ردُّد) اشي بعني ردُّهُ شددللنگئير والقول كررو (راد") صاحبة القول راجعة 'ياه ُ . واشي رد ، عليه (أردٌ) الشاةُ اشرف ضرعها فوقع فيو اللبن والبحركثرت امواجة وهاج (تردُّد) اليوجا المن بعد المن . وفي الامر اشتبه · وفي الجواب تعثر لسانة وتراجع (تراد) المسابعان البيع تراصيا على (إرند) الشي رد ، وطلب رده عليه وعلى اثره رجع وعل طريقه عدل وعن دبنو نحوُّل الى الكفر. وإلى حاله عاد . وعن هينو ارنجمها (إسنرد") صاحبة انشى سألة ان برده " عليو . والشي استرجعة (الرَّادة) الغائدة بقال حدا الامر ' (اردف) صاحبة اركبة خلفة لارادة فيخ (الرَدُّ) مصدر · والرَّبِع ومنة ضيعة كثبرة الرد والمرد و درم رد زاتف وردالعجز على الصدر أعادة الشاعر سية اخرالييت كلمة ذكرها في اوله (الردة) بالكبر الاسم من الارتداد . وأمنلا الصرع من اللين قبل النتاج. (المستردف) فلانا سألة أن يركنه وراء." وصدى الجل (الرَّادِفة) النفخة النائية التي يجبي لما (الاردُّ) الانع بنال مذا اردُّ لك

(الترداد) بالنع مصدررة للالب

ا (المتردم) إم المنعولي والموضع الذب يرقع من النوب والمرقع (ردَن جررَد أَمَّا) إلرجل المناع ينفيانُ ا والمرأة غزلت على المردن " (أردن) القيص كردَّنهُ والمرأة الخذت مردنا (الرُدُن). بالصم مندم كم الفيص وكانت العرب تصع فيه الدرام ج أردان (الردّن) بنعنين العزل وإكنر ا (الرُديني) يضم فننج الرمح نسبة الى رُدية امواة كانت ننوع الرماح (المردّن) بالكسر الذي بغزل بو الردن ج مردان (رده) الرد مة بالنج النلث يجنبم فيو ما المطر . واليبت الذي لا إعظر منة (ردي سيردي) الرجل ملك (ردىب رديا) الرجل المعمر بمول ضربة به ليكسره وفلانًا عندملا والفرس رَدَّيَانًا رحم الارض بحوافره والعلام في مهوأة منظ ويهور ورفع احدى رجليه وقعز بالاخري يلعب (ردى) العلام في البشر اسقطة فيها ودهوره في السة الرداء (أردى) العرس جعلة يردي وزيدًا الملكة ، وفي البشر استصة (رادى) عن النوم راي بالحجارة وفلاناً داراه ً (تُردً ی) الغلام في أهوة سقط فيها .

)

ردم الجاملية كالوزارة في الاسلام (الودف) بالكس الراكبيخلنب الراكب وكل ما تبع شبئاً • وجليس الملك عن يينو والكنل وعجيزة المرأة وصدا امرايس لـ ودف اب إبس له تبعه الرون القيص جعل له رُدناً والردفان الليل والنهارج أرداف وفي المنطق عبَّارة عن النَّبيجة ﴿ وَفِي اِلفَافِيةِ حرف لين يتم قبل الروي منصالاً يو (الرِّديف) من نحملة خليك على ظهر الداية . وفي المجندية الجندي يطلق سبيلو الى وقبت الحاجة (الامرداف) مصدر وفي البديع انبريد المنكلم معني فلا يمبرعنة بالمتلي الموضوع اله بل بما يرادفة كقولم مثلك لإ يعيل وغيرك لا يجود (الترادف) توأرد الناظ مفردة علىمني واحد كأسد وليث (المترادف) اسم العاعل ومن القوافي ما احتم فيو ساكان (ردّم ب ردّما) الله سدّما والنوب (ردم) النوب رنمه (أردم) عليه المرض لزمة والحمي داست ولمتدرقة (نَردً م) النوب أخلق والرجل نوبة رفعة . والخصومة يعدت وطالت (الردم) بالمنح ما يسقط من الجدار اذا ابدع وين لا خيرفيو (الرُّدُيم) من النياب الخنق وهو ثوب رد بر ومرد م اي مرفع

(الرَّذِلُ) بالنتج الرَّذِيل ج ارذال وثوب ردّل أي وسنج ردي وثوب ردّل أي وسنج ردي الناس والخسيس الرَّذِيلَ) اللون من الناس والخسيس الردي جرُّذلا من الناس فالخسيس الرزاً حرُّزًا) الني نقصة والرجل مالة أصاب منه شيسًا والرزيقة فلانا أصاب منه شيسًا والرزية فلانا مالة المرزاً) الني انتهى إوفلانا مالة بعنى رزاً أ

(المرزية) بالنح المصية ابطاً (رزب) المرزبان بضم الزايعند الغرس الرئيس المتدم على الغوم دور الملك ج مرازية

(الرُّزُ) بَالْفُمُ الْمُمِينَةِ جَ أَرِزَا ا

(المَرزَّبة) بالمنع الرئاسة عند الغرس نغول فلان على مرز بة كدا (المرز بة) بالكسر عُصية من حديد و والمطرقة الكبين التي تكون للحداد

(رزَح ــ رزوجاً ووزاجاً) الدقنسنطت من الاعباء أو الهزال · وولان ضعف وذهب نما في بنه والعنب سقط فرفعة (رزَح) الناقة مزلما وكذلك رزحها الاستار

(ترازع) احوال فلان رفت وساعت (الرارع) المالك هزالاً جرزاع والل د فازح ورزاعي (الدزع) و اكد الانت فعده الك

(الْمِرْزِح) بِالْكُسُرِ الْخَشْبُ بِرَفَعِ بِهِ الْكُرْمِ عَنَ الْارْضِ

(الردام) بالكسرما يلبس فوق النياب كاتجبة والعباءة ج أردية · ويطلق على السيف والنموس والمؤشاح لان المنقلد بها بترداه كالردام · وهو غمر الردام كثير المعروف واسعة · وخفيف الردام قليل العبال والدين

(المردّى) بالكسر المعجر الذي تكسريه الصخور و بنصخ يه النوى وهو مردى المحروب والخصوم اي شجاء

(رف م رخاداً) الساء المطرث الرذاذ والعين والشجة سال ما فيها

(أردً) السياء كرذًات أي امطرت مطرًا رفيناً

(الرّذاذ) المطر الرفيق فوق الطلّ · ولمال القليل وتحق نرضى بردّاذ نيلك ورشاش سيلك

(رذُ ل مُرَذَالة) الرحل كان خسيسارديما (رذَ ل مُرزَدُ لا) الفلام جملة رديلاً والرجل النعي في برضة ضد انتقاء

(أردل) الغلام كرذلة والصبر في من دراهي كذا رد ما وزيد فعل قعلاً رديلاً (إسترذل) النبيء عده ورد رد سلاً صد

أستجادهُ (الرُّذال) بالصمالرَّ ذيل والدون وما النفي جين

(الرُّ ذالة) بالضم ما النفي جيد ومن كل شي اردأ مُ

رزن (الْمُرتزَق) بالبناء للمفعول ما ينتفع يهمن کل شيء المخلقة فلم بقدر على النهوص هزالاً · وعلى فرنه (رزم) النياب وغيرها شده وجمعها رزما (أرزم) الماقة حنت على ولدها والريح في الحوف مدلت والرعد صوَّت غير (رازم) في المضاع ناوب بيها فيتناول من لمها ومن لبها ؛ (الرزَّام) الأبيد الدرك على فريستنيخ المهم عليه (الرَّزْمة) بالعنج الوحة اي الاكلة موة في البوم ثنول أكل الرزمة (الرَّزمة) بالكسر ماشد في ثوب واحد (رزّن ــ رزنا) : تعجر رفعة لينظر ما (ررُن ـ ُ رزانه) الرحل وَ نُر وكان ذا ثات (تَرَرْث) الرجل في الامر وفي عملسو توقر فيره (الرزان) بالمنع من الساء ذات الشات والوقار في علمها (الرّزانة) بالمنح في الاصل النقل .

والوقار والشات

(رزدن) الرزدن بوزن جعمر الصف من الناس « قارسي معرب » (الرُزْداق) بالصم السواد اي ما حول (المُرتز فه) اصحاب الحرابات والروانب اليلة من القرى (رزَّ ـ رزًّا) المهار في الحائط اثبنافيه (رزَّم ـ رزوماً) البعير والرحل مغط والجرادة غرزت ذنها في الارض لنبيض والباب اصلع عليه الرزّة والم "صونت الرك ولم بسرح عنه والني جمعة في نوب من المطر (رزّز) المالامر عند فلات وطأه اله وثنة والقرطاس صقلة (ارتزُ) السهم في الفرطاس ثنت ولعبل عند المسألة بني ثابتًا ولم ينبط اي (الرُزُّ) بالصم لعة في الارزُّ وفي الثانعة (الرزّ) بالكبر الصوت تسبعة من بعيد ودوت الرعد وصوت العان (الرزَّاز) بالنج باثم الرز (الرزَّة) بالمنج حديث مطوية برز طرفاها في الخشب وينقى منها ما بدخل فيو الفل (رزَق - رزَقًا) اللهُ الخلن اوصل البهم وزقًا وأعطام أباه ُ يقال ررقة الله العني (ارزق) العند اخذوا ارزافم اب جراياتهم · وفلاناً طلب منه الرزق (الرازق) خالق الرزق ومعطية وهو الله ومن بكون سبهًا في وصول الرزق (الرزَّاق) بالمنح الله تعالى لا بغال لعين (الرزاق) بالكسرما بنتمه يو وما بحرج الجندي رأس كل شهر ويقال كم رزفك في النهر ومثلة الرزقة

(انرَسُ) بالعنج ابند'. انتي ومسة رس الحبي . و بلعي رس من خبر 'ي طرف منة والشر القدية (الرُّسيس) بفتح فكـر الحيُّه الذبت · ومن انحميي بدوها واول ممها. ومن الحوى اصله وابتداؤه (الرُّسَةُ) يالمهر القلسوة (رسه ية رَسُعًا) الرجل فسدت احد في وعيد النصف احدب (رسَّع ــ رُسِّمًا) الني له يو لزق (رسع) الرحل ُ وعينة بمعي رسع · والنبيءُ الزفة · والسير خرفة البلاص فيه سيرا آخرك تـوى سيور المصاحف (ارسع) عفيين فساد في الاحدر (الارسع) من باحداد رسع وفي رسعه من فوم رسع (رحة _ رُسعًا) انرسل معبن شد رسة بن جبط (رسه) المطرُّ كثر حتى عاب ديو 'رسع والعبش وسعة (زنسه) على عبالو وسع عليم المنة ولم (الرسع) بالقم مفصل ما بين است والكف وبين الماني فنم وملودك في كل داية ج أرساغ (رس سار-گا ورسالة) المعبر کان مهل السير والشعركان مارسلاً (رسٌ) سِغْ فَوَا مُنَّهِ رَبِّلْ وَحَلَقَ بِالْ عَلَمْهُ (أرسل) القوم كثررسلهم أي سمء والشيء من بن اطبقة · والرسول والوصية بعنهما

(الرزين) النفيل والوفور في محلمه او الساكن الاصيل الرأي (الروزة) بالعنج الكوَّة «معربة» (الأرزن) شحرصلت نخذمنه العصي بكثر بالقرب من شيراز (رسب أرسوباً) النوه في الموذهب سَفَلاً • وعينا فلان غارتا (أرسب) الشيء جعلة برسب وحدة الى Jewl (الراسب) اسم الفاعل. والرحل انحليم ومن انجدال الثابت · وبنو راسب فبلة (الرُسُوب) ولمع استقرار الاجزاء العليطة من المائمات في اسطها (رسحت رَسَحَةً) الرحل فل مجم عُخرهِ أرسح) الرحل هزلة (الرَّسِج) بمنعتبين قلة محم الثيمز والمحمين وحنة الاليمين (الرسحاء) بالمنع الزلاء لاعجبن في وهو أرسعس قوم رسع (رَسَعَ لَ رُسُوحًا) النَّي * لَبْتَ لِيغُ مونىمۇ . ورسخ حمة في فلىي (أرسخ) الشيءُ اثنة كالحار بوسح في الصيعة والعم في الملب (الراسخ) النابت وم راسحور في العلم اي منمكون فيهِ (رسَّ ــُ رَسُّ ورسيــًا) الموى في قلبه والسنم في جسو دحل وثبت وخبرً القوم رسَّ لفيهم وتعرُّفهُ من رفيلهم ٠ والشيء دسة

وهو احص من النبي عند انجمهور والموافق اك في النصال وتحود جررسلام (ايرسال) باكسرالهم الصعير وناقة مرسال سهلة السير . والرسول تشبها له ر لديد المصير لخينه

(المُرسل) الممالمنعول ومن التشبيه ما ذكرت فيؤالاداة اوس العازما كانت العلاقة فيه غير ألمشابهة وقوله فالمرسلات عرفة اي الربح وفيل الملائكة

(رسم _ رسب) انعبرُ 'ثر في الارض من شان وطئه . وسار سيرًا فوق الدميل (رسم رُت) السائرس اعلما وله كدا امن يه وعلى كداكس وحط وغش .

ولحمه عنها بالروء (نوم) ما ز عمر رسوم، و فا ملها . والمحافر و تدني شرير و عار أبن مجنر . ويدُلُ ترسم عده المصيدة اب أدرسها وندكره

(زرند) اللي المدوعة رسر و بغول رسم له كدا ورنسراً بي من به و منل و بقال الدارشم مراسك

(الراسوم) هايع إداء يو المايل ومحوه على راس الخابية

(ارئم) مصدر ، ولاثر ، ورسم الدار م كن من 'ثره لاصقاً بالارض ورسم الما صورتة تشل صوده وهبشة · ورسوم أندين طر ثقة · والرسم عنم بعرف واخد صورالاشاح ونفثها على الصعائح ويطلق على مدية بل الحنيقة

والمحبل في العارة اطلق له العال والكلام اصلة بعير نليد . وارسه عليه سعه . والبه وحملة . وقولة مثالًا حملة ي المثل يه الياس

(راسل) صاحبة في الشيء بعث اليه رسولاً أو رسالةً

(نرسٌ) في أمن نهل ونرفق و وفي فراه ي از د ولم يعمل

(ترسل) النوم بعث بعصهم في بعص رسولاً أو رسالةً

(المنارسل) الشيء سلس والشعر صار سعة وفي الكلام انسط وأسع والبه السائس والمأن

(الر- اله) بالكسرالكازم برسل الي معرر ك بناو است. و هميعة كنب ميه داك (رسم) النبوب حصدة خصوصة حمية الكازم أمرسل وعنه مشتلة على وبل من بسائل في كون من يوع واحد .

> ('رس) والمتع السهل من السير " و"بعير اسهل السير . والمنترسل السط من الشعر

(انرَّ سل) يَنْكُمُر البين · وَنُرُفِقُ يَهُ لُ معل داك على رسائك 'ي 'روق ديو

(الرَّسُّرَ) المتحنين القطيع من الاين فدر عشر برُسَل بعد قصيع ، وتقول حانت لحبل رسالاً · ودخل النوم 'رسالاً اي وواجا

(الرُّسُول) أنهم تمعني الرسالة • ومن نرسلة في حاجة جريسل

(الرُّسيل) أسم يمعني الرسالة · وأنرسل

فال الندعر أرى ودكم رسم وودب حقبقة

(الرَّوْسَمُ) بورن جعنر طابع بطع بو العبر ونحوء على راس الخابية ونحوها · ولويج فيوكنابة منتورة مجنم بها المحنفة ونحوه على البيادر

(الرَّسِم) سيرالامل فوق الدميل (الرَّسَّم) بالمنح من ينقش الألواح وينقرعليها الكنابات

(المرسوم) أسم المعقول؛ ومن المحلطة العنوم والكذب المصنوع جامراسيم (ارسال بــاً رسالًا) اللوس شاه برسول وقيل حال الهارسالًا

(أرسن) "عرس معل ها رسيّ . وابر الفاد واذعن

(الرَّسَى) عقیق انجل نقاد یو الدابة ج أرسان وأرسُی و رمی برسنو علی غاریو ا ای حبُّ سیبهٔ

(المرسين) بكسر السين موضع أوسن من ألم المرسين وأسر بدسق على ألم مرسه الاسدن بقال معسد دلك على رغم مرسه والسابلة أرس أرسواً) الشيء ثبت والسابلة أوقلت على الخديث رسواً ذكر المقصرة منه والم من الحديث رسواً ذكر المقصرة منه أرسى) الشيء ألين والسعينة أوقعها على المانيخ

(الراسية) الدية ومنة قدر راسية اي الابطاق تحويله العظم، والجدل الراسيات والرواسي

(أربى) باعنج مكان رسو النبية

وموفعها في البحر
(الرسة) قطعه من المحديد ضعه همستطيلة فيباذ بنشعب طرف منه الى شعنين وتشد في الطرف الآخرالى فلس السغينة فترسل في الماء حتى اذا رست المسكت السفينة فلا نسير وانتي مراسية اقام والمنت السحابة مراسيه، نشت غطر الرشأ) منحتين ولد الصبية الذي قد نحرك ومثنى مع المي فحرك ومثنى مع المي أينرف دي

(رشعب ترشيم) الجسد عرق والاناه فحسد منه الده ولم برشع لله مني لم بعطه و أوار رشوح قوي على الشيوسي خلف المه (رشعه) الولد أمّه بالدس المبيل حملنة في فيو شبت بعد شيء حتى متوى على المص والمنسي الزمر و الله المهومة المارس المارسة ال

(أرشم) ألجد وألاء بمعنى رشح والدون الدونة و مرافقوي ولده فمشى معها وسعى (لترشح) الحسد نحسب عرف واللصيل فوي على أسبي مع أمه والان للامر تربي وتأهل الله

(ارندج) لحيد عرق كرشج (السنوشج) أمهى علا و رتبع (الرائمج) اسماله على وما رابعة كالعرق بجري حارل المحجرة ولرواشع اطلاه الشاة خاصة وما برى مندلياً من المادة المصلية في سقف بعض المعاور و والمسترشحات . نحيه وعلا من ارضها

(تَرشش) الما في الدم تعرق (الرُّشاس) بالنتج ما تطاير وتعرق من المام والدمع وبحوهم (الرَشُ) بالمنح مصدر · والمطرا أثليل او اول المطر (المرشة) بالكسرما بُرش يوالما وبحوه (رشك يـ رشياً) الم ونحوه مصة. والان السنقصي الشرب منه حتى لم يدع نبه شبقا (رشد) المعلقة في مصو (أرشب) الما تدولة بشعبو كرشعة (نَرَشُف دَارِنشف) مثل رشف (الرشف والرشيف) مصدرات وفي المثل الرشف المع أي تدول ما فليلاً قليلاً اسكن للعطش (ارزف) بالكرم يرتف به المه ج مراشف والمراسف الشده (رشُقُ أَرَدُ فَةً) الْفَلَامِ كُن حَين القد الصبقة (رَشْق ـ ْرَشْقُهُ) العرل بالس رماهُ يه . والقوم بيصره طمع به مندرم . وقلالًا ولساية طعن عبيرة (أرشق) اليوحد العار يوومة ارشفت الدبية إلى ما ربه والرامي ری وحه (رائنق) صحة رامه ورننتي منصدي باراني في المسير اليو (تراشق) انقوم تناصلوا عال حرحوا باراشقون

(النرشيج) النوبية والنهيئة لمثني وحسن السعت فنفرق دمها القيام على المال (المرشع والمرشحة) بالكسر فيه الطالة التي تحت ليد السرج سميت بذلك لابها تهشف الرشح (رشد ـ رُشدًا) الرجل اهندي وإصب وجه الامر وأله فازيًا هذاه (أرشد) الرحل الى الذي مداه . وانغلام لغ س النمييز (اپسترشد) فلان لامره اهندی و فلاماً طلب منة الرشد (الرُّث د) بالمع نفيض الطلال وحب الرشاد الحرف (الرُّشد) ؛ لعم صد "عي والاستقامة على طريق انحق مع تصلب فيني (الرَّقْدَ) ولفنج صد الزينة بقال وُلد ولان لرشة ويكسراد صعيسة (الرُّشيد) دو الرشد وفي صدت ألله تعالى الددي لي سوا الصرط ولف الخليعة هرون العاسي (رَشُرش) أمرً و أمم نعصة وفاره عثل رشة (نَرِشُوش) مِنْ انتار رشائدً و شواد قدر دسمة (الرشراش) بانتج من الشواء الدسم الخط بقطر دسمة (رش ـ رئ) الس من بيصر القليل وما والم معنه وليكن ياله ونعود صعه (أرش) السراء م "تبالرشاش والضمة

(الرشافة) بالفتح حسن الله ولطافئة (الرشق) بالكسر الوجه من الري كر اذا ري اهل المضال سهامم في جهة لياحدة نم عادوا الى الري فكل شوط من دلك رشق جرارشاق

(الرَّ شَقَ) بَنْهَدِينِ القوسِ السريمة السهم وبقال ما أرشفها اي ما احتها

(الرشيق) من الرجال الحس الله لطيمة ومن الكلام المسجم

(رشم أَ رشَّ) بيدر الحيطة حمَّةُ؛ لروشم مثل رسمة

(رشم بر رشم) الرحل -بر اله م أ با لرونتم (الركوشم) الصابع والموح المنقوش نرشم به النبادر

(رَشَرَ ـُ رَشُوبًا) الرَّجَلُ تَعْلَمُلُ أَي أَنَى الوَّجِهُ وَلَمْ بِدَاءً الدِّيْ

(الراش) المفيلي · وما يعفي اللهيد ا المدينة صول؟

(الرَّوشُنَّ) بدر جعمرالكو: جروشُ (رشاً رَّشُوَّا) الرحل كلاً عد. ا رشو: جَارِكُ لُهُ

(أَرْضَى) أنحسن أمسنت أعصابة تشبيها ا لها ، لارشية · ولدلوجعل لها رشام

40.0 (is (is)

(ایرنشی) الحاکمُ آسد الرشو؛ فهو برنشي فی -کهیر

(استرنی) العصیل طلب الرصاء وولان طلب الرشوة

(الرشة) بالكسر حيل الدلوع وارشية ا البقة بن والمحمصل حيوطهما

(الرشوة) مثلثة ما بُعطى لا يطل حق او احداق باطل جرشي بالكسر والضم (رصد ــ رصد ا) فلاما فعد له على طريقو بترفية

(أرصد) الرفيب نصة في الطويق · ولهُ أشيء اعدهُ · والمحساب احصاهُ واحضره

(راصر) فلاگارفهٔ

(تَرَصَّدُ وَارْتَصَدُ) زَيْدًا رَفَيْهُ مثل رَصَّا (الراصد) الرفيت ومن بقعد بالمرصاد العِراسة · والأسد جررُصَّد

(الرّصد) بهخنین الموم برصدون کا محرس و کخدم و المابل من المدرج أرصاد (الرّصدي) الدي بغمد على الداريق البسلس الماس شياعم

('رَّصَةَ) بالمنع الدفعة من المطار (الرَّصِية) السنع برصد لموثوب والحية ترصد المرَّة وعبد المجار ما ينتى بعد استاط (الآثل من الاكثر

('لا ورصاد) عد المحار احصاء الحساب واحصاره وفي المدبه ال مدكر قال العاصلة من التقرة أو المديمة من البيت ما مدل عليها إذا عُرف الروي في

(أمريد) موقع ارقد وعدعان المريد) موقع الرقد وغيرها من المدولة لمرقبة الاجرام الدوية (أمريد) بالكسر الطريق والمكان برصد فيو العدو

(رص ً - ُ رَح ً) الله و فيم بعصه الى بعض والصفة ومنة كريم بنيان مرصوص

(برداء) دلکترکل ختبه بُدحی بها کرنے اوغیرہ ج مراصع (رصفُ مُ رُصافة) العمل المستولَ عِمَم والجواب كان منفنًا فويًا به ل اجاب محواب بين رصيف (رصف م رصماً) المجرة ص بعقبها الى بعض والرحل الذئم فدميؤ فيم احدام الى الاخرى وهد الامر لا برصف بك اي لا يليق (ترصف) الحجرة عم بعدم الى بعض والاسدن تنصدت (تُراصف) عنوم في المثال تراصل يقال تراصعوا ثم تقاصعوا . والاسدن التصب واستوت (اور تصف) المني الدم بعصة الى بعض مذال رحل مرتصف الاسدن (الرُّصافة) بالديم الساعدر موصعاً مه محلة بمغداد بالشرفية وبها نرب اكتر الخلداء ومنها بالشام عربي الرقة (الرَّصَف) بالهنين المعدرة المرصوف بعصها ألى بعض في مسيل الم · ومحرى imail (الرُّصيف) الحجرة البرصونة ورصيفك نصيرك في المحرفة . وعمل رصيف محكم رصين ومن الصريق جابها المرصوف بالحجارة وفي الصبعيات صعائم من معدنين مخسلمين يرصف بعصها فوق بعض على الندوب لانشاء محري كهرباني

(رصن مُ رَصانةً) المدة استحكم وثبت

والرجل كن رصيمًا وكدنك رأية

والبئر طواه بالرماص (رصص) المني وماده وماده إرداس والمرأة نقبها ادننة من عبيها (نَرَصْص) الجدول الاصفت (تراص) النوم في صف الفدل الاصفوا والصهوا حتى لا يكور بنهم مرج (الرَد اص) بالنح معس ثنبل أزرق ضارب الى البيص واغطعة منه رصاصة والرصاصة كرن منة صعين بقدر السدقة (الرَّحَالِي) ما كُلُ لُونَةُ كُلُونَ الرصاص (الارصوصة) ؛ لمر فلسوة كلمليحة (رصعت رُسُوعًا) بالمني الصق يه و بالصيب عن يو (رصع - رصمًا) ولانًا بارمج طعنه شديداً وبالكان رصوع اقام (رديع) النبيء يه ركنه والمدائر عنه بالقصان والريش قرب بعصه من بعض وتنبية . والعقد يرتجوهر عمة فيه والصائم الذهب ؛ تجواهر نزَّهُ فيهِ (رامع) العاير أنده سادره (ارتصم) بوالنصق · واسدنة نفاربت والتصقت (الرَّفية) بينع فكسر زرُّ عرو: المصحف (الرصيعة) العقدة في الخبرم عند معدر كانها فلي . وكل حلية مسدين في سيف أو سرج (الترصيع) في البديع أن يذبل الشعر كل كلمة من صدر البيت بكلمة في

غزه مع تساوي الورن والروي

للتمر يحص من البوي (رفض) الشيء بالغ في رضي (تُرَفُّضُ) اندنُّ وتكبُّر (الرُّنْ أَضُ) بالصر دفاق الشيء وفدية اي ما رضٌّ منهٔ (رضَّب ــ رُصِّيًّا) . معارُ سعٌّ . والربق ﴿ (الرَّصُّ) بالنتج نمر بحلص من الموى ثم بنع في العص (ربع م رضعاً ورفء ورك عن) الولد أمة امنص شبها أو ضرعو ا (أربع) أعلل المه فينه لي شبها ليرفع والرأة كان لها ولد برفاء (رامع) زید ارسم معن (إرتدم) الولد كرصم وهو يرتده سان العلوم ويرتدم الديه ويذمه (إسترن) الرجلُ طلب موده، لوسه والمرأة ولده علم مه أن نرصعة (الرامع) الولد الذي برمع ودات الدروالين والمحدلالة يرصه الدس سؤالوج رضع ورضاء (الرابعة) مؤنث الرابع وواحث الرواضع لما ينبت من اسدان الولد في عهد انوصاع (الرِّف،ع) بالمنعد، مر وشرع شرب الفاعل من آدمية . . او حولان و هم (الرصوعة) الله ب ترصعوف كمنه الناء لابها بمعنى المردوعة (الرصيع) الرادع وتقول هذا رضيمك اي احواد من الرصاعة وانت رصيعة (أنْرُصه) بالصم التي له ولد نرصعه ون

(رصَّن) الشيء معرفة علمة · ورسَّن لي أ (رضَّ ــ ُ رَضًّ) الشيء دفة ومنة الرض هذا الخبراي حبته (أُرصَ) الشيء احكية بقال اذا عملت علاً فرصنة (الرَّصِين) العكم المابت ومن الرحال الوقور والحلي بحاجة صحبه فلان رشية (تُرضب) الربقَ ترشه (الرُّصَابِ) بالصر الربق · وم نحسّ وانشر من النزاق وحد. الله (المراصب) الأرياق العدية (رصة بر رضيمً) النوى والحمي وغيره من الياس كسره ، ولية من ما أو اعصاه أ قليلاً من كدير (راسخ) فلانا رامه أ بالحجرة (تراصخ) القوم تر موا يسهم بالمثاب (إرندخ) بدل مو برنصخ لكنة عجمية اذا ند مع احمد يسيرًا ثم صر الي العرب مهو بنزء الى التحم في الدظ مو الدداهم ولواجتهد (الرَّدَيْم) بالفتح مصدر والعقا البس بالكثير ومنهُ الحديث أمرت لنهُ برصخ (المرصاخ) بالكمر محويرف بوالموى ومنة المحديث شريم المواة تعزو من تحت الراصيخ (رَدَرَضَ) النَّيُّ كُسَرُهُ وَلَمْ يَنْعُمُ دَنَّهُ (نرضرض) المحجر نكر (الركوراض) بالمنجم دق من الحصى والرجل الكثير الحم وهي رصراصة

وغ لمه في الرصا (تَرَفَّى) فلاناً طلب رصاه وأرضاه أبعد (تَراضَى) القوم اطهر كل مهم الرصا بصاحبه والغوم الني وقع يه تراصيهم (اورتصى) الشي و به كرصيه والغلام كخدمتو احدره ورآه أهلا (إسترقي) فازياً طلب رضاه " (الرانسي) والرضيُّ عير المدخط وم رأمة وأرسيه (الرادية) موانث اراسي وعيشة راصية اي مرصية على الاسدد المجازي لانه يذال رُديت عبشنة على العهول (الرُّ ق أ أ أنسر من رضي أ (اوردى) در احد وقعلة عن ردى اي عن احنيار ، ورحل رسي اي مرسي عنهٔ من قوم را سي (رَدورَى) . سبح سم حمل بعيدِ على سلع مواديل من المدينة (((" ,) - - - () وكر رحمة إنه (رصّ ـ رُحدة) بسر صرر رساً . والدية رئسة على بركسته (رضَّ) "بوت وغين منَّه وليسر صار (أردلت) انوب به · وانسر صار رضًا . و على حرن وأن رطيه ، والموم رصْ عميه ولارض صرت ذات بدت رطب (تُرَعَّب) الشيء المل

وصنته بارصاع الولد قلت مرصعة ج (رِيَّهُ وَيُعَا) الرجل اللحمَّ شواءُ أُ على الرصف واللس سحمة عليو (رصف) ولامًا اعصة حتى حي كرية جعنة (رَسُف) بالسم حجورة بوقدون عليها وذا حميت رصعوا به الس المارد للكسر من برده فيشر بوله الحاحة رَعله . وبذل هوعلى الرسب أي قلق أو معدط ("رسيف) والرصيعة بننع فكسر فيه يين الموعر بالمحجارة التعرة (مرصوب) سم المفعول وشوالا بنوى على الرصف وم الصح ؛ لرصف (ريم - ريم) ينه به ، ريم و ما ع نصد بعضة على بعض و يو أو ارض 2000 (پرنسر) انداع اندلک بعدهٔ مول معس (الراسم) بعنجتين التحور عدام براسربعد ب فوق بعض في الابنية الواصة راسمةوجمعها (رسي - رس ورسون) عن وان وريد فرالي ردي عليه المد سخط لي الم شي و زن دسهٔ ق ر د او بهٔ ۱ و الشي ۴ و يواحه رهٔ وقع يه وولاً هما الأمر رآء عن الم و مَالُ رصيتُ يوص حياً (رعتی) زید اعنهٔ حعنهٔ برصی (أربيي) مولا: ُحعنة بردي وعده ما (راسي) فلان صحبه توحي رساه ا

(رغب ـ رُعبًا) فلامًا حوفة شديدًا والسيلُ الوادي ملاهُ . والراقي وعبا أتى بالرعب والحيمة رفعت هديلها (رعب) ولامًا خوفة شدد للبالعة والحيمة رفعت هديلها (إرتعب) الرحل حاف (الرُّعب) بالدم الخوف النشيد الذي يبلأ القب (الرَّعب) يالمنح الرفيةم التعروعيره ا والوعيد (الرَّعب) المرعوب ومنهُ رحل رعبب العيراي حدن لا ينصر شيئًا إذ وع منه (الرُّعبوب) بالدم الصعيف المجان · وحربة رعبوب دعمة بيصا وكدلك رعوية (رعل) الموت مرافة و عرفدالمة للصل اسرائيه فلمقمة (ارعيبة) يكسر الأول وانتح المالث الموك الحمق - ره يال وثوب ره يال ('رَسْلَهُ) بالله من اريح النولا تستنتم في عمو بها (رعث ــــ رعَدَ) "معركان ها ريس نحث ادیرا (نَرِعُتْ وَارْنَعْتَ) الدي في نفرُها ونحيَّ

(الرَّعْتُ) العهل يُعلقُ مِن هودج ريبة

(الرعنة) المنح ونحرَّك النرط · وكل

م شيدب مي قرط او قلادة ج رعات

له ورعث الرمال رهو

رط (الرَّطْب) بالتنح صد اليابس والداعم اللير من أنعصن والريش ومن اللو الوا ما جرى فيهِ ما الرونق وابه " (الرُّطْبُ) بضم فسكون ما كان غصاً طرية اس الكلام ولحشيش مريس منه (الرُملَب) بدر فنح انبسر قبل ان بنمر مدكر واحدثة رطنة (الرُّطنة) بالدم والنح العصنصة ج ر طاب (الرطيب) بينج فكسر الدعم البين نقول غدن وعيش رطيب (رطَّلُ ــُ رَطَلاً) الحيُّ رازهُ أبعرف (رصُ النعر ليُّهُ بالدهن وسرَّحة ٠ والمنية ورنه بالارطال (اردال بالكوراء، عو معيار بورايد وعوائد عشن أوفية وأكسر فيو انتهر (رَعَمْ - رُحَهُ) ربد أوقعهٔ في الوجل وأرحنه في امرلا بحرج منه (ارتعم) ارحل في الوحل وفع ديوا وعبيه الامر أرتبك فيه ولم نعد منه محملا (اراطية) بالمتم أمولا تعرف حهسة

نقول وقه في رضهة اي امر بنجيط فيهِ (رمَّن _ رُكِدُنهُ) الرحل له. حيو كبية بالاتجبية (راطل) فازن فدحمة كمية ؛ لأعجبية

يكازم لايبهة الجمود (تراطل) القوم في بينهم تكلموا بالاعجمية بةل رابت اعجبيس بتراطان

2

رع

2,1

رنه

. 2

وال

رعل

زيد

افد

ور

رعر

الرم

حسن شياب والقصد الدويل (رعز) المرعزى بكسرانيم والعين الزعب الذي لمحت شعر العنز (رعش - رعناً) الرحل أحدثه الرعة وبن ارتجيت (إرتعش) الرجل ارتعد وكدلت بلا وإدملة (الرُعش) بالصم الرعدة تعتري الانسان من دا بصيبة لا يسكن عنه (الرعش) بنتج فكبر الجبان وكدلك (رعص- رعصاً) النبيءُ هزهُ وحركهُ والريج الشعرة حركتها 151 (أرعص) التي مثل رعصة (الرتعص) المنزوالمعض وانحية للوث والحدى طعو نشاصا (رعَظ ـ وَعَمَا) الرحل سهة جعل له Cas, からか (رعظ) اصعة حرك ليرے عل فيها بأس والوتد عركة لينمة (أرعظ) السهم جعل له رعضًا · وفلامًا عي الامر فتره النصل فيو وفوقة الرصاف وهي لدائف アンドラ ا (رع) الرعاء بالمنحسة ط الدس وسعاتهم ولا واحد له من لنظر (رعّف ــ " رُعافًا) الرجل ورُعف خرج (الرَّعراء) اليافع الحسن الاعتدال مع أَ من أَنْهِ الذم * والعرسُ المخيل رَّعْدَا

وعلمون الديك الدتيء تجت منقاره (رعب رعدًا ورعودًا) السحاب والسمام صات وضع للامطار ورعدزيد في وبرق عهدً دني ورعدت المرأة وبرفت نحسنت وتزينت (أرعد) المعاب صات والرحل الدبة (أرعش) الله فلانا أرعن رعد ، وزيداً أوعده وعهدده ، وأتخوف فلانا أنرل يو الرعدة (ترعد) الرجل احدثه الرعن فأرعدت فرائصة والالية ترجرجت (إرتعد) اصطرب وارعدت فرالمه من الغزء وغيره (الراعدة) المحابة ذأت الرعد ومنه كم من صلف تحت الراعة مثل بصرب لمن بكار الكازم ولا خير عنده (الرَّعد) بالمنحصوت اسحاب وسمكة الرعد سمكة اذا مسها الانسان خدرت يك وأرتعد (الرعدة) بالكسرة الاسم من ارتعد وفي الاضطراب يكون من العزم وغيره (الرعاد) الكثير الكلام · وسمكة الرعد 14.5,5 (الرّعديد) بالكر انجبان الكثير الارتعاد · والمجرية الناعمة · والدلوذ (الرُعظ) بالصم من السهم ملحل سمخ (رَعرَع) الما العافي اصطرب على وحه Nica,

(نرعر ع) الم المصرب والسن فلغت ونحركت والصي تحرُّك وشب واسنوت ا

(2.2) يسيل من أمه الريام (رغى–ُ رعونهُ) ورعن الرجل رَّمَا کن ارعی (رعَن _ ُ رَعْدًا) الشمس الرحل المت دماغة فغشي عليو (الرُّمَّنَ) الفينين الهوج والمحبق وعله تنث من النعرض لأ ور الشمس فيعمى على أساب وقد نشد فترتبع حرارة جس ومحمرا وجهة ويسرع نبصابة (الأرعن) الاهوج الاحمق وهي رعد مس قوم رعن

(رعبُ رَعُونَ) الرجل بزع عن الحمل وحس رجوعة عبة (ورعوى) الرحل عن القيم كف عبة ورجع ، وقد يستعمل مدمق الرجوع (رعى - رَعْبَ ورعاية) المشية الكلا

سرحت فهو وأكننة . ورعينها الا رّعباً ويعوم رأفيها وتأمل فيهاء والامير الدس رعية ولي أمرع وسسيم : وعهد صدينو حلصة . وكدلك رعى عبيرة حرمته

(رعى) فلان صاحبة قال له رعك الله (أرعى) الماشية حفظها وصرحها لدكل المرعى وولانًا المكنَّ جعلة له مرعى . وفلانا سمعة اصعى اليو

(رُعی) انجر ُ انجبر ً رعی معها • ووازی المجوم رافيها . وزيدًا لا حصة تحديًا اليه ومنهُ مراءة المحقوق ٠ وإلا مر راقبة وبطر الى ماذا بصير وأمن حمصة وترفية (إرنعي) القطيع السرح فأكل الكلام مئل ري

ناسمها ونسلم بذل من عرف الفرآران رعف الافران رعف _ رعبة) الدم سال وفلات

برعب الله على غصباً رع ل القربة ملأها حتى نرعف أي

إرتعف واسترعب) العرس تقدم وسبق

الراعب) صرف الارمة · وأنف الجل والنرس ينقدم الخيل والرواعب الرماح الرُّع ف) بالمع خروج الدم من لانف لعلة مزاجية اوغيرها

لرعف) الانف وما حواليو نفول فعنة على أرغ من مراعدي. وما أحس مراعف أقلامه ومقاصره

رعل) الرعل بالعنج النباب بذل مرّ زيد بجر رعنة

الرعلة) بالتنج القطعة من الخيل بذل اقبلت الحيل رعالاً

الرُّعلة) بالمر اذكليل من ريحان الآس و لعرف العض من الكرم الرُّعيل) كل قصمة منفدمة من خيل ورج ل وطيروغير ذلك

رعم أرعمة) لشاة المنب هزالد سال رعب

رم الناة معرعم أرع) الشاة مثل رئمت الرعام) بالمام مخط الخيل ول...

وفيل اعم

الرُّعوم) من النياه ما كان مو دام

(راغ الأكول ونقول سفاء رئيب وحوض و و د رعب بهرغب اي و (الرَّغية) العطالة الكلير: والامر المرغوب (الراغ فيوج رعائب وراء (1,3) طابواتعولان (الرعم (أرغد) المرم احصول وصار وافي رغد الكيد العبش وأنهُ عبشة جعلة رغيدًا (الرُّغ: رغي ، برغ وطعام رغداي صبد سائه وقوم رغداي (رغی) ذرو ررق و سع 114 اراييم (رعدية رغمة) المأولاتا ملا أكثر (رغال له و بارك فيو ونغول كر بي فليلاً فرغم رعوا الله اي الدهم (3) (الرعس) بالمنعم أنه والخير (رعب _ رعدًا) الرحل العين جملة en ins, (ارتب (رُّعيف) الكنة من التعبن وهو حلاف (الراع. الرفيق ويطلق على ما رأق وحنرج راغية ارغبة ورُغه ن (11, 3 (رغرب رع) والأناف و والم اللان (الرغه (الرغو (رعم - رَعَما) لذي كرمة نغول (ارعة رغمت السائمة المرعى العنه . وما ارغ من - (0) د لك شيئا والسا (أرع) الدلُّ لغة الصفة الرعم وعدوم، (رو" (أغيب) من الرحل الواسع الجوف الذالة · واللهُ فلانا اسحمالة وادعمة والسير

(استرعی) فلاتا المشبة صلب أن برعاها اله وزيداً السمع طلب منه أن يصغي البه (الراعي) من يحاظ المشية ويرتادالكلاً لأجرعة ورعيان ومن ولي امرقوم بالخنظ ولسيسة جرُءة . ولنب عبيد (رغد _ رَعْدًا) ورغُد العيش رَعْدة ين الحصين شاعر من رحال الحياسة (الراعية) مؤلث الراعي ومن الشيب الولة جرواع (الرعي) بالمتح مصدر وقولم رعيًا لك (الرعد) بالديج من العبش الواسع ابي حنداً لك منصوب على المدنزية وكدلك الرغد عقمين نقول عبيثة رغد ("رعى) باكسرالكان (الرَّعَيُّةُ) بعنه فكار الاشبة الراعبة -مالرعية وعامة الداس الدين عليه وراع ٠ (الرَّاعيد) المواسع الفايس من العيش ورعية المك الخدومون لا. من جرد ب (الربي) مصدر وموضع الرعي و لكان (رعد سارً عدّ ورَعةً) الرحل الحي وفي اللي الرده وعله لم يرده وزهد فيو و بعد ي عن أنا مر ترفه عله و إلى وال رعبي ورعمة ساله وينهل أيو (رعب) ورحمة في الذي معلم رعب ورو (أرغب) ولاناً في الذي ورعبة (نُرَاسَب) الدس في الخير رشوا (أورنعت) الرحل في المنيء مثل رغب (برُغَية) السوال ولعسب وكحرص يني اللي و أدبهم ويو (رُاغَتُ) الم النَّاعلُ وهو الدَّ السَّليِّينَ * (رغَّم) ولانَّا أَدُنَّهُ * وقالَ لهُ رغَّا وغا أنحر بص عاليو

(رَاغُمُ) رَبِدًا عَصِمُ وَفَلَانَ رَاغُ قَوْمُهُ ۚ (أَرَفَ) "سَعِيمَةُ دَنْتُ مِنَ السُّطَ · والريال قريه وفلان الى صاحب دنا (المرف) بالنج من شاطيء المجر حيث ترسو السدش 🖛 مرافى * (الرَّفْ*) الذي برد الالواب (رفت ہے رمنا) اللی کس ودفہ والعطر صرروق (الرُّفات) بالديم الحصرم: وكلِّ ما تكرولي (رفد رقد) الرص صحبة 'عظم' وأعنه والدابة جعل له رفادة و عائط (أرب زيد اعاله وعده ولدابة جمل ذارددة (راقد) زیدا عولهٔ (ترامه) الموم تعاوموا (إسترفد) والأصب رفية (("نر مد) اسم الدعل والبهر الصعير بصد في كبير بن بداء . فالرافعان دجلة والعرات (الرافية) مؤنك الرافد وواحرة الروافد كنب السفع الدي يوصه على الحاش (الرددة) بالكبر ددمة السرجي وحل وغيره كالجدية (الرُّف) ما مناج القدح الصحم بروي التلائه والاربعة الرُّفد) بكرانهما والصلة والقدح احيوم (البرفد) باسكرالعقامة بتعطم بالبرأة

اي د بدهم و خرج عليهم (الراغ) بدل ولان راغ الاتماي ذليل وراغ داع اتاء (الرِّغام) ؛ لعنع التراب (الرُّعَامي) بالضرفصة أمرثة · وزيادة الكبد والامد (الرّع:) مثلثة التراب وفعل ذلك على رعمهِ وعلى الرغ منه اي على كره منه (الرغ) الانف (رغن) الأرعُ الدراكبر آلة من ألات النمخ في الموسيقي برسل الريخ في ال بيبها بمندح كبر (رغال رُغ) المعبر ضع وصوت واللمن رغواً صارت به رعوه (رغى) المن صارت له رعو: الرغي المن مثل رغي وارحل صه عصبًا . والدقة جلها على الرع . (ار تعی) الرغوة شرب (الراعبة) النافة يقال ما أله دعية ولا راغية (الرُّه م) بالمرصوت ذوات الخف (الرُّعوة) ؛ لدم والرعبة من اللمزربدة (الرغوة) مثلثة من المان ربن جراعًا (المرعة) بالكوشي الأحديد الرعوة (ره ﴿ _ رَحْدًا) النوب لأم خرقة وصم يعصه الى بعض وبين الموم اصح والسيسة دده من الجداي الشط (رق) السفل قال له مهنا داروه والسين

الرسحاء

(رفَس مُ رَفْسًا) فلامًا ضربه وصدمه برجله والمحردقة

أن تمرب برحلها

(رَفْرُف) الهُ أثر حرنك جماعيه حول الذي بريد أن يقع عبيو

(الرَّورَاف) العلم لانة برقرف بحنَّاحيةِ

(الرَّفرَّف) كِمر الخدُّ • والعراش • وثياب عصر تغذ مه اهاس الواحدة رفرقة وما عدل من أعدر الابكة (رفين ـ أرفث) المحدة وبحوه حرب

(الرَّفش) بالمنع محرفة من خشد بهال ب العقم في بد الكول

(ارقش) الدي بهيل محيفة الى يد

(رفض نے رُفْقًا) اللَّيْ تَرَكَّهُ وَرَمُونًا يرالابل تركه سدد في مرعاه حيث أحبت (تُرقَّص) الله الكور وتعاد والدمع سان و نامر ق

(إرفض) الدمع سال وترشش والثبيء تعرق وذهب و لوحه زال

(الرافصة) مونت الرافص وألابل ثرعي وحده وكل جدر نركوا فاشام وورقة مو الشيعة سموا بدلك التركيم زيدين على (الرُفض) بالعرمن الثي ما تحطرمة وتعرق

(الرَّفض) بالغخ مصدر والقصيعالمنفرق

من الصام ، ورفوض الناس فرقم . ورفوض المارض ما لا يملك مها ا ورفوض الكاراء ما كان متفرقاً منهُ (الرفوس) من الذواب التي من شريها , (أَبَرُوضَ) من الوادي مفحن حيث يرفضُ اليهِ السيل ج مرافض

(رَبُعُ لِ نُعَنُّ وَرَدَاعَةً) الرجل شرف وعال قدره أ والنوب رافعًا ضد غلظ (رفع - رَفع) الشي " اعلاه من مفره صد وصعة . والبعير في سيره بالغ ورفعنة ال والقوم اصعدوا في الملاد ومن داينو كمه أنرفوع من الدير · و-همهُ الى الماكر رُف ما قدمة اليوج كمة و ولاتا على در حيو في المحلس قدَّمهُ ﴿ وَأَكُلُّمُهُ کی ب علامه ارفع و دخلت عل قلان طهروه لي رأساً اي لم ينصر 'لي ولم يانعت وهذا أمر يرفع الراس اي يميلي كوامة ومحرًا · وفلان إلى العامل رفيعةً بلعة

(رفع المني تعلى رفعة (رانه) ارجل عصمة لى الحاكم شكاهُ وقدمة البوج كم ورافعي وه فضي فلم عمل اي داورني کل مداورة (تُرقَع) الشحى ارتبع · وفاس عن كدا امتنع تعة واستكرا (نرابع) الحاصين الى الحاكم نعاك ورفع كل منهما رفيعتهُ البه

(إرتبع) الشوا علا و المعر علا ومن بينهم الخصام النعي (المسترفع) النبيء طلب رفعة · والواعظ

أذا يدي للدعاء سأل القوم أن يرفعوها

كالابطوالعكنة

(المرافع) أصول المحذين واليدين من بالطن لا واحد لها من لعطها

(رف م و قا) فلان صاحبة حاطة وعطف عليه و فالدابة عليه و فالشعة مصل فارتشها و فالدابة عليها رُفة و فيه الخليجيت و ولونة و فيما برق الألا

(أرفَّت) الدحاجة على يبصها سطت جناحيه عليه

(الرَّفُّ) بالمنح مصدر · وشه الطاق تجعل عنيو طرائف البيت · وانجم عة من الصَّ ن ج رُّموف ور فاف

(الرُّفُّ) دالهم والرَّفة الناس وحصَّمة (رفق سررفقاً) الرجل دالعلام العمد ولم يعلَّف ولقول هذ أرفق بك

(أُرْنَقُ) قَالاً رَفِقَ ؛؛ وَمَعَهُ (رَافِقُ) زَيْدًا صَارِ رَفِيقَةُ وَصَاحِبُهُ نَقُولُ رَافِئَهُ فِي السَّمِرِ

(تُرَفَّنُهِ) يهِ رَفَق ولطف · وعلى النثيءُ انك

(نرافق) المقوم رافق بعصهم بعضاً فصار بل رفقهٔ

(ورتمق) الرجل؛ شيء بعنه يه واستعال واتك على مرفق بن والمقوم ترافقوا في السفر

(ایستَرفق) فلاناً طلب آن بنهمهٔ 'یدر استرفقتهٔ دَ رونسی

(الرافقة) 'رفق · وحسن الصنيع نفول أولاهُ رافقةً

(ارُّىنَ) باكسر المطف ولين الجالب

(الرابع) اسم الداعل· وبرق رافع اسب ساطع

(انرَّ فاعة) بالكسر العصامة · وخيط برفع يو المتبد فيده ُ

(الرَّفَع) بالنح مصدر · وعند أنخياة اسم لنوع من الاعراب · وعد الحسبة تخويل الكسر الغير الحقيقي الى صحيح او الى صحيح وكسر حقيقي

(الرفعة) بالكسر ارتدع القدر والمنزلة وحلاف الصعة

(الرَّفيه) ذو الرفعة العالي سرلة بقول هو رفيع الحسب والمدر ومن النباب الرفيق صد العبيط

(الرفيعة) موَّنْ الرفيع والقصة البرفوعة الى الى امح كم يقال رفع فلان رفيعة الى الح كم

(البَّرُوَّعُ) د عنج بوم معلوم بکون قُبیل انصوم الکیرعند المصاری

(المرفع) بالكسرآلة سمهة لرفع الالقال العمليمة جمرافع

(أبرووع) الم المعول وعبد الحديد ما أعرب بالروع وعبو دون الحصر

(رفُغ ــ ُرَوغةً) العيش السع

(تَرَفَع) الرحل توسع في ردعية من العيش (الرافع) من العيش البلسم الشيب ومثلة الرفيع والارفغ

(الرَّفع) د لعنج الارض السهلة · والكثيرة التراب · والخصب وسعة العيش

(الرُّوع) بالهم وسخ الصعر · وأصل المحذ من باطر · وكل عجنهم وسخ من البدن

(المرمال) بالكسر الكنبر الرفول في ثبه به من الرحال والساء (رقع رفاها ورفاهة) عبشة رعمولان (رقة) اللهُ فلانًا ألان عيشهُ ، وعن غربيهِ نَسْ وفرج · ونفسهُ اراحها (أرفة) اللهُ النوم ألان عيشهم واخصهم والرحل ادَّ من ورحل شعره كل بوم (أمراقه) من العيش الرعيد اللين ومن الردل المؤسه العيش (اثرامة) مؤنث الراقة وبيسا ليلقرافهة والاث ليال روقه اذاكن بسار فيها سر ليا والنعم والخصب (الرَّفية) من العيش الرعيد المين (روا ـ ' رخو") الموت النفحة ودم تعصة الى بعض وفزه وازن فرفوتهٔ اي (رقية) المتأهل قال الم عالرة والدين (رانی) صحهٔ رفله (الذف) باكم الاصلاح والاتعاق (الرمير) داننج نسج گخرق في اللبوب نسی حتی کانه لم یک وبو خرق (المروق) اسم المعمول وفي المديعصوب من الحسن المركب بكون فيو أحد الركتين مركة من كالمية وبعض كالمهة اخرى كفول الحريري فهما الافهما

(رفاً - رُقومًا) الدمع جف والدم

(نر

1)

-1

-1)

1

, 3

9)

1.

(177) رولي ضد العنف (الرُّفقة) بالضم والكسر المجدعة ترافقهم في منرك جرفق ورفق (الرُّفيق) اللطيف والمرافق جرُفذاء و يطلق على الواحد والجمم نقول هو رفيني وهم رفيقي (المُرتنق) المنكُ ومنهُ في الفرآن وساءت (ای النار) مرتبقا (الْمَرْفِقِ) مثل محلس ومسرموصل الدراء (تَرَقُّه) الرجل استراح وتنعم بالعصد وم ارتفث به وانتعت (المافة) بالكسر المعنة · وواحد مرافق الدار كالمطبع والكيف ومصب الماء (مرفقة) بر لكسراعدة وبسون مها فعلاً . فيقولون تمرفق أذا أخذ مرفقة كي يقولون تنطق من أبلطة (رق _ ُرفولاً ورَفَلاتً) الرحل في ثبايه مشي مجر ذبلة و بنعار (رس) إراره ارسة وتغتربيه والشعر أتى في شعوه بالترفيل (أرفل) فلان مثى يجرر دبلة ، ورقبة أرسل ذبلة (نرور) في ثيريه مثل رفل (الرافيل) الدي بمشي وببس منعنزًا وفي ('برول) ولكسر الذيل بقال شمر رومة وقميص مديغ الرفل (الترويل) مصدر وفي العروض أن

بزاد سب خبیف علی منه علی صرباً

لمحزو الكامل

حافة

والعرق سكن • وبين النوم أفسد • وارنأ على صعك اي ارفق ينفسك (أرفأ) الدمع والدم سكنها ومنة لا ارفأ الله دمعنك (رنّب ــ رفو باً ورفية) الشيُّ انتظر ورص وحرسة ومنة أنا ارقب لك هده اللبلة والنحم رصده (رَّافَب) الشيَّ حرسة · وإنْ في امره (نَرَفْب) النِّيُّ انتظره (إرنف) فلانا والحيُّ المنظر: • والمكان اشرف عنيه وعلا (أرفية) يانكسر الانتصار · والحراسة والمخلط و بذل ورث مالاً عن رفية أي لم برثنة عن أباثو (ابرٌ قَنهُ) بختين مو حر اصل العنق ج ردب وأرف . وهو عليظ الرقة اب حدادت (الرنوب) المرأة ترافب بعلم اليموت (برقيب) الحاقط من الاسرة المسيى . وسنصر وحرس النوم والثالثمن سهم النيسر جراكب (ايرف) بالكبرانيدرة الكبين تُرصد بها الاجرام انسيوية (الرقب) بالفتح والمرفية الموصع المشرف برتمع عليه الرفيب (رفد ـ أردد، ورفوداً) الرجل ذام .

(أرقد) الولّدأ مه ادامنه (الراقد) اسم الفاعل والتأثم ج رفود ورقد (الرافود) دن طویل الاسفل بسیغ داحلة بالقر (الرقود) بنت فضم الكثير الرفاد (المُرَقد) بالفتح المصمع جمرافد (رَفَرِقُ) المَا * صَمَّ صَبًّا رَفِيقًا * وَالْخَبْرِ (نَرْفَرَز) الما مخرَّك وجا ودهم وحرى حريًا سهلاً • والعين دمعت • والدمع دار في العين ولم يسل والشيء نفر (الرُّفرق) بالصم الم الرفيق في 'جمر او الوادي (الرَّفراق) كل شي الله مصيص و: `الو ا (رفَشُ _ ْرَفْشًا) الشيُّ نفشة و كلام حسة ورخرقة ولكتاب كتبة (روش) الكلام زينة · والصحيعة سعرها والرجل ع (تُرقش) الرحل نوين (الرقش) بالعنج النفش ومحط الحسن (الرفينة) بالمتم لون فيو نقط سؤد (رَقَشُ) دلفنج اخت جديمة الابرش وهي منية على الكسر مثل حدام وفصرم (الرفث،) المنفضة بسواد ويباص ودود: منفوشة مليحة تكون في العشب (ُلاَرْفِش) المنظ بسواد ويباض من اشيامرفة (رقص ــ ُ رَفْماً) الرجل فنز عنزًا

والحرُّ سكن ٠ والسوق كندت ٠ وعن

الامر فعد ود خر

(أرتع) الرجل جا" بالرقاعة · فالنوب حان له ان برفع (ترقّع) مطاوعة رقّع ١ والرجل تكسب (اورنتم) يذل ما ارتفعت ُ لهُ ابِ ما

اكترثت ولا بالبت

الطرب والليلة الراقصة في عرف زماننا (الرَّدَاعة) بالنج الحبق واكنرق وقبل صلابة الوجه وقلة المحيام

(الرُّنعة) بالضم قطعة السيج التي يسدُّ بها عرق النوب ج رُفع والنطعة من الورق التي نكت ج رفاع ورفعة الغرض القرطاس وإلارض مختلفة الرفاع منفاوتة البقاء وهذه رفعة من الكلا ورفعة الشطرنج اللوح الدي تصف عليو ادراته ومن الشيم اصلة وجوهن ا (الرَّفِيم) الاحتى الذي في عفلو مرمة . والمياء ج أرفعة

(الارفع) الاحتى ويقال ما تحت الرفيع ارقع مئة

(المرنقع) على صيغة اسم المنعول موضع الرفعة من الثوب ولا أرى فيهِ مرتقماً اي موضعاً للشتم والهجاء

(المرقعان) بالناج ألاجق الذي في عدي مرمة ويستعمل في اللداء لقول ويلك يا مرفعان وفي بالباء

(رقع ـ رُفعة) الرجل حَنُ وكر في الربي الله فلاف علظ والرجل سالحت حالة وقل مالة ووجه العلام الجيا ولنلان رحمة وشنقى عليه والعبدر فاصاراو بني رفيقا

مرتباً منطبةً على بقم أ والشراب أخذ في الغلبان ؛ ورقص فوأده بين جناحيه من الغزع أضطرب

(رقص وارقص) فلانًا جلة على الرقس والمرأة طنلها نزنه

(الرافص) للذي ينزّي منردداً وفت هي الني يجيبها القوم بالرفص والطرب (الرُّفُسُ) بالنت تازي الانسان مترددًا (الرَّنعام) بالنت الحبة "

طبغا لنعم وفت الطرب (الرقَّاصُ) بالنتج الكثير الرقص وما بعلق في قف الساء ت الكبون ينتطم بحطرانو فياس الوقت

('الرقص) ما بدعو الى الرقص ومن الشعر ماكان مطريًا في العابة

(رفط) ترقط ثوبة ترشش عليه بغطمالاد

(المرفط) الشي كن يو رفعة

(الرُّوطة) ؛ التمسواد بشو به تقطيباص

('لأرفط) م كان يو رفطة وهي رفطه' من أشياة رافط

(رَفعت رَفعًا) الرجل النوب والأديم اصلحة وللم خرفة بالرفع وفلامً بقوله عجه ' والعرض بسهم اصابة وذبية سوط صرية يه ورفعة كما كدلك

(رقع) النوب كرفعة · وحالة ومعيشنه اصلحهما

(المراق) بالعنج من النص ما سفل منه نحت السرة (رَفَمْ - رُزَفَى) الكناب كنبة · واعجبة ويسة أي نقطة وبين حروبه والنوب وشاهُ وخططة والني اعلمة وموبرة في المُ يَوْلُ للفطن العافل أي بلغ من حدقه أن برقم حيث لا يثبت الرقم (رَقْمُ) الكتاب والنوب ترفي مثل رقم (الرفر) مصدر وصرب محفظ من الوشي و بعالق في علم الحساب على علامات الاعداد من واحد ألى تسعة وبقال لما الارقم المسية (الرَّفِي) بالخنين الداهية · وبوم من أيام حروب العرب ("رُفَّهُ) باللغ الروصة و صداوادي والرفسان روصدن بدحية الصين (الرَّقم) الكناب · والمرفوم · ولوح بتش فيه اسرة اسمعاب الكهف وقصصهم (المرقم) بالكر الله لانه آلة لنرفم وما ينقش يو ألخنز ('لأرقم) 'حشاكدت وطبه لنناس وحيٌّ من بني تعلب وهم الاراقم (المرفوم) السحور وأنعلُم من النيب وارض مرفومة بها ندات فيل (رَفِّي سِرَ رَفِّياً) المُصروع ونحو، عوذ، ُ

بالله وبذل رني عليه

تطيق

(رَفِي - رَفِيًا ورُفْيا) الرجل في السلَّم

صعد · والسعنعة والجبل علاه ُ · وقولم أورق على ظلمك اب اصعد بندر ما

(رفق) الشيُّ جملة رفيقًا صد غدطة · وللنظ ضد تخبة ولكلام حمة (أرقٌ) فلان سامت حاليه . والشيء ضد علما والملوك ملكة والواعظ فلة ألانة · وارقُ العنب رق جلنُ وكثرماوم كباية عن تمام تصبو (نَرَفَقُ) الشي · صار رفيقًا · ولملان رق لهٔ قلهٔ (ايسترن) الني صد غلظ · والملوك ملكة · والنيل مدى أكثن (الرَّفَاقِ) بالمنح ارض مسنوبة ليسة الترأب تحتة صلابة (الرُّدَاقُ) بالمام الخبر الرقيق السط الواحك رفاقة ومشى المعير مشياً رفاقاً اي سهلا (الرَقُ) بالمنج جلد رفيق بكتب ويو . وصد العليط في نحين كالرفيق . والعصيم من السلاحف (الرق) بالكر مصدر وليم من الاستروق للعبودية · ونعة في الرق المحلد المدكور (انرقة) بالكر الرحمة عد المسوق فالدقة صد الصفاقة والفلاظة ومن العيش سعنة ونعينهُ ورفة الجانب كناية عن الصعب (الرفيق) نقيض الفليظ وإنحين ج رفق والعد الملوك ج أرفًا ومن اللفظ ما سهل منه . ومن أبلد في المطابع. . . وعبش رفيني المحال فليل المال وهي رنبتة

(المرقاق) بالكسرما بُرقُ يَهُ كُغَبَرُ

مطاوعة ركب (تَراكَ) الشي و كالمتعاب نراكم وصار بعصة فوق بعض (أرزكب) الشي وعليه علاه كرك. والذب افترفة . وإلامر اقفمة متهورا (الراكب) في الاصل راكب الابل غ اصلق على كل من ركب دابّة وغيرها من المراكب ج رُكُب لسفية وما السب وركبان وركب للدواب (الراكة) مؤنث الراك · وفسيلة في حدء العلة ليس لها في الارض عرق ج رواك ورواك اشعه طرالفا المراكة في مقدم السام (الراكوب) العسينة في حدء 'همة وما بعرش عبيد الكرم (اركد) الحسراابل أي نحبل الفوم واحدتها راحلة جركائب والمحديد الدي يصع الراكد ديو رحلة - ركّد (الرَّك) مصدر وركان ألابل وقد بكون ينحيل (الرگذن) بدر حالواک ومی السمل سوابقة الني تخرج من القُسُع (الرُكة) بالدم موصل السول المعدد باعلى السنق وكل دي اربه ركنه في بديره وعرفو مه أ في رحبير (الركوب) والركوبة بنتج فصركل ما بركب من الدواب ج ركائب (الركيب) مَن برك مع آخر والرئب في الشيء كالمص في الحاتم

(رأي) فلانًا رفعة وعلى أناصروء كلامًا رفع والعدد صربة في نفسو ليرفعه الى (نَرَفَى) انجيل وفي انجبل صجد ، وفي العلم رني فيو درجة درجة (اورننی). الی انجبلی وفیه صعد (المنتراني) صاحب الآفة كالمصروعمل ان بُمنع لهُ رفية (الرفي) الصاعد ولمنتقل من حال الى حال أعلى ومن يصبع الرقية (الرُّنيــة) بالصر العوذة التي بُرفي مها صحب الآفة كالحبي ولصرع (الْمَرْفِي) وَمُرَّغَفِي مُوضِعِ الصَّعُودُ بِغُـلُ مدا جل لا مرفی فیو (بَرُواهُ) بالهنج والكر اندرجة يقال الصدق مرفاة الى الشرف و إعد صعب المرافي (ركب ت ركوية) الرحل دابنة وركب عليها علاه ، والدسب افترقه ، وجو سافر فيه وركب في السفينة . وتحطر اللي مسة اليو وهواه مجم الى مـ اراده علم بيش عنه · والدَّبن فلازًا أكثر من (ركُّ) العصُّ في الخانم وانتصل في السهم جعلة عليه · وربداً العرس أعره ُ يد ليعرو عبيه (ارک) سرد له ان برک . والرحل جعل لية ما يركنة نقول اركبي مرکباً درها · وارکنی وراهه ُ (نَرَكُ) الشيءُ أَنْصِرُ التي أحر وتُ عَبُّ

(المركب) بالعنج مصدر وموضع الركوب والسغينة في البحر وما يركب عليه من دواب البرنقول نعم المركب الدابة وهذا مركبي

(المركة) محمل مغروش بالوسائد مركب على اربع بكرات كبين بُركب فيو ونجن ُ اكنيل الما العمِلة فللاثقال

المركب اي الاصل والمنبث و وفلات كريم المركب اي الاصل والمنبث و ومن العدد ما يعتر يوعي مقادير محتلفة الابياء الأ انها من جس واحد و ومن الاجسام ما تركب من عنصرين ف كثر كالحوا وابه وعد انعوة ما يقابل المعرد والحجار المركب هو اللفظ المستعمل في ما يشه ما تركب من محلين ف كثر بحيث يعمل ما تركب من محلين ف كثر بحيث يعمل ساعد الواحد الافصر بالاطول ما بليو والقياس المركب ما كان مؤالما من فصاب منوالية منعهة بحو واحد والمجهل المركب ما الا بشعر صاحه يو

(ركد ـــــُ ركُودًا) الله والريح سكن · والسعيسة رست والقوم هدأ وا ، وركدت ريجهم زالت دولتهم

(الراكس) اسم العاعل والروكد فرء من الطبعيات بجمك فيوعن صغط المياه الراكثة وموازينها وقوة حمله الاجسام (ركريه ركزا) الرمع ونحوه غرزه أ في الارض منتصاً والشيء دفئة (ركر) الرمع بعني ركزه أ

(ارزنکر) اشی ثبت فی علو · وعلی النوس جمل سینها علی الارض ثم اعتبد علیها

(الركاز) بالكسر المال المركوز تحت الارض معدنًا كان أوكنرًا

(الركز) بالكسر الصوت المخفي · والعالم الكريم

(الركزة) بالكسر ثنائنالمثل ومه كلمنهُ في رأيت ليه ركزة

(الركيزة) التعامة من جواهر الارض المركوزة فيها وعند البنائين عمود غليظ محكم البناء بعتمد عليب السقم المعقود بالحجارة جركائز

(المركز) بنتع الكف وكسرها موضع الرحل ومحلة ومكار الدائم الموالي والموضع الدي أمر المجتدي ن يلزمة ومركز الدائن نفضة في وسعه نتساوت جميع المخطوط الحارجة منها الى المخيط (ركس أركداً) الشيء رده مقلوباً وقلب اولية على احره ومنة اركس الموب في الصغ

(أَركس) الشيء ركسة · واركسهم الله عا كسلوا اي كسم (إرتكس) الرحل وفع في امر كان قد

نع منهٔ وا شي ارديم ومنه المن ترتكس بين جرائيم العرب اي تزديم وننردد (ركض ب ركضاً) الأرض برجله صربها والدابة صوب جسبها برجله استفنها للعدو وركض العرس بالناء للمعول ادا عدا ويُقال ابطاً ركض .

18 الضعيف سف عنله ورأيه بسنوي فيهمأ المدكر وأمونث 1) (الرككة) بالمنج الصعف والسخافة في الرأي وضد العصاحة 11) (الركيك) الصعيف ورجل ركيك العلم (K) فليلة · وثوب ركيك النسج رفية ك ومن 10 Kg on lung J1 11 (رَكم _ ركم) الشيءُ التي بعصة فوق بعض حتى بصيرركما (تراكم) الذي احتمم بعصة فوق اعض مع ازد حام وكان وكداك تراكب 31 الاشفال (اورنكر) الشيء منل تراكم فنفول رمل (ار مرتكم ومنراكم ومحاب كدلك (الرُّكَام) بالدم النبيءُ المتراكم بعصة فوق بعص من رمل او سحاب وما أشبه (ركن _ ركانة) الرحن رزُن ووقر (رَكَن _ رُكُورًا) الوحل الى الحبيُّ مال J.C. اليو وسكن (ركَّن) الشيُّ جعلة ركبيًّا 1, (تَركُنُ) الشيءُ صار ركبناً • والرجل اشند وامتنع وتوفر وتررن (الركانة) بالمنج السكون والاعمثنــال 210 الى النو٠ (الركن) بالتم الج سـ الافوى من كل 16 (الر شي • ومن الحل والقصر جانبة الدي يقوم يه وما بقوي يه من ملك وجند وغيره (اثر. والعز والمنعة ح اركان واركان العبادات جوانبها انني علبه مبناها ويتركها بطلانها والاركان في الضيعات في العناصر أب

والقوس السهم حازتية ودفعته والطائر جد حيه حراكما · والرحل انهزم وفر (اركض) المرأة عدم الولد في بطنها (رَاكُضُ) ولازً اعدى كُلُّ مهما فرسهُ اي غالمة في الركض (نراكض) القوم ركموا معابدال نراكموا البهم خيبهم حتى ادركوهم (اررنکض) فلان في امره اضطرب وكدا الحين في البطن واله في الشر (الركض) بالنتج في الاصل ضرب العرس بالرحل استحداثًا لية من كثر استع لية حتى فيل ركص العرس اذا عنا (المركض) بالكبر الكثير الركص (ركمة ركوعًا) الرحل طأطأ راسة وأنمني والشيخ اسمني كراً. وزيد افتقر بعد عُتي (الرَّاكُع) المطأُّ طيُّ رأسةُ أو المنكب لوجهو حتى نمس ركنة الارض ج ركُّه وركوع (الركوء) بالصمالانحماه وفي انصلاة امحماه المصلِّي حتى تنال راحناه ُ ركبتيهِ (رك مركة ورككة) الني معف ورقُّ . وعَالَهُ وراْ بَهُ صعف وعلمهُ فلُّ (رك ـ أرك) الشي طرح بعصة على بعض والشيء بيان غره غمزة خبينة ليعرف عجمة (استرك) الرجل استصعبه ومنة استركوه فاستخروه واعليه (الرُكك) والركاكة بالم العسل

(الرماحة) بالكرحوبة الرماح (رمد - رَمَدًا) الرحل هاحت عيمة وبغل رمدت عيمة

(رمد رمادة) العبر هلك من برد وصقيم والعدو النوم رَّمْدًا اتي عبيم اي اهلکه

(رمَّدت) الشاء ونحوها اصرعت والشواة ملَّهُ في انحبر

واللكاء عينة جعلها رمداه

(إرمه) الشي صار بلون انرمد . وعيمة ورم بياضها وجنماها بمعنى رمدت (الرَّمَاد) بالعنج ما ينفي من المواداهنترفة بعد احترافها وهو كثير الرماد اي كريم وهو بمعنو في رماد مثل بصرب من بعالم مأ لاو ثنة ويه

(الرمادة) بالعنم المارك ومنه عام الرمادة في أيام الامام عمر

(الرماديُّ) ماكن بلون الرماد وهو غرة تصرب الى البياض وضرب من العنب و بطائف

(الرُّمَدُ) يَعْمَيْنِ دَائِمٌ فِي العَبِنِ بَرَمَ مَنْهُ بياصها وجعماها وتعرز مادة غليطة صعراء (الرَّمِد) من أصاد عينة اممد (الرمدا) موانك المراكالتعلمة ما فيها من سواد ممكنة الرماد (الرَّمان) بالعم غم أن البياص (الارمد) من اصاب عبله الرمد وماكان

على لون الرماد ج رُمد 📉

(المرقد) اسم المعمول ومن الشواء الدي

الاجسام السيفاة وتبلع نعوا من خمسة وسعين

(الركبر) مرالجال الشديد الاركان ومن الناس الساكن الوقور

(الأركون) بالضمرئيس الغرية جاراكنة (بورانية)

ا لِمُركِنُ ﴾ بِالكَسرِ الأُخَّةُ التي تغمل فيها الياب وتعوها

(ركاتُ ركوًا) الارض حاره والشوة (أرمد) الرجل افتقر والنوم المحلوا.

(أركى) الأمرأحره بذل للعريم اركبي الي كدا . وإلى فلان ح (ارزكى) عليو عوَّل راعتمد

(الزُّكُونَ) بالمنج زورق صعير · والألا صعور من جلد يشوب فيه الماء ج و كرالا

(الركِنْ) بىنج فكسر الىئو ذات 🚉 ج

(المرنكي) الدائم النابت وأنا مرتك علبك اي معوّ ل ومعنمد

(رمَّتُ _ رُمُنًّا) الرحل الذي اصلحة . والشيء بالشيء حلمة

(الرَّمَث) المغنين حشب يشد بعصة الى عض ويركب في احروهو الطوف

(رمح ـ رعى فلاقا طعمه بالرمع . والدأبة فالزيا روسنة

(الرامع) الم الذعل وذو الرمع (الرمع) بالصم عود طويل في راسو اسان بطمن يوج رماح وارماء . وكروا بينهر رمحاً اي وفع بينهم شر

(ارماح) ذو الرمع وصاحة جرماحة

(الأرمش) ذو الرمش وهي رمشاء من قوم رکمش 112 (المرماش) َ بالكـر مَّن مجرك عبنيهِ عند النظر كئيرا 1 (رمِص ـ ترمطاً) نبين الولد سال منها الرمص والرجل كان في عينه الرمص (الرَّمُص) المتحنين وسعة أييض حامد بعنمه في موق العين واصول الهدب (11 رمص) من كان في عيمية رمص وهي رمصام من قوم رمص (رمض - رَمَمًا) بومد اشند حن والرحل أحرفت قدميو الرمصه والامر احترق له غبظا =) (رمَّض) الراع ماشبته رعاها في الرمصا -1) وفلاناً النطره شيئاً قليازاً ثم مضى (أرمض) فلاناً اوجعهٔ ومنهٔ ارمصهٔ حتی 1 اموصة والمحر زيدًا احرقة والامر 11) فلانا حرف عيديا (ارتمض) من كذا اثنه عليه وإفلقه · ومن الحراو الحزن احترق (الرمصاء) والمنع دون الحر والارض 1 الحارة الحرمية من شنة حر الشمس (رَّمَصَانَ) القِمْتِينَ النَّهِرِ النَّسْعِ من الشهور المرية بين شعبان وشوال (الرميض) نفتح فكسر والرميضة من النصال الحاد ولقول موسى رميصة ومنهٔ دعهٔ يترمه في طمنهِ اي بنسكم في

يل في الحيو (رمزیــُ رَمزًا) الی فلان أوماً وفیل مخنص بالايام بالشفة (تَرَمز) الغلام من الضوبة نحرك منها واصطرب والقوم عهداً وا وتحركوا في محالمهم لتيام او خصومة (اورغز) الشي تحرك واضطرب نفول مهنة في أرتز والغلام والقوم بمعنى شرمز (الراموز) أنجر العظم لتموحه والموذج ومنة راموز النبات عند المحدثين لما بحمم منة ج روامين (الرمز) بالعنج الاشارة · وربما اطلق على ما بشيرالي شي م آخر مرموز اليوج (الرمَّارة) الكتابية الكيارة تموج من مواحيها . والعاجرة لانها ترمز بعينها (رَمَّس بِرَ رَمُّماً) الشيءُ دفية وعصاهُ أ وعابو الخنز اعفاه وكنه. والمبت دفئة وسوى عليه الارض (إرتس في الماء الغمس فيو (الروامس) الرياح الدوافون الآثار كالمرامسات (الرَّمس) بالفتح الفير مستويًا مع وجه الارض وتراب الترج رموس و رماس (رمَدُ بِ رَمَدًا) النواتاولة بالأواف (أرمش) الرحل بعبنه اذا طرف كنيرًا (رمّعة رّمعانًا) انعة نحرك من الغصب (الرَّمَشُ) بَنْهُمْنِينَ تَمْثَلُ فِي الاشْدَارِ وَحِمْنَ ۚ (نُرَمَّعُ) الوحل نحوك أو ا أرعِد غضاً

في الاجعان مع ما " يسيل

خلاله (الرمَّاعة) بالفنح ما بنجرك من بافوخ الصي سهت بذلك لاضطرابها

(البَرْمَعُ) بوزن جعثر المُكذروف وهي الخرارة التي بلعب بها الصيان وحجارة لبنة رقاق يض تلم الواحدة برمعة . وتركنة بفت البرمع اي منموماً منكسراً (رَمْقِ مُرَمِّقًا) الشي مُخطَّة كُمُطَّا خَفْيْقًا (رمة) الله " نظر نظراً طويلاً اليه . وطلانًا بالشيء المسك رمقة به • وفي الشيء ﴿ او العمل لم سالغ به ای عمله ولم مجسنه (رامق) صاحة أشعة بصرم ينظر اليو . وهويرامق عبشة اذاكان يداريو (نرمين) الما واللين تحسّاه مسوة حسوة (الراءة) اسم الذعل والملواح وهو الطائر الذب يبصة الصباد ليغع عليه البازي فيصين

أرداق

(الرُّماق) بالعتج من العيش الصيق أو الغليل الذي يمسك الرمق

(الرُّمَّة) بالصر من العبش البلعة

(الرُّمْةُ) بصمتين النقراء المتلعون بالرماق (المرمني) اسم المعول ومن العيش الصيق

أو أنحسيس الدون

(رمَك ـ رُموكا) بالكان اقام به وفيل حاص بالعهود

(أرمك) فلانكمب لكان حملة بغيم يه

(الرامك) المنم المكن لا بدح

(الرَّمَكَةُ) بِمُقْتِينِ المِرْدُونَةِ مُتَّخَذَ لَلْنَسْلِ

جرمك ورماك

(رمال _ رَملاً ورملاناً) الرجل هرول ومنة رملان طائف البت بكة . والحصور رَمُلاَ نَسِعِهُ • وإلسر بر نسع شريطاً او غيره محملة ظهرًا لية

(رمَّل) السبع رفَّقة · والشي * بالدم لطحة وبالنراب لنه والكاتب خطه رش عليو الرمل لبشرب فصلة الحمر

(أرمل) المكان صار ذا رمل والرحل ند زاده وافتقر فهو مُرمل وجاء ارمل على غيرقباس واسم والسربر رملة . والمرأة مات عنها زوجها وصارت ارملة (تَرَمُّل) السهم بالدم تلطيع · والمرأة صارت ارمله

(إرغل) المهم أصابة الذم صفي الره ُفيه والمرأة في بينها اقامت على أولاده وقد مات ز، جها

(الرَّمَقُ) اللَّحْنَيْنَ بِقَيْهُ الْحَدِيرَ فِي المربضِ ج (الرَّمَلُ) بِالْعَنْهُ نُوعَ مَعْرُوفِ مِنَ الْمُواتُ المعامة منه رملة جرمال وعلم الرمل بعث فيه عن الحوادث المعهولات لتصد استعلامها وهو باصل

(الرَّ مَل) المتحتين المليل من المطر ، وكحن من الحان الموسيقي وضرب من محور الشعروزية فاعلاش ست مرأت

(الرملام) من السنين القبيلة للطر والمخير (الرملة) بالناح قطعة من ألارض عازها

(الرمَّال) بائع الرمل والعارف بعلم الرمل (الأرمل) المحتاج المسكون على غير قياس ومن الاعوام القبل المصر الجديب

(المَرَةُ) بالكسرشنة البغرة وكل دات طلف (رمن) الرُّمان بالصروتشديد الثاني شحر

(رمن) الرُمن بالصموتشديد الثاني شحر بستاني معروف وثمنُ الواحن بالنام · والومانة موضع العلف من جوف الدابة · والسرة وما حوله ·ومنة اكل حتى نناً ت رمانتة

(الرُّم في ً) ما كان في هيئة الرمان او لونو

(المَرْمنة) بالعنج منبت الرمان اداكثر فيه كالمثلجة من النفاح

(رمى سر رمياً) الشيء من بك ورمى به انقاء أ وفلاناً بفيبه فذفة وع به والسهم عن القوس والصهد رمياً ورماية رشقه و و بحله على عربه تركة وخلاء كالمكان و ليد فصن

(أربى) النبي وما و بستعمل في ما بُقلع مر موضعو نقول طعن القارس فأرماه و عن فرسو فارميت الحمل عن ظهر النعير: و يو البلاد احرجته وعلى النبي واد نقول اربى على المخمسين وسبه فأرمى عليه

(رَامَى) الرجل صاحبة رمى كل مهها الاخر وحصمة دافعة وعنى قومة ناصل (نَر مَّى) بقال خرج فلان بنرمى اذاجعل برمي في الاغراض واصول الشحر (نَرامى) القوم رمى بعصم بعصاً وامره الى الطفر صار وافضى اليه ويه البلاد اخرجنة (المرنى) مطاوعة رمى بدل رماه وارتى التمص

ومن الرميان مَن مانت زوجتهٔ (المَرمَّةُ) (المَرمَّةُ) (الأرمَّةُ) (الأرمنة) المعدجة المسكينة ، والتي مات , طلف (رمن)) وجها وهي فقيرة ج ارامل

(الْمُرْمِنِ) الذي عد زاد. وافتقر سي بداك لصوقه بالرمل

(رم مر رمة ورمية) المعم الي وصار رمة

(أرم) العطم يلي وصار رمة · وجرى الميو الرم اي ألمخ

(نوم) الشيءُ نشعهٔ بالاصلاح · والمهيمة اكلت

(ارثرُمُّ) الهيمة تدولت بعها من المتحر وأكلت

(ایسترم) انحاط حان له ان برمًا وذلك اذا بعد عهن بالتطبين

(الرم) بالكسر الني والمخ و التراب وما على وحه الارض من فنات الحشيش (الرمة) بالكسر المضام الدلية والعملة ذات الحد حين جرم ورمام

(اركة) بالم فععة من حل بال يقل في رأس الوند ربة والجملة لغول اعده الشي برمنه و وذو الرمة لغب غيلان بن عقبة العدوي الشاعر المشهور الرميم) الدلي من العظم ج ارماة

ك دلا ورسم

(سر ۱۰

,1}

.)

وه (ام

1)

(1)

1

1

,

2

111

,)

اریم) رایم وال ال و مدار کا بعثی عليه ٠ وتا بل سكرًا ٠ ور عج يه وعليه اذا غلو عليه عدورب او فزع والريخ الغصر أمالتة

(تُرَّح) الرحل نما بل من سكر أو غين ر وعلى فلان مال يا لتصاول والترفع (مُرْبَعَة) بالنج صدر السبينة ولكوثل مؤحرها

> (رخبُ رنوعًا) الرحل فتر الوريًا (ریخ) ولاتا ذیله

(الرَّب المحرطيب الرائعية بسداء أبو وليس بالكبير. ورما سموا العود الدي التعريه رندا

(ربع) أربف الرحل أسرع والدافة . ذيه أرحنهم من ألاعياء

(نراعة) طرف الالية الدي بني الارض اذا كست فايا

(رَق - رق) له اكدر

(رَ فَى) المَّ كُمُّ رَبُّ وَالْمُومِ بِالْكُنْ أفرموا بهِ واحتماع والعدائر خبق بحدجيه وشمتاطم بصرا والمنية داوقوعها وللوم في عيسيو حاطهما . ورنق ولا أعمل اي توقف والنظر

(أُربق) الما كدَّرهُ وارجل حرك الواءه سحملة · ولموا ، نحرك

(زُقُ) الله تكور

(الرَّقة) من العابر الحصة بيصب ج

(رح) الرَّانج الجُوز امندي الواحث منه (الرُّنْق) بالعنج والربق بنتج فكسر من المام الكدر

(الرامي) الم أهاع أوكوكة من الدروج الاثني عشر فيه واحد وثلاثون كوكنا وبغل لهاكوكة القوس ابضآ (الرمة) بالكسر المُراهة والساصلة . ومنة المثل قبل الوماع غلاً الكناش (الرَّمية) ؛ المتح المرم الواحرة من الرمي ورمية منغير رام مئل يصرب لمن يصيب وهو لا يحسن الرمي

(لرمية) بناء فكسر الصيد بري دكرًا ك ام اللي بغال بئس الرمية الارنب (اورمياء) بكسر الأول والدلث أحد أميه منى اسرائيل فام في ايام المك بوشيا نحو سنة ١٦٦٨ ق٠ م

(الَّبَرِيُّ) مصدر · وموضع أندف ترمي اليه المهام . والقصد بقال هذا الكلام بعيد المرأمي ولعلان فمة فصية المرمى

(المرماة) بالكسر سهم صعير بنعلم يه الرامي الرمي ونيل العبد اكتره المرامي (الْمَرْتِي) اسم المعول · وهو بعيد المرتَى

أي بعيد الرمي او موضعة

(البَرميُّ) اسم المعمول تمعنی اللّٰقی والمطروء أصله مرموي

(رس) الارسا حيوان معير عارٌ طويل الاذبين قصير المسايداه اقصر من رحليهِ وهو كثير النوالد ويدرب يه الل في الجورج أراب

الأربَّة) واحدُ الارانب ومن الانف طرقة

وأنحة

الحوض (ترَّهـ) الرحل تعبُّد وصار راهماً وفلاناً من نبنل لله واعتزل عن الناس الى الدبر (الرُّهي) ؛ لفم الاسم من الرهب نغول الرهبي من بله والرعبي اليو (ارتمان) بالنج المالغ في الخوف كالخشيان ج رهايين ورهابية (الرُّهدنية) بالضم طريقة الرهبان وفي 1) الحديث لارهبانية في الأسلام (الرهبوت) مخنين بزيادة الواو والناء الميالعة الخوف العطيم (رد (المراهي) بالمنح الاهوال والمعاوف (رهم) أرهج الرجل اثار العبار والس a.f. همت و عطر (الر والشعب وكذلك الرهج يعفنين (رَهْدُن) الرحل أبطأ واحتسى (الرَّهدن) بنتج الاون والدُّنث طائر کالمصغور یکون عکه (راهرة) السراب وترهره الديم لمعالة 3,1 (الرَّ مرهة) البصيص واللمعان (ارهراه) بأنتجمن الاجسام الناعم الابيض (رمش) ارتبش الرحل ارتعش اصطرب والقوس اهتزت اذا رمي عليها. والغرس (دلر

(الرَّوْنَقُ) مِن السيف ماوُهُ وحسنة ١ (أرمَّب) فلاناً خوَّقة ٠ والبعير قذعة عن ومن الصحي والشماب اولة واشراقة (رنمے رتنہ) انحمام والمغنى رجع صوته وطرب (رنم ً) الطائر والمغني رجع صوت في (الراهب) الخائف · وعند النصارے وطرب مثل رنم (تَرَخُ) الصَّائر في هدير والمغنى في غنائهِ ﴿ ﴿ طَلْمًا لَمِنَادَ ﴿ رُهْبَانَ وَالْآَثَى رَاهِبَهُ رحع صوتة وطراب وعبي عنام حسنا (الرَّنة) بالعنج المزة من الرنبم : ولـ أ رنمة حسة أي ترنم (الترجمة) أمن من رم والانشودة بترغ بهاج ترانع (الترنم) مصدر ترنم وتبوين المرنم عند العاة هو اللاحق قوافي الشعر وأعاريصة (رنّ _ رَنباً) النبيءُ صوّت والرجل (الرّهيب) المرهوب صاح في فرح أو حزن وخصة بعصهم (رنن) القوس حمل ترن (أرن) الرحل صح والقوس صولت (ارَّمه) بالتنج العبار أو ما اليرمنة • وكد لك الدور (الرحة) المرزالواحة وفيل حاص بصوت (الريين) بعنج فكسر الصوت · وفيل الصوت مع بك (رنابُ رنواً) اليه أدام النظر سكون العارف والى حديثو له يه وأعجب (رثى) المحسنُ ولاماً اعمهُ وحملهُ على الرنوا ا ا رعب - رَعبةً ورَعبًا) الرحل خوب و أن ومنه خشي

الماضي

(المرهف) بالصرائم المعمول ورحل مرهف المخت المجتم الهيمة رفيلة ومرهف الاذن دقيقها

(رهِق ــ "رَمَّنَ") فلانًا الني عنيه وتحقة وطُّلبت ريدًا حتى رهننهُ اي حتى ديوت منهُ وشحوص فلان ديا وزف و لرحل غشي إنعارم

(رقق) ولايًا الهمة شرّ

(ارهنة) طعرنا اعده أياه والمحنة به وعسراكندة اره ولا ترهني لا ارهند الله اي لا تعسرني والرحل ادركه ومنه ارهنكم الميل دسرعوا وربدا حمة على ما لا بصبق والصلاة اخرها الى احرونه والمعلى أدار العني العلم وصلى العصر مراهنا اي مداية المعان

(الرَّمَقَ) المُخْتَيِّنِ عَنْدِ أَنَّ الْخَدْرِمِ وَأَسْمَعُ ولائمُ * و لاسم من الارهاق أي حمل الانسان على ما لا يطليقة

(المُراهِقُ) أَمْمُ الْدَعْلُ وَمِنْ قَارِبُ الْحَالِمُ مِنْ الْعَلَمَانُ وَفِي مَرَاهِقَةً

(المرهق) الم المعول والمصيق عليه • ومن أدرك ليتس

(المرهق) أسهم الدي يعن يواسوه · والمجواد بعشه أ الصياف

(رَّهُوكُ) الرجل استرخت معاصهُ في المشيخ والقوم اصصر بول المشيخ والقوم كان كانهُ يُوجِ في مشبود

ر موجود مشهور مشهور مشهور مشهور مشهور مشهور مشهور مشهور مثار ما مسلم المسترحي والم سوب المجهور كافوار صك بعرض حافره عرض عجابنو من البد الاخرى

(الراهش) العرق في باعن الذراء وكذا الراهشة جرواهش

(رهَصَ رَهُمَا) الحائط أسسه واحكم رهصه وقلانًا في الامر استعلله فيو نفول رهصه بدينو ولم بعنمه ورُهيص العرس دوي باطن دوره من حجر بداؤه م (راهَصَ) عربمة راصة

(الرهض) بأكسر العرّق الاسعل من اتحالط عبد تأسيسي

(الامرهاص) بالكسر بغال لم يكن ذسة عن ارهاض اي عن اصرار فارضاد بل كان عارضاً

(رهَط ت رَهْط) اللهَمَ الخِدهَا عظيمة القول هو يرهط ي بأكل شديدًا

(رهط) الرحل أكل شديدًا والمنه: بعني رهمها

(اوربهط) القوم احتمعوا

(الرهط) بالمنح فوم الرحل وفيسنة وما دون العشوة من الرحال لا تكون فيهم المرأة وحلد قدر ما بين السوة الى الركة بنفق اسعة فنلسة الجوارب الصعيرات ج ارهط وارهاط

(رهف ـ آرهه؟) الشيءُ دفقة كالسبف ونحوه

(أرهف) السبف رفق حدَّهُ . و بأكبلام ركب البديهة

(الرهب) بالمنح الرقة والعف

(الرهيم) من السيوف الرفيق انحد

(الر

11)

1)

1

1)

))

اي ثبت محموس عليك . والمنبن القوي يذل اساس وبرهان راهن (الراهنة) مؤنث الراهن ، كأس راهنة اي دائة و معهد الله راهة اب دائة و كدالة الراهمة أب الذبتة الدافية ألان (الرهان) بالكبر العاطرة على مال ولسابقة وحيل الرهان التي يرامل على ساق ایمال او عیره (الرَّاس) بالنح مصدر · وما مجيس وثيئةً لدين جرمون ورمان · وبنال الانسال رهي يد أسية (الرهين) كل ما احتُس يو شيء وكل امری اکس رهین ای پیس بعمله (الرهيمة) ما يُرهن و بأ رهيمة بكدا اي ماحود يه والخنق رهائن أموت (الرَّ مدمج) ؛ لينج الكناب الدي يهدي به الملاحون لي معرفة العاريق والمراسي (ره ـ أرهم) الرحل رمني وسار سيرا سهار واعرسكن (أرقى) على ندية روني بها (تُراهى) الموم توادعوا (الرها) بالمنح من الاماكون الواسع يذل صدفت موصعاً رها (الرهو) السيراسين نقول ٥ "ت الخيل رهوًا · وإفعل ذلك رهوًا اي ساكنًا على هيساك

(الرهوة) شبه تل صعير بكون في سهول

(رَمْنُ) النوم فلانًا وأرملهُ أورثُهُ الرَّ هل ` (الراهن) التابت للول هذا راهن لك (تَرَمَّلُ) الرجل استرخى لحمة وصارقٍ 🌎 (الرَّمَّلُ) بِمُغَنِينِ أَسْتُرُو * كُلِمُ البَدْنِ فِي (المترمّل) اسم العاعل وعبد الاطباء من كن هش اللحم نقبض المكتنز (رم) أرهك السوانت بالرقة اب المطر الصعيف الدائم (الرهم) بالهم ما لا بصيد من الدير (الرحمة) بالكسر المعار اللبي الصعير الغدرجرم (المرهم) باللمج دوا فعال مروج بالمجع او اشمع او آثربت تطلی بو المروح ال معرب)) ج مراح (رعَى ـ ترَحدً) الرحل الذي عدفان ورهنهٔ أياه عبسه عدل وحمله رهما . [(المريس) آخد الرهن ورهنهٔ لدانی عهدنهٔ علی امر والشی ا رهبا دام (أرهن) زيدًا النوب دفعة اليو ليرهمة عند احد ، ولصيع العمم والشراب ادامهم له و ميت الفرّ ممه اياد (راهن) ولا ًا على كدا حص وعلى (تراعن) الموم أحرج كن وأحدرها ليمور انسايق بالجميع ادا علب (أرزين) الشيء ملة اخده رهماً وبالامر (إسترهن) الدائن زيدًا مناعة طلبة سه

Es,

بذل فلان جعرب بلمانه روثة انبوكناية عن طول لسانه (راج ـ أرواجاً) الامر اسرء والسلعة نعقت وكترطلابها والدراهم تعامل الناس بها · والعام نهيأ يقال أحضر لنا ما راج من الطعام (روَّج) الشيُّ ويةِ عُجِّل والسلعة نعتمها والدرام انقدما (الرائج) مرالسلع والدراه الكثير طلابها المتعامل بها (راحثُ رواحاً) الرُّحل ذهب في العلى خلاف غدا ويستعمل لمطلق الذهاب والى القوم وعندهم ذهب اليه والى الشيء راحة مال اليه واحمة كردح (راحب رَبِحًا) النبيءُ وحد ربجــهُ . والريج الشي أد. بنه . والبيتُ دحمة الريح بفل افنح الدب حتى براح البيت (روح رَوَحًا) الرحل كان اروح وكدك قدمة أي كان في ومرها المساط (روح) انموم ذهب البهرروحاً وروح عني اراسي و للجماعة صلى بهم التراويج و لدهن هيية ١٠ وفلانًا قلمة انعشة وطيلة وعليه بالمروحة دفع الريح بها (أراح) زيدًا ادخلة في الراحة صد انعب والشئ وحد ريحة وفلان على قلان حقة رده عليه والراعى العم ردها الى المراح ، وفلان تنفس وأراح زيد فأراح أي مات فستريج منة (الروت) بالنتج رجيع دي اكحافر ج (أروح) المحم والماه أنتن والشيءوجد ريحة ومنة أ روحتي الصيد (الروثة) وأحاة الروث وطرف الارنبة

الارض والمكان المعمص ضد (الرَّموان) المطمئن من الارض والبرذون اللبن العلهر في السير ((عربي صحيح)) (رولَ) رواً في الامر تروثة نطرفيه ونامل ولم يعجل بحواب (الرام) احد حروف المجام وزيداجر (الروية) ينتح فكسر النفكر والنظر في Proper (الارتباه) التعكر والنأمل (راب أروباً) اللبن عثر فادرك ولرحل فترت ناسة من شم أو قام من النوم خالر النعس وإليدن واحتلط عقلة ورأية (روب) اللبي جعلة رائبًا (رأب) المن بمعنى روَّ به (الرائب) المان المخاثر · ورأيت قلامًا راثا اي محتله ما حائر المص والمان (الرّوب) بالنع الله المروب وم عنده شوب ولا روب يريدون بالشوب العسل (الرّوبان) بالعنج الدير النص من شع او بعاس من قوم رکو بی (الرَّوية) بالتنج حمين تنفي في المن من الحامص ليروب · وما يقوم فلان بروبة اهلؤاي تعاجنهم (راث ــ ُرَواً)) العرس مثـــل تعوط الرجل وكذاكل ذي حفر

اروات

アラン (ابر من الزول ألى الليل ويقابلة الصباح (الرَّوْج). بالغنج مصلير بمعني الراحة · 45 M) ولا تها سيها من روح الله اي من رحنو ووجدتُ رُوح النيال أي نسيمها (الرُوح) بالصما يقوم بو الجسد الحيواني ونكون به حياته · والناسف فيه اشهر · 21) والروح القدس الاقبوم الثالث مر 5 (14) المجوهر الافي والروح الامين لنب جبريل وفازن خليف الروح اي لطبع والارواح انحيينة كباية عن الشياطين 31 (الرواح) تقيين السعة والقلاب القدم على وحشيه وأندع ما بين المعدير 29 والساط صدر اغدمين 200 (الروح ف) بالمنع النمامة لتباعد ما بين سائيها ، وقصعة رود ، قريبة القعر 11) (الرُّوحالي) بالصم مسوب الى الروح سنة ماعية لا يفس عبه الأاذا اربد (1) يه الدلالة على عطر المنسوب من الاعصاء 51 11 Sterrie (اريج) بالكسراهوا اذا عب مونك 41 جارواح وارياح ورياح والرائحة ما بدرك بحاسة المنم . والريخ لا ل فلان أي النصرة والدولة · ورجل ساكن الريح 11) (الرَّيح ل بالعنج ست طيب الرائعة من 11

أساع المشموم والريج بقصاقةمنة وخرجت

ابنعى رنج راية اي ررفة والكم لمن بحس

الله بعني ادولاد وسجن الله ور يح نه

اي اسم الدواد لربحة والمراة -

ر با جان

1,)

31

...

(رَاوَح) بين العملين تداول هذا مرة وهذا مرةً . وبين جبيو نظب من اصعالي الآخر وبين قدميه اعتمد على أحداها مرة وعلى الاخرى من من طول النيام (نَرُو ع) بالمروحة احد الريخ بها والقوم سار البهم في الرواح أي العشي (تراوح) الرجلان الامرّ تعدف ومعلاه أ هدا مرة وهدا مرة (إرناح) المعرم سعت بدة وسهل عدو البدل والرجل الى الامر نشط ووجد انيه حلة (استراح) الرحل وجد انواحه ولي النبي اسكن (إستروح) الحني تشبه وتصيدوه ريج الانسي و مصريارو جا شعر اي تحبيه (الرائحة) السم المستمثق طياً او حديثاً مايدرك باشرج روائح او محابة أي عي وراحًا ويذيبها العادية ومالة سرحة ولا رنحة اي شي الم الماشي (الراح) الخمر وجع الراحة للكف ا والارتياح أي المشاط المول فلدت راحي في الشدب ويوم راح اي شديد الريح (الراحة) فيص النعب اسم من الاراحة وياض الكف ومكسر النوب يقال اطو الثوب على راحته أي على صبو الأول والشديدة الريح من الليالي والموحة ان عبه يصف الحدر إذرعنة ليصرحها إلى بيث الدر (الرّواح) بالمنحمصدر ولعني أو . (أَرُود) الرحل في الدير ارواداً نرفق ونهم لل (أَراد) الشيء شهه أن واحمة وعُفي به وفارناً على الشيء اداره وداوره أ (راود) قلاناً عن الامرومنية اراده عبه

(راود) فلاما عن الامروعيية ارده عليه وداوره ُ ومنة تراود فناها عن نسو (ايرناد) الارض تنشاها و لكارا لاهله طلبة

(الرائد) الذي بدسة المرى من فومر. دة ورُوُّاد والرسول والجاسوس ومة تجمي رائد الموث اي رسولة ودار رائد الوساد اد كان لا بدلهان علمه لمر

(وادة) المرأة الصوافة في پيوت حرابه (رُوَيد) مصعرًا نقول رويدًا اي مهازًا ورويدًا عمرًا اي المهاد وسار القومسيرًا رويدًا

(الأرزادة) - مشيئة وفي نزوع المصروميه الى المعل

(بَرَاد) به ننج مکان ریاد اوبل اے احرام منت فی المرعی ومدبر:

(ایراد) عاصر المرغوب و معموب اسر المعمول من آزاد

(المُرُود) الكسراليل بَكْفُلْ يُوْوَمُعُورُ الدَّكَامِ مِن حديد

(رار - رُورًا) النبيُّ وربه بيعرف ثقنهُ ولديدررزنه ليعلم فدره وبرحل جرِّب ما عده ُ وخبره ُ

(رَوَّرَ) ارحل رَأْبُهُ رَوَّا فِي غَمْبِرِهِ

(الرَّبِحَة) بِالْكُمْرُ الرَّبِحِ · وقد نستعمل (أَرُود) الرحن في السير اروادَّ نرفق بمعنى الرائعة رديًا

(الأُروح) من بهِ رَوَّح وهِي روحاد من فوم رُوح · وإنالا اروح اي متسم مصوح

(الارتياح) النشاط والميل الى الشي و والسروريو

(الأَرْجِيُّ) الواسع الخلق المسط لي المعروف المعروف

(الأربحبة) خصلة برتاح بها المراه الى المدى بقال احذائه الاربحبة اي حملة وهشة لمسدى

(الترويجة) المرة من وحة تعينة منها مثل النسيمة من السلام

(المراح) بالتنج الموضع برو - الموم مله أو اليو

(أبرام) بالعيمأوي الأملواليقر والعيم اي موجع راحم

(المروّحة) بالكسرّالة يُدفع م، المورّ ليد مُندرد المروّح بهويه

المروع) الم المعول من روح ومن الدهن مقابق

السُنور) يعربيد الخلام

(المستريج) الذي رحمت اليهِ عسمُ عد الاعداد والميت

(راد ما رَوَدانَ) ارحل حام وذهب ولم بطهش و مرأة اكثرت الاحلاف الى بعوث و رنها والشي الرودا وربدا علمة والارض تعقد مد فيد من المرائي

(رَاوَز) الشيءُ احتبرهُ ا

(الرار) رئيس المناثين لاله بروزما بصنعون و صلهٔ رائز و بديق على راس كل صنعمة · وفي الحديث كان راز سعيمة نوح جمريل اي رأس مدير بها ج (الرُّوضة) بالنج كالروض ارض ذات رازة

> (الرازي) منسوب الى الريعلى اصطلاح اعرس وهي مدينة في بلادع منها الشيخ محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب الحوي في الطب

> (المراز) والمرازة بالمنح المتدار والوزن نقول هو خليف الرار اذا رزتية في حدرته (الرزيامة) بالصر رسالة تنصمن معوفة الايام ولتهور وصوع الشهر ونحو ذلك على مدار المنة

> (رض -رباط وربطة) الرحل المو ذَلْمَهُ وجعنهُ مطبعًا . والشعر الفوافي اصعة ذنها

> (روض) الهرّ تعني رادية شدد المدلعة و سبل المراح حملة روضة ، و مقدل رو ص نعلك دستوى

> (أراض) الكن كارت فيو المه و لحوش عصى اسمة "١٠٠ وية الارض حعبه رياضً ٠ وولان القومَ أرواهم معض الري

فيه ومنه يع المراوصة

(إردص) أبهرُ صارمروصاً والقوافي الصعبة القادت للشاعر

(إسترض) الوادي استنته ديو المه .

والمكن انسع وفسع والنفس طايسيفل افعل ذلك ما دامت النفس مستريضة (الرَّوض) بالعنج الارض ذات الخصرة ومعها أو ألى جبيها مالا

مياه واشجار وازهار طيبة ج ر وض ورياض وما وارى ارض الحوض من المام وروضات الجنات اطيب بدعها و بزهها

(الرباصة) بالكسرمصدر وعندالاطا تنعيل البدن عمل يتنصى حركة نشيطة لحيظ صحة وثنوية الاعصاء . وعبد الرهوان حدوة ايام للمادة

(لرياسيات) والعلوم الرياصيــة في الحداب والجنز وهندسة ومأ ورامها لانها تروض العفل ونغويه

(الرَّبْص) كُيْد الدَّابة أول ما نراص وفى دهنة بمد

(برض) : لغ صلاة بسعل سهل تمسك الماء ج مريض

(روء - رَوَعًا) الرحل كن أروء جهالاً بروعث حسنة

(راعب ُ رَوْنَا) 'رجل فرع و شي فغازاً أفزعة أوحدالة المحة ولا تُرَّع لي لا تخف وم راعبي اداً قدومك اي ما شعرت (راوض) فلانًا على الامرداوره البدحية (روَّع) فلانًا افرعة · وحيزه ُ بالسهى

(تروءً ع) الرحل من الامرتمز ع (إرزع) من المي وزع (الرائع) اسم العاعل · ومن بعجب الناس

1) 13

31

11)

11

(ارقة) الطريق يبل عن الفريق ٠. عدم نقول عدلت الى رائعة مورواثغ

روق

('رو" ع) عمَّال للمبالعة ولنعسالكان

(روق - رَوَكَ) الرحل صالت نسيه أ العبر و شرفت على السفلي

(رأق بُ رَوْقًا) الما والشرار. صم وفازئ الشيء اعجمه اوءاريه زاد عبيه فصاراً (روق) الشراب صفّه و فيل مد روق طلنو

(أَرَاقَ) أَمَّ صَمْ ﴿ وَرَبِّهِ فَأَنَّوا هَرَاقَ ودم فازن سنكه

(اراُوُونَ) - حود النام ب الدي يروَّ ق يو و وساطية

(الرائق) المرابدين ورائق الكس ورائق المرديرة بصلى عنه من الدالدي بثع فيه

(لرّ و ق) راکسر مقدم البيت وسقف في مقدمو وحاجد العين الوحالب البول - أرمانة

(تروفيون) الاميدازينون المهدوف وشيعة من اليهود بقولون. الله ير والمدسخ (الروق) باشعامصدر والمرر مون محيوان ومن البيل طائعة منة ومن البيت روافه ويبدك تسصرطوالصافي مراه وغين و معجب ومن الناء ب أو أورو منه ومن اسح ب سینهٔ وه ۱۰ رو کی من بی وال أي جمعة جارواتي وري بارواقيه

محسو وجهارة منصوم وكلام رائع أي الله عن المهج رائعًا عن الحق

ا الرائعة) موَّ سَكَ الرائع لقول زينة رائعة ونسوة روائع ومن اشيب اول شعرة شومنة وراثعة الله رمعصه وهو مثل في الوصوح والشهرة يقال هوكالشمس في راثعة النهار

(الروء) بالتنع النزع · وفلان شهد الروء أي الحرب

(الرُّوع) بالدر المنسوالدهي بقال وقع ذلك في روعي ولروح المدس نعث في روعووا ساروروعة

أ ار و ع المفتين جهارة أسدر وحس 1

(دروعة) به العنج العرعة ومنة المم أيمن ووعاني واسترعوراتي واستعتمن الجوال

(الأروع) من بشمك بحسنو وحهارة معفره و شهراسك الواد

(راغ - 'رَوْك،) المعاسد ذهب هكدا وهكما مكرك ومديمة والرحل عما كحق حاد اولى كدا مل وعبيه بالعبرب الدرأ عبيه بصرية

(رَاوَعُ) ورزا حديثه وعلى أدمر

(أراغ) الحجة عليها واراده. ونقول أرغك في منزلك ميم أحدك · وفلاناً على امر راوده وطنية منة

(نَرَادَ ع) القوم ر'وغ بعصهم بعصا

(ارتاغ) الشيء اراده وصلة

(ارائه) المائل للول مالي اراك زائمًا ،

11

الموا

M

21

ż

(امرام) المصم بقل هو ثبت المقام بعيد المرام أوقد يصق على هوى النفس (روي - رَبُّ وروك) الرحل من الم والذن شرب وأكنعي (رَوَى سو رَبُّ) النعير أبه المنه ا والرحل انحديث رواية حمة وشه (الو ولاهلورية أنه في من والحيل ربام قسة وعلى الدانة سنتي (روَّى) قائد الشعرَ جمله على رو يتو و می را سفیهٔ حنی رتوی ومنهٔ رویت الرب بالمسر ، وفي "وامر اسر واكر لعة في رو . دين (أروت) فازًا عمر منسل روَّه ا والمي ل جعمة ر. ن (تروًى) الرحل شرب وشع كروي و تحديث مللة ٠ وزيد سيغ الامر علو وتكر ومدينة عندند وعديد (درنوی) من ایده و این شده و کمل عاهات قواء أ ومد من الرحل المسم (لراوي) الرحل بنقل آنح بث والنايعر و بحين ٨٠ من قوم رأي: (الروية) مؤنث اروي و - أيد مني عبي ومن مروب محديث أو مشعو ويُنا ميو له معة لا أ. سِتْ ومراد مر از ته حدود في ١٠٠ (ارو٠) بكسر نحل ادي سد وعلى المرية ذاعكيت + أروية ("رُو") حس اسر بدل هد رجل とうは

على الدابة ركب ولقى روقة بالمكن اقام الكبرى و سبة به رود في والقندا محدبة اروقه الحمت بالمطر (الروَّق) عفينين أن تعلول المنايا العليد وتشرف عني السعني (الرُّوفة) بالفيم خيار "ماس محسن جداً ا نتول علام روفة وحربة كديك (انریق) بقال مفی ریق الندا ای اولة وميت في ربق زماني ي في اوله (نزروتني) ذو الروق 'ي القرن وذو الرُون وهِي رَوْد * ۾ رُون (بروق) من البيوت الذي مد أمامة روق و مضعي من الشراب وعيره (رام - رواماومواله) الني اراده وصله (روم) والرويه حمله بدس شيء (الروم) علمت مصدر و تعمة الادن وعبد الفر عوركة محسب محه أوهي كالر من لاشرم لاب تسيم (الرُّوم) بالديم جين من الدس يعرفون عده كرم ليوس واحد روي و يحمه على أرد م و بدية في تواريخ العرب على الرومانيين وفرقة من أهل المصرابة تعرف يراكه لية المرفية أوشرات مسكر وجرانروم عواهر التوسط بال أورية و فريقية (رأمة) موصه دادية في صريق المصرة و يكثرون من تثنيبه في الشعرومية على شائلی بر مایان سیامی بصرت این بعالم الشيء حيث لا يوحد

(رومية) بالصرة عمة إصابه مدينة عقيمة

مبية على شادى البحر وتعرف برومية

ا(الرواية) بالكسرانيقل

ا (الرَّويُّ) الشرب التأم يقال شو بت شربًا روبًا · والحرف الدي تبنى عليهِ النفيدة وتسب اليه · وماً ووي اب كنبرمرو

(الرويَّة) مُوَّنث الروي · والبقية من الدين ونحوه · والمطر والنمكير

(الربَّ) بالعنج مؤنث الربَّان والرائحة الطبية

النريّر) المرنوي صد انعصد ن ومن الاغصار الاخصو الدعم ، ووجه ريان من العلم من قوم ر ن ، وحمل بملاد بني عامر

الدروى) علم انجل وفي المثل كدارح الأروى فنيلاً ما يوى

الأروبَّة) دادر داسكون التي الوعول جراراويُّ

رات مر رَبّ النابي والآرا او نعه ميه الربية الربية وربا الرأى منه ما بربية و بكرهه ومن في ال امر استيفل منه الربية أراب) الرحل حث بنهمة والامرضار ذا رَبيه و وفاراً جعل فيو ربية وربدا منه امراسا به العالى ولم بستيقل منه الربية وزيدا وزيد ولايًا فيقا وارتجه

(نَرَبُ) بهرأى من ما يربه · ومنه غنوف

(اورداب) من الشيء شك فيو و دخل عليو الريب و عدان انهمة ورأى منه ما برينه

(ايستراب) الرحل وقع في الربية و ويو

راى منه ما يربيه
(الرَّبِ) بالعنج الشك والفانة واكاجة
وربب المنون حوادث الدهر
(الرببة) بالكسر الشك والنهمة وقي
الاصل قلق النفس واضطرابه ج ربب
(راث سررباناً) الرجل ابطاً وفي الملل
رب عجلة اعتبت رباناً

(أَرَاث) فلانَّا جَعْلُهُ بِنْ طَيْ (تَرَيَّثُ) الرجل أَبْطَأً (استراث) الخيرَ استنظاءُ

(الرئيث) مصدر ومقدار الهلة من الزمان وإمهانة رين فعل كدا ووقف رين دلميت اي مقدار ما فعل ومقدار ما صيد

(رش _ رئيسًا) الرجل السهم الزق عليه الريش وزيد حمم اله ل وادا شوفلاناً اولاه عبراً واعانه على معاشو والله ريداً المعنه وهو لا يريش ولا عري اي لا ينع ولا يصر

(رَبُسُ) السهر يمني راشه واسترُ فلامًا اصعه

(تَريش) الرجل اصاب عيرًا · وحست حالة · والسهمُ راشة

(الرائش) أحم المأعل والسهم ذو الريش والسغير بين الراشي وألمرتشيك أنه بريش هذا من مال هذا

(اریاش) دلکر من اساء ماکن من لباس او حشو من فرائل او دار و وله رااش ای لباس فاخر

(الرِّيشُ) كسوة الصائرورية لم جأَّرياش

23

5

ومو ﴿ كُن شِي * أولهُ وأفضلهُ ومنهُ ربع الشاب ومن التعي يداضة وحسن بريقو من الابل بريشها اي لل سها وحلاسها (الربع) بالكسر الله العالي والعريق المنعوج في الجل وتجمعة أسصهة مراادس (الرَّيْعَانِ) ؛ لتنج من كل شيءُ أولة ومنهُ ربعان الثباب (المربه) بنتج فكسر العصب (المتربع) المتزأق بصغ سه بالادمار (راف رَبةً) المدويُّ أتى الريف والمشبة رعت الربف (أرافت) الارض احصت (الريف) يأكسر ما فارب الما مر الارض وحيث تكون الخصر والمياه . والسعة في الدكل (الرَّبْف) من الام كن المحصب ونفول ارض ربنة جرى وتصحصح موق ألارض و بنسو جاد بها عند الموت على الريق (تَربق) السراب مثل راق · والرجل شرب او اکل علی الربق (الراثق) من هو على الربق اي لم بأكل ولم يشرب شبئًا نقول انينه راتفاً (الريق) بالكسرما النمج أرباق ونقول هو على ربقه اذا لم بُعطر · واتينهُ

وريش والواحدة رائة والمسالفا حراة والمال المستعاد والمعش وعده منه منه م (الرَّبُشُ) عَنْمَنِينَ كَثْرُةَ النَّمْعُو فِي الأَذَلَيْنَ (الأرايش) من الرجال اكتبرالشعر في- (الربعة) بالكسرالكان المرتنع كالربع الاذبير وهي ريد ١ (الريش) من المهام ما ألفين عليه الريش جميلة في الموام (ربط) الرَّبطة بالمنح الملاءة غير ذات لغبرايكم نسج واحد وقطعة واحاة جربط -(راء ـ رَبعاً وربوعاً) المحمدة زكت وتمت وزادت والشي رجع ومنهوعصنه و لي أن يربع والسراب ربعانًا اضطرب والقوم الصموا (ريع) الصعر كرك وزاد و لقوم تجمعوا والعلم موغيره ازكه وزاده وكراليهن فيه حتى نرفرق (أراء) الحدقة هذا العام زكت والقوم (راق بريقًا) الما أنصب والسواب زكت زروعهم والمشية كيثر اولادها والشعرة كثرجلها (نُربّع) الرحل تلمث وتوقف والسراب (ريق) زيد صاحة الشراب سقاه اياه اسمرب ولماه جرى ويده بالحود قصت والزيت ومحود اذا اكثرت منه (أراق) اله صبه في الطعام حتى ترفرق ونميع ههنا وههنا (إستراء) الرحل تلبث وتحير ويدهُ بالجود فأضت (الرُّبع) بالمنح الزيادة والذ على الاصل

وليس لهٔ ربع اي مرجوع وغنه ٠ ومر٠

الدرء فضول كيها ج أرباء وربوء .

المعيرية لهدأ العدل ريمعلي هذا وعبيك ۴رريم اي طويل ا (ران ـ رَبُّ) الهوى على قلبهِ غلب . ومنهٔ رأن النمس واشراب عليه ورين يه على العيمول وقع في لا بسنديم أكخروج منة (الرَّين) والنح الدُّبع والديس وقيل هو ما غطى على الفسد وركبة من النسوة ﴿ رَبِّي ﴾ الريُّ بالنتج مدينة بـلاد فـرس والنسمة اليها راري (الرأبة) علم الجبش وتكنى ام المحرب واصله المهزج رابات وراي

على ريق نعسي (الرَّبِقُ) كَسِيْدُمَّن هُو عَلَى الرَّبِقُ لَقُولَ انبنة ربقا ارل مربلاً) الصيُّ سال ريالة "ريل) غيرمهموز النعاب· ونوء من ا المسكوكات العصية بسنوب العذني منة عشر بن عرشاً رام ــ ركماً) مكانة زال عنه وفارقة . وبالمكان افام وثبت وما رام ينعلكدا للدنب بعد الذنب اي ما رال تعمل عمل كن الرُيم) دلكم المني الخالص البيانس اصله بالميز الرُّع) بالمنح مصدر · وأبيل في حمل

> تم باب الوَّاه و بليو باب الراي

-***** -

باب الزاي

الحنطة الأنسة صغير اذا أكل مجدث استره و دوارا (زبأر) في زبر (زب ہے زبا) العیر کٹر شعر وجھ وعشونو ٠ والرحل كانر شعر اذبيـو و د جير (زيَّت) الرجل أكثر من الكلام حتى خرجت زيدة في شدفو . والعنب صبره زبيا (الزَّبَ) بمختبن في الناس كنرة الشعر وطولة . وفي الامل كثرة شعر الوجه (الزبُّ ال بينتج الكثيرة اشعر تقول امرأة زيا وزن كدك ومن الدوهي الشدية ولقب هند بست الريال العساني ملكة الجزيرة لفيت به لكثرة شعرها (الزَّبيب) بينج وكسر ما جُنف من (الرَّبيبة) و حان الزبيب و فرحة نخوج في اليد . وربة نصهر في شدق من بكثر (الزيبي) بائه الزبب والنقبع المحد (الأزب) ذو الزيب وعام ازب اي خصيب كثير الباك

(الزاي) الحرف الحادي عشر من حروف الماني - ميدا هامن اسلة النسان ونعد من الحروف المجهورة وفي حماب الجمل بمقام سبعة من العدد (رأبر) النوب صرلة زور والرحل الثوب أخرج زئبره (انزار) بوزن رحصر مما يعلو النوب الجديد مثل ما يعلو اكنز (زُبن) الرحل الثي طازه أ بالزئنق أو در که به (بر ثنَّى) يوزن دره معدن ما ثم ثنيل وهي اللون بجيد عبد ٢٦ أف تحت الصفر ويدحل في تركيب بعص المراغ والحوب (رأرے زاراربرا) الدائمات من صدره وصح (تزأر) الأسد مثل رأر (الزأرة) بالعنج المن الواجع من الرئير والاحمة بدل ابو الحارث مرزبان (زأم اروات) ارجل مات سريعاً وولاقا زأما دعوه (أَرْمُ) وَلانًا على الأمر اكرمة ('رُوّام) بالضم من الموت الكربه وقبل المعيز السريع (زأن) الزُوَّان بالم حبُّ مركحب

(ربّد أَ رَبُدًا) الرحل ضيفة الحملة الربّد والمرأة سفّة المحضنة لمجرج زبن وله رضخ له من مالو

(ربّد) اللبن علاه أنزيد وشدق قلان خرج زيده والحلا بج انقطن بعشه وجوده أ (أزيد) انقوم كثر زُيده ، و جر قدف يالزيد وكداك انقدر وفر البعير الهدر وأرغى الرحل وازيد اي قار غضة وتوعد

(نربد) الشدق بعنى زبد وارحل غصب وظهر على صرعيه وبدنان والرجل لئي ا أخد حالمة وصوته

(الزياد) بالنتج نوع من تصيوب بُسلت بليطة من معاين داية كالسنور (الزَيْد) بالهنج الرفد والععد "

(الربد) با عم ملاصة لان العم والفر تسفرج بالعص

(الرَّبَد) بعقنین م بعنو آندا وسیره ُ من الرعوة ا والوصر والخبث وسهٔ رابد الحمل دائم وهو لعامهٔ الایض

(الربدة) سلم خلاصة المعلى وفي احص من سر بد

(زُيد:) بيم فينج لقب امرأة هرون الرشيد انحديثة العباسي وهي بست جعدر ابن المصور

(انگرید) آسم الدعل لندند با تربسا وبحرمزیدای هایج

(زُنْبِرَاتُ زَنْرَ) ﴿ الْرَدِي هِ مَا تُحْجَارَةُ والكندب كنمة ﴿ وَقَالَ النَّهِينَ ﴿ وَعَالَ الْمُرْمِنِعَةُ وَجِهِهُ ۗ

(تَرَبِّر) الرحل فدهر من الغضب (إِذِبِّرٌ) الكلب تنفش حتى ظهرت اصول من و در شعره والرحل للشرتهياً (الزَّبر) بالنتج مصدر اوالمقل ومنه المقبر الدي لا زبر له ي لا عقل بعتبد عليه

(انزیر) داکسرالکدب جزاً بور (لزُیرة) لکاهل والشعر انجنه بین کتبی الاً سد والنامعة الصحبة من الحدید وزیرة الحداد السدان وکوکدان بیران بکاهل الاً سد (بریور) کرسول کتاب بعنی امر بور

ر بربور) ترسون فالمدت بعني المراور جر رُبُر وغلب على مز مير داود النبي (اليُوبر) باكسرآله "كذبة ي الملم (الربرة) بالمنح من الارصين الكثيرة از ميركأم ردوه كلى الانة حرف كي فر والمعقرة ومنعنة لارض كثيرة مقارب

(آمزیور) 'یکنود ویستمیل بمعنی ایدکور و بثر مزیورهٔ است مصویة

؛ حجرة (الزابرجد) سخمين. حجركر ؛ پشه الرمرُّدوهو الوان كثيرة والشهور منها المصويُّ ح زيارہ

(رَبُونَ) النوب صعة بصُورَ (الربوة ن) كذرالاول والدلك الحمر

(زیه) انزاویدهٔ بالمنعو ریج انیر الغدار وترتبه الی اسر کرایم انود جر آیم

غر في مجة نفدير بنمر محدود كبلاً (رَبَى َ ـِ زَبِيًّا) الرجن المابيُّ حملة (ربی) 'زینه حدره او لمحم نشره فی (ارزدبی) الشی حمله (انزانیان) بهران اسل انمرات وقدینال لمواحد انزاب (الزِّبية) بانم الرابية لا يعلوها مالا . وحدرة في موضع على بصاد بها الأسد ونحوه جرالي (رحَّتَ زَمْجًا) حاجب الرجل دق في طول فهو ازح ، (زج ـ 'زجاً) زبد طعنمه بالزج و پا شني من بن ري پو (رجم) ارمح ركب فيو اازج والمرأة ه جه دفقهٔ وطولنهٔ وغر خشبه نمزجج موده البقراي سو"اء" (أزج) الربع جعل الدرحا (الزحج) بسم جم شدف صلبمهل الانكسر . وحشيشة ازدنج نبت يُعلَى يو الزدج من الاثر اللاحنة يو (الزحجة) دامم القدمة من الزجاج . و لانا منه كالقارورة (الرَّجَة) المخنين دفة المحاجين في طول (الزُّجُّ) دائم الحديدة التي تركب في اسال الرمع وطرف المرفق المعدد ج زجاج كرمج ورماح (الزجاج) بالمنح صانع الزجاج وحرقنة الزجاجة (الزُجاحيُّ) بالضم بأنه الزجاج

(ربَق - رَبَقُ) رحل شعره المنه ووار . حبسة ودين عبيه (الزابوقة) من اللبت زاوينة (زبَل سرزبَالًا) الرحل ارضة سدها واصلحها وازبل (الزُّ بل) بالكسرم نحيلة النملـــة يسب ية ٰل ما أصاب منة زيادًا اي شيئًا (الزيال) بالعنج وتشدير الدني النه يتعالى حمل الزيل «كي ب النام ال (الزّبيل) كُ مبر يالزسبل مثل فنديل القنة بحمل فيه ج رُبل وزنابيل (الزبل) بأكسر السرتين ولزبلة (المزبَّنة) بالتنج موضع الزيل ومُنَّةً هُ (زبن ـ زَبْدً) الدفة حليه دمية يرحلها وعن زيد معروفة زيء وكبة (زابي) زيدًا دافعهٔ وصدمهٔ و معهٔ بتراعلي شحره بنمر كبلاً (أنزابن) الغوم تداُّفعوا (الزُّباني) بالصم من العقرب طرف قريبها كريا تدفع يهما (الزبنية) بكسر الاول واله لك الشرطيُّ والعليظ الشديد ج زَّ إلية وسمي يعض المراكة ريانية لدفعهم على المهار اليه (الزُّبُون) بننج فصر من المه ق التي من عادمها دفع من مجلبه ، وحرب زبون يدوم بعضها يعدماً من الكاثرة · والغبي الذي يتوم كثيرًا ويغبى والمشتري في لعة أهل المسن (الْمُوَالِيةِ) بالتم مصدر · وشرعًا يبه

(الأربُّ) الرحل الدويق الحاجلين وهي زهاه وحاجب زج ومرجج

(المِزْجَة) بالكسرما بزحج يه المحواجب (زَجَرَ أَرْجُرًا) الرحل عن الامر منعة ونهاه والمهم والكلب ويو منهة و والمعبرس فه وحثة والطير رماه تعداق فان ولام في طيرانو ميامنة تدال يو او مياسره تدير

(تُزاجَر) الموم عن اسكر نهى بعصهم بعداً عه

(إنزجر) معاوعة رحر

(اوردجر) فلاتا ہے ہ کاشیں ویدل زجرہ ُ فاردجر

(الزاجر) أم الدعل ومن ينبهن سنوم الطهر وينشق بروحها والكلام فيو نهي عن امر نفول كررت على سمعوالمواعظ والزياجر وابو زاحر العراب

(الزَّجْر) بالمنح النهي ولحث وكلة يكون برفع الصوت بالشدة

(المُزجَّر) بالفنجاءكان بكون فيوالمزحور ومنهٔ مزجر الكلب

(المَزَّجرة) بالتنجميعث الرحر اي الطرد ومنة ذكرالة مزجرة ليشيطان

(زحل _ رَجَلاً) الرحل رفع صوثه وطُرَّب

(زجل - زُحلاً) بو رماه ودعه بنال اخذ بيدي فزحل بي والحمام أرسلها على بُعد و بالمزحل رماه و

(الزاجل) اسم الفاعل · وحلقه من الخشب تكون مع المكاري في الحرام ·

وعود في طن حبل ياسه به الوه . -ر واحل وهم الزاحل هوم برسل باكنت على يُسد

(الرَّحْ) المُحْدَثِ رَفِعُ الصُوتُ وَمِنْهُ واله الأثاكة زحل بالنسبيم والتطريب وعد المعراء الدوار من الشعر بشنهل كل مم. على الربعة مصاريع الرابع سرم روبًا واحدًا والثلاثة التي فيلة على رويًا آخر

(الزحَّاة) بالمجالرَّ، أوملهُ حرج الأمير ويين بديو الزح له

(المِرْجَال) با کسرافِدح فبلان بیصل ویراش

(زحم بُ رجم ً) بقال سکت یہ رحم بحرف ای ما بطق

(الرجمة) بالنج الكالمة بقدل هولا محالمة بزجمة

(رحالُ زحواً) الثني سافة سوفاً معيماً ودفعة برفق · والامو زَجَّ تبسر واستقام ومنة لا ترجو دلاة لا بقرأ فيه بمانحة الكذاب

(زحَّى) الرحل الشيء دفعة برفق ومنة كيف نزجي الارام أي تدافعه · وفلان حاحتي سهل تحصيله

(أزحى) النبيُّ بمعنى رجهُ

(نُرحی) بکنا اکسی یو وشو بنزجی بدلاغ

(المُرحَّى) بالهم وتنديد الجيم المسُوق المدفوع ومن الرحال الضعيف الدي مُحِك و بزحى

العروض تغيير يلحق ثاني ألاساب وهو نوعان معرد ومزدوج (الزحاف) الكثيرالزحف والزحافة لطائعة من الحيوان تدبديبا كالجمعاة وتحوها ('زَّحف) بالنعج مصدر . والجيش برحف الى العمو · والزحلة المن من الزحف (ابرَّحب) بالمنج اسم ايكان ومنة مزاحف الحيات لآثار انديايها ومزاحف ا أغوم مواضه قد لهم (رَحَرَجُ) الْحَيْءُ نَعُنَّا وَرَدَيُ وَعَنَ (رَحَلَ لَـ رَحُولاً) الرَّجَلُ عَنْ مَكَانُو عي مکانه (تُرحَى) ارحل سر الداو تباعد (رُ-ل) بدم نديه كوك. من الخنس وية ل إن شيخ النحوم (١١ز-کر) الموصع برحل الرو و وکون مصدراً الول إن في علك مزحاراً (رَحَمُكُ) النبي وقعة ودحرجة . والله عد شوك غواه (نُرحلك) تدحرج و تغيي (الزُحَمُونَة) بدر 'دُول والدلك مكان معدر مالي بتزلف عليو الدسيان (رُّحَنَقُ) الشيءُ دفعة ود-رجة لعة تميم في زحنب (تُزحلق) الشيء تدحرج والصبي تراني على استو

(الردي الشي المليل أو الردي الخسيس ومنة بصاعة مرجة (زَحَرَتَ زَحِيرًا وزُحَرًا) الرجل أَنَّ وتشدُّد عند عمل أو شاغ ، وزحر بالباع للحهول اشكي من الزحير (نزحر) بمعنى زحر · وعنه امه ولد ؛ وهو يتزحر برلوشيا (انز-بر) حراج الصوت او القسر، بين عد عمل أو شاق (الراحر) والرحير استطلاق المعار وللعليم فيو پىشى دىيا 311 , 4 56 (نَزَحزح) النَوْ مُنْجِي وَشَنَدَ وَدَحَلْتَ (رَ-لُّلُ وَأَرْحَلُ) الرحل الذي أهده عديه فالزجزج في على محسود (المنزحزم) مكن يُبعده (هي ايو ا جناب " زَّ جناً) لي المني ما ما و ديار أ فبالأ ولدي دراً على المدو قبل ان بقوى على المثني والحيث الى الهدو مشي في لتن اكثر تون للنيء حرَّه حرَّ الديماً و سهروقع دون العرض ثمازلج الهوا expense is not be made (its) (رحمه) ألى أم و رحمه أب وزحمه (تُرَحْبُ) أَدِي عَلَى الأَرْضِ دَبُّ ورجل في الرواية (تراحف) الموم في الما أن رحف بعصهم اني بعص ﴿ رَحِمْهِ ﴾ الكسر مصار ؛ وفي علم أ ﴿ الْمُزَّحَلِّقُ ﴾ المدحرج والاملس ؛ واللام

المرصلة عد عدة في لام الابند الدحلة (الزخيرة) بنتج فكسر مووله تجيش فيل هٔ دلك كاثريم جارج أو (زَحْمَ - رَجْمَ) زَبِدًا ضَابِقَهُ وَدَّفَعَهُ (رَحْرَفَ) اللَّيُ وَبِيهُ وَاصْلَهُ تَزْمِينَ أنشيء بالزخرف والقول حدمة بترفيث الكذب (الرُحرُف) لم المالدها وأزينة ومن الكرام حسلة ومن أذارض ربيتها من السبات وأرهرا وأباطل (المُزحرُف) المربن ويموه (زحرت رُخ) لح حست و بن (رحم مست زخ) الشي و دمة شايد " (ارعم) مصدر وفي مسعيت عدرة عرب مقدار الحرك في لمير مغرك و بساوي لفل الحسم في مفدار سرعام (الراحمة) بالمحتول الرائحة الكوالية لمه لمال في در عم رجمد (رزے ۔ رزز) او ی سنم ی ہ ررية ورويه فيه دحم (إنارت) المائد دحل في زريته (الروب) بالمنح مصدر وقترة "ه. لد وسحل وموده المنر (رُربية) بالدروشديد با الوسادة وكن م سُنظم نهي عيبو - زَرِايُ " (رُرية) بعد فكار حديرة العبرمر خشب وفترة الصائد وعرين أراسد (ابورت) بالکو بیرات - مرزیب (زرج) اررحون المفين نصان بكرم الواحدة زرجوة (الزمر) بالمنع بكتبر ترجور من صبه (رَرَد بُ رَرَدًا) ١٠٠ منه ، وحملة عصم وزرد عيمة على صحبوغد ، عليو

على ما تأخر من معمولي أون ً في مصيق (زاح) زید فدینه و دان کخمسین زاهم وفري (نُز عم) الموم صابق بعصام بعصاً ا والامواج دلاطمت (يزدج) الموم تصابقوا في مكان ومنه زدم العرم على من (الرَّحام) بالكبر وازَّم د سع الغوم الدرد عمون السبية : مصدر ا ويوم الزجام يوم القيامة (زحمت) الرحموك بـ درم ثبت ينصف بالاعصان ولا عرق أله في ألارض (زخ أرَّمَ) فارًا وزح به دفعه والرحل بنماء رماه ودفعة ، وقارن اغدند (الرَّجَةُ) بالمتج مياس الرَّوْ و عرفنا وانحف وروحه (زحراً رحورً) خر "بي ورتعت امواحهٔ ۲۰ وادي کاره و : وصي سيمه واغدر ولحرب حشه والسب هار (نزحًر) ﴿ هُو:ًالُّهُ ۚ وَلَوَادِي مِدُّ وَكُنْرِ موء كرَّحَو (الزاحر) المراه على بقال والأن معر تراحرو بدر راهر

اسلعة

ا. قة لائة بصفر و بشد (زررر) اررزوردون (الزُررور) بالمرصائر مرقط من نوع العصاور سي بدلك نزرز رثياج زراز بر (ررء - رَرْءً) الحراث الارض ألق فيها المذر وثره أزراعة (أررع) الدس أمكيم ذرع والزرع له د ورقة وهال (رازء) ولائا عمله على الارض بعض م بخرج ديم ويكور الدر من مالكها (اردرع) الحرث الرض حرثها (ازارع) المالدعل جرروًاع والم كساومة فيل الكلاب أولاد زارع (رَرَّاء) ولنتج عدَّل للمالعة والنَّام الدي الزرع أواحق في الموت ('در نه المعدودة ازرع كالملاحة men may (ارْزانه) باکر مرفة اراره (-رُره) باسم مصدر و مزروعوقد المند على الروائعير برزوع وزرع الروول وأدونه لله (الرابطة) بالمرات و فال عدى زرعة اروع یا رضی (برُزيعة) بالله فكالوالمتي المنزروع (الراعة) عند ارا موقع الزرع ا بة ل الديد مزرعة أذ حوة (ازرعب) بنع الول والدلث جلد الميتة من تحمير والمقر (رزف أرزق) في تكام راد ميو ولي والن رروف در وغدم

ونحيم الوادرع سردها (زرد یہ زُرِد) الا کیل مقبلہ بعیا (تررّد) الرحل النقية مثل ررده (إزدرد) المهة ابتلع. (الزَّرَد) الخين الدرع المررودة قَعْرَ بمعنى منعول ج زُرود (ارود) بنج فكر السريع الاردراد (الزُّرْدة) بالمتح الذكية بذل طرفلان (ارزاد) صابع ازرد وللول هو حيد (الرَّرود) البيزان صور ألم روي موَّالمة ا مرزد) بالتنج الحلق والمعرم ونقول ۱۰ مزرد ای صیق علیه (رردم) وازد حقية وعمر حقه tani pang (روات روان الميص شد رواده و دخله في العرى . والبيُّ جمعة شديدًا وهو رزائك الداني بالبها ويفردها و الربع عملة (أحرر) المهيض حمل له زراراً ا (رزر) المهيص شد رزاره وحمل له ر برراً) بالكار انحنَّه أو الجوار نحمل في العروة ~ أزرار * وي المن أرم من رز لعروة وصرف الورك سنخ النقرة ٠ ووية الكتف وهو زرمال ي عالم تصعنو اوجالا والن بررو أي بسو (مررور) المشود دلارزر ورمع

والاستة

(' رازقه) فرقه من الخوارج اصحاب دفع بن الازرق كفروا عليًا وصحابة فاحدهم أرزقيًّ

(انزُرُاق) بالكراريم المصير

(زَرگش) الرحل نسج النوب بخیوط مرالعصه علی هبئة ازه راو اوران ونحوها (انزَر کش) کمعر ثوب انجر بر المسوج بالعصة «فارسي معراب»

(ازَّرنب) کممبر انزعبران وضرب من السات طبب از نخه

("زَرْبيع) بالكسر فارَّة سخدية اللون الامعة حدًا تكدرُّ ه دَّ بنعر بفها لهماً (رَرَةِ) "لرحل سفى الارض بالزرنوفين على الموَّ

('رُروق) بالمر الهر المغير · والرروق دامه المدن على راس الشر من دامها منوق عبيها المدمة وفي الخشة معاودة عبيها

(زرى ــررية) علمه عبيه عايه وعنب عليو

(ٔ زری) علان بالامر عهاون وفصر و با نحیه و ده مه و حفره ٔ

(نُزرُی) علی ویں عالمہ وعلمہ عابونعیں زری

(وردری) زیداً بندهٔ واحنو: ا (استزری) زید ایهون واستحد یه واحنفره اولیست السیر للصب (انزری) علی الانسان الدی لا یعوشیهٔ

وبنكر عليو فعية ﴿ وَإِنَّا لِبُ

(زرَّف) في نكبرم زاد فيو و وفلاناً عن بنسي نحبَّمهٔ

(أُررف) ارحل نقدم وفي المشي السرع · وعجل في هز بنه

(الزراف) بدادج الجماعة من الدس ما فوق المشن الى العشرين وحبوات طويل اليدين قصير الرحلين راسة كراس المعيروحان كجد المروعة كمتق اعرس الأ انة اطول ما كثر متصاباً ج زرافي ا (الزروين) بالكر حلقة الدر وقبل كل حلقة ج زراوين

(ررَق بِ ُ زَرَقًا) انصافر درق بالدال والصائد الفائر رماء بالعزراق ووود) بنصن حدجة

(رُرِق - رُرَقُ) المُني الحد لون الزرقة وعيمه كالمن ررقه

(أرزق) "معبر رحمله أو رحمه حرو . وعيمه عوي افسر وطهر بد اله

(لورزقُ) المنيَّ ولورزقُ صار أرق (النَّرَدُقِ) علمتين لون من الألوان

السعة كبور المره

(نزرف) مؤنث لارزق ولي أيذ ا ما نحت ورف جيرمية ووروق البيمة امرأة من حديس كانت تنصر المني من مدين الاثنة يام

(الزُّرِقَة) بالمعم يون الأزرِق

('لأَرْرُقُ) مَا كُنَّ بَيِّنَ الزَّرْفَةُ وهِي رَرَفُ * مِنَ الشِيهُ * زُرِقَ * وَنَصَلَ أَرْرُقَ شَدَيْدَ الصَّهُ * وَاعْدُو الأَرْرُقُ الْخُالِصُ العَدَّاوَةُ * وَبَكُنَى بِالزُّرُقُ عَنِ النَّصَالَ

(إنزعم) أفيق · ولم بسنفر في مكانيه 3 (الزَعج) بتخنين والابرعاج الفلق نفيض 1) الافرار 5 (نرعر - نرعراً) الشعر والربش قل (المر وتعرق حتى بمدو الجلد (رع (المرعرة) الشعر والريش بمعنى نرعر على ذء المبالعة -0 (الزَّعَر) على بالله الشعر (الزعارة) بعنع الأول والزاء المشددة الدراسة الحسرية ل فيه زعارة (الأزرَّ) علين شعر المعرفة وأموضع شو الفيل المان وهي زعراه ج زُعر ميي (از عرور) بالدر شعر وغره او خر بكون (خر۔ مستدير الواحنة رعرورة اورحل زعرور سبيء الخنية فيل أنجبر و فرع ربر كنل لنلمد في أطر ما الصوف من الزيل وغين 5. المعلم ولريج العركدات وقله (نزَعْرَه) اللي الحرَّك و فق ا لز۔ (انوعوه) القول ريح رعوه أي شديده القد نرعره الاثب ج زعزه و وعامرع 21 الولاول ، والمدالم من الدهر (الرُّعَارَة) بسر ويرعود الشديد 5 من الرباح مثل أرعوع p.o. (، عز عز ء) متغنل عبرا .. بت ننو (زعَب ت زَعْدً) سروهُ صريه وت -5 مكانة سويعا طع (أبرعة) فلانًا فنة ومن بالد، فعة (أزعب) فالأ فيلماق رَّوحيد وأحرعيه 8 2 (الرعاف) بالمصمى السهوم الة تل سرية

(المزران) بالكسر الدي بزري على الناس اعرهم (المزري) العنفركالمنازري (زرب) نزربب بلكم الطائر الذي يقال لهٔ ابوزُريق (رطَّ بُ زَطَّ) الذباب صوت (الزُطُ) بالعم جيل من الدس بطن أن أصليم من تواحي السند بمنهنون في إلادن العيمل بالشعر برملونة مدحل وغرابيل و معرفون عدد ومن أورية بالسرقة الواعد زعي (زعت _ زعت) الانتقلاء ورعد الديل الوادي . وأهرابُ زعيدًا علما وألم من أمان ويا أقده والميء عن المحمر وقد بكون اصغر لله موى صلب (تَرَعْب) الرحل في أكنو وشر إو أكار والقوم أمال فلسهوه (زردعت) الشيء حملة و معير بحية (رعزع) الشيء مركبة مدا وعوير مد مر به منذر وقبل نداقه تحنه اوله ص ماله مراعلة أفاده (الواعب) من الديل الكابر المنونية اوادي وراعه رحل مي انعر -كن بعمل الاسة نسم أبير الرماح 1 and 1 (الزُّعة) و سير الدفعة الوافق من أمال کر میة (برعجت عني الرحل من النه و فيعة من مكو

والندر اكثر ملمها

(نرَّعبرَ) النوبَ صبغة بالزعمران. والطعام جعل فيو الزعفران (الزَّعمران) بالفنج نبات ك اصل كالبصل وزهن احمرالي انصفرة (المزعر) المالج بالزعوان (نرعَق ترعَقًا) الرجل صاح و بعلان ذعن ويدابنو سافها بأن صاح بها صاحاً شديدًا . والقدر اكثر ملم: را نرعق) فلاناً ذعوه وأفزعة هو مزعو ف ا لرُعاق) بالصم الماه المر العليظ لابعاق شربة · وكلتُ الطَّعَامُ مَرْءَقًا اذَا كُنُو علمة حتى صار الى المرارة (الزَّمنة) بالمنح الصيحة

انزعلت نرعلاً) العرس نشط فأشو ولرحل من المرض فععر واصطرب (نرعل) الرعيُّ العرس نشطة وفلانًا من مكوانرعجة ا ترغی) آغرس تنشط والرجل تصور

وقلق واصطرب الزعل والزعلان) الشوط والمتصور الفنق الدي لم يغو لله فوار

رع - ُنرَع ومزعاً) الرجل فال وأكثرما يقال في ما بشكُّ فيو او بعنقد كدبة · ويطلق على الطن فيقال ترعمنني ه مار و بالمل نرعامة كمل يو وعلى الغوم تأمروصار رئيسا

رع - رع) الرحل في الني طمع ويذل نرع فلان في عير مزع نرع) فلانًا أطبعة ونريد انفاد وأصاع

للزعيم. وفلانًا الشي جعلة يه زعبيُّ الزَّعَامَةُ ﴾ يُ لعنج الشرف بالرئاسة على القوم . وحظ السيد من المعنم (الزُّعمة) بالفنج المن ونقول هــدا ولا نرعمنك أي هذا هو الصحيح ولا أتوهم يز عمنك

(انزع) بالعنج القول وأكثر ما يذل في ما بنك فيو ولا بخنق و بطنق على الصن منقول في ترعي كدا

("زعيم) بننج مكسر الكبيل ونرعيم الغوم مبدغ ورثيمهم

(المزَّع) بالغغ النزع. وتطبع. وهد الامرقيو مزاع أي منائرعة

(الزُّ عنِية) بالكسر طرف الاديم كالبدين والرحلين والنصير والقصيرة وم نعرق من أسعل الموب ج زع نف و وعالف اجعة اسك

(مرعب - مرعباً) العرخ والعقل سِت

(نرغب) العرح و يعفل نبت صعار الريش والشعراني مثل نرغب (الرَّغْبُ) بعُمَنين صغار الريش ودَّدُ فَهُ

وصغار الشعر · وما يبغي في رأس أشيخ عدرقة شعره

(الأنرغب) مالة نرغب ومن الله ا ما يعلوه مثلُ نرغب الوبر ومي نرغباه جنزغب

(الزغر) بكسرالاول والدلث من الثوب نر ثبن وقد نقدم (نرغَل - نرَغُلاً) الماء صه دسه

لانخاص (الزَّفرة) بالنتج استيهأب النفس من شن الغم وأكمزن (الزُّفير) اخراج النفس بعد مده (زَفَّ ـُ زُمًّا وزِفَافًا) العروس ألي زوجها أمداها والظليم وغيره زفوقا وزنينا أسرع (أَزْفُ) العروس بمعنى زَبُّ • والعللم (الزف) بالكسر صغير الريش وخص بعضهم يوثريش النعام ومنة قولهم الون من زف النعام (الزَّنَّهُ) المن تثولُ جنَّنهُ زفه أو زفنين (الزَّفة) بالصم الزمن ومنة ادخل على ا (1) (1) (الزفيف) سرعة المثني مع نقارب خطو (زنن سے زَنْ) الرحل رفص ولمب . والشيء دفعة (الزافية) والزفون العرج كربها ترقص في مشيتها من العرج (الزنين) بالكبرطنة بتخدونها فوق سطوحهم نقيهم من حرّ انجوونداه (رقب أزندًا) الجردَ في عمو ادخلة (رُفِع أَنْ الْمُواحل) القرد صوَّت (زفزق) الطائر صدح وأبرحل ضحك صحكًا صعبقًا والصبيُّ المه رفضته (الزفزنة) صوت الطائر . ولعمك الصعيف

دفعة والشارب الشراب مجة ولبهمة امنا رضعتها (أَ مْرِعْل) ` اللَّبِنْ صَبَّةُ مِنْ السَّمَا ۗ دفعة دفعة ﴿ وَأَنْزِعُلُّ لِي ۖ رَبُّعُلَّةٌ مِن أَنَائِكُ والطائر فرخة زفة · فأرغلت با فلان دخلت في حكم الزغاليل وصرت مثلهم (الزُّغَلَة) بالصر الدفعة من الما واللمن والدفعة من اليول وغيره (الرُّغلول) بِالْفَعْ الْخَفَيْفُ الروحُ وَأَنجُمَ وفرخ الحرم ج زة لبل والمعل لنولكيف زعلولك اي صعيرك (زفت) زفّت السفينة وغيرها طلاها بالزفت (ارْ بن بالكرالذار ودوالا بمقرم من الجنور أو اللمان لاجل تسكين الألم (الْمُزَفَّتُ) الله في بانزنت (زَفَر ﴿ زَفَيْرًا) الرجل الحرج نعسة بعد من اياهُ . والدار سمع صوت لنوقدها . والشيء زفرًا حله . والماء استفاه أ (الزافر) سند النوم وحامل اعباثهم هو راور فومه عند السلطان (الزافيق) سبد القوم وكبيرم كالزافر ومن النام ركبة الدي يعتمد عليو . ومن الرحل عثيرته وانصاره ب فزند مواي دخل والزواقر التسيُّ لزفيرها · ولصلوع (إنزف) الجرد في الجعر دخل ور و در العد اعمد به واسد به (الزمر) بالكسر المحمل النفيل والقربة والسقاء وحهاز اسافرج أزفار ('رُوْرُ) بهم قلنج الأسد والبحر . ا والحواد . والسيم . وبلا أل علم

المعذبث أوعاه اباه (زَكْت وَازَكْت) الرجل النربة ملأها كالتاني (المزكوت) الملوث والمهوم اي الملوث هُ وَمِنَ الجُرَادِ الذِّي مِنْ بَطْنُو بِيضٍ (زكر- زكرًا) الاناء ملاً (زكر) الانا" ملاً . ويطن الصبي عظم وحسنت حالة (نزكَّر) الاناء تَلاَّ وبطن الصبي عظم وإمتلا (الزكرة) بالضم الزق الصغير يجعل الخمر او الخل (زكزك) الشيخ مر بنارب خطوه ضعناً (زلاً _ زكيكاً) الشيخ مثل زكرك والقرية ملأها (زكر ـ 'زكا) الله علامًا جعلة مزكومًا • وزكم الرجل بالمناء المعمول اصابه الزكام (الزكم) بالدم رشع من الانف بصاحبة ثغل في الراس وعطاس وسعل (اركة) بالنح الزكام (زكي _ زكم) الرحل الشيء علمه وقص له و بدلان كدا طن (راکر) اللي ً ذربه نتول هدا حيش بزاك الماً · وبمو ولار بزاكنون بني (أَزَكَى) وَازَمَا الْأَمْوِ أَعْلُمُهُ أَنَّا هُ وَاللَّهِيَّةِ ص فيه و صاب (الركر) عجمين الفطلة والضروالحدس (رك أزك) الزرع وأمال غا والعلم

بزكوعلى الاعاق والرحل صلح والارض

(زَنَّ ـُ زَنًّا) الطائر فرخة اصمة بمغاره والكش سلخة من راسو الى رجلو (نرقق) الكبش بمعنى زقة · والجلد حز شعره ولم ينتعة (الزُّقاق) بالض الصريق الفيق دون السكة ، ومجانر انجر بين طعبة فاتجرين (الزنُّ) بالكر الاماب بتحد للشراب وغيره جمزفاق وازفاق (الزُّقة) بالصم طائر صغير من عاير ألماء بكث سنى بكاد بشض عليو ثم يغوص في الماء فبخرج يعيدا (زَمْ ـُ زَفٌّ) الرحل الضَّمَامُ لَمْمُو بِلْعَهُ والزفوم أكنة (زَفُّم) أكل الزفوم · وفلانًا القمة الطعام والمه الاه (أَرْزُ) فلانًا العلمام المِعَهُ الِهُ * فارْدَقَّهُ (نزم) النعمة ابتلعها · وأكل الزفوم · والمان اورط في شريه (الزُّقُوم) علم الاول وتشديد اللالي شحرة قيل المراف الجعم ومنها طعام اهل السر (زفا۔ ُ برنوا) الصدى صاح وكذلك (زفي رزُنه) الصائد صاح والصي اشتد بكور (الراقي) الدبك وكل صافه وهي ترافية (زكت _ تركة) ١١ ١٠ ماره ، وفارة

11)

(الرّ

1,1

り (る)

-1

للو

y

1)

(المرا

علر

J;)

iż

(زل

de

39

جملة يزلج على وجه الارض الى الغرض (تزاج) الشيء نزلق والرجل الشراب الع في شريد (الزاليج) اسم العاعل ومن السهام الدي بزلج على وجهالارض ئم يفصد الرمية (الزلاج) بالكر المفلاق الأانة يفتح باليد بلا معناح (الزُّلُوج) بينج فصم السريم والاملس السريع الانزلاق من السهام (المزلاج) بالكسرالزلاج (زَلزل) أنْهُ الرض أرجنه و والان الشي محركة حركة شدبة و والانا حوَّفة وحدره (تزلزل) الشي تحرك شديداً · والارض أرجعت (الزنزال والزَّراة) بالمتح فيهما المتزاز يقعة من الارض لعامل في باطنها زكازل والزلارل الشدائد والاموال (زَارُ ل) وجل يُضرب المثل بصر يوالمود يقال اطرب من عود زلزل (زلَع ـ تَرَلْعَ) الرحل رحلة بالنار احرفها · وقدمهُ زلعاً تشغفت · وجراحتهُ مدت (تزلم) جلاه امحرق بالدر ورجه تشفقت وريش الطائر ذهب (نرلف _ ُ زلعاً ونرلعاً) الرجل مقدم واليهِ دنا منهُ والشي ُ زَلَمًا فدُّمهُ (زَلْف) الشيِّ فدمهُ · وفي حديثهِ زاد متل زرف (أزام) اللوء فرَّية ، وسيُّنَةَ أسلها

اخصبت . وهدا الامر لا يزكو يتلان أي | لا بليق (زَكْمَ) الله الزرع الماهُ وجعل فية البركة وفلانًا اصلحة وطهن والرجل مالة أ دى عنة زكانة • ونفسة مدحها • والشاهد وصعة بالعدل وعراف القاصي حالة (أَ مْرِكِي) الرجل نما * والله الشيِّ أَ عَاهُ أ (تَزَكَّى) النِّي * نما ونراد · وفلان تصدق وتطهروصار زكيا (الزاكي) النامي والصالح الصهر به 35% (الرَّكة) بالمنح الطهارة والد والبركة والقدر المرج من المال ليطريه والصدقة (الزكيُّ) بمنع فكسر الطاهر أندي على الخبر والصلاحج أزكيا (الزكية) موَّنك الركي · ومن الارصين الطيبة السمينة (التزكية) بالفنج مصدر · وتزكية الشهود وصعيم لنقاصي بالعدل والزكاء (ازکی) اسم التعصیل · ودلکم ارکی لکم اي انعم وقولة فلينطروا ابه ازكي طعامًا اي أحل واطيب (زَلَجِ _ زَلِيمًا) الرجل فِي منيهِ اسرء وخف ينال مر يزلج وقدمة زلوجاً زلقت والكلام من فيه أنفست والسهم وفع على وجه الارض ثم قصد الرمية والباب زكماً أغلته بالمزلاج (زَلَّجِ) كلامة اخرجة وسيره أي افشاء ُ يون الناس وعيشة دافعة بالبلغة (أزلج) الباب أغلقه بالمزلاج والسهم

زلولاً نقصت وزناً (أزلُّ) فلاناً ازلقهُ · وحملهُ على الزلل واليو نعمة اسداها · وعنه النعمة اخرجها (إستزل) فلاناً زلقه وطلب منه الزلل وحملة عليه (الزُلال) بالصم من المام الصافي العذب بزل في اكملق أ (الزَّال) بعضين مصدر · والمكان بزلُّ فيو . رفي ميزانو زلل اي نثصان (الزلام) من النسام الرسحاه الخنينة الوركين (الزَّلَة) بالعنج المُن من الزَّلل والسقطة والخصينة وانخذ فلان زلة صع وليمة وصنيعة (الأزل) الأرسم والخليف الوركين وفي زلام من قوم زُلْ (النزلة) بننج فكمر أبكان الدحض وموصع الزلل (زَلْم - ُ زَمْنًا) الرجل أنف فلان قطعة والمحوض ملاه (زلَّم) النِّي قطعهُ وسوًّاهُ واخذ من حروفو کی بزلم حمر الرحی (وزد لم) انغة استاصلة وراسة قطعة (الزَّلَم) بنتحنبن قِدح لا ربش عليهِ ج ازلام · والازلام في الجاهلية قدام كانوا يستقسمون بها (الزُّلة) بالنتج وبضم الهبئة لقول هو العد زلمة أي هيئة أو قد ًا (زلَّ _ زَلَلاً وَمَزَلَةً) الرجل زلق في (انزَبَلهُ) بفخنين هنة من جلد تكورَ للمزني حلوقها معلقة كالقرط (المَرْلُم) القِدح الجيدث صنعنة وقذُهُ

وقدمها (نزلن) نقدم ونقر ب (إزدلف) دنا ونقدم وفلانًا الى الامر leila" (الزَّلْف) بنتحنين النُّربة بِدَالِ لهُ زِلْف منة · والدرجة والمنزلة (الزُّلني) بالضم القربة والنهـــا للدُّنيث كبشرى والدرجة والمنزلة (الزَّلمة) بنفتين المصنعة المثلثة من مصانع الا والمعنة والمدفة (زلني _ زَلْغاً) الرجل زل وفلانا عن مكانه زَّلْنَا ابعدهُ ونحاهُ . وراسة حلقه (رَلْنَ) فلانًا ازلَّهُ · وَإِلْمَانَ جِعلْهُ زِلْنًا · وراسة بمعنى زلتة (أَزْلَقَ) فَلانَا ازْلَهُ · وراسهٔ حَلْقُهُ · والناقة اجهضت (نزلُق) الرجل نزبن وننع حتى بكون للونو و يبص (الزَلاقة) موضع الزلق لا يثبت عليه (الزَّلق) بغفنين مصدر والارض الملساء لا يثبت عليها قدم (الزَّليق) بننج فكسر الدُّنط (المزلفة) بالمنحكالزلق ارض لا ثنبت. علبها قدم ج مزالق (زل" ـ زّللاً) الرجل كان ازل" اي خفيف الوركين طبن ونحوه · وعن الصواب انحرف ·

وفي منطنو أو فعلو اخطأ · والدرام

اطراف ما اشترمته (أنرمزم) الجمل هدر. وبالامر شنتأ (ز. فلان نحركتا (زَمزَم) بمرعند الكعبة · ومالا زمزم (تر-1) كئير (الزُّمزمة) صوت الرعد .وصوت لهيب الدارج زكمازم (١ر (زمع _ زَمَعالاً) الارنب خلف الر واسرعت والرجل مشي منه را (الز (زمع) الرحل على الامر ويو اجمه وثبت عليو عزمة (أزمع) الامرّ وعليو اجمع وثبت عليو (الزَّماء) بالتنج المصاف في الامروالعزم 21) (2) عليو 1c (الزَّمعة) المتحنين هنة زائدة ورا الطلف كانها قطعة قرن ج زعم وز ماء (الزَّموع) بنتج فض السريم المجول . 14 (زم" والارنب ثذارب خطوها (الزَّميع) المجبد الرأَّ ي المقدم على الامور والسريع جزاماء زه. (زَمك ـُ زَمكً) الرجل القر به ملاها غود وفلاناً على فلان حرشه <u>-</u>5 (الزمكي) بكرتين منبت ذنب الطائر راـ (زمّل بـ أزّمالاً) الرجل عدا كأنه يعتبد على رحل واحنة . والداية مشت كانها تطلع من نشاطها · والشيء زَّملاً (إنر حملة · وفلانًا على داينو أردفة أو عادلة فانز والناركان للهيبها صوت إلمال جعة ورد (زمَّل) فلازًا في ثويه لنَّه ودثره . (الزاء

والقصير الخديف على التشبيه بالأدح (زمج) زُمَّج المام بضم الاول وُفْعُ الثاني مشدداً طائر ابيض من طيور اجرف هجم الحيم او اكبر (زَيْمَرُ) الرحل اكثر العجب وإنصياح والأسد ردُّد الزئير في نحره (نزمحرً) الاسد بمعنى زمحر (الزمحرة) بالفنح كثرة الصحب والصياح والصوث نتول سمعت لللان زمجرة ٠ وصوت الاسد (زمر بو زُمرًا وزميرًا) الرجل غنى والنعخ في القصب والنعامة صوتت و بالحديث اذاعة وافشاه * (زمر) الرجل غني الفصب (الزامرة) المغنية بالقصب ولا يقال (الزَّمَّر) المغني بالقصب ولا يقال زامر وحرفتة الزمارة بالكسر (الزَمَّارة) القصبة التي يزمر فيها · والساجور (الزُمرة) بالضم الغوج من الناس والجدعة منهم ج زُمر (الحزمار) وآلمزمور الآلةالتي بزمرفيها ج مزامیر· ومزامیرداود ماکان ینرنم يةٍ من الاناشيد والادعية وهو الذي يقال لهٔ الزبور (الزمود) بضم الاول والثاني من المحجارة الكريمة شفاف اخضر اللون (زَمزم) الرعدصات ولم بعل صوته .

17

المير زمامة

(الزّرمام) بالكسرما يزم بو والمخيط في البرة يشد الى طرفه المنود وزمام الامر التعل ما يشد به الشيع وزمام الامر جعل له ملاكة والني في ين زمام الامر جعل له الراي فيه يقضي بما يشاء وهو زمام فومه اليا عندمهم وصاحب امرم وهو على زمام امن اي على شرف من فص و و راوس من قص و الرجل اصابة الزمن من قص و الرجل اصابة الوم به

(أَرْمَى) النَّبِي طَالَ عَلَيْهِ الزَّمَّانِ وَاللَّهُ فَلَانًا أَبِنَلَهُ أَبِالْزِمَانَةِ وَعَنِي عَطَاوُ كَ أَبِعَانًا عَلَى

(الزمان) الوفت بطلق على الهبيل والكثير وعلى فصل من فصول السنة وثقول زمان الله كهة وزمان الحر والمرد وعند الحكيم هو مقدار حركة الله الادلس ج أ زمنة وإزمان

(الزَّمَانَة) بالنتج العالمة · وتعطيل القوى

(الزَّمن) مصدر · والزمان وهو مخلف عنهٔ ج أ زمن وازمان

(الزَّمن) بنتج فكسر المتعد · وذوالعاهة وهو فاتر البشاط ، ر الرعبة

(آزمیر) دُو آر، نَاکازِین ج_رزَمنی کمریج وجُرْجی

(الْمَرْمِين) من الامراض ما طال زمانة على صاحبو

(زمهر) عَينهٔ احرَّت غصبًا (لوزمهر ؓ) البوم اشند برده ُ · والعبن والشوم أخداه

(زامل) فلانا عاداله على المعبر في انحمل اي كان هو في جانب وصاحبه في آخر (نزمل) الرجل يثو يه تلفف وندثر يو (الزامل) من الدواب الدي كا مه يضلع من نشاطه

(الزاملة) المدابة التي مجمل عليها مناء الرجل في سفره ج زوامل

(الزميل) الرديف · والمرفيق في السفر الذي يعينك على المووك · وقال انت فارس العلم وأما زميلك

(الزُمَيل) بضم الاول وتشديد الس في معنوحًا الجُرْن الصعيف الرذل

(الارزميل) بكر الاول والثالث شعبغ المحماء وما ينقر به المحجر والخشب من ادوات الندا والخارة

(المُرَمَّلُ) اسم المعول للمدثر بثيابو المعف بها وهي مزملة

(زم م أرماً) الني شده والمعر خطية وشد زمامو والعل جعل لها زماما وفلان كلينة جعل له من اصواب غرصاً ترمي اليو ومنة ما تكليت بكلية حتى اخطيها وازمها والبعير بانبو وفع راسة لاً لم يو والرجل بانبو شهية

(زم) الرجل المجيال خطيها شدد الكثرة ومنة ابل مزممة

(أزم) المل يمني زمها

(أُوْزَمُ) الشيءُ أَشَندُ لَمُولَ زَمِتِ الثي ً فَالْزَمُ)

(الزام) اسم الذعل وهو من يعلق على

احمرت غضبًا • والكواكب لمعت وزهرت |

(الزَّمهر بر) بالفنج شنَّ العرد .

(المزمير) اسم الناعل والشديد الغضب والماحك السن على التشبيه بازمهرار

(زنب) زَبنب من اعلام النسام والنعراه بخذونها عروس شعر فيشببون بهاكسلي

(زنبر) تزنبر الرجل علينا نكبر وقطب

(الزنبر) كعفرالأسد

(الزُّنبُور) بالضرذباب كخلق النحلة موصل أ في مؤخره يقع على النار و بفتذي بها ج

(الزنبرك) بفتح الاول نابض الساعة العولاذ الجيدج زنابر

(الزُّنسَق) بعنج الاولوائدالث نبات لهُ جنور ذات تصاعيف كحنور البصل وزهر طيب الرائحة على ساق طويلة كانحرية ج زنابق والواحاة بالنام

(زيج _ زَيِّيًا) الابل عطشت من بعد ا مرة فضافت بطونها • والرحل لقصت امعاؤه من العيلش فلم يستطع اكثار الطعام والشراب

(الزُّنج) بالنتجيل من السودان ج زنوج والواحد زنحي

(الزنحييل) بننج الاول والثالث عروق أسري في الارض بنولد فيها عند حر بفة الضع مكسرها ابيض الى الصغرة ورائحتها

بهارية عطرية

(رُنجرٌ) الرجل قرع ظفر أبهامهِ بظفر سبابته

(الزُّ نجار) ﴿ إِلَّكُسُرُ مَا يُتُولُدُ مِنَ الْخَاسُ اذا وضع في دردي الخل

(الزُّ نحير) بالكسر فلامة الطفر · والسلسلة وببنون منة فعلا فيقولون زنحره اي فيده بالزنجير

(الزُّنجنر) بكسر الاول وفتع الثالث معدن متنتت بصاص يعبل منه الحر الاحمر ويصبغ يه

عجز بصدره دفيق كالخيط وجمنة مستترة (زنخت زُنحًا) الدهن والسمن تعيرت رائحنة فهو زنخ مثل كنف

ا (زند أرزداً) الرجل النار قدمها ا وزندوا نار امحرب والسقاء ملأه

الدي بحركتو يدبر دواليبها ويصنع من ﴿ زَنَّدُ ﴾ الرحل أورىزنده والسفا ملاَّهُ حتى صار مثل الزند

ا (نزند) الرحل ضاق صدره وسآلنه ما له فتزند اي ضاق بانجواب عنه وغصب ونحرق

(الزُّند) بالنتج موصل طرف الدراء بالكف وهما زندان الكوء والكرسوء والعود الاعلى الذب لتندح به أنتار والزندة الاسفل الذي فيه العرضة ج زناد وأ زند . وها زندأن في وعام مثل بضرب للناوي في انخاسة · ونقول لمن انجدك وإعانك ورت بك زنادي أي قضيت حاجني

(الزُّ ند) بالكسركتاب ماني المعوسي (المرّند) السريع الغصب والجيل الدي

زهر (زنى ـ ِ زنى) الرجل نجروكذلك المرأة (زَنَى) فلانًا نسب الى الزنا وقال له با زالي · وعلى فلان ضبق (أزلى) فلانًا نسبه الى الزلى (زالي) الرجل نجرمثل زلي (الزالي) أسم العاعل وفي زأنية من قوم زناة (الزلى) بالكـر العمور والنسبة الهو (الزَّنَّا":) الكثير: الولى · والقرد: (ال الكسر كلمة نقولها الاعجام عند اسخسان شيء وقد تستعمل في النهكم كما لقول أحسنت لمن أسام (زمّد ـ تُرهدًا وزمادة) الرجل في الني رغب عنه وتركه · والنحل زّ مداً (زمَّد) فلانًا في الشي ضد رغَّبهُ • والنخل خرصة (لزمد) فلان تعبد (اوزدهد) الشي عن زميدًا يقال فلان بردهد عطه فلان (الزاهد) اسم العاعل والصبق الخلق عراهاد وزهد (الزُّعد) بالصر الاعراض عن الثي احتقارًا لله (الزهيد) القليل · ومن الرجال الخليل الخير · وهو زهيد العين يقنعة القبيل

(زَهُرِتَ زُهُورًا) السراج والمخم ثلاً لاًّ

واشرق والزند اصافت دره والشي٠

لا ببض بشي والنوب القليل العرض (زندق) تزندق الرجل صار زندبناً ٠ وقيل لمخلق باخلاق الزنديق (الزنديق) بكر الاول والنالث من يبطن الكنرويظهر الايمان (زَنْرَتُ زُنْزًا) الرجل غلامة شدعلي حقويه الزنار (زنر) غلامة البسة الزنار والي بعينو شدد النظر الي (نزنر) الرجل شد الزبار على وسطو · والثي دق (الزُنار) بالضم خيط غليظ بقدر الاصم من الابريم ج زنانير (زنق ـ زّنقاً) فرسة و بغلة شن بالزناق وعلى عبالو نتر مخلاً او فقرًا (زنق وازنق) الرجل على عيالو قترًا وفيق (الزَّ اللَّ الكرحلة تجمل في جليان نحت اكمنك الاسفل أنم بيمل فبها خبط يشد في رأس النفل المجموح والمفقة من الحلي (الزَّنْقُ) للخنين موضع الزناق · وإسلة نصل السهم (الزَّنَّة) بنخنين السكة الصينة (زنم) الزُّنة التحتين ما يشق من اذرات المبروالشاة فيترك معلقا وذلك الماينعل بكرام الابل (ازْمِم) بنتج فكسر اللحق بنوم ليس (المزمد) بالضم الغليل المال منهم واللتم المعروف بشرُّه كما تُعرف

الدة والرعتها

والرياض والنير المشرق الوجه · والقمر · ويوم انجمعة وجامع بالذهرة ويصغر الازهرعلى زُ هيرومنة زهير احد اصحاب المعلقات (الأزهري) من يدرس في مدرسة الجامع الازهر في القاهرة ومنة الشيخ خالد الازهري صاحب النصابف المشهورة في علم العربية (الْمُزْهر) اسم الناعل · ومن يوقد النار للاضياف (المزهر) بلكسر العود بضرب يو ٠ والدف الكيرينقر عليوج مزاهر (زَمَّنَ ــ ً زَمُوفًا) نفسهٔ خرجت والشيء بدلل وهنك باصفحل وسنة زهق الماطل. والمهم جاوز المدف . وفلان بين ايدينا مسق ونقدم أمام الخيل (أَرْمَقُ) السهم جعلة كياوز الهذف · وإلله الباطل أيضله (الزاهق) من السهام ما جاوز الهدف ووقع خلعة · والرحل المنهزم · والباطل والماك (الزهوق) البئر البعيدة القعر والباطل واله لك . وإن الناطل كان زموقًا الي Cols ا (المزَّمنة) بالمنح الداعي الى الزموق وهذا الجبل مزهنة لارواح المطي اب بجهدن انفسهن ولا بلعشة

(زَّ هلَّق) الرجل الني ملَّمة · والنوب

بيصة

صد ر واضاله (زهر - زَهرًا) الشيءُ كان ذا زهرة (الأزهر) الابيض المثبوب مجمع · اي بياض وإشراق (أزمر) النبات نور وفلان النار (المزدهر) السواج ثلالاً وإضاء وبالنبيء احتنظ به وجعلة من باله (ارزهرًا) النيات توار وإخرج زهرهُ 🕛 (الزاهر) الحسن من البيت · والمشرق من الوال الرجال واجمر زاهر شديد المحبرة (الزُّهر) ؛ لنح و مجرَّك نُوركل نات الواحن زهرة ج أزهر وجع الجمع ازاهر وزهرة الدبيا بهجه وحسما وزهر النرد قطعة التي بلعمون يهاوما الزهر ما يستقطر عن زهر الدر نج (ارْ هر) بالكسرالوَ طريدُال فصيت منة زهري اي وطري (الزهراه) مؤنث الازهر • والمرآلة المشرقة الوجه المشربة بحمرة · وقاطمة الزهراه بنت النبي زوحة الامام على • ومدينة بالاندلس قريباً من قرطبه (الزُّمْرة) بالضم البياض وانحسن يقال اعجنني رهرة لويو (الزُّمَر:) بعم فنتح كوك الله السيارة ضياً وثابها بعداً عن اشمر وجرمها اربعة احماس جرم الارض وتعرف بنجم المنج ونحم الغروب (انزُّهريَّات) من الابام ابام الربيع ·

ومن القصائد ما يُنظ سينح وصف الزهر

(۱۰۰رمؤ والمزد على المشكار (زاج ـ ُ زَوْحاً) الرجل بيرن انقوم حرِّش واغرى

(زُوَّج) الشي بالشي فرنه وفارتا امراً في عقد العليها وقد بقل زوجة بامراً في (تُروَّج) يبهما قربهما

(زاوج) فلان فلانًا عالطة · وبين الشيئين فرنهم

(نزوج) الرحل امرأة تأمل والنوم فلانا حالطة وفي بني فلان احد امراً دمتهم (نزاوج) النوم نزوج بعضم بعضاً الكلام اشبه بعصة بعصاً في السجع أو الدندن

(اورد و ج) عنوم نزاوجها و والكلام اشبه بعصة بعص في النجه او النوزن (النزاج) سمرات حدرا الى الزرقة و بسمى في عرد الصيادلة كبرينات الحديد و لا ج الا بنض هو كبرينات الحاس وروج انزاج عو المحامض الكبريتي (النزواج) بالمنتج الاسم من النزوج

كالسلام من المسلم (الزوج) والدجل المرأة بعلها وللرجل زوجة المرأة وفي زوجة وروجة وكن واحد معة آحر من جندو فتقول اشتربت زوجي حم وانت تعني ذكرًا والى وعد الحداب حلاف العرد وهو كل عدد بيقم الى منساو بين صحيمين كلار بعة والعشرة والصنف من كل زوج

الدواج الدواج

(تزَملق) الشيء الملاس . و وساييص وصفا

(انوهلق) كفرمز الاملس نفول صماً زهلق وحمار زهلق اي املس المان

(زهم - ترکم) الرجل آخم · و بك صارفه رائعه اشم

(زَاهَم) فلانًا عداهُ وحاكُهُ · وداناهُ في السير ومعل ذلك لعه في زاحمو

(الزَّم) بخین مصدر و بنن انجیف ا (الزُّهمة والرُهومة) ولذم فیهما الریخ الذه

(زها م رُهو") الخل طال وظهرت الحين وظهرت الحين والصغرة في تمن والنبات طال ويلغ واكنهل والعلام شب وتور النبت المرق وفلان السراج اصاء والعلل النور زاده صدة وفلانا اسخعة وتهاون بو والكبرزيدا حلة واسخعه يه وزُفِج الرجل على المنهول ناه وتكر

(زمَّى) انسُر الوَّن والمَروَّ ح المَروطة حرَّ كه لنثير الربج عليه

(أزهى) النبات طال وأكنهل والنُسر تاون والرحل ناة وتكار

(لوزدمي) فازاً حملة على الزهو واستخلة

(انزافي) اسم مستل والجبيل المشرق من الوجد مسات ونبرها

(الزُّها) بالصم المقدار نغول عندي زها مثة

(الزَّمو) ، النتج المنظر المحسن وإشراق نور النبات والنُسر الملوَّن والكروالنيه ا (;)

1)

11

المز

الر

11;

ونح

بالزيار (أزار) فلاً حملة على الزيارة · والشيُّ (الزَّيج) بالكو خيط البنَّامِ؛ وكناب فلانًا سانة اليو ومنة أ زبركم ثنائي (نزور) الرجل ذال انزور (تزاور) عن الني عدل وانعرف . والموم زار بعصهم بعضا (ارزدار) الرحل صديقة زاره (إستزار) فلانًا سالة أن بزوره أ (ازور) الرحل عن صاحبه مال والخرف (الرائر) الم الدعل ج زُوَّار وزُوَّر وفي زائرة جرزور (اانز بار) باكسر حل مجمل بين التصدير و محنف وخشنان يصغط بهما البطار جمالة المرس لبذل فيتمكن من يبحرنو جأزورة (الزور) بالعتم مصدر ووسط الصدر وافي زوره اقام · والزائر نقول رجل زورورحال زور بسظ واحد الحبيع (الزُّور) ؛ لفرالكدب والباطل والشرف بالله . وما له زور ولا صبور اي لا قوة لهٔ ولا مرجع اليه (الزّير) بالكرالدنَّج أزبار والذي بحب محالمة السم ومحادثتهن والدقيق من . لاوتار ومنة زبر المزهر اعوجاجة · وفلان الكلام موعة بالكذب · (ازَورا ·) مؤنث الأزور · والقوس نغول رمی بالزورام والمدّح ومشربة

من فصة مستطينة مثل التلتلة · ولقب

يغداد . ومدرة زورا ماثلة عن السمت

(الزُّوجِة) بالفتح امرأة الرجل ج زوجات تعرف منهٔ احوال حركات الكواكب وأزرتكم قصائدي (زاح ــ يُرَوع) الرجل عن مكانه زال وتباعد (أزاح) اللي عُدَّهُ عن موضعو · والأمرقضاء والله العالة ازاها (إنزاح) علة ولان اكشمت وهذا مما تنزاح يو الشكوك عن العلوب (زادے رَوْدًا) الرجل عهزالزاد (زود) فلانا اعطاهُ زادًا لسعن (تزوُّد) الرجل لسنره اتخذ الزاد ومن الاميركذبا الى عاملو حملة اليو (الزاد) طعام السفر فانحصر جميعاً ج أزواد وأزودة (المزود) بالكسروعاء الزاد ج مزاود وماصة المزاود ما بقي من حصم الزاد في المزود أذا ننصه المادم من سنو (زور- زورا) الني مل والعرس واليمير اشرف احد جاني زوره على (زار-ُزُورًا وزبارةً) الرحل صديقة قصن وذهب الى منزلو اكراما له . والعير . شن بالزيار (زور) الثي مسلة فأذال زرور إي والكرب زينة · والزائر أكرمة · وعلى فا ذال عليه الزور (ز أ) البيطارُ الدابة شد جملتها

(الزَّين) بالكسرهيئة الزيارة بقول زرته زيرة انجيب

(الأزور) الماثل يقل عنق أزور ومن العران المشرف احد جانبي صدر على الآخر والناظر بمؤخر عبنيه لشدته وحدثه

(المزار) بالنتج الزيارة · وموضعها · وما بزار من امكن الاولياء

(الزوري) بنتج الاول والنالث السبية السعين ج زوارق

(زاع - ُ زَوْعًا) الثريد وبحو اجتذبه بكمو ولعلان روعة من النصيخ فضع له فطعة

الزُّوعة) بالحم من النبت كالمعة والرقعة
 والعرقة من الناس

زوف) الزواف بالمم من أموت العهز الوحيُّ كالروَّاف بالمميز

الزُّوفی) كطوبی نبات بغوم علی ساق دفیق مربع والهٔ ورق كورق الصعتر الدقیق بنداوی په

زوق) زوَّق الكلام زينة · وانسجد نقشهٔ وحسّهٔ · ومه زوق الكدب اب زينهٔ وحمل فيو النصاوير

المزوَّق) المزين ومن الشعر العبَّر ومن الكنب المزين بالصور

ومن المسلم المربق بالسور الذراون الزراون النوشق في لعة اهل المدينة بقولون هو القل علينا من الزاوون اللي الذي اللي الذي وزور لانا) الذي الذي المدينة ونحول ومنة رال عنة ملكة وعن مك يه الغي والشمس مالت عن كدر الدواء .

وانخبل بركامها مهصت ومنة زيل بنعشو وزال زائل الطل قام قائم الطهورة (زول) علانًا عن مكانو نحًاه قائزال عنهٔ إي درفة

(أزال) الشي عن مكنو عنّاه ومنازال عنه بد م وتصرفه و زال الله والله اي الله الله وركنه دع عليو بالهلاك (زاول) النبي عالجة وحولة يقال زاولة ساعة حتى صرعة وهو يزاول حاجة له

(نزوال) انعنی شامی طرفهٔ

(نزاول) الغوم تعانجيل

(ألز اثل) أسم العمل وزائل الصل فائم الصهيرة

(الزائمة) موّست الزائل · وكل ذي روح اوكل ففرك ج زوائل والزوائل النساء وهو رامي الزوائل اذا كان طماً باصباء الساء اليو

(الزوال) بالنتج مصدر والساعة التي بعد الصهبرة وزال زوالة اي زال حانبة ذعراً وفرقاً

(الزّول) بالمنع المحركة والعمب نقول هذا زول من الازوال والنحص والرجل المجواد والطريف العطن جوازول

(الزَّولة) دلعنج المرَّة العطمة الداهية من نساء زولات

(النزولة) بالكسرآنة يعرف بها زوال الشمس اي وقت الطهر من الملل وهي المعروفة بالساعة الشمسية (زوی سر زَبًّا زُوبًا) النی د نحًّا وسره ا عمُّ طواهُ . والذي ابصَّ جمَّهُ وقبضُهُ , ومنة زوى ما بين عينيو وعنة حقة منعة اياء

(زوئى) الرحل صارفي الزاوية

(تزوّى) الني نفس والرحل صار في الزاو به

(اونزوی) الرجل صار في الزاوية · وأغبض والشيء نفض ومنة أغروت الجلدة

(الزاوية) من البيت ركبته وفي المندسة الميئة الحاصلة من المراج حاين مستقيهين للتقيان على نقدة وعند أهل الصنائع (زَيْد) الذي الماءُ فزاد آلة ذات ضلعين مسقيمين وكل منهم عود على صاحبه

(الزاي) حرف هما وبقل فيو الزام بالمد والاول المهر

(زات _ زَبناً) الطعم جمل فيوازبت ورأس الصبي دهمة بالمزيت والسويق لنة يه

(زَنْتُ) الرجل الدراح حمر فيتي زيناً والذي طلاه بالزيت

(المتزانة) ارجل صداريد (نزيد) بالمعددهن اربون وهو الرادعد أواطائق ون ريدعيوه قيد . لا يافة كزيت الخروع أو بالوصف كالريث الحراي زباء الكنان (از بُت) بغداریت وجرا فیلیات

الزيات أي في نبات وسحة

("زينيز) بالمتحشحر معروف عصم المع

طويل البغام في الارض . وثمن الزينون واحدثهٔ زينونه · وزينون بني أسرائيل خفارة صعيرة بقدر الزيتوة وعلى هيئها (زَاح سِ زبوهاً) الرجل ذهب وتباعد والمرأة لذمه زيجا كشننة

(أزاح) النبي أبعدهُ وإذهبه ومنه ازحت علنة أنزاحت

(المزاح) الني فعب كزاح

(المزاح) بالمنج المكان المزاح الميه (زاد _ زَيدًا وزبادةً) الني عا وزكا ورادهُ اللهُ خيرًا فزاد بنعدے الى منبرلين

(زابدً) والانصاحة غالبة في الزبادة على شيء . ننول زاين فزاده أي غلبة سف الز يادة

(نزيد) السعر علا والرحل في حديثو زاد نيه وكذب وفي كلامه وغيره تكلف الزرادة فيو

(نرايد) السعر غلا · وأهل السوق على السلعة زاد بعصه على بعض وفي كلامه

(اوزداد) الشي اراد و . تى مداوع المتعدي نغول زدته وزداد

(إستراد) الرحل صحبة طلب الزيادة وفلان بمنزيد فلانًا أي بستقصره و بشكوه (الرائد) الم العاعل والمحرف الزائد عند امر الصرف مر العير الحالي والزائد المفول في كلام أهل العربية ما أفد فائدة معنوية او لعصية والأكران علما

ولغوا

(الزائدة) مونف الزائد وزائدة الكبد مبة منها صعيرة الى جانبه منفية عنها والزوائد زممات في موّخر الرحل وذو الزوائد الأسد

(الزّيادة) بالكسر مصدر وحروف الزيادة عند الصرفيين عشرة بجمعها قولك اسلمني وتأه و وزيادة الكيد زائدته والم الزيادة على الغيرهو افعل النفضيل (الزّيد) بالنت الزيادة والزّد وزيد من اعلام الرحال

(الرَّبديَّة) فرقة من الشيعة يتسبون الى زيد بن علي بن زين العايدين وطائفة من العرب بجيزة مصر ينتسبون الى الي زيد الهلالي

(المزادة) في التي يجمل فيها الماه ولا تكون الاً من جلدين بناً م بينهما بثالث النسم ويقولون البعير يجمل الراد والمزاد أي الطعم والشراب ج مزايد

(المزيد) مصدر القول لا مزيد على هدا الامر اومن الافعال غيض المجرد

(یژبز) من اعلام الرحال ونهر بدمشق بسب الی یزید بن مهاویة وهوفرع می بردی

(زبرج) الزابرجة شبكة مرحة تشتمل على مثة ببت برسم سنخ كل واحد مها حرف مفرد ولم فيها أع ل بزعمون انهم بسنكنمون به الغيب

(زاط رَبَعْتُ) المُومِن عَلَّ وَاجْلُنُوا (الربَّط) الصيَّح

(زاغ رِ زَبغًا وزَبغ تًا) الرحل مال · وعدل عن الحق · والنصركلُّ (زَبِّغ) فلانًا اقام زيغة (ازاغ) فلانًا عن الطريق أ مالة ومنه ربنا لا تزغ فلوبتا

(تربّعت) المرأة تعرجت وتربنت (الزائغ) اسم الذاعل الماثل عن الاستذامة من قوم زاغة

(الزاغ) غراب صغیر الی البیاض لا پاکل الجیف ج زیعان

(الزَّبَة) بالنتج مصدر· والمبل عن الاستقامة والقصد

(زاف بر زُبُوفًا) الدرم كان رديمًا مردوداً · وامحام زَبداً عند المحمامة جرَّ الذّالي واستدار عليها · والرجل تغتر · والدرام زَبدً جعلها زائلة

زیّن) الدرام حمل زبوق وفلاناً صغّر یه وحقره ٔ

(نَزَيْف) الدرامُ صارت زبوت وفلان صار زبناً في احوالو

(الزَّائِف) الدرم الردي المردود لعش فيوج زبَّاف و والأَسد لتجتره في مشينه (ازَّيْف) مصدر ومن الدرام الردي كو زائف جربوف والصف الدي بني المحافظ ومنة زيم الفاريوش والمسطان لسعيمة نحاط على دائره المرد عمهما الوسخ

(اَرَبُّوْدَ.) انجنر وَارَاْسَدُ وَمُوسَثُّ ازدن

(نزيق) من المبيض ما حاط بالعلق

C.

ı

2

.

.

(تزين وازدان) الشيء حسن و بهج · وتزينت المرأة لبست اكحلي والملابس الغاخرة (الزائن) اسم الفاعل وإمراة زائن اي متزينة (الزين) بالنتج مصدر ضد الشون . ووجهةزين اي ذو زين ج آ زبان ٠ وثبجر تعمل منة الرماح • وزين الديك أو حلى أو هيئة · ويوم الزينة يوم العيد وامراض الزينة ما ينعلق بالجلد والاظفار والشعر كالكنف والخش (المزين) اسم المعول ومرب الرجال المقدد الشعر (المزين) اسم المعر والحلائق (زبي) زبَّي الجربة مبأها وزبنها او جعلها ذات زي (نزيو) الرحل صرذاري وبزي القوم لبس کم بلسون (الزيع) يالكسر الهيئة · او هيئة الملابس

منهُ · وخبط البنَّا* الذي بقدر بهِ (زال ﴿ زُبلاً ﴾ الشيُّ عن مكانو تحاهُ لغة في ازالة وزل فأنك عن معزاد اي مزه وفرقه وما زلت افعل كدا اي ما يرحب وهي مرس الافعال الناقصة مضارعها بزال وما زلت بزيد حتى فعل اي ما زلت احولة (زيل) الشيُّ فرَّفهُ (أرال) الشيء عن مكانو تحاهُ عنهُ وأَ بانهُ ا (زايل) الرحل مكانة فارقة وباينة ومنة (الزبنة) بالكسر ما يتزين يومن لبس خالصوا الدس وزابلوع (نزيُّل) النبيء من النبيء نميز ونعراق (تزایل) الفوم تعرفوا و تنایبوا · وفلان عن ألامير احتشر بقال أنه أنرابل عنك فلا انجاسر عبيك (الزيل) بفختين تناعد ما بين الخدين 7 tes (الاريل) المساعدما بين العدين وهو ازيل العذين منفرجهم (زان _ زبناً) الني صحة صد شانة

ويقل زالة الحسن (زين) وأران الني صاحة حسنة و يهجه وزين السلمة وصم

ثم باب الزاي ويليو باب المين

عريب ج أرياد

الغول أفبل الزي العرب وجاماً بزي

-*****

ال 1)

¥

11)

بلب السين

الطمأم وغوره (السورة) بنه سلطهاب ليتال طراد التياغ بهرمها الكبر ارينها لسوارة (تعديد المال العد المعد المعد المعدد المعدد والتدرُّ و بدر الرجل مشتق ما خول اظفارها وشفية الشرت (المُسَانَة) للماللال النظر (السائنة) ما استرى من الشافق فخرمل جسوالف (سألت سُوَّالاً ومسألةً) والاللاق بالمله وإنهطا والمال عوانا لت وزدا درها وعن الذي الحبر بنال سألك عن حالو وقد بعدى بالبادعتينة بمق عن خومل وعيورًا اي لين عد (أَسَأَل) فلانَاسُ للمُوسُو للمُوسُو للهُ فضيحاجنهُ (ساءل) المرجل عن الشيء أستخبر يمني سأتل ويقال سأبل بالزله (نَــاْل) الرجلونــوَّل بالثلب استعطى (نَسَاءُل) ١٠٠٠ تقوم شأل بعقبهم ينفيا (السائل) اسم الثاعل ومن اللاس الذي يستعطىج سنوال وعنه اعطنها المائل ولو جا على فرمن الأن السياء الأسياء (الشول) الملفع وبالقسيل ما يتأل والمحاجة فلوق تضي منوالة

(السيامان) - بالمينو وعركو عا يستال الول

السين المحرف العالمي عشر من معروف المباني مبدأ ها من اسلة اللسان وهد من المبروف المبروف المبروف وي في حساب المبيل ويتام السعود عن المعدوب المبروف ويا المبروف المبروف المبروف المبروف ويا المبروف الم

(أَسَاد) الرجل السبر ادأَجَهُ · او مار البادة الاعربين الرادة الاعربين

(الايسآد-) حدود اللين كلومها تعربس (سأرت سأرا) الشارب في الانام ابني السؤر

(رأ ساً زم) بالتعاويد في الادنام بابق فيوانية ومنة المذاخر بت فأسعر

(الشائر:) بالباقية بالناضل له بضاف الأ الهيشيه قد بالقدم ذكر بعضو نحو رابهت فرسك وسائر اكنيل وقد يستعمل بمعنى الجمع

(السوار) بالقم بنيسة مبلياته بلغي، يبتيها الشارب في الاناه بدر يُعللق ايضًا على بنية اي تبددوا تبددا لا اجهاء بمن وسورة سباً من سور القرآن (السبأة) بالضم السفر البعيد يقال اريد سبآة

(السيئة) بنتج فكسر الخبر (سبّ سبّا) فلانًا شنّة وعرافيب ابلو نضما

(سيب) فلانا أنه شدد للبالغة والله الاسباب أوجدها ونقول مبب الله لك سبب خير وفلان للماء بجرك سواء (ساب) الرجل بهاسه سبايا شاغه (تساب) القوم نقاطعوا ودخم بعضهم بعضا (تساب) الرجل بالشئ اليه توسل

(تسيب) الرجل بالتي اليو توسل (السب) بالكسر التوب الرقيق من الكتان كالسبية ج سبوب

1)

11)

(11

730

ال

(السبب) ي بنفتين الحبل و كل ما يتوصل به الى غيره و واعتلاق قرابة بالزواج وعند الحكاه هو ما بهداج اليو الني الما في ماهينو او في وجوده و ترادف العلة وعند الاطباء هو ما يجدث عنة المرض وفي العروض عبارة عن حرف مغرك يليو سأكن و يقال له السبب المفنيف او حرفين و مفال له السبب المفنيف او حرفين واساب الماء مراقبها او طرفها و تقطعت بهم الاسباب اي الوصل والمود ات وانقطعت عنه الاسباب اي ما يتسبب يو الى المعيشة

(السَّاب) بالنح الكثير البي وسباب العرانيب السيف

(السبالة) باللعج مرّ تنفد السباب ومن

انت سو الني من الدنيا (السو ول) بننج فضم الكثير السو ال (السو ال) مصدر ونتيض الجولب و وطلب الادلى من الاعلى (الساً ال) على فعال الكثير السو ال (السو له) الكثير السو ال

(المسألة) مصدركا مر والحاجة بقال قضى مسألته والمسألة العلمية النبنة من من يعض الابواب كسألة الكعل عند الفاة وتطلق ايضًا على القضية المطلوب بيانها في العلم ج مبائل

(المسؤول). أم المنمولين وهو مسؤول يكذا اي مطالب يو

(المسؤولية) حالة الرجل المسوول والمطالبة

(سعيم - سايماً) الرجل الشيء ومناأمل وضير من بيندان من ال

وقيل السارعة ألفد

(السووم) بنت فقم الكنير الغبر (سياً ــ سباء ونيباء) الرجل المخمر شراها ليشريها : والنار الجلد لذعنه وغيرته : والرجل الجلد سلاة (ارنسباً) المجلد السلمة

(أسياً) الخبر يعنى سياً ما (السياه) مصدر والخبر

(سَياً). رجل ولد عامة قيائل البمن وهو ابن يشهب بن يعرب بن تحطان؛ وكان احمة هيد شميل (ونفرق للقوم ابدي سياً

الاصابع التي على الابهام

(السبة) بالنتج المن والبرهة من الدمر بقال عثنا بها سبة ولصابتنا سبة من انجر او البرد وذلك أن يدوم أيامًا

(السبة) بالفم العاربقال هذه سبتعليك وعلى عنبك اي عار نسب يو

(السبع) مسوب الى السبب والنعت السبع ماكان في المعنى لما هو من متعلقات المنعوث نحوجه الرجل الكريم ايوم

(السيب) شعر ذنب الغرس وعرفو · والمحملة من الشعر

(السببة) الخملة من الشعر وشنة رفيقة من كنان وإمراة طويلة السبائب اي الذيائب

(الأسبوية) بالغم الشيء يتشاتمون يو ينال بينهم اسبوية يتسابون بها

(المتسبّب) اسم الفاعل · ومن ينماطي فيارةً زمين

(سبعه يه سبنا) الرجل استراحوسكن ورأسة وشعن حلقة كسلتة والهودي قام بامر السبت

(أسبت) الرجل سكن ودخل في يوم السبت والمرودي قام بامر السبت

(السبات) بالغم النوم المنفيف والدهر وابنا سبات الليل والنهار وعند الاطباء نوم طويل ثنيل بسنغرق فيو النام

(السبت) مصدر ويوم من الأسبوء ين المجمعة والاحد والرجل الكلير السبات وما رأبنا الشمس سعنا اب اسبوعا من السبت الى السبت

(السيبت) بالعكسر الميلد المدينة ومنه النعال السبتية لان شعرها قد سيب، عنها اي أزيل من الذي لا يقرك لمرض (السبت) بالضم الذي لا يقرك لمرض

(المسبت) بالفم الذي لا يتحرك لمرض أو غيره والبهودي المنقطع عن الممل يوم السبت

(سبعت سما وساحة) الرجل في الماء جرى فونة منه على وفي عمله أسرع والنرس جرى ومر سريعا وفي الارض نباعد وفي الكلام اكثر منة والنوم تقلبوا وذهبوا وأنتشروا في الارض

(أسمج) الشي عومة وجله بجري لمون الما السبح) الرجل قال سجان الله ؛ وإلله السبح الله ويعدى باللام قيقال سبح له وسبح الله صلى له

(السَّاجِ) . اسم الغاعل جو سيًّا ح (وقوس ساج اذا كان حسن حد البدين في انجري - ج سواج

(السابحة) موّنت السابع · وقي صورة النازعات والسابحات سمما فهل في السنن او ار راح المومنين

(السيوس) يغم الاول والنافع المندد من صفاتو تعالى لانة ينزه عن كل معور (السبّاس) بالنتج الماهر بالسباحة اللوي علما

(شجان) بالمنم مصدر • فعلد فيسأت بازم الاضافة الى ام المجلالة او الى فيرواء ويكون منصوبًا على المعدرية لا ينفك عنها فنفول سجان الله وسجانة تعالى اي ابرى الله من السوم وإنزعة المالجه إذ بالعد قيس من جلد جساء وعلم لنوس

(السبعة) بألضم الدعاء وصلاق النافلة . وعروات مظرية سية سك للسيب ج مع رسجان . والجات مواضع السجود وسجات الوجه محاسنة

(السَّبُونِ ﴾) النَّاجِ خول؛ بمن فاعل وفوس سيوحسر يدغيوسملوب فياجزيه (العليف) تعظيرا أعردوية والعلاة والتعبيد · وَبِطَلَقُ عَلَى أَ ذَانَ نَصْفُ اللَّيْلِ

(السبم) إحمالناعل وعلم لوجل (السيعة) الاصدالي ثلي الابهام حيث به لك لا بها بعار بها عده العديم

(اللينيسة) - بالكراد السبعة - العزوات

(مجل) - الرجان فال جاراله والتبعل حكاية خولك ذلك

السبحلة) يكسر فلنج الجارية الطويلة

(أسبط من أسمةً) الارض كانت سبحةً ذات نز وملع

(عبد ريمبا)، الزجل كالي خاوط. وعام ارفي ۱۹۸ رفين داعد

(بعيمة) - المقل سكن ونعوه والغرق مكل من ضربان وألم وعنة الحسي عظها والعر متكنة والقطن ونحوه للابط التعف للعزالة المرأة

(السبين): ١٩رض كانت سجه وحنو والمنظران بالإلاستائة ما

(تسبع) العر والنسب وغوما مكن

(السبيو)، بهنتم نكثر الكان فيوسبانو (الجنه). بالمنعو وعوك ارض. ذات نز وملماضوف فيها الاعدام با شباخ وما يعلو المام من طول الغرك مكالطحلب والسباخ ما لم يجوث ولم العرمن الارض (الحسيخ) المعرِّض من الفطن ليوضع عليو الدوادوما لن معة بعدالندف للعزل والقطمة منة ميهان

(سبك " سبكة) الزجل المن حلقه (سبد) النرخ بدا ريطة الموافرجل بدأ غمر راعو بعد أن طله

(الحسبد) بنفتين الفليل من الشعر معروما له سبد ولا لبد اي لا قليل ولا كليو (مبر _ صبرا) الجرح ونحوه ا فاسه وأمقن غوره ليعرف المتداره من والامر اعمره واعمره

(استبر) الجرد والامر بمثق المبراها (المايرية) الوب رقاق بيد نبية الى سابور كورة في بلاد الخارس مدولو جد

(السيار) بالكرفتيلة نحمل في الحرح (السبر)- بالكنر الريخ والميط ينال اعبدا مرفلان اي سن حالو ورا يع سي السهراذا كان شاحبًا وانه تحسن السِّعر اذا كان جياة والدجراتيب بنال عرفة بمجر اييو

(السبور) بالمض وتقديد الباء جريد من الواح الساج يكتب عليها فاذا ادعاها عتها محوها

والابل في ميرها اسرعت وإمتدي (ستعب سعاً) الرجل القوم كان سابعهم وأخذ سبع اموالم · واتحبل جمله على سبع فوكن وفلاناً شيمة ووقع فيو (سع) الشيُّ حملة سبعة اجزام. وأقَّه لغلاق ظاهم لا أجنُ والثرآن وظُّف عليه فراسمه في كل سبه لبال (أسبع) القوم صاروا سعة · والراعي وفع السبع في مواشيع · والطريق كثر فيها الساع (سأبع) الرجل صاحبة شاقة ورماه با بسوو ، من القذع (السَّابِم) أسم الفاعلي ومن العدد مأ بين السادس والثامن (السابعة) مو تنك السابع وعند الخبيين سدس عدر السادسة (السباعي) بالضم ما كان ذا سبعة اركان وتن الالعاط ما كان على سبعة العرات:

انحبل يو (الساعية) بالضم مؤاتك السبلي (السبع) بالنتج مو نث السبطة طي كلاف التياس عول منه ليال ، وسبعة ابام والديم المنافي سوود الفاقعة لافهالاعبم

ورجل عبادي البدن افي عظيمة طوياة

ومولود سباعي وله لعنبعه الثهر عنرني

(البيع) بالكرواء من أغاد الابل وذلك اذا افامت في مراعبها خملة انهام كيانيل ووردت اليوم التنافس (سطر) إسطر الرحل اصفيع وإمند · ا (النسم) بالقم جود من سبعة موالسباء

(المسار) والمبر بالكر فيهما الميل الذي بسجريه الحرح ج مسابير (المُسبّر) بالمنتح ما عُرف من الهبئة والشارة بقال مهدت مسيره ومنبوه (سبرت) السُّرُوت والم المسكين المعتاج * ومن الارض التنز الذي لانبات

(مبسب) الرحل الماء أسالة · وبولة

(تسبسه) الماد حرى

(السَّعبُ) بالعتم الارض النمر ويقال بلد سبب و بلد ساسب کا نیم جعلوا كل جزء منه سيسا

(سبط ب مبوطة وتساطة) الثعر استرسل ضد جمد والمطركار وإنسع (أسبط) الرجل سكت فرقًا وضربة هي أسطاي وفع على الارض طنسط على وحهيا

(الساباط) ستبعة بين دارين نعنها طربق · و بلد في مدائن كسرى ومنه المثل افرغ من حمَّة ما باط يُضرب في النطالة والتعطل

(سُباط) بالضم فهر س انسنة الشمسية قبل أذار

(السبط) بالنتج وبالعنج فالكسرمن العُمر غير الجمد والعربر من المطر . وغلام سبط المجسم اي حسن القد لطبف من فوم ساط · وهو سط النان واليدين اي سي مبع الكعين

(النسبية) مصدر سبة وفي العروض ريادة حرف ساكن على آخر فاعلاتن الواقع في ضرب بجزو الرمل (المسبة) الم المفعول ومن الشيعر البيت الذي تحقة النسبية

(سبق سر سبقاً) الرجل صاحبة نقد مة في انجري وفي كمل شي وعلى قومو علام وفي الكرم زاد عليم وحيث كان السابق ضاراً حي بعلى وحيث كان نافعاً حيء باللام نحو سبقت لم منا انحسني

(سبّق) الشاة النت ولدها لغيرها تمام (سابق) الرجل صاحبة غالبة في العدو وسابقوا الى مغنرة ربكم سارعوا و يبين انخبل أ رسلها وعليها فرسانها لينظر ايها

بسبق (تسابق) الرجلان في العدو آراد كل منهما أيت يسبق صاحبة ولي الباب ايندراه يجتهد كل منهما أن يسبق الاعر (أرستبق) القوم تخاطرط بمنى تسابقوا وخرجوا يستهقون أي يتناضلون في الرمي (السّابق) أمم الفاعل وأول خيل الحلبة المعروف بالحجلي وعند انحساب أول العددين المنسوب ألى الاغرسية النسية ويقال للاعرااتالي

(السَّايِقة) مو نت السابق وله سابقة في هذا الامراي سبق له نعلة وفي مورة النازعات فالسابقات سبقا المراديها الملائكة تسبق بارواح المومنين الى الجنة والسوابق المخبل

(السباق) بالكسر مصدر · وإجراه الخيل

(السبع) بنخ فضم المنترس من انحيوان مطلقًا وتمكن الباء منه جرسباء وأسبع. والانثى سبعة بالناء

(السبعة) من العدد بين السنة والثانية والثانية وفي للمعدود المذكر فنقول سبعة رجال (السبعون) من العدد سبع عشرات السنوي مع المعدود المذكر والموانث

(الأسبوع) بالضم من الايام سبعة اولها الاحد واخرها السبت : ويطلق على كل سبعة منها كاسبوع المريض ونحوه

(المسيع) اسم المفعول وعند أمل المندسة مطع بجيط يو سبعة اضلاء متساوية فان لم تكن منساوية قبل لمه ذو مبعة اضلاء (المسبعة) من الاراضي الكثيرة السباء

(الميهوع) الذي ذعره السبم

(سبخ سيوغًا) الني طال كالنوب والشعر والدرع والنمية السعت وتمت (سبخ) الحامل القت ولدها وقد اشعر (أسبغ) الرجل ثوبة أوسعة وأله عليه النعمة أنّها وأكلها والوضو المغتمواضعة ولنلان في النفة وسع عليه فيها

(السَّابِغ) اسم الفاعل · وشيءٌ سابغ اي كامل وإف

(السابغة) موّنت السابغ ودرع سابغة نجرها على كعبيك طولاً وسعة و ونعية سابغة واسعة ممندة وأله وعميزة سابغة اب عظيمة جسوابغ

(التُّسبة) بالنجوريكسراليا ما توصل به المحوذة من حلق الدرء فنستر المنق

في مضار نتسابق نيو · وإلر باط والنبد (السَّاق) بالفتح الكثير السبق وهو ساق غايات اي حائز قصب المبق (السبّق) المخدين أكفطر الذي يوضع بين امل الرمان في الخيل فمن سبق اخذه يو أ سبق

(السبقة) بالغم السبق للعملر المذكور (السبق) بالكسر الذب يسابقك وم أساقك

(سبك مسبكاً) الصائد النفة وتحوما اذابها ﴿ فرغها في قالب والناحي الغمل آوالة مع المرف المدرب بالمدر وسبكتة التجارب اخلصنة

(سبك) النفة بمنى سبكا عدد للبالغة (إنسك) النبرذاب

(السبكة) النطعة المذوبة من النضة ونحوما المغرغة عني المسكة ج سبائك والسائك الرفاق لابها انخذت منخالص الدقيق

(السَّبيك) بنتج فكسر من النبر ونحوه المسبوك

(المسبك) بالنج المكان الذي يُسبك فيه اكديد ونحوه ج مسايك

(المسكة) بالنج حدية كأنبا فمن قصبة ينزغ فيها ما برادسكة

(سبل) سبل ثوية أرخاهُ وإرسلة وثمر الخبر اباحة وجعلة في سبيل الله • وسبّل الرجل صارطويل السبلة

(أسبل) الازار ارخاه والدم صبة والساء امطرت والدمع والمطر مطلا

والطريق كثرت سابلتها والزوع خرج سنلة

(السابلة) من العلرق المسلوكة بغال طريق سابلة وإبناه السيل المتعلقون اليو في حاجاتهم

(السبل) بالخدين الاسم من اسبلت الساه وهو المطر النازل من الحاب قبل ات يمل الى الارض " والمتيل

(السبكة) بختون مندم اللية وما أصبل مها على العدر * وما أسبل من شعر الثارب في اللية • والسنبلة من المعطة ونحوها ونشر صبلته اسيه جهام متوهدا وجر سبلتة أي ثياية . ومن البعير ما سال من و برم في مقره ٠ ومن الانا واسه وهنئة تنول ملاً نا الكاس الى أسبالما

(السيل) ينتج فكسر الطريق وما وضع مه بذكر والنا نيم فيه أكارج سهل. وسيل الله كلما امر الله يو من الخور وابن السبيل الممافر وبالينق الخدت معالرسول سيلاً اي سبباً ووصلة . وليس لك على سبيل اي حجة تعنل بها وليس على أبه كذا سبيل اي حرج وقاطع السيل الذي بمترض للناس فيها للفاحشة

(سبنغ) السبانخ بالننج بحرَّف هن الاسبانه وقد مرقي باب المهزة (سبل سر تسيهًا وسبه) العدو أصره أ وإكفهر حلها من يلد الى يلد ، وإنجارية قلب النني أسرته بحبها. وإللهُ فلانا أبين وغرية

(تسايي) التوم سبي بعضهم بعضاً

(السّرِيم) بالكسر السنار وهو ما يُستّر يو كائنًا ماكان ج سُنُور وأسنار (السّرة) بالمعم ما يسنير يو ومنهن السطح ما يبق جولة ومن الملايس ما نستريه المعورة ج بشقر (السّير) بنتحفكر من الرجالي المفيف

(السّير) بنتحفكر من الرجال المنيف وفي سنورة والرأة سنهرة ذات سنارة وشجر مسحكت الإغصان

(الاستار) بالكسر المنتروفي العدد أبريعة موفي الزنة أبر بعة مثافيل ج أسانير (الاستارة) السنسادكة فالع اسطرة للسواد

(المستتر) اسم الفاعل بوبه الضائير بما لمسين له لفظ يتمض المادر

(منق) السنوق يوزين تنور درم زياب بهرج ملبيل بالمحة

(سنة). الإستانة القسطنطينية حطفين الملكة المثانية

رسه بنده بنده (الرساسة المعلق المعل

(النَّهُ) النَّهُ النجز وسافلة الانسان جراً سناه

(الرست) بالكو السنة طفت منه لطاء وزيدت الهبرة فيه ليولو

(الأسنة) العطيم الاست جمعتهان وهي منهاد

(سعة سُ يَتِجا ب) الرجل برق فالطلا ، وسلمو الناهُ رقيقاً ويقال اخذهُ لميلنه مسعة لميهمد مقاطه وقاقاً ، وسعة المجالمة اذا محمة بالعارن

(إيمنو) العدو بعني سياهُ وكذا اكتر حلها

(تعبانك لمفتر في سيأ المهيد وسورفسبا معاسر بالفوان

(السي) بالنتج مصدر; ومليدي، يقال فوم سهي رصف بالمحدير

(البنوي) منت الكيسرالم يبود ندوالعود عمله السيل من بلد الجديل

(المدية) عو"نث المنهي والخمر

(المسنة) جن العددورا يون الخيسة والسيمة تستجيل المذوكرز فيثول سخر يرجاله كما تستعمل الست للمردنث

(السُونِ) بالكبر من عبود الاعدادست عشرات الهذكر وللمؤنث (إيس

(مَتَرِ سُمَعُوا) الرجل الذي عَطَّاهُ والمعناهُ .

(مَزْمَر) - اللي " بمعلى ستره أشدد للسالمة (اسافون) مما حباد اللعدارة . إخفاجا روا يكالهنه ما

(تبشر) الرجل غنطن

(ارستار) الرجل تغطى باختني

(السناد)، بالكبرا السيد وهو ما بمند و بُغطي يو ج سُنُر أوجل في بلاد العرب (السنارة) . بالكسرما بسندي من أي المجلن التي على الناغر المعطلة تنصب النبياد في المأ أم الفاءوتين للنود فاريخ الهوت

(السنّار) بالنتج من صفاته تعالى ومنهُ السمون عبد السماد

واليدان والركبتان ولرجان (استجر) بكسر الجيم كل موه بنعيد ميه ومنة المسجد للدمع . ولمسجد الحرام أكعنه ويسجد الاقتى دمه في المس (سحر أسجرًا) السيلُ انهو ملأهُ والما في حلقو صلة والتنور أوفك واحماه والرجل الكس شن بالسعور واسفة سحورا مدت حنيتها (سخر) النهر ملا هُ والما فجره والشور اشع وفوده والشعر رجلة وأرسله . والناقة حست (إنسحر) الأناه امتلا (السَّاجر) السيل الذي ولا كل شي٠٠٠ وأموصم الذي ياتي طيه فيمال ه (السَّاجِور) قلادة نجمل في عنق الكلب (السجور) بنت فضم ما يسجر يو التنور أي وقوده (السجر) بنجنون والسجرة بالمم جرة في المين نحالط بياديها (الأسعر) من بعينو سجرة ومن العدران ما كان بصرب ماو ه الى المد. ق ، ذلك اذا کان حدیث عهدید. را د محمرة عيبيه (اسجر) ام اسمول ومن الشعر المرجل المرسل والموقد (استعور) الموقد واعلو ولولوه منحور التارس نتبامه (تعد _ تعساً) الما كدر ونعس (عُشِ) الماء كدَّره ، والموم أوقه فيهم

(المعاج) بعدم ادر اسي رو ديه يذل سفاه سي جا (سعجة) باللع اسع ج وصن كان يعبد من دور الله (انسجة) بالسرحشة بدير م وتي المكح والمنق وعدر سخد المعود) المدير حفض راسة ليرُ كب ولرهل تظامن وحنض راسة وعلة مات بحمله . وإحبية لسريح ما لت عيدو (أسحد) الرجل صاطاً راسة والمحنى . وعينة عصب وأنه أدام المعر الية في احدان عصيصة ماشن (الساحد) اسم الدعل وولان ساجد معرادا كان ذليلاً حامعاً ج سُعُود (السحنة) موست الساحد وعور سحنة اي فائرة ٠ وعمة ساحك أماها جيب (المجدد) بالمنعة الكثير السجود (السجدة) موسف السجاد والخبرة والطمسة (السجدة) بالنجامة من المجود . وسورة الديجة من سُوَّر القرآر (السحود) بالدر المصامل مع حص الراس وشرعًا و بع الحية على الأرض ا فيل بفرق بين السجود والركوء لعة أن الساءر عي وافقًا والراكم بجونَّ على الارض د نیا (استجد) بالمتحامومة سيسحد فيو

والمسجد من يدن الانسان الجبهة والانف ا

السجس أي الشف

مجل فين في دينرالمحكمة (أسجل) الرحل كثر خيره و بذله · و تحوض ملأه وفلانا أكثرله العطاء والأمرّ لـ أطلقة ومنة لا تسجلوا أنعامكم (ساجل) فلان صاحبة عارضة في الاستقاد و باراه وفاخن بان صنع مثل صنيعو ٠ والشاعر صاحبة تناشدا الشعرهذا شطرا وهذا شطرا أوينا فبينا (تساحل) الرجلان تباريا وتفاخرا (الحيل) بكسر الاول والثاني مشددًا قبل سجارة من طين طبخت بنارجهتم وكنب فيها اسمام الذين يعذبون بها (السجل) بالنح الدلو العظيمة اذاكان فيه مالا والصرع العطيم وأفع له محلاً من سبير اي اجزل له العطاء . وله من اعد سعل سعبل اي ضخم (انسجلهٔ) بكرتين كناب الحكم · وفي المح كم دفتر ننب د يه الصكوك والعهود وصور الدعوى والمحكم فيها (السَّجيل) مزالدلاءُ الصح ومنالصروع العصم الواسع والنصيب (الإسمحال) مصدر · وفي الجدّ ل الانبان بالماظ تبعل على المفاطب وقوع ما (سَعَمِدُ سُعُوماً) الدمع فطر وسال والعين الدمع سحبي اسالنة واسحدية الماء صبتة (سخم) الرحل الدمع صبة

(أَ يَحْمُ) الدمعُ أَسَالُهُ وَصِبُهُ (إِنْسَجِم) الدمع وَالْمَا انْصِبُ وَالْكَلامِ

ال

(الـ

31)

71,

(الر

والا

-1)

31)

11)

14

(سيم

,

· "

(ال

11

11)

(السُّعس) بغفتين الكدر والنساد (العجس) بنتج فكسر واستعيس من الماء الكدير الذي افسد وثو ر (سجع _ جعمًا) الحرمُ والى صوتة على عط واحد وطرَّب والخطيب علق بكلام في زروع الناس لهٔ نواصل كنوافي النعر (سمع الحام والخطيب بمعنى سمع شدد للمالغة (الساجع) أسم الذاعل · وفلان ساجع في كازمواي قاصد مستقيم (السَّمَّاء والسَّمَاعة) الآتي بالمحمَّم في كلامهِ (السجم) بالمتح مصدر · وفي علم البديم تواطوه الفاصلتين على حرف واحد . ellika Ihrea (السخمة) باللغ المرة · والقطعة من الكلام المحم (الأسحوعة) بالديم ما سعم يو من الكلام وبقال بينهم الجوعة (سجَّف ـ مُجعًا) الرحل البيت أرسل عليه السعف (سجُّف) البيت بمعنى سجُّفة (أسحف) البيت أرسل عليم والسجف والسنر ارسلة · والليلُ اظلم (السجاف) بالكسرالسنرج سجف (السعف) بلكسر المتر أو استران المقرونان ببنهما فرجة جسجوف وسحوف (سيل م الحرار) الما و صبه صبه متصلاً • و بالشيء رمي يه من فوق (سَعِّلُ) ۗ بالثيءُ مثل سحل والقاضي كنب

السجل وعلى فلان حكم . والصك وبحوه

انطر

(السَّجم) بشخنین ما^م السام. والدمع السائل

(السَّحوم) بعنج فضمن السنعاب الكثير النسكاب وكدلك عبن سحوم

(الانسجام) مصدر · وفي البديم ان بكونالكلام عذب الالدظ سهل "نتركب بسبل رفة انسجام الماء

(سَحَنْ عَنَا) الْمُدَنِّ حَبِيهُ وَلَرُولِ لِمَانَهُ مِنْكُ

(النبعّان) صاحب السجن الذائم عليه (السّعين) بوزن سكين من الصرب الشديد الذي يجبس المضروب محلة · وكناب جامع لاع ل الفعرة

(احمن) بالكسرانكان تجبس نيه من انترف جرية جرصحون

(اسبجین) بننج فکسر استجون ح سمنی بفال رحل سمین وامراً : سمین

(السَجَّخِل) بِنَّهُ نَبِنَ الْمُرَآةَ ذَكُرُهُا امرِهُ القبس في معلقته

(سحابُ سجوًا) البحرُ مكن من نموحهِ · والليل سكن اهمهُ او امندُّ طلامهُ

(سعى) المبن مدً عليو ثوبًا وغد. أيه (الساحي) اسم العاعل والطرف السحي

السَّاكن · وعين ساحية فانرة النظر (السجية) بفتح فكسر المخلق والصيعة ج سجايا بقال هوكريم السجايا

(سَعب مَ سعماً) الرجل الذي جره أ على وجه الارض وجاه فلان بسعم

دیلهٔ ای پیشی منجترا دیلهٔ ای پیشی منجترا

(اونسَّعب) الشيمُ انجرَّ · وانسعبت ذلاذل الريج

(السحاب) بالعنج الغيم اذاكان مرتفعاً عن الارض ج سُعب

(السحابة) القطعة من السحاب والماق بُدُّل اقمت عنك سعانة نهاري أي صولة ج سعائب

(السعمان) الرحل الجرّاف يجرف ما مرّ يه و وسعمان رحل من بني باهلة يضرب يه المثل في الخصية وانتصاحة (السُعة) مالضم فصلة ما نبقى في العدير (المُعتب) بالمنتج اسم لمكان السعب (سعن مستحناً) الرجل في تجارته اكنسب السُعت والمثني استُصلة وقشره قليلاً السُعت والمثني استُصلة وقشره قليلاً

(أُستعت) الرحل بمعنى سعت وتجارته حشت وحرمت

(السّعت) بالعنج مصدر ودمة وماله سُعت اي هدر مباح والنوب الخلق (السّعت) بالضم ما خنث وقيح من الكسب فلزم عنه العار

(السعنوت) بالصم الشي انتليل · والسويق المثليل الدسم · والثوب المخلق (المسحوت) من المال المدهب · ولشعوت المجوف من لا بشع

(سعج ــ معجاً) اكما تطوحه فلان قش ولئي الثي حاكثة فشن · وشعر، بالشط سرّحة لبناً

(سحّب) الجلم قشره مثل صحب شدد المالغة

معور . ويذن اسخ سحره كي بذل عدا طوره أي جوز فدره والمتع ملة سحري ار بشب مه (السَّحر) ؛ تتحنين أخر أسل ومنسس الصع مرذا كان مكرة براد سعرمن الاحور الصره يقل البت ويد اسعوا وإذ اردت محربومك فلت البله محر غير منصرف (السعر) بالكسر احراج البطل في صورة الحة بمونة مرس الشيصان والسحر الكلامي سراينة ورد منه الموثرة في القلوب العولة ازام من حل في حل (السعرة) بالمرانسعر الأعلى أي ول (السعرية) مفتين فُسِل الصح كالسعر (السحور) بعنج فضم ما يو كل وفت المحرارم الصوم (المسعر) الفوف وادلة المزال سعره والدي سعر كثيرًا (سعطت سعطاً) الرجل الثاة ديم ذيحًا وحد والشراب قتلة بالما (إنسعط) الشيء من بده الملص فسقط والعامة لقول رحط (سعن سعفاً) برحل بعد وعينا سعوق صلت بالنوب آلي (سحق _ سحقً) النبي دية المدالدني منل سهكة والنوب أبسان و ووريًا

(سحَّق) النبيُّ مثل سحَّةُ شدد العدمة

(تعج) نجلد نقشر (إنسحم) الجدالمشر (اسحج) بالمتح كثيرالسجيج ومن الجدر ما يسحج الارص عدد (المسحج) بالكبر المراة بعرى بهما انخشب فنرا (سح مستحوم) المه مدل واشند انصدية وكداث الدمع (سعر ما سعد) ما صلة وولام صرية وسعة مئة سوط حل (تسحم) له والدمع معنى سم (السعرم) الكثير الصد وعين سحدحة صابة للدمع (سور _ بعوراً) فلانًا عن الامر صرفة والساحرُ رجلاً عمل له السحروضية. وبكلامه وانحاطه استهالة وسلب للة (سعر) قلامًا عمل له السعر وحدعة وإطعمة السحور وعلمة (أسعر) الرحل دخل في السعر . (تسعر) الرحل أكل السعور (اسخر) الدبك صاح في السعر . والماشر غرد فيو والرحل اسعر (السحر) سم الدعل ومن يُري الدهل في صورة الحق معونة من النبطال ج سحرة وسحاروهي ساحرة ج سواحر (السحارة) دالصرمن الشاة ما يقتلعه القصاب من الرئة والمحنفوم وما تعلق بهما (السحر) بالمتح الساحر (السحر) بالعنج الرثةوتننج الحاه فيوج

الزهر له جنور فيها عجرتان صلبنات الهاحاة منهما بقدر الزينونة ومسعوق عجره هذه اذا طبخ بالحليب بننع في المال الجاف (سعم) السعبة بالفم السواد (السحام) السعابة السوداء وسعام بدون ال علم لمرأة (الاً-م) الاسود · والليل · وسواد حلمة اندى (سعّن سعناً) الرجل الشيء دقة . والمعجر كسوه (ساحن) فلانا حالطة وعاشره بوحه حسن ولمال نصر الى سعنائه (السعناء) الهيئة ودبياجة اللور ولير البشرة (السعنة) بالنتج السعناد (المسعنة) بالكبر العمر الدي بدق يو حِمَارة الذهب والنَّضَّة ﴿ وَالْصَلامُ مِ (معال منعوًا) الطين عن وجه الارض قشره وجرفة · وكدلك المجرعن الاهاب ومن القرطاس احد مسة شهكا فليلا (ارنسعي) الشيء الغشر (إسنحي) الطين قشره وكدلك اللحم والقرطاس (الساحية) المطرة الشديدة الوقع التي تمعووجه الارض (السعابة) بالكسركل ما فشرعن شيء

(أسعن) النوب يلي · والضرء ذهب (العلب) السعلب بالنتج نبات جميل اله واله ولالة العده من رحمنو (ترجيز) الذر بدق اشد الدق مطاوعة | سحق (الرسحق) السيء الدق والثوب سقط رشر، ویلی وفیل بعد و هلك (السحة) مصدر والثوب المالي ج سعوم و سعرب الرقيق (لسحم) ، عمر المعد يذل سحناً له اي (السعوق) بنتج فقم ادم بلة من اعل التي عد تمرها على اعسى (السعيق) بعنه فكسر المسعوق المدفوق ومن الاماكر البعيد (سعل _ سعار) النبي فشره . والرباحُ تسحل الارض وفلاناً مئة سوط ضربة • والمخشبة نحنها بالمسعل والعصة برده والنوب نسجة غير مبرم (ساحل) فارن صاحبة لاحاه والغوم أنوا الساحل (الاحل) م العاعل وريف الجر وشاطئة لان الماله بسحلة (المحالة) باصم مأسقط من النصة اذا يُردت وفشر العرونجوه أذا جرَّ د منهُ وحشارة القوم (السحل) بالمنح النوب الابيض الرفيق من الكرسف - سعول واسعال (بسجل) دلكسر المخت والمعرد .

واللحام واللوب التقي الرقيق من القطن

1)

1)

ولم يرضة (السغط) بالضم وبنخنين ضد الرضى ولا يكون الأ من العظاء (المنخطة) الامر الذي مجملك على السنخط يقال البرمرضاة للرب مسخطة (سخف "سخافة") الرجل كان ضعيف العقل • والثوبُ رقُّ • والسفاه وهي وتغيرويلي (سخف الجوء فلانا اضعنة (سأخف) فلان صاحبة حامثة (السخانة) في النوب والسحاب رقنهما وقي العقل ضعفة ونقصانة (السخنة) رقة العقل ووهنة (السحيف) ذو المخافة · ورأ ي مخيف اي ضعيف ٠ ورجل محيف اي نزق خنيف وكلام سخيف اي ضعيف (سخل) السعلة بالعنج ولد الناة ذكرًا كان او انثي ج سِخال وسُخلان (سخم) سعم المرأة وجهها طلتة بالسخام وإلله وجهة سوَّدهُ كنابة عن المقت والغضب ومنة شأهد الزور يسخم وجهة واللحم انتن وتغير (تسخم) على فلان تغير وتغصب (السخام) بالمنح سواد القدر (الدينية) بالعم السواد والمعند (السحيمة) الصعينة والموجدة في النفس ومنة تهادول تذهب الاحن والسخام

(الاسعم) الاسود وهي سخيا^ه من قوم

كمعابة الفرطاس (المحماة) ما يسمى بوكالمجرفة (صعت) السُّعت بالفيرما عرج من بطون ذوات امخف قبل أن تأكل (السخنيان) بالكمرجلد الماعز اذا دُبغ « فارسی معرب » (السعد) بالضماء اصغر غليظ يخرج مع الولد * وإصغرار مع ورم سيق. الوجه (ميتور منحراً ومنحراً) من فلان هزي" يو ويقال صعير يو ايضا (صغر - مخريًا) قلانًا كلنه ما لا يريد وفهره * والسفينة صنعراً جرت وطاب لَمَا الرَّنِجُ والسَّمِرِ . وَلَلْهُ · وَكُلْمَةُ عُلِرٌ . وَكُلْمَةُ عُلِرٌ . وَكُلْمَةُ عُلِرٌ . بلا أجرة ولا ثمن خادمًا او دابةً (ئسخر) من قلان ويو منخر • وقلاناً كُلْغَةُ عُمَلًا بِلا أَجِرَهُ بِقَالَ تَسْخُرِثُ دَابَّةً لغلان اي ركبتها يغيراً جر (ارمنسخر) من فلان استهزا يو مثل (السعوة) بالضرالعمل فهراً بلا اجرة (السخرية) بالضم الاسممن منحر والقصيدة السخربة انحوكة نظمها بعض المولدين (المسخرة) بالنتج ما يسخر الناس منة ويقال رب مساخر بمدها الناس مفاخر (معط تعلك) الامير على فلات عضب وإعطاه قليلاً فسعطة أي لم (أسخط) العبد سيده أغضبة (تسعط) الرجل تغضّب والذي تكرمة

هيخن

(سغن سغونة وسغناً) الشي والماه مارحارًا وهو يجد في نسو سغونة وسغنة بالضم أي حي أو حرًا

(سنعن - صنعناً وسنعنة) الرجل كان سنعين المبن و والمين تنيض قرّت (سنعّن) الشي والماء أحرّه

(أسخن) الشيّ والماء جعله يسخن ا واللهُ عين فلات ابكاهُ دموعًا سخنة كنابة عن أصابتو بما يهزنة

(الساخن) المحارَّ ويقال بَوَم سَاحن وليلة ساخنة

(السخّانة) بالنتج شبه ابريق مناتخاس بسخن يو الما^د

(السخن) بالغم اتحار ويقال يوم سعن وليلة سعنة بالتا

(السخنان) بالنتج اكار ايضاً وهي صغنانة وقد تضم السين

(السخنة) والفم الحر وسعنة المون نقيض فرّنها واله لاّ جد في ننسي سخنة اي حرّا

(السخونة) بالفع المُغُر وأنحس

(السخون) الحارث وضرب سعون اي مؤلم حار وهو سعون المهن نقيض قر برها

(السخينة) طمام رئيق يتغذ من مبن ودفيق دون العصيدة سينج الرقة وفوق الحُســـاء ولقب لقريش لانهم كاموا بكثرون من أكلها

(المسخنة) بالكسر قدر صغيرة يمحن فيها الطعام ويصبعه فيها للصبي

(سخات سعام) وسغي كرنمي صغير الرجل جاد ونكرم و يقال صعب عد، بالشيء

بالنبي من (سعات سعوا) القدر نجى انجمبر من لحتها ليتمكن من الوفود

(تسخى) الرجل على اصحمايو تكلف السخاء

(تساخى) الرجل يعنى تسخى (السخا^ه) بالنتج انجود والكرم ^أ (السخي والسعني) الكريم الجواد ج اسخيا^{ه و} وانه لسخي النس عن الله ^م

السخي والسخي) الكريم الجواد م استعباه وانه لسخي النفس عن اللثي ا اذا تركة ولم يبال يو

(السخية) مو سد السغي جرسها المراد السخية) مو سداد المراد المراد

(سد مدا) الناة ردما وإملمها وكذلك المخرق والمقارورة تبغن فقها (سدد) السم الى المرس وجهة وفلانا وفقة وارشاه الى السداد اي الصواب من التول والعمل والمخرق ردمة واصلحة وحساب العميل سواد وقارن بين ما عليه وما له واخذ خلامنه

(أسك) الرجل اصاب السداد اي انتصد والاستقامة وطلب السداد بأصاب ام لم يصب

(إنسد) الخرق أغلق وصبيت سية القربة ما فانسدت عبون الخرزاسيه اغلقت وإنضيت

(إسند") الثيء استقام . والعلمة اغلقت

(السادّة) من العبون التي أبيضت ولا يبصريها ولم تنغقي معدُ

(السداد) بالنبع الاستنابق والصواب من القول والعبل يقال قلت له سداداً والمر فلان يجري على السداد

(السداد) بالكسركل ما سددت بوخللاً ومنه سداد الفارورة لصامها وسداد النفر وفي هذا سداد من عواز اي ان الموز الامركلة فني هذا ما يسد بعض الأمر وأمبيت يؤسهاداً من عيش لما يرمق يو العيش

(السيداد) ، بالنم دالا باخد سعم الانفب فيمنع نسر الرع

(السد) بالنتج مصدر؛ وانحاجز بيت شيئون وينالا مجمل في وجه الما الهنجيم ورائه جراً سداد وسدد

(السُّدِ) بِالْهُم الوادي فيو عجارة وصخور يبقى الما فية زماكا والسعاب المرتفع الساد للافق والظل وجا نا جراد سدة اذا يبد الافق

(البيدة) بالنم بأب الدار والبيت بقال رابته قاعدً ا بعدة داره والصنة والسنينة فوق الباب وثني كالمنبر في المجامع بصعب عليها المحطيس والمنصب بقال جلس فلان في سدة الوزارة وعند الاطياء دالا في الانف كالسداد ...

(السديد) . نو السداد ، ورجل سديد قاصد الى الحق وسم سديد مصيب وإمر سديد قاصد

(الأسدُ) الم الزيادة ، وذو السداد

لتول امر أسد اي د صه

(التسديد) في علم مسك المغار عدرة عن تسوية ابولب انحد ، ت في دسدذ ومسعمانو واخذ الحلادية ما بقي مهاميمية (المسكرة) المغوم ومن المهام الموحة الى المرمى

(سدرت سِدَرا) الرحل عبر وسراً لم يكد يُبصر والبعير غير بصره من شاة الحر

(السَّادر) الخير · واللافي الذي لا بهتم النبي لا بهتم

(السدر) بالكسر شجر النبق وله ورقة عريفة مدورة وهو لونارث عبري لا شوك نبه الأما لا يغير وضال وهو ذو شوك والواحن سدرة وسدرة المنبى عند المسلمين شجن نبق في الفي ولا نبي ولا يهاوزها ملك ولا نبي

(السَّدِيرُ) بنت فكر ما بالحجاز · وقصر في الحيرة من منازل آل نحرٌ ق

(السدر). بنخنین شبه الدیار وهوکنبرا ما یعرض لراکب البحر

(الأعدران) في المل و اسرب اسدر به اي عمله و بذال حد بده اسدر به اي منگيو اي جام فارغا ولم بغض داجنه (سد س سر سد سال) اثر لل القوم جعهم اي بغضو سنة و فاحد سدس مالمه

(سدَّس) الشيء حسة على سنة أركان اوسعة الصلاء

)

)

ı

)

)

)

)

(أحدس) النوم صارول باننسيم سنة · والرجل وردت ابلة سدماً

(السَّاديس) أسم النَّاعل ومن العدد الواقع بين انخامس والسابع

(السَّادَمة) مُونَثُ السادس وعند اهل الميئة سدس عشر الخامسة

(السُّداس) بالضم تنول جا القومسُّداس اي سنة سنة وهو غير منصرف للوصية والعدل

(السداسي) بالعم ذو السنة ومن الكلم ماكان على سنة احرف ومن ابحر الشعر مأكان مركبًا من سنة اجزاء كالرجز (السدس) بالضم جزامن سنة جأسداس مثل وهو بصرب أخاسًا لأسداس مثل بصرب لمن بُعهر شبئًا وبريد غيره والله لفهاس زاوية البعد بين مكانين .

(السِّدس) بالكسر في اطاء الابل ان تشرب الابل بومًا ثم تنفطع من الماء اربعة ثم نرده في الهوم المخامس

(السَّدُوس) بالتم النيلنج · والطيلسان الاخصر

(المُدَّس) اسم المفعول وعند اهل الهندسة صناح مجيط يو سنة اضلاع منساوية لسمى منساوية لسمى بذي سنة اصلاء وفي السلاح آلة نارية صغيرة ذات ست طلقات

(سدّف بُ سَدْفاً) الرجل السائل ارخاه ُ وارسله فهو مسلوف

(أَسدُف) الستر ارخاه ُ وَلِمُواْ وَ النَّناءِ ارسلتهُ والليل اظلم وارخى مشوره ُ · وفلان عن الباب تنعى والقوم دخلوا في السدنة

(السَّدفة) بالمنح وتغم الظلمة فيها ضواً من أول الليل وإخره وسنرة تكون على الباب ثثيه المطر

(سدهت سَدَّکاً) يو لزمهٔ ولم بنارنهٔ وسهٔ سدکت ُ بکالي

(السُّدِك) بعنع فكسر اللازم بمكابو. والمولم بالذي وانختيف اليدين في العمل

(سكدل سرسد لا) الرجل الشعر والثوب ارحاء وأرسله

(أَسْدُلُ وَسَدُّلُ) هَعَرَهُ عَلَى عَالَمْهِوَ وَهِنْهُو ارْسِنَهُ

(تسدَّل واسمَّل) الشعر امترسل (السُّدل) بالخم والكسر السترج مدول وأسدال والسدول ما جلَّل يو المودج

من النهاب

(السَّدِيل) كل ما أصبل وسُدِل من ستر ونحوه ج سدائل وسدُول

(السَّدُول والمَسدَّل) من الشعر والسنور ما أرسيل وأسهل

(سدم سـ سدّماً) الم تغیر لطول عده وطعلب والرجل ندم وحزن و بالشيء لهج يه

(السادم) المحزين الدم نقول رأينة سادما نادماً وقلما يغرد السدم من الندم (السدام) ينتحين الم مع ندم والولوم

واللهج بالشي ومنة من كانت الدنيا همة (سدب) السَّداب بالغنج نبات يقارب شجر الرمان ورفة كالصعار وزهره اصفر ورائحنهٔ بجملنه مكروههٔ و يقال له النَّبُحِّن طول المكث ومن الرجال المغناف (سذج) السَّاذِج البسيط الحسن التخلُّق. وإصلة ساده بالفارسية وهو ما لا نقش فيه (البَّذَاجة) البساطة وحسن انخلق (سر مَ مَ سَرُمُ الكِرادة باضتوكذلك السمكة والصة والمرأة كارت اولادها (سراً) الجرادة وغيرها منست بمعنى ا سرأت (أسرأت) الجرادة حان لها أن تلغي

(المرأة) بالكسريسة الجرادة والسمكة (سراب سروك) العير توجه للمرعى. وفارن في الارض دهب (سرب سرباً) الما سال وحرى و مزادة سالت (سرَّب) أَمَا أُس له ولي وازن الشيُّ ارسهٔ سر يا سر يا ومنه سرب عيو الخيل

الحدريبة وشمالاً · والقربة صب فيها الماء لمنل عيون الخرز فسمح ونسم (اسرب) ما احراه ا (نسرت) الماه صال وكدلك العين . ويُنعلب في جحره رحل و لفرية ابلت عبون حرزها فالمسائت

ارسه سربة سربة . و عور احد في

(ـ ـ رب) ایاه جری والوحلی دحل في سر يو

(السَّاريب) نم العاعل وسارب بالهور

وسدمة جعل الله فقره بين عينيو

(السَّدِم) بنتج مكسر من المياه المتعير من وعاشق سدم اي شديد العشق

(السَّديم) الكثير الذكر ج سنام: والصاب الرفيق جسدُ م وفي العلك ما يظهر في نواحي السي كانة لصعة بياض (سدوم) بسم فضم قربة قوم لوط

(سدن ما سدانة) الرجل حدم الكعنة او بيت الصنم

(السَّدن) الحاجب المنولي أمر الكعبة فهو يحجب واذنة لننسوج سدّنة

(السَّدانة) بالكر مهنة حجب الكعبة وكانت في أولاد عنرن بن سعة -

(سدي) سدى اللوب اقام سداه والى

(أسدَى) النوب فم سماء أ واليه معروق اغده عده ومنه محم ما سديت اي تم ما بدأ نه من "لاحسان" و بيم. اصلح والله اهيله

(تسدى) النوب اذم سدا.

(السدى) بذيعتين ما مدَّ من خبوط التوب في النسج وهو حلاف محمنه و فيسدى والمعروف

(السدى) بالمم الهمل بقال دقة سدى فابل سدی وسه دهب کلاماسدی ای با ملا

(السداة) بالمع خلاف المعبة وم أنت بلحية ولا سداء أي لا تضر ولا تنفع .

اي ظاهر في الطرقات (السراب) بالنتج ماتراه نصف النهار عبد اشنداد الحرّك من وسراب اسم

، قة البسوس التي ذرت الحرب بسميه بين بكر وتعال

(السرب) دلانجدری می مال وفودم اذهب قد اسدهٔ سریت یالا ارد البك تدهب ای لاد. ده یافیل و خل که سریه ای طریقهٔ

(السرب) بالكسر المصيع من العبام والمسام و عير وغيرها و وولان وأسع السوب أي الصدر والراكى وهو مر السرب أي المب

(السّرَّبُ) عَفِينِ مَا ُوَى الْوَحْشِي ا و تُعيير تحد الارض وأما يصد فِيْ المرية اتحديدة لسند موادع عيمان تخرز منه. ج أسر ب

(السرية) بعم العالمة من السوت والمديع من الما والذا وسيره نقول مرا بي سرية من حيل اوالشعر أساسة ق شي يخدمن الصدر كي السرة مه مأرات (المسرب) المدهب ومسيل الما

(المسرية) المرعى والمعر السندق من الصدر لى السوة ومعرى العافظ ومعرجة والك لتربد مسرية أي سير قربا فربا (سريل) الرجل علامة بالسريل السة الدو

(شريل) لرحل بالسريال لسة (اسريال) باكسرما بلس من قميص أو درء حسراييل

ا (سرج ت سرجاً) الرجل حسن وجهة (سرج أسرجاً) الرجل كنذب و لكند علله

(سرَّج) النبيَّ زينهُ والله وجههٔ حسنهٔ ويلي فلال أسروحةً لعقباً وهو بسرَّج لاح ديث وسرَّح النوب صوابه بالنبين (أسرَّج) اسراح أوقده والموس شدَّ عبيه اسرَّج

(السواج) بالكبران مجعل فيو زيت والتي المنبعة في الزيت وبلهب طرفها الدرز ليستضام يو والشهس لانهاسواج المرار - سراج

(السراحة) حرفة "سرًّاج الدي يصنع السروج

(۔رَ ج) د نه السروج و . نعه · وقو سرح مرَّ احاي كد ب يز بد في حديثه (ا ـ َ رِ ج) دو دے خال جبير سارح ي و دے كالسراج

(الـرُّج) بالمجرحل الدابة وعلما السام له للحبل ح سرُّوج

(سأبر مه) على المصعير قين تسب اليو المدوف السركيجة

(ميسرّحة) بالكسر المائمة التي يوصه عديه السراج

(السيوسم و بقل الشيرج بالشين دهل السيوسم و بقل الشيرج بالشين ابصاً السيرج بالشين ابصاً السيرج بالشين المعول المعول المعوقد من الحيل السراج والمشدود عليه سراجة من الحيل (المسراح) الواصح المحس المحسل المسراحة مراوحة على سراوحة المحسل سراوحة على سراوحة على سراوحة على سراوحة المحسل سراوحة على سراوحة

(انسرخس) بفنج الاول والثالث نباث من الفصيلة القلفاسية يستعمل مسعوق جذره والزبت المسخلص منة طاردا للدود . و بدون ال مدينة قديمة ك سن في نواحي خراسان (سرّد ـ أُ سرْدًا) الرجل الشيُّ ثقلهُ ومنة سرد النعل كخر زها. وسرد الدرء نجها والحديث تابعة واحاد سيافة . والفرآن دبع فراءته (سرد) النبي تفلة وأسرد. (نسر د) الدر ثنابع في النصام وتسرد دمعة كما بنسردالمو أو (السراد) بالكسرما يسرد يه (السرد) مصدر وحلق الدرع وغوم سرد منتابعة وفي علم الجبر عبارة ع لا بكن النعير عنه بالاعداد من الكهبات (السرد) السراداي ما محرز يو (سردب السردات) بالكسر سرب محمر نحت الارض لينعد سه الى الخارج · والمكان الصيق يدحل فيه ج سرادبب (سردق) السرادق بصم السين وكسر اسال کل مراحظ بنی من حبام او او مصرب والبيت من الكوسف (السردين) بالعنع ضرب من السبك صعير فكة المغلى اطول من العلوي منعطف عليه ويكبس في العراميل بأنماه والمع واحيانًا في علب من النك بالزبت (صر _ سرًا) الولد فطع سره وهو ما القطعة الذالة من سرتو (سرَّ سُسرُورًا ومسرة) فلاناً افرحموقد

سرر

بنفسو " وصرحهُ الراعيسركُ اسامة . وعن فلان فرَّج ٠ وما في صدره أخرجة (سرُّح) الراعي الماشية أسامها - وفلان زوجتة طلقها . والشعر حلَّهُ وأَ رسلهُ فيل المنط وعن فلان فرج والأمرسهلة وفلا ناالي موصع كذا ارسلتة (أَسرُ -) الشعر انحلُّ وخلص بعصة من بعض والامر تسهل والرسول أرسل (أنسرٌ ح) الرجل استلقى على ففاه ُ وفر ج رجليو ، ومن ثيايه نجرد وانسلخ (السارم) اسمالدعل وهيمارحة وما لة سارحة ولا رائحة اي مالة شي ا بروح ولا (السّراح) بالعنج الاسم من النسريج ك لطلاق من النطلبق وفي المثل السراح من المج حاي تسريح الرجل اذا لم تسعية على قضاء حاجنة من اسب تحريو (السرح) مصدر والمل السائم (السرطان) بالكسر الدئب وهي سرحانة جسراحين وذنب السرحان المحر الكاذب اي الاول (السرع) البهل من الامور وأن خيرك لسريج اي سريم (المسرم) مكان السروح: والمرعى (المسرحة) بالكسر ما بسرح يو النعر والكنان ومحوهما (المنسرح) اسم الفاعل · وفي العروض ضرب من الشعر وزنة مستفعلن فاعلات

مفتعلن

سُرٌهو اي اينهج وانشرح صدرهُ ((سرٌر) الماه فلانا بلغسرته وفلانا جارية جعلها له سرية

(أسرٌ) فلاناً افرحه وابهجه والامر كنهه واخعاه والى فلان كذا و بكذا حدثه به سراً وافهى به اليو في خنية (سرٌ) فلاناً في أذنو ناجه واعلمه بسره (نَسرٌر) فلانا نخذ سُر بَّه و بقل تسرَّى على الابدال ومنه تسرَّى بالسرية دخل على الابدال ومنه تسرَّى بالسرية دخل

(تَسَارً) القوم تناجيل وكلم يعضهم بعصاً صرًا

(استسرًا) الرجل استتر واهلال عني · وفلان جاربته المعدها سرية

(السَّارُّ) المُعرَّح الدي بشرح الصدر و يطيب انقلب وإمراً : سارة

(السَّرار) بالعنج من الشهر آحر لبله منه ومن الوادي أكرم مواصعه ومن النيب خالصة وحياره

(السَّرَار) بالكسر لواحد مطوط الكف والحمه ج أسرة وسررُ

(السرارة) بالنج من الوادي اكرم موصم فيو · ومن الحسب صلصة

(السرم) بالكسر ما بكتم في النفس من المحديث جراً سرار والمحط سيف الكف والمجيه جراً سرار وجه المجيم اسار بر ومن الارصين الكريمة الطيمة وفلان في سر قومه اي في افصلهم وفي دين الساري اشرة محسوسة ندل على شيء غير محسوس كالعماد ونحوه

(السُرَّ) بالغم ما تقطعهٔ القابلة مع صرة الولد · بقال عرفت ذاك قبل ان بقطع صرِّك ولا تقل صرتك

(السَّرَّاهُ) بالنتج الرخاه والنعبة علاف الصراء وهو صديق لناقي السراء وهو صديق لناقي السراء والضرَّاء ومن الاراضي الطيبة الكريمة

(السُرَّة بالضم في وسط البطن منعذ الغذاء الى الجنبن ومن الحوض مستقر الماء سية افصاء ومن الوادي افضل مواضعه ووسطة وسرة العرس كوكب

(السُرَّية) انجارية التي ينخذها الامير سُملك والوطء ج سراريُّ

(السرور) بالغم النذاذ وانشراء يحصل في القلب فقط واتحبور ما برّى اثر ميغ الطاهر

(السّرير) ما يجلس عليه ومنة سرير الملك واداة من حديد اوخشب ذات اريم قوائم يرقم عليها قراش الراقد و وسرير العمل اداة نتخذ مضعماً لله نهز ف فننقلب الى جانبها قير قد الطفل وقد بعسّريه عن الملك والنعمة والعزج أسرة

(السريرة) ما بكتم في النفس كالسرق وسريرة الانسان ما أسره من امره بقل فلان طبب السريرة اي سليم القلب صافي النبة ج سوائر

(المسرَّة) بالعنج الالنذاذ والجذل والبيجة وانشراح الغلب كالسرور ج

(المسرَّة) بالكسر آلة جوفاه بسار فيها

ك لطومار

(سُرسم) السرصام بالكسرورم في حجوب الدماغ بنشأ عنه حمى دائمة ينبعها أرق واختلاط في الدهن

(سرط سرصاً) المعام ابناعة من غير مضغ كزرده

(استرط) الصعم ابتعة وأردرده وسفي المثل لا تكي حبواً فسترط ولا مرًّا

(انسرط) الشي في صنوسر فيوسير

(المراط) بالكمر السيل الواصد وبذل الصراط بالصد

(الرطان) بمنحتين حيوال من حلق الما * صعور صلب الشرة عيداء في كنفيو والمؤ في صدره وعداية حداد بسمى عقرب الما وكنبتة ابريمرو بعيش في الرابعاً . وفي اعد ورم حيث منشبث ي حولة من سبعه المدر تشث السرطان فلا يتردد أذا معط وفي عبد الللك الربع من يراج السرء الاثبي عشر تعلا اليه الشهس عدمعصم ميم شهدلا في ٢١ عزيران

(سرع - سراعة) الرحل عبل منض بطود وسرع كعلم سرعاً بتنعتين لعة (أُسرَّء) فلان في السير عمل ونفول أسرعالمشي واغوم كانت دوامهم سراعا (سارعً) البه بدر ومنه سارعوا الى الى مغفرة من ربكم

(نَسرع) فلان إلى الشرّعيل وبالامر

تارع) النوم الى الشيء بادروا (السُّرء) بالنع ويكسر قصب الكرم العص نسننه

(السّرء) ينتحنين العملة ننيض البط والسرع السرء كقوهم الوحي الوحي (مَسُرع ن) السرفعل منبي على المنح يقولون سرعان ذا حروحاً اي سرع خروجه . وسرعن الموم في الرحيل أي أسرعوا (السرءن) بعقبين من الدس أو إثلم

المستنفون أفي ألامر . ومن المخيل اوالمها (السرعة) باعر الاسراء والعنة (السريه) المسرء العمل ج سرعان وهي سريعة حريسراع وأحد عور الشعر وزية مستعمل مستعمل فاعل (الأسروع) المر دودة بيعه الدر

حراً الرس سولد في الاماكن المدينوتنامه مها صابع الساء ح أساريع والأسارية الخصوط واعراق

(بلسرع) با کشر الشدید اداسر ع لی حير وشر واسراء ابنغمنة

(سره - سرة) ارجل اشيء اعسه وحهمة تنول مرارت يو مسرفتة

(سراف أسراق) انسرقة المحرة أكلت ورفه والسذيه

(أسرف) الرحل مالة بسره والمنة في غير حاحة

(السرف) بنغين الأغدل والمحطأ ونحاوز الحد والاعتدل صد القصد ا ودهب ما ه الحوض سرفاكي وص من

(ال

1)

حيانه

فتهوت فيو

السرقة

الغبر في خفاء وحبلة وتطلق على الشيُّ المروق وعند الشعراء أن باخد الشاعر (الدرفة) بالضردوية سودا الرأس سائرها شيئًا من شعر غيره و بنسة الى نفسو اجرتنحذ لعمها بيناً من دفق العبدان (السرقين) بالكسر وقد ينتج معرب تضم بعضها الى بعض بلعابها وتدخلة سركين للزبل المعروف وهو ما يوضع (الإسراف) أنعاق المال الكليرفي في النرية بنصد اصلاحها وتخصيبها (سرم) السرم بالضم مخرج الثقل وهو العرض أمخسس طرف المعي المستقيم · وذوات السَّرم من (سرق ـ سرقاً) الني خني الرحل الحيوان ماكان له مسلك وإحد المنسل (سرق ب سرقا) الشيء منه خذه ا والنمل كالطير (سرمع) السرموحة بالضم خذالا يستر خنية من حرز ورنه قال سرقة مالة مقدم الندم وعفها وببلغ الى الكعبين ج وسرق صونة صرابع (سرَّق) الليُّ سرقة · وفلانًا نسهُ الى مرامج (سرمد) السرمد من الليالي الطويل الدائم . و تصال الزمال بنعاف الليل (سارَى) ولان النصر اليهِ ثرقب علله والهار مأحوذ من السرد منة لينظر اليه (السرمدي) الدأثم الدي لا بقعم . (تسرِّق) المال سرفة ثبيثًا مشيئًا والعلر وملاحرك الى قلاق احبية وكديث السبع (سرا۔ ُسراء) الرحل کان سربًا (إيسرق) مفاصلة وقواء صملت وفارت وكذلك سروسراوة وعن فلان حنس أيدهب (سَرًا _ سَرُوا) الرحل النوب عنه (استرق) منه الشيء بعنى سرقة والسبع ألقه ' وسروت الجل عن العرس استهم مسقعيا (سرُّ بن) عنهُ النوب الذه ُ ونزعهُ · وعنهُ (الشَّرق) من بأحد مالاً لعبره من الخوف ازالة ونده شدد للمالعة رحور ون احده من صاهر ويو عيس

(أسرى) النوب عنه ألفاء أ (أسرى) الرحل تكسالسرو اي الشرف والمرواة وحاربة اتخدها لنصوسرية (إساترى) فلان الإبل احتارها والغوم احدر سراتهم ومنة استرى الموت بني فلان (السرو) مصدر والشرف في مروانه .

(السرّق) المخدين شقق من المحرير الابيض الواحدة سرقة (معرب)

(السَّروقة) عبد النجرين منشار صعير

وهي سارفة من فوم سر"ق وسرفة

ال نصاب كالسكين

(انشَر قه) الغ مكسر اخذ الثي من

وشجر مخروط الشكل نويم السأق بظل الحضرصها شناه وخشبة صلب رزين وأبو السرو البخور

(السراء) بالغير من البعير ظهره . ومن النبار ارتفاعه ومن الطريق اعلاه وومعله وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق ولكن بيشون في الجوانب وإسم إ جم من السري وقبل جم له وهو نادر ومروات النوع اشرافه وسادتم (السِّريُّ) السيد الشريف ج أمرياه

وفي صرية من سرأياً القوم

(صرول) الرجل ولدة البسة السروال (تسرول) الرجل لبس السروال

(السروال) بالكر ثوب نضناض له عرفان في استلو يدخلان في السافوت وهجوة في أعلاه تدخل فيها النكة فتشده على وسط الانسات ج سراويل و بقال مراو بلات

(المسروّل) أسم المنعول ومن أنخيل ما جاوز بياض تحجيله العضدين والفخذ بن ومن الحام مأكان في رجلية ريش كأنه سراو بل م

(صرّی سر سرّی وسریاناً) الرجل سار لبلاً ﴿ وَ هِوْ سَوْرُهُ ۚ فِي اللَّيْلِ ۚ وَعَرَقَ النَّجِرَةِ سريانًا دب تحت الارض والم والعمر فيه جرى

(سرى) قائد الجيش سرية جردها الى المدو ليلاً • وعن قلبوكشف عنهُ المرُّ والواو في هذا أعلى

(اسری) الرجل یعنی سری و بنادث

سيره ليلا (السَّاري) الذي يسهر ليلاً من فوم سراة بالصم والأسد

(السارية) مونث الساري والمحابة تسري ليلاً والاسطوانة وعند الملاّ حين عمود بنصب في وسط السفينة لتعليق القلوع · وإلامراض الماربة في التي تنشر بالعدوي

(السرَّاه) بالنتج شجر ننخذ منهُ النسي الواحدة بالنام والكثير السرى بالليل (السراية) بالعنع بيت الملك (فارسية) ج سرايات

(السرى) بالمم سيرعامة الليل مونث ويذكر وابن السرى المسافر ليلاً • وعند الصاح بحمد انقوم السرى مثل بصرب لن مجنبل استقة رجاه الراحة (السري) بهرصغير بجري الى النخل ج أسرية وسريان

ا (السرية) بالنح قصعة من الجيش من عشرة الى اربعاية

(المسرَى) معدر ويصنع ان يكون اسم مكان او زمان لسرى

(مسب) السببان شجر بطول فوق القامة عريض الورق أبيض الزهرولة ثمرنحو خرائط السمسم الآانة ادق. ويقال فيو السهاب ابصا

(مطب) المسعبة دكة مبنية المحلوس عليها ج مساطب والصاد لغة فيها (سطحت سفمًا) الرجل الذي عبد الله

وفلانًا صرعه فيطعه مندًا على قده .

ال

-,

-1

وكير منظر (الساطر) اسم الفاعل والقصاب (الساطور) آلة للقصاب بنعنع بها اللحم جو سواطير

(السطر) بالمنع وبحرك الصف من الكلم والشعر وغيره يقال كنب سطرا وغرس سطراج أسطر وسطور وأسطار (الأسطورة) بالصرالفصة التي لا أصل لها ومنة أن هذا الا اساطير الاولين أي اشيه اكنتبوه كدبا ج اساطير استنبع) المنسط ومن بولد صعيفًا (المصار) بالعم والكر المفيرة المعديقة وهو بالصاد ابصا

(السطرة) ابالكراداة من خشب اومعدن مستنبه المدود تغد لرم الخطوط المنتيبة ج مساطر

(سطع ـ مطوعاً) النور والعيج ظهر وارتع والغدر أنتشر والرائحة وحمد . والرجل بيديو صغق

(مُطعب سعماً)العبق كان اسطعاي طويلاً (سطع) اليموروسمة بالسطاع

(السطع) اسم العاعل والصبح أ. إ. ا ينشق مستطبلا

(السعاء) بالكسر اطول عمد الخداه . وسمة في عنق النعير بالطول

(السطع) ينتحنين العلول · والاسطع الطويل العنق وهي سطعاء

(سصل) السطل والسيطل بالفتعواناتمين البحاس له علاقة كنصف الدائرة مركبة في عروتين في أعلاه ج مطول وسياطل

سدح) الرحل البين جعل اعلاه مسنويا (إستطر) الشي " كنبة . ومنة كل صغير حازف سمة نسمة الشيء تسط

(نسطه والرجل المند على فده ولم يغوك

(السعم) معدر ومهراليت وعلى كل شيء وفي الهندسة مالة طول وعرض بلا عمق وتهاينة الخط وسطم الجلد عد الاطباء صدره

السطاح) كرمان ما افترش من النبات والمسط الواحد منة بالتاء

ور بزال مستلفياً • و يو سمى ر بيع الدثبي كاهن اليمن المشهور

اسمح) بالكسر العوريبسط يه الحار وعمود محماء وانحشبة المعرصة على دعامتين يجعل من فوق الأطر لنعر بش الكرم السطح) بالهنج مكان مسنو بسط عبيه النمر ويجس

اسطح) بشديد الفاء امم المعول. ومن لا موف ما كان منبسطاً جداً ومن الاعداد الحاصل من صرب عدد في آخر اسطرت سطرا) الكاتبكند وفلايا قطعة والسيف

معر) الكانب الرمالة كنبها وعلى ولان زحرف له الغول والذه كعديث يشبه المعل . بالدفار رسم عليه حضوطاً بحسيه في الداية

(أمطر) الذرى احطاً · وولان اسي جوز السطر الذي فيو اسمي

لدن امرفق الى الرسغ والساعدان من الفائر جدده وألمور بهذ وصاعد الغوم رئيسهم الذي يعتمدونه (الساعدة) خشة تنصب لنهسك الدكرة وما يلبس على الساعد من نحب ونحوه وواحدة السواعد لجاري المام الى النهر او الى البحر ولمعاري المابن الى الفوع وعلامة في علم الجبر تحصر بها الكيبانت مواعد سواعد

(السمادة) بالمنع صلاح المحال بتغلب طيبات العيش على مكارهو وجلام مخاطب بوالاكبر تعضيماً لم

(السعد) دلعتم البس نقيض المحس . وقولم أبيك وسعديك بلعظ النثية فناو بلة البايا لك بعد الدب اي لزوماً لصاعنك معد لزوم وأسعاداً الك بعد أسعاد جسعود . وسعود النجوم عشرة

(السعد) بالمم بات تعقد اصولة عجراً فعت الارض كعناقبد العنب وها اذا كانت رطنة رائحة السعسج وسية طمها بعص مرارة

(السعدان) بالنعونسة للمشوك كأ نه فلكة تسمن عدية الابل وتصيب البالها وممة المثل مرعى ولا كالسعدان

(السعدانة) بالفتع عقدة الشمع السفلي م بلي الارض بقل عقد سعدانة البعل: وكركرة البعير لاستدرانها ومن الميزان عقدة في اسعل كفتو وحلمة التندقة (السعودة) بالم حلاف المعوسة (السعيد) موال الناس الصالح الحال (الأسطول) بالضم الطائعة من الفن المحربية ج اساطيل

(سطم _ سطم) الباب رد ، و و و النوم رئيم الذي يعنمدونه (السطام) بالكسر غلق البب وسداد (الساعدة) خشة تنصب لنمسك النكرة الفروة وحداليف ومنه العرب سطام وما يلبس على الساعد من فحب ونحوه الناس

(سط بُسطوًا) على فلان و يه نصاول وقهره ورفع عليو بده

(سَاطَى) فلانا شدد عليه

(المطوق) بالعند المرة الواحد: وأمير ذو سطوق اي شنم وضرب وانق مطونة اي اخدنة وفره

(سعب) تسعب الشي منطط وكدلث تسعيب

(السعابيب) ما يمند شبه الخيوط من العمل ومخصمي وخوها وصل فمة سعابيب اي امند لعابة كالخيوط

(سعتر) اطسب صعتر بباب الصاد

(سعيت سعداً) وسعد بالدم سعادة الرجلصد شغي

(سعد - سعوداً) يومنا بن بغال يوم سعد و يوم نحس

(أسعد) الرجل صاحبة على الامر اءاله · والله زيدًا جعنة سعيدًا فهو مسعود ولا بقال مسعد

(ساعدً) الرجل صاحبة عونة

(تساعد) النوم عاون وعاصد بعصهم بعصا

(ایسنسمد) فلان برویة صاحبه عدما سعداله

(الساعد) من الانسان ملتقي الزندين من (السعيد) من الناس الصالح الحل

معداء والنهر الصغير يستى المزرعة ج سعد

(سقرت سفرًا) الرجل النار اشعلها واوقدها والحرب اثارها وهيجها والبعير الابل أعداها وإلهبها ياتجرب والغوم شراً عمم به . و بالنيل أحرفهم وأ مضهم . وسعر الرجل على انعهول شند جوعه وعطشة

(سعر) الدراوفدها وانحرب اصرمها. والشي قد ر له سعرًا

(أسعر) الدار والحرب كسعره والموم اتعقوا على سعر

(تسعر) الحطب اشتعل والدر انقدت (أرستعر) الدرواكحرب القدت واللعوص تحركوا للشر والشرأ انشر

(السَّعِر) اسم العاعل لموقد النار

(السَّعور) شبه الننور بعمر في الارص ويختنزيو

وطيبو

(السعر) بالكسر الذي يغوم عليه اشن بر اسدار

(السعر) بالمم شدة المجوء كالسعار والعدوى - وأن المحرمين لعي ضائل وسعراي في عن وعماب

(السيور) النار وفيها والمسعور فعيل بتعنى مفعول

(المسعر) اسم أيكان · ومدعر البعير اردعة وأباهة

الرصى الدل ومن الايام المبرك ج (ايسعر) بالكسر ما تحرُّك يه النار من حديد او خشب وموقد نار انحرب (المنعار) ما تسعريه النار مثل المسعر ج مساعير

سعف

(سعط مستحماً) العابيد فلاماً الدياء ادخلة في انعه

(أَسْعُطُ) المُريضِ الدُوا ۗ بِمَنْيُ سِعْمُ ﴾ وهلانًا الرمج طعنة به في أنفه

(استقط) الدواء بنفسو مطاوع سعطة (المعاط) بالصرحة للريج وذكاوها

و بذل هو طيب المعاط

(السعوط) بالمنح الدواة الذي بستعط. وما يشتي في الانف من دفية النبغ

(المُنعُظ) ما يُعمل فيهِ السعوط و بصب منهٔ فی الانف

(سعب - سَعَدً) بد الرجل تشعث ما حول احدره منها

(سعف من سعد) الرحل صاحبة عاجنه فضاها للا

(السعار) بالمصم حرَّ البار وشدة الجوء (سعم) المسك وتحوهُ خلصة بأفاويو الطيب بنال سعيف لي دهني

(أسعف) الشيء دنا وله الصيد امكنه . ووازنا بحدجته قصاها لله كسعلة

(سَاعَنَة) صاحبة سعده أو وافقة على الامرني حسن مصافاة ويقال ساعنة

(السَّعَفُ) التَّهْنِينِ مصدر وورق جريد اهل وأكثرما بقال اذاكان باسا واذا كانت السعفة رطبة فشطبة . والسعثمة افنة عسها

1

ما يمند من مكان الي احر المد من أحمل لفكاك ما نقي من رفع (السَّعاة) بالنتج النصرف في أحدث والكسب ونضيرها البحاة والعلاة (السعى) بالمتجمصدر واذاكان بعني الجري تعدَّى بالى أو بمعنى العبل تعدَّى (البَـمَ) بلننج السمى والمملك والتصرف ج مساع (السعاة) بالنح المكرمة والمعلاة في الواء لفود ج المسعى (سعب - سعباً) الرحل جاء قيل ولا يكون الأمع نعب (أسعب) الرحل دحل في اعدعة (الساغب) الج تعوكدلك سفيب وسعمان وفي سعبي وجعن رسعاب (سينج) استخة بالمحم كناب الحوالة او مي ورنة مالية يحذه صاحب المال مر يدفعة له الى عيبو فيرد ألدن عبيو (سعج - سلماً) الذم ارافة والما صلة والدممارسلة والدمعسبوها انصروسال (منع) الرجل عمل عملاً لا يحدى عبد (سافح) المرأة أدم معها على المعور من غبر لزويج صحبح (تُسامع) الرجل والمرأة فحوا (السعم) بالسم مصدر ومن الحل عرصة حيث يسلم ديو أسام مسوط

(الدَّمنة) بالنتج المرة وقروح تخرج على ؛ (الساعبة) موَّنت السَّعبِ ومن القروح رأس الصي ورجهو (المشاعف) امم الفاعل ومكان مساعف (السَّعابة) بالكسر الوشابة . وم كلف اي دان قريب (سعل م صعالاً وسُعلة) الرجل اخذه المال وانه ليمل معلة منكرة (السعال) بالضم حركة عنبغة للرثة تدفع بها المادة التي تأذي مها . وحشيشة السعال نبات ينجر ورقة الدييلات ويحللها (السَّعلا) والسعلاة بالكسر أنني الغول (البسعل) الحلق او موضع السعال (سقيت سعياً) الرجل مثي وعداً ولعبالو على لم فكسب وللامر امتم بخصيلو وفي حاجة صاحبه تسبب له في فصائها والامة بعت و بغلان سعابةً ثم عليه ووشي بو والمصدق باشرعل الصدقات ومشى لاخذها فقبضها من المصدق (أسعى) الرحل ولده جعلة يسعى اب (سَاعَى) زيد صاحبه غالبه في السعر اي الجري نقول ساعالي فسعينة اي غلبنة والمرأة طلبها للبغام (ارستسعى) العبد كنية من انعمل م بوُّدي يه عن نفسو اذا الْعنق بعصة لبعنق ما بقي منة (السَّاعي) اسم العاعل وكل من ولي سُبثاً على فوم وأكثرما بغال في والي الصدف وحايبها والعربد والرسول سغ حجة

ج سعاة

امراق (ارسنسفر) المرأة طلب مها أن تسفر اي نكشف عن وجهها (السَّافِر) المسافز قبل واستعال الفعل مشمور جسفر مثل صساحب وصحب والكاتب جسفرة وامرأة سافر اب

(السايرة) موَّنث السافر وحور العشاء سوادره اي ما بوكل منه سيغ بغية ضوء النهار وكثرت السافرة في الطريق اي القوم المسفرون

(السّدرة) بالفنح والكسر ابقاء الصلح بين القوم ومقام السفير عند ارباب السياسة

(السير) بالينج مصدر وكشف الظاهر و ورحل سير وقوم سير اي ذو سنر (السير) بالكسو الكتاب الكبير لاف برخيج الشياء جماسفار

(السَّيْرَ) يَفْقَنَيْنَ قَطَعُ الْمُمَافَةُ جُ أَصْفَارُ . ويَقِيَّةُ النَّهَارُ بَعْدُ الْغَرُوبِ

(السَّمَرة) داهم في الأصل طعام المسافر المعد للسعر : ثم اطلق على ما يوضع فيسيو . وم بُسط ليوكل عليه ج سُمَر

(استور) مثل تنورسمكة كنهرة الشوك (السُّير) الرسول المصلح يهن القوم. ووكبل الدولة عند ذولة اعرى في حاضرتها وم سفط من ورق الشجر

ولا المساور) والمسعر بالكسرفيها الرجل الكثيرالاسفار القوي عليها ; (المساور) بالمنع من الوجه ما (السفّح) بالمنح المعضّد والقادر على الكلام ولقب أول خند م يني العباس . أبو بع لهُ بـ كخلافهُ سنة ١٦١ه .

(السعام) افامة المرأة معالرحل على النحور من عير عقد و بقال الزوج بالمرأة سدحاً (سنّد سر سنّدًا) الصائر الله الراعبه و بكون في المشي ابضاً

(سَد) الصافي السعر نعامة في السُعود للإشتواء

(أسعب) فلاقا تبسه اعازه ايساه ليسعب عبزه م

(نَدود) الدير دا بعضهٔ على بعض (استود) بادم حديدة ذات شعب معنية بشوى بها السح

(سور سدرة) الرحل بين الغوم نوسط الاصلاح

(سعر مستوراً) الرحل خرم للارتحال والصبح اص واشرق و مرأة كشبت عر وحيه والشهد سعت والريخ العبر معر فرفنة والدور جعل على أعد سه راً

(سائر) فلاد ارسه کی اسلا

"سمر") الصبح أن، " وأشرق والموم المعول بها شجرة صار ورفه سايراً ووجه فان حسد شرق

(ساَ مَر) الرجل الى بندكدا معنى وارتحل وفلان مات

(تُستَّر) الرحل المراة عن وحها طلب ال تكشف عنة وشيئًا من حاجنونداركة (ارسفر) شعره عن راسو الحسر والعم

بظهرمنة

(سنرج) السنرجل نجيرة غير مسننبة الساق تحمل ثمرًا له رائعة عطرية يكون اخضر واذا نضج يصغر والواحدة منه بالناء ج سنارج

(سنسط) الدّفسطة المفالطة وهي فياس مركب من الوهميات والعكمة الموهة · والقياس السفسطي ما كان كمذلك

(منصف) الدفيق انفلا و بقال سمعت مضعة المختل سوعملة لم يبالغ في احكامه (الصفاف) الردي من كل شيء وما دق من التراب

(سنط) السُعط المُقنين وعالا كالمُنة · وقبل ما يعبّا فيه الطيبوما المبهة من ادوإت النما · والتابوت الصغيرج اسفاط

والغشر الذي على جلد السهك

(معمّع - سَعْماً) الشمس وجهة النون ا المجاً يسوراً فغيرت لوين البشرة و يناصيتو فيض عليها فاجتلبها بشدة

(سنّع) السموم وجهة بعنى سفعته اي سوّدته

(السُّعر) بالتنع مصدر والنوب المصبوغ ج سنوع

(المنع) إلفم أثنية من حديد توضع عليها القدير

(السعة) بالفم في الثار الدار ما خالف من سوادها سائر لون. الارض، ومرت اللون سواد أنهر ب حرة وسنع الشمس مايرى على وبيها من لم السواد اذا تنظر البسا بالمرقب

(الأسنع) من الثياب الاسود، والعفر لما يو من لم السواد (سف من مناً) الرجل الخوص نعف والايل اكلت اليبيس، والطاثر سفيفاً مراً على وجه الارض

(سف من من الدواء والسويق اخذه في ملنون

(أسف) المخوص نبيغ والطائر دنا من الارض في طيرانو والمعير علفة الهبيس واسعاب دنا من الارض والفرس اللحام القاه في ويو والنظر حدده بشدة

(إسنف") الدوا" والسوس اخذه غير ملتوت كسف"

(السُّهُ) بالضم ما بسف من الخوص و بعمل مقدار الزيبل وشي لا من الشعر نصل يو امراً : شعرها و بالشفة من السويق ونعوه تسف مرة بها حن

معویق وجوه سبت مره واعن (السفوف) یشت فضم الدواء یوخذغیر ملنوت ولا محمون

(سنّق ـ سُنْمًا) الباب رده · ووجهـ في طمهُ و بدّل صعن ابصًا

(أسفق) الباب رده واطبقه فانسفق (السَّفة) بالنتج المرة من السفق واشتراها بسقة واحدة اي ببيعة واحدة واعطاه سفقة بهنو اي بابعه

(السفيقة) الضريبة الدقيقة الطويلة من الذهب والنصة ونحوها

(منك والله والله والله منه وهراف. والله منه وهراف. والله ما أجراه وهو بالدم اعص (لرنسنك) الدم المسيد والدمجمال و يعرى

(السه سعر ا

(السير) (سلل وسعد

رعلم (سلل)

آسعر (نسئل

علمه (السَّاور

(الساره الاند

ا السه

إالسد

نقيض السعر

مقابر

ا السو ومو

1= 1=

(سأن

العو. (سعن

(السا

ا بال

-1

(المنَّالة) بالغنج للدماء السنَّاح. ويرجل سنَّاك كذاب الله نهام كذاب

(السنيك.) المسغولة المصبوب (سغل سـ منعولاً) الشي ضمد علا · وسغلت مغزلته عند الامور وفلان في خلغو

رعلمو عس حفلة فيو خلاف بعاد (سغل) الشيء صوّبة بهانزلة من أعلى المل أسغل

(نسئل) نول الجه اسنل والرجل سية علمه خلاف جاد

(السَّافِل) نقيض العالمي ج سنلة وسُنلاَن السَّرفِلة). مو نشالسافل والمتعدة من الانسان، والنصف الذي يلي الزجمين الرمع السال) بالفتح نقيض العلا

السفالة) بالمعتب التذالة طائفساسة السفلة) بالضم من كل شهر السفلة

نفهض العلاوة

السفل) بالمغم نقيض العلو · والسفلي مقابل العلوي

السنِلة) بعنج فكسر من الدابة فوائمها ومن الناس ارادلم وسقّاطهم

(الأسل) من الني منابل اعلاه ج أسافل

(سَنَ _ سَمَنًا) الني قشره والنجار العود نحنه بالمسفن

(سنَّن) الصغور جمل فيو الاستين لينلثه

(السنّان) صانع السفائق وحرفعة السفاع بالكر

(السَّن) بنخنين كل ما يُنعت يو وجلد أخش يسعم به القدح حتى تذهب عنه

آثار المبراة جو أسنان (السنين) اسم جنس جعي واحده منينة وعند النجارين الاسنين « واسم پاک المهنوة »

(السفينة) مركب كبير يجري في البحو و ينقل المركاب وسلما التجارة من عكان الى آخر ج سفائن ، وكوكبة كبيرة من اليموم في نصف الكوة الجنوى موقعها شرقي الكلب الاكبر والتهر الاعظم فيها سهيل

(انسين) بالكسر ما بتحت يو العود ونحوه ج مسافن

(سنه ت سنها) وسنه مناهة النوجل كان منها وكذلك سنه وأية واللان جهالة وعلينا جهل كنسافه واحلام علت (سنّه) الرجل زبدا نسبة المي السنة و وجملة سنها

(أَسْعَهُ) الرجل وجدهُ سَفِيها

(سانه) فلامًا شانمهٔ · والشراب اسوف في شريهِ

(نسنه) الربح العصون اسخنتها فامالتها وفلان على زيد اسمة وشنة والمنه والمنه والمعاد أيانية وفلان على زيد علينا نجاهل واللوم نشاغوا (السنه) بمختبن عنة الحلم والجهل وعند النقها منه تحت ي الانسات فيمنه على النها منه تحت ي الانسات فيمنه على النها منه موجب الفقل والانزم المنه على النها منه المنه وحب الفقل والانزم والمنه على والنها النها النها النها والانزم والمنه ومن النها من والمجاهل والفعيف الاحتى ومن النهاب النهيف

أخشن بسعج به القدح حتى تذهب عنه (سني - سني وسناه) الليس محريني

خفيد ناصينة

(أمنى). الزرع خنن اطراف سنبلة والبهى ، بصن امو حرج و نعوم اني عزلما على منط سفاها . ويندو احصا وعلى صالب

(السفا) بالفتح محنة الناصية في اكنيل. وشوك السنبل والهجى

(الاسفى) من اكنيل اكنيف شعر الناصية وإلانق سفياه

(منى سبر سنياً) الربع التراب والورق ذرته وفيل جلنه

(أَسْنِي) الريح التراب علملة وفلاناً حلمه على العلميش واكنفة . . .

(السنى) بنختين اسم لكل ماسعته الربع. والتراب وإن لم يسف

(السافيه) الربع التي تحمل التراب و بقال لعبت يو السوافي

(سيب منها) البيت قرب والاصل بالصاد

(أصغب) البيت در وفرب والدار فرابها

(نسافب) الايبات لقاربت

(السقب) بخنبن النرب ومنه احر احق بسقیه

(سفر _ سفراً) المسافر الشمس لوحنة ولكنة بحرها

(السافور) المحرث بالمحديدة 'تحمى على النارويكوي بها المحرر

(مغَر) بغضين اسم نجهم لم يصرف لانه علم مونث وسميت بذلك لانها تذبب الاجمام

(سقط بياً سيتوطأ) الشيء من يدي

وقع وكدا فلان من السعج والواد من بعض المواد من بعض المو حرج والقوم الي طلوا على فانسوا وفي كلامه احصاً وعلى صالسو عار على موضعه وفي ودن من عبي رال اعتباره و يعم و لنمر عام وأسقط في بده اشتد سمة وحسر ثة

(أمغط) الشيم أوفعة وحعسة بمنط وحدمل المنت ولده لعبر تهم والدارص الم ولان حدق و وفلاماً ما نجة على ان بسقط فيحدى أو بدوح عدماً و بدل ما استطكلة وما احتط بها اي ما أحطاً وله لان به لكلام سنة بردبتو وأسقط بيده عمنى سنط

(سافط) سنو تابع اسفاطة و والان د. حدة الحديث سقط من كل على الاحر بان يتحدث الواحد و بنصت الاخر فادا سكت تحدث الساكت

(نَـقُط) الخبراحد، فبيلاً فبولاً . وولاناً على سقصة وعالحة على أن بـقط

(تَساقط) الشيء ثناء سقوط ، والي خير فلان بنه وعلى الشيء التي عسة عليه (الساقط) اسم الدعل ومن لا بعند يه والشير وهو سقط في يده اي با دم دابل ج أسةً عن

(السافطة) مؤنث السافط واللئيم في حسبير وننسو وما يسلط من الثار فبل الإدراك جاسوافط

(السفاصة) بالمتم مسقط من الشي (السفاصة) بالمتح اشج وما بسقط من الندى كالمنقبط والدنى الرذل

")

2

.:)

ė. ė.

_1)

71)

يد. (ال

ر انے الے

ع ا ایا

الـ الـ

71) N

ان (الـ

سني

(السقط) بالكسر الولد بسقط من بطرف المو لغير تمام وطرف السحاب حيث برى كنة ساقط على الارض و وناحية الخدام وما سقط بين الزندين قبل استحكام الوري ج اسفاط

(السفط) بغفنين ردى المداء ومن السفط) بغفنين ردى المداء ومن الطعام ما لا خبر فيه و واسفاط السد. الابرة والعاس والقدر ونحوه والخفاء في الحساب والكتابة وما يهوون يه من من الدابة بعد ذبحها كالفوائم والمكرش جاسفاط

(السقطة) المرة من السقوط والعثرة والزلة والكامل من عدت سقطاتة

(السفّاط) بائم السقط أي ردي المناع ومثلة السقطي "والسيف يقله الفعربية حتى بصل الى الارض

(المناطة) كرمانة ما يوضع على اعلى الباب تسقط عليه فينقنل

(السقيط) التلج وما سقط من الندى على الارض

(المسقط) بالنتج مصدر ومكان سقوط الني ومسقط الرأس المولد ومسقط المحجر في المندسة عمود خارج من اعلى الشكل الى قاعدت

(المنقاط) بالكسر الامرأة التي عن عاديها أن تستط لولادها

(المنقطة) بالنتج المدعاة الى السقوط وهذا التعل مسقطة لك من اعين الناس

(منطر) مقطری بضتین جزیرة ببعر المند پیلب مها الصار ودم الاعوین

(سنّف معناً) النجار البعد جمل المستناً والبعد جمل المستناً والمستناء مثل سنف والنس صبره استنا والنس صبره استنا والسنف) النس صار استنا والما البيد والما المناه مصدر واعلى البيد مقد بلاً لارضو والما مند الارض ج

(المفينة) بعنج فكسر موضع ذو اللاثنة حوائط لة سفف وكل خشبة عربصة بسفف بها ولوح السفينة بفال سعينة محكمة السة تف

(الاسقف) بضم الاول والدلث المطران جراب قنة « معربة عن اليونانية »

(الاستغية) عند النصارى درجة الاستغير في الكهنوت

(عَلَمْ تَ لَمُلًا) وسَقَ بِالْفَسِمُعَامًا الرجل

مرض (أُنتِم) فلانًا الداء امرضة وجعله سنياً (الـنُم) بالضم و بنتحتين المرض . ومن

انجنون فنورها ج اسقام انجنون فنورها ج اسقام

(السلام) بالنتج المرض كالسنم (السليم) المريض جسلام «ويثال قلب سنم وكلام سنم

(سنى - سنباً) فلانا اعطاه ما الهشرب وسنيت الزرع ابضاً . وإلله النوم غيث انواة لم

(ستى) فلانا اعطاء ما البشرب و دعا له فدال سنباً له وقلبه عدائ الشرية (أسنى) فلانا جعل له ما استى يو ودعا له فغال سنباً له ووهبه اها بالمنفده سنه

انزال المطر من الله عند شدة الحاجة اليو وعد الاطباء ارتئاح الجز المائي من الدممن جدران الاوردة الى البطن (المنة) بالكسرما بغذ للجرار والكبزان تعلق عليه (سك ير مكا) المام والدمع صب فسك موسكو يا « لازم منعد » (الساكب) اسم الدعل. وما ماكب ای منیکب منصب (سكاب) بالبناء على الكسر اسم فرس كريم كان شديد انجري (السكب) بالعنج مصدر . ومالا صكب اي منسكب ومن الخيل الجواد الشديد الجري ومن الناس الخعيف النشيط في (السكوب) بالنع المنك (الأسكوب) بالضم الكثير السكب تنول مالا ودم اسكوب (النكاب) بالنج مبالغة المصدر اللع واكل والغضب سكن وسكت فلان على الجهول اصابنة السكنة (سكَّت) فلانًا جعله يسكن (أسكت) الرجل انقطع كلامة وإطرق · من فكرة أو فرّ ق وفلاذًا جعلة بسكت (سأكنة) صاحبة غالبة في السكوت (الماكت) اسم الفاعل لمن بسك عن

ستى (سانی) فلان زید استی کل منها صاحبهٔ واستعملة في املاكه لينوم باصلاحها على ان يكون له سهم معلوم ما تغله (تمنى) الشي تشربة (تسافي) النوم سنى كل واحد منهم صاحبة (يُسنق) الرجل من البثرونحوهـ الخذ مي ما عها (إسنسقى) من فلان طلب سقياً اي ما الإنسكب) اله انصب يشرية . و بطن ولان ارتشع اليو أنجز الم ثي من الدم ونحمع فيو (السافي) اسم الناعل · والوكيل على للنروبات وادواتها في قصور الملوك والاسواء وأج سفاة (انسافية) موّنث السافي. والنهر الصغير من سواني الزرع ج سوان. (السفاه) بالكسر جلد السخعة يكون للماء والمبن ، ج أستية (المقاية) بالكسرمون، ع ينخذ فيوالشراب في المواسم وغيرها والامام يستى يو وهو المسي بالصواء (السنَّاه) الكثير الني فعال للمالفة , (سكبج) السكاج بالكر مرن بعمل من ج سقار ون (السفي) بالعنج مصدر . وسفيًا له دعام ! (سكت _ سكنًا وسكوتًا) الرحل صمت له نقديره سفاه الله سقيا (المقى) بالكمر الحظ من الشوب نغول كم سفي ارصك · وما يسفى من المزارء (السقى) كغنى ما يسفى سيمًا والسمانة المظمة القطر والغل والبردي الناع لنهاتو في الماء. والواحدة سقية

(الاستسقام) مصدر وعدد اللقهام طلب

كالمسنَّاة وهو ما بينى للديل ليرد المــــام جـــكور

(السكر) بنتج فكسرالسكران (السكران) بالفتج المحتبط العقل من شرب المسكرج سكارى بالنم والفتج (السكرى) موّنث السكران و بنو اسد بقولون سكرانه

(السكوة) المرة من السكر وسكرة النوم والم شدتة وسكرة الموت غشينة (السكر) بالضم وشد الكاف مادة حلوة منبلورة تستخرج في العالب من المصاب اي قصد السكر والقطعة منة سكرة بالتاء (السكير) مثل سكون الدائم السكر (المسكر) بالضم وكسر الكاف الشواب الكولي الدب بخامر العقل فينسده جو المسكرات

(سكم تسكمًا) الرحل مشي متعسمًا لا يدري أبن باحد وما ادري اس سكم أن ده...

(نسكم) الرجل نعسف، ونددى سغ البطل

(سكفت سكة) الرجل باساعيو وعلى اسكنة

(اسكف) الرجل صار اسكافاً (تسكف) الباب تعنية اي وطئ عنينة ولا اتسكف له باباً اي لا ادخل ك سناً

(السكافة) بالكسر حرفة الاسكاف (الاسكنة) بالضم وشد الفاء من الياب عنبئة رهي اكتشبة التي يوطأ عليها الكلام ج سكوت

(السكات) باأض تقول رماه الله بسكات اي بهم بسكت منه وكنت على سكات هذه الحاجة اي على شرف من ادراكها (السكت) مصدر والكثير السكوت وهاه السكت ها تلمق بعض الكنم عند الوقف

(السكنة) المرة من السكوت وعند الاطباء دالا لتعطل يو الاعضاء عن الحس بالحركة الا التنفس

(السكيت) بالضم مثل كُميت وقد يندُّد الناني آخر خيل الحلبة

(السكوت) بالضم ترك النكلم مع الهدرة عليه

(السكوت) بالمنع الكثيرالسكوت (المسكوت) المصاب بدا السكنة

(مكرت 'سكرًا وسكرًا) الرحل من الشراب عاب عثلة غيض صحاً والعين محبرت وعشى عليها

(ــَــرَــــا سَــَرَا) النها مارَّم، والنهر سده ولرمج سكورًا سكنت بعد الهبوب (أسكر) الشراب زيدًا جعلة بسكو

(نساكر) الرجل اظهر من منسو السكر ولسر به

(الساكر) اسم الغاءل ومن اللهالي مسا كان ساكناً

(السكر) بالضم و بنقنون اعدلاط العقل من الاكثار من شرب الخبر ونحوها فلا عبر بين الامور الحسنة والقبيحة

(السكر) بالكسرماسد به النهر ومعجر الماء

والى الشيء أرزاح . وإلى فلان 'سنا نس يه . وعنه الوحم فارقة . والحرف ضد تحرك والرجل سكونة صار مسكيناً (سكن) المخرك البنة وجعلة فارًّا والحرف ضد حراکة (أَسكن) الخرك اثنتهُ وفلاناً الدار حملهُ يسكن فيها · والنفر فلاناً قلل حركمة · (ساكن) الرجل صاحبة في الدار سكن معة فيها (تك) الرجل صار مسكينًا وقالوا ابصاً تسكن (تماكن) الموم في الدارسكنوا معافيها (إسنكي) الرحل عصع وذل ونزاد الالم فيقال استكان وهو كثير في كلامهم (الداكن) اسم الدعل ج سكَّن ومن الحروف ما ليس لة حركة (الساكنة) مؤنث الساكن وساكنة من اعلامهن جرواكن (السكان) كرمان ذنب السفينة الذي بهِ تعدل ويعرف عند المولدين بالدفة (السكين) بكسرفنشديد الالة التي بدح بها مذكر ، ج سك كين وصانعة سكاكبني (السكن) بالنتج لعل الداروقيل جم ساكن كماحب وصحب (السكلي) المقدين الاسم من سكن الداروكل ما يسكن اليه ويستأ نسهمن امل وغيره والناو والرحمة والبركة (السكن) بالغم الاسم من الاسكان كالعنبي من الإعتاب

(الإسكاف) بالكسروالكاف مثل شداد صانع الخفاف ج اساكفة وسكافون (مك ت سكك) الرحل كان اسك صعير الاذن (سك ـ سكة) النيِّ مدَّه والباب والخشب صبية بالمديد واذبة اصطلها اي قصعها والدرام ضربها على السكة (ايمنك) الست النف واسند خصصة والمنامع صمت وسافت . وما اسنك في مسامعي مثلة اي دخل (السك) بالتنج مصدر والمي رج سكوك وسكاك (السكك) بغيرن الصم وصغر الاذن يكون في الناس وغيرهم (السكة) بالكسر حديدة متقوشة تصرب عليها الدرام والدرام نمسها والطريق المسنوي الواسع والسطر من النجر . وصديدة الفدان التي يحرث بها ج سكك (السكك) الذي يصرب السكة (السكاه) من الاذن المغيرة ويقال كل سكاء تبيض وكل شرفاء تلداي الني لا أذن لما نيض (الاسك) ذو السكك · وجدي أسك مصطلم الاذنون (المسكوكات) الدرام والدنانير لانها تضرب على السكة (مكم) الإسكيم بكسر الاول والثالث عند النصاري ثوب الراهب (سكن _ سكوناً) الخواد فر وثبت · وقلان داره وفي داره توطن وإقام بها (السكنة) بالننج المرة . وإسم لعلامة

(السلاب) بالكسر النياب السود تلبسها السام في المآتم جسكب (السلب) مصدر ويطلق على ما يقابل الايجاب وعلامة السلب في علم الجبر خط عرض قصير والبرهان السلبي هو ما يثبت المطلوب بنغي ما ينافصة (السلب) بالكسراطول ادا، الغدان يدخل طرفها في ثقب اللوممة (االلب) ينتحنين ما يسلب من ثياب وسلاح وغيرها جأسلاب ومن القصية قشرها . ومن الذبيحة اهابها وأكرعهما ويعلها (السلبة) بالصرا المجردة نقول ما أحسن سلبة محبو يتو (السليب) المستلب العقل ج سلبي وشجرة سليب سلب ورفها (الأسلوب) بالصرالسفر من النغل ولوحه والداريقة واحذ والان في اساليب من المول اي افاين (السلبد) بالمنح سيريشد من حزام العرس مارة بين بديه الى رأسها (سلت يـ سلناً) القصعة محمها باصبعو النافف والمرأة الخصاب عن بدها محمة والقنة و يقال سلت محاطة عن انعو (إسنلت) القصعة معني سلتها (إنات) الرحل عنا انسل من غيران يعلميه (السلائة) بالصما بسلت و بوخذ من جوإنب القصعة (السلحم) وزان جعفر نبت يعرف باللفت

المكون عند الصرفيين والنحاة (السكة) يفتح فكسر الموضع ومنة سيق إ الحدبث اسنفروا على سكناتكم ونركتهم على على كنانهم اي على استفامنهم وحسن (السكون) بالضم معدر وعدم الحركة وحالة الحرف الخالي من الحركة (الكية) بنتج فكسر الطأنية وسكون الملب والورانة والوقار (المسكن) بنتج الكاف وكسرها تأدر المنزل والبيت ج مساكن (المسكير) بالكسر المحناج العنبر وفيل السكين اسوأ حالاً من النير والذليل المقهور وإن كان غيما ج مسأكون (سلاً _ سامًا) السمن طبخة وعائجة حتى خس · والسمم عصره وأفرج دهنة (ارستلا) السين بمعنى سلاه (السلام) بالكبر ما طبخ وعولج مرس (سلب ــ مُسلِمًا) زبدًا ثولة احده منة نهرًا وسلبهٔ فواده استهواه (سلب مَ سَلَّمًا) الرحل لبس السلاب وهي الثياب السود (اسلب) الذقة ُسليت ولدها عوت او غيرذاك والمعرة ذهب جلها وسقط ورقها (نسلب) المرأة احدث ولست اثياب السود (استلب) الرجل الذي اختله واستلبة

فوادو

مثل منسلخو (السلخ): لكسر قشر المحية ونحوها · وما 10-(m) سلخ عن الحيوان (السليخ) بعنع فكسر المسلوخ (السليخة) دمن أمر المان قبل أن يربب الق بافار به الطيب (ندا (السلخ) دالمنح موقع السلخ (اب ولان انتباده • ولكازم كان رقيقًا منسعيًا (السلامة) بالعنج سهولة الانقياد - ومن (ال الليظ رفنة وانسجامة (الملس) بنتم فكر المهل اللين المقاد وشراب سلس لين الانعدار وكلام سلس رفيق مستجم (ال (السلسيل) اللين الذي لاحشونة فيسو ومن الما والشراب السهل المساغ (للسل) النبي إالشي وصلة يو وألم . صبة وفلانًا فيده بالسلسة (نــلسل) الني انصل والم في احدور 11) او صب جرى والنوب لبس عني رن (السلسل) محمير من والم * العذب السهل في المحلق وكدلك السلسال ومن الخمر اللينة (السلمة) بالكسرطفات من الحديث ونحوه منصل بعضها بمض ج سلاسل. وم احسن صلاسل كنابه اي مطوره . و بدت - بلاسل البرق أي استطال في خنفانو والسلسلة انحسابية طائمة مرن الكبيات تزيدار تنقص ياضافة كمية معينة او طرحها . والهندسية تزيــد او

÷i... والسلجميُّ في المنذمة شكل من فطوع (السلخ) بالمنح مصدر . وآخر النهر المخروط يشبه السلحم (صلح - الحا) الطائر اخرج نجوه وهو منه كالنغوط من الانسان (ملم) هذه الحشيشة تسلم الايل اي تجعلها تسلح وفلانا بالسيف جعلة سلاحه (تملع) الرحل لبس الملاح (السلاح) بالكسر ما يقتل يه في الحرب من سبف ورمح ومحوم مدكر ج اسلحة (سلس ـ سلساً وسلاسة) المهر سهل (السلام) بالم النجو الرفيق فيل خص بالعاير والبهائم (السلام) الكثيرالسلم (السلح) ؛ لتنج مصرر والنجو الماثم ومنة سلم الحياري سلاحه (الملعة) ؛ التحمومة السلاح، وموضه المحافة كالنعر بكون فيو افوام برقنوت العدو لثلا يطرفهم . والنوم في ذاك الموضع واحدم مسلمي (سلعف) السلمناة بدر سنع حبوات صغير مغنى بديل أي رس صلب من العظم فيه ثقب لفوائمو وراسة بنكهش اليو عند الخوف ج ــلاحف و يذال للذكر الغيلم وللسلماة اليعربة اللج ، (سلغ الله علم علم الناة كشطة وأنه النهار من الليل اسناً وقالان الشهر امضاه وصار في اخره (إسلخ) الاهاب نزء وكشط والحية خرجت من سلخها والنهر من سننه مضى (اا الخ) اسم العاعل. وصفة للاسود من الحبات بقال اسود سالخ

تنفص بالصرب في كميةمعينة أو بالنسمة

(ملط مراطة) الرحل كان مليطاً حديد الليان

(سَلُّط) الله فلاناً على الغوم جعل لسه القوة وللهرعليهم. وعلى الشيِّ مكنة منة (تسلط) على القوم بسط بده عليهم وعلى النبيءُ تمكن منه

(السلاطة) بالنبع مصدر وحدة اللسان في الرجل وطولة في المرأة · والنهر

(السلطان) بالصر الحجة وانقدرة تغول جعلت لك سلط ما على احذ حتى والملك لانهٔ ذو سلاطهٔ أي فهر ٠ ومن كل شي" حدثة وسطوته

(السلطانة) مونث السلطان

(السلطاني) المنسوب الى السلطان كالطريق السلطاني وغيره

(السلطة) بالكسر ثوب مستطيل مجعل فيو الحنيش والنان ج سلط

(السلبط) بنتحفكسر من الالسة العنوبل ومن الرحال العصيح الحديد اللسان

(السليطة) من السام الطويلة اللسان الصيابة

(الأسلط) الاقهر والأسطى وهو اسلطهم ا لسانا ای احدم

(سلع _ سلماً) قدم الرجل نشقف مثل زلعت

(سلم) الذي شفة

(تسلم) عنبة تشنق

والثنة في الجيل كبيثة الصدع (الله) بالكسرالال بذل هذا سلع هدا وغلامان سلعان ای تر بان

(السلع) بفختين مصدر-ونيات يتعلق الشجر وبرتني وبها حدلا خضرا تلتف على الغصور وتتثبك وأله غر مثل عدفيد العنب صغر

(السلعة) بالمنح المرة واللجة التي تشق الجلد ج سلاء

(البلعة) بالكسر النضاعة يتجريه وزيد: في البدن كالعدة بين المجلد والمعم تنردد اذا ضغطت ج سلع

(سلف ـ " سعاً) الشيء مضى وإغضى وفلان سلومًا تقدم. ولارض سلمًا سواها بالسلعة

(سنَّم) الرحل أكل الساعة · وقلامًا لا افرصة ودفعة لة في سلمة

(اسلف) الارض بمنى سلمها . وفلانسا اعطاه سامًا وزيدًا مالاً افرضة

(سالف) العيرنقدم وفلان زيدًا في الامر ساواه

(تسلف) من صاحبه مالاً افتردة (تمالعة) الرحلان اخذ كل منها احت

> امراتو (استلف) مالاً أفترصة

(المسلف) من صاحة درام طلب اليو ان يسلفه أيام

(الالف) المتقدم نفول كان ذلك في

سألف الدهر

(السلم) بالعنجالينق في المدم جسلوع (السالغة) مؤنث السالف نغول كان

ذلك في الام السالعة والغرون السوالف وصفحة العنق من ناحية مقدمها وهماسالعتان وتطلق على خصل الشعر المرسلة على الخد (أسلق) العود في العروة ادخلة ومن الفرس هاديةِ أي ما نقدم من عنقو

(السلافة) بالم الخير كالسلاف ومو اول ما يعصر منها

(السلف) بالكسرمن الرجل زوجاخت امراً تو وها لمدن اي متزوجان باختين وسنف المرأة احو زوجها ج اسلاف

(السلف) ينتحنين المال نقدمة في ثمن سلمة اشتريتها والقرض الذب لامنععة فيه للمترض غير الاجر والشكر· ومن لندمك من أياتك وذوي قرأيتك ومن ينقدم آخر في عمل او وطبعة

(الله) ياكسر وإحدة السعنين وهيا مرأ ثأن تحت الاخوين

(سلعة) بالديم اللمجة وهي ما بمعجلة الانسان من الصعام قبل الغدام وصاور وا سعة سعة اب بعصم في اثر بعض ح سلف

(لمللة) ؛ لكسر حمو مدمج بدحرج يه على الارض لنستوي

(سلق ـ أُسلقًا) المعرعن العطم نحَّاهُ . وفلاناً با سبوط قشر حلده أ وركبت داية مستنني اي سعجت باطن فحدي و بالكلام اذاه والشي طغة بالم الحار بحنا والبرد البات أحرقة والعود في العروة أدخل ومنه سنق انجوالق اي ادخل احدى عرونيوفي الاخرى

(سلق) الطبيب فلانًا على ظهره مده. والمرأة جعت السليغة اي البغول التي تسلق (نسلق) المجدار تسوّره والرجل نام على

(إنسلق) الطهر ونحوه من نقشر مطاوع سلغة (السلاق) بالصم باثر صغير عند اصول اهداب العبن تحمرلة الاجدن ولنفرح اشدرها

(السلق) بالكسر ننت معروف له ورق طوال عراض رحمة تطبخ . والدئب ج سلقان

(سلوق) بىنج قىم قرية في انيمن نىسب اليها الدروء والكلاب

(السلوفي") من الكلاب رقيق النوائم قصير الصوف وهو احها واشدها نباهة (السليق) من الشجر الذي سلقسة العرد فأحرقة ومن الدريق جانبة

(السليقة) ما سلق من البقول وبحوها . والذرة تدق وتطبخ بالمنن ج سلائق والطبيمة والسجية وفلان يقرأ بالسليقة ي بصبعه الدي نشأ عليه ٠ و بدل فلان بنكام السليقة اي بطبيعته لا عن تعلم (سلك أسوكا) الكن دخل فيوه والطريق سار وذهب فيو ، و بده مية الجيب ادخلها

(سَلُكُ) النبيُّ ادخلهُ . وجعنهُ سالكًا والعرل لغة على المسلكة (ألك) فلانًا في المكن ادخله وكذلك يده في جبيه انعدما أنحبة الرثنير ويصحبة سعال وحي هادف و يهزل منة الجسم

(السلة) بالنتج السرقة. والعرجة بين انصاب انحوض ، وشبه جونة ترمل من الغصب

(السليل) الولدية ل مو سليل الأكارم والشراب الخاص كنة سل من القذى . وعمرى الما من الوادي بع صلان (السليلة) البنت وما استطال من المحم يكون ممندا مع الصلب وسمكة طويلة

(المسلة) الابرة العظيمة وعمود تحيين الاسعل يستدق الى علاه منقوش عليسي كنابة باللسان المصري القديم

الما منذار طويل

(الماول) اسم المعول والسلي بدام السل (سلم _ سلامة) المافر ضص ونجا من الافات والصيعة له خلصت

(سلَّم) الله عبده من الافات وفاه أياها وعلى صاحبه حيًّا ه أ و لئي الى والان اعصاه الماء و بالامر رضى ولى فلات الماد ٠ وامره الى الله فوصة

(اسلم) الرجل صار مسلم . و موه الى الله سلمة وفلانا لهكة الماء

(سلم) الرجل حصية صلحة

(تللم) الني تدولة واخذه والرحل صارمسلما

(تسالم) المخاصان تصالحا

(السلالة) بالضم ما استلَّ من الشيء (إرستلم) الحجر الاسود لمسهُ باليد او بالقبلة . وربما يقل المنامت يده الي ای قبلنها

(السالك) أسم الفاعل ومن النقود الراتج (الـلك) بالكسر الخيط من القطن فاذا ُنظم فيو المجوهر فهو سمط · والطربقة من المعدن على النشبيه ومنة السلك البرقي الطريق الكهربائية في التلغراف ج اللاك (السلك) بالضم وفقح اللام فرخ الحجل ج ملکان

(السلوك) بالصم مصدر · وعند الصوفية عارة عن تهذيب الاخلاق

(سليك) بضم فنتح رجل من لصوص العرب وععاصيرم بذل أعدى من سليك

(المملك) بالعنج الطريق جمسالك (بسلكة) بالكسرآلة نف عليه حيوط المزل

(سل _ سلاً) الشيء من النبيء المنزعة وأحرجة في رفق كدل الشعرة من العجين والسيف من غده والشيء سرقة وسل الرحل على اعهول على بالسل (اسل) قلانًا ابتلاه بالسل والثي "سرفة

(تسلل) الرحل انطلق في استحداد وعلى الندريج

(إنسل) الشيء خرج . ومن بين الموم انطلق

(إرسنل) السيف من غمده أحرجه مثل

(اللال) بالصم اللي

والخلاصة . والسل والولد ج سلائل (السل) بالفع والكسر دالا تنذائر منه عار من الدغل ج مليَّه . واللديغ ج سلمي

(اللين) تصعير سلين من اعلامم ايصاً والتضعيف ومن الجهوع ما سلم فيه بنام (السلم في) مادة بيضاء متباورة تشخصر من الزئبق وهي سم قدل يستعمل محلولها في الفالب غيولاً للجواح ومطهرًا من الجرائيم الوبائية وشي في اصطلاح الصيادلة اعلى كنوريد الزثبق

(الأسلم) اسم النفضيل من السالم وهي سلمي بالصم

(الارسلام) الطاعة والانقياد · وشرعاً هذه الاعل الصاهر: من التلفظ بكلمتي الثهادة · ويرد بمنى الملين اي اهل Neks

(النسلم) لله أسنقبال القضاء بالرضى وعند ارباب السياسة ترك انحرب والانقياد لارادة الملم اليو والتسليات القيات

عليهِ حجرًا كَان او خنبًا . واتخذه سلماً | (المسلم) بالضم اسم الدعل . والمنم دين Kenky

(مله) رسلاه كلمة عمرانية واردة مية المزامير تدل على الوقف

(سلاكُ سلوًا وُسلوانًا) الإلفُ الله

ذهل عنه وطابت نفسه عنه (سلَّ) فلان صاحبة عن الله طيب نتسة

وحملة بــ لوه · وعن همه كشفة عنة (أملي) صاحبة مثل سلاه

(نسلى) الم الكثف ، وفلان عن الشيء سلاءُ

(ارنسلي) عنة الهرانكشف (السلوان) بالضُ السلوُّ وهو طيب نفس (ارسنسلم) الرحل اغاد واذعن

(السالم) اسم الفاعل · ومن الافعال الثلاثية ما حلا من حروف العلة والهمز مفرده ٍ ومن الاجزاء في العروض ما سلم أ من الزحاف والعلة

(السلام) بالمنع اسم من النسليم . والله تعالى لسلامته من النقص والعدم والتحية نغول سلام عليكم تدعو لهم بالسلامـــة. ودار السلام الجنة وقصر السلام للرشيد مِناه بِالرقة - ومدينة السلام بغداد

(السلام) بالكسر مصدر سائلة · وورد بمعنى الحجارة في فول مشر

(البلامي) عظام الاصابعوتسبي القصب ابطاج دلامیات

(السلامة) المراءة من العيوب والافات

(السلم) بالمضم وفنح اللام النفيلة ما يرثقي الى حاجنو اي سبباً وسلم اللسان همزة الوصل جملالم

(السلم) بالكسر الصلح بونث والمسالم نقول انا سلم لمن سالمي

(السلم) بننجنين شجر من العضاء وورقة الفرظ الذي يدبغ به الاديم . والانتياد والاستسلام

(سلمي) بالمنح من أعلام النسام وورد للرجال ايصًا · وأبو سلمي كنية الوزغ

(ملان) بالنتج من أعلامهم وليس هو من سلمی کسکران من سکری

(الملم) السالم من الافات وسلم القلب

1)

الالب عن إليه (السبوى) بالمنحكل ما مازك وطائر ابيض كالمالي واحدثه سلواة (السوة) بالعنج السلو . وسنيني سلوة اي

طينت نسي علث

(يسلى - سنى الشة المقام - لاها (سلَّى) الشاة لزع سلاه

(الله) بعقمين 'نجندة التي يكون فيها الولد في نص أمو من الدس والمواشي (المت أمناً) زيداللي وبحوالني قصده (سمت) قلان لزم لسمت أي الصريق

والعطس دعالة بغولو يرحك أله (سامت) الشيء قبه وواراء

(أسمت) الشيء فصده

(السبت) معدر والطريق وهيشة (تسامح) الموم تسمعوا أهل الخبر نقول ما أحسن سمت ولات والهيئة مصفًا لفول هو حس السهت اي الميثة وسمت الراس في علم السك هو ناسة من المك تكون موق راس الانسان الواقف ببني اليها الخط الخارج من مركز العالم على استة مة فامته . ونصير السبت هو النقطة التي تقايم. على الطرف الاخر من الخط (المنسامنة) الدوائر المنسامنة هي المأرة بقطبي الافني أي السبب والمطور عمودية

> (سمج _ ساجة) النبي ف فعج (سمج) الني عملة سمجا

(إستسمج) اللم عدد معج وذا استمج فعلك

السهم) بعند فكسر وتسكين الممالقبد

الذي لا ملاحة له جريد ج (السهيع) القبيع ج مسيداً (سبح مر سرحة) الرجل كان من أعلى الجود (مير - سرة) بكرا اعدل عرب كرم

وسعو ووافق على المصوب ولعود لان (سمع) الرجل لان ومنهُ أذا لم نحد عزاً فسيح . وفي سيرسارسيرا سهاد (أسمع) الدابة لاند وانددت بعد استصعاب و تحجه والان سهل له بها (مدمع) صاحبة في الامر ساهلة ومنسة الهجرياء أي المساهلة في الاشيساء

> تريج صحب (نسبح) الرجل مثل سمع

(الماح) بالتح مصدر وبيع الساح ما كن فيو تساهل في مجنس الثمن (السحة) بالمنح الجود وأكرم وضيب النس في الاعداد

(السمج) بنع فكسر وتسكين المرالكريم الجواد وهي سعة ج يدح (النسامج) مصر وسفي اداب اللغة استعيل المنظ في غير حنيفو يلا علاقة

مفولة ولا قرينة دالة (سيمنى) السمانى الكرغشا لبور

منين يغشي العظم ويلتصق يه (سمد يُ سمودًا) ولان في العمل دأ ب قيه ولها وغيل عن الشي

(سيد) فلانا ألهاء والرجل ارصة جعل فيها الساد ليجود نباتها

(السامد) أسم العاعل والساهي والغافل (السامرة) موَّنت السامر . و بلدة مية فلمطين كانت مبنية على هضبة في الشال الغربي من تأبلس

(السامري) واحد السهرة وهم قوم هاجروا من مملكة اشور الى المدن التي حول (السبد) الحوَّاري وهو بالدال افصح الساسع فقطنوها بدلاً من اليهود الذين جلام ملك أشور الى بلاده

(المار) بالنح اللبن الرفيق الكثيرالما (السمر) بنقنين الليل · والمحديث في الليل · وظل القير · ولا أكلمة السهر والقمراب سواد الليل ويباصه بطلوء القمر

(السهر) بينج فضم شجر صغير الورق فصير النبوك له يرمة صعرا . بأكها الناس واواحدة سمرة

والمواد

(السمور) بالمنح وصرائم اللفيلة حيوان بري جري ل بشه السنور بغد من جلده مرا ، نمينه و بكثر في الافالم الحمدة

(السمير) الذبي يقدت معك بالليل وابد سيرابيل والنار

(الأسمر) الابض لدي بصرب الي الدواد وفي سيراه من قوم 'سير. والرمع ويكنو يوعن المم والاسهران الم والمندة

(المهر) بأكسر فدعة دعيرة مستطيلة من المعدن احد طرفيها مروس والاخر مدملك كسعدانة النعل بندأ يو الخشب وعند الجراحين زائدة صلبة في الجلدتكون

ع يطلب منة

(الياد) بالنع كالمرقبن والزبل كل مادة تضاف الى التربة لاصلاحها وزيادة خصبها

(سمدر) المسمدر بصره ضعف وكان يو المادير

(السيادير) شبه ذباب بنوامي احيانًا لمن كان ضعيف المصر

(سند) السيد الحوارق كالسهيد بالدال (سمر- 'سمرة) الرحل كان اسمر وكدلك سمر كنوء

(تمر - سمرًا) النجارالباب اوثقاوشد. بالمدار والمن رفقة بالمه

(حَمَرَ - سَمَرًا) الرحل لم ينم وتحدث (السمرة) باللغم لون بير البياض مع احد يه ليلا

> (ممر) الشيء شده بالمدر والمين مدقة ورفقة بالماء

> (سامرً) الرحل صاحة جالمة وحدثة

(تسمر) الناب شد بالمدر ناول سمره

(نسامر) الموم تحدثوا ليلاً

(إسمرُّ) الشيءُ كان اسمر وهو أبلغ من سمر

(انسامر) اسم الفاعل من معنى الحديث. ومجلس المار والمجماعة بمرون ليلآ كالحاج بعني المجاج ، وفي المار ولساموة

1)

1)

.)

في القدم وثنشأ عن ضغط الحذاء (سمسر) الرجل صارسمسارًا

(السيسار) بالكسر المنوسط بين البائع والمشتري لامصاء اليه والسعير يون المحين

(السمسرة) مصدر . وحرف السهسار (السمم) بكسر الاول والدلث نبات سنوي معروف له أوراق مستطيلة وزهر أيض بنعقد على بزور صغيرة منطحة تستعمل في عمل الكمك ويسفوج منها الزيت المعروف بالسيرج

(سمط _ سوماً) الجدي ننب عنه الصوف بعد ادخالو بالمام المحر والشيء علقة

(سمط) الراكب اشياءً علقها وشدهما بسبوط السرج والثاعر نطم الثعر [bon

(نسبط) الشيء تعلق

(الساط) بالكسر الصف نغول فأمواحولة ساطين وم على مياط واحد اي على نطر واحد وخذوا ساطي الطريق اي جانبيه ومأ يهسط ليمد عليه الطعام ج أسبطة (السمط) بالكسرخيط النطرما دام فيو اللو الو . وإلسور يعلقو الذارس في مو خر السرج لبشد يه اشباء مج سموط (السامط) اسم الفاعل والماد الغالي الذي

يسبط الصوف

(السيبط) المسبوط وهو ما مرط معسة صوفة ثم شوي باها و

(السبيعانة) من القصائد المسبطة

(النسبيط) مصدر وعند الشعراء إن يقسم البيت الى أجزاء مقف أقرعلي غير روى الفامية

(المسبط) المعلق ورا الفارس ومن الاشعار ماكان ذا اجزا مندة على عير روى القافية

(سبع ـ سبماً وماعاً) الموت ادركة محاسة الاذن . وأنه لدع عبد الجاية والفاصي البينة قبلها . ولم يسمع منه أي لم يضعة ولا أغاد اليو . وسمت كلامة فهبت معنى لعطه

(سمع) فلاناً الحديث جعلة يسمعة وسة سمع التليذ درسة و بكدا أذاعة ليفولة الناس

(أسيم) فلاناً المحديث مثل صبعــة . والرييل جعل له مسمعاً . ويصر يدور سمع اي ما أيصره وما أسبعة على التعجب

(نسبع) الصوت سمعة وإلى ذلان أصعى (تسامه) يو الناس تنافلوه باشتهر عندم

(ارسنم) له واليو اصغي (السامع) اسم الفاعل ج سممة وهي سامعة والمامعة الاذن

(الماء) بالمتح مصدر والدكرية ال ساع اي ذكروصيت مسبوع ٠ وخلاف النياس والسماعي ما ليس له قاعدة كية بل يتوقف على السبع

(السبع) بالنج حلُّ الاذن وخمُ الله على قلوبهم وعلى سمهم اي اذانهم و وولمم سيعاً وطاعة اي سمعت سمعاً وإطعت طاعةً ، وسهم اذلي فلان يتول ذلك أي

سيعث سيع اذني

(السبع) بالكسر الذكر الجبيل نقول ذهب سبعة في الناس

(السمعة) بالصم ما يسمع من صيت أو دكر وفعلة ربه وسبعة أي الراه الناس و .-جعوه

(السيمة) من الاذان الكليرة الاسترع وعد الاطلماء آله جودا بنقصون بهاحركة القلب والرقنين

أ السهيم) السامع وهو للسلغة ج سهماء ومن الاس الحسى . والاسد

(الممع) بالعنج المرضع الذي يسمع منة بقل هو مني بمرأى ومسمع اي بحيث أواه واسيع كلامة

(المسمم) بالكرالاذن وغنية تدخل في عروة الزييل إذا رُفع به التراب من البير (صبق _ سبوقً) النات علا وطال

(الديق) كرمان شعيرة لما غر حامض ا (اسمل) النوب اخلق يخرج عدافيد وبباحب صعرر حمر تستعمل لنحبيض الاطعمة . واحدثه أسرفة

(السبيق) ينمج فكسرخشنة في تهر الثور وهي سميقان يلاقي بين طرفيه تحت غسب الثور تعبط

والرجل البيت سقنة

السبك) الشيء معلة عميك

سيك · والسكار : الاعزل والرامح نحیان نوران

(السمك) بالنتج مصدر والسقف او من اعلى البيت الى اصعله · والتعن الصاعد مثل سمك المنارة ونحوها

(السهك) بفقتين حيوان من خلق ألمام بتنفس فيه بواسطة خيشيمو وهو انواع كثيرة ج اس ك

(السمكة) واحدة السمك وبرجية ال م بذل له الحوت

(الملك) بالتنع بالع الملك

(السميك) بنتح فكسر ضد الرقيق (المدك) بالكسرعود بكون للخباء بمك به البيت ومنة من ك الكرمة وهو ما ترفع يه عن الارض

(سهل _ سمولاً) النوب اخلق وانحوض حملاً نقاء من الحيرة والعابن و بين القوم أصلح وعينة بحديثة محرة أو غيرها فقأها

(- يُل الحوض بمعنى سملة

(السول) ، لسم المود الماني بكور في الده الدقع

(السهل) بعقنين الموب الخلق ج امهل و بقال ثوب المال ابعاً باعتمار اجزائو کے بقال رمیج افعہ د

(ممك يُ تمك) نه الم ونعين (السملة) بالمم نابة الم في الموض الوما فيه من الحياة

(السمول) ولمميل النوب الخنق (المنك) بالكسر مسمك يو الني ج (سمَّ ـ م) العدم جعل فيو السم. والدمة زيدا اصبته بسبها والتعبة عصها فسيت أي حصت لازم متعلم وم

يومنا على المجهول هبت قب السموم والنبات احرقنة السموم (السام) اسم العاعل · وسام أبرص

حيوان من كبار الوزغ ولك از تغول ابرصان وإبارص في نشينه وجعه

(السامة) موِّنت السام وذات السممن الحبوان وعرف ذلك العامة والمامة أي اكخاصة

(المامة) بالعنج ما شغص من الديار الخراب والطلعة بقال هو بهي السامة ظاهر الوسامة

(الم) بالنح ويُصم الثقب الضبق كنتب الابن والاذن ونحوها ج يمام والقائل من الاودية جسموم والاقصح في القائل الضم · وسم الدار الرهج وسم الحار الدفل

(السهة) بالضم مفرة نسف من خوص عليها ما تناثر من القرج سم

(السبوم) بالنتج الريج انحارة الجان عبب من المحراء وقد تدوم أيامًا فينقبها الناس لانها فنالة

(المسامُ) من المجسد ثقبة التي ببرزعرقة منها الواحد سم كعاسن وحسن

(سبن - سبناً) الرجل كثر شعبة ولحية صدهول

(سبر ي سبر) الطعام عملة بالسين (سمر) الخروف صوره سبيناً والقوم

زو دع السين

(أسمن) الرجل صار سبيناً . وسهنت

ماشيته وإلشاة صيرها سهينة (تسبن) الرجل صارسيناً · وتوسع في الماكل والمشارب (ایستسمن) الکش طنبهٔ سمیناً وفلاناً وجده أو عده سهينا (السالي) بالهم وفنح النون طائر معروف الواحدة ساناة (الدين) بالعنج بأثع السبن (السّبن) مصدر مادة دهنية تسعيص من اللبن بالغض ج سمون (السمة) بالضردوالا يسمن يويقال

(السمين) الكنير لحم الجسد حلاف المزول وفي سببة ج سان وارض سميمة جيدة التربة

تعاكمت فلانة بالسهمة

(المسينة) بالنبع من الطعام م يحمل على سبن الجسم

وتبسط تحت النخل اذا صرمت ليسقط المسمَّن) اسم الدعل وعند الاطب ما كان كثير الغداء من الاطعمة

(سمنح) الدنجوني وإلاسانجولي ماكان يلون السيم من الالوإن

(انسهندش) بعقبين طائر كيير حوافي يزعمون انهُ بكث في الدر و يستلذ بها (ممير) السبيري بالنج الرمح الصلب منسوب لی سبهر زوج رادینه وکارن يثقف الرماح

(مات سموا) الشي ارتبع وعلا ويه أعلاهُ وألهلال طلع مرتفعاً . وهمنة الى الى معالى الامورطلب العز والشرف. و يو الشوق تهض

من كان اسمة اسمك (الاسم) اللنظ الموضوع على الشي وليعرف و ينميز يه مأخوذ من السمو لانة برد الى اصلو في التصغير والجمع فيقال أسمى واسه وإسم انجلالة هو أصمة تعالى وعند النحاة ما دل على معنى في ننسو غيرمنترن باحد الازمنة الثلاثة وضعاً وقد براد بالاسم ما يتأبل الصنة . ويراد بو المعنى المصدري الذي لا بدل على الحدوث كالشرك والسفر ونحوها ج أساء وأسام (المسمى) هو الشيء الذي بدل عليم الاسم · والمعلوم المعين · وفي علم الحبر موضلع للكبية بوضع فلها ويكون عددا او حرفا (المماة) بالكسر الجورب (السنباذح) بالضم وفتح الذال ويسمى حجر المسن لونسة سجابي فاتم بسقدم معوقة لملل المجارة والمادن (سنبك) السلبك بضم الاول والنالث ظرف عدم الحافر وقن الارض العليظة الثليلة الخدر سنايك وقطمة من اللولاذ مستدبرة ألى الطول بقرب عليها فتثقب يها منائع المدن (المنبواء) بالغم المنيئة الصغيرة (سنبل) الايرع أسبل وصار ذا سنابل (السنبل) بالمنم ما يحوي الزهر والبزر من تبات الحنظة والشعور وتعوما (السنبلة) واحدة السنبل، وبرج في الساء ثالث البروج الصيفية [(عنت) عنت اللدر بخفل فيها السعوت

(سعى) الرجل زيدًا وبزيد جملة أمماً ` اله وعلماً عليه . ولمم فلانًا صرح باسمه والشارء في العمل ذكر اسم الله (أسهى) فلانًا زبدًا وبزيد مثل ساهُ ُ وهو قلبل والشيء اعلاه (صامى) صاحبة فاخره وباراه بذال فلان لا يسامي . وقد علا من ساماه (نسعي) فلان بكذا صار اس كه وإلى القوم أنتسب البهم (تسامى) القوم شاريل · ونداعوا باسمائهم وعلى أتخبل ركموا (إستى) الصائد ليس المدة (ارستمى) فلالاً طلب اسمة (المامي) اسم الناعل ورددت من سامي طرفه اي صغّرت الية السة والامر الساي كتاب الصدر الاعظم والماة الصيادون (السر) لته في الاسم تلول هذا سبة (الماه) بالتنع كل ما علاقة فاظلك ومنة ستف البيت · والغلك الحيط بالارض نجري فيو الكواكب وتطلق على مسكن ارواح الابرار ، جساوات وظهر النرس والحاب والمطر والعشب ج أمديه (الساوة) باللنه روان النيث وهي الشقة التي دون العلياء (الساوي") بالواو والمبز المتسوب الى الماد ، وتما كان بلون الماه (السنوي) المنسوب الى الاس بحدف المبرة من أو لو ويرد الواو (السي) بدر فكر السامي ونسيبك

اي الكبون

(أسنت) القوم اجدين فاصلة من السمة عني الحدب

(السنة) « صلب سنو »

(السنت) بنتج فكسر التثيل الخير

(السنة) عشر عشراللتر · وكل حس وعشرين سنة نمانية قرار بط عربية

(سم) الساجد أكسر الردخان السراج على المحالط

(سحد) انستدب بالكسر حيوان لون م الفوارض على حد اليربوء بنسلق الاشجار مجفة غريبة و ياكل من ثمارها ولمعره في غابة النعومة تتخد من جلوده العراء

(السنجاني) المسوب الى السجاب. وماكار بلونو رمادي الى الزرقة

(السنجق) بالكسر وفنح الجيم النواء والدائرة تحت لواء واحد

(سنع ت منوحاً) له راي في الامرعرض واشعر لي عرض او تيسر والخاطر به جاد و بكذا عرض ولم بصرح وفلاناً عن رايع صرفه ورده ' والطبي فالطبر له عرض واقبل عليه ومر عن بيعه

(السانع) اسم الغاعل ومن الطهر مـا ؛ جا عن يمينك ويقابلة البارح والعرب ا نتيمن بالسانعه ونتشام بالبارح

(سنخب كَسَنعًا) الدهن فسدت رجية لغة في زنخ وقد تنقدم

(السناخة) بالفتح الريخ المتنة والوسخ بقال بيت له سناخة

(السنخ) بالكسر الاصل من كل شيء ومن السن منتها · ومن السكين طرف سيلانو الداخل في النصاب · ورجع ولان الى سنخ الكرم والى سنخو الخبيث ج أسناخ

(السحة) بالمنج الربح المنة (سند ــــ مسودًا) فلان الى صاحبو اعتبد عليو واستعاريو ولرحل في المجل صعد وعبسون فاريو (سند) الشوة دعمة ووثقة

(أسند) الرجل في الجمل صعد وفلاناً أصعد أولاناً وصعد أولاناً والمعدد أولى الثيم جملة بعنبد عليه وانحد بث الي المحدث عزاه ورفعة اليه (سابد) فلاناً عاصد أوكرية وكانه والى الشيء اسنده اليو والشاعر الى بالسناد في شعره

(تساند) القوم خرجوا للحرب الحت رايات شتى كل على حيالو · وفلان الى انشى استند

(أرسنند) الرجل الى الذي اعتبد (السناد) بالكسر مصدر وحوات على صفة النيل الا أنه اصغر منه بنة وإعظ من اللور وهو كثير في بلاد المند وفي العروض كل عيب في القافية قبل الروي وهو أنواء

(السند) بالكسر بلاد بين المند وكرمان ونهر كيور بالمند

(السند) بنخنين مسأ فابلك من انجبل علا عن السنح ومعتبد الثي ج اسناد ومن السند لصك الدين عند التجار وهو

(سط م مساطة) الرجل كان سنوطاً خنبف العارضون (السناط) بالكسر الكوسج الغليل شعر اللحية اكننف العارضين (السنط) بالنح شجرة شائكة لما ازمار بيضاء تغبع الى شبه الصعاربر وبرشح من اغصانها الصهغ العربي المعروف (السنوط) والسنوطي الساط (سنف ي منعاً) البعير شدعليوالسناف والناقة تقدمت الابل (أسنف) الترس لقدم أكفيل · والبعور يمعنى ستعة (الناف) بالكر لليعور بمترلة اللبب للداية ج استغة (النف) بالكسر الوعام الطوبل للثمر كأ كهة الباقلام واللوبياء ج سنوف (الساف) البعور الذي يرَّعر الرحل فبعمل له سناف (البُسنة) بكرالنون الفرس ثقدم أكفيل

'قد عليها السناف (سمت سنا) البعور كان ضغ السنام وعشاش الارض وسنور الزباد اطول (سنم) الكلا البعيرسينة وعظ سنامه والرجل القبر جعل لـ عدية كالـنام والني علاه والانا ملا ، عني صار فوقة كالسنام (أسم) الدخان ارتفع والكلا البعور

(نسنم) الشي علاه ومنسة نسنم المالط

في سيرها

نوعال سند لليد وسند للامر (السندان) بالتنع زيرة المنداد يطرق عليها حديده فارسي ج سنادين

(المندبان) بالكرشجر اللوط فارسي الواحدة منة سدياتة

(الاستاد) مصدر وفي الحديث رفعة الى فاثلو وبدبلة الارسال. وعند أهل العربية ضم كلمة الى اعرى بحبث بكون منهوم احداماً دُنِناً منهوم الاحرى أو منفياً عنهُ (المستند) بالقم ونتج النون السط الذي

﴿ المستد ﴾ بالتنج عند المولدين منكماً ضم كالخدة يستند اليوعند الحلوسج مساند (اللسند) بالفراسم المعمول ، وفي النحو احد طرفي الاسناد .ومن الخطعو النديم أ الذي كانت تستعملة بنوجيروهو مخالف مجملنا هذا

(السندس) بالغم الاول والثالث نسيج من رفيق الديباج

(سنر) السنور بالكسر وفتح النون المشددة من صاء المعيوان والاهلي منة (البُسنة) بنتج النون من النياقي التي المر الوف بصبد الذار و بكني ايا خداش والوحشي اكرجة من الاهلي باكل العصافير من الاهلي ذناً وأكبر جثةً وو بر الي الى السواد بنجم الزباد كالوسخ اللزج في مغايرت جسبو. والانفى سنورة ج أ ستأنير

(صنسن) المنسنرووس المحالة وحروف فقار ألظهر الواحدة سسنة

وتسنم غارب الاعتراب

(السنام) بالنتج المحدبة سنة ظهر البعير وأسنمة الرمال صهورها المرتنعة

(السنبة) بنخنون من السات ما يعلو رأسة كالسبل

(التسيم) مصدر ومزاجة من تسيم قاليا هي عين في الجنة رفيعة القدر بشرب بها المقر بون

(المسم) من البيوت والقبور ضد المسطح والمحد المسنم العظيم

(سنمًار) بكسر السبن والمون بذا رومي بن قصر المخورنق للنمان بصاهر الكوف. فاجاد في صناعته ولما فرغ القاء من اعلاء لئلا ببني مثلة

(السنبورة) بنقنون ضرب من السبك المقد د بالملح

(سن " - سنة) السكبر احدّه والاضراس سو كيا والني ملسه والذي فلاناً على الطعام شهه أبيه والرمع ركب ويو السمان ولا مر بنه ومنه سن الله احكامة للناس بينه وسن لم سنة بين طريقاً فو يما والم على وجعه صه صباً على المرتف في تغير تفريق

(سنَّد) السكون احده وصفلة ورمحمة اليو سدَّده ووجهة وأسنانة سوَّ كهــاً والشيء فلانًا شهى اليو الطعام

(أَسنُّ) الرجل كبر والصبي تبتداسانه والرمع جعل له سنانا

(الرجل على بالسنة الرجل على بالسنة

(ارسان) الماه انصب والرجل يسنة

كدا جرى عليها وعمل بها · وكان يستن بعود من أراك اي بستاك والعرس ميغ مضاره جرى في تشاطو على سننو (أرسنسن ") الرجل كبر ونقدم في السن والداريقة سارفيها

(السنان) بالكسر بصل الرمج وهو حديدته لصقالتها وملاسنها جأسنه

(السن) بالكسر العطم النابت سغ فم المحيوان لمضغ الطعام والشعبة من المشار والمشط على النشبية والحبة من واس النوم ، وفلان سن فلان أي تربة واطل سن قلك أي شعبة طرفيه وها شعبتان و يعبر بالسن عن مقدار العمر فيدل كم سنك ، وهي موّنة ومصعرها سينة

(السعن) بعضنين من الطريق نجم، وجهنه بنال ثرك فلان سنن الطريق وتنجى عن سنن اكنيل اي عن طريقها وافام فلار على سنن واحد

(السنة) باكسر اندأس له طعان . ومن النوم فصة منة

(السنة) بالضم الطريق سنة الاثليد الناس فصار مسلكاً والطريقة الحمودة المستقيمة وسنة الله حكمة لما من ونهية وفلان فبيح السنة اي الصورة والوجه جأسان

(السُّنِية) فرقة كيرة من المسلمين نسبة الى السنة والمشهور أنها خلاف الشيعية (السنون) بالنتج الدواد المسعوق الذي تعدلك يو الاسنان

(الأسن) ام التنضيل بقال هو است

1

(ال

11.

(الـ)

(الدلي) الرحل الذي يُقبِل لعرب من البئر فيدفق مامها ج أساة (الدنية) مونت الداني والناف يسنقي عليه . والغرب مع اداته والسعدة تسو الارض جسوان ((السد) بالنج مفصورًا انصو السامع ونه ات كانه الحداء زهره ُ الى الزرفة وحمهُ معرديه الى الطول والحجازي منه بعرف ب مكة ورفة من العقاقير المهالات (السة) الحول والعام وهو تمام دورة الشمس والسنة القمرية غام شني عنون دورة للقهر وتنقص عن الشهسية بمعو احد عشر بوماً والسبة اليها سنوي ج سون ومنوات (المنة) بالكر «اطلب وسن» (السيم) الرفيع ومنهُ سني الهم عــــــ الكناب (المسناة) ؛ للنم وشد النون العرم وهو ما بني للسول ليرد الماء (منى برسنياً) الشيء والامرفتج وجها وصبهت الياب (سنى) الني سهلة وفغة (سلى) فلانا راضاه ولاينة واحسن معاشرته (أسنى) الني ونعه وأسنى له المجائزة (تسنى) الامر تسهل وتيسر وتسنى زبد في المهره ، وفلاناً ترضاه (السنونو) بضبتين نوع من الخطاف طويل الجناح مشعب الذنب سريع الطوران

ينقوت بالذباب والبعوض السابحة في

ا منه اي اكرسد (السن) بالكر عمر بعدد يو الادوات الأطمة (يسن) ولصر من الناس المتقدم في السن ومن البقر والشاة ما صعت ثبيته ج مسان (المسون) امراللعول وعكوك ورحل مسون أوجه تبسة حسنة (سنه - سه) النبيء تت عبية السون (م مة) الرحل عملة صنة وعنول (السنة) بالمد الرفعة ع منه مساية (نسبه) النجر انت عبوالسبور. والخبر والشراب تكرُّج اي احالية تعس (السنة) بنتحبين الحول اب الله عشر شهرا وسهم من تجعل لامه العشوفة هام ومنهم من مجمله ووا (السه () من لعل التي نحمل سنة ولا تحمل احرى (سنا ـ سنوًا) الني علا وكدلك سني الرحل مسام صردا مد اي رفعة قدر والى معالي الامور أرتمم الرق أضاً) الرق أضاً ولمع والسر علا صواه والرحل سدوة استقى من (سنى) الرجل الثي علاه وجواره أحسنة . والقوم لديوا سنةً في Rose (سالى) فلان اجبره مسادة عاملة سنة

الهواء وبالف البيوت العامن وبسي عنه السورية عبد اعتدال الموا والواحدة منة

(سهب) أسهب العرس اتم في الحري والرحل أكثر من الكلام . وفي النبي الساهرة) مؤنث الساهر . والعين أمعن ومنة اسهب في كلامو اطال. وكلوا بإشربهل سرديل اي المعنول (السهب) بالفنح الشديد المجري من الخبل

> (البهد) بالمفم المستوي العيد من الارض في مهولة ج مهوب

(الرساب) مصدر وعند اهل المعاني هوان يكون الكلام زائدًا عن المعي لا لذائدة وهوالنطويل

(المهد) ام المفعول ومن الكلام المفول الزائد عن المعنى

أسهد مرتدًا ومهادًا) الرحل أرق ولم بنم او قل نومهٔ

المهد) فلانًا أرَّقه . والوجع والم حملة قليل الموم

ا ميد) فلانا ميده

أالمهاد) والمهد بالضرفيه الارق وفئة

(البهدة) بالعنج اليقطـة · وهو ذو سهدة أي يقطة • وما رأيت منة مهدة " اي نهة للحير ورغبة فيو

(الهُـهِ) الذي لا ينام · ورحل مسهد يقط حذر

(سهر - مهراً) الرجل ترك النوم في (أسهل) القوم مزلوا الى المهل والدواء

الليل أو في بعصه بها عربه في سقوفها نراه في بلادن ا (أسهر) الهم أو الوجع فلاناً أرفة ومنعة

(الساهر) اسم الدعل. وليل ساهر. اي ذو سهر

الجربة لبلاً وجارًا لا ننغر · وارض بحدده الله يوم الميامة نحشر عليها الخلائق (المهران) الدرك النوم ليلآ

(المهَّار) الكثيراليهر ورحل مهار العين لا يعلمة النوم

(السهر) بلقنين ترك النوم دلليل وولان يحب الدير والسعر

(المهرة) بالعنج المرة من السهو (الساهور) من العين أصها ومنبع مانها (ممك تمك ماك) الريج التراب قشوتة والعطار العابب رصة على الصلان

(سرك يه سركا) الره ل كان مهكا اي خبيث ريج البد من السمك

(الساهكة) من الرباح العاصفة النديدة المرورج سواهك

(الهك) بينعنون خبث راثعة السهك (السهك) يهنج فكسرمن علق يو ريج

السمك او اللحم الخنز وهي سهكة يقال يدي من السمك سمكة

(سهل - "سهولة) الارض كانت سهلاً والامرسهالة كان لينا

(سهل) الرجل عليه الشيء يسر"، وصيره مهلاً • والمكان جعلة سهلاً

(سم) شد الم الدسج الموب معمة بوشي كلم ولئي صولة (أسهر) بين النوم افرع · ولدرن في كذا جعل له صهما (ـ. م) الرحل صحة فرعة والني (تد. ﴿) اغوم لقارعوا . والني القاسموه بينهم وخذكل واحد سهمة (السامِ) أسم الدعل نفول دخل على س فم الوجه أب منهيره (الدرم) بالمنع مر السموم ووعه الصيف ويالم الصبور والتغير الدي يذرع يو ع الميسر والميب الدي يعوز ۽ اله لج نم کئر حتى اطلق على كل نصيب ج اسم وسهام . وحائر انبت . وحجر بعمل على بأب ببت بسي ابصاد فيه الاسد فرذا دحل وقع الحجر فيمدُ الدب وسم الرامي كوك وفي المبذسة الحط الواصل بين منتصف اقوس ومنصف انوتر ومن المحروط الخطاء صل بين راسو ومركز فاعدتو ومن الاستنوالة المغط الواصل بين مركزي فاعدانيها (النمهم) مصدر وفي انسبع أن بكون في ما : غدم من البيت أو النار دليل (الرسهم) من البرود الدي فيو وني (سهار مهوا) الرجل عر الذي غلل

عنه واليو نظر ساكن الطرف

1)

11)

بعلة ألانة وإطلقة (ساهل) الرحل صاحبة لابنة وبأسره (شهل) الامرتيسر (تساهل) الصحدن ثلاينا وتسامح (ارسنسهل) الرحل الامرّ وجده ُ مهلاً اوعد ؛ كذلك (المهل) بالنع كل شيء لى البير وقلة الخشونة ومن الارض خلاف الجبل ج سهول والنسبة اليو سهلي براهم (المهل) بينج فكروتيكن المرة الهو ولبسير وهوسهل الخلق اي ليمة ومهر سهل كنبرالها (المهلة) بالكسر نراب كالرمل بجعية (المهم) بالمنتج المهلة ُبرمي م. والقلام (الدبانة) بينج فكسر مواثث المهل ومن الارصون ماكنت ذأت سهلة (السهولة) بالفير علاد. الحرومة · وفي البديع خلو المنظ من النكام والتعليد والاعتساف في الساك (سبيل) على التصويراسم نحر (الرسيال) مصدر. وعبد الاطباء مو تعض م في الامع من الاخلاط على عير م لوف الدويعة (التسهيل) مصدر سأل وعد المراء حمل المهزة بين لعفها ولعط حرف حركتها فنكون بين الهبزة وحرف الملة (المهل) بالصروع ينض ما في الامعاء من الاخلاط ج مسيلات (سهم - سهوماً) الرحل تغير لوله لعرض

وإصابة المهام

والععل ج مساويء

(سرج) الساج الطيلسان الاخصر . وضرب من اشجر حشة رزبن بدسه

الابنوس و بجلم من اهمد

(ساح ـ مُسوءً) قوائم الدُّية في العيون دحلت وعابت و مير الارض خسات

(أسخ) فرسة علما نفوص في الطين (نسوخ) الرحل وفع في الـواح

(السواخ) بندرالدين الكثير. لما بقال

مطرنا حتى صارت الارص سواحا (سودے سوداً) الرحل صار آسود (ساد ـ أسيادة) الرحل حلَّ وشرف

وقومة صارميدا فم وتسط عيهم ا (سوَّد) المنيُّ جعنهُ اسود والموم فلارًا

جعلوه سيدا عليم

(أسودً) الرحل ولد عازمًا أسود

(- ود ً) فلاناً غالمه في الشرف وسيَّع السواد وصاحبة سره

(نسود) الرحل فارسيدًا ونزوج

(إسود) التي صار أسود

(الدائد) الم الدعل جرسادة ومجمع

السادة على الساد ت

(المواد) والمتع اللون المقدم حلاف البياض و حص لانهٔ بری اسود من بعيد ومن "لسدة ما حود من القرب والرسائيق ومن القوم معصيهم ومن القلب حيثة ومن العين حدقتها

(السوادية) بالنج طائر طويل الذنب على قدر قبصةالكم بأكل الجراد والعنب (السوداء) موتث الاسود والحية السواد

(الساهي) الغافل عن الشيء غللة يسهرة ،

ومن بنطر الى شيء سـكن الصرف

(السبي) بالنم كوك حي من نبات نعش الصغري

(السهوان) الساعي. ومنة المثل ان الموصين ينو سهوان

(ساء _ ُ صوله) الشيء فيح ناول ساء ما فعل زيد صنيعاً . وسام يه صاً وساء الرحل زيد من أفعال الذم

(ساء _ سواه ومسه وماءة) الرجل صاحبهٔ فعل يه ما إكره نثيض سره "

(سواً) عابد صبعه عابه عبيد وقال لـ

(أساء) انصانع النبي افسد، ولم محسن عمة . و بدلان واليو صد احسن وتغول اسأت بو الدن

(اسناء) وازن اعتبه وحزر

(السو") ؛ لتم اسم للصر ولمنار وسو" الحال ج أسوا

(السوم) بالمتح من المسدة مثل المدر

لغول هو رحل سو اي بعمل عمل سو (السواة) بالنع العورة . وكل عمل

أو امر شائن

(السي) القبع ووازن سي العان اي لا يدان حبرًا في الناس

(السبيمة) موَّنث السيُّ · نقول كلمـــة سيئة وفعلة كذلك والخصيئة ومنةالله بعفو

عن السبثات. ونقيض المحسنة

ا(الأسوأ) اسم النفطيل وهي السواي

١٥ أنساءة) مصدر · والقبيح من القول

الشونيز . ومن القلب حبنة وعند الاطباء مرض يسنولي على صاحب والوساوس بصعنو واحوال دنياه

(السودان) بالضم جبل من الناس صود البشرة الواحد سودالي

(السودُد) بالصم وفتح الدال وضمها اعد والشرف والسيادة

(السويداه) مصعر السوداه ومن النسب

(السيد) بالكر والياء الخيمة الذنب والاش سيدة ج سهدان ويطل اسبالي منهور بشد: البس حارب العرب في الاندلس في معارك عديدة خدمة النصر

السيادة ومن النوم رئيسهم و يطلف على المولى لشرفوعلى اكنادم فيغال سيد العبد وعند المسلمين من كن من سلالة اعتبار مخاطب بها الكبرج أسياد

(السيدة) موَّنت السيد .ومريم العذراء عد النصاري . ومن أعلامهن

(الأسود) ذو السواد · ولعظم من الحيات وفيه سواد . والمعجر الاسود هو حجر في البيت الحرام بكة بنيس يه اسودً من كثرة اللمروالنقبيل. والاصودان النمر والماء

(المسوّد) اسم المفعول لما جعل لونة أسود ومن جعل سيدا

والطباعين ما يكنب او بطبع أبسدا بقصد المراجعة والنصعبح (المسودة) اسم المعول من إسود. وعند النجار دفنرتنبد فيو اعلم النجاربة عقيب وقوعها احترازاً من السيان (ساربُ سورًا) الرحل البك وشبودر والشراب دب وارتفع في الراس واللص الحائط تسلقة وعازه

(سور) المدينة جعل لها سورًا · والمرأة السها السوار والحائط علاه (ساورً) الرجل خصمة فاثبة وقائلة وإخد

براسه وشاولة (نسور) المانط شلقهٔ وصعد عليو. والمراة لبست السوار

(السيد) بالنج وكسر اليا. الثقبلة ذو (السوار) بالكر والصم القلب وهو حلبة كالطوق تلسة المرأة في زيدها ج اسورة واسور وفي الجبر علامة تكشف الكبيات الني يقصد معاملتها معاملة واحدة

الرسول وعند النصاري المسيح . وكلمة (السور) بالضم دائط يطوف بالمدينة سعى به لارتذاعه · وفي المنطق هو اللبط الدال على كبية افراد الموصوء في القصية مثل کل و بعض

(السوّرة) بالنج المرة . ومن انخمر وثويها في الرأس وحديها . ومن البرد شدته ومن الملطان سطوته و يطنه

(السورة) بالضم المنزلة الرفيعة والقطعة المنقلة من القرآن ج سور

(السوَّار) الورَّاب . ومن الكلاب الذي بأخذ بالراس

(المسوَّدة) موَّنث المسود وعندالكتاب (الأسوار) بالص السوار للحلية المدكورة

والماهر المندرب فيها

(السوسن) بالنفخ نست له جذور خالدة وزهر جيل طيب الرائعةوهو المعروف عس

العامة بالزبيق

(ساط أسوطاً) دابنهٔ ضربها بالسوط والشي بالشيء جعلها سيف إنام وصربهما يده حتى مختلطا وسيط حلك بدي موج وهو يسوط الامر بقسة ظهراً فيطناً

(سوَّط) الكراث اخرج سياطه · وفلان الموره ُ خلصها

(السوط) بالتنج مصدر وما يضرب يو من طد مصنور ونحوه ج اسواط وسياط والسياط فضيات الكراث التي عليها زماليقة

(سوع) ساوع الاجبر عاملة ساعة فدعة المساعة) للث ثمن البوم والآلة المصنوعة لمعرفة الوقت بجساب الساعت والثيامة أو الوقت الذي نقوم فيه القيامة والساعة الشهسية صعبعة مسنوية بنصب في وسعه صعبعة أحرى مائلة موجهة نحو وسائر ساعات النهار والساعة الرملية السطوانة من زحاج لها محننق دفيق في أسطوانة من زحاج لها محننق دفيق في وسطها مجمل فيها من الرمل ما بقنفي المروره في المحننق الى المجانب الرحل ما بقنفي معبنا حسب المراد ج ساعات وكتاب الماءت عند الروم ما مجوي الصلوات المهرونة لساعات معبنة

(ساغ ــ مُسوعًا و سواعًا) الشراب سلس وسهل مدخلة في الحلق ولة ما فعل جاز وفائد النُرين ج أساور فأساورة (المسوّر) أسم المعول لم أحيظ بسور وموضع السوار من الزند

(المسورة) مؤنث المسور ومن القصايا مكان له سور بدل على كبية الموضوع (ساس سر سياسة) الرحل السايسة قام عيم وراضها والوالي الرعية دبرها وإحسن النظر الها

(سوس) القوم دلامًا ملكوه امرهم وجعلوه يسوسهم وله امرًا روسه وذله فزينه له والطعام وقع فيو السوس

(أماس) الطعام وقع فيو السوس والقوم فلائاً اقاموه عليهم ليسوسهم

(نسوس) الطعام بمعنى سوس

(السائس) من يقوم على الدواب ويروضها ج ساسة وسواس

(السوس) بالعم حنينة عروفها صعراه مسهرة وطعمها صو ودود بقع في الحنطة والنياب الصوفية في كلها والنصاحة من مسوسو اي من طبعو وفلان من صوس صدق اي من اصل

(ساسان) كن متيرًا بصيرًا في الاستعطاء | و بنو سامدن الثحاذون

(السياسة) بالكسرالة معلى الني بها على بصلحة وتدبير الامة والجري بها على سنن العدل والاستقامة استصلاحاً لشو ونها الداخلية وكخارجية والسياسة الدولية تبعث في علائق الدول دفعاً للمناكل الداجة عن تصارب مصالحها (السبه مي الني الني المناس بالسياسة بالس

(سوغ) الشيُّ جوزهُ وإياحة وقلامًا منا (صاق بُ سوفًا) الدابة حنها على السير اصاب جعلة هنيت له

(أساغً) الطعام والشراب جعلة سائغًا ا صلساً وإسغ لي غصني اي أمهلني ولا أ تمعجلني

في اكحلق. ومن الامور انجائز

(السوغ) مصدر وهي أخته سوغله واخوه كدلك للدي ولد على اثره ولم بولد

(المدغ) بالنت الجوازيدل لا اجد هذا مساعًا وسغ في الارض ما وجدت مساعًا ای ادخل فیها

(المسوَّ غ) ما ببيح الشي ويجيزه ومنة (ج. يسوق عنزًا ما ننساوق مسوعات الابنداء عند النحاة

> (ب ف _ سوفاً) الشيء شبهه . والمال وقع فيه المثان

> (سوُّف) فلاناً مطله وقال له من بعد مرة سوف أفعل

> (أَسَادِ.) الرحل هلك مالهُ · وفي المثل أساف حتى ما بشنكي السواف بصربلن مرن على الشدائد

> (الساف) المدماك وهوكل عرَق من الحائط جسادات

> (صوف) بالبناء على النتج حرف استقبال محوصوف يشهب العنىواكثر ما تستعمل في الوعيد ولا ينصل بينهما و بين العمل (السواف) بالصم الموثان في الأبل

> (المسانة) بالنتج البعد يقال بيننا مسافة عشرين بوماً وكم مسافة هذه الارض

من وراه . وإلى صاحبه مالاً قدمة بين يديه ولي 'لمراة صداقها ارسله . وفلانا ماق غير ايء مله وهو يسوق الحديث احسن سياق اي يسرده

(السائغ) من الفلعام الهي السهل المدخل (سوَّق) الرجل الغنم صافها والنبت صار دا سق

(اسانی) فازتا ابلاً اعطاء آباها بسوفها والى المرأة مهره ارصلة

(سوق) صاحبة غابة في السوق أبهمه أشد و نابعهٔ وفاوده

(تسو ق) القوم باعوا واشتر وا (تساوق) الابل لنابعت وتقاودت يقال

الإنساق") الفنه سارت متنابعة لقول سافه الراعى ونسافت

(ايستنق) المشية بمعنى سافر

(انسائق) اسم الدعل ج ساقة وسوَّاق وهي سالقة

(اسباق) مصدر ومهر المرأة · ومرب الكلام الملوبة الذي يجري عليه (الساق) من الانسان ما بين الكعب

ولركة ومن البقر والعام ما فوق الكراع ومن النعرز جدعها ، ج سوق وسيقان وأسوق وقامت الحرب على ساق اي اشتدت وتعاصت وولدت فلانة ثلاثة بنين علىساق واحداي بعضهم الر بعض وقرع للامرساقة شهر لة وفي الهندسة المثلث المنساوي الساقين ماكان ضلعان فقط من أخلاعه متساويين وسأق الفرأب

وساق الحيم ندادن

(السوق) بالنج مصدر وسوق المعوم مسأق غيره نوع من أنواع البديع بعرف بتجاهل العارف

(السوق) بالصم الموصع تباء فيو السلع وسوق الحرب حومة اللدل. وجمع ساق الرحل بالكسر ج سواق

(السافة) من الجيش والموكب مو مخره تقيص أعقدمة

(السوقة) بالضم خانف الملك بمعطى حد للحميم وهم "رعية التي يسوسها أسك (السوفي) ﴿ وَاحْدُ مِنَ أَهُلُ السَّوقِ ﴿ }

(السوَّاق) بالعنج الشديد السوق وياثع أنسويق وصانعة

(السويق) ما بقد من الحنصة ولشعير وسوبق الكرم الخبرج سونة

(الاسوتق) العلويل الساقين او لحسنهما وهي صوفاً من قوم سوق

(المساق) مصدر · ومساق الدروس في المدارس سوقها وترثيم بعمها ورام يعض (سكّ ما سوك) الني دلك ومه

ماك اسداله بالعود

(سوك) الرحل السالة دلكما بالمسوك (نسوت واست) الرحل دلك اسدة

بالسواط · ولا يذكر معهما الاسدن E) - 11 4,

(السواك) بالكسرعود تذلك يوالاسنان كبسوائه بالكسرابضا

(سول) سوَّلت النس الني، صوريت الغيج منة يصورة المحسن وزبننة

والثبصان لعلان أغواه (انسول) والسولة بالصم فيهما المحجة وإلا منية لعة في المهموز

(سام ـ سوماً) الماشية خرجت ترعى حيث شاءت وفازناً الامركمة أياءً والزمة وأكارما بستعمل في الشرولطم ولنائع بالسلعة فلانًا فال له الدُّ خده أ بكدا من النبن والمنتري لسلعة فال لصاحب اتبعها بكدا

(سوم) الخيل ارسد ترعى حيث شاءت والانا حزه ما يويد ومنه المثل عد وسوم 'ي خبي وما بريد . وسيغ ماله حكمة وصرَّفه ولئي اعلمة بعلامة (أمم) الراعي ادنية احرجه الع المرعى . وليو پيصرو رماء يو

(-اوم) ؛ لسلمة عرب بلمن ودوم المشتري افل منه وهكذا الى ان سم الاتعاق على النبين

(تسوم) الرحل ألحد السومة

(تساوّم) المنه يعارن في السلعة تحاذيا سومها وقصل تمهي

(السنام) بالسعة وعبيها على واسده فلانًا سألهُ سومها اي تعيين نمها

(الدئم) الداهب على وجهه وعي سائية ولسائية الماشية ترعى حيث شاءت ج

(السومة) بالهم العلامة نقول فيو سومة الصلاح: والعلامة على الشاة والعلامة في الحرب ومشه السيهة

(السيمي والسير) العلامة وأهيئة ومنة في

سوالا اي منساوون واذا وقع بعدسوالاً همزة النسوية بلزم الكلام ام فنقول سوالاً على أ قبت ام قعدت واذا اسقطت الهمزة لقول سوالا على قبت او قعدت والسوى) بالكسر والنفم والقصر العدل والوسط كسواه بالمد ومررت برجل سواك اي غبرك وتكونسوى من ادوات الاستثناه فتاً حسد حكم المستثنى بالاً ويقال ها على حد سوى اي الا تداوت سنا

رالسوي) كغني من الرحال المسنوي الاحلاق والتحتق لا دا ، يه ولاعيب ومن الامكنة ما اسنوى طرفاء في المسافة (السوية) مؤنث الـوي وقسمت الشي السوية بيهما اب بالعدل . وهم على سوية في هذا الامراي على اسنوا (السي) بالكير المثل وه سبان تقول ما من ادوات الاستشاء

(الاستواه) مصدر وخط الاستواه في المجغرافية خط يعرض مرسوماً حول الأرض على بعد واحد من قطبها (المسواة) مصدر وفي علم المعاني همي ان بكون اللعظ مسوياً للمعنى المراد وعلامة الماواة في الجرخطان عرصيان متوازيان كالمتحنين

(المستوي) احمالفاعل. والسطحالمستوي في الهندسة هو ما طابقة انخطالمستقيم كيفا وقع عليه

يكن له احمص وها في الامرسوا ، وهم (ساب سبباً) الماء جري والافعي

سيرة النتج سيم في وجوهم (لسو المة) بالنتج عند المولدين قطعة من الارض تزرع فيها الحيصة ومحوها

﴿ الْهَسُومُ ﴾ الهُعلم بعلامة يعرف بها · والحسن الخلق

(سوي .. موى) الشي دره ماواه وهو لا يسوى شبثاً اي لابعادل والثلاثي هما لغة قلبلة

(سوّی) الشی صنعهٔ مسنو یا · وسواه ٔ یه وسوّی بینهها عدل

(أُسوى) الثنيَّ جعله سويــا كسوَّاه وحرفاً من الفرآن فركهٔ واغلهٔ والشيَّ يأخرساواه

(سوى) هدا بذاك رفعة حنى بلغ سلغة وتقول ساوى بينه · وهذا لا بساوي دره كلا بعادل وقرنة في علم او شعاعة لحق به

(تسوعی) الثو اسنوی مطاوعه سواه و بعلان الارض هلك فیها

(تساوى) الشهش تماثلا وتعادلا

(إستوى) المكان اعتدل والعود من الاعتواج استقام وزيد وبكر تساويا ولرجل بلغ اشده من قام المجسم والعقل وعلى ظهر داينو استقر والى الد ومنه فلا تعطي السواف) بالعتج العدل ومنه فلا تعطي تلسوا عدونا والوسط بين حدين بقل مكان سوام اي عدل ووسط بين ومن الاراضي المستوية ومن الاثواب ما استوى عرضه وطولة ورجل سوام القدم اذا لم يكن له احم و وها في الامر سوام وه

مضى مسوعًا . والداُّبة أعملت الازم المائم العمل والصائم المازم (سيَّب) الملي تركة بسيب حيث بثاً (إنساب) الافعى جرى وصعى مسرعاً (الساحة) الفرحة المنسعة يين الدور (السائمة) الم الدعل للموث وكل دقة سيب للرونوع حبث شاء والعبديعنق ولا يكون لمعنثو عليو ولا مج سوائب (السيب) والمتح مصدر والعطاء لقول فاص سيبهُ على الدس والعرق من المهب و معنة بنكون في حجره جميوب (الهمياح) بالكر من يسهج باء -(السبب) ولكسر مجرى أماء ولندح فالرسي ومنهُ سيبو بهِ وهو لقب أي يشر (المُسيح) أسر المتعول ولمحشط مر عمرو بن عثال الميرازي بالبيص من فرى شيرارا أرفدم النصن ولازم الحبيل وهو أمام أسحة لوفي بالاهواز سنقاين ومثةعن اثننين وثلاثون سنة (سيج) سينج الحائط جعل لئة سياحًا (سارب سيرًا ومسهرًا) الرجل ذهب وعلى انكرم كداك (السياج) بالكسرم احيط به على ثور من النخل والكرم مر شوك ونحوه جرأ سبعة (سير) الشيء جعلة يسير · وفلاناً من يلمه (ساحب سعاً وسعالًا) الما حرى على وجه الارض والرجل في الارض سياحة الناس والمهم جعل فيه حصوصًا وصيوحاً دعب فيها بقصدالتنزه أو العبادة (أسار) فلاناً جعلة بسير (سيم) الم والسين وتحوها جعلة يسيح الساير) قلانا جاراه وسارمعة

والنوب جعل فيو عطوطاً مختلفة ليست (نسير) الكلام شاع واشنهر بين الس من نحو واحد وجلده ثقشر وصارشه البيور (أساح) انرحل الهرأ حراهُ ، والعرس (تابر) الرجلان نعاريا ، وعن وحه يذنية ارحاه

فلان العضب ساروزال

(المِنساح) الثور وغيره تثنقن و بصنة (المِستار) الرحل بسيرة فلان استرت كبر وإتسم ومنة اساح يطن الاتان صخم البطريقنو ودنا من الارض و باله اتسم (السائر) الم الدعل إلى الماثر

للساحد جسياح بدليا المشددة (السياحة) الصرب في الارض قصب

العددة أو المرج

(الديم) دامنج المالخاري على وجه الارص وأكما الخصص بمنتريه ويعترش اج سيوح و سياح

والشر بير انس ج ماييم

الرود ومن الفارق لليرسعة اي كنرة شركوشبه بالعاء المسيح

(السيخ) بالكسر السكين الكير. فرسي جأسخ

وانصلق وبغالان ذهب يو ويقال سار الوالي في رعبتو سيرة حسنة

آخرحهٔ واجلاه · والمثل جعلهٔ شائعًا بين

اي الشائع بين الماس . ومن النق (صبع) حائطة طينة بالسباع . والشي الباني وقد مر ذكره في سأر دهنة بالثيم ونحو

(السير) بالمنح مصدر . وقدة مستقبلة (تسيع) الما ف جرى من الجلدج سبور وأسيار

> (السيرة) بالكبر الداريقة والمدهب يقال سار قلان ميرة حسنة ، وسميدهاميري الاولى أي هيئتها

> > (السيار) الكثيرالسير

(السيارة) مونث السيار والقوم بسيرون معا والقافلة والنجوم السيارة أجرام مظلمة متفاوته الفدر تستبد نورها مرن النيس وتدور حوطاعل مسافات منهابنة . ومركبة عظيمة تدفعها الكهر باثية فتطوف في المدينة تنقل الركاب من مكان الياخر (النسيار) بالمنع مصدر بذهب بسوالي الكائرة والمالنة

مسيرة يوم

(المُسير) اسم المنعول ومن الاثواب ما عمل من النز وله وشي كالسيور

(سهس) السيسبان بالنتع نبات مرس النصيلة القرنية لله زهر أصغر نضر

(مبطر) الرحل على الشيء اشرف عليه والذي مهنئة ضرب أعناق الج نبن أهكوم وتعهدهُ . وعلى النوم تسلط وتعهد احوالم عليهم بالاعدام

(تسبطر) الرجل راقب الشي وتعهده / (السبكارة) بالكر لبيعة من الله تشعل مثل سيدار

وإضطرب على وجه الارض

(إنساء) الما والسراب معنى ساء .

والجامد ذاب (البياء) بالهنج العابن دالنس بعارت

يه الحدران ، والشحم نقالي به المزادة (المبيعة) خشبة تملسة يطبن بها وهي المروفة بالملج

(ساف سيعاً) عدوه در به بالسيف ,كذلك تسيغة

(تسایف) القوم تضاربوا بالسیوف (السيف) بالعنج سلاح اله نصل طويل حديد وقرأب يغبدنيه ويعلق مح ثل من الكنف الاين الى الجنب الابسر جسيوف وأسباف وسبف الجبار ثلاثة كواكب. (المسيرة) بنتج فكسر المسافة نقول بينهما وسيف الدولة لقب على ابن حمدات كان ملكا في حلب

الليف) بالكسرماحل المعر وسمكة كليف

(السائف) الرجل فوسيف والصارب (السياف) بالفتح صحب السيف

من أحد طرفها و يدخل بهاج سواكير (المسيطر) الرفيس على الثي الذي يشارفه (السيكه) من الحان الموسيق يلقب يعروس النغم

(ساعب صبوعًا) الما والسراب جرى (سال، سيلاً وسيلانًا) المد ونحوه " جرى والشي خلاف جد والغرة استطلت

وعرضت

(السائلة) مؤنث السائل والغرة التي سالت على ارنبة الانف-تي رثمنها جرسوائل (السيل) بالننج مصدر وما المطرالغرير المجتمع في الاودية جرسبول

(السيلان) بالكسرحجركريم ومن السيف والسكون ما يدخل منها في النصاب (السيال) الشديد السيل ومنة نزلنا بواد فيئة ميال وماو ميال

(المسيل) مكان سيلان الماء ج مسائل بالياء (السيمونية) الرشوة لاستحصال المراتب

(السيمونية) الرشوة الاستحصال المراتب الكهنونية المقدمة نسبة الى سيمون الساحر (سيناه) بالكسر والمد وسينا بالقصر هو المجلل الذي كلم الله عليوموسى بين سورية ومصر ولين سينا هو المحسن بين عبدالله البخاري من قلاسفة العرب و بعرف بالشيخ الرئيس

(سهي) السية بالكسر واليا المخنية من النوس طرفها المخني ويقال لسينها العليابدهاوللسفلي رجلها (السي) المال « اطلب سيو »

> ثم پاپ السون و پليو ياب الشون

باب الشين

النبون المحرف الذلك عشر من حروف المبالي و قعد من المهوسة مخرجها الشجر وفي حساب المجبل بمدم الثلاث مئة من العدد (شأب) الشوروب بالضم الدامعة من من المطروشدة دفع الشيئ وانها كحسنة

شآ بيب الوجه أي أول ما يظهر منه (شيف ت شقا) رحل فلان خرجت بها الشأفة و يقال شئنت على الجهول

(الشأنة) بالمنح فرحة تخرَج في اسعل القدم فنكوى فتدهب وبقال استأصل الله شأفت الله الإدهبة كما تذهب تلك الفرحة

(شأم ـ شأماً) النوم جرَّ عبهم النوم وإنزلة يم

(اشأم) الرحل أتى الشام

(شاءم) الرجل بمعنی أشام · وبصاحبهِ اخذیه ذات الشال

(تشام) بند المبزة الرجل أتنسب الى الشام واخذ نحو ثـرالو

(نشاسم) الغوم أخذ وانحو البسار. والرجل بالشيء توجه له في ظنو سوءًا ضد نهمين (الشؤم) بالهم ضد اليمن

(الشامة) بالنتج ضد اليمنة تنغول نمد

فلان شأمة ونظرت بمنة وشأمة و والشامة بمعنى انخال في انخد سيأتي (النشبة) بالكسر انخلق والطبيعة ج شم وسنذكر في المعنل

(الأشأم) افعل التفضيل من الشوّم وطائراتأم جار بالشوم

(المشوّرم) المجارُّ النوم معول بمعنى العاعل ج مشائم

(المشامة) ضد البمنة

(الله أن من أنا) الرجل المأن صاحبه الما الله الله وما الله وما الله وما الله الله الكارث له

(النائن) الأمر والحال ولا بذال الا في ما بعظم من الاحوال · وبقال ما شأنك أي ما امرك · ومن شأنه كذا اي من طبعو وظفو · ومحري الدمم الى العبرت · وعرق من التراب في المجبل · وضبير الشأن عند النعاة ضبير غائب يتم قبل جلة تنسره

(شأى ـ شأوًا) وبد الفوم سفهم وتراب البير نزعه

(نشاسی) القوم تفرقول ومایین الصاحبین عیامد

(الشأو) بالنتج الغاية والامد وعدا

. 1

,

(د

·)

1)

>

1)

,

1

·)

,

,

3

الفرس شأوًا أي طبقًا . وفلان بعيد ا فيه

الثاً و أي الغاية

(المناة) بالكسر انزبيل بحرج يؤثراب

(شب ب شباباً وتبيبة) العلام صار فنياً · والفرس ثبوباً نشط ورفع يديو جيعاً ولعب

(شب م شباً) الرجل الذر والحرب اوقدها وشبت عي شبو به انقدت والخرار لون المرأة راد في حسمًا .وصهر جالهُ (تنسَّت) بالشي تعلق بو ولزمة (شُسُب) الناراذكم وأرثها والشاعر بغلانة قال فيها النسيب ووصف محاسنها (اشت) النوس حون والعارس فرسة هيمة وأنه العازم جعلة بنب والرحن بين شبت أولاده

> (تشبب) الثاعر بعلاية عرَّض بحب ا ووصف عواسنها

> (الشاب) اسر الدعل · والبالع من الغلل الى أن يستوفي الميلائين ج شبان وشياب

(الثابة) مؤنث الثاب ويقل لسار اذا شهت منبوبة ج شواب

(النساب) بالعنج العنا والحداثة . وأول النبي م ثغول لمنيت فلاك في شباب الهار وهده قصيدة حسنة الشدب أي النشيب (الشب) بالمنع مصدر وسع معدني بلوراته ذات نمانية سطوح وهو قابص بسنعمل غرغرة مي استرياه السعوم . وبشه الزاج

(الشيوب) بننج فصم ما توقد يه المار والمحسن ليشيء بقال هدا شبوب بهذا اي بزيد فيؤ ويحسنة

(النبية) العدم كالشياب

(المنبوب) ام المعول وانة لمنبوب اي

(شنك نندًا) الني عقبة واله. وشنث يه تعنق ولزمة

(اشبث) بكر الثين والباء ندت من العصيلة الصيوابية لئة زهر اصعر وحب حار حريق عصري

(شعر عبيماً) العاب مده بين اوناد ومنية شبح المصروب والمصوب. والداعي مد بده اللدعام وانحربه مدت عَى العود يدبها . والشيء لك بدأ ومثل (شبح) أمرحل كار فرأى الشمج شبعين والعود نحنة حنى يعرصة

(الشع) بالمنح مصدر. ولغة في الشبح ورحل شعر الذراعين طويهه

(الشبيع) بالخنين ما بدا لك تعصة من الناس وغيرهم او هو ما بدرك بالرؤية ج انداح وشوح

(النجة) بالنج المرة · وسسلة نجعل في رحل العرس لنبيع الشراد

(شير ـ أ سراً) الثوب وعوه أ ذا ـ أ بالنبركي نقول ذرعه من الدراء (شبر) الثي قدره أ

(الشَّابَة) بالنج مزم رمن القصب بنفخ (تشبر) العربة ن في الحرب تذرب كُ نهُ

صار بيس شير

(النبر) بالكر ما بين طرف الايهم وطرف الخنصر ممندين ج أشبار وهو قصير الشير منة رب الخلق

(: لأشور) بالضم صمك والعامة لنول

(المنبر) لمحزُّ في الدر عكوز الشعروحو نصاق ج مشاير

(شرق) النوب قصعة وكذلك النحم مثل شرينة · والباري الصيد تهشةومزقة (الله رق) ولينج المصع و بقال ثوب شبارق اي مقدم كمة

(الشرق) بكسرالاول والتالثولد هن

(المشرق) الم المعول للمقدم ومن الثياب الرفيق الردي السيج

(الشرم) بصم الأول والذلك دات له ورق صوال كورق المحرمل وحب كالعدس او نبيه الحبص واصل عنيظ ملآن ليناً (شط) شاط بالعم الشهر الذلي من شهور انسة الشهسية

(الشوط) بالمم والمنح صبك رفيق الدسعريض الوسط صغير الراس لين الس (شيع ما يسعاً) الرحل طعاماً ومن الصعام تمال و نهي منهُ . ومن هدا الشيء كرهة وسة

(شع) غنر وازن قاربت الشبع (أَ شَبِعَ) وَلانًا اطْعَمَهُ حَتَى بِشَبِعُ وَاشَيْ وفره ومنه اشم الكلام في هذ المعنى . ومنه تشييك الاصابع واشع النوب من الصبغ واشع الحركة في القراعة

(نشع) الرجل أعار له شعار وليس كدلك وتكثرونزين باكثرما عده (النبع) بكسرفتنع مد لخوع

(النبع) بالكسراس ، شبع من الطعم (النبعان) بالنج المنمليُّ من الأكل

(النبعي) مؤَّنث الشعن · وربد ذلوا امراة شبعي انخلخال وشبعي السواراذ كانت تمارير سهماج شدعي

(الشمة) والتبرقدر ما يشع ب ومرأ بذل عدي شبعة من المعار (النبع) الكثيربذل رجل شبيم العلل

وثوب شبه العزل

(الإشبء) مصدر وعند القرأ تبيه الحركة حنى ينولد منه حرف ولي العروض حركة ما بين الف النَّ مبير وحرف الروي

(المنشع) المنكثر اكثر ما عنماه بفيل يو كالذي أبري اله شيمان وليس

(شینی کُسُمًا) الرجل اشتدت غلمت فهوشق وهي شنة

(الشبق) المخمين شدة النهوة ورب وصف غير الانان يو

(شك منك) الرجل الشي النس و دخل بعصة في بعص

(ئىبك) الشي تىعنى ئىبكة ئىدد للىبالعا

(شبك) بينها دحل بعص بعض ووصل

المدن نعبة وإسابًا . والاسد الدي المنتكث اليدلة (الشل) بالكبرولد أنسد اذا ادرك الصيدج أشال ورشال (ايشيل) المراة عل ولنوة مشل معها lekca: (شم - شن) المه برد (شمر أشبة) المجدي جعل الشام في فهد اكي لا يرده (شم) انجدي معني شبمة . والمنينة شد سدادها الى عقد يسكم المدن نمنعة من الصيران عمل العاز (اللهم) يالكسرعود بعرض في فراتجدي أولا يرضع أمة والشامان خيصان في البرقع تشده البرأة من الى قديد (الشم) بنج فكسر من المع وعيره اسرد ومن الدس الذي يج. العرد مه جوع وعي شيمة (شين) الشين والاشين من يقوم بخدمة المريس في العرس وعي يا أناه فيهما (شبه) شبه الثلوا باشيء منه يووساوي ينه، في صنة دمعة يم، محوريد كالأسد وعايو الامرالسة وحنالة (أشمة) هذا ذاك مائة وكاكمة وربد ولارًا شركة في صنة من صديد

(شبه) الولد أبه أ وهذا النبي ﴿ ذَالِهِ

(نشَّه) الرحل بقلان نمثل وحراء ميغ

(تشابه) الشيدن اشه كل منه الآخر

بمعنى أشبهة

العبل

(شبك) أشئ تداحل بعصة ببعص والامور اختبطت والنسب (تديك) الانبا · تداخلت · والا ، ور اختلفت والارجام اتصلت (إلىنىك) الني الني الم بعنى نشابك والاردم أنصت والعروق اشتعرت (الديك) اسم الدعل . ومن الطرق م كن منداحة في ملتسة (الشاك) بالصرم أحمك بعض يعض ومهُ شاك المحريد لم تجعل في نواصد البوت . والدفدة التي ليس لم حديد. ود بين أحماد أهدمل من تشبك المد . وشكة الصيادج شبابيك (النسكة) بعضيين شرك الصدد في الذ. والر و الآبار استقارية ينصى بعصها الى بعفر وإنقاب الجرذان وجعرما نكون منذرية بعضها من بعض ج شبك وشدك السكبة) غشاء عصى صغير في داخل العبن ترسم عليه صور المرثبات السكة) بالم المامنة في السب ثقول بين القوم شبكة نسب النسك) اسم المعول وفي عرف زماند يوء من المحلوبات بكون افراصاً كل منها اصلاع مشتكة سُلُ _ ُ سُبولاً ﴾ الغلام في بني فلان نث وشب أشل) عليه عقف واعالة ولمرأة على أولادها قامت عليهم بعد وفأة زوجها ولم تنزوج الشيل) اسم الدعل والعلام المثلي.

17

(أشيى) الشجوطل والنف غصصة وإلامور النبست فلم تتميز (إشتبه) عليه الامراشكل والنبس فلم (الشباة) بالعنج حد طرف النين. والفرس العاطية في المنان ج سُبا يذابر

(الشبه) بالكسرو بعجمتين المثل والمشابه (شبوة) بالعنج علم على العقرب عير ج أشباه وشبه الجمهما تصمن معنى منصرف للعلمية وأندأ بيث الجمع وفرق الواحد منة بالناء أو بياء (شت _ شناً) الامر فرَّقة فشت مو الوحدة وشبه الجملة عند النخاة الطرف شدتاً ای نفرق والجار والمجرور وشبه الفعل ما عمل عمل (شنت) الله شملهم فرقة النعل ووجه الشبه في البيان هو المعنى (أَسْتُ) بي نومي اب مرفوا امري الدي بنصد اشتراك طرفي النشبيه فيو والشيُّ فوُّقَّهُ

(الشبه والنبهان) بنتحتين فيه الغاس (نشنت) الشعب تعرفوا الاصعرية ل كوزشبه

> (الشبهة) بالصم الاحمّ من الاشتباه : وم يشه الدبت وليس بثابت

> (الشبيه) المثل والمشابة والشبيه بالمعين من أضلاعهِ مند، وبان ولا فائة فيه

> (البديه) مصدر وتشابه الاطراف في البديع أن بعيد الدطم كلمة القافية في اول 'ليت الدلي

(التشبية) مصدر وفي البيان موالدلالة على مندركة أمر لآحر في معنى لاعلى استعارة ولانحريد

(المتشابه) من انجسس في ابديع هو ما مع أند في في الخط

(شياً سُوًا) الشيء علا ورتع ا والفرس قامت على رجليها والعامة تقول شبت بالنشديد

(الشتة) بالبتج مصدر وامرشت اي

منفرق والحمد لله الدي جمعن من شت أي من نارقة ج أشدت وجي" الثوم الله قا اي متفرفين

في المسسة شكل رباعي كل منذ بليب (شنان) ؛ لنه على انتج سر معل تمني بعد ثقول شدان ما بينها

(انشنوت) بالهم من الناس الدين بيسول م فيلة واحدة بذال ان العس يجمع شنوقًا من الناس

(الشنيت) المعرّق وثعر شبت اي اصبح ج شنی . وقوم شنی می د نل متفرقة وإشياء شتى أي مندرقة محسنة (كنيرت شنرًا) الرحل نسب حين

عيمو فعهرت حماليقة كان احد ركنيو معردًا والاخر مركا (شترب شارًا) الطبيب عينه نساجعها وزيد بغلان سبة وإسمعة القبيع

(شَرُّر) عينهُ قلب جنبها - و بفلان تنقصهُ

(الشتر) المقنين أنقلاب في جفن المين

حتى تطهر حاليقة وشتر بدون! ل حصن (الشفن) بالعنج العليظ نقول هو شأن No. 19

(نَعَب _ نَعْبًا) الرجل 'حربه وشغلة

(الشعب) بالمنح مصدر : وأنم : وسقالا بابس تحرك نبو حصى وتذعربه الابل (نشائم) الرجلال شنم احده صحبة (النعب) بالكر حشبات موثقة منصوبة

توضع عليها الثباب وتاشر (المنبب) بلكر العود اندي تعلق فيه النربة . والشعب لما تعنق فهم النباب ج مشاجب

(نج اً نج) رامهٔ جرحهٔ وشقی حله أ والسبية الجر ثقنية وكذلك الديج. والشواب بالماع مزحة (شعبه) النوم جرحيم شدد للكانوة

(المنبة) بالمنع جراحة الراس حاصة جندج بلكس

(النعبج) بينج دكسر المنعوج

(سنجم) ام المعول والوند لشعنو (شجر ـ شجوراً) بينهم الامر تنازعوا فيو والشيُّ عن النبي شجرًا نمَّاه وج داء أ. وفية ادخل في شعره عود افتقوه والبيت عمده مود . والشي طرحة على المنيعر وفلانآ بالرمج طعنة يوحتياشنبك

(شجر) النات صار شجرًا. والحائك النوب نقشة بهيئة الشجر (أشجر) المكن انبت الخبر (شاجر) فلانا نازعة وخاصمة

من أعال أرَّان

(الأشتر) من الرحال والجمون ما بسور (شعب ما تنعباً) الرجل للامرحون شتروعي شتراءج أشتر

(شنم _ شفا) الامير عبده سبة في معه إ بفال أنك تشعدي من حاجتي فيم الكلام

(شاتم) الرحل فلانا سابة

وأسمعة فبيج الكلام

(الشنبمة والمنتبة) الاسم من شنم وهو فبع الكلام

(النتام) بالمتم الكثير النتم

(شنابُ شنوًا) الرحل باللد افار ويه 4/10

(شُنَّى) في الله أفام فهو شناه

(أشنى) الموم دخلوا في الشناء . وهد الني 'بننبي اي يكميني لئدائي (شاتى) قلامًا عاملة واستأجره أشته

(الشناه) بالكسر العطل الدرد من فصول السنة بسندى عد علما و السلك في ١٦

كانورالاول وبننبي في ٢٦اذار وٰلمشهور انهٔ کانون الاول وکانون الذلی وشبط وماكهة الشناء البار

(الثنوة) باللغ المؤمن شناً بشنوج شنالا (الشنوي") بمنعنين وباسكان النياء مطرالشنا والمنسوب الى الشنسا بفال يست وثوب شنوي

(المشتى) موضع الشناء وزمانة جامشاتي (ثُنْنَ _ ثُنْدً) كُنْهُ خَنْنَت وغَطَت وكذلك شنات منوة

الشنبكوا في البزاء اشتبك الشجر . ولشيء (شعم) صاحبة قوى قلبة وحملسة على

إِنْهُولَ النِّي النَّفِ النَّبَكُ ونداحل بعصة في (نه جم) ارحل صاحبة غالبة في التَّدعة فشجعهٔ أي عبة

(النَّحَار) بالكسر حنب الهودج فاذا (النَّجَع) بالصم الجري الناديد الله ال عبد الباسج شجعان وندرب من الحيات الديف دفيق

(الشجاعة) بالنعالجراءة والاقدام وشدة القلب عند البأس

(المنجد و ننجيد) بسم مكسر ذو الشعباعة ج شج ، وشجعاه ، وهي بالناء

(شعن - شَعِمًا) الرجل حزن وشعمة الامر شحاً احزنه

(أنجن) الامرولامًا احزته والكوم صار ذا شعنة

(تنجي) الشجرائم والنبك اعصاله (الشجر) بنتحتين الم و يحزن . واكدحة

نهم والنعبة من كل شيء ج اشجان وشعون

(الشجر) بننج فكمر ذوالشحر

(الشجن) بالنج مصدر وياحد شحون الاودية وهي طرفها ويغال اكديث فو شجون اي دو شعب وإمنساك بعضة ببعض يضرب مثلاً للحديث يستذكر يو

(تناحر) اتنوم تنازعوا ونح مسموا اي تداخل بعصة في بعض

بعض والقوم شرعل والرجل وصع

غشى غشائه أن ار مودحاً ، وفيل مركب من مراكب النسام مكشوف الراس اصعر من المودج ، وعود بحمل في فم الجدي

(الشمر) بالنج مصدر . ومنرج الم والمحروف المحرية في التي تخرج منسة كالمدين والعمر

(الشعر) بتخمين من النبات ما قام على ساق صلبة ج أنجر

(الشعرة) واحدة الشجر وشعرة السب ما برسم على هبئة الحريجمل الجدالاعلى جدعها واولاده فرد . ثم أولادم فروء العروء وهلم جرا

(اشمور) من المكنة الكثير المحر وارض عيرة والعرب والصاحب ومنة ما رأ بت شجيرين الاشجيرين

(الشير) بالكرانشج لا يوسع عليه الثياب والنجار

(الهنجر) من الذبيج ما نقش بهيئة الشجر ويو نوصف كدية أمل الصون لام. مثنيكة كالشجر

(شعُع _ شجاعة) الرحل جرُو وفوي

3)

(ندح) الموم في الامر شعر بعضهم يهملي بعص حذر فوتو و مخصرن في الجدل شارعا (المنعام) بالمتع من الارص الابسيل الأمن مصر كثير وزند شحاح لابوري (النح) بالصم اجل وقبل اجل بكون بالمال والشج بالمل والمعروف (الشيعيم) المجبل والحريص جرثيعام واشتعام وهي دععيمة (شعدر شعدا) السكين احدما والحوء المعدة قواها على القعام والرحل طرده . وفي انــوَّال الحِ " (شعذ) الرجل طرده ثد د المهامة (أنعد) السكون بمعنى شعدها (تشعَّدُ) الزنَّا طردهُ ولمستعطى سِنْ صو الواح (النعرذ) ولتع المنع في السوال (المنجد) بالكبراندن وبقال الاحمر النعد ح مداحد (انتعمد) ولمع اسعد الى النعد ية ل هدا كارمان عنه الدند. (شعر) المتعرور بالدرد. تر مؤتى المصاور أسود رجرا ماوت (نعط ما تنعوطاً) المكان أبعد . وفائن في مع اسدم سنميه وحوز المدرو ، شحصًا سنة وفرية بقال ح ا فار . ، وقد شعط كيل و ١٧١٠ ما و واحيمه وضع الى جنبها خنسة حتى

تر تع يها

(شعَّمَا) المنبل تركة بخسط بدء

(تشعط) المبيل بالدم اختيط وتمرغ فهو

(الشاجنة) الحادي الكثير الشجر وعلى الوادي ج شواجن (النجنة) بالدم والكسر النعة من كل نبي. والغصن ويني ويبلة شجنة رح اي فراية منتبكة حشجن (نعي َ نَتَ) الرحل عزن و بالحد اعترض في حلقو فغص بو (نعابُ نعوًا) الامر زبدًا احزنــهٔ وطرية ف. . والعد * فلانًا هيج أحزية ونبوقة (أشحى) فالانَّا أُوفعة في عزر والعظم ربدًا اعترض في حنة وفرنه بهره وغلبه (انحا) مصدروما بعترض في الحلق من عظم ونعوه ٠ واهم والمحزن (المعي) بننج فكر ونحابف البا المنغول والمحزير بذل وبل للمنجي من الخبي ور-ل شعر حران وامرأ : ننوبة (اشعى) تشديد ا؛ الانعو من شعراه (شعرُ _ شعوبً) الحدد دور عمرال او صعر (الله حسر) المتعير لعارض من مرض اوسيرونعوه . والديف يتغير لونه بم يدس علو مو الم م انعجا شعيعاً) العل دون (النجب) دوت البعل (فيعرَّ شيعةً) الرجل بالذي على الد. قل عل وضن (شاح) فازل بالنو على صحه من بو عليو وخصية نازعة وناقشة

الما الغليظ اللجاء ورجل شعم نحم أي قيرم اليها (النعم) السهين الكثير الشعم في يدنو . وعند السربان كناب الصلوات (نبعن _ شعناً) السفينة ملاها . وكدلك المدينة بالخيل (شعن ـ شعناً) الرجل على فلان حفد (أشحن) المدينة بالخيل ملأها (شاحن) القوم تباغصوا (النعن) مصدر وما تنعن يوالسبينة من المماثع وغيرها كالنبعنة بالكسر (الشعنة) بالكسر العلااوة · وما تشعن به السفينة · و'لنحة في البلد من فيهم الكعاءة لصطهامن جهة السلطان (تعارُ يعواً) الرجل فاه فغهُ ه وكدلك اللجام فم الدابة (شعر) فاه بعني شعده " (ننجي) عليو بسط لسالة نيو (النَّاحية) من الخيل النَّانحة فأها. ومنهُ جاءتنا الخيل شواحي (الشعوة) المن والخطوة بقال فرس بعيد النحوة · ورجل بعيد الشحوة في (شغب تشعباً) المالب اللبن ملبة وشخب هو سال وجرحة بشخب دما اي بسيل (المنخب) اللبن سال مطاوعة شخب

(الشعاطة) في عرف النعائين آلة من حديد ذات اسنان تغت بها العجارة (الشعطة) المرّة، وإثر سعج يصيب حسا او مخذ ا نقول اصابة شعطة (المشعط) بالكرعوّبد برفع به قضيب الكرم ينيه من الارض (شعف تشعماً) الني فشر جلده ُ عبة ، ي لية . (الشعنة) بالكوعند انخانين كسرة مسوطة تمفط من المحمر عد تسوينه (شاحر) فلاناً باغدة (شعم _ معامة) الكبش كان ذاشعم (شعر م شعر) الضمام جعل فيوشعي (الشعده) العداوة والعضاء والرجل أطمية شحيا (شعم) فلانا اطعمة الشعم (أشحم) الرجل كثر عنده الشجم. ونحبت أربلة (الناحم) اسم الماعل وبالع النعم (الشجم) بالفتح ما أبيض وخف من محم الحيوان كالذي يغنى الكرش والامعاء وس المحنظل ما في جوفه سوى حبر ومن الرمان المنة الصفراء بين ظهراني أنحب " (الشعبة) بالنبع القطعة من الشعم ومن الاذن ما لان من اسفلها ومومعلق القرط وشعمة المرج الخطلي وشعمة الارض الكي أ

(الشعم) بننج فكسر من لعنب القليل

وعرفة دما الجر

(الشخب) بالضر من اللبن ما امند من الضرء الى الانه منصلاً ، ومنه المثل شخد في الانام وشخب في الارض اي يعبب من وبحطي الحرى

(الشعبة) بالضم الدفعة من اللمن حين مجلب وهي أخص من الشخب

(شعُث أُ شخوتَهُ) الرجل كان شختًا دنيقًا

(الشخت) بالتنح والمعين النحيف الجسم الدقيق الصامروهي شحنة

(شخ ـ ُ نحاً) الدي بيواولم يقدران يجيــ فغلبه

(الشعَّخ) من لا يقدر على حبس بولو فيمسة

(شغرب شعيراً) الحررفع صونة بالعير

(الشعير) رفع الدوت بالمعير

(شخص ـ شخوصاً) الشيء ارتمع وفلان ببصره رفع اجمانه الى فوق وحدد المطر والى البلد ذهب والشيء انتمر والحرح ورم

را (لجعص) الشيء عيَّمة ومنة تشجيص الامراض عند الاصباء

(أُشْغَصُ) فلانًا من الكان ازعمهٔ فذهب والرامي دار بهمهٔ الهدف من اعلاه

(تشعص) الشيء ثمين مطاوعة نخص وله الخيال نراسى له بصورة نخص

(الشعص) بالمتح سواد الانسان وعيره تراء من يميد ج انحاص وشغوص: وعند المولدين النيال الدي يصمع من العجارة .

7

وغيرها وقد براد به الذات المحصوصة (المخصوب) المنسوب الى المخص ومنسة الاعلام المخص المخص على شيء بعينه (المخوص) بالضم مصدر ضد الهبوط . ومن البصر طموحة الى الساء فلم يطرف (النشيخص) هو المعنى الذي يمناز بوالشيء عسواه

(شد خ شد کا) راس زید کسره ا (شد خ الدو وس کسرها شدد للکشره (شد خ الشد ح) تکسر وانکسر (شد ش شد اً) الله اوثقه عضده ا وعلی بده فواه واعانه والله ملکه فواه ا وعلی العدو جمل والرحل عدا وشد " فی العدو اسر ع واله ارازيم

(شدّ د) صاحبة قواه · واتحرف اهجائي في اعد خدمة · وعليه في الامر ضيق (أشد ً) الرحل كان معة دابة نديدة (شاد ً) صاحبة غالبة · وفي الامر بالة

فيو

(تشدَّد) الرجل نقوى · وفي الامربالع فيه · والقينة جهدت نفسه عندرفع الصوت بالعنا '

(إشتد ً) الرحل نفوى وفي العدو اسرع والنهار علا وارتعمت شمسه وعليوالمرض عطم وراد والزمان صعب

(الثلا) مصدر فاتأنا شد النهار وشد الصحي اي وقت ارتفاعو

(الشن) بالعنع المن والمحملة في المحرب (الشد) بالكسر شات الفلب ومن العيش شعفة والشديدمن مكره الدهر

ج شدائد

(الشديد) الغوي من الرحل وهوشديد الغوى اب عطيمها جراشد اله وشداد والخبوء والخبل الشعج ، والأسد لغوى وحلادي وهوشديد الخبروانة كماية عن المكر وشديد العين لا يعلبه النوم ومسك شديد الرائحة ذكيها

(الشدية) مونث الشديد وانحروف الشدية في التي بمنع أن مجري فيه الصوت مجمعه فواك أحدث طفك

(الأشرع) افعل النفصيل ومنه أيثل بثني اشده بصرت للرحل مجرز معض حاجه و بشحز عند لا م و به ل بلع الغلام اشره بنتج فضم اي الذني عشن سنة وقد اونس منه أمرشد

(المندة) بالكسركمالا الله بالصدرة مصرف الموات دقيقة من عطم الحوت المدرة ألمرأ أعلى حصره. فوق الدرع تعديلاً المهامية

(شدن ـ شدق) الرحل كان واسع (الشدو) القابل مركل كثير الشدفين (شدّ ب شدّ الشعرف

> (تندیّق) لوی شدقهٔ التنصح و بالکلام غمانی بن

(النسق) بالكسردنب اللم من الخدين وهد شدة ن وشدقا المرس مشق مجو · ومن الوادي ناحياه أح اشداق

(الأند ق) الرحب الشدقين وهي شدة اله من قوم شدق

(المنشدّ ق) المتوسع في الكام من غير احتياطً ولا احترار

ا (شدل) شادل قرية بالمغرب منه السيد ابو الحس النادلي استاذالهائلة الشادلية (شدّن ــ شدود) الفلي قوي واستعنى عن امه

(أُشدن) الطابة شدن ولدها فمشي معها في مشدن

(الشادين) ولد الفالبية وقد قوي وطلع قرماء أور بما يقال شادن البقرة والناقة من ذيات الصلف واكلف

(شده ت شدّه) الرجل شعل وقبل د هش فهو مشهوه

(الشدّه) بنخمین و بالصم ایصاً الشعل والدهش

('لمنده') بالنج المناعل

(شدا أُ شدواً) الابل صافها وحدا لها و والشعر غلى يه وثرنم : وقلان من العلم شيئًا احرز سرفًا منه كُانهٔ سافة وجمعه (الشادي) المترم بالشعر : ومن يحسن من العدم أو العدا شبئًا جشداة

(الناسو) المابل من الل كثير (شذّ سائر شذرّ) المجمرة قصع عنها ما عنها من الاغصان واللحاء قشره وعي قالان ذب ودافه

(شدَّب) المبعرة بمعنى شذبها · واشيم · العلمية وعدَّ به مانسع شديه

(الشاذب) أحم العاعل والمنخي عن وصنه والمأ بوس من فلاحه

(الشذب) بهخنين ما يقدع ثما تعرق من اغصان الشمر الواحدة شدية وبقيةالكلأ المأكول

(اسمنید) بالکسرالمحل

(شدّ ب شدود آ) الرحل عن العديد نسدر عنهم ونعرد والقول حالم القياس والأصول وشذه عن جهوره

(أَنْذُ) النبيُّ نحاه · والرحل عن التحاليم سرهُ واحرجهُ

(الدد أ) اسم العاعل و الغارج عن الحد عن العرب مع عنو والعرب مع شداد وعد العل العربية ما ورد مح للا الاصول او الاستعال (شدر) شد رالما فصلة بعرائد من الدهد وكذلك كدامة ولشعر

(نسد ًر) النوم تنرفوا ودهبوا في كلوجه وكدلك تشدرت عمر

(الشدر) بالمتح قدم من الدهب المقط من معديه إلا أد ية التجارة وما يصاع منة قرائد 'بعصل بها المؤلؤ ج شدور والواحدة شدرة

(شدر) بعنه بين في دولم تعرفوا شدر مدراي ذه وا في كل وحد وها اسرا مسيال على الفتح وشمه المصد على الحال (شدا) فلائا آده بفال فدأ شديت وآذيب

(الند) بالمح دكرا الرائحة الطينة وكسرالعود الذي ينصب به الواحدة شداة ، وذباب زرق يقع على الدوب فيؤذيها

(الناساوة) السبينة الصميرة كالزيزب ج نساوات

(شرب يَ كُوبَ) ارجل الله ونحوه

جرعة وما ان البو من الكازم فهمة (شرّت) فرنة جعل فيه وهي حديدة طيماً ومه لهديب صعمها وزنييص حمرة كالرماه ديه

(أشرب) صاحة سفاه والمون لوزً عر حلصة يه بفال أشرب الابيص حمرة -وشريني ما أشرب ادعى على ما لم العق وأشرب الان حداً الذي خالط حة فلية

(الراس ما من الرب معا

(تشرَّب) "لم شربة في مهلة . واشوب الصبه أشنفه : والنوب العرق تبشفه كأنه شوبة فدر " صبراً

(اوسنشرب) لوية اشتد

(الشرب) اسم أله على وما سال على الله من المعروف شريان بالمنبو الطرفين جشوار -

(الشراب) بالسج كل ما بشوب من المائعات وفي موف المفها المسكو مها جاشرية وعد المولدين ما بشوب من ما السكر وليبمون ونعوه فيغولوب شواب الميمون وشراب المور ولباسع جشوابات

(اخرابانی) ماه الشرایات و با تعها (اخراب) آباکسر با امشروب . وانحظ مله وفی اخریعة نویة الاساء بالم سنیا لفزاره

(شربة) بمعنون وابر المنددة ارص في نحد وهي اشده فر"

(الشرية) ولمعج المرة من الدرب وما

المهل

(الشربة) بالصرمقدار الريّ من الماء كالحسوة · وحمرة في الوحه بذل فبسو شربة من حمرة

(الشُربة والشرّاب) الكثيرااشرب (اخريب) بكوالاول والناك منددًا الكثير الشرب المولع يه

(المشرّب) موضع الشرب والطريقة بغل ما زال فلان على مشرب وحد

(المشربة) بِ لَكُمْ الانَاءُ بِدُرْبُ مِنْهُ ﴿

(المشرّبة) بالمنح الموصع الدي بشرّب منه كالمشرعة . والغرفة لانهم بشر يون فيها وطعام مشربة اي "بشرب عليه المه (المشروب) احم المعول وكل ما يشرب كلكول لكل ما بو كل

(شربن) الشربين نعركالمرو الأانة اعرض ورفاك واصعر غرا

(شرث - شرق) بده علظ ظهرها من برد فنشفق

(شرّج ـ شرْجاً) الرجل الخريعة ادخل بعض عراها في يعض وشدها والشراب بالما مزجة

(شرَّج وأشرج) الخربطة بمعنى شرَّجها وشرَّج الثوب حاملة خياطة متباعدة · واللف نصد باصة الى بعض

(اشرَج) بالنتج مصدر والمرقة ومنهُ وصع الناس شرجين في السغر

(المنزج) بغفتين 'شرى العبية وأنخباء ونحوهي ومحرة الساف

بشرب من الماء دفعة واحدة والدواء (الشر يح) القوس التي تشق من العود فلفتين وهذا شريح ذاك اي مثلة (الشريجة) جوالق كالخرج بديج من سعف المحل تحمل ديهِ الخصر ونحوها على الحبير. والشريج لفوس المذكورة . وما بصم من المصد وتجعل على الحوانيت كالابواب ج شرائج. والعقبة التي يلصق به ربش المهم

(الأشرَج) من الدواب ما كانت احدى خصيته أكبر من ألاخرى

(شرّح _ شرحاً) اللعمقطعة عن العضو و بضعة بضماً رقاقاً والشيء فقعة ، والعامض فدره وبينة وصدر صاحبه الثلغة وطيب فليهُ . والله صدر فلان وسعهُ للنول الحق. وفلان بشرح الى الديا اي يعابر الرغبة

(شرُّح) النعم فطعة فطعاً رفاقاً والجسم النامي فصله لي أجزائو المنركب منها لينف على كبية ساته

(إنشرح) صدره لقبول الخير اتع. وابنهه وطألت ننسة

(الشارح) اسم الدعل وعند المولعيب خلاف الماني ج شرّاح ، والقول الشارح هو ما بوندم الماهية اما يكنهها او بوجع بيزماع عدام

(الشرح) مصدر و لكلام الذي بعاق على المتن لايصاح غامصه

(الشرحة) أمرة من الشرح والصعبة الرقيقة من اللحم وغيره (الشريحة) القطعة المرفقة من الحج وغيره

1)

1)

11; 2)

كالشرحة ج شرائع

(النشريج) مصدر · وفي الطب نقطيع الجسم الى اجزا و للوقوف على هيئة اعصائه وكيمية تركيها

(المشرح) المبنهج المسرور وانتول فلان منشرح الصدر

(شرَّخ ـ مُشرَّتُ) ذاب المعهر شقى البصعة وخرج والصي شرود، صارت زح

(الشارخ) أمم أماعل وأنساب الحدث ج شرّخ

(الشرَّم) إلى لمنح مصدر . ومن الامر اولله . والناتى من الشي ومنه شره الموق للحرفين الوقع بهم الوقر . وشرها الرحل لحرفيه وه نبيه ونقول ولان لابزال بين شري رحمه أذا كان مسدرًا . وهو شري و ما شرحه أي تربي ولدتي

(شرّد ـ شرود ً) البعير ندّ و عر (شرّد) المعير نعره وطرده مُ وشمل القوم عرّق جمهم و بعازن سمم الذين بعيو يه

(أَشْرَدَ) اليعيرجعلة شريدًا (الشارد) النافر النادّ ج سرّد

(الشارد) النافر النادّ جسرَدك دم وحدم

(الشاردة) مؤنت الشارد وفاقية دردة اي قصيدة سائرة سيف الدلاد ج شوارد وشوارد اللعة غرائه، ونوادرها

(الشرود) بنجفص الندرد ومن الخيل ماكان مستعصياً على صحيم

(الشريد) بعنج فكسر الهارب والصريد (شردم) الشردمة بكسر الاول والدلث المجماعة القليلة من الماس بقل لقيت

شرذمة من العسكو (شرَّ ــ شررًا) الرحل كان ذا سرِّ. وكداك شرشرًا من باب نصر (شرَّ ــ شرًا) النبي عسصة في السمس ليعف ثوباكان أم عبره والملح فرَّقة وفلاماً عالة وتنقصة (شرَّر وأَشرَّ) النوب والافط بسطة في

الشمس بمني شرّه (شارً) فلان احه عده وخصية (شار) المنوم تخاصوه إ

(اخرار) بالتنج ما يتطاير من النار الواحث بالناء

(الشرُّ) ؛ لعنه السوا واله... د واحمد ما للرذائل نقيص الخير و ودلان نبرٌ ملك أي أشرُّ الم تفصيل حدوث غمزته (الشرَّر) بفضين ما بنصابر من النار مقصور من الشرار الوحدة بالماء (الشرَّ ن) حيوان صعير شبه بالمعوض يعلى وحه الاسان ولا بعص الواحدة

عَرَّانَهُ (النسنَ) ولكسر من النباب مشاطئة وشاغ اللسن حدَّنة

(الشرير) ؛ لكسروالرا المشدد:ر الشر ، ولقب المبس

(الشرير) بالمنح والرام الخنعة ذو الدر ج أشرار واشرًاء

(الأُنوُّ) أسم التعصيل ويكثر منع له بحدف المهزة اذا كان نكن و مصافاً (الاوشرارة) بالكر المخصفة التي يشر اي بيسط عليه الافط وغيره ليحف

لده واليو الرسول المحلة وقدمة ولفسة اكدا الندّه

(فررط) صاحمة شرط عليو والزمة شيئاً في امر بين!

(اینتارط) علی صحبه بمعنی شرط و له کدا انتزمهٔ

(الشرط) مصدر وم يتوقف عليه الذي والا بكون داخلاً فيه ولا مذيراً عنه ولا مذيراً عنه جرشروط وعند المعاة ترتبت وقوء امر على وقوء امراً حر يواسدانه اداة وادون الشرط عندهمي الالعاظ الدالة على هدا انتربت

(الشرّط) بمتحنون العلامة التي يجعنها الدس بينهم ج أشرط والشرطان عمدن من الحمل وه إ قرناه

(الشرطة) بالدم ما الشرطت بقل خد شرطتك ووحد الشُرَّط لمائنة من اعوان اولاة

(الشرطة) بالكسر المطعة الصغيرة من اشوب لام. تشرط

(الشرصي) بالدم وتسكين ارا وحد الشرط لاعوان الهلاة

(اشرصة) بالمنتج المسوية الى الشرط. والمجهنة اشرط، عند النجاة هي المصدرة باداة الشرط، والمصية الشرطية في المنطق هي لمنية على الزوم المرالاحر أو رفعها عنة عند شوت الشرط

(الشريط) بعنم فكسر المشروط وخيط او حل بعنل من حوص سمجي بذلك لان حوصة بشرط اي بشق و فا كنيط الدقيق

(شرز) الشيراز ولكسر المع الرائب المستخرج ماؤه وشيراز بدون ال مدينة بلاد فارس شغمه سيبويه (شرس ماشرساً) وشراس وشراسة

(شریس کے شراساً) وشراس وشراسة الرحل کار صبی * گفتی بنور ا

(شرّس _ شرّسًا) الرحل صحبة المصة بالكمم

(شارس) صاحبة عاس وشكمة

(تشرس) الثوم نعادن وتخالعوا

(الشراس) بالكسرانصل درق الاساكلة والعامة تقول سراس

(الشرس) بفتح فكمر السبيء المحتق الشديد الخلاف ومن الامكنة الخشة الصلب

(شرسف) الشرسوف دالهم غصروف معلق بطرف كل ديم مثل غضروف الكنف

(شرشر) الشي، قصعة وشققة

(شرشر) باللغ بذل شوالا شرشر اي رشراش يتقاطر دسمه

(الشرشمر) ، لهم طائر اعتر على لطافة محمر: أكبر من العصمور فليلاً ويدعى العرفش أبطاً

(النرشع) بالنح المقرمة وهي ما أق المسط فوق العراش لقيه اوسه ((فارسي)) (سرط أرشرط) الحجم فلاك بزعة بالمشرط ولرحل المني شقة وعلى صاحبه في البيع ونحوه الرمة شيق فيه

صحبه بي النبيع ومحود الرمه سيد · (شرَّط) الشيء شفقه

(أشرط) الرحل عمة عزه، وعم أنها

من المعدن ج أشراط والفذائر تسحمن الحريراو انقطن

(اخريطة) أخروطة والنبرط لما ينوفف عليه النبيء وواحدة الشريط للصعائر المسوجة من الحرير أو القصى ج شرائط

(المشرط والمشراط) بالكسراللمدم (شرطن) الاسقد الرحل ادحانه في رتبة

القدوس نوف بده عبيرو

(شرع م شرون) الدوسني م دخست فيو فشر به و به اورده الم و فلارن في الامر حاض فيه و وشرع بعمل كدا ابتدأ وهو من افعال مدر به و وشرع الطريق تبين والامرعهر و ساما والدار افضى الى الدريق

(شرَّعت شرَّةً) للنوم سَ وَالنيهُ رنعهٔ جدًّا والرمج نحوهُ عدُّدهُ لــهُ فشرع اي تسدُّد

(شرع) الداريق أوضعة وبينة والدابة أوردها شريعة أي ماء طاهرًا معيدً والسمينة جعل هاشراعً

(أشرع) دفته أوردها شريعة المداد والطريق المداد والطريق أوضعه والدائد الى الصريق الحجة وأنفذه ابهو والمجدح الى الصريق وصعه و أدينه أياه وسدد الله (اوشة على الشريعة للقوم سها

(الذرع) اسم الدعل وانعدلم الورا في الله رو بعدق على محمد نبي المسلمين الانة شرع لهم الدين اليك يبنهُ واطهره وكل فريب من نبي مشرف عبير شارء

والماريق المامع جسواره (الشارعة) مؤنث الشارع، ومن الدور القريبة من الطريق الداند، وهشاست الابواب شارعة الى المحد اي معتوسة البو

(الشرع) بالكسر المام وهو شده ملان؟ بسط وبشد الى دفل السعينة ونصعفة الريخ فيمدن بالمعينة والوثر ما دام مشدوداً على الموسراو على العود ج الموعة وشرع

(ا ا سُرع) بالمنتج البيان والاظهروما أسن لسس طريق ومذهما ومن المشالم شرعك ما بنعك المعل اي حسبك من الراد ما بنعك مقديدك والدس في هدا شرع اي سهالا

(النوع) بالكسر اوتار المربط وسراك المعلى و مثل نقول عدا شرعان شرعان

(الشرع) بعمد بن بنا الناس في هذا نرع اي سوالا وشرع واحد اي برجواحد (الشرعة) بالكسر الشريعة والوثر الرفيق مد دام مندودًا على القوس جريشرًع (الشرعية) ما وفق الشرع ونسب اليه والشريعة) مورد الشارية داكان إذا في صعرًا معبد لا بسنقي بالرث وما حملة أله لعد دوسنا و حكامًا و للدهب المداهر السنقم

(النشربه) مصدر . وفي السبه ان ببغي الشعربينة على فافينين بصحالوفوف على كل منها! (الشرفاء) من الاذن الطوبلة · ومن الابنية ماكان له شرف

(الشرفة) بالصم من القصر ما بني على اعلى اتحائظ منفصلاً بعصة من بعض على هيئة معروفة ولي اعد انيانكم شرفة اي فصلاً وشرفًا ج شرّف

(الشرفة) بمتحنين من البناء كالشرفة ج شرفات

(الشريف) المأحد الذي له آبالا رفيعو المنزلة وعند المسلمين لقب لمن كان من ملالة نديم وشريف مكة من يتولى امرها من السلالة المدكورة والخط الشريف امر "منصان أو الدي بكشة يبده جشوف وشراف

(الأشرف) فعل التعصيل والخماش لان لاذبيو عمية صاهرًا ، وممكب اشرف أي ديو ارتدع حدن

(المُنسِف) الم الدعن ومن الاماكن المالي المدل على غوه

(المشارف) من الارض اعليها

(مشرف) ؛ النتج الم فين كن بعمل السيوف ومنه السيوف المشرفية نسبة البير (شرق من شرق) الرجل بريغو وبالم عمل عمل عود ولصلمة فشرق الدم في عينه اذا احمرات

(شَرَق ـ مُشرُّونَ) النهس طلعت والغل ازهاي لوَّ ن بجمرة والنهن شرِّقاً قطها ومنه بدل في الندام على الماقلام الرطب شرق العداة طريً

(شرَّق) الرجل اعد في ناحية الشرق

(المشرع وللمشرعة) بالغنج موردالشارية (شرُف أشرَ فَاوشرَافة) الرجل كان ماجدًا لهُ أباء منفدمون في المنزلة والاذن والمنك شرفًا ارتبعا

(شَرَف مُ شَرَفًا) الرجل صاحبه غلمه في الشرف والمحافظ جعل له شرفًا (ه مَّن) خلامًا أك مُه مُن مَا مِن الامع

(شرَّف) فلانًا أكسهُ شرفًا والامهر قصره مجمل لهُ شرفًا والمربأ علاَّه (أشرف) الشيه علا وارتعم ولفلان

الثني المكنة وفلان على الشي اطلع عليو من فوق والمريض على الموت أشهى وزيد المربأ علاه

(شارّف) صاحبة فأحره في الشرف والشيء دنا منة وكاد إطار به واطلع عليه من فوق

(تشرُّف) الرجل صار مشرقً · و بكذا عدّ، شرفًا · والمربأُ علاً،

(استشرف) الشي وفع بصره البه وبسط كعة فوق صجه كالمستطل من الشمس وثعقده وذ ملة

(الشارف) اسم الدعل ومن البوق الملمنة الهرمة ومن البهام المعبد المهد بالصيانة ودن شارف قديم المخمر ج شوارف

(الشرف) بينعنير المكان العالي ومن المعير سنامة ورفعة المترلة والمحد ولا يكون الأ بالآباء والشوط بثال عدا شرفا او شرفين والاشفاء على خطرمن خيراو شريقال هو على شرف من قضاء حاجة وهو على شرف من الهلاك

وأنحم فدًده أفي الشمس وأصلة شرره أفي المشرقة لجف والساء طينة بالمدروق (أشرق) الشمس اندات وارتنعت وفيل طلعت منل شرفت والرحل دحل في وفيت شروفها ووجهة ولونة اصاء وتازيا حسنا والارض انارت باشراق الشمس عليه وعدواً أو اعصة ولم يسوغ له ما ياني من قول او فعل

(تشرُّق) الرجل قعد في المشرقة · وندر من مشربق الدُّب

(الشارق) الشوس أو فرنها ومنة قولم لا أكلمك ما ذرَّ شارق وشارق الجبل شرفية خلاف غاربو

(الشَرق) بالنج مكن شروق المبس وما دخل شرق فمي شيء اي شقى فمي والصوء الدي يدحل من شق الباب

(الشرَق) بهنجون دخول شيء من الماء ونحوم قصبة الرئة فياخذ صاحبها السعال الشديد

(الشرقيقُ) بالنتج المنسوب الى الشوق (الشرقية) موّنث الشرقي ورمج السموم

لانها نهب من جهة الشرق (النشريق) مصدر شرق ^{الم}ع · وإيــام

(النشريق) مصدر شرق الحم . وإيام النشريق ثلاثة أيام بعد يوم النحر لارت محوم الاضاحي تشرق فيها

(المشرق) بكسر الراء وفقه جهة شروق الشهس والمشرقان المشرق والمعرب جرمشارق باعتبار اختلاف مواضع شروقها (المشركة) بالمنتاء ومثلة المشراق

(المشريق) كسكين من الباب الشق الذي يقع فبه ضح الشهس عند شروقها (شرائد ما شركا وشركة) الرحل صحة سينح الامر دحل معة فيه وصار شريكا له

(شرك) يبتهر في المالجعليم شركا و فيو. وبعله حمل دا دراك

(اشرك) فارة في نجارتو حملة شريكا له وبالله كمراي جعل له شريكا (شارك) صاحبة صارشريكا له (ننارك) القوم صار كل واحد مهم شريكا الآحر

(إشترك) القوم وقعت بيم الشركة. والامر التمس

(النيراك) بالكسر سير النعل على مهر انقدم ج مُشرك

(النيرك) بالكسر الكنر اسم من اشرك بالله ورغبنا في شرككم اي في مشارك كم في النسب

(انشرك) بنخنين مدائل الصد جرا شراك (الشركة) بفتح فكسرو بالكسر اختلاط المصهين فصاعدًا بحيث لا ينميز الواحد عن الاخر وتطلق على المقد وان لم يكن ثمة اختلاط

(النوبك) المشارك وهي شريكة من قوم شركاء

(الامتاراك) في عرف العلم كون السط المنزد موضوعًا لموصوع عام مناوك بين الافراد وفي البديع الن يوني المكلمة تشارك بين معتبين فيسبق الله للدهن

المضر. والطريق عامة . وطريق في جبل الدم من القلب الى اطراف البدئ

1)

1)

1

ړ

(شد

ر الد

الند

الثمس أعظم السيارة جرما ومن أشدها

الشرى والبرق لم وإسنطار في وجمه الفم وفلان غضاً استطار وزيد تادي في غير وفساده (أشرى) البرق كثر لمانة و بين النوم افسد وإغرى (شارى) الرجل فلاناً بايعــــة ولاجه (تشر ی) القوم تفرقوا (اشترى) الشيء ابناعه وملكة بشمنو (استشرى) النرس في سوره لج وجد . والامرندافم وعظم (الناري) اسم الفاعل وقضيب الصاعقة ينصب فوق المتزل وفاية من شرها (الشري) بالعنج المحنطل ومنه يقال لدلان طعان آري وشري (الشرى) بنتجنين بنورحككة ماثلة صلى كثيرة الاصود والشرى الناحية ومنة اشراه انحرم (الشروى) المثل ومنة قولِم ما لة شروى وهو شرواك (الشربان) المرق النابض عري فيو ج شرأين (الشري) ينتج فكسر وللخنيف الياء المصاب يعلة الشرى (شرَى _ شرا) الرجل الماء الحسد، (المئتري) اسم الفاعل وسيار في النظام

المعنى الذي لم يود فيونى بما بيين المراد ' (شري - شرّى) الرجل خرج على جلده (المثاركة) مصدر وإنعال المثاركة في الصرف ما دلت على اشتر الدالفريتين في معنى النعل ولها صيغتان فأعلوتد عل (المنوك) الكافريالة (المشارك) اسمالمنمول والاجور المشارك الذي يعمل لمن يشاه ، ومن الحروف ما يجوز أن يدخل على الاصاء والافعال ومن الالعاظ ما وضع لمعان شتى بالاصالة (شرَّم بِ شرمًا) النيَّ منة · والانف فطم أربيته (شرَّم) الاذن وغيرها شقتها (تشرُّم) تشفق مطاوع شرُّمهٔ (إنشرم) الجدانشق وانتزق (الأشرم) المقطوع ارتبة الانف و يولقب ابرمة ملك الحسنة وإذن شرمام قطع من أعلاها شي لا يسير (الشريم) من النساء المضدة التي اختلط اللي جمع مائية تنشأ في الغالب عن عسو سيلاها (شرنق) الشيء قطعة (الشرانق) بالنتج سلخ الحية اذا النتة (شروب شرماً) الرجل الى الطعام اشند حرصة عليه (الشره) بينج فكسرعند المولدين من ياكل فوق الحاجة (الشرأمة) بالنتج شدة الرغبة في الطعام

بنمن و بأعة بثمن ضد ، وبنسوعي

التوم نقدم بين أيدبهم فقائل عنهم

(الشيصيان) بالهنج اسم للشيطان (الشص) بالكسر حديدة عقد بصاد بها السهك واللص المحاذق الذي لا برى شيئاً الا اتى عليوج شصوص (شطأ م شطوا) الزرع اخرج ورقه والشجر اخرج فراخة حول اصله (شطأ) الوادي سال جانبة والزرع فر خ واخرج ورقه والزرع فر خ واخرج ورقه والزرع فر خ واخرج ورقه والناطئ) اسم الناعل ومن المجر ساحلة ومن الهرجانة وشعة وكذلك

شاطئ الوادي ج شواطئ (الشط) بالنجس الزرء ورقة الواخدة شط أن مج أشطاء ومن الشعر فراخة الني نخرج حول اصلو ومنة لها قد كالشط أن وهي السعنة الخضراء

(شطب سر شفتاً) السدم ونحوه قطعة طولاً والرمح على مقتله مدل و بعد والمرأة العسيد فشرتة لتنخذ منة المحصر والكائب الكلمة صرب عليها حصاً علامة لابطالما

(شض) السيل الارض حطفيه خصوطاً والطبيب المربض صربة به موسى على موضع العلة ضرباً خنيها ليشتب الدم. وانحاسب القبود نقلها مع تواريخه من اليومية الى معلانها من الاستاذ وغيره (لمنشطب) الما ونحوه سال

(المنطقب) الما وعوه سال (الشاطب) أسم الدعل وطريق شاطب أي ماثل

(الشاطبة) موَّنت الشاطب والمرأة

لمه نا مجف به اربعة افرر (شزَرب شزرًا) صاحبة نصر اليه بمؤخر العين نظر الغضبان والحبل فنلة الى فوق خلاف دور المعزل

(شتور) الرجل غصب ونهياً للقدل (شارر) القوم نطر بعصهم الى بعض شزراً

(استشزر) المحبل فنله عن البسار فاستشرز هو اي انتنل

(الشزر) مصدر · ونطر البوشزرًا اي بوخرعيمو كالمعرض المنفضب · وغزل شزر اي على غير استوا ·

(النسر*) بالتنج الارض الصلبة كنها حجر ياحد

(شَعَ عَ شَسُوعَ) المنزل بعد · والمعل شَسْعًا جعل لها يُسْبِعًا

(الشاسع) البعيد ومنة سفر شاسع ورجل شاسع الدار

(الشمع) بالكسر احد سيور المعل الذي بشد الى زمامها ج شموء

(الشيم) بالكر حب صغير اسود لابطالما مستطيل بدر صحيفة في العين بعد الرمد (شصّ السيل الارض حطفه خصوطاً المحسمة «فارسي»

(شمب ـ شصوباً) العبش كان شاقاً شديداً

(شعیب آشمباً) العیش کان شدید ا ولامر اشند

(أعصب) الله عبينة شدّد،

(الشاصب والشصيب) من العيش الشاق الشديد

صول من الاخر (الشمير) النعيذ والعربيب (الشمير) عند الشعراء النسميط وعو المنشار) عند الشعراء النسميط وعو

ال بزید اشاعر شدراً من شعن علی اشتر من شعر عبره صدراً معنز وعمزاً نصدر

(المنصور) الم المعول وفي الشعر البيت الذي قد حدف شفل أ

(العارية) بالكسر ومعده سنة الوال لعنة منهورة احترعه حكيمان حريم الهند (شطّ شيوساً) المارل بعد وفي حكمه عبو شصلاً جار وفي سلعنو حاوز القدر المعدود وعلية سنة السوم العد

(شعط) الرحل بالغ في الشعاط اب المخور ونج ور ألحد

(أشط) البائع في السوم ابعد وفي الطلب المعن بدل شط النوم في طلبا مشاة وركبانا وفي المدزة ابعد وفي حكميه حارك شطاً

جار سط) الرحل تدعد عن الحق وعليه في حكيو جار وفي السوم العد (الشاط) من الرحل البين الشطط اي حسن الفوام وهي حرية شاطة (الشصط) بالعنج والكسر بعد المنطق وحسن الغوام أو عندالة (الشط) بالعنج شاطي النهر وجانبة .

ومن الوادي صنده الذي بني بصنة ح

(الشفط) ينتحنين مجاوزة القمرمية

التي تعمل الحصير من الشط · وطعة 'صول من الاخر شاطبة أذا زلت عن المقتل (الشتهر) النعيد

(الشُّطَب) بالنج مصدر والاحسر الرّطب من جريد النجل والواحدة شطبة (الشطة) داكس نامعة من ما النجر نقطة مولاً و وسريّة السيف في مستو (الشصية) الشريخة من السام ومن السيف في ما السيف في ما السيف في السيف في السيف في السيف في السيف في الشريخة من السام ومن السيف في الماس

وعبرهم المرق والصروب المحنشة (المشهب) من الرحال من كر في وجائة اثر من صرب السبف ومن السبوب م كان فيه شعماً ومن البراذ عالمصرب (شعمر ما شطراً) الشيء حملة نصمين والماقة والشاة حلم شطراً من احلافها مثلة شطراً المراجعة معمد الحلافها

و شاوه والله على المطرا من العرام و وثرك شطرا و ولرحل بسره شمورا حداد كأنه بنصر البك والى آخر أوعن قومه بزء عهم مراء كواعيدهم حبنا

(شصر) الشي منه ، واشعر زاد على كل شطر منه شصرًا

(شاصر) صاحبة مالة فاحبة اله بالمصف (الشاطر) الم الفاعل ومن عبي أهلة

خبناً ونزء عهم ج شطار

(الشطر) بالهناء مصدر ومصد الشيء ومنه شطر البيت من الشعر، والجهة والناحية ج أشطر وشطور وحلب قلان الدهر أشطره أي حدر ضروبة ومر يو شدتة ورخوة،

(الشطور) يعنج فضم من النعاج ما صدر احد طبيبها اصول من الاخر : ومثلة ثوب شطوراي احد طرفي عرضه

والشدة وعنف العيش ('شدم والشديد) بنته فكر الشديد العنبيد من أعبش والسيء الخاق. والشديد المدل (شعبي ـ شدن) العود انسق وشقى والعرس فنق شد و أي نحر "ك من موضع (يُعْمَى) الشيءُ شَعْهُ وَفَرِقَهُ (نشمى) العود تشقق والصدف عن اللوالوم الملق وتعرق (اللمي) بنجتبن عصم مسندق ملزق بالدراع (الدينة) العقة من الذي و والديمة من عدر وعشب اوقصد ج شمايا (شَعَبُ شَعِبًا) الذي فرقة وجمعة ضد والمنية الموم فرقنهم والشي صدعة وصلحة واللوم المرس صرفة عن مهة فعده وه. شعبك عنا اي ما شغبك . والامير رسولا أيو ارساله (شعب ـ تُنَعَدُ) العبي ولنيس كان ما بین فریو بعیدا (شعب) المني ورفة شعب ا (أشعب) الرحل فأرق قواقًا لا يرجع ومان وأشعم لي شعبة من مالك اي اعدني ندهة (شعب) صاحبة بعد: وقان الحياة مات ويقال شعب مسة (نئعب) الشي تعرق الى شعب والقوم تفرقوا (ارنشعب) شيء الله م . والغوم تنرقول وعن فلان نباعد والرحل مات

يه او طلب او احنكه او غير ذلك (شدف سأشدماً) الهم عن المقال مال وتناعد مثل شصب والذي يعمة وغسلة (شعف) الشيء قصعة شدد لدكثرة والوب غسة « بلعة مصر)) (الشطف) الم الفاعل ومهم شاطف ورمية شاطعة بعيدة عن المقتل (الشطفة) بالكسراغدعة الرفيقة اعدد: من الحطب ج شطف (شعان ـ شعاوناً) الدار بعدت وا موس فعاناً شده المائدان (الشاطن) اسم المعل والبعيد عن الحق الخبيث من الرجال (الشطن) بعقبين الممبل الصوبل الشديد العنل ج أشطان (الشبعان) بالمنع البليس الرجيم سي بدلك لمعده عن الحق وفيل اله مسة ادلية والنون زائدة ومبه ني في شيطر. وكل عات متمرد من ادانس وتجى فهو ا شيعان (شظ ـ شدنا) الجواق شد عليو شداخة (أشداً) الوعام جعل الم شدما (الشعاط) بالكسر العود الذي يدحل في عروة انجوالق ج أشداة . وبدون ال لص جني معروف ومنة أيثل أسرق والعر من شعاظ (المعالم على العين والله فيدًا) شديدا (المطاف والشعف) بلغنين الصيق ا (الثعب) بالنع مصدر والصدع ا والنأم شعبهم اذا اجنمعوا بعد النفرق

والحيعة العطبة نحمع القبائل ج شعوب

(الشعب) بالكسر الطريق في المجبل ·

ومسيل الما في يطن ارض عرضة بطعة رجل وشغلت شعابي جدواي اي شغلتني النفة على عيالي عن الافضال الى غيري

(شعبان) بالتنج الشهر الثامن من الشهور

العربية وهوغير منصوف

(الشعبة) بالضم الفرقة والطائفة من الشيء وغصن الشعرة ولالمبل الصغير لله. ﴿ ينشعب من النمعة ﴿ وشعبنا الرحل شرخه والشعب الرئوبة أذيبها المنعرعة منها برُّ فيها هوإه التنفس

(الشعرب) باللغ مصلح الشعب أي الصدع وحرفتة الله بة

(شعوب) بننج فصمعلم للمنية عير منصرف لمعلمية وإلتأ نيث

(الاشعب) من الله. والنيوس ماكان بين قرير بمبدّ حدًا وهي شمبا من (شمر) الاسكاف الخف بصنه بالشمر . فياء شعب وأشعب رحل من المدينة كان مولي ً لعثرن بن عدان وكان شديد الصَّمِع بِفَرْبِ بِهِ النَّلِ فِي ذلك

> (المشعب) بالمنح انضريق ومشعب أمحن طربقة الدصل يبنة وبين الباطل (المثعب) بلكسر منف النعاب

(شعت _ شَعَنًا) الشعر تغبر وثلبد لنالة تعهده بالدهن وأمر والزن أنشر وأختل

(شعث) النبي ورفة · والشاعر الى (تشعر) المجنون في يطن أمه نبت عليه

بالنشعيث في شعره (تشعث) الشيء تفرق ومنة تشعث رأس الوئد . والشعر تلب والحبر . والدهر فلانا أخذه

(النعث) بفنغتون وأسكان الدلي انتشر الامروخللة وإغبرار الشعروتلده ولمَّ الله شعثة اي جم ما نفرق منهُ (الشعت والشعدن) المتلبد النعر لقلة

تعهده بالنسريج ولدهن

(الأشعث) الشعث لمنلبد الشعر والوتد لنشعث راسو بالدق

(التشعيث) مصدر وفي العروض هو حذف 'حد المتحركين من وثد فاعلانن فتعل لى مىعولن وذلك بكون في بحر الخديف والمحنث

(شعر ـ شعرًا) الاسكاف الخب بصة بالشعر وفلان شعراً قالة

(شعرتُ شعورًا وشعرًا) الرحل بالنبيءُ آحس به وقطن له

وانجنور في بطن أمو ببت عليه الشعر (أشعر) الخت كشعرهُ وفلاناً بالامر اعمة يو . والشعار السنة أياه والهم نسي لصق يه ٠ وفلانًا شرًا عشية يه ٠ وألبدنة حززت سدمها حتى يسيل الدم قيعلم أنها

(شعر) صحبة فشعره أي عالمة في الشمر فكان 'شعر منهُ • و'ارجل أمراً تهُ نام معها في شعار وإحد

1)

الثعر

(تشاعر) الرحل تكلف علم الشعر وارى من نسو الم شاعر

(أستشعر) الشعار لسة · والرجل خوماً الضهره أ

(الشاعر) اسم العاعل وفائل الشعر الملق سمي بذلك لمصنتو وبقل للشاعر الملق عنذيذ ومن دونو شاعر ثم شوبعر تم شعرور ثم منشاعر وشعر شاعر أي جيد والشاعر الكذب حق موالادلة الكذبة الادلة الشعر بة ج شعرا وهي شاعة من نسا شواعر

(الشعار) بالتنج الشجر الكثير وبقال ارض كثيرة الشعار

(الشعار) بالكسر ما يلي الجسد من اللهاس وانتم الشعار والداس الداراي التم التمام المناس الداراي انتم التمام المناصة والمعامة واعلامة في المحرب وعيره، وهو بدالا مخصوص بعرف الرحل به وفقة و وشعر المجمد سكة وعلاماتة وشعر وشعار السعمة علامتها ج اشعوة وشعر (الشعر) بعنج فسكون و بحرك من النواي المجلدية وهو شبه الداف لمية البويت تنبت من جلا منتفخ في المجلد ج شعور والواحدة شعوة

(الشعر) بالمكسر مصدر بمعنى العلم ومنه قولم ليت شعري قلاقًا ماضع اي ليت على حاصر او محبط بما صع محدف الخبر واستغي عنه بمفعول شعرب والشعر الكلام الموزون قصداً بوزن عربي الكلام الموزون قصداً بوزن عربي (النعرى) بالكسر النير الاعصر الدي

على موصع النم من كوكة الكلب الاحر الني خلف المجوزا وطلوعه في شدة الحر ويقال له الشعرى العبور وكوكب آخر يطلع في الذراع بقال له الشعرى الغييب (الشعرام) مونث الاشعر للكئير الثغر والشجر الكئير وروضة شعرام كثيرة الشجر وداهية شعرام خيئة منكن (الشعرالي) بالعتم الكئير الشعر (الشعرة) بالكر انقطعة من الشعر وشعر العانة

(الشعرية) اداة من الدعر تدلك بها الاشياء دلكا خبيعا لوبرع عنها ما علق بها من الخار والوسخ منها شعر بة النياب وشعرية الاحدية ، وشبكة من قدد الاختاب الدفيقة نحمل سنة الدافدة لخجب النظر الى داخل البيت

(الشعير) سأت من العصلة النجلية لة مسل مسوط تعلف بجيب الدواب و بنداوى تعليه لنجريد وادرار البول الشعير وواجن شعائر الحج لعلاماتوكا وفوف و لعواف والدع وعير ذلك والمحديدة التي تدخل في السيلاز فنكون مساكما لتصل السكين ج شعائه

(الشعيرية) المنسوب الى الشعير المنسوب الى الشعيرة (الشعيرية) عنون بجيب حبوباً صعيرة مستطيلة كالشعير ثم يجعف في يطبخ (الأشعر) الكثير الشعر وهي شعرا من فوم شعر و وم استدار يا لحافر من منتهى المجلد و إشعر العرس ما بين حافره الى

منتهى شعر أرساغه

(المشعر) بالنت موضع مناسك الحج بالمزدلعة والشعرة لشعر العانة ج مشاعر وللشاعر الحواس الخبس

(المناعر) من يرمي من مسو انه شاعر وليس كذلك ولشاعر الصعيف

(شمرر) الشعرور بالذم دون الشويعر والشعرورة واحد: الشعارير لصعار القيا

(شعنع) الشراب مزحة بالماء وكدلك البين - والثريدة طوّل رأسه

(الشعشع) بالنج من الرحال الطويل الحسن والمل الذي فيو توج

(اشعشع) بالنتج من العلمان الحس الخبيف الروح. وظل شعشع ليس

(شع َّ أَ شعاً) البعير بولم فرَّقه وقطعه ولعارة على القوم صها

(أشع) الزرع اخرج شعاعه و شمس تشرت شه. عها

(الشعاء) بالنتج ما يري مرح ضو الشمس عند ذرورها كانحبال ج اخم والواحدة شعاعة ومن السفيل صدء ً · وتفرق الدم وعيره وشعاء الذائرة نصف قدرها · ودهب الموم شعاعًا اي مندرتين وطار فو اده أشعاعًا أي تعرفت همومه ٠٠ وذهبت نعسة شعاعًا أي انتشر رأبه فلم يفيه لامر جزم

(النعُ) بالدم بيت العكوت ومن الشمس شعاعها الواحدة اشعة وعلاماته ولمنعبد ومنه عي المشعر الحرام (شعف ـ شعلاً) البعير بالقطران طلاه ُ وسه قلبة عشية والمرض قلان أذابه (شعب _ شعباً) يه و عدي عشى حية

(الشعف) بمنحنين ما ارتبع من الارض وعلا . والشعمة رأس الجلل والخصلة من الشعر في اعلى الواس ج شعاف (الشعوف) م المعول · ومن اصيب

شعبة قليه محب أو ذعر أو جدون (شعل شعر) العرس كن اشعل اي خلط الياض ذنبة

(شعر ي شعلاً) الدار توقدت والنهبت والرحل في الامر أمعن (شعر) التار وقدها والهما

(أشعل) النار اوفده واضرمها وإشعلته غصبا وأدبل بالقصرات كثره عليها (شعرٌ ب شمرٌ وشعريًا) الشيء تعرق إ والخيل في الغارة إنها · والكسيبة تغرفت والمين كثرت دموعها

(تشعّل) النار توقدت وتابست (المشنعل) الدر المهنت واصفرمت وفلان غصبًا هج والرأس شيبًا كثر الشيد فيو وانتشر

(شعل) الفرس كن اشعل (الشعل) بالنتج مصدر ورحل شعل خايف متوفد

(الشعل) بنتحون يباص في ذسالبرس (الشعمة) بالضم شبه الجدوة وهي قطعة خشب تشعل فيه النارج شعل

ويكون صداق كل واحدة بصع الاعرى (إئنغر) عليه حسابة انشروكثرفلم بهند له ولرفقة العردت عن السامة والحرب مين العريقين أتسعت (الشعار) بالكمران يزوح الرحل ولينة لآخر على أن يزوجهُ ولينهُ نكاح كان في الجملية (تُعَدَّ عَدَاً) ولانًا حِبَّا دخل حَبَةً تحت شعاف قلبه (اشعاف) بالنح غلاد الملب وهو جلدة دونة كالحجاب (شعل ـ شعلا) الامر ولاما جملة مشعولاً . ويه ل شعله بالشيء . وفاراً عن الشيء الهر. وشُعل عنه بكدا تلبي به (شمل) فلامًا شعبة شدد الهبالعة والمال علقة فجارة ونحوها لينتع منه (أشمل) صاحة عمى شعلة وهي لعة رديمة . ووقع الصحب على رفعة رفعت اليو «مريك إرشمالي لايصلح لا شعالي» (أشعل) الرجل بالشيء تأبي يو (نناعل) عهٔ نرکهٔ وذ میره (ایشنمل) وازن بالنی ما یو وعمل يه . وقلبة اصطرب والدواء فيو نجع . والسم سري (الشعل) إليم والمنح والاندع فيها صد العراغ وقبل هو العارض الذب يدهل الانسان ولتمل ج اشعال (الشعل) بنتج فكسر ذو الشعل (أداشتعال) مصدر وعند النحاة أع ل العمل بصهير عائد الى اسم متقدم على

(الثعيلة) المثبة المروَّلة بالدهن فيها نار بسنصبح برح شعل (الأشمل) من الحيل ما خالط البياض ذنبة وهي شعلاا (المشعل) ولنتج القديل وما بشعل من الحطب يستصمح يه ح مشاعل (المنعل) بوزر محسن من انجراد الكنير المنبرق وبذل حا جيش كامجراد المنمل وهو الدي مخرج في كل وجه (شعابُ شعوًا) الشعراطفين (الشعواد) المتعرفة بقال عارة شعوا وشحرة شعواهاي منشن الاغصان (شعوَّذ) الرحل استعبل الشعوذ: وهي حمة في اليد وأحير كا حمر بري الشيء بمورما عليو اصلة (المشعوذ) من يعمل الشعوذة (شعب منعد) النوم وعلم ومم هيج ااشر بينهم والنشة (شعب) القوم وعليم وميم بمعنى شعب شدد للمالعة (شاغب) صاحبة خصمة وشارة (تشمس) على ولان حالمة ولم بوانو (تشغب) تعاصى يذل طبيت منه كدا فنش غب وامتنع (الشعب) بالديم نهيم أشر والعننة والحصام. وقبل الحلاف (شغرك شعر) الكب ردية رقمها ليبول والبلد شغورًا بعد من الناصر و"معمان (شاعرً) الرحل صاحبة زوجة حربنة على ان بز. خه المزوج حربه له اخرى

شنداف لم يحكم عملة

(شعع) الشيء صهره شنعاً · وتنعه في صاحبه قبل شناعته فيه

(تشعه) اليه في فلان طلب الشفاعة -والرحل صار شافعي المذهب

وبرص صار سافعي المدهب (المستشنع) صاحة الى قلان سالة ان المده اليو

(النَّافِع) اسم الدّاعل و بنوشافع فريق من بني المطلَّد بن عبد مناف منم امام الآية أبو عد الله محبد بن ادريس الشّافعي النقيه المشهور ولد سنة ١٥٠ ه (الشّافعة) موّنت الشّافع ومن الاعبن ما شفر طربن أي ترى الشخص شخصين لصعف البصر وإنشاره

(الشافعي) هو الوعبد الله محمد بن الدريس ابن شافع المرشي الدم احدى العرق الاسلامية الاربه المدكور آما (الشعاعة) بالمنتج طلب فعل الخير وترك الصررعن العبر وفي الدبنيات السوال في النماوز عن الدنوب من الذي وفعت الحماية في حقو

(الشّه) مصدر ومن العدد الزوج و بوم الاصمى من حبث ان له نضرًا بليو (الشّعة) بالمصم حق تملك الشخص على شريكو المتجدد منكه نهرًا بموض ومن الصحى ركمه،

(الشيع) ينتح فكر الشافع لصاحب

ذَلَك العمل (الأشعولة والمشعمة) ما ينلهي بو الانسان دادها

(الشعنب والشعنوب) بالضم فيها الغصن الناع الرطب وقبل أعلى الغصن

(ئىنچى ئى شغى) سن الرجل كانت زائدة على الاسنان من اصل سنتها

(الشاغية) من الاستان انزائدة وهي اني نخالف نستها سنة غيرها

(الشغا) احتلاف نبتة الاسنان بان يكون عصها زائدًا عا سوإه

(الشعوا) من النساء التي لها سن زائان و بقال سن شعوالا والعقاب قبل لها ذلك لعصل منقارها الاعلى على الاسعل

(الأشعى) ذوالشعا

(الشُمر) بالضم حرف المجنن الذي بعبت عليه الشعر وناحية كل شيء كشعر الوادي ج أشمار

(النَّمرة) بالمنج السكين العطيم العريض وأزميل الاسكاف الذي يقطع يو وحد السيف

(النَّنبر) من الوادي دَحينهٔ من اعلاه ُ ومن الكثيب راسهٔ الذي ينهال شبيًا فشيئًا

(المشهر) بالكسر والنتج من البعير كالشعة من الانسان جمشافرو يستعمل لمحيل والناس

(ثفضف) الصنيع السات أحرفه · والممُّ فلانًا هزلة

(النفشاف) بالعتج مطرفيو برد وثوب

الشَّمَاعَةُ وهُو السَّعِي لِعَيْرُهُ فِي الْمُعُونَةُ . وصاحب الشُّنعة ج شُيعًا مُ (المُثَمَّعُ) المقبول الشَّاعة

(الله عند شهوت) الثوب رق حتى برى ما حدة ، وجم ولان نحل من مم ً اوجد

(شمع مـ شمك) الجزن والم فلانكا الهابر ما عدن من الجزع وهزلة وانحله والم. القصي شرية

(شنف) المُ وَلانَّ الحنهُ بِمِعنَى شَمَهُ (أشف ً) الرحل على صاحبهِ فصلهٔ وقافهٔ و بعض ولده على يعض فصة

(تشو) الشارب ما في الانام شربة كله وسه المثل ليس الريّ عن النشاف بضرب في النهي عن المهادي في الامر المشاربُ ما في الادم شربة كله

(ایسنشف) الشو نظر منه ای ورا ه أ ومه قولم لدزار استشد هذا النوب اي اجمعه صرفی واحداً وارفعه في ظل حتی انظر کشید هوام سحید ولفول کند ک با فاسشه اي دمل فيو

(الشعافة) العم يقية ألم في الاراء

(الثف^ة) ؛'لنح و بكسر النوب الرفيق ج شعوب

(الشدف) بالمنح من النباب ما برى منه ما وراء أو ومن الاجام ما لا ينع الشعاء من السود كالزجاج والمونخوم (شيق ـ شيق) على صاحبه حرص على الصلاحة و ورحمه ورق شيه

(أشعق) الرجل من الشيء حذر وحف وعلى صحبو حدا وعضم (الشعق) بمتحدين مصدر، وبقية ضوء الشيمس وحمرته في أول الليل الى العبه والشعق الشالي صاهرة جوبة منهرة

(النبقة) بينجنين الاسم من الاشدق والرحمة ولرقة • والمخوف من حلول مكروم • وقبل عطف مع حوف ولدا لا بوصف الباري بها

(شعة م شهر) وباذاً عن كدا شعنة والسائل ريداً الح عليو في المسألة حمي انعد ما عده وشعه المال كارطاليمه (شعة) صاحبة كممة وحاطلة من ويو الحي فهو

(الشعة) الخنين طبق فم الانسان وها شعنان ولامه عمونة والمدا عوض عها ج شده وشاوات ومصعرها شابهة والشعه من الشيام جالبة وحرفة و وما كلمية بيست شعة اي بكلهة وما احسن شعة الناس عليك اي ثناء هم

(الشعبي في المنصوب الى الشعه والمعبوف الشعب الشعب والمبروف الشهية في الباء واله. والمبر الأشيى) من الرحال من لا تنصم شد. كالاروق

(المشهوه) من المياء ما كارت عيم الشهاء حتى قل ومن السعام ما كارت عليم الابادي وقالان مشعوه الموارد اب مصياف كثهر العطاء

(شعو) الشعا حرف كل شيء وحدّة ومنة وكنتم على شعا حدرة من النار وهي

و لذاحة والنقاحة وقبل هي إرتباع (الشفح) بالتنج مصدر والعرب لقول () () () () () ()

(خقرت شقرًا) النرس كن أُسْفر (ایشقر ً) المرس کر اشقر · وهو ابله من المحرد

الشيء حصل على شده أ وشرف ومنه أل الشفن) بالصر في أناسان حمرة صافية مع ميل المشرة لي المباض اوفي الخيل حرة صافية بحمر معها انعرف والسيسافان المود ا فيو الكبيت

(النَّذُر) كرمان سمكة جراه له سمام

(الأشار) ما له لون النفرة و وي شفراه ج شفر

(النفرّان) بكسر الاول والتالي طائر بندر الحرمة الحسر وجدحاه اسودان ويقال اله الاحول

(شفشق) المعل من الجدل مدر والعصاور دنوات

(الشقشقة) بالكسر شي المخرجة البعير من ميه اذ ماج

(دُنُدن) دُنُّص الدُّجة فصل أعصامها كي تعمل الله: ادا يع كحمها

(النفص) بلكم المهم والمصيد للول لي في هدا المل شغص واشترى شغصا والطائمة من أحد

(النافيص) النج فكسر نتول هو شقيصي ای شریکی فی شنص من الارض (النقب) المقتمن الكبر موس الخزف الواحدة شقية

على سعا الهازك ج المدة (أشعى في في الله المريض ابرأهُ . وغلةً فالزر قصى حاجنة التي كان منابعًا

(شأى ماحة عالجة بكل ما ينتني يو (أأشى) المربص مسالة الناء وعلى أخنى المريض على الموت

(اتنبي) من عيدو بري٠٠ ومن عدوه سكي فه کانه نسره

(ولننو) المربض بالذي دل يو اشد ا وعليلة منة نال درجنة قد بت عسة به

(استدين) المربص طب الشدام

(ااندنی) اسم الماعل وجواب شاف أي قاطع بكنايي يو عن المراجعة

(الشعام) بالكسرمصدر والدواه تسمية للسب بالم المسب ج اشبهة

(الاشعى) ، لكسر النف بكور الاساكية محور يه وهو السرد

(اللمندي) والعراسة المرضى يتيمون قيبا تحت عداية أمدا يعالجونهم ومرصين

المثنج لل شاحة) فتح وشفعة الله

(الْعَلَمُ مِ شَفْعًا) الجدازة كدرها يذل لاشفية شنم الحورة بالحدل

(استُحوزُ شنع) النمرُ شوَّن وهو ان يحمر أو بصعر والنخل أرهى \$ 2. 6131, Gys (-3 =)

النقاحة) والديم الفاحة بقدال ج

(خنق ك مشقة) الامرعليو صعب وثال وعلى ولان اوقعة في المشقة ولتّن عبيو. و بصرُ المحصرِ شقوقًا شخص و طر الى شيرا لا برند "يو طرفة وناب الصيّ صعد والنبت طهر وذاك أول ما نعصر عنة الارض

(من ألله ألله ألله ألله ألله المنه و المنا و النا الموادع و النا الوعير بائن و ورائه ومله شق الخارجي عصا المسلمين الله فران حمهم وكلمامهم وكلمامهم و فعر طلع كانه شق موضع صوعه (شقة في أكارم شقة في أكارم

(شنق) انجست وعبره شفة · وأكارم احرجة احسن محرج

(شَاقُ) زيداً خالة وعداهُ (تشنق) الشيء تصدَّع · وعصا القوم ولين تعرق شملهم

(نشن) الغرم نخ الموا وته دوا (انشق) النبيء انصدع واندرج ميرومرية وقالان من العصب مبالعة في العصب كية المنالاً باطنة منة · والعضا تدرق الامر (الشنق) الشيء اخذ شفة · ولكنمة من الكلمة اخذها واخرجها منها

(الثناق) بالكسر الخلاف والحاصهة (الشنق) بالنفخ مصدر والخرم والعدء حقة عود أو حافظ أو زجاجة ونحوه والموسع المنفوق ج شنوق والمجهد والعناه ومنة لا نبلغ ذلك الأ شق الاسس (الشنق) بالكسرمن كل شيء نصفة أذا شق ومنة تصدفوا ولو بشق غرة ومن الخيال شطره ألميل شطرة ألميل شريع ألميل شريع

(الشقة) الكسر ما شق من الشيء مستصبارً ونصف اشيء نتول احدث شقة الشاة ج شنق والسبيبة الشويلة مي النياب وهي في المصل عدم اللوب تم سي اللوب كي هوشة

(الشقة) بالتم السعر النعيد، ولمستعمر والدعية يقصده المسافر، وبنشقة تنعير الانسال من السعو

(الشقيق) عدم الوا داشق والم من الاب والام والمسيرو على جاشفه الشقيقة) الاحد و عرجة بين الاكهبير البيت عدم ولسحابة تعجمه الامصر وصاع باحد عدم الراس والوحه ج شقائق وشفائق المعهل بور الحير معروف وهو النفر

(الاشق) من كنبل الواسع ما يجل الرحابان وهي شفا من حبل شور الاشتقق) مصدر وعد اهل العربيه أحد للند من آخر بشرط منسنتها معي وشركياً وجنس الاشتقاق وهو ال الجنبع الركسان في اص الاشتقاق نعو فاقم وجهك لمدين التم

(المشقة) بالعنج الصعوبة والشرسة والجهة والعنام جمشة ت والجهة والعنام جمشة ت الشقال من شقلاً) الدينارورنة والمكان احتبر ارتدعة وانحداره بالدقول الشافول) عند الدائين مبوط باعلى وصاصة مشدودة الى حبط سوط باعلى الوح مربع يعرف من مبه على ما نسائلوج

(الشكران) بالمع عرفان الاحسان ونشره خلاف الكوان (النكور) بنتج قصم الكنير المنكر· والدابة تسبن مع قلة العلب (الشكير) ما ينبت حول الشجرة من اصلها . ومن الشعر والربش ما ببت من صعاره يون كراره (انشوكران) بالمنح نبت له اصل دقيق وورق كورق المقه وزمر أبيض وبزره مثل الاندون من غيرضم ولا رائحة (المشكرة) بالنجامن الاعشاب ما بغزر (ٹکر ہے ٹکسة) وٹکس گعرم الرحل كن صعب الخنق شرسا (شاكس) قلان صحبة عاسرةُ في يع ا به شراء (شنکس) المنوم نحالموا وتعاسروا في (التكس) بهنع فكسر الشرس الصعب الخلق العسره في المه يعة وعوره جشكس (شك ما شك) فلاك بالرمع والمهم ونحوه خرقه و لشيء تطههٔ مع آخر سم ونحوه والرحل في الدلاح دخل وليسة ذما فيو وفي الامر اردب ولم يكن منه على بنين . وُشك عليو التوب جمع ور ريشوك او حلالة (شكَّك) فلانًا في الامرأ للنا. في الشك (تشكك) في الامريمني شك (الناك) اسم العاعل وهو شاك سيخ السلاح وشاك السلاح بالتخفيف أي تأمة

(بنا

×)

شكر ارتذع جاسب من الكان عن جانبوالاخر ﴿ يُنْنِ * شَفْهُ ﴾ الرحل وقع في شدة وعبار خلاف معد وفي كدا تعب (اشغی) الله زیدًا جعلهٔ شغیًا (النقاء والنقرة) بالمع فيها الندة والعسر خلاف السعادة . والنعب وقبل (الشقي) بينج فكسر الذي فسدت احوالة وتغلبت علية مكاره المجوة خلاف السعيد ج اشفراه (فنكد " شكدًا) الرحل مدحمة اعطاء ومفه وقبل اعداء ابندام (أشكد) الرحل انتني رذال المال (شكد) بالضر العصام التدام وم كان موضوعاً في البيت من الدعام وإشراب (شكرت شكرًا) الدابة سمنت والمحلوبة امتلا ضرعه لما والرجل مح بدلو (فكر_ ' فكرًا وُلكرانَ) لله نعينه اعترف بها ولزيدصنعينه اثبي عبيه ويجوز شكرت نعبة الله واحسان زيد (الشكر) الموم سيست دويهم والصرع المتلاُّ لبنَدُ واشجر: خرج شكيرها (اللكر) المعلل شكر ، " (إلىنكر) الصرء المالاً ليب والريج ا اشتد هبوبها . والس اشند وقع مطرها (الشكر) بلمم الد على الحسن بذكر أحسانو ومن أيّه لعدزاة (الشكري) بالمنح الملأي بقال در:

شكرى . وعين شكري ملاي من الدمع

ا اصاب شكة الرمية وشاكلة الصواب عبد شواكل والشواكل الطرق المنشعة من الما من الامما

من الطريق الاعطم (الشكل) بالكسر حبل تشد يو رجل الداية ج شكل بالصم

(الشكل) بالعنع مصدر والشبه والمثل ومنه هذا على شكل هدا وفي فلان شكل مل أبيو وصورة الشي المحسوسة والمنوجمة وفي الهندسة هو الهيئة الحاصة للمقدار من الحاطة حد أو أكثر به وفي المنطق هو هبئة نسبة المحد الاوسط من المياسالي المحدين الاخرين وفي المعروض اجنى عم الكف وعند المدرسين ما المخبن مع الكف وعند المدرسين ما يلحن الحروف من المحركات وتوابعها بلحن الحروف من المحركات وتوابعها كالنشديد ونحوه

(الشكل) بالكسرما نغسن بو المرأة من الغنجوحس الدل

(النكلة) بالنج المن من النكل · وواحدة النكل للحركات ونوابعها

(الشكلة) بالضم بياض يضرب الى انحمين والكدرة · وفي الماشية سواد يضرب الى الى انحمرة او الغيرة

(الشكنة) بفتح فكسر من الساء من كانت ذات غنج ودلال

(الاشكل) من الناس من بخالط ياض عينو شي لا من الحبرة . ومن الابل ما خالط سواده مرة ومن المبه الذي قد خالطة الدم وهي شكلاه ج شكل

(المناكلة) الاتحاد في النكل · وعند النجاة الموافقة بين اللنظين · وفي البديع

من نوم 'شگاك

(التكاك) بالكسرالطريقة الواحدة تقول صريوا يبونهم شكركا اي صغا واحدا (الشك) بالفتح مصدر والغردد بين امرين بلا ترجيح لاحدها على الآخر (الشكة) بالكسر ما بلبس من السلاح وخشية عريضة نحعل في خرت العأس يضيق بها

(المنك) بالكسر السير الدي بشك يو الدرء

(شكل - شكلاً) الدابة فبده وشد رجلها بالشكال والكناب ضعة بالمحركات (شكل م شكلاً) المرأة كامنا ذات غيج ود لال والشي كان في بيانوي

(شكّل) الدابة قبدها بالشكل والشي " صوّره وجعل له شكار والمرأة شعرها صفرت خصلتين من مقدم راسها ثم شدت بها سائر ذيائبها

(أشكل) الامراحناطوالنبسوالكناب فيده بالمحركات كانة ازال عة الاشكال والعين كانتشكلا

ا شكل) الشي تصوّر · والمرأ : محسنت بالغنج وحسن الدل

(تشاكل) الاشباء تشابهت وتمثلت (الشاكنة) الشبه تقول هذا على شاكلة اليو . . لذهب والسعيمة ومتفكل بمبل على شاكلتو و والطنطنة والخاصرة ومنة

مرض وأدونة الشكوى) بالتنج امر لا يشكي منسة ج شکوی (اشكوة) بالمنج المرة من شكره .وحلد الرفيع من الشه مجعل ايو أيه والمن ج شكام والنكية مصغرعا (النكي كعيمُ المُسكو، ومن برص أقل مرض وأهو. (المنك) بالكوالكوة غيرالدفدة في العاط يوضع في المديد النهد اجم للصوف والعمود الذي يكون المصاح على رادي و كحديدة في توقع فيها (شلجم) اشاجم: لمنع البيد للعروف (الشلجمية) المسوب لي الشجم وفي المندسة عواحد قدوع المعروط نائج من فده بدحر بوازي سفي باس جسب انغروط (شلعت شلحة) الرحل ثوبة نزعة عنة والدائر بدكل ريشة (شبح) اللص ابر السبيل مسبة مالة

(المنت عمرة في الحام يخمع فيه استخمون

(شلشل) أماه قطر وشلشنه أن والسيف

اللام صبة . وفلان بولة و بسولو فرف

(تناشل) أما تديم فضره ُ في سيلايو

وثيابة

وارسلة منشرا

وسهٔ جرحهٔ پنشلشل دما

ان يدكر الذي بعظ عبره لوقوع في في صحبته نحو نسوا الله فسيهم (المشكر) على صيعة اسم الفاعل الامر المنبس نقول هو يجز المنه كل. وأنهظ الدي بشنبه المراد منه لدحواو في اشكالو ای امداد (المنكول) من انحيل المفيد بالشكال ومن الكنب المصوط بالنكن (شكر ــــُ نسكة) المرس ود ه الشكيمة في نميرُ وفاز؟ اعده أجرهُ وجزأه وأواني رد ، کا نه سائد به این که (الذكية) الحديدة المفرضة في فم العرس التي فيهم. الدُّس وقوة النسب وفازن شديد المكيمة اي الي لا يبقاد الى أنه أخره بضعف د لو وفلان حصية الى الله كم اخبره "بسو" بعليه . ومردية للدييب ذكره وشرحة لة (شكى) الله كم ولا ك فيل شكوا أ و المرأة اتخذت الشكوة بعص اللبن (النكي) فلامًا معلى ية فعلاً احوجهُ الى ان بشكوه ٠ وسلاًّ، وزال شكاينة (شاكي) صاحبة احده عن مكروه اصبه (تنكي) اليه المبره عن مكروه أصابة مثل شكة اليه (تدكى) الاصحاب دكى مضهم الى مض ما يكنيده (لوشكى) منة شكاه ُ · وهو يشتكي من الشيءُ اي بنوجه و بنا لم (الشاكي) اسم الذعل ومن يمرض أفل

ا شر

1)

(1.

الحنطة جعل الخنز دائم الدراوة (خلا) ألخلي الرجل دابنة اراما المحلاة لنأني اليو والكسب والشاة ونعوهم دعاها باسان

(إشنالي واستشلي) فلانًا دعاء م المنجية و بخرجه من ضبق أو هلاك

مسلوخ اكل منة شيًّا و بنيت منة بنية ٠ والله العجم حداثده التي نددمت

(الشليُّ) كغني بِفَادِ كُلُّ شيء تغول هو من أشلام القوم

(الشلية) كالبغية وزيًّا ومعنى ولا نذال الأفي المال نغول بنبت لة شلبة من المال (شمت ـ شرنة) بعدوه فرح بمصببة نزلت يو

(شمت) العاطس دعا له الولو برحمك الله وولان خيبة

(النَّامنة) اسم الفاعل للمُونث وفائمــة الدابة جشوامت

(شمخ ـ شموخ) الجيل علا وطال · والرحل بالمو تكروارتنع وعز

(تشامخ) انجبل ارتبع· والرحل نكبر وارتع وعز

(الدمخ) من انجال الطويل في السر ومن الرجل المتكبر الرافع المسة كبرًا ويقل نسب شامخ

من الحبوب أذا خلط دفيقة بدفيقي . (الله خ) بالنتج الكثير الشموخ

(الشلشل) كجعفر الزق السائل ، ومالا ذو شلئل وشلئال اي ذو قطران (شلق) الشلاق بالننج شبه مخلاة تكون للنفراه والسوال

(المثليق) بالكسرةن يتنج فأه اذا نحك وكدلك المجليق بالجيم

(اللُّ _ كَالَمْ) بد فلان فسدت عروفها فهست وبطلت حركنها

(شل - شلا) الرجل طرده وكدلك السائق ابلة والتوبخاطة خياطة خفيعة . والعين دمعها ارسلنة

(أشل) الله يدهُ الطل حركتها (إنشل) الرجل انظرد والسيل اعدر وابتدأ في الاندفاء قبل أن بشند

(الشلل) بمنحنين وفد بدغ فساد ليغ اليد فلا تواتي صاحبها على ما بريد

(الشلالة) بالكرامخياطة الخليفة خلاف الكعافة

(الشلاَّل) الموصع المالي في محرى المهر (اشمت) الله بعلان العدو جمعة الشمت بخدر سة الما كشلاً لات النيل

(الشلول) ينتج فصم الخنيف الروح المشيط في عملو

(النليل) مسح من صوف أو شعر يجمل على عوز المهر من ورام الرحل ووسط عرى الما في الوادي حيث يسهل معطمة والعرق الابيض الذي يجري في مقرالظهر والغلالة تلبس لححت الدرع ج اشأة الشلم الشيلم بالنتج نبات من النصيك

الغيلية لة سنبلة كنينة السد ذات صنون

(الشِراخ والشهروخ) بالكسر والضم العثكال الذي عليه بسر واصلة في العذق وغصن رخص مخرج في سنتو في اعلى العصن العليظ ورأس طويل مستدبر في اعلى الجيل

(شمز ـ شمزًا) نفسهٔ من الشيء نفرت نكراهنو

(تشمز) وجهة تغير لقبض (الما أنَّ) الرحا أنا في أحده

(إِنْ رَ) الرجل القبض وأجنهم بعضة الى بعض ومن الثني عنفر وانقبض كراهة (المُشهّئز) الدافر الكاره الشيء

(شَهَس أُ شَهُوساً) بومن كن صحوا لا غيم فيه · والعرس شاساً جمع ومنعظهره عن الركوب والرحل كن صعب المخلق عسر في عداوتو

(شمس) الشيء بسطة في الشمس (اشمس) يومنا كان ذا شمس ظاهرة بريان في اللهذة

مثل شمس الثلاثي (تشمس) الرجل فعد في الشمس وانتصب له (الشامس) اسم الداعل ومن الايام ذو لشمس ومن الرجل الصعب الخلق (الشمس) بالعنع الكوكب النهاري المصي بذاتو موثة تصغيرها شهيمة ج شهوس وتصلق على شماعها فتغول

دطت الشمس الى البيت وعلى المكار الذي يقع شعاعها فيو تقول بسط الشي في الشمس في الشمس

(اخمية) مطلة نتي حاملها من حر الخمس ومن المطر والسنة الشهسية هي المدة التي نتم بها الشهس دورتها الصاهرة (شينر) إشيخر الجبل وغيره طال وعلا (المشيخر) بالضم من الجبال وغيرها العالي (شمنب شموذ ا) الرجل ازاره رفعه الى ركبنيه

(الليمذة) ينتحنين الشجرة تغرس الى جنب الكرمة لنرتمع عليها ومنة المثل المبئة في شهدتها يصرب لموضع الشي في محمد اللائق

(تُمَرَّ شَهْرًا) الرجل في الامر جدًّ والمبتد فيو . ومرًّ يشهر مشى مختالاً . والنه قلصه والنه قلصه

(نَبْر) الرجل ثوبة من سافيو رفعة والامر أ اذباله حف وبهص وفي الامر جد ً · والسفينة والسهم أرسلها

(تشمر وانشمر) الني في العلص والرحل اللامر تهيأ له

(الشامر) اسم العاعل والقالص وشأة في مراحم ضرعها الى يطنها

(الشامن) مؤنث الشامر ومن الشعاء الفالعة ، ولئة شامرة لازنة بأسناح الاصنان ج شوامر

(الشهرة) بالفع ندت أصعر الزهر حبة مستطيل مخصر ويعرف عند الاطب داراز بانج

(الشمير) بالكسر والميم المشدة المعرب ا المادي في الامور

(شمرج) النوب خاصة حياصة متباعدة الغرز و ولان خلَّط في الكلام

(شمرَخ) العذق خرط شريخة بالمحلب فصماً

في دائره العروج وهي عبارةعن اثنتي عشر شهراً تساوي ٢٦٥ بوماً و٥ صاعات و٨٤ دفيقة واكم ثانية وسبعة أعشار النانيـــة وأكعروف الشهسية هي الني لا تطهر معها لام أل في اللنظ

(الشّاس) بالنتج عندالتمارى دون النس وهو لنظ سرياني معناه خادم ج شهمسة وقد يستعمل لساقي الخمر مأ خوذ مر . الشبوس لفا لها . والشميسة وظيفة الشاس

(الشموس) بعنج فضم من الخبل ما يمنع خامره عن الركوب ومن النساء التي لا تصالع الرحل ولا تطبعم . والرحل الصعب المُعْلَق العسر في عداوتو · والحُمرة لانها تشمس بشاربها

(شيص - شيوماً) الدواب سافها صوفا عيما

(شمص) الدواب بعني شبعها . والمرس نخسها حتى تنعل فعل الشموص (الثموص) مزالدواب الثموس العور وذكر بعصهم شمصت الفرس وشبست

(مُطَا سُبِطًا) الرجل صار اشبط (يُبط - شبط) الذي خلطة والعامة نغول شهصة شمطاً اذا اخده باستيدام ماخوذ من أكل الثاة سمعالما

(سَمَط وَ سَمِط) النّي عظمة ومنة اكمديث شمطوا اي خوصوا في العنون وحلصول من في النحو ومرة في الله (الشهط) ولفتح النابل جشرط

(الشيط) ينتحنين اختلاف اللعو بلونين من سواد و بياض

شبل

(الشبيط) بنتج فكسر العلوط وكل لونين احتلفا مها شبيط والصبح لاختلاص بباني ظلمة اللبل

(الأشبط) الذي تعالط سواد راسو يباض وهي شمطاء من فوم شمطوشمطان (شمقط) الشمطوط والشمط بالقم والكسر العرقة من الداس وغيرم . وثوب شهاطيط خلق منشقى · وذهب القوم شي طبط وجاءت الخبل شرعليط اي منفرقة (شبعت شبوعًا ومشبعةً) الرجل لعب ومزح وقبل طرب وضعك

(شَمْع) الاولاد ألعهم والثوب غملة في الشبع المداب والجرة طلى شق بالشمع (الشبع) بالنح والتباع موم العل. وم يستصح به ج شهوع والواحدة شبعة والشبعة عمود دفيق من حمر واحد تعتبد عليو القنطرة

(الله ع) من بعيل الشبع وبالمة (الشهوع) بنتج فيم اللعوب الصحوف (المشمعة) بالمنح مصدر · وفي الحديث من تنبع المشبعة بشبع الله به اي من كن شأنة الاستهزاء والصحك بالداس اصره الله الى دلة بعث يو ميه (المشمّع) النوب أشرب شبعاً لمنع المصرو يطلق على المضر وإن لم يكن فيه شمع واللاصوق تضهد به انجراح الخنيعة

(شمل ـ تُمَلَّا وشمولاً) فلامًا غطاه " بالشبلة . والامرُ النوع عمهم والامركذا

\$

اي ما نفرق من امره (الشبلة) بالمنح المرة وكسالا دون (الشملة) بالكسر هيئة الاشتمال نتول هو حسن الشملة ما يو تى به لدفع نوم المحاز في ذكر الكل (الشمول) بنتج فضم ريج الشال وأنخمر لانها نجيع شبل شاريها (المشمل) بالكرسيف قصير دقيق ينهطي بالثوب (شملل) التخلة أحذ من شرليلها وهو أثمر القبيل الذي بقي عليها (الشهلال) بالكسر من الابل السريم (الشاليل) ما تعرق من شعب الاغصان في رو وسهاك يريخ العذق وثوب شهاليل (شم ـ شمر) الرحل كان مرتع فصه الانف مستوي أعلاها • وتكبر (شم _ نه) الريجان اخد رائحنة بحاسة الشم (سم) الشي ً اجتذب وانحنه من انعو . وقلانًا الشيُّ جعلة يشمة (أشم) صاحبة الصوب جعلة شمة . والرجل مر رافعاً راسة وشبح بانسيه والقارى الحرف الساكن اشار الى الحركة من غور تصويت (شام) الرجل صاحبة شم احدها الآخر و د نأ منه و تعرف ما عنده امرم وعددم يفل شنت الله شملهم . (تشبّم) الملك شمة في مهافر

تضبنة (شمل - شولاً) الشأة شد على ضرعها النيال . وأتخمر عرضها لريج الثال القطينة بننمل به جشال والريح شمولا تحولت شالا (شبل) الرجل بالشبلة لنه بها (أشمل) الرجل صار ذا مشملة والقوم (الشمول) بالضمصدر وتوكيد الشمول دحلوا في ريح النهل وانشاء جعل لما شه لاً . والقوم شرًا عمم به (تشمّل) بالشبلة تلغف بها (اشنمل) بالنوب تلقف بسبو واشتمل المه و جلل جسده كله بالكسام حتى لا تخرج منه يدء وعليه الامر احاط بــو وتصمله اوعلى صاحبه وذاه أيندي (الشامل) أسم الدعل . وامر شامل عم واللون الشامل أن بكون شيء أسود بعلوه ُ لون آخر (النبأل) كجمعرريج النبال الني نفابل انجنوب (الثول) بالمنح أعهة النولة بل الشمس عندما تكون في الهاجن والريح الني يهب من تلك الجهة ويهدا المعنى نكون اس وصفة نقول هيت الشهال وريج شال (النيال) بالكسر صد اليمين لليد مونئة والعهة لقول النعت شركا والقصة من الزرع بقبض عليها الحصد . وكيس يغشى يو ضرع الشاة ذا ثقل · وكسالا بشد على عدق النحلة لئلا ينتض ج اشملة . والطبع والخلق جشائل (الشمل) بالعنج مصدر ومن القوم محتمع

1)

11. 1)

(18 31

(11 . YY

51)

M.

(الد. خن

(تشام) المسك الرجلان تاو باشمهٔ هذا (الشنآن) بالنتج المبغض وهي شنآى مرة وذاك اخرى

(لوشتم) الطب بمعني شمة

(الثم) بالنتج مصدر · وفوة بها تدرك الروائح بواسطة اعصاب مبنوتة في باطن الانف

(الشم) بنتعتين ارتداء قصبة الانف واستوا^د اعلاها · و يكنى يوعن الشهامة وعزة الانف

(الشام) بالنتج فعال للمبالعة ونوع من البطيخ الاصفر طيب الرائحة

(الشامة) مونث النيم والواحدة من البطيخ المذكور · ومن السراج مكارت وضع طرف النتيلة الموفد

(الشموم) بفتح فقم الكثير الشم (الآشم) المرتفع قصبة الانف مع اسنوا اعلاها ومن اعبال الطويل الراسومي شاه ج شمر ً

(الإشام) مصدر · وعند الفرام الاشارة الى المحركة بعد الاسكان من غير تصويت وهو أقل من روم الحركة لانة لا يسبم وأنا ينبين بحركة الشنة

(المشهوم) الم المعمول وكل ما يثم من الارواح الطبية · والمسك

(شنی کے شنتا وشناءۃ) فلانا أبعصة و بحقو اعترف یو

(الشَّالَىٰ) المبغض ومنة أن شَّانتك هو الابتراي مبغضك لا عشب لة

(الثناءة) بالفتح البغضة مع عداوةوسوم خلق

(الشنآن) بالنتج المبغض وهي شنآى (الشنونة) بنتج فضم المنفزز المتباعد عن الادناس كثير النطهر ، ونقول رجل فيه شنونة فهو من صنة ومرة اسم (المشناه) بالكسر من يكثر ما يبغض لاجله (شنب - شنباً) يومنا برد والرجل كان اشنب

(الشنب) بنخنین مصدر · وصفاهالاسنان وفیل حدیها حین تصلع

(الأشنب) ذو الشاب وهي شباه من فوم 'شنب

(المشانب) الاقول، الطيبة

(الشبل) بالم عند بعض المولدين سنة امداد ج شابل

(الشنرة) بالذم الاصبع · ومنــ لقـــ احد ملوك جيربذي الشناتر لا صبع زائرة كانت اله

(شنع - شَمَجاً) جلن مُنبض والزوى ومنة اذا شخص بصرالميت وشنجت الاصابع

(شُنْج) يدهُ فبضها وسعها من الانساط (تشنج) اعصاؤه تنبضت

(الشنج) بنتج فكسر من الرحال المنشنج المجلد و بد شنجة ضبقة الكف وفوس شنج النسا صنة محبودة لانة اذا شنج نساه من لم شنوخ رحلاه وقد بوصف الغراب بذلك

(النشنج) عند الاطباء تقلص بعرض للمصب فيهنع الاعصاء عن الانبساط (شنر) شنرعل فلان عابة

:)

1)

1)

(شنق _ شنقًا) العيركنة بزماموحتي لصق ذفراه بنادمة الرحل ورأس الغرس شده ُ الى شجرة أو وتد موتنع . والشيء علقة (أُشْنَى) النوبة شدُّما بالشناق ويدهُ الى عنقو علنها ورفعها (شابق) الرجل صاحبة خلط غنمة بغنمو ليبطل عن نعسو ما يجب عليو من الصدفة (الثناق) بالكسر سبر او خيط بشد يو فم الغرية . وحبل كانها يوراس العير (النينق) بغذيبن الارش وسأ دون النريصة في الزكاة ج اشناق (المنيقة) بالنج الكان بشنق فهم العرمون (سُن ۗ مُن الله على وجهـ وعلى الشراب فرقة والعارة عليهم صبها وبنها من كل وجه (أشن) القريمة الملف والعارة عليم شنها (تشنن) التربة بيست وإخلت. وجلد الانسان تغضن عند المرم (الشنان) بالضم من الماء المتغرق (الشنُّ) بالنتج القرية أتخلق الصغيرة وكذلك الشنة بالناء ج ثننان ومنه المثل لا يقمقم لي بالشنان (الشنين) بينع فكسر اللبن يصب عليه الما وطياكان او حنيا (11 شنان) بالضم الحرض وقد مرٌ في باب المبرة

(الشار) بالنع العب والعار (الشيشنة) بكسر الاول والدالث الخلق والطبيعة (شنع ـ شناعة) الشي فطع وقبح (شعر شعاً) الرحل فلانًا فصعه . والخرقة شعنها حتى تنمش (شنع) عبير الامر أنجة · والرجل شمر (تشنع) الشيء صار فبيعاً كريها . والنوم فيع امرم باختلافهم واصطراب وأيهم والرجل م" بأمر شنيم (ارستشنع) الشي عده شبيعاً وإستثنا (الثنع والشبيع) بوزن كنف وأمور القبيح والكربه (الشنعة) بالضم الفظاعة طالكرامة (الاشنم) ذو الشنمة ومن الايام الكريه وغيرة شنعا فيحة منرطة (شنف - شنمًا) له اينضة ومنه مالي اري قومك قد شنوا اك (شَنْف مُ شَنْفًا) اليورفع اليو طرف كالمتعجب منة أو الكاره له (شنف) اكبارية جعل لها شنقًا وقرطها يو ومنة ثنف مسامعا بدور افوالك (تشنف) الجاربة الخذت الشنف وتقرطت (الشانف) أم الناعل والمعرض تقول مالي اراك شاندًا عني (شنفر) الشنفري ينتج الاول وإلىالك لتب عمرو بن مالك الأزدي شاعر عد"ا ومنة المال أعدى من الشنفري

(شہرے شہباً) النوس کان اشہد بعدء بیاضہ سواد

(شهب) البرد الشجر غير الوانها · والحر الناس لوحهم بمغي شهب

(أشهب) السنة كانت كثيرة الثلج فليلة النبات ذات تحط

(ایشنهب) رأسهٔ غلب یباصهٔ سوادهٔ (ایشهاب) الفرس کان آشهب والزرء هاج واصغر و بنی فی خلالو شیاد اصغر (الشهاب) بالفتح اللبن الصباح الذي ثلثاه مالا

(الشهاب) بالكر ادل خشبة او عود فيو نارساطعة وما بنقض بالليل شبه الكوكبوالسنان الكوكبوالسنان لل فيها من العربق والمحص في الامر نقول فلان شهاب حرب ج شهد وشهبان الشهب) بنقنين بياض بصدعة اب بغللة سواد

(الشهباء) ما غلب بياضها على السواد. ولقب مدينة حلب. ومن الكنائب العطيمة الكثيرة السلاح. ومن السنون المجدية لا خضرة فيها

(النهبة) بالضم النهب

(الأشهب) مأكر لوغ النهبة اي ياض بخالطة شيء من الدواد · ومن المنبر الفارب الى البياض · ومن الابام ماكان ذا ريح باردة وصنيع ومن النصال ما يرد بردا خنيفاً فلم يذهب سواده

كلة والاشاهب بنو المنذو تجالم (شهد سـ شهوداً) المحلس حضره وعابنة و بكدا لنلان شهادة عند الحاكم الهبر بما شاهده وشهد الله أن لا اله الا هو اي علم الله وأشهد ان لا اله الا هو اي اعلم وشهد بالله حلف

(أشهد) فلانا احضره · والرحل على افرار الغريم افامة شاهداً له وأشهد على المحهول قنل في سبيل الله

(نشهد) الرجل فال كلمة التوحيد وقرأ الخيات في الصلاة لاشتيالها على الشهادة (شاهد) الشئ عابية

(إستنهد) فلانا على آخر سأله افامة شهادة احتملها وشاهد بن المهدما واستشهد فلان على المحمول قتل في سييل الله

(الشامد) اسم الفاعل بعنى المحاضرالمعابن للفي ومن بودي الشهادة جرشهود وما لنلان ريالا ولا شاهد اي مالة منظر ولا لسان وانحم كأنة بشهد في اللبل اي يحضر و بظهر ومئة صلاة الشاهد لصلاة الغروب والشاهد من امن نبي المسلمين وعند أهل العربية الجزئي الذي يستشهد يو في اثبات الفاعدة واما المثال فيوني يو في اثبات الفاعدة واما المثال فيوني يو الساهد وفي المناظرة ما بدل على فساد لا بضاحها وفي المناظرة ما بدل على فساد الدابل و مدون بسمون الاصبع الني الدابل و مدون بسمون الاصبع الني والشاهد في العارة عمط الفرض المتصود من ذكرها جرشواهد

(الشاهدة) موّنث الشاهد · وعند

المسلمين المحجر المستطيل الذي ينصب على القبر

(الشهادة) بالمنح مصدر وأسم من الشهيد بعنى الفنيل في سبيل الله وعند النفها الاحيار بعنى لنعير على آخرعن بقين في مجلس المحكم والشهادتان ها عند المسلمين المهد أن لا اله ألا ألله وأن محمداً وسول الله

(الشهد) بالنج العمل ما دام لم يعصر من شبعو. واحدثه شهدة

(الشهيد) الشاهد ومن اسا الله تعالى لانه لا بعيب عن علمه شيء والفنيل في سبيل الله ومن بخنار الفنل على تراهد دينه جرشهدالا

(لمناهدة) مصدر بعنى المعاينة والروية والمواية والروية

(المشهد) بالقنج محضر الناس ومحتمم ومنه مشاهد مكة للمواطن التي يجتمعون بها

(المشهود) اسم المعول وبوم المجمعة و وبوم مشهود بحض اهل السماء والارض (شهراً شهراً) الفارس سيغة سلة وانتضاه والحديث افشاه وفلاناً بكذا اطهره في

(شَهْر) فلانًا بكذا شهره وقدشد دللمبالغة وسيغة استلة

(أُ يُهِر) الشيء الى عليه شهر · والمرأ : دخلت في شهر ولادنها · والشيء أظهره ُ وفلانًا فضحة وجعلة شهرة

(شاهر) فلانًا استاجرهُ للشهر وعاملــــة

شهراً بشهر (لمشنهر) الشيء طهر والرجل بكذا عرفة الناس (الشهر) بالفتحمصدر والهلال والعدد

(الشهر) بالفتجمصدر والملال والعدد المعروف من الايام وهو جزئ من اثني عشر من السنة والشهر المحرام محرم والشهر المبارك رمضان ج أشهر وشهور (الشهرة) بالصم وضوح الامر والفصيحة وهي اسم من الاشتهار

(المشهور) اسم المنعول و والشهور تقول رجل شهور ومشهور والمشهورات مسا اعترف به جهور الناس

(شهن منهوقا) المجبل ارتفع والرجل شهيقا رد نسه بسرعة نخرج معه صوت. وشهن قلان شهقه فات اي صاح

رسهو دره المبال ومن انجبال الشامخ المرتنع

(شامل) فلانًا شاقة وشارَّهُ

(تشهل) الرجل ذهب ماه وجهو

ا (اشهل) الفلام كان اشهل

(الشهل) المقدون اقل من الزرقة في حدقة

المين وإحــن مها (الشهلة ﴾ يالضم في العين كالشهل وهي قلة سواد المحدقة حتى كانة يضرب الى

انحبرة

(الاشهل) من كانت حدثة عينو فليلة

السواد حتى كانه يصرب ألى الحمرة وهي شهلا من فوم شهل وصنم ومنه بنوعبد

(شهم أنهامة) الرحل كان شهر منوفد محا بها نحوها

(الشيم) بالنتج الذكي النواد ج شهام ومن الخيل السريع البشيط ج شهوم

(الشهم) بالعتم الدُلدُل وما عطم شوكة من ذكوره

(شهن) الشاهين من جوارة الطور من فصيلة الصقرقوي البنية له مسر قصور معنوف وهو شديد الصراوة على الصيد ج شوامون

نفسة اليو ورغية

الثبي

(اشهى) صاحبة اعطاه مشتهاه

(تشهی) فلان علینا افترح شهوهٔ بعد

(إشني) فلان الني احبة ورغب فيو بعنى شہية

(الشهولان) بالعنج ذو الشهوة وهي شهوى من قوم شهاوی

(النهواني) الثديد النهوة

(النبوة) بالمنجنزوء النفس اليما تريده ج شهوات . وعند الاطباء قبول الطمام وارتباح النفس اليو

(الشهي) المشنهي بذال طعام شبي ومالا شهى لذيذ

(الثياه) الكثيرالشهوة (شاب شُوباً) الشي خلطة كشوب اللبن بالما . والقارى النف بالكسرة

(إنشاب) الني احتلط

(الشوب) بالمنح مصدر ويقال سقه الثوب بالنوب اي الذن بالعسل

(الشائبة) واحدة النوائب وهي الادناس والاقذار والعبوب

(شاربُ شوراً وشياراً) العسل جناه من خلاياه ومواصعه . والداية شواراً عرضها للبيع باجرائها امم المشغري والعرس حمنت وسهنت

(شهى - شهوة) الرجل الشي نزعت (شور) الدابة ركبها عند عرضها للبيع لتفسرها . واليه بيده اومأ

(شهى) فلانًا حملة على الشهوة وهذا شي (أشار) العسل احترجة وجناه والداية بعني شارها · وإلى الشيء أوما · وعلى فلان بكذا وجه له رأيه بيو

(شاور) صاحبة في الامر طلب منة المنورة

(تشاور) القوم شاوركل منهم صاحبة (المئنار) العسل جناء راخدة من خلاياه

ا (ارسندار) فلان في كذاطلب منه المنورة وراجعهٔ لیری رأ به نبو و وزید لبس شاره ای لیاسا حسنا

(الشوار) بالنح اللباس انحسن والهيئة نقول ما احسن شوار الرجل وانة تحسن الثوار

(الشور) بالنتع مصدر والعسل المشور

وأخذ شوره اي زينته

(الشورى) بالضم اسم من اشار عليه بكذا . ومنة مجلس الشوري سفح الدولة للموضع الذي تجري فيه وزراد الدولة المدأكرة في المصالح الملكية عمومًا . وفولم نرك عمر الخلافة شورى اي منشاورًا فيها لانة جعلها في سنة النحاص وأمرهم شورى ينهم أي ذو شورى لا يسردون برأي

(الشورة) بالنج المرة من الشور واللباس ثقول أفيل رجل وعليه شورة حسنة وإنة لحسن الصورة والثورة

(الشارة) الهيئة واللباس الحسن نقول أذاه رجل وعليو شارة حسنة ومنئة كانول (شوس ــ شوساً) نظر بو خر عينمو بغذونة عيدًا بلسون نسام فيو حليهم وشاريم وفلان حن الشارة

(الإشارة) بالكسر مصدر واسم الاشارة ما وضع لمشار البهِ فربب أو منوسط أو بعيد كهذا وذاك وذلك · وإشارة النص هي ما ثبت بنط الكلام لعة غير مقصود ولا سيق له النص

(المنار) بالنتج الخلية بشنارمنها العسل (المشار) بالصراح المنعول والمشار اليه عند الكذاب المدكور

السياسة فوق الوزبر والمشهربة رتبنسة وما بنولى عليو من البلاد

المنوار) بالكسرعود بشاريو العسل وسير الدأبة وجربها حين تجرب وتعرض للبيع · والمكان الذي تعرض فيه الدواب

لينظر كبف مشوارها ومنة قولم أباك والخطب فانها مشوار كثير العثار . وفلان حسن المشواراي حسن للغبرمين نجرية

(المئورة) بنتج فصراصلها باسكان الشين ثم نتست الى ذلك للخبيف الرأي والنصيحة (المثيرة) الاصبع التي يقال لها المبابة وهي اسجة ابصا

(المنشار) اسم المنعول. والرجل الحازم إراجه ويرجم الى رأية في الامور

ا (شوز) الشونيز بالمم نبأت من العصيلة النفينية بحمل حبا أسود اله رائحة عطرة وطعم حرّبف

نَكْبِرًا او تغيضًا · وكان جربهًا على القنال

(تناوس) الى فلان نظر مو خر عينة وفلان ينشاو من في نظره أذا نظر تظر ذي نخوة وكبر

(الشوس) بفختين النظر بوء غر العون تكبرا او تغيظا

(الاشوس) من كان ينطر نظر الغضبان او المنكبر والجري على الندال الشديد وهي شوساه من قوم شوس

(شوش) شوش الامر عليه خلطة

(تشوّش) عليه الامراختلط

(الشاش) نسيج رقيق من القطن والقطعة

منة شاشة

(الشواش) بالنتج الاختلاف يقال يملهم شواش

(1)

(المشوب) بالنتج من الدنانير المحلووس الجيل المعلى بالقطران والمزين بالعهور وغيرها

(شاق ـ شوفاً) الحب والحسن زيداً الى فلان هاج شوقة

(شوق) فلانًا هيمة وحملة على الشوق (اشاق) الرجل وجده شائناً

(تشوُّق) الرجل اظهر الشوق ثكلعاً · وهاج شوقة مطاوع شو"ق

(المثناق) الشي والية نزعت نعسة اليو (الثوق) بالنج مصدر ونزوع النفسالي الشيء وقبل أرثياء القلب ألى لقساء

اعبوب

شيق (شاك _ شوكا) الشوكة فلانا اصابت جلده ودخلت فيو

(تشوَّف) الشيءُ تزُّب والوعل ارتبع (شوَّك) الشجرة كانت شائكة والحائط جمل عليه الشوك والفرخ خرجت رووس ريشو وإسنان القطيم طلعت وعرجت مثل الشوك وشارب الغلام خشن لملة (اشاك) النجرة كثرشوكها والرجل فلانا يوكة ادخلا في جسو

(الشباف) بالكسرادوية للعبن ونحوها (الشائك) ذو الشوتعوشمرة شائكة ذات شوك ورجل شائك السلاح أي فوحدة في سلاحو

(الشواد) بالنع ما يخرج من النبت عدد الراس كالايرج اشواك والواحدة شوكة وإحرف الشوك عند المولدين كنابة عن النهادة والوكالة والكذلة

(المشوش) الم المنعول والعبارة المشوشة ما كانت غير مستقيمة في التركيب او في المعنى وانجناس المنموش في البديع ما نعاذبه طرفان من الصناعة فلا يكن الدفة باحدها كنول بعضم صدعني لما صديني

" فاط أ شوطاً) العرس عدا طلقاً الى العابة

(شوط) الرجل طال سعره

(تنوط) البرس ادام طرده الى أن آعي ولفب

(الثوط) المجري مرة الى الغابة يدل عدا شوطاً كا يتال عدا طلقًا ج اشواط (دف ب شومًا) الدينار جلاه والبعير الشيق) كيد المثناق بقال رحل وفل بالنظران طلاءٌ بهِ لانِ الهناءُ يجلوه ,

وإنجارية زيها

(شوَّت) الجارية زَّينها

الى رأس الجبل ينظر المهل والرجل لكذا طبع بصره اليو . وإلى الخبر نظلم اليه . ومن السطح ونحوه تطاول ونطر (المشاف) الرجل تطاول ونطر والبرق شامة

لاجل جلائها

(الشوف) بالننج مصدر والمجرُّ تسوى يه الارض أغرولة

(الشوفان) بالعم نبات من النصلة النجيلية الدحب مسمر تعلف به الماشية وإنواعة كنيرة

1:

1:

فينا

1

(اك

(الد.

141)

21

(14:

21

(ئــ

(أد

29

4)

شوتا

(إشا

وسهر

(النه

(شارّل) المجررفعة · والقيم بالرماء تدول بعضم بعضاً عند الثنال (تشاوّل) الغوم تناول بعضهم بعضاً بالرماح (النائل) كل ما ارتبع والناقة التي جف لبنها فشال ضرعها (النال) الردا الذي يعبل بكشبير ولاهور من الصوف ويرفع على الاكتاف ج شيلان والشالة أخص منة (النوال) بالمتح الجوالق « مارسي » (النول) بالنح مصدر وحملة الشائل وُمَا العَلَيْلِ بِنِي فِي الْمُزَادِةِ وَالدُّلُوجِ أشرال (الشولة) المرة · وشوكة العفرب · وكوكان نيران في برج العقرب ينزلما القمر وشولة أمة رعناه لبني عدوان كانت تدمج لمواليها فنعود نصيعتها عليه وبالأ (شوَّال) بالنتج شهر النظريلي رمضان وهو اول شهر انحج (شُوَّالَة) بالنج علم للعقرب وطائر أكدراذا وقع على حجر او شجرة خطر بزمكائه خطران انحمل (المشوال) بالكسر حجر بشال (شوه ــــــ شوَّهَا) وجهة وشاه بشوه قبح وفلانا شوها اصابة بالمهن (شو.) خلته نبحه وبذَّلا نشوه على ً أي لا تصبني بعين أو لا نقول ما أحسنك

لانها تفضى غالباً الى النعب (الشاكة) جم شائك · وشجرة وارض شأكة كتبرالشوك (الشوكة) واحدة الشوك وابرة العفرب وحدة السلاح والنكاية في العدو لاداة ذات اصابع دنيقة محددة يوكل يها و يقال لهم شوكة في الحرب وهو ذو شوكة في العدو· وصيصية الديك· وداة الحاثك يسوي بها السداة واللحمة والشوكة المصربة من المقاقير (أالشوكي المنسوب الى الشوك والارضى شوكى نبات الخرشوف · والحبل الشوكي هو النحاء المستصيل الهند من الدماء في قناة العقرات (الأشوك) من النهاب المخشن كجدت. وحلة شوكاه عشنة المس لجدتها (الْمُنوكة) من الاشجار الكنيرة الشوك وارض كدلك فيها السمعاء والقناد طاراس (شال _ شولامًا) الناقة بذنبها رفعنـــهٔ فشال الذئب نفية والرجل بده شولاً رفعها يسأل بها ، والميزان ارتنعت احدى كسيو على الاحرى والرجل بالمعجر و بانجرة رفعها وتعامة فلان مات و نمامة القوم تفرفوا خوفا وذهب عزم (شُولٌ) لعن النافة نقص والنوق حمت البالها · والمزادة قل ما بق فيها A11 :00

(أشال) النافة ذنها رفعته وكذلك

الرجل المعجر

فنصيبني يعينك

(نشوه) النبي تنبع ومله انشوهت

Nacht.

(الشوَّاء) الذي شوي اللحم وهو فعَّال للسبة كعباز و بقُال

(الشيع) مصدر · وتسهيل الشي • بالممز وسياً ني في شياً

(الشيان) بالمتح بالباء الثقيلة البعيد النصر ودم الاحوين

(المشوي) بالمنح مكن شيّ اللحم

(المنواة) بالكسرآلة الني جمشو • وتطلق المشاوي على اللعوم المشوبة

(شاء في شيئًا ومنيئةً) الرحل الامو اراده ُ · والله النبئ فدّره ُ

الشيم) في الاصل مصدر بمعي اسم المنعول أي الامر المشيم المراد وهو عدرة عن كل موجود أما حما كلاحسام أو معنى كلاقوال ج اشبه ونصغيره "شيء وشوي الاقوال ج اشبه ونصغيره "شيء أي بشيء منصوب على حدف الخافض بشيء السيد البعيد (الشبئان) بوزان عبية السيد البعيد النظر الكنير الاشراف والدصر في عواقب الامور

(النيائة) بالكسرالاسر من شافالل كل شيء مشيئة الله

(المشهيمة) بينج فكسر الارادة

(شاب _ شبها) الرجل ابيض دمره وروّوس انجبال ابيصت بالنلج

(شبب) الحزن فلانا بيض شعوراس

(﴿ شَابِ) الحزن فلانًا شيبة (إلشهب) بالفج مصدر و يباض الشعر و الشعر و الشهبة الرأس شيبًا نصب على النميية

علی نومی ان هدام الله ایر ایر اب انکرت و پنجت نم

(الشاء) من الغنم بنع على الذكر والانتى فيقل هدا شاة للدكر وهذه شد؛ لارثى اصلم شوعة لان تصغيرها شوبهة والحمه شيه في العدد نقول ثلاث شياه واذا كثرت فلت هذه شام كثيرة والسنة المرأة ابت.

(الشاء) الملك بالدارسية والنسة اليو شاهاني وشاه بلوط الشجر المعروف بالكسند

(الشوه. في القبيعة المخلقة من الساء . والملحة الحستة ضد

(الشوه) النبيع الوجه وكل شيء من الخنق لا بوانق بعصة بعصا

(المشوَّه) القبيج الشكل. وكل شيء من الخلق لا يوافق بعصة بعضاً

(شُوَى سِرِ شَيَّاً) الله عرَّصَة تحرارة النار حتى بصبح

(شُوَّى) فلاناً اعطاء لحي بشوسي منة وأصاب شواه لا مثنلة

(آشوی) فلاناً بمعلی شواً ۱۰ والقمح افرات وصلح آن بشوی والمهم احطاً الغرض (لونشوی) اللم نصح علی الدار مطاوع شوی

(لمشنوى) فلان الليم انخده شواء

(الشواه) بالكسر ما شوي من اللحم وغيره والقطعة منة شواءة

(الشوَّى) بغفتين الاطراف ومنه فرس عل الشوي وماكان غير مقتل من وشیب شائب علی المبالغة كفولهم شعر شاعر

(النيب) بأكسر سيرفي رأس السوط وجع الاشيب

(الشيباء) بالنج آخر لبلة من الشهر · و باتت العروس لمبلة شيبا · اي غلبت على نفسها

(الشيبان) بالمنع من الابام ماكان فيو برد وعيم وصراد وشيبان شهر كانوت الاول لاييصاض الارض بما عليها من الثلج والصقيع و ينوشيبان عي من بكر احدى امهات الفائل

(الشيمانية) اتباع شيبان بن سلمة القائمين بانجبروني انقسر

(الشيبة) بالنج المن. والاسم من شاب وتات نافع بعرف بالاقسنتين

(الأشبب) الميبص الرأس حام على وزن الوصف من المعابب المخلفية وكان القيالس شائب ولكنم لم يقولوه وهي شائبة اذ لا فعلا لله جشيب

(المثيب) بنع فكسر الثيب

(شحب شبحًا) الرحل على حاجنه حذر وحدًّ فيه

(شيم) ولادٌ حذره

(ُ آشاءَ) الرحل على حاجنهِ حذر وجدٌ و توجههِ عن الشيء نحدًاهُ والارض انتنت الشج

(الشائع) المحذر العادفي الامور

(الشيع) بالكسر برد يني ولعل الشيت في كبرم الدمة للموشى من الثياب القطنية

محرف عنه و ونبت له رائعة طيبة وطع مر وهو نوعان اصغر الزهر يشبه السذاب في ورقو وهو الارمني واحمر غليظ الورق وهو التركي وذات الشبح مكان في دبار نبي بر نوع بكثرفيه هذا النبات (اشبعان) بلنج العبور محدره على حرمه (انشبح) بالهم الجاد المسرع (شاحب شبحاً وشبوحة) الرجل كر وشات وضعت فواه م

(شيخ) الرحل بمعنى شاخ و و ولانا دعاء شيحاً تعطيها . وعليه عابة و فصحة (تشيخ) الرحل صارشيحا

(النبح) بالمنح من أسبانت فيه المن اي كبروشات ونعنت قواه ج شبوح وأشياح وشيخ المرأة زوحها وشيع النار الهليس و يستق على المنقدم في النصيلة والعلم والصناعة

الفصيلة والعلم والصفاعة (الشبحة) المن من شاخ وموّنك الشبخ للمسن

ا (الشيجونة) مصدركالشيوحة (المشيحة) بنتج الاول واشالث اسم مم لشيخ جمد يج

(شادر شيداً) الحائط بد، بالمج وطلاء يو ، والمدا فواه ورفعة

رشید) البدا معیشاده و بدنه بالعبد دلکه

(أشاد) المنا طوّلة ورفعة وبناكم فلان اشاعة لماصلة بالثنا عليو وود بقيع شهره ولمغني رفع صوتة بالعنا (الشيد) بالكسر العص والكلس 2005

(شاعب شبوعاً) الخبرذاء وفشا وظهر ومنة وقد شاء في الناس معناه وعن فلان كدا انتشر واشنهر وفيو الشبب انشر ووالمني شبعاً اذاعة وفلاناً شبعاً نبعة ومنة في الدع عباكم الله وشاعكم السلام وشعكم الله بالسلام والمعن في الماه وشاقر وامتزج به

(شبع) الفيف خرج معة عند رحبليه أكرامًا له وشهر رمعان صام بعده سنة "بهم من شوال وفلانًا على الشي جراً, وقواه وفد شبعنه عسه على دلك والمار القي عبها حديًا يقوي، وبذكيها والمن في الماء تعرق

(أشاء) المحمر اذاعة وأطهراً وألمل بين الموم فرقة فهم و في فلان بالسلام أشعة به وبالابل أهاب بها وصاح اذا أستاخر بعصها

(شايه) فلامًا على الامر تابعة وقواه .
وعد الرحيل شبعة . ويهم الدليل نادى
(تشيم) الرجل صارشيعيًا كم يُقال تحنف
ولملان تصعف . والعصب فلامًا استخفة
وضرًّمة

(تشایع) الغوم صاروا شیعاً · والرجلان فی دار شنارکر می منشابعات · والامل نعوفت

(الشائع) أسم الداعل · ومهم شائع أب مشترك غير مقسوم

(النياء) بالكردق الحطب تشيع يو النار ومزمار الراع

(شبص) شيّمت النخلة وإشاصت فسدت إ وصار حملها شيماً

(الشيص) بالكسرتمرلا بشتد نواه ُ او اولا نوى لهٔ وهو ارداً النمر ومنهٔ المثل اسحل يعبت فيهِ النمر والشبص بصرب لمنوم بينهم أنجيد والردى و نوء من السمك الواحدة شيصة

(هاطب شبع وشياطة) الشي المنبرة ومنه شط السبن والزبت اذا بقي على الدار حتى كاد بهلك وشاط الصعام وشاطت القدر اذا لصقى باسماها شي المحترق وفلان في الامر عمل ودمة ذهب هدرًا و بطل

(شيط) النبي احرقة ومه شبطت رأس العم أي احرفت صوفة لنصعة (أشاط) الشي احرفة وللمصان دمة المدرة واذهبة وغل في عاكو (تشيط) الشيء احترق

(ارسند،ط) الرجل احدم والنهب نغول استشاط عليو وغصيد فلان واستشاط

(شیطن وتشبطی) الرجل..رکالشیطان وفعل فعله

(الشيطان) بالمنعروم حيث منهرد لا برى ولكنة بستشعرانة افتح ما بكون من الخلوذت و بضرب يه المثل في الخنث ولدها مج شياطين و ومخاط الخنث ولدها مج شياطين و عين الشهس للشار في الحوا وفت الماجرة وركب شيطانة اي غضب ونزء شيطانه اي

منعم ب

ا بار

اربو

دها

اسن دوج

78g.2

۽ نڪ

4.

÷.

احيدا

ير د وور

ودار ا

مناتلة

ببصره منتظرًا له (شيمً) الشيء في الشيء دخل و وابدي زبد في راس فلان أو ثوبة فبض عليه

(تشيم) الشيم دخل والصهيُّ ابلهُ اشبههُ في الشيمة · والشيب فلاناً علاه (الشامة) أثر اصود في البدن وفي الارض

جشام وانخال حمة سودا مبارزة بنبت فيها النعر غالبًا وهو شامة مين الناس اي في احسن زي وهيشة

(النيمة) باكسرالطبيعة واكتلق والهمز فيها لعبة نادرة جشم

(الأشيم) من كان في جسنه شامات وهي شياء من فوم شيم

(المشبهة) بعنج فكسر العرس وهو غشاء ولد الانسان مجرج معة عند الولاد: ج مشايم

(شان _ شبناً) الرجل فلاناً عبه صد زانه _

(شين) الكاتب شيناً حسنه كنها (الشين) بالكسر من انحروف الهجائية المهموسة مخرجها الشجر جواربحرج انجم

ولمركب الطوبل

(الشين) بالمنح مصدر · ووجهٔ فلان شين اي قبيح ڏو شين

(الشائن) العائب · وفعل فعلاً شائناً وهذه شائنة من الشوائن

(شية) باتي الكلام عليها في باب وشي (الدام) شاده في الدين نهند المانة

(الشاي) نبات في الصين نجنف أوراقة ثم تغلى ويشرب مغليها وهو عند الاقرنج

(الشبع) بالننج مصدر · وإقام فلات شهراً اوشيعهٔ اي مقداره او قريباً منهُ · وَآ نَيْكَ غَدًا او شهعهٔ اي بعدهُ

(الشيعة) بالكسر الغرقة من الناس على على حدة تقم على الواحد والجمع والمذكر والمونث وعلبت على كل من يتولى عليا واهل بينو حتى صارت اسما خاصا بهم (الشيعية) من كان من الشيعة

(الشبع) المشارك يَعَالُ مِذَا شبع مُلِلًا في الداروم شُبعاً وهي شبعة

(الشيوع) بالعنج الوفود والثقوب وهو ما دق من النبات فاسرعت فيو النار الصعينة حتى لغوى على المحزل تـغول اعطاي شيوعاً

(المشاء) بالصم الشائع نفول حديث مشاء ونصيب مشاء اي ليس مقسوم ولا ولا معزول ومنة مشاء القرى لما اشترك فيو اهاليها من الارض والغابات

(المثنيمة) بالكسر فنة للمرأة تضع فيها قطنها ونحوه سببت كذلك لانها تصحبه ونتبعها

(شال ــ شبلاً) الشي ومه وهي لعه ردينه في شال الواوي

(الشيال) بالمنج الحال وصنعنة الشيالة بالكسر

(الشيلة) بالمنح المشوال حجر ثنيل او غيره ينحن الرجل فوثة برفعو عن الارض

(شام سر شبي) البرق رقبة ينظر ابن بطر والسبف اغمده والثي في الثي ا ادخلة فيه ومخابل الشي و تطلع نحوها

البا من عبار (م

n (i,

0)

ر الم

11

كالنهوة عند العرب وشرب شايا اي (الشي) الشي مسهل المهزة منه أوراقو

تم بأب الشين ويليو ياب الصاد

باب الصاد

فيل الولد والرجل عرج من دين الى دين والرجل عرج من دين الى دين (الصابي) الم الناعل وكانث العرب تسى نبي الملين صابقاً لانه عرج من دين قويش الى الاسلام والكاتب البليم الشهير ابو أسمى ابرمم ابن زهرون الصابى والصابحون او الصابئة طائنة تعتقد وجود اله وإحد معروع عن الميولى وبليو سنة المؤلد ١٦٠ شعصاً م اول خلفو يعرفون النب ولكل معهم في عالم النور مملكة يتولى امرها والجد ومنة وب الصابة وت

العاد المحرف الرابع عشر من حروف المالي وفي من المجموسة الاسلية لان مهداً ها من السال وفي حساب المجمل عارة عن تسعون من العدد عارة عن تسعون من العدد (صفب - صاباً) راس فلان كان كلير العميان (أصاب) الرأس بعني صيب صوابة ج صعبان صوابة ج صعبان وصاح ومنة المثل تلدنج العقرب وتعني بضرب لمن يظلم ويشكو وماء وعني المنتج صوت النراء وتحوي (المائق) بالنح صوت النراء وتحوي (المائة) مالانحين يكون في المنية و عجرج

(صبع - صبحاً) القوم أتام صباطًا والنوم شراً اتام يو والابل مناما غلوة (صبع) النوم أنام صباحاً وسفام صبوطاً وذل لم عموا صاحا وهو نحبة الجاهلية او قال صهكم الله المخور (أصم) النوع دخلوا في الصباء وزيد عالمًا صار فتكون من الخوات كان . واصم يا رجل اي اثنبه من مختلنك وأ يصر (تصبح) الرجل تعلل بشيء غداة ونام (إصطبع) الرجل شرب العبوط: وأسرج ومثة قولم الثيم ما يصطبح يو (لرصباح) الشعركان اصبح (إستميم) الرجل اوقد المصباع · وبرأي فلان استضاء (المايج) اسم الناعل · والمن الماج أي اليون (العباح) بالنح اول النهار نقيض المساء وإنينة ذا صباء اي بكن ونولم يم مباحًا من لخيات الجاملية لنظ لنظ الامر ومعناه الدعاء يعني طاب عيشك في (الصباء) بالفم من الوجوه الجميل المشرق (العباحة) بالغم الجمال في الوج (الصباحية) نسبة الى الصباح . وما يعطى للاولاء صياح رأس السنة

.1)

11

(صب ـ صباً) الم ونحوه مكبة ومنة (صبح - صبعاً) الشعر كان اصبح حب الله عليم البلام والرجل في الوادي (صب - صبابة) الرجل كان صبا بين (أصب) اللوم أخذوا في الصبب (تصبُّ) الماه من الجبل انحدر وزيد تمبب عرفا اي تصبب عرفة (إنصب) الماء ونحوه انسكب مطاوع صبة . وقدمة في بطن الوادي أنعدرت (إصطب) الماء لنسو لهشرب سكية واصطب لنفسو قدحا (الصباية) بالعنج الشوق أو رقتة والولم الشديد بالشيء (الصابة) ولم البنية من الم واللبن وغيره في الامام والمام الغليل (الصُّبُ) بالهنج العشق المشناق وهي صبّة من قوم صبون (الصب) بالنون ما انحدر من الارض وما انصب من الرمل (الصّبة) بالذم ما صبّ من طعام وغيره والجماعة من الناس والصائعة من الني . والماء القليل (الصبيب) الماه المصبوب والدم والمرق وعصارة ورق اكنياء (المصب) بالنبع اسم الكان ومصب الهر موضع انصباب مائو في الجراو في عهر أكارمته (المص) بالكو آلة عد الطباعين

تصب الحروف

(الصبح) بالضم النجرج أصاحور باكنول وعن الامر الجلي . وام صبع كنية مكة (الصمان) بالمنتج الذي يشرب الصبوح ومي صبى ج صباحي

(الصبحة) بالضم شانة الحين في الشعر قربية الى الصهبة · وما ينعلل يه غدوة (الصبوح) بنتج فضم ما شرب من اللبن بالغداة فيا دون القائلة · وما اصبع عند القوم من شراب فشر بره

(الصبيح) بنت فكسر الحسن والوضي الوصع ج صباح

(الصبيحة) أول النهار

(الأصبح) ذو الصبحة الشديد حرة الشعر وهی صنعاء

(المصباح) بالكسر السراج وقدح كبير بصطبحه ج مصابيح

(صبر س صبرًا) الرجل على لامر عجال وجرو" وحبس ننسة عن الجزء . وعر . الشي المدك وسلي لا بصبر على البرد اي لا يطبقة والطعام جعلة صرة . والانسان وغيره على الفنل نصبة عليو وحبسة حياً لبرى حتى بموت . وأكماكم فلانًا المسكة وحبسة حتى يحلف

(صبر) فلانًا أمن بالصهر والطمام جملة صبرةً وجنه المبت عامحها بالأودية لمسكها عن الانحلال

(اصر) الرجل أمن بالصبر واللبن اشندت حموضة الى المرارة · والشيء (الصبر) بالكسر والقم من الانا ، ناحينة صارمرا كالمسر

(صابر) فلافًا غالبة في المبر

(تصبر) الرجل نكلف الصبر وعلى الشيء

(المصطبر) وإصبرعليه عصبر. ومن خمية اقتص

(ارسنصر) البغار تكاثف وتراكم (الصابر) اسم العاعل · وابوصابر الملع (الصابورة) عند النوتية ما يوصع من التراب في فعر المركب الدارغ ليثقل فلا ينود على جانبيو

(الصبارة) بالضم حل شجر الحبر شديد المحبوضة لهُ عَم أحمر عريض يقال له التمر الهندي يتدأري يو

(الصبارٌ في بالنع وتشديد الرا وفيد لخنف شدة العرد نغول اتينة في صارة الشناه

(الصبّارة) بالنج عند المولدين نعر من الجند يقيمون عول البلد لهنذروا بالعدو اذا أحسوا يو

(الصير) بالضم وفنح البر مشددة من انبتة الاقالم الحارة بنفرع الواكم بيضية شائكة ولمره طوكتبر البزر بكون على حروف الالواء وله فشر غليظ يغشاه شوك دنين كازغب

(الصبر) حبس النفس عن الجزء والدل المر المعروف مخنف الصبر ويبن الصبر هي التي يجبس عليها الانسان حتى مجلمها · وشهر الصبر وشهر الموم

المنطية وحرفة • وأصبار اللبر نواحيو وإصبار الاناء حروفة ومئة ملاً المكمال الى أصياره وإدهق الكاس الى ا صبارها | وإخذه بأصباره اي تماما

(الصبر) ينتعنين الجهد والقطعة منه

(الصبر) بنتج فكر و ليخلف باسكان (المُصبّع) عند المولدين اصابع منصك الياء نبات من العصيلة الزنيقية أورافية كقرب السكاكين طوال غلاظ كثيرة الما في محضريها غبرة يسيرة ومجرج من وسطها ساق عليها نور اصغر . وعصارة اورانو تغلب بنشريط فواعدها فتنعف مادة رائبنجية جراء داكنـــة طعمها مر" جداً يضرب بمرارتها المثل

> (الصبن) بالنتج المن وشدة البردومن الشناء وحطة

> (الصبرة) بالضم ما جم من الطعام ويقال اشتريت الشي صبرة اي ملاولون

> (الصبور) الصاير فعول بمعنى الداعل والمعناد الصبرانغوي عليوج صبرومن المساء الحسق يمعني الحلم

> (الصير) الصابر · والمعالب اليوض تلبت زمانا ولا تبرح

> (المصبور) الحبوع ومنة أن عند رجلية فرظاً مصبوراً · والمعبوس على الفنل (صبع - صبعاً) الرحل على النبي دل عليه باصبعه . والان وصع اصبعه عليه عند صب ما فيه لثلا ينتشر فهندفق

> (الإصبع) كدرم مدا العصو المنطيل يتشعب من طرف الكف والقدم مونث ج اصابع وجم الجمع اصابه و فلات

حسن الاصبع في مألو اي حسن الاثر . ولعلان أصبع في هذا الامر . وإصابع العداري صنف من العنب أسود طويل الحب كالبلوط

الاطراف مرس الحديد بشوى عليها اللح وإلاصابع الحديدية في وطيس النار توقد عليها فيسقط الرمد من خلالها

(صِغَ مُعِمًا) النوب لونه . والناقة مشافرها بالماء غمسنها فيه وكذلك صيغ يده علماء واللَّمة في الزيت ونحوه عجمها يه . والولد غمة في الما وعده "

(صبغ) النوب صبغة شدد للمالغة

(تصبغ) الرجل في الدين فكن فيسو (إصطبه) الثوب بكذا تلوَّن يو والثين بالماء انتمس فيو والرجل تعمد و بالصيغ اي الادام التدم يو

(الصيغ) اسم الذعل ولقب يوحنا بن زكرياء سابق المسع

(الصباغ) بالكسر ما أبلون بؤ التوب (الصبّاغ) من حرفتة صبدالتياب وتلويتها والكداب بلون الحديث

(العباعة) بالكسر حرفة الصباع

(الصبغ) بالكسر م تصبغ يوالنياب والخل ونحوم من الادام لان الخبر بنغمس يه (الصبغة) بالكسر النوء من الصبغ. والملة والمعبودية عند النصاري . وفي سورة البقرة صبغة الله ومن احسن مرخ الله صبغة أي فطرة وعند الاطباء دن يستخضر من الكمول وبعض الادويت

العمّالة بمسع بها العضو المؤوف مسمًا (الصبغة) بالضم البسن وقد نضج بعضها وصبن سر صبناً) الساقي الكاس عن فلان صرفها والمقامر الكميين سوّاها في كنه فضرب بها لمغدر بصاحبه ويقال لله أجل ولاتصبن المعارفة ويقال الله أجل ولاتصبن

(الصابون) مطبوخ من الزيت والفلى والمجير تفسل به الابدي والثياب والقطعة منه صابونة واهل زماسا ببنون منه فعلا فيقولون صوبن بديه اذا غسلها به (الصبان) صانع الصابون و باثعه (الصابولي) فسبة الى الصابون و باثعه (صاب صاب) الصباهيت وصبي القوم على المجهول اصابهم الصبا

(صبابُ صبوةً وصبوًا) الرحل الى المراة حرث ومال والراعية امالت الرأة عن أمها فوضعته في المرعى والمخلة مالت الى الفحال البعيد عنها

(صبى) راسة امالة الى الارض

(أصوى) القوم دخلوا في ريج الصبا · ا والمرأة كان لها صبي · وامجاربة فلانــــا شافتة ودعته الى الصبا

(صابي) النارس رعم امالة وحدر استانه للطمن ، والكلام لم يجر و على وجه و وسينه قربه على غير وجه و المستنم ونقول لمن يناولك السكين صاب سكينك اي اقلبة وإجعل مقبضة الى

(نصبى) المرأة فتنها ودعاها الى الصبوة (تصابى) الرجلُ مال الى الصبوة وهي

جهلة الغنوة · والمرأة بمعنى تصباها (لوسنصبى) الرجل فعل فِعل الصبي . وفلانًا عاملة معاملة الصبي

(الصابي) اسم العاعل وصاحب الصبوة (الصابية) مؤنث الصابي والنكباء

التي نجري بين الصبا والدبور

(الصبا) بالعتج واغصر رمج مهبها من موضع مطلع الشهس اذا استوى الليل والنهار موانئة

(الصبا) بالكسر الشوق · والصغر نقول كان ذلك في صباه ُ

(الصبا^ه) بالمنح ممدودًا الصعر لغة في الصبا المقصور

(الصبوة) بالعنج جهلة الفتوة

(الصبي) الفلام والضالي ومن السيف حده ما دون طلبتو والصبيّان ما استدق من طرقي اللحيين مما يلي الذفن ج صبيان وصبية

(الصية) انجارية جرصابا

(المصبة) من النساء التي غيل بالفلوب اليهاومن كان لهاصي

(صحب _ صَعَابَة وَشَعُبَةً) فلانًا الرجل عاشره ورافقه

(أصحب) الرجل بلغ أبنة مبلغ الرجال فصار مثلة وصار ذا اصحاب والبعير ذل وانقاد بعد صعوبة حوزيدًا عن الامر كنة ومنعة وفلانا حنظة وانقاد له له صاحبًا وفلانًا تابعة وانقاد له فاحب) الغلام الامير رافقة ويقال للادني انة صاحب الاعلى لا العكن و

والمتابع المنفاد

(المتعب) يضم الاول وفق الثالث الرجل الذي يحدث تفسة والمجنون والاديم بقي عليو صوفة ومنة فرية مصحبة

(صعب صفة وعفامًا) الرجل من علتو برى والثي ملم من العيب والربب ومنة صع العقد أي ترنب عليو اثريُ . واكنبر ثبت وطابق الواقم

(صحم) المريض ازال سقمة · والكناب والعساب اصلح خطأه

(أصح) الله فلانًا أزال مرضة والنوم كانتقد اصابت ماشيته عاهةثم ارتفعت (المستصح) فلان من علته برى ا

(الصماح) بالنتج ذهاب المرض ومنه فولم ما اقرب الصحاح من السق ودرم صعاح ورجل كذلك اي صحيح

(التيمة) بالكسرفي البدن حالة طبيعية نجري افعالة مما على المجرى الطبيعي. وفي غيره سلامنة مما ينسد، و يبطلة (العيم) المالم من العلة والعيب ا

والدَّابِتُ • وفي المعلامات والعبادات ما كان معنبرًا في حق الحكم · ومن الامعال المجردة في الصرف ما خلا من حروف العلة ومن الاسماء عند العاة مـــا ليس آخره حرف علة ٠ من الاعداد ما ليس

)

ن)

1)

11

بكسر . وانجزه التعبيع في العروض مـــا ملم من الزحاف والعلة

(الاصحاح) عند بمض قرق النصاري العصل من النوراة أو الانجيل

وصاحبك الله واحسن صحابتك وفلانا تابعة وإنتاد له

(تُصحب) من فلان استحبا · وله تعصب

(تصاحب) الرجلان ثرافقا وعاشر احدم ا

(اصطحب) القوم صحب بعضم بعضا

(استنجب) والاتادعاه الي صحبنه والشيء لازمة وجعلة له صاحبًا . ومنة استصحبت الكتاب اي جملتة صحبتي . وإستصعب

م استصعب اي ذل وانقاد

(العاحب) المعاشر والمسلازم · ومالك الشيء نغول من صاحب هذا الكتاب، ويضاف الصاحب الى مسوسو كصاحب الجيش والى سائسه كصاحب الامير. و يطلق على من تذهب بدهب إمام فيقال أصحاب الشافعي وانتحاب الي حنيف ج اصعاب وصعاب وصعابة وصعب ونقول في النداه باصاح مرخمًا على غير القياس

(الصاحبة) مونث الصاحب والزوجة ج صاحبات وصواحب

(الصحابة) بالنتج مصدر وجم الصاحب وقد غلب استعالما لاصعاب نبي المسلمون حتى صارت كالعلم لم

(التيماني) المنسوب الى الصماية وسنة العرف من رأى نبي المسلمين وطالت

(العجبة) بالضم مصدر واسم جم كصعب يعنى الاصحاب

(المساحب) ام الناعل والملازم المرافق (انسحة) بالمنح المدعاة الى الصحة تغول

انخيسة ج صواف (الصحفي) ينخنين المنسوب الى الصحيمة ، ومن بأخذ العلم منها لا من اسناذ (الصحيفة) القرطاس المكنوب ومن الوجه بشن جلده ج صحائف وصحف (الصحيف) ان يقرأ الكلام على خلاف ما اراد كائبة لاشتباه المحروف ما اراد كائبة لاشتباه المحروف

(أنصف) اسم المعمول ومن الجناس ما اثنق فيو اللفظات في صورة الاحرف وإحتلما في النقط

(المحيف) بالدم والنتج ما جمع من المحيف ببن دفنين وقد غلب على القرآن حتى أصبح كالعلم له

(صعن) الصعن بالنام القد حليس بالكبر ولا الصعير : ومن الدار وسطها . ومن المحامر جوفة . ومن الارض ما كات مستوياً مها . ومن الأكهة دفها وهو مجرد بسيل ومئة جرى الدمع على صعن وجنتو . ومن الاذن عوارتها ج صعون (صعاب صعواً) اليوم ذهب غيمة وكدلك الساه . والسكران صعواً ذهب عنه غشية السكر . وفلان ترك الصاوالياطل ومن نومو أسنيقظ وإفاق

(أُصْحَى) أَدِ، مُ وَالسَّامُ بَعَنَى صَعَمَا وَالْفُومِ صَارِوا فَمِ " مَ وَفَلَانًا مِن سَكَنَ وَمِن نُومِهِ اذْهِ عَلَمُ غَشْيَنَهُ

(الصاحي) من الايام الداهب او المنفرق عيمة ومن الناس المستبيق من سكرم او نومو او غفلته وهي صاحبة (الصحو) مصدر ويوم وساء صحواي

السنر مصحة . وأرض مصحة لا تكثر ميها الملل والاسنام (صحر ـ صحراً) اللبن غلاه وطبغا جاعلاً فيو الدفيق أو السين الدفيق أو السين

(صحرت صَمَرًا) النبيء كان أصحراي احمرضاربًا الى العمرة

(اصحرً) القوم برزول الى الصحراء . (الصحراه) مو نت الاصحر والبربة والنفاء الواسع لا نبات فهو جصماري وصحرا وات (الصحر والصحن) بنخنين و بالذم حمرة تصرب الى غيرة

(الصحور) بالعنج من الأثن ما فيهابياض وحمرة

(الصمورة) المحليب 'بغلى ثم يصب عليو السمن فيشرب شرباً وربما ذراً عليو الدفيق فبحسى

(الأصحر) الاحرالضارب الى المبرة او هو قريب من الاصهب

(المصاحر) أسم العاعل الدي يذائل فرنة في المحمراء ولا مخذ ثلة

(صحصع) الصحصع والتعمام بالنج فين المسنوي من الارض و'ترهات الصحاصح الخرافات الباطلة

(صحف) صعف الكلمة اعطأ في قراءيها ا وريابها وغير لنضا

(تصحف) علية لنظكدا تغير والنبس ا (الصحافة) بالكسر عند كناب زمانسا فن الكنابة في صحف الاخبار السيارة والصحفي بضينين من كانت حرفتة ذلك (الصحفة) بالنج القصعة الكبيرة تشبع

(الصدأ) بنفنين الطبع والدنس يركبان اتحديد (الصديء) بنتج فكسر الذي لزمة العار واللوم يغال هو صاغر صدى (الصدئة) موَّنث الصدي و بدي من المديد صدئة أي سبكة (صدّالا) انظرصدد (الاصدأ) الذي علاءُ العدأ (مدحت صداع) الطائر صاء . وكذلك المغني رفع صوتة بالنناء (الصغب) بننج فكسر الكنير الجلبة (الصادح) اسم العاعل والقينة الصادحة المفتية

ا (الصدّاء) الصياح والشديد الصوت (الصيدح) بالنتج الشديد الصوت نثول حاد صدح وفرس صدح (المصدح) بالكسر الصباح (صدّ مدومدودًا) الرجل عن صاحبه اعرض · وفلانًا عن كذا صدًّا متعة وصرفة

(صد _ صديدً ا) الرجل ضج (صدَّد) فلانًا عن كذا منعة ودفعة عنة شدد للبالمة

(أحدً) الجرءُ نيم وصارفيو المدة (تصدُّد) الرجل لفلان تعرض والاكثر ابدال الدال با و نيتال تصدي (الصادود) ما يعرَّش عليو الكرم وفي عرف النبارين عشبة بدعم بها الجائزية مثأم البهت (المادُ) اسم الناعل من قوم صدًّاد

وفي صادة من نسوة صواد

صاحبان وهو وصف بالمصدر (المصي) من الايام الذاهب او المنكثف غية . وسألا مصحية (صغیب - صغباً) الرجل کان کندر

الصياح وإكملية (تصاخب) الغوم تصابحول وتضاربول (إصطخب) الثوم المندصياحم وجلبنم والطير اختلطت اصوانها

(الصغب) بغفنين الجلبة واحتلاط الاصوات

ومالا صغب الموج اي له صوت (الصغوب ولصغاب) الشديد الصغب

(صغرّ ـ معمّا) الصوت الاذن اصمها والتيغرة صحيخا صاتت للمول ضربت الصغرة بمجر فسمت لما صخة

(الصافة) صعة نصم الاذن المدعا. ومنة سهيت القيامة الصاخة

(صغر) أصغر المكان كثرفيو الصغور (الصخر) بالتنع الحجر العطم الملب ج صغور والصغرة اخص منة وصخر بن عمروبن الشريد السلمي أخو المختساء. و بنو صغر نبيلة من جذام . وفلان صخن الوادي أي ثابت لا بنزعزع

(الصغر) بننج فكسرمن الامكنة الكثير الصخور

(الممخر) بالضم الكان الكثير المعور (صدى - صداً) المديد علاهُ الطبع

وهو الوسخ (مدأ) المرآة ازال عنها الصدأ

(الصد) بالنتج الاعراض والمجران (الصد) بالفم جانب الوادي، والصدان شرخا النوق يقال وصع السهميين الصدين (الصدد) بخيين المصدالتول نحن في صدد فلان والقرب ومه داري صد دداره (صداه) بالنتج اسم ركبة عذبة الما ومنة

المثل ما ولا كصدًا " (الصديد) ما المجرح العليط العنلط

بالدم قبل أن تعلط المدة (صدر رس صدراً) القوم عن الموضع صرفم · وقلان اصاب صدرة منول فرية قصدره أن وصدراً الرحل شكا صدره أن والقوم عن المكان صدوراً وإلامر عن رجعوا وانصرفوا واليو صاروا والامر عن

الشيء ننج وحصل

(صدَّر) القوم أرجعم وللواند كنابة جعل الله صدرًا أي دياحة والنرس برز بصدره وسبق وفلاناً قدمة وجعلة في صدر مجلمه

(أصدر) النوم عن المكن وللاه صرفهم وارجمهم والامرابرزه و وفلان بوردولا بصدر اي يبتدي امرام لابنة (صادر) فلان على كذا من المال طالبة به وصودر العامل على مال بوديو اب اي قورف على مال ضمة

(تصادر) القوم انصرفول وانترفول ومنه تصادر واعلى ما شاور وا

(تصدَّر) النرس نقدم الخبل يصدره والرجل نصب صدره مين الجلوس . وجلس في اعلى الجلس

(الصادر) الراجع المصرف وقد غلب على الراجع عن موردالما وصادرات البلاد عند النجار البصائع التي ترسل منها الى ما سواها

(الصدار) بالكسر قميص صغيريلي انجسد (الصدارة) بالنتج النقدم ومتصب الصدر الاعض ومقام الصدارة محل اقامني

(الصدر) بالمنع مندم كل شيم ومن الانسان ما دون المنقى الى الحوف وكذلك من الفرس والبعير ونحوها ومن الغوم رئيسم ومقعم ومن الكتاب اولة ومن بيت الشعر أول شطر منة ومن الكتاب اولة السم ما جاوز وسطة الى مستدفو ومن النهار والشد وما اشبه أولة ج صدور وصدور الوادي اعاليو ومنادمة ويوم وصدور الوادي اعاليو ومنادمة ويوم وصدر الصدور الوزير القائم باعام الملك وبنات الصدور المهرم وخلة تحدث فيو

(الصدر) بنتعنون الاسم من قولك صدرت عن الماه ، ورجوع المسافر من مفصده ، واليوم الرابع من ايام النعر (الصدرة) بالضم ما اشرف من اعلى الصدر وثوب يلبس فيغني الصدر .

(الصدرية) الصدرة للتوب المذكور على النسبة الى الصدر

(الأصدران) عرقان نحت الصدغين لا يغرد لما وإحد

(التمدير) ممدر وحزام الرحل

1

ن

1

1.

عنة

ئتر

غ

"اد

والمودج وفي البديم ود العبز على الصدر (الصداء) بالضم وجم الرأس (المصدر) مجدر · وإسم مكان · وسية الصرف هو اسم الحاث المجاري على الغمل ا واسم المصدرما دل على معنى المصدر وخالعة بعلوه من بعض ما في فعلو دون عوض كالمطام والسلام والكلام

> (المصدر) اسم المعمول · ومن الرحال الغوي الصدر والسابق من الحيل الذي يتقدمها بصدره

> (المصادرة) مصدر وفي المطق في جعل المطلوب ننسة مقدمة في فياس بتنج منة ا المطلوب ويبدل منةام مرادف لة احتيالاً (صدعت صدعًا) الني الصلب شغة ولم ينترق والغنم فرَّفه ' والنوى القوم فرُّفتهم · و بالامر نكم يو جهارًا · والثلاة والبهرشقها وقطعها وقلانًا عنه صرفهُ

(صدَّع) الشيِّشقة والغلاة والنهر قطعها والنوى فرفتهم . وصدّع الرجل على المهول اصابه الصداء ومجوز في الشعر صدع کعنی

(تصدُّع) الشي مُ أنشقُ . ومنه تصدعت نقطع والارض بعلان • تغيب فيها

(المنصدع) الشيء انشق . والصبع انعمر وأ سفر

(الصادع) الم الفاعل والقاضي بين

ا (الصدع) بالمتح مصدر . والشعى في شي مل ج صدوع والنرقة من الثيم والارض ذات الصدع اي ما نتصدع عنه من النبات والعيون وعند الاطباء تفرق أتصال في طول العطم

(العدع) بنتعنين الوسط من الوعول ليس بالعظيم ولا الصغير . ومن الرجال الماضي في امره

(الصدعة) بالمتع المن وبيتهم صدعات في الرأ ي وإلهوى اي تعرق

(الصديع) المندوع · والصبع · والرقعة الجديدة في ثوب خلق والمربوع الخلق من الأوعال

(المصدع) بالعنج الطريق السهلة في علظ من الارض ج مصادع

(مدَّء ـ مدغاً) الرجل النملة فتلها يقال فلان ما يصدغ غلة من ضعفه وعن الامرصرفة ورده بقال اتمع فلان بميره فيا صدغة وذلك أذا ند

(صادع) الرجل صاحبة عارضة في المثى صدغة لصدغه

الارض بالنبات . والقوم تعرفوا والسعاب (الصدغ) بالصم ما بين العين والاذن والشعر المتدلي على هذا الموضع ج اصداغ وصدغ الباب احد حانبيه اللذين بدور

(المديع) الصي أتى علية من الولادة سبعة أيام ، والضعيف

القوم . وجبل صادع أي ذاهب في (الأصدغان) عرف أن لحت المدغين الارض طولاً وكذلك سيل وواد صادع (المصدغة) المحدة لانها توضع تحت الصدغ

ج مصادغ

(صدَّف مر مدوفاً) الرجل عن الشيء انصرف ومل واعرض وفلانًا صدف عن كدا صرفة وعدل يو

(أصدف) فلانًا عن الشي صرفة وأمالة (صادف) فلاناً وجره ولنيسة على غير فصد وجانب الجبل الجانب الاغردذاه (تصدُّف) عه اعرض وعدل

(تصادف) الرجلان الزفها وجانباً. (تصادَّق) الرجلان نحالاً وفي المحديث الجيل تحذيا

(الصدّف) بننعنهن غشاء حلق في الجر تضمة صدفنان مبروجنان عن لحم فيسو روح بسمي اعارة جماصد ف وما فابلك من جالب الجبل المرتمع وكب يناء مرتبع من حائط ونحوه على التشبية

(الصدفة) وإحدة الصدف وقوف الاذن والنقن الني فيها مغرز راس التعل وموصع الوابلة من الكنف

(الصدفة) بالكمر الله اندقًا من دون قصد ج رسدف

(الصدوف) الرحل الابحر وللراة البعراء وصدوف من دون أل علم الامرأة

(صدَّق _ ُ صدفً وصدفًا) الرجل في الحديث طابق قولة العمرعنة صدكذب ويقال صدقة القول والتصعة والاخاه اخلص ومحصها له . وفي الوعد انداه أ وفي الفال تصب فيو ووياه حقة . وظنة في الشيء نحنق وحصل

(صدَّق) الرحل صاحبة قبل قول اصد ا كُدُّية · ونسبة الى السدق · ولكلام !

أثبنة والصك جعلة صادقاً وإجازه (أصدق) الرجل المرأة جعل لما صداقاً وجا منعديا الى معولين ومنه أصدفه إزاري

(صادين) فلامًا فأدُّهُ والخدهُ صديقًا وعلى الصك امصاء واجازه (تصدُّق) الرجل اعطى الصدفات وعلى

النقور بكذا اعداء الياه صدقة

والمودة صدق احدم الاحر

(الصادق) امرالفاعل والمنع والصدق والذي لا تعلف بوعده ولمخلص وتمر حادق الحلاوة اي شديده

(العادقة) مؤنث العادق وحل عليه حملة صادقة اي بعزمة صحيحة

(الصداق) ولنع والكسر مهر المواة ج ُ بدُق وَ مدقة

(الصدافة) الوداد الحالص

(الصدُّين) بكسر أولة وإلدال المنددة الكمل في الصدق والدي لا يطهر شيشاً بلسانة الأصدقة بقليو وعملو

(الصدق) بالمنح مصدر والكامل من كُلُ لِنْهِ * بِقَالَ رَجِلَ صَدَقَ عَلَى النَّمْتُ وهو صدق النقام والنظر وهي صدف والتطب المنوي من الرماح والميوف (العدق) بالكسرفدالكدب وهو مطابقة القول الصهير ولمعبرعنة معاً و يقال هو رحل صدق بالاصافة ويعبرعن كل فاعل فعل ظاهرًا وباطساً بالصدق فيضاف اليه ذلك العمل الذي يوصف به

ومنهُ أَدخلني مدخل صدق واجعل لي ا لمان صدق

(الصدَّفة) بانتحتين ما تصدقت به على

· العفراً على وجه الفربة للهِ

(الصدقة) بالصم مهر المرأة كالصداق و مجوز فيه النتج أيضاً

(الصدوق) الدائم الصدق ج صدق

(الصديق) الخليل الحبيب المصادق في الود والنصع ج اصدقاء

(الصديقة) الخلة وبقال هذه صديقي

وصدياي

(الصُديق) مصغر الصديق صغر للخبب ننول هو مد يُقي اي اخص اصدق تي (النصديق) نسبة الصدق الى الذئل ·

وفي المنطق التصور المغرون بالحكم

(المصداق) بالكسر ما يجمل بيو النول صادقا.

(المصدّرة) الذي بصدفك في حدبثك وجامع الصدقات

(المنصدِّق) من يعطي الصدقات

(صدّم ب صدْماً) الله صربة بجسده و الشرّ بالشر دفعة و وفلانا الامراصابة وصدمنة حميا الكاس

(صادم) فلانا دافعة

أ تصادير) الرجلان في العدو دفع أحدها الاخر بجسده ومنة تصادير السنينتين في الجر

(إصعدم) الفيلان صدم احدها الآخر ونزاجا

(الصدمة) ألمن والدفعة يقال اثبت (أصوح) الأمريبية وإظهره

على الامربن صدمة واحدة والصبر عند الصدمة الاولى اي عند فورة المصيبة وحمونها (أصدى - صدى) الرجل عطش وقبل

اشد العطش (صدَّى) بيديو صنق بها وقبل النصدية تعله من الصدُّ فهو من محوَّل التضعيف (أصدى) الجملُ أجاب بالصدى وقلان مات أي زال صداه في فالمهزة للسلب

ر صادى) الرجل صاحبة داراه وسائره أو منة من صاداك فقد صادك

ومه من جار د عد جارد (تصدَّی) له تعرض واقبل علیو (الصادی والصدیان) المطشان وهی صادیه وصدیا ج صدالا

(الصدّي) بنخنين العطش وقبل شدته والصوت برجم البك بمثل صوتك من كهوف أنجبال وغيرها · وجنة الانسان بعد موتو · وذكر البوم · وطائر بصرُّ بالليل و بنغز قنز ًا ج اصداً · واصم الله صداهُ اى الملكة

(صرُحَّ صُراحةً) نسب الرجلخلص وكذا انخبل وكل شي خلص من تعلقات

(صرّح) الأمر اظهره وبينة و بما في نفسو أبداه وإخلصة خلاف عرض والخبر ذهب زيدها وإلحق عن محفو مثل انكتف الامر بعد خنائو والنهار ذهب ممانة وإضاءت شمسة واظهره والنهار أصرح) الأمر بيعة وإظهره

استصرخني فاصرخنة

(تصارخ) انفوم صرخ بعضم الى بعض يستعيثون

(استصرخ) فلانًا حملـــهٔ على الصراخ · استعاثهٔ واستمان به

(الصارخ) اسم الدعل والمستغيث · والديك لكثرة صياحة

(الصرخة) مؤنث الصرخ · وصوت الاستغاثة ومنة سهعت صارخة القوم

(الصاروخ) مزمار على الصوت ومنه صاروخ السعينة في الآلة الجرية منهما

(الصراخ) بالضم الصوت الشديد

(الصرحة) بالنج الصبحة الشديدة عند النزع أو المصببة وإلاً ذان

(الصرّاخ) الكثيرالصراخ

(الصريخ) المعيث وسفي الكشاف لا صريخ أي لا مغيث وإتام الصويغو اى الاغاثة

(صرد ـ صرداً) الرجل وجد البرد سريعاً ، والسم ونحوه تنذ حده والنرس دبر موضع السرج منه

(صرّد) له المطاء قلله والمرجل شربه قطعه والعروالشعيرطم سعاهم وسم

(الصرد) بالنتج البرد و بقدال بوم صرد وارض صردة اي باردان ج صرود وهي من البلاد خلاف المجروم

(الصرّد) بضم فنتع طائر ابنع ايض البطن الحصر الطهر ضم الرأس والمنقار بصطاد العصافيرومنة نوع بسمير اعلى

(صارّح) فلانًا جامره ُ. وشنمهٔ مصارحة اي مواجهة وكذلك لنينهٔ مصارحة .و بما في نفسو أ بداء ُ

(اینصرح) انحق بان مانکشف (الصراح) بالکسرامخالص مین کل شیء

ومنة كذب صراح بين بعرفة الناس وكاس صراح لم تشب بمزاج

(الصواحة والصروحة) مصدران وأسان بمعنى المخلوص والوصوح

(الصرح) بالمنع القصر وكل بناء عال ج صروح

(الصرحة) بالنبع منن من الارض مستو ومن الدار صاحبها وعرصنه بقل مرحة من صرحة الدار وخرج لهم صرحة برحة اي بارزا ظاهر

(الصريح) البين الواصع والخالص من كل شيء وهو رجل صريح اي عالص النسب من قوم صرحاء ولبن صريح ماكن الرغوة ونصع صريح محض والاسم الصريح في الغوضد المؤول من العمل والمعول الصريح ما وصل الهو النعل بنفسو وليس بواسطة حرف

(النصريج) النيبين ولكث ف الامر ومنة المثل عد النصريج تستريج

(المصرَّح) المصهر والمبن والاستعارة المصرحة في البيان ما ذكر فيها المشيه به وترك المشبه نحوراً بن احداً بري النبال (صرَّخ - صُراحاً) الرحل محشديداً عند الغزء أو المصية و وفلان احتفات (أصرخ) فلاناً اغاله وإعان غول ا

(الصر :) بالنع المن من الصر بر والصر والشدة ومنة صرغ الحرب والقيظ (الصرَّة) بالضماتصرفيه الدراهمونعوها من الانسجة ج صرر (الصرار) فعال للمبالغة من الصرير. وصرار الليل العدحد والعدي (الصرور) الذي لم بتزوج ومن لم بأت السام كانة اصر على نركين (الصرورة) الذي لم بأت النساء . ومن لم انزوج منهن والهاء فيو للمبالغةوليست للنا نيث ولا صرورة في الاسلام أي V w. (الصرير) معدر وصوت القلم والساب وما اشه من الاصوات (الصربة) الدراع المصرورة (المصر) أسم الدعل والعازم على فعلولا برجع عنة وكثر ما يستعمل في الشو والذنوب (المصرور) اسم المعول . والاسير لان بديه جمنا الى عنقو (صرصر) الرحل صاحشديدًا و تعندب سر وصوت (الصرصر) بوزن فلفل حيوان فيو هيه م اعراد فنازبصيحصاحاً رفيقاولذلك سمى صرار الليل (الصرصر) مثل جعفر الديك · وريج صرصراي شديدة العرد جداً (صرط) الصراط بالكسر الطريق و يكنب ابعاً بالسون

ا (صرَعت صرعًا) فلاسًا طرحة على

العراق العقعق ج صردان (الصرذ) بوزن كنف الضعيف الذي لا يصبر على المرد ج صر دى (الصرية) تعنة أضر بها البرد (الأصرد) الأبردام تنصيل بقال هو اصرد من عنزة جريا (صوّ موسريراً) الرحل ساح والمجدجد صوّت وكدلك الباب والقلم والاذت سيع لها طنون (صر على صراً) الناقة شدخلها بالصوار اللا يرصعها ولدها والدرام جمها ووضعها في صرّة والصرة شدها والفرس ونحوهُ باذنيو صعب الى رأسو · وكل شي جمعته فقد صررته وفلان على الطريق الماص مسلكا . و يون عينهو جع بينها ونلبض (صرر) الناقة بالة في صر احلافها (أصر) الفرس جع أذبو وعزم على الشد والرجل يعدو أسرع وعلى الامر عزم عليه و داوم · وعلى الدنب لم بقلم عنهُ (اصطر ً) الحافر كان فاحش الصيق · وجاء فلان بصصر أي بصخب (الصر) الشعر الملتف الذي لا تخدو اصولة من الطل لاشتباكو (الصارورة) ويمير هـ الذي لم يتزوج للواحد والحمم (الصرار) بالكسرخيط بشد قوق حلف الناقة لتلا يرضعها ولدماج أصرة (الصرة) بالكسر النوع والعجة نقول

حا في صر"ة وجا" بطمر

وصرع الرجل على للجهول أصابة الصرع (صرع) الاعدا فدد للكنرة والباب مثل صرحة والبيت من الشعر جعل عروضة كفريو

(صارع) فلانًا غالبة وحاول صرعة (تصارع) الرحلان حاول كل منه يصرع صاحبة

(الصرع) بالنتج مصدر وعند الاطباء دالا يطرح صاحبة في الارض فاقد الشعور منشنج العصل مزيدا

(الصرع) بالكسر المثل نقول مي صرعان والمصارع وقوة الحيل اب الطاق منة ج دروع

(الصرعة) بالمنجوانكسر المنوالنوعومنة المثل سو الاستمساك خير من حسن الشرعة

(الصرعة) بالمنم من بصرعة الناس كنيرا ويضم فلنج من بتسرع الناس (الصريم) المصروء يقال تركنة صريعًا والمحنون وصريع العوالي شاعر أحمة مسلم بن الوليد ج صريي . وغصر الشجرة يتهصر وينهدل الى الارض ومسأ عبت على وجهالارض غير قائم جصرعان (النصر يم) مصدر · وفي فن البديع ان ينفق عروض البيت من الشعر وضريسة في الوزن وإلاعراب والنقبة وإحس ما بكون في أول القصية

(المصرع) بالنع مصدر وموضع الصرع مصارع القوم حيث فتلول

الارض " وإلياب جملة ذا مصراعين | (المصراء) بالكسر احد غلقي الباب وما مصراعان ينضان جيعا عند الاغلاق. وفي الشعر نصف البيت منة ج مصاريم (صرَف مربعاً) الباب صوَّت عند أغلاقه أو فقو وكذا البكرة عند الاستقاء والانسان والعير بنابه حرَّفهُ فسبع لـ صوت

(صرَف صرفاً) فلاناً عن وجيه رد، وكذه والاجبر والصي خلى سيله. والمال انعقبة وكذلك الوقت والعمر والذهب بالدرام باعة ويدلة والكلام زينهٔ وزاد فيهٔ و الاسم الحق به النموين والجرز والخمرشربها غيرمزوجة

(صرّف) الدرام في الياعات انفقيا وفلاتًا في الامرقسة فيو وموَّضة اليو وألله الرياح حولها من وجه الى وجه وكذلك ألامور والآيات والدازم اشتق بعضة من

(اصرّ م) الشاعر في شعرواتي بالاصراف وهو من عيوب القوافي المكروهة

(تصرف) الرجل في الامور نقلب فيهما وجربها والنعل تحوّل الى صور مختلفة (إنصرف) انكه والصبي من المكنب انطلق و لاسم دخلة السوين والجر (إستصرف) الله المكار وسأله صرفهما

(الصارف) اسم الفاعل وما في فيموصارف ای ناب

(الصرافة) بالكرحرفة الصراف (الصرَّاف) بالنع من مهنة يم الدرام

الفليغة العقلية قوة للعقل من شانها تركيب الصور والمعالي وتفصيلها والنصرف فبهمأ باعتراء اشها و حقيقة لها والمتصرفات من الكامات التي تقبل التحول من هيئة

(المصروف) اسم المعول وما لم يزجمن الشراب وما ينفق من المال جمصاريف (المنصرف) اسم العاعل · وما يستوسي الحركات الثلاث مع التنوين من الاساء وغير المنصرف ما يمنع من تنوين التمكين

(صرم - صرامة) السيف كان صارما

(صرم _ صرماً) الرجل الحبل والعذق قطعها والنخل والزرع جزَّهُ وفلاناً هرو وقطع كلامة

(صرم) الشي بمنى صرمه شددللنكثير (أَصرَم) الغلحن له أن مجزوالرحل سانت حالة وفيو تماسك

(صارم) الرجل صاحب } هاجره وفطع الكلام معة

لمان متصودة وتصاريف الدهر نوائبة , (تصرم) الشي ف نقطع والقتال انقطم وسكن والمنة انقضت وتصرمت انعاسة والرحل نجلد

(تصارّم) الصديقات نهاجرا وثقاطعا (إنصرم) الشي انقطع والشهر انقصى وكدلك الننام

ومن الرجال الماضي الشماع والاسد

يدنانير وبالعكس وهي صرافة (الصرف) بالنج مصدر ومن الدهر تواثية . وصرف الحديث الزيادة فيد وتحسينة وهو لا يعرف صرف الكلام أي فضل بعضو على بعض . وعند العنهاء بيع النمن بالثمن وعندالفا: تنوبن النمكين وموانع الصرف عندهم هي الامساب التي تمنع الاسم من هذأ الننوين وعلم الصرف علم ُ يعِث فيو عن احوال ابنية الكلم ت (الصرف) بالكسر الخالص من الخمير وغيرها بذال شراب صرف ومعم كدلك وصنغ احمر يصبه يه شراك النعال

(الصرفي) المنسوب الى علم الصرف في والرجل كان جلدًا مجاعًا والعالم يه

(الصريف) بنتج فكسر صوير الباب والقلم واللبن صاعة مجلب و يصوف عن

(الصيرَف والصيرفي) بنتجالاول والثالث فيها صر اف الدراع ج صيارفة

(التصريف) مصدر وعلم الصرف وللحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة (المصرّف) بالنتجمصدر ومحل انصراف الشي ومنة قولم لم يجد عنة مصرفًا · والمحل نباء وتشترب فيه النقود والسف انج جمصارف

(المنصر ف) اسم الفاعل لمن جوب الامور طامختها . وعند ارباب السياسة هذه الايام (الصارم) احم الناعل والسيف القاطع قوق القائمة أم ودون الوالي

(المتصرف) مؤنث المتصرف ب إ (العرام) بالنتج طالكسر اوإن ادراك

4)

11) 9

11) 11)

11)

J.

is. و:

ا الم

بمد

7.

ال الد وبنر

20))

برف ((صدر

جد

(صعب صعورة) الامر عسر ولم يكن Here (صعب) الامر جعلة صعباً (أصعب) الرجر الأمر وحدة صعباً. وكان يعيره عبرمنا دولا ذلول (تصعب) الامرمار صعبا (ارساهم) الامر عليد على صعب . وفلان الشي وحده صعباً (الصعم) بالمنح خازم السهل. وألابي أتمنع ومن أنا فير ألمة دوالاحد لامتناعه ج معاب (الصعبة) موانث صعب وعلمة سعبة اذا كرسة شافة ماسيار تفنا (مونيدا) (السعتر) بالنح ندات طيب الوائف حرَّ بف لهٔ زهر أبيض الى الغبرة (صعدة معودًا) الرحل في الدرج ارنفي وصعد الى المعج وفي العبل وعليه كذلك ويه رفاه (سعَّد) في الحبل عازه ورقى فوقة والسمن أذابه وإنشراب عاحه بالمارحتي بحول ع هو عليه صعاً ولو؟ (اصعد) ولازًا حملًا يصعد . والرحل في الارض سار وذهب مستقبل ارض أرفع وفي العدو المند (تصعد) الرحل في الحل صعد · وفلاناً الامر شق عليو وجهده (نصاء) في العمل بمعنى صعد (الصاعد) اسم الفاعل وعنق صاعد اي

طوبل و بقال له شرف صاعد وجد

اليعل وحذاذه (الصرام) بالعنج من بييم الصرم وهو الخف المنعل (الصرم) بالكسر الصنف والصرب والحاعة واكخف المنعل جماصرام (الصرم) بالصم القصيعة وديرت الدنيد يصرم اي بالمناع (الصرع) المجذوذ المقطوع والصبح والليل فيند ولارض العصود زرعها (الصريمة) العزيمة على الشي وقطع الامر يقال هو ماضي الصرية · ولقطعة التعمية من معدم الرمل (صري - صرياً) الده طال استقاعة والناقة نحمل لبنها في ضرعها صرَى م صريًا) اللي فصعة ولله عنه الشر دفعه وبينهم فصل وفدنع والشيء ابصًا حلطة وصانة وفان في بد فلان بغي رهناً محموساً صرى وأصرى الشه لم بينم حتى يفيل اللين في ضرعها (الصاري) اسم العاعل وللزح محدية السينة ج مراه . ودفل السينة الذي بنصب في وسطها وبكون عليه الشراء ج صوار ((الدرابة) بالعنج المحصل اذا اصفر ونتيع ماثوج صرايا الصلب) المصطبة بالكرشبه دكان يرفع قدر ذراء عن الارض للجنوس عليه (ا صطر) المصار بالضم الخمرالتي اعتصرت حديثاً من العنب

اي زاد النمن صاعدًا فيكون صاعدًا

(الصعد) بالضم العلو بقال هبط من صعد كحب العلفل وهذا النبات ينمو صعدًا أي يزداد طولاً (تصعر ر) الشيء استدار

(الصعد) ينحنون خلاف الصب والمئقة ومنهٔ عدات صعد ای شدید ذو مشقه

(الصَّعدام) بحم فعنج هو تنفس طويل من هم او تعب

(الصعدة) بالعتج المن والفناة المستوية لا تحدَّج الى ثنيف · والمرأة المسنويسة القوام . وإلانار الداويلة الداهر . وصعدة مدينة عطيمة باليم تحكم فبها صنعة الجلود ومنة أكملد الصعدي

(الصعود) المصم مصدر وخيس الصعود هو اليوم الدي بثاه صعد المسيم الى الساء (الصعيد) بنتج فكسر التراب ووحده الارض • والطريق • وبلاد واسعة ا بمصر تشتيل على مواحم وقرى

('سمعد) بالبنج مكان الصعود . ومنة رتبة بعيدة المصعد والمعاعد

(صعراً) الرجل مال عقه الى احد الشقين فكان اصعر

(صعر) فلان خذه أمالة عن المصر الى الناس بهاونًا من كبر

(أصمر) خده للناس اعرض عمم تكبراً مثل صعر

(تصمر) وجهة صار ماثلاً الى أحدالمترن

(الصعر) بنتجنون ميل في المنق وإنقلاب في الوجه الى أحد الشقين - والنكبر

مساعد . وقولم اشتريتهُ بدرم قصاعدًا (الأصعر) ذو الصعر - والمعرض يوجهه کبر وهی صعرا من قوم صعر (صعر ر) الثي جمة وإداره حتى صار

(الصعرور) بالصم ما جد من اللنا وهو الميغ عملة والصعرورة الصبغة الصغورة المستديرة ج صعارير

(صعصم) الني حركة . والقوم فرقهم (تصعصع) الشيء نحرك وتدرق ومنه تصعصعت الرابات والصعوف في الحوب زالت عن مواقفها

(صعني _ صعفاً) الرجل غشي عليووذهـ عقلة من صوت شديد يسمعة ومات

ا (دعق - صعفاً) الرحل الما القت عليه الساعة، والصاعقة اصابنة وصعيق فلان غثى عليه

(اصمق) ولانًا جملة يصمق وفنك. والصعفة اسابنة

(الصعق) بنتحتين مصدر وشدة الصوت (الصعق والمصوق) بنتج فكسر في الاول من غشي عليه

(الصاعقة) در نتولد من محري كهر بائي بين سحابنون المحامية وسلوبة لا تصيب شيئاً الآ دكة واحرفنة وقصيب الصاعنة قضيب من المديد برقع فوق أعلى المناء صاعدا في المجو ثنقي يو الصاعقة الصعفر بورث فلفل يبض السمك (صعلك) الصعلوك بالضم النقير

صعت اليه أذنة

(أصغى) فلان استمع واليو مال بسمعو نحوه والانساء للهوة امالة وحرقة على جسو ابتحمع ما نبيو

(الصاغية) الذبن بميلون البك وبأثونك في حوائدم

(الصعا) بالعنج الميل يقال صعاه معك الصاء معك

(الصغو) بالكسر من المفرقة جوفها (صفح ت صفح) الشيء جعلة عربطا. وقلاناً بالسيف ضربة يعرض لا بحده وعن المدفس عنا واعرض عنة والغوم وورق المشحف عربه واحدًا واحدًا واحدًا ووجوه المغوم نصرها متعرفاً لها وسية الاحر نظروناً مل فيه والشاة صعوحاً ذهب لنها وولى

(صفح) الشيء جعلة عربصاً والمكان مرشة بالصدائح ويبديو صفق والكناب افرغ حروف كل وحه منة في فالب واحد حتى تصبح فطعة واحدة

(صافح) الرحل صاحبة وصع كنة في كنوك بنعل عند اللقاء

(أصفح) فلانًا بالسيف صربة بعوضو دون حدار والسائل عن حاجتورد، وخيبة

(تصفح) وجوه النوم نشرها لينمرف امرم والامر نظرونا مل فيو · والكناب نظر في صفحاته وتامله

(تصافح) الرجلان اخذ كل منها مد صاحبه والتي كنة في كنو (الصعبور) بالضم دلو الدولاب (صغرت صغارة و صغراً) ضد عظم الصغارة في القدر والعغر في الجوم (صغرت صغاراً وصغراً) الرجل هان ورضي بالذل و كان صغير انقدر (صغرت صغراً) فلانا صغر عنة بذل ما صغر في الأبسة

(صَغَر) النبي عملهٔ صغيرًا · والاسم أنحق به يا النصغير

(اصغرَ) الشيَّ جعلهٔ صغيرًا · وفلات جعلهٔ ذليلاً مهاناً · والارض لم يعاف نشها

(نصغر) الشيء صار صعيرا

(استصغر) انشي عدَّهُ او وجده صغورًا

(الصاغر) الذليل المان ج صعرة

(الصعار) بالعنج انذل والضيم

(الصمارة) بالمنح الحقارة خلاف العظم (الصغرة) بالكسراصفرالقوم يقال هو

صعرة القوم وصغرة أولاد ابو به

(الصغير) خلاف العظام في انجرم والحقير الشأن والقدروهي صغيرة ج صغار

(الاصعر) اسم النعضيل والاصغراب انحنان واللــان وهم اصاغر وثي الصغرى

صغري

(التصمير) مصدر · وفي الصرف أن بزادبمدناني الاسم يا ساكنة للدلالة على النقليل

(ديو - مما) الى المي مال ومنه

(الصناح) فلانا ذنبة علم أن يصفح (الصناد) والكسر ما يوثق يه الأسهرمن قدِّ او عل ج اصفدة (صيرة صراً) الأنا من الطعام والشراب خلا

(صفرت صفوراً) الرحل مدت بالمنخ من شانیه ولدایه دم شرب عند وروداله

جنبة؛ ومن الوحه والسيف عرصة وج نبة جملة حاليًا . ولعج را دناه الما البنسوب ج بعد ح وسرب عنه سعجاً 'عرض عنه (أصعر) الرحل افتقر والبيت أحلاه

(إصعر) اشيء صار اصعر . والزرع بيس ورفة كسية عن ادراكو

(الصبح) الم وما ملاكة الصبح (الصور) الم الدعل وكل ذي صوت من الطير ؛ واللص لانة يصدر لربيه ومنة المئل اجين من صفر وم إلدار سافر اي احد

(الصافورة) هنة جوفا مصغرفيها (الصفارية) بالصروتشديد البه طائر أدعو الريش

قالم عن حروف كن صفحة من الكتاب (الصعر) بالعتم والكسر الخالي بلعظ واحد لحميه نغول بيت دغرمن الماء و ينه منر ورحل صعر البدن

ومن الروثوس المصعوط من قبل صدغيه مع الارقام لندل على أن المارلة الني حلت فيها حالبة من العدد ج صدر

(الصغر) بالم الغاس الاصعر الدب تعمل منة الاوالي

(الصغر) بوزن كنف الخالي فإناالاصار

(الصافح) اسم الفاعل والتاقة التي فقدت ولدها فمرزت وذهب لبنها

(الصداح) المصدر من صافح ولنية صفاع استقدله يصبح وجهو وجم الصعح 3.5

(الصنح) بالمنح مصدر ومن الانسان (صفر) النوب صبعة مدرة واسبت (الصلحة) بالمنح الدن ومن كل شيء ومنه ما اصغيت لك اله و والدارت لك حالية ومن الكناب الوجه من الورقة فنه أي لم آخذ لك شيئًا (الصفوح) بعلم قضم الكريم ومر

صفاته له لي ومعده العيو عن ذنوب العباد الاعلى . ووجه كل شي عريض

(النبيعة) السيف العريض · والحجر العريص الرفيق ووحه كل شيء عريض ومن الوجه بشرة طده وصعائع الباب الواحة

(التصليم) عند أهل المدايع أن يوهسنا بوإسلة الكرر أبة وتحيط هذه الصه تعر الى حين الحدجة

(المصنح) العريص ولمعشى الصديح (الصعر) بالكسرفي الحساب غلة نوسم فطل ما يون جهنو وقده

(صدر دار) الأمير الأسير شدة

(صدري صد) الاسير بعني صده

لا شيءٌ فية وهي صفرة

(الصغر) الفنين مصدر ودالا يعرف عند الاطباء باليرقان وصفر الشهر الثالي محرًام من الشهور القمرية

(الصعرة) بالمنح المرة؛ وحلو البطن والحوع ومنة صغرة في سبيل الله خير من حُمر النعم

(العمرة) بالعدم لون الدهب وما اشبه وهو من الالوان الاصلية أ في البياض في القوة على عكس النور

(الصعرا¹) مونث الاصعر وسائل اصعر يفرزه الكد من الدم ويعرغة في الاثني عشري

(الصدر) بالمنح صانع الصفر

(الصعارة) هنة حوف من النحاس يصغر بها العلام الحوام

(الصبر) صوت بنشأ من صعط النفس المحرج من الم بالله ما المنتن واحرف الصنير الزاي والسين والصاد

(الأصدر) ما لونة الصدرة وهي صدرا من قوم صدر الالوان ويكنى يه عن الدهب والزعفران الذهب والزعفران (صغرد) الصدر بكسر الاول والثالث طائر من خشش الطهر تكنيو العامة ابا الملح و يصرب يو المثل في العين

(الصنصف) بالنج المنتوي من الارض وسة قاء صنصف

(الصمصاف) شجر بنبت عبد محاري المباه لهٔ اغصال دفيقة طوبلة شدلى حتى تكاد تمس الارض يكسوه ورق إسبط مترادف

(صنعت صنعاً) فلاناً صربهٔ بكتومبسوطة والصنعة المن

(الصعمان) بالمنج من كان 'بصرب كدلث وبغال رحل مصعاني

(صغر من الرحل الثي نظهة في الرحل الثي نظهة في المحار مسنو؟ و مجبش جعل له صغوفا و العلام المحلم و المحلم و المحلم و المحلم و المحلم و الناقة وضعت بديها صما عند الحلم

(صنب) الشي بمعنى صعة شدد للمبالغة · والمعم شرحة بصعاً عريضة رقيقة (صاف) النوم الاعداد في المنال وقنوا معاهم مصطمون ، وقلان جاره كانت صفته عدا وصفته

(تصافً) القوم صار فا صعًا وعلى الشيخ اجتمعوا صعًا

(أرصطف) القوم انتظموا صعودًا مطاوع صفهم صما

(الصافة) من الابل الواسعة فوائها صفاً والصافات صماً أي الملائكة المصطنون في السيء بسجون

(الصفّ) بالنع مصدر والسطر من الشي كصف انجند ولنجر وعند المدرسين التلامذة الذبن بدرسون درسا واحداً معا (الصفة) بالفم موجع غير البيت ذو الاقة حوافظ مصلل بستتر بومن المردوالحرّ وعند المولدين مصحمة ضيقة ومن السرج ما غشي بة بين الفريوسين ومن الدهر زمان منة والهل الصغة اصياف الاسلام من فقرا المهاجرين كانوا با وون الى

صنة ألحد

(الصنيف) ما صد من النجم على النار لبئوي

(المصفُّ) بالعتج المونف في الحرب. وموصع الصف ج مصاف

تصف علم الحروف أسطرًا أسطرًا (صفق صفاقة) النوب كان كنيف النسج منينًا · ووجه العني كان وقحًا

(صنق ب صنقًا) فلانًا على رأسو صربة ييده . وله بالبعة صرب بده على بده عند وجوب البع والطائر تعناحيه صوب بها والريح الاشجار والثوب فلبنها بميناً وثيالاً . والرحل الباب رد . وانعود حرك اوتاره

(صفق) فلان بيديو صرب بباطن الكف (الصعيق) الكثيف الناسج من الثياب اليمني على باطرح البسري والطائر والشراب حولة من المه الى آخر ليصعو (اصنق) الباب رده واطبقه والقوم على كذا اطبقوا عليو وإجتمعوا • والحدثك الثوب نسحة كثينا

(صافق) الرجل بين جنيرو انقل على هذا من وعلى ذاك أحرى و بات فلان يصافق وبين لوبين لبس احدم فوق

(تصافق) الرجلان تبابعا فصعق كل منها يده على بد الاحر

(إنصاق) النوب صربتة الريخ فاس وفلان أنصرف ورجع ما صد

(ارصطبق) الانجار اضطربت وإمارت بالريح والعود تخركت أوتاره (الصناق) بالكرجلدة البطن الرفيقة نحت الجلد الاعلى

(الصفاق) فعال للموالغية · والكثير (المصن) بالكر آلة عند الطباعين السنار والتصرف في الخجارات

(الصعق) ؛ المنح الضرب الدي يسمع له صوت . والحانب ج صعوق

(التنف) بالكسر مصراع الساب وها صفان ويةل باب داره صنق واحداذا لم يكن مصراعين

(الصنة) بالنج سرب البدعلي البدعد أبقاء الببع : وإلبيعة فيقال صفقة رابحة وفلان مبارك الصعقة وقد أشتربت اليوم صنفة صالحة

ووجه صبق وقع لا حياء له

بجاحيه بعني صنق ولريج الشي ودد ته (صن ب صنوناً) العرس فام على ثلاث وطرف حافر الرابعة والرحل صف قدميه والعدائر المحشيش صفياً نضده حول مدخله

(صنن) الزنبور عمل الصنن

(تصافن) القوم الماء اقتسموه على حصاة ثاني في اسل الاناء و بعطى كل واحدقدر ما يعمرها من المام يفعلون ذلك في الاسفار عند قلة الماء

(الصافر) من اكنبل القائم على ثلاث وعرق بنغمس في الذراء في عصب الوظيف ج صوافن

(الصفن) المختين وعاد الخصية · ويبت

بنضده الزنبور لنفه من حثيش وورق (الصفنة) بالننج السفرة التي نجمع بالخيط وهي كالعبية بكون فيها مناء الرحل واداته (صفات صفواً وصفائه) الما ونحوه خلص من الكدر والجوكن صافي الشهس لا غيم فيه

(صنى) الما والشراب ازال القذى والكدر عنها وعرمنة ذراها والبضاعة الهي حسابها بعد تصربها

(أصنى) فلان من المال والادب خلا عنها والدجاجة انقداء بيطها والشاعر المقطع شعره والامهر دار فلان احد ما فيها وفلانا الشي جعلة خالصا لـ ف ومنة اصغاه المودة و الاعامر في الارض بلغ الصفا

(صافی) الرمل صاحب مدقه الاها^م والمودة مثل ادعام

(تصافی) الرحلان احلص کل مب الاحام الاحرام، حلیازن منصافیان

(إصطبى) كذا على كدا احدره كوالشيء استخلص وتدول صنوه وله أن المصلمين الاحيار

(ایستصفی) اشی احد منهٔ صعوه ٔ اے حیارہ ٔ وفلان مالهٔ اخده ٔ کنهٔ

(الصافي) الم العاعل وبوم صاف لا غيم ولا كدر يبو وصافي البضاعة عند القبار ما يتي من الريخ بعد نصر بها. والصوافي الاملاك والاراسي النيجلاعنها الملها فاستخلصها السلطان كخاصنيه ودفتر الصوافي ما يدون فيه حسب البضائع مع

بيأن صافيها من الربح (الصما) باللنج العريض

(الصدا) بالننج العربض الاملس من امحجارة واسم لبطرس احد المحوار بين (الصفاء) بالنتج ممدودًا نقيض الكدر

وخلوص الثي من الثوب

(الصغو) بالتنج مصدر الخلوص من الكدر. ومن الشيء حباره وما صفا منة (الصفاة) بالتنج المحجر العريض الاملس وفاان لا تدى صدقة اي بخيل

(الصعوان) بالنح من الايام الصائية. والصخر الاملم

(الصفوة) بالحركات الثلات المخلص من كل شيء وما راق وصفا من الذه الذي يوسم فيو الرماد لاحل غسل اشياب (الصفيه) الحبيب المصافي وم اصفياتي و وخالص كل شيء ومخاره ومنة آدم صفي

(الصعبة) مؤسف الصهي ومن الغنيمة مأ بجدره الرئيس ليسه قبل القسمة من سيف أو قرب ج صديا

(المصاة) بالكبرآلة يسقلص به الماء من الأكدار · والراووق

(المصفق) لخسر، ولقب الني عند المسلمين مرادة المصفق لقب بواس الرسول مرادة عضاري

(صغيب ما منه منه الندار دنت وقويت (أصف) النبي قربه ودارم دنت ومنة اصقبك الصيد فارمه

(صافب) النوم فاريم وواجهم ولغيم مصافية (الصقب) بالسج العمود في وسط الخام (المصقار) أمو مصقار بالكسر ضرب من وهو الاطول ج صفوب السهك

> (الصقب) بنختون مددر والقريب ومنهٔ انجار احق بصفيه اي بما يليه و يقرب منهٔ

(صَغَرَبُ صَغَرًا) المحجر كسر. بالسانور وقلانًا بالعصاصرية ، والشهس فلانسًا آدته بحرها ، وللين المسدت حمو نسة والبار أوقدها

(صَغَر) الدر اون ما ، وفلان صاد بالمقور والنمر صبًّ عليهِ الصقر

(أصغر) الشبس للدت

(تصغّر) الرحل صاد بالصفور · والنار اندت

(امطفر) البارانقدت

(الصاقر) اسم العاعل وصقر صاقر اي حديد البصر

﴿ الصافور ﴾ المأس العديمة التي لها راس واحد دقيق تكسر يو الحجارة • والسان

(الصغر) بالمتجمدد وشدة وفعالشهس على الراس واللبن المحامض الذي ضربته الشهس وكل ماثر بصيد ما خلا النسر والعقاب ج صقور وصفورة وأصغر و ودس النمراي ما تحلب منه من غير ان يمصر

(السقر) بنتعنين ما نحط من ورق العضاه والملح ونحوها و لا لام اسم جهم المة في سفر

(الصَّوفَر) مثل جعد إنماس العطيمة

(المصفار) المو مصفار بالكسر ضرب من السهك (صنّع م َ صَدَماً) فلاتضر به على صوفعته اي وأسور والدبك صفاعاً حاج وصفعت الارض على المهول اصابها الصنيع المنتع من الدائر كان أصفه (صنع) المناع الارض اصابها والقوم (أصنع) الدناء الارض اصابها والقوم دخلوا في الصنيع

(الصافع) أسم العاعل وصه صايعهاي اسكت باكلااب

(الدند) بأكسر خرفة تقى الخبر من الدند رسل يلد على اعلى الخباء ويشد طره الى وندين رزًا في الارض (الدنداء) بالدم صياح الديك

(الصفاعة) بالمنج برودة الصبع عنبد المولدين

(الصفع) بالمضم الماحية بقال قلان من اعل هذا السقدح اصدع

(الصقعة) بالدم البياض في وسط الرأس من الدير و تخيل

(الصفعة) بالعنج المنغ · ولعرد الشديد مولك

والعقاب ج صقور وصفورة وأصفر (الصفعاء) موّنث الاصفع والشهس وداس التمرأي والحلب منه من غير أن (الصفيع) بعنج فكسر الساقط من السام بمُصِر . وللبل كانة ثليم

(الأصفع) ماكن في وسط راسة ابيض ومنة خليم اصفع ونعامة صفعاء (المصفع) بالكسر العالي الصوت والخطيب البلية الدهر في رتهنو ف جلاه وكشف (إصفاك) الجرمان صك احدها الآخر المن صقيلاً . وعرفو به احنك احدها بالاخر عند اللهي (العلك) بالمنح مصدر وكتاب بعني الجلاء المل او بغيره ج صكوك ومكك ومن و ويصعد يو من صاك البعومك المكلة

(الصكاك) بالعنج كانب الصكوك وحافظها (الصكة) بالعنج المن وشدة الهاجرة (الأصك) الدي بصطرب عرفو باه عد المشي فيجنك احدم بالآخر وفي صكاه (صلب عرضانية) الشيء الشند وفوي

(سلّب ر سباً) اله ثل فتله معلماً على جذء مدود الدراعين والدلو جعل عليها خشيتين كالصليب والعطام جمم وطبخها واستغرج ودكم وعلى فازن الحمى دامت واشتدت و محرث فاارًا احرقه

(صلب) اشيء جعلة صلبًا وقوًّا وشدّد، والمصر على صلبة والمتدراني رسم مورة الصلب يبده على وجهو والنوب جعل فيو نقشًا امنال الصلبان

(تصلب) الشيء صار صلبًا · وفلان تشدّد وناوي

(اسطلب) العظام جمهاوطبخ لستخرج صليمها

(الصالب) اسم الدعل ومن الحبى المحارة خلاف الدفض بقال احدثة الحبى بصالب (الصلابة) بالمنح كيمية المجسم يكون بها متعاصياً على الفاعز وعد الاطباء ورم منداخل في العضوغير موهم وكثيرًا ما يلتبس بالسرطان

(صغل ـ صفلاً) السيف جلاه وكشف صداه والورق جمله الملس صقيلاً . والدافة اضمرها

(الصقال) بالكسرام بعني الجلاء

(الصفالة) بالكسر درج بصعد يو من المجرالي العرب وعند السائين الاخشب التي بقف عليها البدا عندالبنيان جصفائل معربة

(الصفَّال) بالتنم فعال للمبالعة

(الصقل) والصفة بالصم فيهنا المجنب والخوصرة

(الصيقل) بوزنجعفر الدي بسن أسبوف و مجلوها ج صياقل وصياقية

(الصقيل) بعنج فكسر الاملس المصقول والسيف

(المصفلة) بالكسر خرزة يصفل بها السيف ونحوه

(صغلبة) بكسرات مشددة اللام جزبرة كبيرة مشهورة في الجنوب الشرقي من ابط لبة

(المدهول) اسم المعول ، وصرب من الثياب اللطابعة تلبس ابام العبيف

(صفلب) السقلاب والصفلاني بالكسر الماصد من الناس الواحد من النسقالة وهم جبل من الناس ييض الالوان دبهب الشعور يسكون الاقلم الله لي وثنام بلادهم بلاد الخزر صف ت صككاً) الرحل كان مضطرب

العرفوبين بصفكان عند المشي (صك ـ صك) فلانا صربة شديدًا بالبد مبسوسة ودفعة والباب اطبقة п

0

ì

يد

1

U

--

U

.

1)

11)

11)

11)

12

51)

1

16

2.0

1

4

(11

الجيون واسعة وصلب العود والعظم من لدن الكاهل الى (صلَّت صلناً) الغرس ركصة . وما في القدح صبة (أصلت) العارس سيغة جرَّده من غده (المصلت) السيف انجرد من غمدهِ ٠ والرحل في سوره منى وسيق وانصلت بعدو اسرع بعض الاسراء الواصح والسيف الصفيل المنجرد . والرجل الخديف اللبالس الماسى في محوا ثعج وصربة بالسيف ملتا اي مغردا (الإصابت) بالكسر السيف الصغيل اغرد المسى في الصربية والرجل السويع الماضي في الحواثم (المصلات) والمصلت بالكسر المسي في الامور . والمسرء من كل شيء (المنطب) اسم العاعل . والماسي في الحواثج المشهر لها (صلع _ صلح) اللمة اذابها (الصلجة) بالصم وفنع اللام الثقيلة السلعة من القز (الصلحة) سيكة العدة المصغاة (التسولجان) العصا المنعطفة الراس ومنة صوبجان الملك ومشة الصولجانة وإصولجة ج صوالجة (صلح ـ صلاحًا وصلوحًا) النبي وال عنهُ الناد ومنهُ صلحت حال فلان وهو يصلح للولاية اب لة اهلية لنفيام بها .

والرحل لزم الملاح

صلب (الصلب) بالفم الشديد · وراع صلب / (صلت ملوتة) الرجل كان صلت العصا اي قاس وهو صلب المعاجم العجب ج أصلاب وللكان الغليظ المرتفع المناد (الصلب) بالضم وفنع اللام الثقبلة من من الحجارة اشدها صلايمة · وحجارة المس (العلب) كاميرالشديد ذو العلايمة (العلت) بالتنع مصدر والجبيرالواسع وهو صيب العود . وودك العطام أذا محد تنها لح نها وصحت بالماء وخشينان معترصنان وكل ماكان على ميثة خطين منع طعين من منش أو تصوير . والانجم الاربعة خلف النسر الماثر وعربي صليب اي خالص النب وذو الصليب الاحدل النعلى اشاعر لاله كان بصرابيا ج صلبان وصلب (الصليم") المسوب في الصليب والواحد من الصليميون للإفرنج الدبن قدمول في في القرون المتوسطة لاستنقاذ الارض المقدسة (السليب) معدر · وصورة العليب

او نقشه على التسبية بالممدر

(المصلب) اسم المعول وما عليو رسم الصليب أو مفشة ومن السنان المشعوذ (المصلوب) المعانى على الصليب ورحل مصلوب عليه اي دامت حاه وإشندت (المصالب) على صبعة اسم المعول العقد الفائم على أربع عصائد بحلاف الاسوب وهو العقد المستطيل لا عصادة اله

(أصلح) الشيء اقامة وإزال فساده أ و بين القوم وفق ولى فلال احسن اليه ولى دابنو احس اليها وتعهدها (صالح) فلان حصمة سالة وإرال اسباب الخلاف بينه

(تصالح) الغوم تماعفوا وتسالموا وارالوا اسماب الخصام من ينهم

(ام صطلح) القوم النقواً مثل تصالحوا (ام سنصلح) الشيء اسقم صد استفسد (الصالح) ضد العاسد ونقائم بما عليه من حقوق العباد وحقوق الله وهو صالح

لكدا اي له اهلية اغيام به (الصلاح) ؛ لعنج ضد العسد واستفامة

الحال على ما بدعو اليه انعقل والشرع (الصلح) بالصم السلم وهواسمن المساكمة وشرعاً عقد بقصد به رفع المزاء ، وعد ارباب السياسة رفع المحرب على شروط معية

(الدلاحية) بالنتج وتخبيف اليام مصدر صلح

(الاصطلاح) هو العرف الخياص وهو اتفاق طائعة من الناس على امر مخصوص (الاصطلاحي) ما ينعلق بالاصطلاح وهو يقابل المغوي

(المسلمعة) بالنفح الحبر وما بدعوالى الصلاح نفول في الامر مصلعة وندر في مصالح الناس وهم من أهل المصالح لا المدالح لا المدالح وعمل الانسان ومهنته

(ملد ملوداً) الزند صوّت ولم يحرج ناراً والرض علبت فلم تنت

شبئاً والرجل بخل (صلّد بُ صلادة) المججركان صلب ا ا ملس بين الصلادة · والمكان صلب فلم بست شبئاً

(اصلد) الرجل لم بور زنده م والارض صلت فلم نست

(الصلد) بأنخ الصلب الاملس من الحجارة وألجيل من الباس وجبين صلد اب املس يابس ومن الخيل ما لا يعرق (الصلود) بعنه فضم ابياس الصلب وم لا بوري من الزياد والبخيل والعرس لا يعرق والمدر البطيئة العلي

(الأصلا) الجنل وهي صلداء من فوم مُلُد

(المر) الصلور بكسر ألاول وفنح الثاني مشدداً ضرب من الالكليس ماثل الى الخضرة

(صلحل) المحديد صوّت وكدلك كل شيء بابس ومنه سلصة النجام والحلي (تصلحل) الحليُّ صوّت وكدلك اللحام (الصلحال) بالمنح الطين الحرَّبنصلصل اذا جندً وذا صح بالدار فهو اللحار، وفرس صلحال حدد الصوت دفيقة (الصلحاة) صون المحديد اذا حرَّ 4. وتردد

صوت انجرس (صلعت صلعًا) الراس/نحسو الشعرعن

(صلِعت صلعاً) الراس انعسو الشعرعن مندمو فهو اصلع

(تصلع) الشهس خرجت من تحت الغيم والسماء المقطع غيمها وانجردت (الصلم) بعنجنبر انحسارشعر مقدم الراس (اصعالمة) الخول بداير حرف

(الصلق) بالنتج مصدر والصوت الشديد (الصنيقة) الخم المشوي المصبح جملائق (صل م صلاً) الحب المعاط والنراب

صب ويو ما و فعزل كارًا على حيالهِ (من عرملية) المعيد موت.

والمهركدلك اذا أكره أن بدمل في الذي م والمعرصاولا أ من

(الصلالة) بألمم ما عرل من التراب عن الحب اذا صلَّ

قدر و فكبرًا . والمرأة عند زوجها لمنحناً (العبلُ) باكسر حية دقيقة صعرا . النغم منها الرقية . وله لصل اصلال اي داو

(الصارُّل) بالمنح المصوَّ ت فعَّال له ِ لغة (الصلة) بالتج ابن وصوت المدر

(الصلة) بالدم الريح المنتة

(انصلبان) بكرتين مشدد اللام نبت من السريدلة جمشة وورق رقيق باحدثة صليا مة

(الصيل) صوت وقع الحديد بعدلة على بعض وصوت وقع ١١ بيف

(صلم - صلم) الشي قدمة من اصلم ومه علم أذنه

(صلّم) يعنى صلم شدد المبالعة (اصفلم) الشيء أسد صله

(اهام) بالمر والام النيلة لم نوى

اسقاط الوقد المعروق برمنه من معمولات

الى موحري

(الصلعة) بنقنير وبالفهموصه الصلعمن

(الاصلع) اليور الصه · ومن الحمال الاملس البارز . والمنان المعلو

(الصلعاق) مونث الاسلع والمحراة وكل ارض لا ثنت شبئاً

مقتصعة منزا

(صلعت منة) الرحل أدعى اوني عندهُ . والسحابة كثر وعدهما وقلُّ مطرها

(أصلف) قالن قل خبره

(تصلب) الرحل تكنف العنف

(الصلف) بلغنبر الادعاء فوق القدر ونحوم اذا د ق بكره اعجابا وتكبرا

> (الصلف) ينتج أكسر ذو الصلف ومن السماس كأن كيبر الرعدقابل المار ورب صلف تحت الراعدة يصرب للرجل بنوعد ثم لا يقوم دو

> (الصلعة) بينج فكسر المرأ فالتي لا تحسني عند زوجها

> (صلق ـ صلق) الرجل صات شديداً عند المصيبة وقلاناً بالعصا ضربة وإنشاة شواها . و بلسانو شتمهٔ . والشمس والاما اصابئة بحرها

> > (أصلق) المحل صرَّف انباية

﴿ نَصَانِي ﴾ المرأة اخدها الطلق فصرخت (اعلم) بالنج مصدر . وسفي العروض والمد ارتلوى على جنيبو وترغ

(إمدل) بالمراسدة بها وفلات لا بصولي بسره اذا كان شماع لا بطاقي (ااصالي) الم الدعل لن يسوي منصوبة على صاحبه ليوقعة فيها (الولى) بالمنع الوفود والنار (الهداه) باکرما وقد به المار وهو الحرر من المسلام في الشنام اي من الناو (الدانة) باكرمدق الذب ('لمدان) . أكر شرك بعس للعير وغيره ج أبصالي (من يا ميناً ومبورًا) المنكم مك 15/15/ (La) (أَ صَمَتُ) وَانَ الْكُنَةُ وَالشَّيُّ جِمَّاتُهُ مصهة . والعليل المنقل لمدنة فلم يكم (الصامد) الم العاعل ومن المان الدهم والنفة ومن اللبر اتحاثر (العرب بالدر معمر ووان على صرت الامر أدا أشره على فصائه وإذا على صات حاجتي (الديب) بالنج مصدر ولا صمد بومًا الى النبل اي لا يد ست الاندان بوماً الى الليل (العمنة) بالفرد اسمت يواد ي كنمر او شيء منريف (الصهيمة) مثل السكينة زنة ومعنى (الصهوت) بنتج قصمالكثير أصهت وجارية صموت الخلخالين اي عابضة الماقين

(المصيت) احم المعول ومالا جواء اله

فينقل الى قمين (الأصلم) من كان كأنه متدلوع الاذنين خلقة وهي صلى . وما دحمة العلم من الاسزاء العروضية (الملم) الم المعول ودف لددام المغر اذيهونصروا (ولا عبواً) الرول انبرس ضرب ماله او الماب ماله (صلى) الرس الاسبقة والرحل دارة دعا راة م "د الله ولا ينال على أه ينا و أن على رسولو بارك عليه واحسن عده (الواز) والمعدم على ويون الدند والم أو من المرس وها صول ج أصاره (الهارة) ولنع الده وس الله الوحمة وحس الماء وعبادة وبه دعا وسحود ج صوات (ندلي) الراءعل والمرس الذي يتلو الما بق لان رأسة عد مداد الهرس 12 15 (المصلى) اسرالمعول وموسع الصارة الله عني الماروج فسي شديها أ الى سر سلياً) الرحل العج شواه ولدان و يو عمل يو وارتمة في ميك (دلى) االعم شواهُ ويده ُ بالنار سخمها ١٠ وعصاء لوحها وليه الملي) والترادخلة فيها وجمل بذي حرها · والمع في الدَّر وعليه شواه العلى) البارفاس حرَّها واستدف

ير . وعماه على الدار ليها وقومها

من الاجسام ومالا فرحة فيومن الحيطان ومن الاثواب ما لا مخالط لونهُ لون والف مصمت منمر و باب وفقل مصمت اي معلق قد أيم أغلاقة

الذي بنفي الى الباطن ج اصعمة

(الصمغ) بالكسر شيء بكون في احليل ضرع الشاة بعيد ولادتهافاذا فطر ذلك افصح لينها

(الصاخة) بالمنعوشديد المراغطنة نكون مع الكرش وهي ذات الاطباق

(صمد الم صداً) قلامًا والسبو قصده أ وزيدًا بالعما صربة . والشمس وجهة اثر لفحها فيو. والقارورة جعل لها سدادًا (صمد) الشي معنى صمده وقلان راسه ا

(أحمد) البنا علام وللى فلان (الاصبع) الصعبرالاذن وفلساصه Nag luike

الف عليه الدرد

(العاد) بالكر سداد الأرورة وما يلعه الرجل على راسهِ من خرقه او منديل دون العرمة

(الصهد) بنخنين السيد المطاء الدي لا يقضى دونة أمر ، ومن صفاته تعالى لان الامور اصمدت اليو : والرقيم من كل شيء

(الصمدة) بالعنج المرة والصخرة الراسية في الارض المرتبعة عيا فليلا

(انصمد) ام المنعول · وبيت مصهد اي مقصود

البجر نتن ربجه وغنمة أذا هاج موجة (الصهير) مصغراً مغيب الشهس (صمم) الرحل في الامر بالسير مضى والنرس كذلك

(صمخ) الصاخ بالكر خرق الاذن (الصمام) والصمامة السيف الصارم الذي لا ينثني في صريبته والمحمامة سبف عمرو بن معدى كرب الزييدي (الصمصم) بالنتج العبل عابة الخل (صِمعت صمعاً) الاذن لطفت ودفت ولدنت بالراس

(صمع) المربدة دفق راسها

(تصبع) المهم التلت قدده من الدم وغيره فانضمت

(الصمعة) الصعبرة الاذن من الناس وغيره والاذن المغيرة اللطينة المنضية الى الراس

ذكي منوقد فعان والاصبعان القلب الذكي والراي الحازم

(الاصمى) هو ايوسعيدعبد المك الباهلي كان كثير الريايات مطلعًا على احبار المرب

(المصمع) المدفق الراس

(المنصمع) المهم ابنلت فذذه من الدم فأنصبت

(صَّهُمُ) الكانب المحمر وغيرهُ جعل فيه الصيغ

(أصبغ) الثحن خرج منها الصبغ وشدق فلان حرج عليو الزبد

(صمر) الصمر بفختين النتن · وصمر أ (ارستصمة) الرجل النجرة شرطها البخرج

..

مها الصبغ

(الصاغ) بالكسر جانب الم وهو ملنفي الشفتين وها صاغان

(الصمغ) بالفتح تضحالشجرة يسبل منها فينعقد الواحدة صمغة ج صموغ والعربي مة صمغ الطلح

(المصيد) اسم المنعول من الحبر وغيرو ما عولج بالصيغ

(صم ّ م صماً) الرجل ثقل سمعة والاذن انسدت والقناة أكتنز جوفها وصمصدا. أي هلك

(مم أَ أَ صال) رأس القارورة مسده . والجرح صمده أو للدواء

(سمم) السيف أصاب وسهم العظم ومر فيو وفطعة وفلان على كدا مضى على رابو فيو وفائرس صبرعلى السهر ومضى فيو أصم) فلاناً جعلة أصم وناديته فاصمته أي وجدالة أصم وأغارورة جعل ما صماً) فلان عن الحديث ارى من ناسو أنه أصم وهو يتصام ع يسوم،

("صام) بالكر من أفارورة سدادما وعو ما ادخل في فيها والعماص ماشد" عليه

صم) بنفنون انسداد الاذن وثنل

(الصّان) ارض صلبة ذات حجمارة . وموضع لى جنب رمل عالج مناخم الدهناء (الصن) من الآذان الذاهب صمعها . ومن الافاعي ما لا يقبل الرّ في ومن الفتن ما لا صبيل الى تسكينها . ومن القنا ما كان

جوفة مكننزا والصخرة الصام التي لا صدء فيها ولا خرق و داهية صر شديدة والكهية الصام في المجبر ما لا يكون لما جذر صحيح واشنال الصام ان ترد الكسام من قبل ببنك على عائقك الايسر الصمم) العمل الذب به قبام العمل الدب

(الصميم) العصم الذب يؤ فوام العصو وبلك الشي وحالصة ومن البرد والمحر اشدها ورحل صميم محض بلعظ واحد مع الجميع

(الاصم) من لا بسمه من فوم صم . ومن المحجارة الشديد الصلب ومن لا أيضهم فيو ولا أبرد عن هواه وشهر رجب لابهم كانوا بكمون فيو عن التنال فلا بسمه فيو دهبل الحيل ولاصليل الديوف وشهر كانون لسكون الناس فيه والكسر وشهر كانون لسكون الناس فيه والكسر والعدد الاصم ما لا يعبر عنه الا بلنظ المجزء على والعدد الاصم ما لا يكن احد جدره على المحقيق

(صمى - صمياً) الصيد ماتمكانه وانت شراه

(أصى) الصائد الطور راه فقلة مكانة ومو براه والعرس على مجامة عض ومفى ومنبر) الصنبور بالفم المخلة نبقى منفردة والرجل الفرد لا ولد لا ولا عشيره وقم الفناة و وقصية في الاداوة بشرب مها ومشعب المحوض

(الصنبر) بالكسروننج النون اللقبلة شدة البرد واليوم النالي من ايام برد المجوز (الصنوير) المختدن شجر راتينجي للمدب مخضر شناء وصيف ويجمل جوزا

و (صنع) المجاربة احسن البها حتى سمنت والشيء حسنة وثرين ظاهره والباطن ا مدخول

(اصنع) الرجل ادان أخرق

(صانع) قاناً صنع له شبئاً ليصنع هوله آخر وداراً، وداههٔ ولوالي رشاه · وعن الشيء عادعهٔ

(تصع) أنان نكف حسن السبت والمزين

(لمحمله) الرجل انخذ المسنعة بدعو البه 'لاحوان وظائمًا أمر ان يصنع له وفاال صنيعة فابه معروفًا احسن البه وفاال صنيعة فابه معروفًا احسن البه وفاال صنيعة للقبي اي احترتك (لمستصنه) فانكا حالمًا طلب منة ان صنعة اله

(الصابع) اسم الداعل وكل من يعمل يبديه ومه دمانه الغار والحد ما وغيره لمن بغرج عدم في ديدعتم ج صداع . وفي مانعة البدين اي حاذقة ماهرة سفي عمل البدين

(المناء) بالمنح المرأة التي لها صنعة تعمل فيه بيديها لكسب، وامرأة صناء الهدين حادقة ماهرة بعمل البدين من نسوة صع

(المهنائة) ؛ كسر حرفة العدنة ج صنائع وعد الخاصة هي العلم المتعلق بكينية المحمل وبكور المقصود منة ذلك سواء حصل بمزاولة العمل كالمخياطة ونحوه او لا كعلم المعلق والنحو

(الصاعية) المنسوب الى الصناعة ويغلب

مخروطیا ذا حراشف صلبة متراکبة وهو الواء الواحدة سه صنو بره الصنو بری () المنسوب الی مصنو بروما

(الصنوبري) المنسوب الى مصنوبروما كان بهيئنه

(الدح) بالتنج صفيعة مدورة من التحاس بضرب به على اخرى مثلها للدرب ج دروج

(العدّج) والصناجة بالعنج صحب الدع ومنه فيل الزعشي صناحة العرب مجودة شعره

(العدرد) بكر الاول والمالث والعنديد الديد الشريف في قومو والمرحل العديم القامر لمل عاداه وحرف منفرد في المجبل ج صاديد

(الصندون) بالدم وعالا الد طن يصع في العالب من الخشب وتوسع فيو النقود والدب وغيره و يدلق على النقود نسها وامين الصدوق من بننض الدراهم و يجنفظ بها و بنغه بحسب الحامر صاحبها جماديق (الصندوقة) الصندوق الصغير

(الصدل) بوزن جعبر شمر مندي ملب الرائعة بثبه شمر الجوز و بجمل ثمرًا في عنافيد له حب اخضر

(صغر) الصنارة بالكسر والموت النقيلة القصعة الدفيقة من النحاس أو المحديث معقوفة الرأس ومنها صنارة المغزل وصنارة الصائد ج صالير

(صع - 'صعاً) الرحل شي عمه والى خلان معروفاً قدمة · و يو قبيعاً مملئ والفرس تعهد، وأحسن القيام عليو (تصلب) ، خبر تفطر للابراق

المنطقيين هو النوع المقيد بفيد كلي عرضي كالتركي والهندي

فيهِ ما المطرح اصدى وهو صنع البدين (التصنيف) مصدر و يصبق على ما ألف من الكتب ج تصانيف

(المصنف) اسمالفاعل ومن الشجر مافيه صندان رطب و بابس . ومو لف الكفب (المصن) اسم المعول و يصن على الكناب ابصاح مصدات

(الصنر) بننعتون الوثن ويطلق على كل ما يعبد من دون الله ج أ صنام (صنن) أصن الرجل صار ذا صنات والنبس هاج والماء تغير

(الصنان) بالصر ذفر مغابن المجسم (الصن) بالكسر بول الوبر وهو مثن جداً واول ايام المعوز

(الصة) بالكسر ذفر مغابر الجسم (المصن) اسم العاعل وما كان منتن الرائعة

تخرج من اصل واحدوه صوان جمسوان وإلاخ الشقيق ومنة المحديث عرارول صنو ابيه

(صَهُ) كُلَّهُ زَجِرُ لَلْمُنكُمْ وَفِي مِن السَّهُ الافعال بمعنى اسكت تستعمل بلفظ واحد (صبب - مهماً) شعر الراس كان فيه

(الصهب) يفتحنين حرة في شعر الرأس

استمالة لما يستعاد بالتعلم من ارباب والرحل الكناب ألله الصناعة ويقابلة الطبيعي

(الصع) بالدم العمل وهو اخص من إ (الصنف) بالكر النوع والضرب وعند العمل فأنة فعل قصدي

> (الصنع) بالكسرالخبس وتحوض يجمع حاذق في العمل

(الصنع) بنخنين الحدد في الصنعة ويتال رحل صنع البدين من قوم أصد عالايدي. وهوصنع اللسان اذاكن بليغا

(الصعة) بالمتج المن · وعمل الصانع وصعة النرس حين القيام عليه

(الصنيع) بنتج فكسر مصدر والاحسان المول ما احسن صنبع الله عندك وهو صنيعي أي الذي ربينة وخرجنة

(الصنيعة) الاحسان وهو صنيعتي كي نفول هو صنيعي

(الاستصناع) مصدر . وشرعا يبع ما بصنعة الصانع عيناً فيطلب من الصانع العمل والعين جميعًا. فمو كان العين من المنتصنع كن العمل اجارة

(المصدم) بالنتج المحوض مجمع قيد ما (صنو) الصنو بالكسر احد الدوء التي المطرج مصائع

> (المصنعة) الدعوة بدعى البها الاخوان. والمصنع للحوض المدكورج مصنع

(المصنوع) اسم المعمول · وبيت الشعر المصنوع عند النحاة ما لم يسمعمن العرب ولكن بعض النحاة صنعة لاثبات دعواء (صنف) صنّف الشيُّ جعلة اصدفاً ومهز بعصها من بعض والشجر نبت ورفية

وقيل شفرة

(العبة) والصهرية بالفع الصهب

(العهياء) موانث الاصهب والخبرة

سبيت يذلك للونها

(الأصهب) من كان احر الشعر والاسد

(صبرت صبراً) الني كالشع ونحوه اذابه وجسمة دهنة بالصبارة وخبره

آدمة بها

(أصبر) الرجل الى القوم وفيهم صار

الم صهرًا . والتي قرية

(صَاهر) القوم نزو ج منهم وصار لم صهراً

(لرنصهر) الشيء ذاب

(المصطهر) الرجل أكل الصهارة · والشم أذابة

(الصهارة) بالضم ما أذيب من الشعم

(الصهر) بالكسر زوج بنث الرجل وزوج اختوج أصهار

(المهور) ينتج فضم شاوي اللح ومديب الشعم جر صهر

(صهرج) الصهريج بالكسر هرمجمه ما ا المطرح صهاريج

(الصهملق) ينتج الاول والنالث من

الاصطات الشديد · لى المحموز الصحابة (صَهَل ــــّا صَهِيلاً) الفرس صوّت

(تصامل) الخيل صهل يعضها الى يعض

(الصامل) أسم الناعل وقد مجمل

اساً للنرس كالعام العامل وقد تجمر اساً للنرس كالعام للكلب

(الصاملة) موانث الصامل والمهيل مصدر على فاعلة ج صوامل

(العبال) بالفع صوت النرس (العبل الميالة (العبال) الغرس الكثير العبيل الميالغة (العبدل) يفتع فكسر صوت الغرس (عبو) أصبى الغرس المنكي صهوتة (صافي) الرجل الغرس ركب صهوت يكون في المحيوان والمجبل يكون في المحيوان والمجبل واعلى الجبل جرعها الغارس من الغرس واعلى الجبل جرعها المحيوان واعلى المحيوان وا

(صاب صوباً) النبي الجدر ونزل من عل وللمطر انصب ونزل والمم عن عل وللمطر انصب ونزل والمم المحو الرمية صوباً وصيبوية فصدها ولم يجر ولله ولحوه ارافه والما الارض جانها بالمطر وجادتها

(صوب) الشي عنفة والانا امالة الله الله اسغل ليجري ما فيو والله واسة نكسة وولاً ي فلان حكم له بالصواب و وفلانا فال له أصبت والسهم نحو الرمية سدده في قولو ورأيه وعمله أنى بالصواب والشي ادركة ومن المال وغيره الحد وتناول والمصيبة فلانا حلت به وادركنة والدهر بنغوسهم واموالم فحمم بها والدهر بنغوسهم واموالم فحمم بها (تصوب) الشي تحدر فند تصعد (ارتصاب) الما انصب

صواباً (الصائب) اسم الفاعل وضد المخاطئ ومنة المثل مع المخواطئ سم صائب (الصواب) بالفنع السداد والامراثنايت

الصواب) بالننج السداد والامراثابت لا يسوغ انكاره وهو ضد التمطاء

(الد

211)

ر (الم

الا (الد

1²

ا (اسا

·,

الله

بر (ه)

--)

·i)

شم (الد

(الد اعا

32

في

(الصاب) شجر مرّ

(الصوب) بالفنج مصدر والناحية والجهة والمطر وضد الخطام ومنة فولم دعني وعلى خصي وصوبي

(العيوب) بننج فضم الصائب والكثير الاصابة

(الصيب) اسماب ذو الصوب وأصلة صهوب ، فأعل أعلال سيد

(الارصابة) بالكسر السداد في الراب والعمل ضد الخطاء

(المصاب) بالضم مصدر بمعنى الاصاب ومن اصبب به فغ سغ بدنو او ذو يو. وقصب السكر ومن يو طرف من المجنون والبلية والند:

(المصيبة) بالضم اليلية والداهية والشدة ج مصاوب ومصائب

(صات صوتا) الانسان وغيره صاح (صوت) الذي صات والرجل بصاحبو

دعاء وناداء

(أصات) القوس جعلها تصوت و بفلان شهره ُ بأ مر لا بشنهيهِ

(الصائب) الصائع ذو الصوت

(الصوت) بالنتج مصدر وما بنشأ عن اعتزاز دفائق الاجسام فينتقل الى الاذن بواسطة المولاء والضرب من الغنام، والم الصوت ما يستعمل كامم النمل في الاكتفاء يو دالاً على عطاب ما لا يعقل او على حكاية صوت من الاصوات وكلة مين لا ضمير فيه

(الصيت) بالكسر الذكر الجبيل الذي ينشر في الناس

(الصوريت) بالكسر الكئير النصويت (الصيّب) الشديد الصوت واصل. صهوت أعل أعلال صيد

(المصوّرت) أم الفاعل والاحرف المصوتة احرف اللبن وهي الالف والواو واليا اصاء م صوحاً) الرجل الذي شقة (صوّح) الريح الذي جنننة وأبيست فانت

(تصوَّح) الشيءُ تشقق · والبقل يبس والشعر تشقق وثنائر

(اينصاح) الشيء انشق والقمر اضاء ومثلة انصاح النجر والبرق والنبات تنتقت اكامة نخرج زهره "

(الصوَّح) بالننج والضم أصغل الجبل أو وجهة النائم ثراه كاَّ نه حائط

(الموحان) بالفم اليابس

(المنصاح) بالضم المنشق من التهاب وغيرها وما تنتفت أكمامة من النبات

(صوخ) اصاخ الرجل لمن يكلمه استمم وأصني

(صود) الصاد من حروف المبالي وصاد علم على سورة من الفرآن

(صورب صوراً) فلان مال

! (صورًا) الذي جمل له صورة وشكارً

ı

لنة

4

5

7

1

4

.

.

1

النصوير ومصور الكائنات الله (المصور) اسم المعول ومصور البلاد خارطنها والكنب والجلات المصورة هي التي تنضمن صورًا غنل ما تشرحه والمصور المنال ما تشرحه وباكل وحده في ظل الممر لئلا براه الضف

(صاء - صوعاً) الشيء كاله بالصاء . وثناه ولوله ودوره من جواسو . وفرقه . والنحل تنع بعضها بعضاً . والشجاء افرانه حازهم من نواحبهم

(صوّعُ) المُكَانَ هيأً، وسواه · والشيء دوّرهُ من جوانيو

(تصوَّع) الغوم تعرفول · والشعر اننشر وتمرُّط

(إنصاء) الشيء تعرّق والرجل نكص راجعًا ومرًّ مسرعًا

(الصاع) المكيال الذي تكال يو الحبوب وموعنداهل الحجار اربعة امداد جماصواع ومن الارض مبدرصاع

(الصاعة) الموضع عهيشة المرأة لتندف القطن بنعة بكسحها العلامو بخي محاربها ويكرو فيها بكرتو والموضع ينخد للصيوف خاصة

(الصواع) بالممان المشرب يو جصيعان (صاغت صوغا) الذهب سبكة وهياً، فحملة حلياً وألله فلاقاً صبعة حسنة خلقة وفان الكدب اخلفة ولاكام والشعر وضعة ورتبة

(المصور) أم الفاعل · ومن حرفنة (الصائغ) اسم الفاعل · ومن حرفتة

ورسمه · وصوّ ر بي على المجهول خيل بي النصو بر · ومصور الكاثنات الله (أصار) الشي أمالة البه (المصوّر) اسم المعمول · ومصوّر

(نصوّر) النّبي الرنسيت لـــة صورة · خارطنها والكنب والمجلات المصور والشيء تمثلت صورته وشكلة في الذهن · التي تنضمن صورًا نمثل ما نشرحه وطعنة فنصوّر اي مال الى السقوط (الصوص) بالضم اللئم بنزل

(ارنصار) الثي مال بقال أصار الثي ا فانصار

(الصوار) بالص من الملك وعاوه وناهجته

(الصوار) بالكسر فطيع البقر ج أصورة (الصور) بالصم القرف بنفخ فيه و بلا لام مدينة على شاطع بحر الروم من سورية

(الصور) بننعتير الميل

(الصورة) بالص شكل الذي وهيتناوند له وصورة الامركدا اي صننه ومدل الشي المرسوم على صنيحة من الورق أو النسيج أو غورها بواسطة البد أو بنور اشمس وصورة الصك ونحوه نسخت ألمنقولة عنه طبق الاصل ج صور

(الاصور) ذو الصور او الميل

(التصوير) مصدر وفرن تعرف يو اخذ صور المحسوسات اما بالبد و بقال له الرسم وتصوير البد والد بواسطة نور الشمس و بقال له تصوير اشمس والنصويرة التمثل والصورة ج تصاوير المحسور صورة الني في الذهن ويطلق بالاشتراك على العلم بالني وعلى فسم من العلم المقابل لسصد في

مطابحة الغضة والذهب ليصنع منها اكلى والاوالي جوصاغة وصياغ وملح الصاغة البورق

(الصاغة) بالكسر حرفة المائغ

(الصوَّاءُ) بالنتج الصائع لصانع الحلي · ومن مختلق الكلام و يزوره

(الصوغ) بالنتج مصدر و بعنى المصوغ وهذا صوفح هذا اذاكان على قدره وها صوغان اي سيان

(الصيغة) بالكسر نوع الصوغ تقول صاغة الله صيغة حسنة وهو من صيغة كريمة الي من أصل كريم وفي الصرف في الميئة المحاصلة للنظ من ترتيب حروفو وحركاتو وفي صورة الكلمة والحروف الاصول مادتها

(المماغ) بالنتج اكملى المصوغة

(المصوف) الم منعول وما صبغ

(صوف _ صوفاً) الكيش كغر صوفة

(صاف عنى المدف السم عن المدف عدل وعني وجه فلان مال ومنة قولم صاف عنى شره أ

(صوّف) الكرم بدت نواميه بعد الصرام

(أصاف) الله عني شرفلان اماله

(تصوف) الرجل صار صوفياً وتخلق باخلاق الصوفية

(الصائف) من الكباش الكثير الصوف وقد بقال صاف ابضاً

(الصوف) بالفم للفأن كالشعر للماعز والوبر للابلج أصواف وخرقا وجدت صوفاً مثل يضرب للاجتى تجد مالاً ،

فيضيعة واعطاه أياه بصوف رقبته أب أي يرمنو والصوف القطعة من الصوف وصوفة الجرشي على شكل هذا الصنف الحيوالي

(الصوَّاف) بالنتج من يعمل الصوف. ومن بيعة

(الصوفان) بالضم يقل قصير ذو زغب. وما نفع فيو النارعند القدح والقطعة مثة صوفانة

(الصوفالي) بالم من الكباش الكثير الصوف وشاة صوفانية

(الصوفي) بالضم عند اهل النصوف من بعد الله النصوف من بعد المرف الاخلاق الطبيعية وينصل بالصنات الروحانية ولعلة دعي كذلك نسبة الى الصوف الذي هو لباس العبّاد

(الأصوف) من الكباش الكثير الصوف (النصوف) مصدر وعند المسلمين مسا

يغرب من النفسك والنعيد وهو مغارفة الاخلاق العلميمية والانصال بالصفات الروحانية

(المنصرّف) الذي مجاهد لطلب **درجة** الصونية

(المستصوف) على صبغة اسم العاعل من يشبه نعسة بالصوفي

(صاد ـ موكا) بفلان الطيب علقي يو ولصق

(نَصُوُّ اللَّهُ ﴾ الولد في رجيمو تلطخ يه

ر صولت ، الولدي رجبهو العلج يو (صال أصولاً) الفحل على الابل والسب وفلان على قرنو سطا عليه واستطال ومنه بك أصول اي اسطو وإ قبر (عبور) الحمدة والوزومحود أحرج احدو منه به د

ا ، ور) مجريميراً احروثية ومنة اله م د دمول في روية

ا دول) معرر نوند

(در ول) بسه در من الجول ماكان كثيراند ثنة ومن بردال اللي يضرب ب سا به بعد ول عويم

أ صولة) باسم ابن واسطوة والقدرة وترد يميي الخبل و تحيية في الحرب

المستانة) وأسرما سرج موس الحنصة A a string and

السودر) وأسررا يتعابه الحمل ا در مراربه وما يقع فيا الكس المر و الله مر الحص

(در با) المع من المق مو مي القواب net .

(درم أ مدود ما الرجل عن par pin a " i a a par" ٠٠٠ ر مان ود ١٠٠ ثم المبيرة ١٠٠ وصعة بالصونة

22 4 . .

p. 4 m - " (c .)

(،) ا راسل وم وسائم اي وروه وبه المراه من المعي القسم نو فع مين د بي عشري . لندائهي

، ١٠٠٠ مد يث الصائم ومن أكنيل ٠٠٠ من سيار د ٠ ومن الكرات

ا سوم) باسم الامساك وعد العقباد

المغرب. وعند النصاري تركها من نصف الليل المحالظهر ويرد الصوم بمغى الصائم بلنظ وأحد لنجميم . وشهر الصوم رمضان وصوم النعام درفة (صومع) الثريدة سواها ودفق راسها. والشيء جمعة

(الصومعة) بالفتح كوخ الناسك ينعرد يهِ عن الناس· واعلى كل جل شامخ مندق الرأس وذرو الثربد (صأن _ صوناً وصيانة) الشيءُ حفظة

في صوارو . و محر يصون عرضة كا يصون الاسان ثوية أي يقيوم بعيبة والنرس عدوه وخرمنه ذخورة تحين الحاجة

(تصوُّن) الرجل من المعابب وفي تنسة (إرسان) الشي حبطة كمانة

(السوان) بالفروالكسر الوعاه الذب بدان ورو الثياب او الكتب ونحوها (الصان) بالكر مصدر · والصوات (التمونة) بالمنح المرة . والعتيدة بقال

(الصوَّار) بالعنج وتشديد الواو حجر صب ادكن اللون تتندح يو البار المطعة ملة صوانة

(الصبنة) دلكسر الصون يقال هذه ثياب الصينة وفي خلاف البذلة

(المصون) اسم المنعول للمحنوظ الموقي ولا بذأل مصار

(صوي - صوى) النخلة وغيرها عصشت

رد الأكل والشرب من زمان الصبح الى (صوى) التعلة بعن صويت ، وفلا

اي العداء

(صادب صبدًا) الجبوار قدمة وخده كم يصاد السمك واسير واسد ع وهو بصيد الناس بالمعروب

(صيد_ صبدًا) أرحل كان في سنه علة لا يكنهُ الالمات معها

(نصيد) الوحش صاده ُ وحرح ١٠٠ بنصيد اي يعلب احب

(إصفاد) الوحش عمى الدوا (الصائد) اسم مدرل لمن بنسد الحيوال

(الصد) من حروم المدي وددور المدد أي قدور التحس وعرق بين عين المعير وأندن ومنة بصيسة الصيدد ساسيع الالعات و بعيرصاد اي دو سد

(الصيد) دلمع ممدر و عنو على المصيد ندوج سيود

(نصيد) بلغنين دالا عسر الابل ق رو وس فيسبل من أميره . مثل ١٠٠ سـ ـ (الصيداء) مونت انتيد، ويدون اللام سدة صدر الشام شريي صور

(الصهود) بسعام سياد نفيل أس صيود وصفر صيود ج 'صيد

(الصياد) من ركور عمه الما

(الاصيد) من كان يود د الميد من

الامل . ومثل عنق المان لا يسسبه الالتعاث والمك لكوية لا يبتعث من زهوه يميدً ولا شرلا ﴿ وَأَنْسِدُ لا حَتْمِ وَ

في مشينه جرصيد

(المصدة) بوزن معبئة ويُحسر الا.ل

'صوى ً في الطريق أفامها وعملهِ · والمحل لم محمل عليه ليكون افوى للضراب

(الصاوي) اسم الفاعل لليابس من العطش او من المزال

(الصوُّة) بالضم والواو المشددة حجر ينصب في الماوز المعهولة بسندل يو على الطريق ج صوى وأصواء

(صاب رصياً) الهم اصاب ضد اخطأ فهوصائب

(الصيابة) بالضم الخالص والصبم يقال هو صبابه قومه

(الصيوب) يفتح فضمين السهام الصائب . (صاحب صهاحاً) الديك وغيره صوت وفلان بالعلام ذاداء فنفول صع لي بعلان وعلى زيد زجره والعنفود شق أكبنة

(صيع) الرجل بالع في الصياح والشمس اكخشب جنننة وشنتنة

(صابح) الرجل صاحبة ناداه

(تصبح) البقل والمخشب تشقق من البس مثل تصوح الواوي

(نصابح) القوم صاح بعضم ببعض وعمد السيف تشغق

(انصاح) النوب انشق · والباث تنتفت أكامة نخرج زهره

(الصائحة) مؤنث الصائع وصحة المناحة

(الصيّاء) بالمنج الكثير الصياء

(الصياح) بالضم وانكسر مصدر وهو صوت الحيوان أذا اشند

(الصيعة) المن ومنة صيعة الحيل والغارة ا (المصيد) الم المعول مد دسيد اذا فوجي ُ الحيُّ بها · وإخذتهم الصبحـــة ا

11

وليا

,)

وإسكان التالي ما يصاديه

(صيدل) الصيدلة بالفتح علم يجث فية عن العثافير وخصائصها واستحضار الادوية وحفظها وتركيب الغلاجات منها عند الطلب على مقتضى وصف العليهب

(الصيدلي) والصيدلالي العالم بخمائص الادوية واسخضارها وتركيبها ومنجعاطي

(المبدلة) حكان المبدلي مجنظ فيو الادوية وبركها لاجل يعما

(اصارت مصورًا وصورورة) زيد الى فلان بلغ واننه الية وإلى ألله المصر أي المرجع والمعاد وصار الجاهل عالما انتقل وتخول وهي من الافعال الناقصة

(صور) فلانا غنيا جملة والشي الىكذا حولة وغوره

(أصار) فلانا الى كذا بلد يو اليه

(الصائرة) الكلا الهابسيو كل بعد عضرتو

(الصور) بالكسر منتبي الامر وعاقبته · وإنا (المصطاف) لا بالضرُّ المصائف · وموضع على صور الامراي على ناجية منة ، ومن الباب شقة . وإلى بيكات الملوحة بعمل منيا الصمناة

> (الصورة) بالكسر حظيرة الغنم والبقر ج صور . و يوم صورة من أياميم المشهورة (المصور) المرجم ومنالا مرعافيتة والموضع تصير اليو المياه

(صاف مرمناً) الرجل بالمكان أقام يه في الصيف

ا (أصاف) القوم دخلوا في الصف (صايف) قلانًا عاملة على الصيف كشاهره على الشهر

(امطاف) الرحل بالمكان مثل صاف (الصائف) أم الفاعل و يوم صائف أي حار . وصيف صائف على النوكيد كما بنال ليل لائل

(الميف) بالنتج أحرّ فعول السنة وتمام الربيم الصيف اي اعجاجة بكالما. وفي الصيف ضيعت اللبن مثل آخر سيذكر في ضرم والصينة اخص منة

(الصيني) المنسوب الي الصيف والمطر عِي في الصيف

(المعيف) بنتج فكسر موضع الاقامة في الصيف ج معايف

(المعياف) بالكمر الارض المناعرة النبأت ومن لا يتزوج حتى بشبط

الاقامة صيفا

(الصون) بالكسر مملكة مشهورة منسعة في شرقي آسية

(الصيني) المنسوب الى الصين وإكنزف الصيق أخسن أنراع الخزف وهو أيض له بعض التفوف - والدار صيني خشب بديه الغرفة

> ثم باب الماد وبليو باب الضاد

باب الضأد

الصاد الحرف المخامس عشر من حروف المبالى و تعد من المهموسة مخرجها الشعرُ. وليس لها ما بقيلها في سائر اللعات، وفي حساب المجمل بمقام الثرني مئة من العدد (صاً ز ت ضاً ز ا) الامبر ولانا مجملة حقة وجار عليه

(ضِیْری) بالکسر مهموزًا وغیر مهموز ناقصهٔ جائرهٔ ومنهٔ فسمهٔ صنوی

(ضأضاً) الصُّفى م لكر الاصل والسل نقول هو من صُلطى صدق

(ضوّل أَ ضاكةً) الرحل كَان ضئيلاً مجهف المدن فضيفاً

(ضامل) فلان شخصهٔ صعره ٔ وحقره ُ کیلا پستبین

(تصال) الرحل تعاعر واحمى شعصة قاعدًا ومنه وانه لينطال من خشية الله أي بنصاغر تواصعًا

(الصئيل) منعوفكسر الصمور انتخبف وفي ضيلة من قوم رضال

(المنضائل) الشخت ونسج منضائل اي اي رفيق

(ضأن) أضأن الرجل كثرضائة (الضاش) خلاف الماعزمن العنج صأن

مثل راكب وركب وفي ضائنة ج ضوائن ورجل ضائن لين كأنه نعجة

(الصُّ فيُّ) بالتنج المنسوب الى الصاَّن · ولحم الصَّ ن ِ

(ضُ مِ صِرًا وضيباً) شنته سال منها الدم من ورم أو غيرو والربق في الم سال وحا ان فلان بضب فوه أو لتنه اذا اشند حرصة على فضا حاحة له وعلى الثي صباً احتواه وبغى علمة شديداً كيلا ينعلت

(صبَّ) على الذي شد القبض عليمو وانخشب ونحوه البسة الضبعة والصبي أطعمة الضبية

(أصب) الهوم صار ذا سباب والسد كثر صابة و الني احده ، وعلى ما في بده امسكة وعلى ما سنة نعمو سكت وأحسك والشعر كثر والارض كثر نباتها والفوم على فلان كثروا

(تصبب) الصي أخذ في السين واخدمت صب في خدماً حتى تصبول

(الصاب) بالننج العرم الرقيق يعثى الارض واحدثة صبابة

(الفس) بالنتج مصدر · وحشرة على حد ولد النمساح الصغير وذنب كنير العقد كذنبوج ضباب ومن امثالم اضل من ضب لانة اذا فارق جعره ' تحره لم يهند اليو

(الصبة) بالعنج المرف وانثى الضب و (الصارة) بالعنج اجتماع المخلق وشدتة عراصة أيصب بها الخشب ويشعب الاله . (الصبارة) بالكبر الحزمة من الكنب لغة

في الاصبارة ج ضبائر

للحصون لقنال اهلهاج صور

(الإصبارة) بالكسر والنتج المزمة من العيف ج أصابير

کے یعمل بیمینو

(صبط من ضماً) الثي حندة بكزم اي حيصًا بليعً ، والرحل عنهُ قام بسو والله والح كم البلاد احسن سياستها .

وإلك نب الكناب اصنع صة وشكلة (العابط) اسم الفاعل ومن الرحل الغوي المحازم . وعسد العلم • حكم كلي بيطنى على جزئياتو جصوابط وفي الحدية يطلق على من يتنولى الامرعلى طائعة من

المندج ساط

(الصابطة) مو نت الصابط · وحكر كبني يسنبق على جزئيا تو . وفي عرب زمانها جند الوالي بسخدمون ليط البلد

(الصباط) بالمنع نفول رجل ضياط للامور اي حازم كثير المعفظ ما

(الاصبط) من يعمل بيساره كم يعمل

يبينو وفي المثل فلان أدبط من ذرّة

(المصبطة) بالفتح ما يدعو الى صبط الشي وصك الحكم ج مصابط

(ضعرت صبعًا) زيدًا مد اليه ضبعة

(الصب) بالكسر الغيظ والحقد الخني الرضير) الشي جمة

ومسك الصب بديغ للسمن . وحديدة المغلل رحل ذو ضبارة في خلقه ج رضاب

(الصبيب) يوزن أمير مصدر . ومن إ (الصر) ؛ النح مصدر . والديَّابة ثقرب السيف حذوا

> (الصيبة) سمن ورب بعمل للصي في عكة يطعمة

(المصنة) بالعنج من الارضون الكثورة (صط - صبطاً) الرحل عمل بيساره

(صبث مندً) بالشيء قبض عليه . والشيء يبده جسة وفلانا سرية ويطش يه (اضعبت) يوقبض عليو

(المسهث) أمر الدعل · وعلى بالصيد صابت اي ماشب وليث بافرانه صابث ای د ملش

(الصينة) بالمنع النبصة ومنة الخطاب يون أصبائم

(المديث) بالعنج المولب

(سبحت صبحة وسباط) الخيل نحيث وهو صوت أندسها أذا عدت . والقدح به لذر مبيعًا لوَّحة ، وإينار العودغيرت لونة والثمل مباحً صوت

(إنصبح) العود عملت فيه النار وتغير لونه الى السواد قليلاً

(الصباح) بلم صوت الثعلب

(ضبر بـ صبراً) العرس وقب فوقع مجموعة يداء والكنب جعله إضبارة والصحر نصد.

11)

ج أصبان (الصنة) بينج فكر العبال بصطبنهم

الرحل في كنبو (صحّ سر صحيحًا) الرحل صاح وحلب من الخدف

الأصح الغوم بعني سج

(الصحة) بالسحالين والحلية لقول مسعت صحة القوم

(الشعبج) سنع فكسر الصباح عبد المكروه و لمشقة والجزء

(صحرت صحرًا) الرحل من الميء مدفت ندله وساء خنفه وتبرَّم والمعبر كثررناوْهُ

(أنتحر) فلاناً عمله علي "تسجر (تصجر) الرحل نارم وساً حلقه (انصحر) لللجنان وساة إلى إلناه

(انصحر) بنتحنين صبق المنس والقلق من غم مع كازم

(الصحر) بنتج فكسر الصيق المسراغلق من غ

(الصحور) بمنح قصر الكئبر المسجر. ومن اللوق التي ترغو عبد الحسب وان التعمور قد تحلب مثل الجنبل - سخرج منه المال على مخبه

(انصعر) بالصم امم الدعل للشي الحمل على الصعر

(صعَعَاً سَعِوعًا) الرحل وسَمَّ جنبة ولارض والنجم مال للغروب

(سجع) في الامرقصر ووهن فيه والنجم حال للغروب

أ (المحمم) زبدًا الغاء على جنبو وجملة

للصرب و يده اليو بالسيف مدها يو . والمخيل صبوع ابصاً مدت اضباعها في سيرها . وعلى فلان مد ضبعيو للدعام عليو والقوم من الشي لد اسهمول لنا فيو . الصلح مدلول اليه وارادوه . والناف ارادت المعل

(سع) الرحل حين · وألحيل والابل مدت انساعها في سيره

(اصطع) المفرم بنو به ادحله من تحت ابطه الابن ورد طرقه على بساره فيبدي مكبه الابن و بغطى الابسركين برك ان بعالمع امرًا فينهبً لهٔ

(الصابه) اسم الديل وقوس مسابع شديد الجري

(الدبع) بالمنع مصدر والمصدكلها أو وسطها بلعمها وأخد تصعبه ادائمشة (الدسع) بنته قصرو بالمنه فقط وحش معترس ولهاشعر صوبل عبظ توصف بصعف القلب موائنة ج سدع وأسع والبع والسنة الحدية

(الصعان) بالكسر ذكر الصع والانتي صعانة ج ساعير وسعات

(ساس ما مسا) الرجل وعيره أجعل الم

(أَصَبَّنَ) الشيُّ بَمِنَهُ ﴿ وَفَلَانَا مَبِّنَ عَلَيْهِ بِأَنْ جَعَلُهُ تَحْتَ نَجِنَةٍ

(إضطان) الشيء جعلة في صنه مثل احتصله

(الصر) بالكسرما بين الابط والكشع في الحسن في المحسن الابط ثه الصن ثم المحسن

1

ال

الم

ال

211

1

4

(المصطبع) اسم المعول وموضع الاضطبا وفول الحريريُّ ودمت كجنبك قبل الضطجم اي الاضطجاع (ضحه) الضع الكبر نور الشمس على وجه الارض والبراز الطاهرمن الارض للشمس وجام فلان بالصح والريح اذا حا⁴ بالمال الكثيرولا يقعدن احدكم بين التمع والظل أي نصلة في الشمس ونصلة في الطل (ضحصہ) السواب ثرقرق · والامرنہوں ومثلة تصحصح (التعصر) بالقنجالما والبسير بكون الى نحو الكعين ومام صعصاح قريب القعر وغنرنبعصاح كثير منشرعلي وحالارض (ضعك - صعكة وصعكا) الاسان أنسط وجهة ويدت ثناياه من السرور بذال صحك منة و يو وصحك من زبد عريه والمعابيرق والارص احرجت ساعها والرباض عن الازهار افترت والزهر تننق وأنشق (أسحك) الرجل صحبة حملة على (ضاحك) فلانًا صحك معهُ · ورأبــهُ بماحك المشكلات أي -ار عده المنكرت

بضطجم . وجوالة كان ممثليًا ففرغية. والحرف أ ماله الى الكسر (ضاجم) والاتاال طجع معة. والمرزيدًا (تضجع) الرجل في الامر تعقد فيه ولم (تضاجم) فلانءنامركذا وكذا تغافل عنة (لإضطجم وانصجع) الرجل وصع جنبة بالارض (الصاجم) احم الفاعل لمن يلزم البيت والاحمق للمحزء ولزومه مكانة والنجم الماثل للمغيب وأراك ضاجعًا الى فلان ای ماثلا (الضجعة) بالمنح الرقدة (الضمة) بالكسر ميث الاضطجاء والكمل وعدم النهوض (الضجمة) عالم الوهن في الراي بقال في رايه ضجعة · والمرص · ومن يصجعة النام كثيرًا (الضجمة) بضم فعنج الكثير الاضطجاء والكلان والعجز المنيم (الصجيع) بنتج فكسر المصاحومثل الجليس للمجالس وهي صجيعة (الاضطجاء) معدر وفي السعود ان بعضام المجدو بلصق صدره بالارض ولم (تصحك) الرجل صحك متعاف (تصاحك) النوم تكنوا الصحك واصحك (النجم) بالنتج موضع الاضطجاع ومضاجع بعضهم بعضا الغيث مساقطة وهو إطيب المضاجع اي (إستضحك) الرجل ضعك كريهاكي ينال كريم المعارش وهي النساء , (الصاحك) اسم الفاعل. ورأي ضاحك

J.

وفلانا اطعبة فيها · وبالثاة ذبعها في ضعى النحر وقد تستعبل في جبره اوقات ايام التحر · وبقال ابضاً ضعى الثاة منعدياً بنفسو · وضع رويداً اي الاتمجل منعدياً بنفسو · وضع رويداً اي الاتمجل اضعى · الرجل دخل في الصحى · واضعى زيد غنياً اي صار وهو في هذه الصورة من اخوات كان · وقلان عن الشو ، بعد عنه الشو ، بعد عنه

(صَاحَى) الرحل صاحبة أناه في الصعى كعدا. وراوحة

(نصحى) الرمل أكل في الصحى ودخل في وقت الصحى

(المستطيعي) فلان للشهس برز لما وقعد عندها في الشناء خاصة

(الصاحي) امر العاعل، ومكان ولماحر أي دارر للشمس

(الصاحبة) موانث الدحي بمالناحبة البرزة الصعرة من كل شي ومنة صواحي البلد لعاهره ومن البحل ما كان خرج اسور وفعلة صاحبة اي علانية . وشعرة صحبة الدل اي لا طل لها وهو من الهلد العالمة اي البدية ج صواحر من الهل العالمة اي البدية ج صواحر (الصحف) بالمنع من انها را والعداء لانة يوكل في الصحاء الهار والعداء لانة يوكل في الصحاء

(الصحى) بنم فعند الشهر بذل ارتعمت الصحى ومن الهور بعد طلوع الشهر (الصحوة) بالمنح المن ولقبلة ذمحوة اي بعد شروق الشهر (الصحران) بالمنح من الرحل من اكل

اي ظاهر غ**بر مل**تبس. وما أكثر ضاحك نخلكم وهو الطلع المنعنق

الفاحكة) مو نث الضاحك والسون التي بين الانباب والاضراس وهي ار بع صواحك

الديمك) بينج فكسر ويكسر فقط انب ط الوجه وظهور الاسنان من الفرح الصعّد ك) بالعنج الكنهر الصحك

الفحكة) بالصم من يضعك عليــو الناس

المحكة) بفي فننع الكنير المنعك بالناس وهو ذم

الدحوك) الكثير الدحك · ورجل فدحوك باش الوجه

الأصعوكة) بالدرما بمعك منة والجمع انباحيك

لمحاك) بالكسر التشئير الصعك للمدكر والمؤانث

المديحكة) بالمنج ما يدعو الناس الى السحك · وما يسنهزأ يو

الممحكات) بالعم انوادر

سعل کے معال) الما درق والعدير فل ماو ہ

اد يحل) بالانه مصدر ولم الميل لاعق له ج نبحول واصحال

سعد أن معواً ومعيدً) الرجل برز لشيس وظل فازن صارشما أي مات صاحبة

صعي ــ صععه) زيد للشهس برز صعى) الراع الابل والمنم رعاه بالسعى في الفنح : ومسيء من السرج لقول سراج سعيان وأمر سعيان الدحة) الله : رحم الحريب ا

(السحبة) الشدة بسحى به ج معاياً كلا جهة : الرجا في

(الأسعاة) بالمتجالصعبة جرأ سعىوسة بوم الاحى أي يوم الخروهو العشر من ذى الحجه

(المديعة) الديم من الارسين الدررة لا تكاد الهيب عايا الشمس

(مح ما عد) الرجل أما ند عفوصية (إسم الما الصما

(المسجة) باكسرقصية في جوفها حنسة تصفط الم فتدفعة من جوفها وتد ز عبد العدائين على الآلة التي يُصعد بها الم ف من الآدر

(معم سُ عدمةً) الشيء غاط وعمر جرمة

(معم) التي جمل (معد)

(اسعم) بالسماء ظالمطم الجرم

(السعر) بالمنح العبيط من كل شيء. ومن أبيه والتعام الثقيل جرمنخوم

وس ميه والمعدم سين بالمعدم (الصحمة) موالث المعم ومراً المعمة

من سه معرف

(اصحر) کر فعنج العبط من کل شیء کالمنجامة

(صرَّ مَ صرًا) الرجل خصمة غيه مية مية الدينة الد

(نددً) فارمًا حالمة اذا اراد وجها فدزعة في صده

(تضاد) النوم نخالموا

(الصدف) بالكسراه لف والعدو ومنه ويكونون عيهم صداً اي اعدالا وبفال لا صد له اي لا سوير له ولغي انفوم اصدادم والاصداد شي الكرت الدالة على معيير متصادين كرليع فاله بدليق على الشرائ والصد و نه يعلق على المثل أيمنا والصدال لا مجتبعال لكن يرتعان كرلسواد والبياض

(النصاد) مصدر وفي الديم هو الجمع بين معيين منة بليل في الحملة سوا كن نقابل مدين أو تديين وفي المسلق هو أحتلاف الفسيتين الكينين في الكيني الكينيد (المصدف) بالمسم اسم انعاعل وكل مصدد عالم وليس كن محالف مد. د

(صرب مرباً) النبات اشته عليم انفر حتى يبس وكدلك المارض اصبه الصغيع داخترق نديم

(سرب سر سرباً) فلا بيده وبالعساصابة وصدمة بها وزيد في الدم سعه وفي الارص سور ببتي الزوق وفي السير أسرع وعن الشيء كم وببن اغوم افسد صرب عنه صفحا و ببن اغوم افسد والسهر بسهم بعد وفر ن وعليهم المجزية وصعها ووجبها عليهم ومنة صرب عليم الذلة وعلى بدم حمر عليه او اصد عليه امره وعلى بدم حمر عليه او اصد عليه بسنيقظ وعلى النبيء العنكوت نسيجها بارواقو اقبل وله مثلاً وصعة وقالة بارواقو اقبل وله مثلاً وصعة وقالة ولهلان اجلاً عينة وبينة وله في مالو

,

)

)

)

)

)

م صوارب

(الصاربة) موثنث الضارب والفير الصوارب التي تطلب الرزق

(الصرب) بالنج مدر والصغر من الشيئ ج ضروب وعندي من عدا النسرب شيئ كنيروهده الاشيئ على صرب والصدب النسب وحد أي مثل والرحل الدنسي الندب الذي ليس برهل وفي العروض الجزالاغير من المين وفي تحدد تكرار احد عددين بقر آحاد الاحر وفي المدين هو الخيفة الحد صنة القياس من ترشد فتا أي حدد الكونة المحدد المناب عدد ودار الخرب الموضع الدي تضرب عيد ودار الخرب الموضع الدي تضرب عيد الدرام

(الصرّب) بالمعنين العمل الابيض المبيط

(الديرية) ؛ للمعد المو من الصرب ، ولا آحد ماني عليك الأصر ة واحدة اليه دفعة واحدة

(السرّاب) بالنع الكثير الصرب ومنة صرّاية انجرس لهذا تصرب عليه عند الغرع (الصروب) النتج قدم الكثير الصرب المعلم

(الصريب) ملح فكر المصروب . والموكل أن الماسر يصرب بهما . والقدم الناك مه أن والمثل والشبية . والنصيب والمقبع وصريب الشول اللبر مجنب من عدة نياق في اناه واحد (الصريبة) كل ما تصرية بسيعك . وما يودية العبد الى صيده من جزية

مه جعل له نصيباً والعرق صرباتاً ا نبض ونحرّك بفوة والجرح والسرس اشند وجعة والععل الدقة صراباً نزا عليما والخيمة لصه ورفعها والدرم طبعة وفاتاً العفرت لدعته ولبون الى الزرقة مل والحسب العدد بآحر كرّره م مقدر احدد الآحر

(فارد) بمعنی سرسومنهٔ مارید اعدق الرامال شداد اسکنیر و اهدد المصریة حاطم مع انصن و شی باش مطاله و بین اغوم آعری

(أسرب) القوم ك مقعوا وقع عليهم السرب ، وحبر لمة حان له أن يصوب بالعسا ينعص عنه رماده وعلى الشيء أعرض والسهوم الماء أن عنه عن الارص (مدرب) الرجل ف حنه ميرب أحدها ألا على أمرب وله في مله الأحر وذالمة في الميرب وله في مله المجرعلى أن يكور له مهم معلوم من أربح المترب) المني محرك الها

(تدرب) انقوم نح لدوا ودرب بعدم بعدماً

(اوسمارب) "نوم بالسبوف نصاربول والشيء نحرُّك و مجرو مر فلان احتلُّ. والرجل في امورو ارتبك ، وحبل انتوم احتلف: كلمتهم

(المحسرات) العسل اليض وغلظ · والدفة اشتهت الصراب

(الدرب) ام الدعل والدي بصرب بالقدام اي يجيله ولكن المطابش او الوادي فهم شجر والبيل المظلم (المصرِّج) اسم المفعول للنوب المصبوغ بالحمرة والملطخ بالدم (ضرَّحَتْ ضرحاً) الشيُّ دفعة ونعاهُ . وللبت حنر له صريحا

(السروح) بالمنح من الفي الشديد: الدفع وأتحفز للمهم

(الدريج) البعبد وانقبر أو الشق المنتم رسطة

(صرّ عرّاً) فلاناً ويه جلب اليه الصرروفعل يؤ مكروها

(سرر) الرجل بعني صرَّهُ شددالمبالغة والتكثير

(أُسرٌ) فلانــًا و يو اذاه ُ وفعل يو مكرومً والرحل زوج على سرة وفلانًا على الامر أكرمة

(در) الرحل زيدًا اضر ، وخالفة (تدرّر) الرحل من الشيم اصابة صرر وأذى

(نصر) القوم نخالموا وتنازعوا (إسطر) الى الشيء احدج اليو وفلامًا اليو أحوجة وانجأهُ فانتظرُ هو بصيعة العهول

(العار) الم الدعل ضد الدفع والصار الدفع من أسر تو تدلي

(الضرارة) بالنج الزمانة والنقمان . وذهاب البصر

(الصر) بالمنح والنم صد المع وقيل بالعنج شائع في كل صرر وبالنم خص بما في التنس من نحو مرض وهزال

ونحوها والطبعة والسحبة . (إلاضراب) مصدر وفي النحو الاعراض عن الشيء بعد الاقبال عليه وحرف الاضراب فيويل

(الاضطراب) المحركة على غير انتظم (أصرح) فلانا عنة ابعدهُ وتصوُّب الولد في بطن المحبلي · وتلامم امواج النعر وفي رأيهِ اصطراب اي تردُّد والانصراب في الشعب المباج والشغب

(المُضاربة) شرعًا أن تعطي انساءً من مالك ما بنجر فيوعلى أن يكون الربح بينك (المُصرِب) ام الكان والزمان من الصرب ومن السبع صده مضررب (المصرب) بالكسر العنظاط العظم وما يصرب به العود وغيره ج مضارب (المصربة) بالمنح حد السيف وقيل هي

نحو من شار في طوفه (المصربة) إلم وتشديد الرا المعوجة ك.الا ذو طاقين مخبطين بيهما قطن

(ضرَّج _ مرجً) الثي لفة والنوب دلدم لديغة

(ضرَّج) اثوت صعة بالحمرة والشيء لطعة والانف بالدم أدمان

(تصرُّج) النوب الدم وغيره نسع ا والخد احر" وكلمنة فتصرج خداه . والمرأة تترجت والنور تتنج وتصرجت عن المثل لدائلة والنوب أنشق ومنه تُكاد المزادة نصرج من المليم

(إنضرج) الني انشق ولما الطربق اتسعت

(الضرُّ) بالكسر بقال تزوج الرحل على ا ضر اي مضارة بين امراتين ف كثر (الضرر) بمخنين النقصان بدخل في ا الشيء بقال دخل عليو ضرر في مالوا ا والاذَّ كورسو الحال والشدة ج أ نعرار (الصرَّاه) بالعنج الشاة والمشقة وسوء المحال نقيض السراء

(الصرَّة) بالعنج المرة من الصر وصرة المرأة المرأة زوجها وه المرآت جا مرائر وداه الصرائر الحسد والمسرة اللحمة في باض الكمد حيال الخمص نقابل الألية والتمامة من المال والابل والغلم

(السرورة) بنته فيم الم الصدر الاسمرار نقول حملتي المدرورة على كذا والحدجة ومنة المدرورات تبيه المعلورات وفي المستى عدر عن الموجوع المختلة المكن العمول عن الموجوع والسرورة الشعربة الحدية للا المؤور في المتر عدوسة على وزن الشعر

(الصرروي) المسوب الى السرورة ويطلق على ما تدعو المحجة البه دعه قويًا والعلم الصروري الماني لا يتوقف حصولة على نصر وكسب

(السرير) الداهب المصر والمرض المهزول وكل ما حالمة مهر كالمدوور مج أصرًا أن والله لمبو المربر على الشراي ذو صدر عليه ومذاب

﴿ الصريرة) مونث التمرير والمراثير

الامور المحتلفة على التشبيه بصرائر النساة (الاصطرار) الاحتياج الشديد الى النتي و بقال في مقابلة الاختيار (المُصر) اسم العاعل ومن الرجال من كان لله ضرائر (المُصرة) بالعتج خلاف المنفعة

(مصره) بالنفو دلاف المنتعه (المسرور) من اصابه سرر (صرس ـ صرَّماً) الامسان كلَّت من

تدول حامض وقد صرس الرحل ابضاً (صرّس ب فارساً) الرحل فدحة اعلة بان عصةً بالمراسو والزمان القوم المند

(سرس) المحطوب الرحل جرايف واحكهنه والتي جعل فيوسرا كلاسراس (- رس) ودن الامور جربها وعرفها (أسرس) المحفض فلاة اكل استنه . (تَعَرَّس) المحفض فلاة اكل استنه . ويو كلامراس

(اسرس) با عسر ما سوى السال ج والرباعيات والابياب من الاسنان ج أسراس وسروس والاكمة الخشمة التي كأم، مصرسة واسراس العقل اربعة بخرص بعد استحكم الاسدن (الصروس) الماقة التي تعض حالبها المورس المهالية الشديدة

ومن الحروب الهمالة الشديدة (النصريس) مصدر اوتصاريس **الارض** م. أمن أكمه وجداله

م. أمن اكم وجباله (المُصرَّس) الم المعول ويوع من الوشي فير صورك ما اصراس (صرح يد صراط) المحر اخرج رجاً

يديل الأمن مدر كثير بصاغ من المصى و يدل على زمن الحال وفي العروض بحر من بحور اشمر ورنة مدسيل دعارتن والعرب لم تستعمله الا مكبوف الجز الأول (صرعم) الابصال وتصرغمت فعلت فعل ا درعام ونشبهت بو (السرغم) بورن معمر ولسرعام بالكسر الأسد وبرحل الشديد للجاء (ديرم يـ مركم) الم رو انحرب اشتعلم والقدت والرحل أشند جوعة وعلى ولان احتدم نيد (ديرم واصرم) الرحل لدار أشعبها فأوقدها وأصرم نار الحرب (تدرُّم)الدرُّ اشتعلت والهبت والامير على كانبو احتدم غيد_؟ (أ عطركم) الدر القدت والثبيب الثنعل وكثر : وزيد عليو غيب . ولنربينم هج (النشرام) بالكدر لهد الدر و فنعالها ودقيق الحفام الذي سرء المع ما فيو (اليس) بانتج فكسر الحائع وهونهم قرم كانه صبع صرم اي هائج من الجوء ٠

وفرس صرم شديد العدو

بلدار دفخ درمة اي احد

(الصرمة) المختبر الخمرة وقبل النار نصها

ج صرام والسعنة في طرفها نار وما

يه واعتاد عليه فلا يكاد يصبر عنه ٠

من ديرو مع صوت (ضرَّط) الحرر اكثر من الصراط: (المُصارع) المُسَاية وفي الصرف فعل والرحلبة الاعلالة بنية كالصراط على my Kany (أ مرم) بدان منل درط (السرادد) صوت حروج الريح من الديو والريح لفسة (الدرّاط) اكتيرالسراط (نبرَء _ بران) الرجل معف ومحف والى الله ند لل وتخشع و- أنه ال بعصية . وأخمس دائد المعيب (صرَّ ع) من والن لقرب البه في روغان ا والشمس ديد المعيب (أحرع) فالكاذلة وبقل كان مرهيا فالبرعة النفراء واشاة أشرف درعها قبل الندج (د رَعَ) خو النثو ؛ شابهه ونقول بيبها مراسعة أنكاس ومصارعة الاجسس (تعرع) الى الله تدلل وحده وينهل ومن دان للرب في روغان (العمارة) الم الدعل والمعيف العيف الندوي الجميم والصغير اسن (السرع) بالمنح مصدر ولذات العلف كالندي المرأة ج صروع (العبرع) بعنج فكرالمتدلل والصعيف الحيد الجسم (الصرعاء) بالمتح من النساء والشاء العطيهة العبرع ('نسرع) اسم جبل سنجد وفي المحديث (صري ـ سرك وسراوة) بالشي لهج

اذا سال تصارع فهو عام خصب لانه لا

والكلب بالصيد تعوده واجترأ عليه (ضرّى) الكلب بالصيد عوّده اياه واغراء به

(أصرى) الكسب عوّده بالصيد مثل صرّاهُ

(العاري) المعود الخبير بالثيث والعرق الدري المعدد بالعصد وذا فصير كان المرء نخرو- دمو

(العدرية) موانت الدري والمدوري من الحبوا، ت الساء كالأسد و مائد (الصراه) بالمنع الاستحد بفل هو بمشي العراء المائم مسعد في ما بواريو من المتحر

(الصراوة) بالعنج الهادة والهج بالشيء نقول ان للحمر حراوة اي عادة بنزء البها شاريها

(الضرو) بالكر انساري من أولاد الكارب وهي إسروة سج صواء

(سعدم) أبد هدمة حتى الارض · والدهر وازة ادلّه

(تُصفيه) ركان المدا الهدمات المساه المسمية والرحل حديد ودل ومنه من تصفيم لعني أحداد ذهب المنا دينوا وماله فل المامورين المقر

(صعف م معما وسعما) الشيرة فلت فوئة وفلان عن النبي عمر عن احتماله (ضعف) الشي جعلة صعمون وصوره ضعيفا واصبق بعضة على بعض وثناه والحديث نسة الى السعف أصعف) فلاماً المرض جعلة صعيعاً

وزيد صحة وحده وعده صعباً وأبية وأبية وأبية وفلان صعبت دابنة (ب.عد) الشيء جعبة منبية (بيستا) الشيء جعبة منبية (تصعب) ولانا عده معيداً (تندعب) الشيء مدار صعب ما كان (بستاما) الشيء عدا صعبه والمسوم في المراي والمسوم في من يجعل أمدوح في المراي والمسوم في من يجعل أمدوح في المراي والمسوم في

(الصعف) والكسر مثل اللي في المقدار والمعداة منازه والعرب تقول ال اعليني درم علك المعده اليامة الأو الزجاج ولا مأس يامراده اذا الالا مية احسرج المعدف والمعاف اكتاب أاله مسوره (المعمنة) والمنح فنة النصة فقول رجل يو معنة

(الصفف) بفنجنين كالمسعف علاف القوة والمحقة

(الدهدن) بالمنح دو السعف ج معافی (الشعیف) اغیل اغوة والعلیل ج دعام و در معنی و والدهیمان الراه و الملوك و ومن المعان ما اعط عی درجة اعصب

(الصعيفة) موانث السعيف (التصعيف) مصدر وفي الحساب صم العدد الى مثلو وفي الصرف ان يزاد على اتحرد حرف من جمسة (المساعف) اسم المفعول والمضاعف

الثلاثي في الصرف مَ كَانَت عِنهُ ولامهُ من جس واحد والرباعي مـ جانست فأوه االام الاولى وعينة اللام : (تضاغط) انقوم في الزحام ضغط بعضم العصا

> (الصعف) بالضماسم العاعل ومن ضعمت دأبه عن السير

(المدمن باللم نبات له زمر دائن ا أبيض ووسطة أصعر طيب الرائحة منعش وهو اكيرمن زهر االنرجس وإطبيب رائحة (المد مُوف) من كان قليل المعنة في عقلو

(المعتب م المعلم) الرول صوت كالاراب والدئاب ابعزع غيره

الانبان بموت كموت الوحش

(الدعاب) بالعم والدغيب صوت الارس والدائم

(صميم) الصعبوس بالمم ولد الثرملة . والسعابيس صعرا انتاء

(دروث _ درون) المرآ : راسها نعشف شد الفيل مجمعة المعدل ليصل أم في بشرته والحديث حلصة

(الدعث) بالكثير فيصة من حشيش او مقدارها محلقة الرطب بالياس وأديعاث أحلام ما أحتبط وأسس مرس الاحلام وقد وبعث من الاخلال

اي دروب مله

(دعة - صعف) التي عصره وعمزه (نصعى) المسية وماحوا في غرم ونحوه ميرق عبره وشدّد (ن. غيل) الرحل صاحمة زاحمة

(الصاغط) اسم العاعل والرفيب على النبيء يقال ارسلة داغطا على فلات سمى لذلك لنصيبغهِ على العامل

(المعدلة) بالنتج المن من الصعط

(العمضة) بالعم الشدة والمشقة يقال ارقع عنا من السمعة

(المصعط) بالكسر في الطبيعيات ما عمل في الاسدوانة الموقة بصغط به الماء ونحوه ج مماغط

(الصاغب) من بخنبي في الخمر فيعزم (معمرة مع) الاصد فلاناً عصة

(الصبع) بالمنجالذي بعض كنيرًا ومنه سي الاسد ديم ج دياع

(معن عند) المعير الى عملونزع ومل وزيد الى فلان مال وركن .

وعليه حقد ووغر صدره

(ندعى) الموم معنووا على الاحداد (صاغن) من الخيل الذي لا يعطى

حرية 'ذا بالدوب

(ادمعت) الحلم ارومياح بها ملتسة (المعن) بالكسر الحقد اشديد والبغضاء Jac 7

(الدعيمة) الدغن + معاملات

(دیعات منعام) السور ولکاب صاح وكدلك كل ذليل منهور

(دمي وأدعى) الكاس حمله على الصفاء

وودرًا زحمة الى حائط ونعوه وعلى ولان (صدع) الصدع بكر الاول و لذالث ويعفهم بنجاءال حوان صغير ماتي سريع أنساحة واذا خرج الى الهابسة

مجري نزوا وبعضة بنق ابام الربيع ج ضفاردع ونقت ضفادع بطنو اي جاء (ضَفَر سي ضفراً) الشعر ونحوه نسج بهضة على إبعص والمحبل فنلة والحجارة حول ببنو بناه بلاكلس ولا طبن (ضفر) الشعر بمعى صعره

(ضافر) صحبة على الشيء عاولة

(تضافر ً) المقوم على الشيء تجمعوا عليو وتعاونوا

(الصعر) بالمنح مصدر · وما بشد يه البعير من شعر مصور ج صعور

(الصبير) الحل المنتول الشعر

(الصغيرة) الدوابة المسغورة على حديها وهي العدين ج صعائر

(المصمور) الم المنعول للمجدول بعصة على المعض والمعنول

(صفّ مناً) الثي جعه والمصطلي صم اصابعه فقر بها الى الدر والفوم على الطعام الدحمل

(تضاف ً) الغيم على المماء اجتمعوا وازد حموا عليه

(العنف) بنحنين ازدهام الناس على الماء وكثرة الابدي على الطعام

(الصنّة) بالنتج المن ومن النهرجانبة. ومن المحرساطة

(الصه) بالكسر من المهر والوادي جاميه جم إنمذاف

(ضغابُ صغوًا) الشيء كثر نقول صفا المال والشعر، والمحوض فاض من امتلائه والثوب سنغ والعبش انسع

(صلّع مـ ملاعة) الرحل كان فوباً عصير إنخلق شديد الاصلاء

(صنعت سعة) ولامًا ضربة إصلعه · وعنيو مال وحار · ومعة مال اليه

(سلع) النوب جعل وشية على هيئة الاسلاع والندفذة جعل غلقها ذا اصلاع (أصع) زيدًا الخطوب اثفلنة

(تصلع) الرحل أمثلا ربّاً وشعاً نقول شرب حتى تصلع

(اردمله) الرجل بحملو قوب عليو ونهض به

(الصلع) اسر الدعل والجائز

(الصلاعة) بالمتح شدة الاصلاء وعظم الحلق والقوة

(الصبع) بالمنح مصدر وصلعك معه أي ميك وهواك وحاصمت المزارًا فكان ضلمك عليً

(الصلع) بعقنين الاعوج خلف ومنه لا قبعن علمك واحده صلع الدبي اي ثنية

الصلم) بكسر فنتج و بالكسر منط احد عظام انجنب والعود الذي فيه عرض واعوجاج وانجبل الذليل المسندق واعوجاء الماجبل الذليل المسندق وانحزة من البطيع ج أضلم وإضلاء وضلاء وضاء العدد في انحساب احد الهائم للدكر والاش وتطلق على المهالي ومنة الحكمة ضالة المومن

(العملال) بالعنج العدول عن الطربق المدى المستقير، والعدول عن اكمق مد الهدى والرشأد

(الصلالة) بالتنج صد الاهتداء وتبلالة العمل بطلانة وصياعة

(السلُّ) بالمر ندى المدى وهو ضل ابن صل إي منهمك في العال أو لا بعرف أبوه أ

(الصلة) بالمنج المن · وتحيين نفول قد ضل صلة

(الصليل) بالكسروتشديد الازم الكئير الصلال والملك الصليل لقب امر الغيس (الأضلولة) بالمم صد المدى جاكيل وقادى في اصدايل الموى

(المصلل) سم المعول · المتردى في الدول الذي لا يوفق مخير

التدارا الذي م بوطق حير (المصنة) بننمه الصاد وكسره من الارصور التي أبصل فيه الطريق وما يجمل لي العدازل

(تعمل) ارسمل الشور ذهب رنحل . واسموات القشع

(ممخر معناً) الرحل رامة بالطبب لطعة به

(صعه) جسده بالعب لعمة

(نصمخ) الرحل الطب الطخ (صديث ضمدًا) الطبيب الجرح شد، بالضادة ووضع عليه الدوا وان لم بشد

(ضمد) الجرح شده الماهادة والراس

الاعداد التي من صربها بعضها بعض عجمل ذلك العدد · وفي الهندسة احد الخطوط التي تحبط باشكل

(الصابع) الشديد الاصلاء القوي ومن الخيل م كارغليط الالواح كثير العصب توي وصليع اللم عطيمة

(ابتعلم) اسرادعل وحل مصلع مثقل الاندلاء وداهية مصعة شئقل الاندلاء وتكسرها

(المصلع) اسم المنعول وعند المحدثين غلق النافرة اذا كان دا اسلاع وهو المعروف بالا باجور

(ارُصطَاع) بالامر الناهض يو القوب عبيه

(. ل م تمازلا) الرحل الطريق لم ابند البغ وكدلك الدار والمسعد والمعود على المعن عدم وكذا الم في المعن ولدائة عن حدمها درعت وهلكت وسعي ولان لم بعد عبير ولنعم والرحل م ت وصر ترابا وصلني ولان فلم افدر عليو اي ذهب عي

(صل) فلا أصره الى الدلال!

(امل) الرحل فرسة العلت ودهباعته المدعة والله فلالا صيره إلى الدلال . وفلان صاحة وجده و لا

(نمال) الرجل ادع المالل

(الصال") اسم الدعل · وشرعًا هو المحلوك الدي صل الطريق الى منزل ما الكن من غير فصد ج سُلاًل

(الصالة) مؤنث الصال وما صل من

)

)

)

)))

)

4

>

1)

3

شده بعصابة عند الفسل والادهان (تضيد) انجرح مطاوع ضد

(الفياد) بالكسر الدواء بسع يه على العصو الم وف ويوسع الفي د على الراس للصداء

(الضادة) بالكسر الخرقة بشدة بها العضو بعد مسعو بالدياء

(المضمدة) بالكسر حشبة توصع على عنق الثورين وتعرف بالنير

(ضمر سـ ُ ضمور ا) العرس دق وقل لحمة · والعصن ونحوه أ ذهب ماؤ ، أ

(ضمر) العرس ارك عليه غلامًا خفيمًا

بجر به ولا بعنف به حتى بذهب رهانه (أَ سَمَر) النّبيُّ احقاء وغيبة والقرس جعلة نسامرًا وسف ننسهِ شبثًا عزم عليه بقلمه

(نصير) وجهة انصب جلدته هزالاً

(اراضر) العصر ذهب ماؤه

(الصامر) القبيل المعم الازحق البطن من المخبل ومن المحب الدفيق العليف (الصار) بالكسر من الدّبن ما كان يلا اجل معلوم ومن المال العاشب الذي لا برحى رحوعة وكل مالا تكون منة على ثقة

العبف الحم ومكان صمر صيق البطون المديم البطون العبف الحم ومكان صمر صيق

(الصمير) العسد الذابل والسرّ وداخل المخاطر . فوة الناطنة في الانسان التي يهر ، الجلال والمحرام من الاعل والعبوط . والعابات وفي الغوما وضع

كناية عن الاسم الصاهر وهو ما دل على متكلم او مخاطب او غائب (الاضار) مصدر السمر والانبان بالتمير وفي العروض اسكان ثاني الجزم

به التمير وفي العروض اسكان ثاني الجوء التخرك و بطلق على اسقاط الشيء ليضًا لا معنى

(انصبور) نعمل انتمل دالاجلة و بحمل عليه غلن حدا مجروم ولا يعندون بها يعمون ذلك بها اربعين بوما حتى يومى عليه الهر الشديد عند حدرها

(المدر) داكسر الموسم تدمير فيم الحبل. ومدة تصميرها

(صم ب ند) الشي الى الشي جعة البو : وفلانا الى صدره عانقة : وضم جد حك عن الداس اي أيل حسك فم واعمرت حر كة با فنم أ

(صَامَ) النبي اليوسمة والرحل في الأمل انسر اليو

(نصام) المتوم حتمع بعضهم الى بعض (إنصم) الشي الى كدا اجتمع اليو والرحل الى القوم لحق بهم

(أو تعر ") الني " فيمة الى عدة · وعبيه الشنيل

(الصرم) بالكسرما صربه شيًّا الى شيًّ والتقوى فيام اتخير كلهِ

(الفَمِ ُ) بالنع مصدر · وحركة للعرف تصم معها المنان للنطاق

(الضّية) يالنبع المين وعلامة توضع موق انحرف كالراو الصغيرة

(الضموم) بننع فض الوادي يسلك بين

طوياين

(الضميم) ما يضم الى الشي تقول ارسلت فلانا وجعلت ضميمة فلانا

(الإضمة) بالكسر من الكتب ما ضم يعضة الى يعض

(ضمن _ ضرنا فيضناً) الرجل الني ويو كملة وفلان عنى النبي النزمة

(أُضِّين) فلامًا النبيء غرمهُ اباهُ والنبيءُ كدا جملة محنويًا عليو . والشاعر شمره شبيئًا من شعر الغير جعلة فيو مع النسيه

اشتمل عليه وحواه

(الضامن) الكعبل والمنزم

(الصان) بالمنع الكمالة وفين المرا هو النزام تخليص البع عند الاستحدّ ق أو رد النمن الى المنتري

(الصمن) بالكسر داخل الشيء ومنة فيمن الكناب اي طبة وذلك داخل نمنا في كرمو اي على وجه الاستنتاج لاعلى التصيص

(الغيمين) الكعيل كالمسامن ج مساء (المصبين) مصدر ويطلق في اداب اللغة على ابناء لنظ مونع غيره لنصبنة معناه ُ . وعلى تعلق فافية البيت من الشعر

بما بعدهُ على وجه لا يستقل بالعائدة . وعلى جعل الشاعر شبتًا من شعر غيره في

شعره مع التبييو عليو

(المضمون) اسم المنعول ومضمون الجيلة لانه مصدر في الاصل ما يغيم منها ولم تكن انجملة موضوعة لله ' (الضني) بنتج فك مر المريض مرضاً

كالاعتراف المنهوم من فولك لــــه على الف درم (ضُلُك صَناكة) المكن ضاق . وضنك الرحل على الجهول ضنكا اصابة

(الصناك) بالضم الزكام

(العسك) بالعنج مصدر والصوف من كل شيء بقال مكان صنك ومعيشة ضنك (الصنيك) العبش الصيق والنابع الذي مخدم تعبزه · وضعيف الحسم والعقل ج

(تضمن) الوعام الذي والكناب الكارم (ضن م صمَّ وف مَانه) الرحل بالذي ع

(المن) بلكسر الني النبس انخص بالانسان بعمن يو لمكان منه نغول هو فني من بين اخوالي

(الصنين) البخيل ولقول هو نسنيي اي خص بي ج اساء

(الدينية) مؤنث الدينين وضنائن الله خواص خلقو

(المصنة) عنجنين ما أبصن يه وهدا علق مصنة أي شي نفيس بصن يو (ضي ـ على) الرحل مرض موصاً ملازماً کی طن برو ہ کس (أصني) المرص فلانا اثانة والرحل

لزم الغراش من الصني (السنى) بنتجنين المرض الملازم وتركنته ضني اي ذا ضني بلفظ واحد مع الجميع

17)

M (14 (جـ

M)

(ف

التر

(ضو

اليد

يون

شديدًا ملازمًا وهي ضنية من قوم أ ضنالا (فهب ـ ضهياً) الرجل اللم لوحة بالنار

(ضهب) اللحم شواهُ ولم بيالغ في نضجو مثل ضهبة والنوس عرضها على السار للتثقيف

(ضَيد _ ضهدًا) زيد فلانًا ظلمهٔ وقهره وا كرمة

(أضهد) فلانا ويو جارعليو واستاثر

(إضطهد) فلاتًا ظلمة وقرومُ

(الاضاباد) القهر ويطلق ايضًا على الايذاء والتعليب بسبب اعتناق مذهب (المفطَّد) الم المعول للذليل المهور

(بنهي - نها") المرأة والارض كانت

(أضبى) الرجل تزوج بفهاا

(صافي) الشيء الشيء قاكلة وشابية. والدين يضاهون خلق الله اي يعارضون ها جملون

(الفهياء) المرأة التي لا لهبل والارض ألتي لا تنبت شهئا

(ضاء ب فوا) اللير وغيره الساد واشرق ضد اظلم (ضوًا) البيث نوره ُ

(اضاء) السراجُ انار بمعنى ضاء ويو البيت أناره • وأضي * لي أقدم لك أي يون لي حاجنك حتى أسعى نيها

(تضو اً) قالان قام في ظلمة حيث يرى يضوء النار أهلها ولا يرونه

(استفاء) بالنار استناريها • ومن

فلان استشاره (الضواء والضياء) بالكسر النور · وقيل الضياء لما بالذات كالشمس

(الضو^ه) بالنتج النور وهو ما تدراد يو حاسة البصر الموادج أضواء

(ضاربُ ضورًا) الامر فلانًا أَضرٌ يو (تَفُور) الرجل ثلوي وصاح من ألم الضرب أو الجوع وتركنة يتضور من شدة اتحبي

(ضاء _ ُ ضواعاً) الريخ الغصن حركته وميلنة والمسك تحراه فانتشرت رائحنة وللحث

(ضوع) الني حركة وهيمة (تَضُوع) الني *ف غرك · والمس*ك انتشرت رائحنة · والغرخ بسط جناحيو ألى أمو للزفة ومنة رائحة تشفها

(لرنضاع) المرخ بسط جناحيو الي أمو لنزند

(ضوی یہ ضباً وضُوبا) الیوانضم ولجا 500

(ضوي ۽ ضوّى) الولد کان دفيق المظم غيف انجسم خلقة

(أَضُوى) اللَّيلُ فَلاكَا البِّنَا الجُلَّاءُ وَفَلانَا أضعنه وحلة نقصة اياه على اغتريط ولا نضويل أي تزوجيل في الاجنبيات ولا تتزوجوا في البمومة

(لمنضوى) فلان المحالفوم انضم (الضاوحيه) يعشديد الياء الدقيق المعظم والنجف الجسم خلقة (القدى) بأقينون نحافة الجم خلقة ا

والمزال

(اضاجه و ضيعامًا). زيد عن المتن مال عدل ومال عده والمهم عن المدف مال (معاجه المدف مال المام عن المدف مال

(ضيعة) اللبن مثل ضاعة وفلانًا مقاه أ

(تغييه) " اللان مار يغيلما · والرجل شرب الفياح

(الضياح) والضيح بالفتح اللبن اتخاشر المقروج بالماء الكثير

(النقيحة) باللنج المنغ والشزية من النفيج (ضار سيضهرًا) فلانًا الامر أضرٌ يهواً ذَلهُ

(الفير) بالتعالادي والقرير

(ضائر يــ ضبرًا) الرجل جار · وفلانًا حنه فقمة في الممنكم

(الضيرى)، الماريرة العاقصة ومنه تلك الحن قسية ضيرى

(ضاء ب ضيعة رضياعًا) الشي الملك وتلف والعيال اعمل تقدم ورعاهم

(ضيع) الشي اثملة وإملك (أضاء). الشي المملكا والمكنة ومنقاضاء مان نام تنذ هذه الدحد فشيد فساعة

عاله ترك تنقدم. والرجل فشت ضياعة وكاوت

(كلتمانيم؟ المالك والمبعل وفلان ياكل في معن ضائع اي فارغ سيرضهاء

(الضياع) بالنتج مصدر · وماحد غلان ضياعًا اي غين علتلذ ولا متحد

(النتيمة) · بالنتم المن ~ وحرفة الزجل وصناعته يقال ضيمة فلائ الجزارة وضيخ الاعرسة الخوص ومعة قول المحالة كل

رجل وضيعة المائد والارض المفلة م ضياء وضيم (المضياء) بالكسر المضيّم المولى رجل مضياء للمال

(المشهمة) بنتم المع واليام الموضع الذي يضيع فيو الانسان

(ضائف ب ضيفاً) - النهم عن الخدف عدل واليو مالودنا ومنه ضافت الشمس للغروب وزيد صديقة مال اليو ونزل عليو ضيفا وزائم فلاتا نزل يو فيف (غَيْف) التناف مالت للغروب ودنت المنتاف المناف المناف ودنت المنتاف الم

وفلاتا النولة عنده ضيقا وإطعه (أضاف) النوا اليو الماك اليو و أماله اليو و أماله اليو و أماله اليو و أماله اليو والشيا الى الشيانسية اليو ومنة الاضافة

وحي الى النبي السه الهذا

(تَقْمِقُتُ) '' الثنيس ماليف للغروب ' وزيد قلامًا نزل عليو ضيناً

(ضايف) الشي فارية ودنا مه

(كَفَا فِ) الكَالاب الصيد تكنفنة واللوم فلانًا صارول بضيفيو

(إستضاف) ، و بد الى صديقو طلنب اليو الضيافة ولجاً اليو يستغيث بو

(الضيف) بالمنح الفتريل ينول على عمره بكون بلغظ وإحد للجبيع ج أضياف وضيرف وضيفان و يقال هي ضيفة ايضاً

(الفنين) بالكسو جانب الوادي (الفينَّن) وزن جعفر من بجي أهم الفيف منطقارً

,

1)

1)

,

; ;;))

١١

ا(د بر

3)

(الاضافة) بالكسر مصدر وفي النمن فسية اسم الى آخر على معنى حرف جرّر مندر وعند المحكما فسية تعقل بالتباس الى نسبة اخرى

(النضايف) عند الممكنا هو كون الشيمون مجيث لا يكن تعقل احدما الا بالمتهاس الى الا هن

(المُشافد) أهم المنعول والملاق بالقوم وليس منهم والمحرج المقتل بالشويسية المحرب

(المصاف) بالكسر الكنير الفيوف (فاق يرفيقا)المكان والثوب خلاف المنع وقد ضلق عهر و يو . فيها أي ضافت حيلته ومذهبه وضاق خلاه وضاق ماله عن الديون كانة لم يتحرحتي يساور بها (نبيق) ، المثية جعلة ضيقا وعلى فلان لم يترسع معة

ا أضلق) ، الرجان ضاق عليه معاشف ودهب ماله

ا(ضابق) زید غویه فی کما. عاسه وام بساعهٔ

الكان لم يسم

الانفايق) بالمرجل الامو ضاق عليه

والغوم لم بنسمول في خلق او مكان (الضيق) بالكسر خلاف السعة · والفقر وسو اكمال

(الغبق) بالنتج والخينف خلاف الواسم مثل الضيق كمبت وميث ·

(الضيقة). يالكسر اللفن وسوء أمحال ج ضيّق

(الفيق): بشديد الها كالف الوامع من الامكنة وله خلق ضيق مدا اذا ارجت النبوت فاذا ذميت يوالي العدث فلت ضائق

(المفيق) بنتج فكريما ضافي من الاماكن والإمور ج مضابق (ضام يد ضياً) فلاتًا عنه علمه اياهُ والدّا في الامر ضارهُ وآذاهُ

وريدا في الامر ضاره وا داه (لوستضام) فلانًا في الامر ضامة

(الضيم) بالننج الصور والظلم وقد علمه

(المضم والمُستضام) · المنصرَّدِ المظلوم (النفامة) اكماجة ومنة المثل تأتي بلك الضامة عربن الاَّسد

(ضون), الفيون مثل جعفو السنور الذكرج ضياون

> تم باب الضاد و بليو باب الطاء

باب الطاء

الاموروعلم بمرف يو أحوال البدن لحنظ الصحة وتدبير المرض

(الطبَّة) بالكسر الطربقة المستطبلة من الارض والثوب والجلد وامتدت طبب الشمس اي حبالما

والعالم بالطب الذي بعالج المرضي ج أطباه وفي طبيبة الماهم

(المنطبب) اسم الفاعل لمن يتماطى علم الطب ولا يعرفه معرفة جهدة (طبغ مليدًا) الطافي اللم انضبه اقتدارًا

واشتوال ونقول طبيخ الحر النمر (انطبخ) مطاوع طبخو

(الْمَبِينَةِ) الرجل الخذ طبيعًا وهو

مخصوص بن بطبخ لنفسو (الطايخ) اسم الفاعل والحبي الصالب والطابخة للموانث ، والهاجن

(العلماخة) بالكسر حرفة الطباخ

(الطباخة) عصارة الشيء الأعوذة منة

يعد طبخة كعصارة البقم ونحوه

(الطباخ) بالنتج من كانت حراثة الطبخ وعند المولدين كانون بطبخ عديه

(الطبخة) بالقنع المرة من الطبخ

الطاه المرف الادسعشر من حروف المالي وتعد من الحروف الجهورة مخرجها ﴿ الطبُّ ﴾ بالكسر الحذق والمهارة في من نطع الغار الاعلى وفي حساب المجمل بمثام التسعة من العدد

(طأطأً)] الرجل راسة طأمنة بالشي خنضاً وحطه و بدء بالعنان ارسلها يو | للاحصار والركض

(تَطَأَمُلُ) الرحل خنض راسة · والشي (الطبيب) المحاذق الماهر بالامور · انحط وإنخنض

(طب مُ لَبًّا) الرجل السقام جمل له طبابة وفازنا عالجه وداواه ومن حب أطب اي تلفف واحنال لما هب ومن امثالة إصنعة صنعة من طب لن حب اي صنعة حاذق لمن محبة

(طبب) السفا أيمني طبه والعليل داراً وعالجة

(تطبب) الرجل لصاحبه سالله الاطباء. وتكلف معاطأة علم الطب

(استطب) فلان لوجعو استوصف الدواء

(الطباية) بالكسر الغطمة المنطبلة الصنة مرس الارض والرمل والشقة إ المنطيلة من النوب وأنجلد وسور يجمل على طرني أتجلد في الفرية ونحوها يقع

الكنب والخرز فيوج يطباب

(الطب) بالنبع مصدر وللاهر الحاذق

(10)

41 پو

علاء

(طبه

سک

على

(الطبغ) ما يطبخ. وضرب من الآجر فعيل بمنى منمول ج اطبخة

(المطبخ) بالنم المكان يطبخ فرسو ج مطابعة

(النطبخ) بالكسر آلة الطبخ او القدر ج مطابع ایما

وحاملة طيردار

(سبرية) ينقنهن بلدة على ساحل بحر انجليل والنسبة اليها طارالي. وقريب بواسط والنسبة الها طبري

(ضررمنان) بلاد واسعة بالعم منها جرجان واستراباد والنسبة البها طمري

(طبشر) الطباشير مادة بيضا مركبة من كربونات الكلس عُبل بالماء و پستمبل طلائه نافعاً الحروق و يكتب باعلى اللوح الاسود في المدارس القطع الواحدة طبشورة

(طبطب) المياه صانت اذا اضطربت وتلاطمت والوادي سال بالمياه وسمع لمونها طباطب

إطبع - طبعاً) الثوب انسع والسيف علاه ُ الصدأ · والرجل دُينس في حلنو

(طبعت طبعاً) السيف ونحوه صنعة· واللبن من الطين عملة والسكاك الدرم مكة والمكنوب وعليو خنة ومنة طبع الله على قلبهِ أيخمّ فلا بعي وعظـاًولا بوفق لخبر. والكناب منش حروفة المجموعة صفحة

صيحة باجرا الحبر عليها وضغطها والله الخلق خلقهم والسنا والمكبال ملاها. وطبع الرجل على الشيء جبل عليه (طبع) الأناه ملاه.

(تصلُّع) الاناة امتلاً · والنهر بالمام فاض وتدفق وزيد بطباع فلان تخلق باخلاقو (طبر) الطبر بفهنون الما س من السلاح الإنسام الذي ارتسم نشئة في ما طبع عليو

(الطابع) اسم الفاعل وكل ما يطبع ومجتم يو والسحية طبع عليها الانسان وميسم العرايض ج صوابع

(السبّاء) بالنع الذب يأخذ الحديدة المستطيلة فيطبع منها سيفا او سكينا ومن ينولى العمل في مكبس المطبعة

(الطبع) بالتنج مصدر والسجية طبع عليه الانسان ج طباء والمال والصيعة نفول اصر به على طبع مدا وعلى غرارمي. وفي اصطلاح الطباعين ما يجمع من حروب المطبعة صفحات وبشدضمن كفاف س الحديد فيطبع عن دفعة وإحدة . ويطن على الصفحات المطبوعة تنبها و يعرف بالملزمة ابضًا ج طبوء (الطبع) بالكسر النهر مجتفره النامي

لمرافقهم والصدأ بركب الحديد (الطبع) بنتج فكسر الدلي الخلق ومن لا بنسجي من سوءً:

(الطبعان) بالصرائطين يختم يو يقال مدا طبعان الامور

(الطبعيُّ) بالنتج المنسوب الى الطبع نتبض المكتب

(الطبيعة) التجبة جبل عليها الانسان والقوة السارية في الاجسام التي يها بصل المجمر الدي كالوخالطبيعي : وتطلق ايضا على المزاج الخاص بالبدن

(الطبيعية) ما مختص بالطبيعة · ومن ينسب كل شئ الى الطبيعة · والعالم بالناسنة الصبيعية

(الطبيعيات) علم يجث فيه عن النطعيس التي يجري عليها الكوائن المادية وبقال له الناسفة الطبيعية ابضاً

(المطبعة) بالفتح الموضع تطبع فيوالكسب وتحوها رج مطلهم

(المطبعة) بهالكسر آلة الطباء التي تجمل فيها انحروف المجموعة ويُضغط بها عليها فينطبع اثرِها على للورق

(المطبوع) الم المنعول وشاعر مطبوع الي ياتي بالشعر من دون تكلف. ولا منته

(رحلین ت طبقاً) بده الزفت بجینو فلا تنسط

(طيّن) الثيّ غطه ومنه طبق السحاب المجوّ وزلام وجه الارض ثمه والسبف المصل اصابه فابات العضو ويدل للرجل اذا اصاب المحجة انه يطبق المصل والمصلي جعل كديو بدين فخديو في الركوء

(اطبق) الشي عطاء وجعلة مطبقا والباب رد " وانحى على فلان دامت لاتفارقة و والرسى وضع الطبق الاعلى على الاسغل و والعيم الساء طبقها واطبق شعنيك اب

اسكت والليل اطلم والقوم على الامر اتنتوا واجمعول واكجنون على فلان كان مطبقاً

(طابق) الشيء الذي وافقة وسلواء وهذا بهوب خابق السوال وخلانا على الامرمالاء وعاونة و يعن الشيعين جملها على حنور واحد و يون القيصين البس احدها على الاخر والمنوس القيصيرية وضع وجليه موضع يديو والمرأة انقادت لمردها

(تطبق) الشيء على آخر انطبق ومنه قولم لمو. تعليقت الساء على الارض صا فعلت كذا

(تطابق) الشيئان توافقا وتساو با (لم نطبق) الشيء على آخر جاء على وفقو مطاوع اطبقه

(الطابق) يكسر اللباء وَفَحْها المعضو من العضاء الانسان كالمهد والرجل وظرف من حديد او نحاس يطبخ فيو

(الطباق) بالكسر مصدر وهذا الني الله طباق هذا اي مطابقه وخلت الله السموات سبع طباق اي مطبق بعضها على بعض وطباق الارض ما عها وكان طبقا لها وفي البديع الحميم بين منصادين او منذا بلين في الحميلة

(الطبق) بالكسر المطابق وللموافق بقال مذا الشيء طبق هذا وافحت عده طبق مداً وافحت عده طبقاً من المهار اليمسلعة

(العلبق) باقتون مفطاه كبل اي لازم عليو علمالله يسيو كل عليو وما توضع عليو

ı

)

)

)

,

الفواكو ؛ ومن للناس وانجراد انجاعة · وعظم رنين بنصل كل نتارين · وإنحال ومنة النوكين طبق اي حالاً بعد احال · وهذا ،طبق ،هذا اي مطابق له ج أ طباق وطباق وطباق ونات الأطباق قبة الشاة

(الطبقة) المختون المرتبة والمنزلة ومعث طبقات الشعراء وفي اصطلاح البنائين الميوت التي هي افي مستور واحد من البناية الواحدة والطبقة الملاولي ما يلي البناية الواحدة والطبقة الملاولي ما يلي الارضي والثانية ما فوفها وهام جراً وها لامراً لا عاقلة تتروجها رجل عاقل يقال له شن ولم فصة مشهورة

(النطبيق) مصدر وفي البديم ان مجمع بين المتصادبين مع مراعاة النقابل كالصباق (المطابقة) مصدر وسيف البديم بمنى الصدق بقولون الكيل مصايق لمحزئي اسب صادق عليه

(المطبق) بالضم امم العاعل والمحمَّى المطبقة الدائمة التي لاتبارق وأنحنون المطبق العام لكل حاليين اجوال صاحبه (طبل - وابلاً) الرجل ضرب بالطبل (طبل) الرجل بمنى طبل شدد المبالغة (طبل) بالنتج وتشديد الباء صاحب الطبال ، والصارب به

(الصّبالة) بالكسر حرفة الصبال (الطبل) بالمنح آلة من آلات اللهو تصنع من اسطوانة جوفاً بشد على كل

من طرفيها قطعة من جلد بضرب عليها يعود له إرابي مدملك فقصل الدردية

وهو طبل ذو جهون بفال للعكد المراثي ج طبول وأطبال

(الطبلة) بالنتج اخص من الطبل. وغشا وقش في داخل الاذت تصديمة توجات الميل فينقل الصوت الى حاسة الاذراك

(الطبلُ) المنسوب الى اللطبل .وما كان يهتنو

(طَبَّنَ ــَ طَمِنًا) النار دفتها لئلا تطفأً (طبن ــَ طبنًا وطبانةً) للشي * فطن وطبن لها نثلام روي خدعها

(طابن) المعنيوة طأمنها وفلان ظهره كذلك والرجل صاحبة وإفقه

(الطابون) الموضع الذي تتدفن فيه النار ائد تطفأ

(الطبن) بالم انجيعة توضع فيصاد عليها النسور والسباع

(يطبي - علي) الناقة استوخى طبيها (العلبي) بالكير للبات المحنف كالثلبي للمراة واكثر ما يكون الطبي للسباء ج أطبه

(الطواه) من النوق المسترخبة الاطباه (هجن) الطاحن بفنح الحجم الطابق يقلى فيه جرضاحن

(مُلَعُ _ ُ عُدَّ) الرجل الشي وضع عقبة عليه نم سعجة و اسطة

(الطبع) الشيء انبسط

(طحر یہ طمعراً) الرجل أن ورفع ننس؟ عند عمل شاق

(طحر - طعرًا) الشي دفعة وإبعده .

(الطعمة) بضم فنتح الرجل الشديد العراك (طحن ـ طحناً) الرجل البُر جعنه دفيقاً وكدلك الرحى البرَّ واتحرب القوم الملكنم (طحن) البُر طحنه شدد للمبالغة

(الصاحن) اسم الماعل، وهي طاحنة والطواحن الاضراس من الانسان وغيره (الصاحون) والطاحونة الرجى التي بديرها الماء وتطلق على بيت الطحين ج طواحين ودلوها ما يجعل فيه المحب

(الطبعان) صانع الصحين و باثمة

(الطحانة) مو°نث الطحان والرحى التي تديرها الدابة

(الطحائة) بالكنز حرفة الطحان (الطحن) بالكنر الدقيق ومنة الدل

(الطعن) بالكسر الدقيق ومنة المال المعنى المالك المعنى المالك الم

(الطحن) يضم فنتج دو بية على هيئة ام حيون الا انها الطف بجنمج الها الصيان اذا ظهرت ويتولون المحني لنا انتطحن بننسها في الارض حتى تغيب فيها

(الطاعون) يفتح قصم الكنيبة العظيمة تطعن ما لقيت

(الطعين) الدقيق والصعينة حارة همن السم

(الطعيق) ما كان بلون الطعين

(المصعة) بالنع البيث المعد للطعن ج

(طماتُ طمناً) الرجل انسط واضطجم و يو قلمة ذهب يو مذها بعيداً وقلاناً الذاء على وجهو والشي سطة مثل دحاه مثل دحا والعين العرمض قذفته (الطاحرة) العيرث التي ترمي ما بطرح

المناطق المنوب المولي ما يسرم إفها لشدة جزة ماعها من منبعا وقوع فورانو

(العامار) بالضم الصوت عند عمل شاق قوق الزحور

(الطمن) بنفتين اللطخة من السعاب يقال ما في السيء طمن وما على فلان طمن اي قطعة من ثوب اذا كان عاريا (الطحير) مصدر · بالطعار

(لمحملم) الرحل مالة فرقة أهلاك · والقوم الدهر بدّدم واهلكم .

(طحل ـ طحلاً) الرجل عطم طحالـ فه . والذئب كان المحل

(الطبعال) بالكسر لحمة سوداً عريضة في جوف المحبوان لازقة بمحنبه الابسر

(الطارحل) اسم الناعل وشراب وغبار طاحل اي كدر

(الطعلة) بالفم لون بين الغمرة والبياض يسواد قليل كلون الرماد

(للحلب) الما علاه الطعلب

(الطعلب) بضم الاول والثالث نبات خني الازهار اخضر يكون على وحه الماء المزمن كنسيج العنكبوث والقطعة منة طحلبة

(طحم _ طحمة) السهل اندفع واللبل اشتدت طلمنه

(الطحمة) بالنج والقم من السيل دفعنة الاولى ومن الليل معظم سوا دم يقال اشد من حطمة السيل تحت طحمة الليل

)

,

,

)

1

)

)

)

)

)) ,

المد

(الطاحي) المنبط على وجه الارض ومن الجيش الذي يملأ الارض كثن

(الطُّ عية) موّنث الطّاعي. ومظلة طاحية عظيمة منبسطة والمدومة الطواحي النسور تسندبر حول الفتلي

(الطلخف) بالفتح السحاب الرقيق · والفطمة منة طخفة ج طخاف · ووجد على قلب فلان شخفاً اي شيئاً من الغم

(طرُو - مراه:) النمر ونعوه كان من جني ساعنو حديدً اغبر ذابل

(طرّ أ _ طروا) الرحل على القوم طلع عليهم من مكان فعاً ه · وإناهم من غهر ان يعلموا

(أطرأ) فلانًا بالع في مدحو

(الدارى) أسم العاعل وخلاف الاصلي ج طرًا والعارًا الغرب ا

(الدارثة) مؤنث الطارى و والداهية و والموم بهاجرون موطنهم الى بلاد اخرى ج طوارى

(الطراوة) بالعنج في العصر ونحوه الغضاضة وفي النمر حداثة المحنى

(الطري () بنتج فكسر الغصن وماكان من جني ساعند خلاف الذائل

(طریب کر با) الرحل فرح وقد بانی بمنی حزن ضد

(طرَّب) فلان تغنی · وسیف غنائه رجٌع صوتهٔ ومدَّه · وزید فلاناً فرَّحهٔ

(أَ مَرْبِ) فَلانًا حَمْلُهُ عَلَى الصَّوبِ

(تفارَّب) فلانًا مثل اطر به

(إستطرب) الرجل طلب الطوب واللهو

واشند طربه والابل حركها باتحداه المسان (الطرب) بفنحنين خفة تأخذ الانسان لشدة السرور أو المحزن (الطرب) بفنع فكسر الفرح المسرور من قوم طراب (الطرب) الكثير الطرب (العطرب) الكثير الطرب وعند الفراه ان بنرنم القارق بالقرآن فيمد في غير عمل بنرنم القارق بالقرآن فيمد في غير عمل

(المطرب) بالكسر الطروب وثقول اذا خفقت المضاريب خفت المطاريب (المُطرب) من بطرب غيرهُ بغنائه وحسن صوته

(طربش) الطربوش بالضم نسيج من صوف بلبس في الرأس وهو لنعثانيون بمتزلة البرنيطة للافرىج

(طرح ت طرحاً) الشي وما، وابعده وعليه المسئلة ألفاها والرداء على كنمسه وضعة وكذلك الوسادة لصاحبي و بسه الموى نامت يه وانحاسب عدداً اسقطة من آخر أكثر منة

(طرَّح) النبيَّ طرحة شدد للكثرة · والبنا طولة واعلاه مثل طريحة (طارح) فلان الكلام جاوية وناطره وكذا في الشعر والفناء

(تطارح) القوم التي بمضم المسائل على

(أوطرح) الذي معنى طرحة

(الطرح) بالعنج مصدر · وفي انحساب اسفاط عدد من آخر أكثر منة (الطرح) بالكسر الشي المطروح لاحاجة / (الطرد) بالنتج مصدر والطرد والعكس لاحدنيه

> (الطرحة) بالنعة المرة من الطرح ا والطبليان

> (الطروح) ينتجفض البعبد مين الامكنة نتول عبة طروح والنوس الشديان الحفز للمهم ومن الغل الطوبلة العراجون

(الطريج) المطروح جرملرجي

(الاطروحة) بالضم المألة يعطارح بها

(المطرح) بالكسر من الرماح الطويل وطرف مطرح يعيد النظر

(طرخ) الطرخون بالضم بقلة معرونة تمالج بالماء الملح وتوكل

(طِيرَ د ـ ُ طرودً ١) زيدًا شَلَهُ رَابِعدهُ أ ومن المكان اخرجة و بقال طردقة فذهب ولا يقال فانطرد دوالكلاب الصيد نحتة

(أطرد) قلانًا السلطان أمر باخراجه من البلد وفلان زيداً جملة طريداً لا بامن والمابق صاحبة خاطره

(طارد) النارس قرئه شلة وحل عليه

(تطارد) . الافران عمل بعضهم على بعض في المرب

(ارسرد) الماء ثنابع سيلانة والتهد بيرى والامر تبع يعضة بهعضاً وإستقام على جهنو

(المستطرد) للمزنو بيني المحرب فير معة كِدًا لِيكُرُّ عليهِ وفلان كلامة مافة على وجه ِ بلزم منهٔ كــلام آخر

ان يطرد الثي ويتعكس

(الطرَّاد) خمَّال للمبالغة و والسنينسة الصغيرة البيريعة ومن السطوح المستوي المنسع ومن الايام الطويل ومن الاية من يطول على الناس القراء، حتى بطرد م (الطريد) المطرود والمارب ومرينا يوم طريد أي طويل والطربدان الليل طلنهار

(الطريدة) ما طردت من صيد وغيره . وفي الارض طرايد من الكلام اب طرائق قلبلة العرض والثقة المنطبلة من اکربر · وخرفه تبل و بسع بهما

(الاطراد) بتشديد الطاء مصدر وسف الدبع ان بذكر الكانب اما آباء الهدوم مرنبة على حكم نرتيبها في الولادة

(الاستطراد) معدر وعد الكناب سوق الكلام على وجه بلزم منه كلام آخرغبر مقصود بالذات

(المطرد) بالكسر رمح فصير بطعن يو الوحش ج مطارد

(المطرد:) بالمنج ما بدعو الى الطرد ومنة قيام الليل هو قربة الى الله ومصردة الداءعن الجسد

(المطرد) أم الغاعل من الافتعال. ومن انجداول السريم انجري والقباس المطرد المنتم على وجهتولا شذوذ فيو (طرُّ مُ طرًّا) النوب شقة وقطعة ومعة

كان يطر شايرية اي يقطعة وللال خلسة وملبة والماشية شابا يوضها من تيل حبها اي مشى من جلنها ثم حن الجانب الاستر ليسونها والمسكون وغيرها حدة ما والحوض طينة وكذلك حلر اليب بهدر غير روث

(طرّ يب طرورًا) النبت نبت وشارب الغلام بقل وفلان من المعلم منظ وكذلك طرّت بدء ً

(أَسْطِرٌ) - المشيئ" خطعة ويقال ضرية فاطرًّ بدهُ * وفلانًا لمسقطة

(طرّرت) انجاریه انخذت لننسها طرز (الطارُّ) ام الفاعل وغلام ظارُّ السبت طارِّ شاریهٔ

(الطرُّ) بالنتج مصدر روما ظلم من الوير

(الطر") بالدم تقول جما القوم طرا اي جميا ولا يستممل الا مندمويا على اكمال

(الصرة) بالمنج المرة من الصر

(الطرة) بالضم الم الشيء المقطوع ومنة طرة الشعر لانها مقصوعة من جلنو، ملرف كل شئ وحرفة والناصية، وشغير النهر والوادي، وكنة الثوب وهي جانبة الذي لا هدب لة والسريقة من السحاب تبدأ من الافق وصرر الوادي نواحيو . ومن الكتاب حواشيو

(الطرَّار) فعال للمالغة · ومن يقطع الهابين ويشق الأكام ويسلُّ ما فيها (الطرير) من الغالن من طرَّ شارية ·

ورجل طرير جميل وما اطرّه إي ما اجلة وسنان طريراي محدّد إ اجلة وسنان طريراي محدّد إ (طيرز) طرّز النوب رقمة باسلاك الذهب ونحوها ينجمل عليه طراز ا

(تطريز) الثوب أعلم ورُثم بالذهب ورثمة (العلم إذ) بالتحسر علم الثوب ورقمة المصنوع بالذهب ونحوه وهو من الطراز الأول اي من النمط الاول وهذا الكلام الحسن من طواز فلان اي من استنباطو وقر يجو

(المطرز) بالكمر الشكل والهيئة بقال من طرز هذا وما احسن طرزه ويطرزه مطرز حسن اي طريقته في عمله (طرس يـ كمرسًا) التكنابة محاها

(طرس یہ طرساً) انتخنایہ محاما واصدما دائم کی دیا ہے کہ ان کے انہ

(طرّس) الكاتب اعاد الكنابة على المكتوب الهجوّ

(الطرس) بالكر الصحيفة ويقال هي التي تعيث ثم كتبت ج طروس واطراس (طريش - طرشا) الرحل كان اطرش لا يسمه

(تطارش) الرجل تصاهر بالطرش (الطرش) بنتحتين بطلان السمع ومو اهون من الصم

(الأَعْلَرْشُ) طَلَّذَيَالاً يَسْمُهُ وَفِي طَرِيثًا مِنْ قوم طَرُنُن

(الطرقة) فالمنم الطرش تقول يوطن (طرط ت خاركا) الرجل عف شعر عبديه وحاجيه

(الطرير) من الغذن من طرّ شارية . (الأطرط) الكفيف شعر المعاجبين ومي

طرطاه

(طرطر) الطرطور بالضم الدقيق الطويل من الرجال و وللنسوة طويلة الرأس (الطرطور) بالكسر مادة بيضاء الى المحمرة ترسب في ادنان المحمرة ترسب في ادنان المحمرة من السرطور ملع حامض بستعضر من السرطور

(طرُف _ طرافة) المال كان طرباً مستحدثا والرجل صارطرينا

(مِطرَّ ف یه طرق) الرحل بص اطنق احد جدید علی الا خر و بقال طرفت عید و ما بنیت منم عین تطرف اس ماتوا وفلان عینه اصابها بعرف ثوب او غیره فد کست

(طر"ف) انني جمله في العثرف و كغيل رد اطرافها و الجندي قاتل حول المسكر لانه بجمل على طرف منهم وابرأة بنامها خصبت اطرافها

(أحرف) الرجل طابق بين جننيو والى الصرفة اي الحديث الجديد وفلانكا اعداه شيئا لم بلك مثلة فاعجبة

(تصرُّف) الني صار صرفاً · وفلان الني اخداره أ · وفي المالة جاوز حدًّ الاعتدال

(إِصَّرِف) الرجل من الشيء من باب افتعل اشتراه حديثاً

(إستطرف) الشيء عــده طريقا · واستملحه والنانة المرعى استأنسته

(الطارف) اسم القائل ومن المال المحديث المال المحديث المستفاد ويقابلة التاليد

(الطارفة) مو نث الطارف ومنه طوارف المتحدثة وهو الغرارت المتحدثة وهو بكان لا ثراه الطوارف اي العبوت والطوارف من الخباء ما رفعت من جوانيو النظر الى الخارج

(الطراف) بالكسرييت من أدم ليس له كما ج سُرف وبذل نوارثوا، المحد سرافاً وعن سراف اي عن شرف

(الدرف) بالمنع مصدر والعبن لا ينى لا و يحمه لانة مصدر سغ الاصل ونظر فلان بدرف حبي اي غض معظ عبنو ونظر بباقيها من الاستحباء أو الخوف (الدارف) بالكسر الكريم الطرفين من الانسان ج أطراف والكريم العنيق من الخيل والانتى مطرفة

(الشرف) بعفتين حرف الشي ونهاينة والاطراف من الارض نواحبها واخذ طرفا من كذا اي جانبا واطراف البدن الرحلان والبدات والرأس وطرف اللسان الشواة ومن الرجل كمل محرم كالابوين والاخوة واطراف العدارى صرب من العنب وقولم لا يملك طرفية اي فية واستة اذا شرب الدواة او الخبر فقامها

(الطرف) بنتج فكسر المحديث الشرف في نسبه ومن لا يثبت على امراة ولا صاحب ويمن المجال ما ينتقل من مرعى الى مرى وهي طرفة

(الطرّفاه) بالكسر شعر وهي اصناف منها الاثل الواحدة أمارفاه: وطرّفة إ

ı

)

)

)

.

-)

,

ر. ن

(الطرفة) بالنم ما يستبلم والني الغريب تعطيه صاحبك فيعجبة جرطرف (الطرفة) يفتحدن واحدة الطرفا وبها لفب طرفة بن العبد البكري احد اصحاب المعلقات

(الطريف) المحديث المكنسب من المال . والمغريب النادر من الثمر وغيري وفي النسب الكبر الآباء الى المجد الأكبر (الطرينة) موانث العاريف ومرب النبات اولة يستطرفة المال فيرعاه .

النبات اولة بسنطرفة ا

(الأطرونة) بالتم الحديث النادر (المُطرَف) ام المعمول ومن النياب ما

جمل في طرفيو على نج مطارف

(المطرف) بالكسر النافة لا ترعي مرعي حتى تستطرف غيره

(المُطرِّف) ام الناعل وسِنْ البديع السجم الذي تختلف فهو النواصل سِنْ الوزون

(المطرّف) امم المنعول ومن اكيل ماكان لون رامو وذنيو مخالفاً لسائر مدنه

(طرق - كَارَقًا) المعهركان في ركبنيه ضعف وإسترخا وكذلك الرجل

(طرَق مُ عَلَرُهَا) المحدّاد الحديد ضربة با يلطرفة وكدلك النجاد بعماه الصوف، وفلانا بكنة صكة به والباب دفة وفرعة وفلان النوم اتام ليلاً وطرفة عيال. ومسامعة كذا بلغة وفلان الطريق سلكة. فلانا اللم نزل به والدواب الما عوضت

فيه وبالت حتى كدّرته والنعل الناقة ضربها وطُر ق الرجل على المحمول ضعف عثنة ضعف عثنة (طرّق) الصائغ الذهب مدّده وطريقا سهلة حتى طرقة الناس بسهره والقطاة حان خروج بيصها

(أطرق) فلاناً نحلهٔ اعاره آیاه کیفوب فی ایلو وقلان أرخی عینیو بنطر الی الارض وحکت ولم بنکلم والی اللمو مال الیو والرجل الصید نصب له حیالة

(طاری) الرحل بین ثویین مابقی ولیس احدها علی الآخر و بین نعلین خصف احداه اعلی الاخری و کل ما ما وصع بعصه علی بعض فقد طورق (تطر ق) الی الامر اینغی الیو طر باتا . وسار حتی اناه ا

(تطارق) الابل ذهب بعضها في اثر بعض وعلينا الاخبار ثنابعت

(أوضرق) الابل ثنابعت مثل تطرفت. والليلُ عليهِ ركب بعصة بعضاً وجناج الطارئر لبس الريش الاعلى الاسعل. وانحوض وقع فيهِ الدمن فتلهد ف.

(ارسنطوق) فلان بين الصغوف صلب طريقًا والكاهن طلب منه الطرق بالحصى وفلانًا نحلة طلبة منة ليصوب في ابلو

(الطارق) اسم الفاعل والآتي ليلآ · والضارب بانحص على صبيل النكهن · وجهل والنجم المعروف يكوكب الصبح · وجهل

طارق من بلاد الاندلس

(الطارقة) مو"نث العارق وعشيرة الرجل وفخاذه والطوارق النوات وانحواده ليلاً ومنه نعود الديالة حن طوارق الشوا

(الطراق) بالكسر جلد العلق الحا معنول عهد الشواك وكل خصيفة يكون حقوها سول وللفيواب

(الطرق). بالمنتج مصدر والماد الذحيه خوضته الابهار بالسفيو والفيل الضارميه و راتينه في النهار طرفين اي مرتين

(انطریق) بالکنتر الفح کالسیش و یکنی بوعن الفرق وحهٔ لا اری احدًا بو طرق فیمنطف

(الطرق) بنخون مصدر بمعى الاسترخاء واللين وثني القرية اذا تغضّت وإطراق البطن ما ركب بعضة على بعض

(الطرقة) بالفنع نقول أنينة سفي النهار طرفتين

(الطرفة) بالضم العالمة نقول جنة في طرفة الليل والعادة نقول ما زال ذلك طرقتة

(الطروقة) بالنمع الناقة التي بلغت ان بضر بها النعش وكل أمراً اطروقة زوجها (الطريق) السبيل قبل لها ذلك لان المارة نطرقها بارجلها والمشهور قبو التأنيف ب العرق وطرق وضرقات والطريق العام ما كان ناقذاً والمخاص ما ليس بناقل و بعات الطرق الصغار التي ننشمب من المجادة

(الطريقة) المسلك والسورة والحال نقول فلان على طويقة حسة ومن الومل والشعم ما المند منها وكل خط مية النقوم والشامة يقال هذا رحل طريقة قوم ومولا طرائق قوم وثوب طرائق اي خلق وعند الصوفية من قطع المخارل والترقي في المائد تمالى من قطع المخارل والترقي في المائد تمالى وي طرقا بجماري

(ایلمراق) بالکسر الفظیر والفیه نقول هذا مطرای هذا والمطاویق القوم المشافه وجاهت الایل مطاویق ای بنجم بعضهما بعضا

(ایلطرق طیلطرقه) بالکسر التغییب بضرب النجاد یو الصوفت و آلة من حدید بضرب بها انحدید و عوم م

(طرم م طُوماً) يوت الخل اعتلات من الطرم والعمل سال من الخلية (العلوم) بالكسر العمل أذا امتلاً عندة البيوت

(الطارمة) بيت من الخشب كالتبة (طومعة) البائة بطولة وعالاه ورفعة (الطرماح) بالكسوومثل صنابو الطويل والمعلق النفس الموتنع الذكور وليوضية حكم بين حكم الفاعلية المشهوي (طومذ) على فلان صلف وكان مناهرا نناخا

(الطوماذ)، بالعصور الصلف المناعر المناعر المناعر المناعرة المناعر

)

) \

)

)

)

)

ノノハ

وانطبس مثل طمس على القلب (طمم) بالنتج فيلة من عاد انفرضوا واحاديمه علم واحلامها يضرب مسلاً لمن مجبر بما لاصل اله (الطسمة) بالنتج قدة من جلد تسطيده عليها الموسى اذا نبت و فارسية

عليه الموسى ادا بيت الاثناء زشند واقت بالطشاش

(أطش) الناء أرشد بعنى طفت (العلماش) بالنتج الطش المطر الضعيف الغليل كالرشاش

(العلشة) بالكسر الصغير من الصبيان (طعم ـ علماً) الرجل أكل والغصن قبل الوصل بغصن من غير شجراً والشياً ذاقة

(طمّم) النصن وصل يو غصناً من غير شمن لتجويلو اليو

(أطمر) فلاتا اعطاه ليأكل والنمن بمعنى طمية وفلانا ارصا جعلها طعبة له والفل ادرك غره نقول في البسنان من الشجر المطع كدا

(طاعمَ) اممحام الذُّكر ادخل فمه في فماندا.' والرجل فلانًا أكل معه

(تطعم) الشيَّ ذاقة ومنة تطعم اي ذق حتى تسنفيق وتشتهي قطاكل

(تُطاغ) الخامنان بعني طاع ا

(إطم) اللبن أخذ طم السقام وفلان لا يطم اي لا ينا دب ولا ينجع فيه ما بصلحة

(ارسطقم) فلاتًا طلب منة أن يطعية .

(طرمس) وجه فلان قطب وتعبىر · والكاتب الكتابة محاها

(طري - وطرُو طراوة) اللحم كان طريًا جديدًا · والغصن كان غضًا

(طرّى) اللحم جملة طريـــا والطيب خلطة بالاوفايه وكذا الطمام خلصـــة بالعوابل

(أَ طَرَى) فلاناً بالغ في مدحو ونهل جاوز اكمدٌ في ذ**لك**

(الطراوة والطراءة) بالعنج الغصاصة والمجدة

(الطري) الغض الجديد

(الاطرية) بالكسر طعام كالخيوط بتخذ من الدقيق ويقال له بالنارسية لاخشة (المطرّى) اسم المعول المربي بالاقاويو

ر المطرى با الم المعول المربي بالاقاو يو ومنة غِلة مطرًا:

(طُوج): الطاز جالطويُّ انجدبد ممرَّب ثاره بالنارسيه

(طس) وردت في سورة النمل ونلفظ طاء سين

(الطست) ، بالنع الطن لاتا من الغاس لغسل اليد

(نَــُ اللهِ عَطِهُ فِي المَاهِ . . ن خصمه ایکهه وما ادري ابن طر ا

(القَلْسُ) مَا بَالْنَتِ أَنَا عَلَى عَمَاسَ لَعَسَلَ البد مو الكاج طنوس

الهد مو ۱۹۶۳ جا طنوس (الطسة) ا بالنج الطس ج رطساس

(الطلب) بالنتج مائغ الطلبوس

(طم یہ طبوما) الطریق درس

وطعن الرجل على المجهول اصابة الطاعرن (تطاعن) الاعداء في المحرب طعن يعضم بعضاً

(الطاعرن) حمَّى حارة خبيثة (الطعان) الكثهر الطعن والغيبة ومنة لا يكون المرمن طعانًا في اعراض الناس (الطعنة) المرة واثر الطعن وعرَّاجة

تظهر في مغابن الهدن

(الطمون) المطمون ج طمن

(المسمان) بالكسر الكثير الطمن للمدو (المطمون) اسم المنمول وللصاب بالطاعون

(طغرت طعر) فلاناً دفعة وعلى القوم دغر

(الطغراه) بالصم العلامة التي يحتب بالغام العليظ في طرة الاوامر السلطانية وتنفش على مسكوكاتو بدرج فيهما المه يام والده على هيئة مخصوصة

(العفراني) من بكنب الطغرا النه وراط لاب العجم

(طغم) الطغام بالغنج اوغاد الناس وارذائم ومن الكلام فسلة

(الطمية) بالضم الجراعة من الناس شأمم واحد

(طفأ _ معواناً) الرجل جاوز المحد في المصيان والسيل ارتفع حتى جاوز المحد في الكارة والمجر هاجت امواجة (الطاغي) اسم الفاعل لكل ما تجاوز المحد والمقدار ج طفاة (الطاغوت) الشيطان وكل ما عهد من (الطاغوت) الشيطان وكل ما عهد من

والرجل ادرك طع الشيء (الطعام) بالنتج اسم لما بوكل ج اطعمة وغلب استعال العرب له على البُرَّ (الطعاميُّ) بائم الطعام

(الطم) بالنتج مصدر وما يو ديب الذوق فيثال طم هذا حلو وذاك مر · وليس لما ينعل فلان طم اي لذة ولا منزلة في القلب ج طعوم

(الطم) بالفم اكعب الذي بُلق للطائر وما ينني للسمك ليصاد

(الطعبة) بالضم الماكلة والرزق تقول جعل السلطان باحية كذا طعبة لملان ووجه المكسب بقال فلان عليف الطعبة وفلان خبيثها

(الصعومة) بالمنج الشاة تحبس لنو كل (المسعام) بالكو الكثير الإطعام وهي مطعام كذلك

(المصم) بالنتج المأكل وعند الكتاب مذه الابام موضع يهيأ فيوالطمام فيتناولة يثبته من يشاه وفلان حسن المطم اي الطمام

(المُطعبة) على صيغة اسمالفاعل الفلصبة نقول أخذ عطعبنو اذا اخذ محلقو بعصره وهو يريد عنقة والمطعبنان المخلبات مخطف بها الطور اللحم

(المطموم) ما يطعماي يوكل اويذان · والغمن عطم يو الشجرة

(طَمَنَ عَلَمَنَ) فلانًا بالرمع ضرية ورعزهُ · ونيو رعليو عابة · والرجل في المنازة ذهب · وفي السن شاخر وهرم ·

دوں اللہ وكل رأس ضلال (الصغوى) بالنتج الاسم من طغا يمنى المعصبة والضلال

(طغي _ طغيانًا وطغيًّ) الرجل جاوز اكحد في العصبان · وإسرف في المعاصي والدلم · والكافر غلافي الكفر · وإلماً علا وارتفع

(الطاغية) موانث الصاعي والطالم المنكبر وانجدار العبد والصاعف و ولقب مك الروم لكثرة فساده

(طبيء - طبوءاً) النار ذهب لمبها وهبدت

(اطيآ) النار اذهب لهبها · والغننة ونار اكبرب سكنها واهمدها

(الرحد) التار ذهب لحبها وهمدت

(المداوم) اسم الذعل ومطنى الجمر حامس ابام العجوز ومطنى الرصف الرصف الداهية

(المطلقة) موانث المصيان ومطلقة الرصف شعبة أذا صابت الرضف ذابت فاخدا

(طبعرت طبوحاً) الإناء امتلاً وارتعم حتى يابص وكدلك النهر والمحوض وإسكران ملاً ه اشراب وفلان الوع معماً ملاً ه . والريخ القطمة سمعت بها

(ضيح راميع) الوعام يمعي طبعة

(أيصبح) التدر من ياب أفتعل احمد طيد حنها

(العافح) اسم الفاعل للملآر المرتمع. ومكرار طافع للدي ملاً، الشراب

(الطفاح) بالكسرالملي ومنة غفرالله لَهُ وَإِن كَانَ عَلَيْهِ طَفَاحِ الارضِ ذَنويًا (الطفاحة) بالضم ما علا قوق الاتاء كزيد القدر

(الشانعان) بالنم الملآن الذي يعيض من جوانه يثال آنا طنعان ونصعه طنحي

(المطابحة) بالتكسر مغرقة بو خد بها طفاحة القدر

(طفزت طفورًا). الرجل وشب في اوتناء كانبطار الانسان حائطًا. اسب يثبة الى ما وراء ، والفرس الهر طعرًا وثبة الى العدوة المتابلة

(طغر) اللبن كنف اعلاه ورق اسعله مثل طار

(الصمرة) بالنتج الوئب في ارتداع وسلم الطفرة محال اي الارتبقاء دفعة وحدة عمال

(طعنف) الرجل استرخى في يد حصمو (الصعنف) بالعنج الشاطئ واطراف الشجو

(العسنة) بالبتج الخاصرة · وللحم الرقبق استرجي المنصل بالاضلاع والرحص من مرأق النص

(طف م من المن النو من علان دن وسه عذما صف لك اي دنا وتهيد . وسه عذما صف لك اي دنا وتهيد . (طنع) الرحل نقص المكيال وهوال لا يلا ه الى اصباره ومنه و يل المسلمين والتناثر بسط جد حيو . و يو العرس وشب (أصد) الكيل ابلغة طعافة . وعلى

النبي أشرف وأطل · وخذ ما أطف لك اي اشرف و بدا ليو خذ وعلى فلان محجر تناولة يو

(المنطف) السنام ارتفع والرجل على الشيء المرف

(الطناف) بالنتج و بكسر من الافاء ا علاه وما ملا اصباره أو فارب

(الطفافة) بالغم ما فوق المكيال (الطف) بالنبع مصدر وما اشرف من أرض العرب على ريف العراق . ومن الانام والمكوك طناقة . وكلكم ينو آدم طف الصاء اي لم غلووه اي بمترلة واحد في النفص والتقاصر عن غاية

(الطنف) بالخنون من الاناء طنافة

(الطنيف) بنغ نكسر الثي القليل والنير

(طنق ـ طنقاً) الرجل بنعل كذا اي ابتدأ وإعذوهومن افعال المقاربة

(طفل ـ ُ طمالة) الشيء رخصونم

(طفل _ طفولاً) الشمس دنت للغروب

(طنل) الليل دنا راقبل ظلامة. والشهس دنت للغروب والرجل صار طنيلياً · والراعي الابل رفق يها في السهر حتى تلحقها اطنالها

(أطنل) الشمس دنت للغروب واجرات والرجل دخل في الطفل وإلانق صارت ذات طنل

(الطنولة والطغولية) بالض فيها حالة اي دخل واكل طعامهم من غير ان يدعى الطفل يقلل فلان طفل بين الطفولة (الطفل) بالفنج الرخص الناعم من كل شيء بقال بنان طفل ج طفال

طنو

(الطغل) بالكر الصغير من الانسان وسائر أمجيوان ج اطمال · واتينة والليل طنل في اولو . وهو يسعى لي في اطنال الحوالج اي صغارها · وتطايرت اطنال الناراي شررها

(الطفل) بنتحتين بعد المصر اذا طبلت الشمس للغروب وإقبال الليل يظلمنو تقول اتبنة طفلاً اي بمسها

(الطنلة) بالنتج الرخصة النائمة تغول مي طفلة الانامل

(الطفيل) كأمير الما الكدرييني في المحوض والطائنة منه طبيلة . واسم جل یکن

(طنبل) على التصغير رجل من أمل الكونة كان باتي الولائم من غير ان يدعى اليها ويتال له طنيل الاعراس ومنه الطغيلي نسبة اله والذي يدخل المآدب ولم يدع اليها

(المطفل) بالضم ام العاعل · وذات الطفل من ألانس والوحش ومنة ظية مطنلة ونوقي مطافيل

(طنا ـ ُ طنوا) الشي وق الما علاولم برسب · والخوصة فوق الشجر ظهرت · والثور الوحثي علا الاكم والرمال (تطفل) الرجل على الناس صار طفيلها (الطافي) ما يطوفون الما ولم يرسب

ر الطلب) بالكور ما "بطلب و وفلانة طفا طلب فلان اذا كان يهوإما ج ا طلاب (الطلب) بنخنون مصدر وهو السعي في حية تحصيل الشيء وعند اهل العربية قسم

من الانشاء وهو سبعة أنواع (الطلبة) بالعنج المزمن الطلب

(الطلبة) بالكسر النوع من العللب. والامم من المطالبة وما يطلب

(الطلبة) بنتج فكسر ما طلبنة من شيء. وإمحاجة وإلاطلاب قصاوها

(الطلاب) من يبالغ في الطلب

(الطلبي) بنخنون نسبة الى الطلب يقال كلام طلبي ونسبة طلبية

(الطلوب والطليب) الكثير الطلبومن الآيار البعيدة الماء ج طلب وطلبا بالغم (المطلب) بالنتج الطلب والمقصد

ولسالة من العلم ج مطالب

(المطلب) بضم الاول وفتحالثاني المشدد وكسر اللاماسم الفاعل وعبد المطلب امن هاشم جدنهي المسلمين

(المطلوب)" امم المعول وما 'يطلب من حق او غيره ج مطاليب

(طلعب طلاعاً) الرجل فسد وامسى لا خور فيه ضد صلع والبعور طلاحة اعياً وكل وزيد بعوره طلعاً اتمية واجهده أ

(طُلَم رَا طلب) الرجل بميره اجهده من طلحة

(الطالح) اسمالعاعل والناسد لاعيرقيو

رمنة السبك الطافي وهو الذي يموت ثم بعلوفوق وجه الماء

(الطفاوة) بالمضم دارة القمر وما طفا من زبد القدر ودسمها

(طني) الطنية بالضم خوصة المثل وحية خبيثة على ظهرها خطان اسودان كالطينين (طقى) بالنت حكاية صوت المحجر

ِ طَنِّى) بالنام حَدَّابِهِ صَوْتُ الْمُعَجِّرِ وَالْحَافَرِ اذَا وَنَمَا عَلَى الارضِ الصَّلَبَةُ

(الطفس) بالنتج حالة الهوام الصحى وللطر واتحر والبرد و بطلق عند النصارى على الطربقة المقررة التي بجري عليها القوم في القيام بشعائر الدين ومنة الطقس الشرقي عندم لنطام الكنيسة اليونانية والطفس الغربي لنطام الكنيسة اليابوية

(طفطق) المحجارة سُهم لها صوت من وقم بعضهاعلى بعض وحوافر الخيل صوّفت من وقعها على الارض الصلبة

(طلب ُ طلباً) الرجل الشي ً حاول أخذه ُ وفلاناً بدم حاول الاخذ بثاره منه واليو سأ له ورغب اليو

(طلب) الشي طلبة في مهلني

(أطلب) فلانًا اعانه على ما طلب · و بقال طلب الى فاطلبته اي اسعنته بما طلب وانجأه الى الطلب

(طالب) فلامًا بكدا طلبة

(تطلب) الثي طلبة في مهلة من مواضع

(ارطلب) الشي من وزن افتمل بمني طلبة

(الطالب) اسم الفاعل جطلبة وطلاً ب

(الطلاح) بالنتج النساد ضد الصلاح

(العلم) بالنتج مصدر · وشجر كثور الورن جيد الصمغ له شوك اعجن و برجه طبية الرائحة

(الصلح) بالكسر المعبى المهزول لنولي بعور طلح وناقة طلح ج اطلاح وهو بلزم لزوم الطلح اي الغراد

(العلم) بنتع فكسر الكان الكنور العلم وارض طلعة

(الطابعة) بالنم المن والواحدة من شحر الطلعة وطلعة العاض وطلعة الطلعة العاد الجواد من العرب

(الطبيعية) بالفنح الورقة من القرطاس ج دالاحي ً

(الدنيج) المهزول ويقال يعير طليم وباقة طليم اذا جهدها السفر

(طَلَس مِ مُللماً) الكناب تُعاهُ ولم ينعم محوهُ ليسد حطة و بصر فلان ذهب يو وظهمة

(طلس) الكتاب محاه

(نسلس) الكناب إمعى · وقلان ليس العيسان

(ارسنس) اثر الدابة حبي

(الطلس) بلكسر الدحيمة المحون وجيد فحد اليمير اذا تساقط شعره أن والذئب الأمعط ج أطلاس

(الطبعة) بالمعم أون الاطلس وهو العبرة الى الدياد

و العالاسة) وللتعاللام منددة خرقة بسع

بها اللوح المكنوب ويمعى بها (الطليس) يثتج فكسر المطبوس العين الاعمى

(الطلبسان) بالنعج كناا مدور الحضر لا امغل لا لحينة أو سداة من صوف بليسة الخواص من العلاا والمشايخ ج طالسة

(الأطلس) الذئب الامعط الذي في أوره غيرة و وفلك النحوم و ونسيج براق من الحوير الرفيع والسارق مخبئه شبه بالذئب وعد اهل المجعرافية مجبوع خرائط (طسم) الساحركنب الطلام والرجل اصرة وقطب وجهة وعن الفتال نكص هذر بها

(العلم) بالنع خطوط واعداد يزع كانها اله يربط بها رود بيات الكواكب العلوية بالطبائع المعلية لجلب معبوب او دفع اذى وهو ضرب من المعر . والطلم السر المكنوم

(صل) الشي حركة والسطاة تحريك البيدين في المشي

(الصدية) بالضم والدالادية اللعبة السائنة على طرف المسترّط و بقولون وقعب طلاصلته اي هائة

(طَبَع - صوعاً) الشمس برت وسن الله الولديدت شبانه والغل الولديدت شبانه والزرع يدا نبائه والغل خرج صعة و ولان المجبل علاه ورفية وعينا من علو بدا وإناد نجاة وعنا في المجل عاب

(طُبع) المخل خرج صعة والكهل ملاً:

جداً حتى تطلع اطلع كان ع خا

(اطلع) الزرء ظهر والشجر أورق والفعل خرج طلعة والرحل قاء ورى فلان فاطلع اي جز سهمة من فوق الغرض وفلانًا على سره اطهره وابنة له ومنة اطلعنك يطلع امري

(طالع) الرحل الشي اطلع عليه بقال طالعت ضيعتي اي نظرتها · والكناب فرأ م نوفلانا بالحال عرضها عليه و بحقيقة الامو اطلعه عليها

(تطلع) الكبال امنلاً . ولما من الاناه ندفق من بواحهو . وفلان الامر علمه . ونفيه الله ونفية الى الشيء تشوفت ونزعت وفلانا انظر اليو . إلى ورود كنايو استشرف نظر اليو . إلى ورود كنايو استشرف (إطلع) زيد الامر وعليو عليه . وطلع المدو عرف باطن امرهم . وعلينا اتانا فيا ة

(استطاع) مال فلان طلب طلوعة وذهب يو ورأية نطر ما عنده أ

(الطاء على اسم الغاعل والسهم يجاوز الهذف و بعلوه ن والهجر اكاذب وما ينفاه ل يو من السعد والنحس بطلوع الكواكب و بنالا أمجعل لله يصعد الى اعلاه نم بنوزه الى ما مجاوره ج طوالع الطلع) بالمنتجا لمقدار نقول المجبش طلع ألف ومن النحل نوره مجوج كانة نعلان مطبقان وامحمل يسهما منضود وعلوت طلع المحمل يسهما منضود وعلوت طلع المحمل يسهما منضود منة على ما حولما

(اصَّلَم) بالكسر باطن الامرومنة اطلعنة

يطلع امري أي أبننه سري (الدُّنَاعة) بالتنج المن والروِّية أو الوجه ومنه حيا الله طلعته

(العلمة) بضم ففتح من بكثر التطلع والاشراف الى الشيء ومنة هذه النموس ملعة فاقعدوها بالمواعظ

(العالاء) بالكسر من الثني ملا م أومنه او ان لي دالاء الارض ذهبًا

النايا وهالاء الانجد المبالعة وهو سلاء النايا وهالاء الانجد اي غالم الامور بملوء وبقومة رأيو بملوءا وبقهرها بمعرفنو وجودة رأيو (التالمية) بنتج فكسر من الحرش من بعث لينعرف والم المدوج مااته (المالمة) بنتج الاول واللام المسدر

المثلة) بنتج الاول والام المحسلار بمعنى الطاوع واسم لمكانو ومن الجبل مصعد، ومن الامر مأثاه ورجهة الذي يو تى اليو ومن القصيدة أولها ومطالع الشيس مشارفها

(المُصله) الم المفعول من الاطلاء وموضعة من اشراف المي انتدار وما لحـــدا الامر مطلع أي وحه يؤتى اليو منة

(المصالحة) بالنم مصدر بمعنى الاطلاع على النبيء ومنة مطالعة الكتاب لنراسي (طلف) ذهب دمة طلعاً بنقنهن اي باطلاً وكذلك مالة

(العالميف) بعتج فكسر الشيء المأخوذ وذهب زيد بالمال «الميما اي بغير عق (طلق طبوق) النافة انحلت من عقالهاء والمرأة من زوجها طائرقاً بانت وطلقت المرأة في المخاض اصابها وجع اولادة)

(1)

ĺ

1

ı

)

)

)

بكلام مخصوص الطلق) بالفنج مورون

(الطلق) بالفنح مصدر ووجع الولادة على به تقاولا وكلب الصيد والطبي ونوع من الاحجار لا تحرقة النار معرب وحبس طلقاً اي بلا فيد ولا وثاق وبوم طلق اي بلا فيد ولا وثاق وبوم طلق وليلة كذلك لا حر ولا برد فيها بر ذيان وطلق الوجه ضاحكة وطلق البدكريم وطلق اللهان فصيحة البدكريم وطلق اللهان فصيحة طلقاً أي حلالاً مطلقاً وأنت يطلق منة طلقاً أي حلالاً مطلقاً وأنت يطلق منة أي خارج بري و وفي المديث المخيل يطلق أي الرهان عليها حلال

(الطلق) ببخنين الشوط الواحد في جري المخبل وقد بستعمل في غيره استعال الشوط.

(الطلق) بنتج فكسر الضاحك المشرق من الوجوه ولسان طلق ذلق اي ذو حدة

(الطلقة) بالفتح المن والدفعة من وجم الولادة وليلة طلقة لا حرّ ولا برد فيها وأمرأة طبقة الهدين اي سمحة

(الطلبق) الاسور أطلق عنه اسارهٔ وخلي سبيلة وطليق الوجه ضاحكة ولسان طليق نصيح ذو حدة

(الايطلاق) المحل والارسال ومن الكلام ارسالة بهد فيد ولا شرط والنس الاطلاق الزائدة في نحو ضربول وسيغ قائمة الفرس أن لا بكون فيها وضع (المطلاق) بالكسر الكثير النطليق للنسا كالمطليق

وزید بدهٔ بخیر نفیها (طلق ـ ٔ طلاقة) الرجل کان طلق

الوجه واليوم كان طيبًا لا حر فيه ولا يرد ولسائه طلوقة كانفصيحًا

(طلّق) الرجل نافئة خلاها ترعي وحدها طمرائة حلّ عندة النكاء وإرسلها. والارض والقوم تركهم وطلق السلم على المحهول خلاه الوجع

(اطلق) المواشي سرّحها والاسهر خلى ميدانه وإمرأت طلقها وخبلة مين المحلبة المحلمة المراها وبده مخبر نقها والمنكلم الكلام عم ولم يقيد والمحكم لم يستثن منه والدوا ويطنة مناه والقوم كانت ابلم طوالق في طلب الماه

(تطلق) الطبي استن في عدوه لا بلوى على ثني واتخبل مصت طلق الم تحتبس الى الغابة

(ارنطان) الرحل ذهب · ووجه انبسط ولسانه كان طلقاً وصبحاً

(ارستطلق) فلانا السمجلة وبطنة مشي وخرج ما فيو وإنسبي تطلق

(الطالِق) الم العاعل والتي حلَّ عقدة تكاحمها والناقذ التي بلا خطام والمتوجهة الى الماً

(الطَّالِقة) مو منت الطَّالَق ومن النساء الطَّالَق ج طوالق : ومن اللَّمالَى الطَّبَّة لا حر فيها ولا فر ومن الابل والنعاج المخلاة التي ترعى وحدها

(الطلاق) بالنتج اسم المصدر كالدلام من النسليم وعند الفقها مل عقدة النكاح

(المُطلق) ام المقمول ومن المخيل ما لا تحجيل في فوائمة ومن الكلام ضد المقيد ومن الاحكام ما لا يقم فيه استشاء

(المطلقة) موانث المطلق ومن القوافي المخركة الروي ومن القضايا عند اهل المنطق ما لم تذكر فيها الجهة

(المنطلق) اسم الناعل ورجل منطلق اللسان قصیحة

(طلَّ ـ ملالةً) الشي حسن و بهج وكان ذا طلالة

(طلل ً مُ طلاً) السها الارض فطرت عليها الطل وطللت دم فلان الهدرت . وطلل دمة على الجهول لم بثأ ر يو وهو اكثر من المعلوم وفلانا حقة ابطلة (اطلل) السلطان دم فلان الهدره وفلان

(اطل) السلطان دم ثلان الهدره وفلان على الشيء اشرف وعلى فلان بالاذى دام على ابذائه

(تطال ً) الرجل مدَّ عقه ببطر المي الشيء من فوق المكان او من السفر

(ارسنطل") على النبيء اشرف

(الطلالة) بالنتج المرئة الجميلة والبهجة نقول ليس لنلان طلالة وعلى منطقة طلالة انحسن

(الطل) بالنتج مصدر والمطر الضعيف والندى واكسن العجب من ليل وشعر وما وغير ذلك

(الطلل) ينتحين الناخص المرتفع من آثار الدار و وشخص كل شيء نتول أوفى عليه بطلله وجلال السنينة وهن غطاء تغشى يو كالسقف ومنة المحديث

كان بصلي على الهلال السنينة ومشى على الملال الما اي على ظهره ج الطلال وطلول (الطلة) بالفتح المن والمروضة بلها الطلق والنعمة في المطع والملبس واللذين من الروائح والمخمور والزوجة (الطلة) بالضم العنق والشربة من اللين ج طلل

(الطلة) بالكسر جمع طليل المحصير المنسوج من دوم

(الطلمل) المطلول من الدم · والمحصور او المنسوج من دوم جماً طلة وطلة

(المطلول) الم المنعول للمكان الذي أصابة الطل وللدم المهدور

(المطل) على صيغة اسم المنعول والمكان بشرف منه على الشي *

(طلم _ ُ طلم َ) المذابر المخارة سوّاها وعدّ لها

(طَلَم) المخبزة ضربها بيده لتبرد وننض ما علبها من الوماد

(الطـــلام) بالصم الننوم وهو حب الشاهدانج

(الطلمة) بالضم الخبزة التي تسميها الناس المللة

(طلاتُ دَنَيِّ) الرجلُ الطلا ربطة برطواني ند

(الطَّلَاوَة) دَلَّهُم وَالنَّهُ الْحُسَنُ وَالْهُجَةُ بِقَالَ هَذَا ،لَكَالِمُ مَا عَلِيهِ طَلَاوَةً

(الطلا) بالمنج ولد الضية سامح بولد ج

مِطلا وطلبان (یطلی ـ طلی) الرجل کان باسنانو قلع

ای صنر ا

والطلا ربطة برجلو وحبسة والليل الافاق غشيها

(طلى) البعير بالهناء لطعة

(أطلى) فلان مالت عنقهٔ للموت · وفي (طمعت طموحًا) بصره اليوامنا وارتفع اكديث ما اطلى نبي قط أي مال الي

طلاه عليه

(إطلى) قلان بالني طلاه عليه

(الصلام) بالكر كل ما "بطلي بسو" وإنقطران وما طبخ من عصور المنب حتى ذهب ثاناه وعمل الذي يشد يو رجل

(الطلي) بالنح والقصر الشخص بقال اله تجميل الطلي وقصى طلاه ٌ من حاجنه ای میاه

(العالى) بالكر الله: بقال ما فيو طلى وقصي طالاه

(الطبياه) بالعنج الذاقة المطلبة بالقطران والجرياد وخرفة العارك

(العللية) بالصم العنق أو أصلة جملي. وصوفة تطلَّى بها الابل الجربي

(الدلي) بنتج فكر الصغير من أولاد المنرج طليان

(الطَّالِي) الم الناعل ومن الماهل ما ركب عليو الطحلب كالطلاء ومن البيالي الملة

(الحلي) ام المنعول لما غشي شي

كالمنا ونحوار (طلى يـ طلياً) البعير بالهنا الطخمة (طث ـ ُ طبئاً) المرأة حاضت ومـا طهث البعير أي لم يسة (الطبث) بالنتج مصدر والمبض . والدنس والنساد

والمرأة تلي زوجها طيحا حمعمة ونظرت الى غيرو والرجل في السوم اسمام اسلمنه (تطلى) فلان لزم اللهو والطرب و بالشي · | وتباعد عن الحق · إذا رس رفع راسة في عدويه رافعاً بصره

(طُمْح) الشي رماه في الموا · الفرس رفع بديد

(أطمع) فلان بصره رفعة

(الطامع) اسم الفاعل والمرتفع المنوط من کيل شئ

(طمر _ طمرًا) الرجل النبي متره وخبأه والبثر دفنها والرجل ممورًا وثب الى اسنل وفي الارض ذهر وتغيب واستقني

(طمر - طمراً) يد فلان ورمت والتفعاصت

(طمر) الني طواه والقوم يون ارخوا سنورها على الابواب

(الطير) على افتعل النارس على فرسو وثب عليه من وراثو وركبة

(الماير) ام الفاعل والعرغو لكنن وثويه وطامر ابن طامر المهد الحيول عو وانوه

(الطمر) مالكدر النوب الخلق والقرص الخنيف المستعد لموثوب ج اطرر

24.),

الطهم وحلة عليه

(تطبع) الرجل أوقع في الطبع

(الطبع والطبعة) بنختين نزوء النفس

الى النوم شهوة له واخذ المجند اطاعهم اي ارزاقيم

(الطمع) فتح فكسر من بأ مل في النبي م و بنزع اليه

(الطموع بالطاع) بالفتح فيها الكثير الطبيم

(المطاع) بالكسر الكثير الطبع وإمرأ: مطاع تطبع ولا تمكن

(المطبع) بالقنع ما اطمع فيد

(المطبعة) بالنتج ما يحمل المرّعلي الطبع و بدعوهُ البو ومئة أن قول الحرفيمة من المرأة لمطبعة في النساد

ا يطمل- طارة) الشي وطبل لطفوندهن أو دم ونموها

(طمل - طبر) الناسج المحمور رملة وجعل فير خبوطاً والدم السهم لطعنة . والصابة الثوب اشبع صبغة

(الطامِل) الم الدعل والفاحش الذي لا ببالي بما أني

(الطمل) بالكسر الماه الكدر والعاحش الذي لا ببالي ما صنع واليوب المشم صبغاً ج طمول

(الطملة) بالتنج المرة · والماء الكدر بقى في المحوض والطين الرفيق · ووقع في طملة من امر قبيج فالتطخ به (الطميل) بالننج امحصير · والمنطوخ بالدم من السهام ونحوها

(الطهر) بكسرتين ورا" مشددة الغرس المجواد المستعد للعدو بالوثوب وكذلك العلمرر بكسر الاول بالثالث (العلومار) بالضم الصحبنة جرطوامير (المار) بالكسر الزيج وهو خبط البنا" إيده على الحالط وهو على مطهر ايبو اي يده على الحالط وهو على مطهر ايبو اي يده المحدث المارية المحدث ال

اي قوم الحديث وصحح الداطة ج مطامير (المطامورة) الم المنعول وحديرة تحت الارض توسع السافلها وتحبأ فيها المحدوب

ج منامور

(طَمَّسَ مُعْمُوماً) الطريق والكناب درس وامحى أثن والغم والغمر ذهب ضوفه أن والقلب فسد وفلان الشي وعليو طمساً معاه أوازال أثره

(تطمّس وانطمس) الرسم والكناب اعمى واندرس

(الدلّايس) أمم الفاعل والمعبد الذي الذي الانبيان من بعدء ورحل طامس القلب مينه لا يعي شيئا والرياح الطوامس اي الدرارس

(طمولم) الطبطام بالدنج وسط البعروفي المحديث لولاي لكان في الطبطام اب معظم النار

(العام ط) بكسر الاول والذلك من في السانو عجمة لا بنصح

ا (طمع ـ كلمها) الرحل بالشيء وفيو أملة ونزعت نفسة اليو وطمع في غير مطبع أمل ما يبعد حصولة

ا (طَمْع رَاطِهِم) فَلانًا فِي ٱلنَّبِي ۗ أُوفِعَهُ فِي

(طی یہ طمیاً) الماہ والنہر مثل طا الواوی فی کل ما ذکر (طنیب ملنباً) الرمج اعوج والعرس طال فراہ '

(طنّب) البت شدّه باطنابه (أطنب) الرجل في عدوه مض فيه باجتهاد وفي الكلام اكثر وبالغ فيه والريخ اشندت في غبار والابل انبع

(الطنب) بنفنون اعوجاج في الرمح

(الطعب) بضبتون حبل طويل بشد يو البيت وعصبة عند ثغرة الغر تمند اذا ثلغت الانسان والاطناب عرون ششعب من ارومة الشعرة

(الأوطناب) المصدر من اطنب وسفي البيان عبارة عن اداء المقصود باكار من المتعارف

(الإطناية) سير يوصل بوتر القوس ثم يدار على محوها · وسير الحزام المعقود الى الابزيم يكون عونًا لسيره اذا فلق (الاطنب) من الرماح واكفيل ما يو

طنب وهيطنباد

(طنبر) الطنبور بالفم آلة للطرب ذات عنق طو بل وسنة اوتار من نحاس معناه بالفارسية الية انحمل

(الطنبورة) بالضم الطنبور الصعير (طنجرة) الطنجرة بالنتج قدر من نحاس (طنطن) الذباب والطست وانحرس ونحوهاصوت وفلان بالامراكثر الكلام والنصويت يو

الد

(طمَّ _ ُ طموماً) الماه غمر · والشيء كثر حتى علا وغلب والنتنة المندت

(هُمَّ _ ُمِلاً) البشر بالنراب ملاً ها حتى استوت مع الارض والانا ملاً ه الى اصباره والطائر الشجرة علاما (طمِّ) الطائر وقع على الغصن

ر مم ، الشاعر وجع على المنطق (الطام) أسم الفاعل والماء العظيم والشيء العظيم

(الطامة) مونت الطام والداهية تغلب بعضها بعضاً في السير ما سورها والقيامة

> (الطُّ) بالكسر الما الكثير · والعدد الكثير ومنه جا بالط والرم اي بالمال الكثير

(الطمة) المرة وعند المولدين ما ُطمُّ أ في الرماد من انجمر

(طمن) طباً ن الرجل ظهره ُ احناهُ · والشيُّ سَكْنَهُ

(تطأنُ) الرجل أتحنى · والشيء سكن · والارض انخنضت

(ایط ن) الرجل الی کدا سکن الیو ووثق یو و بالکان ادام یو وانخنهٔ وطناً · والارض انخنضت

(الطأ يهنة) بنم فنتج مكون النفس وثغنها بالشيء

(المُطهئن) الساكن غير الغلق. والمسنوطن في المكان ومنالارض السهل المخنض

(طابُ طبول) الما الرتفع وملاً النهر · والمحرامثلاً وكذلك النهر والبعر والبعر وبه المرفعوه اشتدًا

طهر (الطنطنة) بالنتج مصدر وحكاية صوت | (طبق ـ َ طني َ) البعير لزق طحاله يجنبة من العطش والرجل عظم طحالة عرب (32) (طني) فلانًا عالجة من طناه ً (التاني) بننعنون عظم الطحال عن المحمى والرماد المامد (طة) معناه بالمحنشية بارجل والسورة الثانية والسنون من المصحف وقال في الكليات طه هو كقولك بأمحمد بالحبشية (طبر- ُ طهارةً) الرجل نقيمن الدنس. والمرأة اغسلت من الميض ٢ (طهر) الني جملة طاهرًا وفلان ولده خننة

(نطهر) الشي اصم طاهرًا . والرجل تنزُّهُ عن الادناس وكنتُ عن الاثم والمرأة اغتملت من الحيض (الطاهر) أم الفاعل وهو طاهر الثياب اي منزه و المرآة طاهر من المحيض وطاهر من النجاسة والعيوب (الطهار:) بالعنج مصدر . ياسم بغوم مذام النظهر بالماء من استنجا ووضق وغسل وعند النصاري عبارة عن لجنب الآثام

(الطهر) بالضم النقاء من الدنس والعبس (الطهر) بنتج فكسر الطاهر ج طهرون ولايكس

(الطهور) بالنع اسم ما 'بعطهر بـو كالسعور والنطور والسعوط والطاهر المطهر

(المطهر) بالنتج ام المكان·وعند بعض

الطنهور وشهو وكثرة الكارم (طنف _ طنافة) الرجل كان فاسد الدخلة

(طنف) فلانًا أنِّهمة وأعدار جعل فوقة شوكا وعدانا ليصعب تسلقه وننسه الي كدا ادناما الى الطمع

(تطنف) القوم غشيهم وما تطنفت ننسي الى مذا اي ما أشنت

(الطنف) بالنتج والصم الحيد من انجبل وهو شاخص مخرج سة فينقدم كانئ جناح، وما اشرف خارجًا عن البناء. والسنيعة تشرع فوق بالسالدارج أطناف وطنوف

(طنفس) الطنفسة بكسر الطاء والفاء وضمه المرقة والبساط

(طن بـ طنهناً) الذباب صوت وكذلك الناقوس وألاذن. وذكر قلان في البلاد (مار رانشر

رأطن) الطست وتعوه صوَّته

الدان) بالصريدن الاندان والعلاق يين المدلين ومنة قولم معترض ما اعتراض الطن ج أطنأن

(الطنان) بالنج الكثير الطنين ومة العصفور الطنان للصرس عند بعض الكنية هذه الايام

(العاننانة) مو"نث الصنان ومن الفصائد ما كانت ذات شهرة

الطنين) بالنتج صوت الذباب والاذن. وصوت كل شي صل

10

(طوبی) اطرطی ب والرحل تا، في الارض وهلك وبزيد حملة على ركوب معازة مهلك وطوحنة السوائح فذينة الفواذف مالة املكة وفلانا المطاوح قذفته (تعنوح) زيد في البلاد ري بننسؤ فيها مهنا وهينا والشية ذهب وجا " في الموا (مارح) فلانا بالشيء راماء يو (تداوح) بهم النوى نرامت (الطائح) أم الذعل والمالك المشرف (المطوح) المفاذف واحدء مطاعة (إنظاد) البناء ارتبع وذهب في المواء (العلود) بالفتع مصدر وتجبل المظم وهو كالتأود اي كالجبل النابد في مقره ج أطواد وابن الطود العلمود بقط و بندهدي من الحيل (المفاد) المرتبع الداهب في المواد . ا وشه کیس من نسیج خنیف کالحریر واسع الاعلى مدوره صيق الاسفل يملأ من الهيدروجين فيصمد في الهواء (طار _ طورًا وطورانًا) الرجل بغلار حام حوالية ودنا منة وقلان لا بطور في

1)

بطوب النصاري مكان تطهر فيو النفس بعد لن بعالج المدافع الموت بعداب متنار (المفهرة) بالعنع عند الملجن بيث (الطوّاب) بالنتع صانع الطوب يعظير فيو وانسواك مطهرة للم أي علبة (طاحب الموط) الشيء ذهب وفني ا (شهرة) بالكسرانا يطهر يومثل سطل (طوح) فلاتًا و يو ذهب يو وتوعه . او رکوة جمعناهر (منهم) طهم الشيء ضغم وفلان منة نعر (نُصْهِم) الطعام كرهة وفلان ينظم عنا (أطاح) الذي افناه واذهبه وفانن اې پستوحش و ينغر (المنهم) امم المتعول ومن الناس النام المدور الوم، المجتمعة ومن الخيل المحتمع الخنق البرع الجيل (مرا _ علواً) الرجل اللح عالجة المخ (العدمي) أم الفاعل للطبَّاخ والشوَّان ا او لكل معالج للطعام (المموة) الم المعول ومن الامور الحكم (طاد مطوادًا) الشيء ثبت (طاء _ طوءًا) الرجل في الارض ذهب (الضَّاءُ) الابعاد في المرعى ومنه فرس بعيد الفاءة (طبي٤) بوزن سيد ابو قبيانمن اليمن راسة جلم ابن أود (السنية) نسبة الى طبي على خلاف النبس وحاتم الطائي من أجواد العرب منهور بالكرم ا عوب) بالم الآجر الهامدة منة

الدوية والمدنع بالنركية ومنة الصوبحق

اي لا يقرب طواري ولا نطر حرانا اي لا تغشى ساحننا وبيتي لا نطور يو فأرة كناية عن قلة الطعام

(تطور) الرجل انتقل من حال الى حال الطوار) بالنتج ما كان على حد الشيء المنصلة به بقال هذه الدار بطوار هذه اي حائطهاعلى نسق واحد ورأ بت حبلاً بطوار هذا الحد تطاي بطوله الطور) بالنتج مصدر وما كان على الطور) بالنتج مصدر وما كان على احداث وتدره والناس على اطور اي نارة بعد الرة والناس على اطوار اي اخياف على حالات شقى

(الطور) بالعم الجمل بنبت الشجر وطور مينا المجبل الذي كلم الله موسى عليو والطور جبل آخر مطل على طبرية السلوري) بالفم الوحشي من العلير وإلناس وما بالذار طوري احد الاطور) بذال بلغفلان في العلم أطوريه اي حديد اولة واحره

(طاس علم طوساً) وحة فلان حسن ونضر بعد علق_ر

طوّس) النبي حسنة وزبنة تطوّس) المرأة تزبنت كالصاووس واكمرم تنعش بدل انجام بكسع حول امحرمة ويتعلوس لها

الطاوروس) طائر هندي حس كثير الالوان ومن مبعد الخيان والاعجاب بريشه ج طوريس ومصغره طويس الطاس) الانام بشرب فيه ج طاسات

(الطوس) النتج مصدر. والثمر. وحسن الوجه ونصارته بعد علة

(الطويس) مصغر الطاووس كامر . وطويس بدون أل رجل مخنث كان خليعاً بضحك التكلى قبل هو اول مر . غلي ألا الله المدن في المدينة . و يضرب بو المال في الشوام يقال اشأم من طويس

(المطوّس) الشيء انحسن· ووجه مطوس أي حسن

(طوش) الطواشي بالنتج المخصي اعمية ج طواشية

(طاعبُ طوعًا) له لان وانقاد. والمرته لهُ انسم وامكنهُ رعبه متى شام

(طوّع) طوّعت له نفسهٔ في الامر دَابِعنهُ وإنقادت له نهيه

(اطاء) قلاناً مصى لا مرور ولم يمنع في قل أمره والم المرتبع بمعنى طاء له والمسجر أدرك ثمره وامكن أن يجنى والمسجر أدرك ثمره وامكن أن يجنى والمسجر أدرك ثمره والمستحر وتابعة والم المراد أنه طائعاً ملهلاً (تطوع) الرجل لمنه محملة طوعاً ويه تبرع يه وتعل ومنه المنطوعون باك. د أيطاوع) فذا الامر حتى يستطيعه كد استطاعة كد السنداعنة

(ارسنطاء) فلامًا استدعى طاعنة واحبته والشيء اطافة وقدر عليه وقد بغال إسطاء بسطيع في الشعر عند الضرورة

(الصائع) الم الدعل وحاء وازن طائعاً اي غير مكري (الطواعية) بالنتج الاسم من طاوعة (أطاف) بالشيء أحاط بو وأثم بعد بقال فلان حسن الطواعية لك أي حسن الطاعة

> (العادع) بالنبع مصدر وهو طوع يديك اي منتاد لك وفرس طوع العنان أي سلس مبل . وجه فلان طوعًا أي غير

> (الطاعة) الانتياد ام المدر من ELLY

> (الطبع) يوزن سيد الطائم و يعور طبع التياد وناقة طيمة أي لا تنازع قائدها . ورجل طيع اللمان فصيحة

> (الاستطاعة) الإطاقة والتدرة الأ أن الاستطاعة للانسان خاصة والاطاقة عامة (المظاء) بالضرام المفعول والشعر المطاع مو ما بطيعة صاحبة في منتو انحقوق التي ارجيااله

(المطاوعة) المصدر من طاوع وعندامل العربية حصول الاثر عند تعلق النمل المتعدى عنمولور

(المطواء) بالكسر المعليم وهي يمطواعة (المنطوع) بالضم اسم العاعل الذي ينقدم الجهاد وانحرب طوعاً من غير أن بدعي (طاف _ ملو إفا وطوفانا) الرجل حول الشيء و يو دار حولة وفي البلاد جال وسار واكنيال بو طوفًا ألم يو في النوم . والرجل ذهب الى البراز لينغوط (طوّف) حول الشيء اكثر الطواف

وفلاناً سار يو وجال وسنة البلاد سار فيها والجراد ملا الارض

وفارية و بالتوم استدار بم وجا من

(تطوّف) حول الشيء طاف (إستطاف) بالشيء وحولة دار حولة مثل طاف يو

(الطائِف) أم الفاعل والعسس وهو الذي يدور ليلاً حول البيوت حافظاً • ومن القوس ما بين السهة والابهر و ولاد ثقيف في وإدر بالحجاز

(الطارقة) موانث الطائف ومن الشيء يقطعة منة ومن الناس انجاعة والفرقة وعند أهل الدين جائة من الناس كيمهم معنقد وإحد يتازورن عمن سواهم جم طوائف

(الطوف) بالنعج مصدر - والمسس الذي يدور حول البيوث ليلاً • وقرب كينفخ وبئد بعنها الى بعض فقِمل كبية السطح يركب عليها في المام وهو الرّ مَث وريما كان من خشب ج أطواف وفي الحديث لاجناحي اثنان على طوفها اي وها بدفعان الغائط

(الطوفان) المقتون مصدر طاف الجولان والاستدارة بالنيء

(الطوفان) بالضم ما كان كثيرًا مطيئًا بالقوم والمطر الفالب يغشي كل شئ ومنة طوفان نوح

(الغلوَّاف) بالفتح الكثير الظواف· ومن يعمل الطوف أي ما يغم من القرب والخادم مخدمك برفق وعنابة

41) (۔) (طو 10

(نطو عنتر

41 الذء

الط 215 وطينا يندر ((الطوق

والوس إدام

35: الطاقة

ومن ا طان

. أن - y N' de

(الطوافة) امرأة طوافسة على يبوث جاراتها والنتيلة الموقدة يطاف على نورها ليلاً

(المطاف) بالنتج موضع الطواف (طاق - طوقا) الرجل الثي قدر عليه (طاق) فلاناً قواه بنال طوقتي الله ادا حدو والشاء الطوق و بالشيء جملة له ظوفا

(آطاق) الرجل الثي وعليه قدر (تطوق) الغلام ليس الطوق وأنحية على عنقو صارت عليه كالطوق وتطوقت منة أيادي

(الطائق) أم الفاعل وتاشؤ يتدرمن المجبل وما شخص من السفينة كالحيد الذي يتحدر من الجبل

الطاق) ما معطف سنة البناء نجمل كالتوس من فنطرة ونافذة جرطاقات وطيفان وضرب من النياب وناشز يندر من الجبل

(العاوق) بالفتح مصدر وكل ما استدار بالنبي وطل للمنف بجيط به والقدرة والموسم نقول في عنفي من فيمتو طوق وما في الواحد به الى الفلة به اطواق الحافة) القدرة على الشيء من الاطاقة ومن الاجازة) القدرة على الشيء من الاطاقة وكذلك منا بحرن شعبة اي حزمة وكذلك منا بحرن شعبة اي حزمة وكذلك منا بحرن شعبة اي حزمة وكذلك منا بحرن المجل قوة من المحبل قوة من المحبل قوة المنا بالكسر القدرة على الشيء الإسمال وهي الاطواق) بالفتح لمن العارجيل وهي

شراب مسكر (المطوقة المجامة (المطوقة المجامة ذات الطوق والقارورة الكبيرة لها عنق (طال ـ مُ طولاً) الشيء امند والفقلة ارتفعت وكل ما امند من زمن او لرم من هم نقد طال

(طال ـ مُطولاً) فلاناً غلبة نقول طاولني فطلنة أي كنت أطول منة من الطُول والطَول جميعاً · وفلان على القوم أفضل وإمتن ً

(طُوَّل) الني جعلة طوبلاً وفلان لغرسو ارخى حبلة في المرعى ولنلان امهلة ولم بيجلة

(أطال) الرجل الشيّ جعله طويلاً. وإنّه بناه أن مدّ وفسح بايامو والمرأة ولدت اولادًا طوالاً

(طاوك) فلاناً غالبة في الطول والطول بالضم والغنج

(تعلول) على القوم افضل وإمتن (تعلول) الليل وتعلاول عليم العمر العمر طال والرجل قام على اصابع رجليه بنظر الى الشيء وعلى فلان ترفع و تكبر واعتدى عليه وقهره أ

(لرستطال) الشي امند بمعنى طال · والشق في اتحائط امند وارتنع والوقت عده مُطويلاً · وعلى النوع تفضل ورفع نفشة ·

وغليم وجرع

(الطائل) أمم الفاعل من الطول بالننج. والقدرة والسعة. ولم يجلُّ منه بطائل أي يفائدة أو بنفع وهذا الامر لا طائل فيو

اذا لم يكن فيه غنا الومزية وما هو يطائل أي ليس برنيم ولا ينفيس

(الطائلة). مو نبيه الطائل . والقدرة طلعة ويتم طائلة اي عداوة ودخل ج طوائل

(الطوال) والنع المدة ولمدى يقال لا اكلة طوال الدهر وطال طوالك أي مكنك وغاديك فوامر او تراييك عنة (العدل) بالصر العلويل

(الصولة) الصويلة وطوالة الخيل عند المولسين طائفة منها في مربط واحد

(العول) بالمنح مصدر والمنة والعمل: والقدرة وانه لذو طول في مالو اي ذو غنى وسعة وصال طولك اي مكتك وغيينك وطول المرة صدافها

(الصول) بالم مصدر وخلاف العرض م اصوال وصول الدهر مداه ً و بطلق في المندسة على ألامنداد الواحد معلقاً كصول الخط مدارً وعلى ما يذبل العرض في انحم وفي المجنرانية صول المكان عبرة عن قوس من خط الاستواء وإفعة يون ه جن أسكان وه جن مدكن آخر معين اصداري ويعبرعن الدول بالمرجات او اونت وحموط العور هي أنصاف دوائر مرسومة من قصب الى قطب نقصه خط الاستواء

(الصوال) بكر منع حل بشد اعد إ طرفيو فيوندر والاخرفيهم اعوس ليدور فيؤ ويرعى

(العنون) بفتم أوله وفنع الدني مشددًا (صوى) الثياب ونحوها طواها شد د

ماثر مائي طويل الرجلين (الطولي) مو نت الاطول نغول هي السورة الطولى وهن الطول والسبه الطول من سورة اليقرة الى سورة الانتال (الطويل) ذو الصول جرطول وهو طويل الباء أي مقندر جواد والعلويل عند أهل المروض بحر من الشعر معروف (العلوبلة) مو نث العلويل وفي المثل قصيرة من طويلة أي تمن عن نحلة 'بضرب في احتصار الكلام (الأطول) اسم التعصيل ج أطأول

ومونئة السولي (النشويل) مصدر طول · وعند أهل المعالي أن يكون اللفظ زائداً على أصل المراد لا لدائدة

(السلول) بالكسر الوسن ج مطاول (المنطيل) امم الناعل · وفي الهندسة سلح مستور قائم الزوايا كل منقابهور عقط من افلاعو متساويان (موي - سوى) الرجل جاء ولم ياكل

mi (صوَى ب مهاً) النوب ونعوو نفيض نشر ' والشريده بالحجرة والحسيث كية وكشعة عير عرض بوده ر وكشعة على الامراحدة واصرو على البازدنما وإنَّهُ البعدُ إنْ فَرَّبُهُ وَطُونُهُ الأَضَّ أَي دُون واواری تحت ترابها وطوي فلان وهو منشور اذا بغي له ذكر حسن أو اثر جميل

لتكثير

(أُ صُوى) الرحل خمص مثل طوي ((تطوًّ ی) اکمیة نجوًّ ت

(اینطوی) مدوء طوی تقول طویت الدیمینة فانطوت راندوی قبیهٔ علی علی را الداوی) اسم الداعل و رجل طوی الدار و من الدیام ما طوی عنقهٔ و دم آمناً

(اصوب) بننج مكر الجاثع وهو طوي البس اب صامره والبثر المعاوية بالحجرة

(الصوَّى) بنفنير الجوء

(ذو طوی) بصم سنع را در بغرب مک می علی محو موسح منها

(السيّ) بالنمو مصدر و يقال العلّ في طي المسيات في مني فلبو و درحة في طي المسيات وفي العروص حدد رابع المجز مدكة وفي البديع هوان يدكر منعدد ثم يدكر اشد كل واحد منه يرجع الى واحد من اسقدم من غير نعيين

(الدنية) بالكسر اهبئة التي يسلوى عليها الثني تغول طواه طبة جيدة والدية و مقدد والجهة النبي يصوى البها البلاد والمغزل الدي يقصده الرجل ولفينه بطيات العراق اي بنواجهه

(الطوية) بنتج فكسر الضمير لانة يطوى على السرَّ والنية مثل الطبة

(المطوى) بالنتج شي بطوى عليه اخزل ومطوي الدرء غصونها اذا ضهت (طرب مر طهباً وطينةً) الشيء لذ وزكا

وهـ: وحسن ف رس احسب. . و ان بالني عد ي اسـ على واعيش لـ ف فارفته المكره

(طیب) النبی معدد دلید و داعه و اداید و بسس فرن فریه و غاه یکنام بوافظ و مده طیب ایای بخ سر ازا مداوسکده (اطرب) المثبی حمد طیب و وحد کدان و تکنم یکم طیب و کسد

(طبب) ارمنل قدمهٔ مازمهٔ (تعبد) فان بالسيد تصمخ و دهي په (تعديد) الرجدن غارط

(ساس) الشي وحده صلاً ويتان استدينه يدور الاعال ، وفان سله استعلى و زال الخنث

(عيد) بالكسر مدر . وكن ذيب راحة عدر كالمك والعتبر جراطياب وضيور . .

(السوني) بالهم موالت الاصهدوالعنطة والسعدة وتحير وصوبي لك اي لك المحد العدا ولا تقع الأميندا ولا يقر الأميندا

(الصابة) كرة بلعبها كالكجة وهي من كلام المولدين

(النيبة) بالكسر مصدر وانحل بذل هو طيبة لك ونعل ذلك بصببة اي عن رضى (الطيب) بوزن سيد ذو العليبة خلاف الحبيث ومال طيب اي حلال وفلان في يبت طيب كنابةعن شرفو وهوطيب الاخلاق اذا كان مهل المعاشرة ومن الماء

ماكان عذبًا · ومن الشعام ما ساغ في الحلق · ومن الداد ما لا سبب خ قيو · والتطيب ن أبو يكر وعمر · وأبو الطيب كنية المنتبي الشاعر المشهور

(العيبة) موانث الطيب وبا ايب الرسل كُنُوا من الصيبات اي من الحلال ولقب المدينة

(الأطيب) اسم التفضيل ومونثة طويي والاصابب الخيار من كل شيء والاطبدان الاكل والنكاح

(المطيبة) بالفجمن دون اعلال ماتطهب النعس ية بقال شراب مطيبة للنمس وطعام كذلك اي تصهب عليو النمس

(المطابب) الخبار من كل شيء ولاياحد له من لنظها

(مذارب طهران) الطاثر سار في الموام مقرك بحد حيو · ودان الى كدا خف و سوع

(طَيِّر) فلان الطائر جعلة بطور · والمال بين الموم فسية

(أطار) الفائر نفره وطيره - والمال قسمهٔ والارص كثرفيه الطير

(تسهر) الرحل بالشي ومنة نث م راصلة بيارح الطهرونميق الغراب

(تطاير) الثي مترسّق والسماب في السه انتشر في نواحيها وعمها وحد ما تطاهر إمن شعر راسك اي طال وتعرق

(أرسنطار) الشيء تفرق والعبار انتشر في الموا والبرق والنجر سطع واشتر سية الافق ضوده أو والبلي في التوب والصدء

في الحائط ارفع وظهر والسبد سلمه مسرعً واستداير الرجل بالساء المفعول ذعر واطائر طير والعرس أسرعالجري (الطائر) الم الذعل وكل ذي جماح جو طهر وطار طائر فائر غند وهو مهمون العائر أي مبارك السلمة وصر على العائر أي مبارك السلمة وصر على العائر أي حلم وقور وكل السان الوماء طائره في عنتو أي عملة الذب طائره في عنتو أي عملة الذب طار عنه من خيراوشر

(العلير) بالعنج مصدر · وجمه انطائر · وقد بنع على الواحد · ومن امد هم كأ ن على رو وسهر الطير اي ساكس هيمة ولاسم من النطير ومنة فولم لا طير الا طرالله · وازجر احد * حيرك اي جوانب خينك وطيشك

(الصيرة) بالمنح المرة · وكمعة والطيش بقال في قالان طورة

(الطورة) بكسر فنتج ما ينشر م يو واصل استه لد فى العلمور وقد تسميل في غورها (الطيوري) ولضم باثه الطور

(العبار) فعال المالعة ومن المخيل ما كانماصياحديد العواد وانزيد الطيار ما ينبخرو فتطاير دفائفة اذا عرض الهوالا الطيارة) مو نك العنبار وهنة من عبدان خنيفة مستديرة يبرم عليه الغزال وهنة مسطحة من عبدان تغشى بالورق تشد الى طرف عبط وترسل عند هبوب الريخ فتطهر وعد اهل الصناعة دولاب فياعلى الآلة اذا ادير يعدل قوتها باستمراد

كصف الواوي

(يعيف) بالنتج المصدر و محيال الطالف في المنام والطيف الشهيي هو اشعبة أسور المنونة التي ينحل أيه صوء الشمس بواسطة المنشور

(طنن _ طبعة) الكانب الملك خنية بالطين والله فلانًا على الحرجمة (مير) البيت طلاء يالدين الكتاب

حنية بالطون كطانة

(الفين) بالكسر النراب الميول بالماه والمين لاحرفي عرف البه البرهو ماكان من نراب فقط والمابر الايص الكلس والرمل بجبلان بدلا و يسلوبو الحائطونجوه ('ديمة) بالكسر المطعة من 'صون يختم بها الصك ونحوه و تحلقة و تعبلة وأنها لياس الطيئة أذا لم بكن سهر

(العان) من الأم كي الكثير العين وكذلك يوم طان . وارض ط نه (الوار) بالتنع داع عين ومن حرفته تسرون البيوت

على الحركة زمانا

(المنظير) اسم العاعل للسطع المتشر (اصائف واسائلة) انظر عوف من الصبح والبرق والعبار وما شاكل (المستصار) الم المعول ومن الخيل المسرء الجري

(طاس ر طيساً) الني كثر (الطيس) بالنتجالمدر والعددالكثير من كل شيء وفيل خلق كنير النهل كالبمل والسمك وانجراد

(طاش۔ طبشاً) الرجل نزق وخف عقلة . والسم عن المدف عدل ولم بتصده و يده في الصحفة خلت وتناولت مر. کل جانب

(أطاش) الرامي السهم المالة عن المدف (الصائش) أمم العاعل · والخديف غير الرزين من قوم طاشة

(الصيش) بالفنع المصدر والغزؤوجية العقل وقبل ذهاب العقل حتى بجهل صحة ما يحول .

(السياش) بالنج من لا يقصد وجهماً وحدا كغية عقله

(طاف _ طبق) الخبل جاء في النوم (المهانة) بالكسرصنعة العبور

نم باب العام و بليو باب الصام

باب الظاء

ج أدسر وطبي وظبون

(ظهر) الدي بالعنج العزال ج أظمر ودندا والشط من ظهى مقبر مثل عند فم و يه دا الداي اي مرض الموت لاز الحبي لا برض الا مرضة الموت واذا انبنه فاربض في دار فم ظباً اي كل بي الدي بريض منباعدًا فاذاارناب نعر والدي الم واد وهو المراد من قبل الاي الماء واد وهو المراد من قبل الاي الماء والمواد وهو المراد من العلى الماء والماء والماء العلى الماء العلى الماء العلى الماء العلى

(الدبية) دلعنج انثي الدبي وتستعار للده انشابة ح ظبيات وظلام والحراب الصغيرشبه الكبس وبدون أل اسم ثلاث افراس

(المدينة) بالغنج من الارضيات الكنيرة الله ا

(ظرب) الظرب بفنع فكسر الرابيسة الدميرة ج ظراب وكان القباس ان نحمه على اضراب واسم فرس لنبي المسلمون (الدار بار) على صبعة المنبي دو بنة كاهرة منه الربح ج ظرابين

(ظرّ ـ ُظرًا) الرجل كسر الفرّ . والناقة ذبحها به

(أظرُّ) المانى وفع في ارض ذات ضرُّ ان

العدام عو المحرو السامة عشر من حرود المدني و ما من المحروف المحمورة اللثورة للعيمية م كالدار لا زائدا رق سال المجمل عدة عن اربع معة (ما يران المراز به معة عند اعدم الرازم منعم مناهم المراز في الرازم منعم مناهم المراز في الرازم منعم مناهم المراز مناهم المحالم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المحالم المرازم المرازم المناهم المحالم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المناهم المرازم المرازم المرازم المرازم المرازم المرازم المناهم المرازم ال

('ذَرُّ رَ) النافة على فا رَها · وقلان از ـ اعلى امركا عدله

(ظائر) آلدة له عمى ظاره والمرأة المخدت ولدًا ترضعه والرجل على الامر رادد؛ وعدة عليه

(إطاأر) بوزر افتمل · الرحا لولده خاعرًا اتحده.

(الدسم) بالكسر العاصة على ولد غيرها المرضعة لله في الدس وسيرهم، وهو اعم من المرضعة لانة رائد على الذكر مالانتي وركن القصر، والدعامة تبيى الى جنب حافظ ليدع علمها وهي الطائرة ايضاً

(الظوُّور) على فعول العطية على والــد غيرها

(ظبو) الطبة بالفم حدّ السيف ونحوه أ والناقة ذبحها به وإصلها ظبو والها وبها عوض عن الواد (أظرّ) الماشي و العبارة ج صرفاء وطراف وي طريقه من تدور خارا ان

(المدرود) اسم المعمول بد الله بل عليم الفارد

(طعن ت. عد) الرحل سار ورحل اطلب ماه او مربع وتحول من بسر الى لمد · وضعن به ارتحل وسار به (أضعن) فلاناً سبّره

(الم الداعل لمن برحل المحمة او ينحول من بد الى يلد وهي د عمة (الساهان) بالكسر الحيل بشد يه المودج (الطعور) بالمنح البعور يعنمل و مجمل عليه جرطعن بالصم

. (السَّمِينَة) بَنْمَعَ فَكُمْرِ المُرَّاةُ الرَّاكِةَ فِي المُودِجِ وَلَمُودِجِ بِلاَ المَرَّاةُ وَيَعَالَقُ عَلَى المُرَّاةُ وَالرَّوْجِةَ جَ ظَّمَانُنَ

(النمن) بمقنين الارتحال في طلب الماء أو المربع

(ظهر - ضهراً) المهن نبت فيها الظهر (وغيشها ويدل طهر الرجل على المجهول (ظهر - ظهراً) فلاناً غرز في وجهو ظهره نعفره نوك وكلك القثا ونحوه اذا شدخه بطهره وفلان بمطلوبه فازيو ورجده وبخصه علج وغلب عليه وتهره (ظهر) التفاحة ونحوها غرز فيها ظهره فأشرفيها وثوبه باظهار الطيب طيبة بها وزيداً دعاله بالطهر والعلبة والله فلانا بعدوه غلبة عليو والارض اخرجت من النبات ما يكن احتفاره بالاصابع والعرفيج خرج منه شبه الاظهار وفلان المحلددلكة ولارض كثر صرّانها (الظرُّ) باكسر جمو لهُحدٌ كدُّ السكين كانت العرب لقده يو جريسرًان (الله ت) من شده الله على الله الله

(الدرّر) بنه فننج الدُرّ ج ظرار بالنم (المصرّ:) بالكسر عمر بفد حربه الدار او يقطع به

(المردّة) بالنغ من الارتبون الكثيرة الكثيرة الكثيرة

(طَرُف _ ُ طَرَافةً) العلام كان حسن الهيئة · وكان كيماً طريف اللمان

(أظرف) الرحل مناعً جعل له ضرفًا والمرأة ولدت بهن ضرفاء

(طارف) العلام ساحبة عالبة بالدرف عول طارفني فدرونة

(تفارَّف وتطارف) الرحل تكلف الظرف الحال تطرف فلان وليس بصر يف

(المنظرف) الرجل طلب الداريف · والثي عد"، ضريما

(الظرف) بالعنه وعا كل شيء جضروف ومنه ظرف الزمان والمكان عند النحة و وفي الوجه امحسن وفي اللسان الكياسة وحسن العبارة والطرف المستقر عند النعاة ما كان متعلقه عاماً مقدراً والطرف اللعوماكان متعلقه خاصاً مذكوراً معه وشبه الطرف المجار والمجرور

(السرقي) المنسوب ألى الظرف والظرفية حالة الثي المنسوب إلى الظرف وحلول الثي في غيره

(الطريف) بنتج فكسر المحسن الوجه والأيثة ولسان طريف اي بليغ حسن

لتملاس المراه

(اظفر) وااتَ عرزسني وحهو ظمره

والله نربد بعسدوه وعليسو طغره وجعدية مد نبوه وعطويسه مكة

ياليمو أوا صحاه وعود شدرج منسوب

(القبر) المدالذة الفرة :

11/3 S. R. S. A. 1 12

وغيراسا والراودينة تدي السالا ورانيه الرالي طره القوس والمدر

الديد المستعدد الراب

وردي : ... او کينه ان دالل

مهير - رائي واي ي کي

منها در المتعبداً معطر العلام

وطفرانا المراسين المراشدية

(الدس العسر والوز

(العلم) بشدأ راكثيرالسر

(العدرة) وأعرز تأخر عن بلته الثروح

المخيياة با الى وعفرة العجوز لمر

(العامرة) بعنج فكسر موانث السعر:

ومن العيون أمدية بالمعر

(العنيرة) سحير جع مذفر وحليدة تنبت من فوق العين وان تُوكت غشيت

البصر حتى بكل

(الاظنر) المويل الاصافر

(المفار) من الرحل من لا يواوب الألف (القائف) بسعون مصدر وشدة العيش

بالتمر ورجل معامر صاحب دولة في المحرب

(ظلع ـ طمعاً) الرجل غمز في مشبه و سرج وكدلك البعير . وإلارض بأهلها ضافت مع من كنوبتم

(ظدار) المجمسيا حره على الكسر ال (الدلع) الم الدعل فقول برذون طالع وداية دلم.

(الدله) مسدروفي الخلولا بريعملي علمان من ليس يحرثة أمرك أي لا يهتم لت أنك كُ نَهُ هُولَ لَا يَقْمِ عَلَى عَرَّحَكَ أَذَا نَخْمَعَ عَ على أوع بك ألاً من يهنم به مرك ورق على سعث اي ترفق بعسك ولا نحور حدث في وعيدك و معنى اسكت على م ويك من العيب

(سلند تراسة) الارض كان اسعة أن ، أيسة شديدة لا يستمون عليساً شر المشي ومعيشة فلان اشتدت وتساعن

(مدر من المومانع الرم والدة است منها . ونسة عن الشي منعهد وكمه عنه . واثره اخد، اثار يتبع

(الدلد) اسم العاعل ج ظلف و يقال صوف سب اي شداد

(الديف) بالكسر للبقرة والشاة ونحوها كالمتر الزندان والحاقر للمرس جاطلاف ووحدت النه ظلم اي مرعي موافدًا فلا ليرج منة وما وحدث عنده على أي حاجتي وحوث الابل على ظلف واحد اي منتابعة

وخشوندبود هد دمهٔ صداً اي مدرًا (الصلمة) بالفتح المرق وارض ظلمة و بكسر الم أيضًا غليمة لا توادي اثرًا وأمرأً : صابة النس أي نزمه عزيزة عند نفسها

(الدلية) من الاماكر الخنين ، ومن الامور الشاق ومن الدس السيء المحل الداير في معود في وهو « بيد المدس انوم الرمال أن و من بتديد راماته مي برصه (خل الحر كيا الرحل بتعل كيا دام و شار و قراء عصد يا لرفع و مدد و دام

(ظائن) ب المه عليه والني آخو عشية و تي بايو دية

(آخل) و صار ذا على والمجونية الفت عربية مه وزيد صحة د. منة حى الني و دمة تم قبل العلمة المرساي افيل على ومنة المحديث الم السس قد المسكم شر عدم ووس علا الدحة في كناو ومنه و

(ندسل) الرحل بالذي نعد في ضو (إسندل) بالدل مال البو وقعد نيو · و بالشمرة استذرى بها

(العال) بالعنج ما املك من سح. وتحوه

(الصلالة) بالمنج التحدية تراها وحدها وترى مه على الارض.

(الفل) بالكر الفي النيض الصح . ج ظائل واصلال ولا بدارق على ظلك اى شعدي شعصك واتان في صل الميل

أي في سواده و يعبر يؤ عن العز والمنعة ومنة أن المتعبن في ظلال وعيون وهو في ظلو ومنة أن المتعبن عده ظل في ظلو أي كندي و بقيت عده ظل اليوم أي طوله وكان بوه الطول من ظل الله في الدل الله في الدلس كل بدفع الدل الله بدفع الاى عن الدلس كي بدفع الدل الذي حر اشهس وتركة ترك الدي فله المناف عنو به رساستور الان أخبى أنا بر من شيء الا بعود اليه

(نه) بالعم ماديات من شجر او سوب وشيء كالمدة يستريه من المحر مادرد جرد ل

(الم بن) المنح فكنو مر الامكنا الدافر المل وقوم قبل الليل أي وارد شمايد من الما المالعة ولا عليم داك لللياكم كلالة عن غذارة العيش

ا دریه) موات الدلیل ومن او یاض کنیور انجره ت جرد باثل

اسمه الكسر كل ما يستدل به من السمس والخبية تكون من عودة صعيرة من مسج شد لى مصد لدنة من المولاذ من الولاذ المخت ران ممكنة في راس عدا وتحمل اليد من عامم المصر وحر الشمس ج م وعيد المسال عند اليهود موسم حيون فيو خي من اعصان النفو ميسمون بها صبعة ابام تذكر المخروجم من مصو

("م سرضم") قلان وضع الشي في غير محمو ومنة المايل من استرعي الذئب فلد 1)

ومن الليدلي الشذيدة السلام (اللهة) الفرعام الور ويكني بها عن المدلال كم يكني بالنور عن الدي وديات البحرشداف ة وبحر الملات الاوقيد وس الاتلىنېك بين اور په واميركة (التسوم) بعنع فضم الطالم (العلم) وزن أمير نراب الارض العمورة ويوسمي تراب محد القبر · والدكر من النعام ج صرن . وللمن بشرب قبل ان يروب واسبان محن (العليمة) موانث أنسليم وما تعالمية عند الم وهو اسم ما اخد منك (اسلم) بالضم اسم العاعل · وأمر مطلم لا بدری من أبر بو انی و بوم میالم كثير شره أ ومن الشعر الحالك ومن النبات الناضر الضارب الى السواد من خضرته (لمصلمة) بفتح الاول وتتليث اللام الطلامة لما اخذ من الانسان ظني (المطلوم) اسم المنعول . واللبن بشرب قبل أن يروب (ظرف - خل) الرجل عطش . والى لغاء صاحبه اشتاق (خلب واص) الغرس عطشة · وضمره " (نصر) الرجل تصبر على العطش (الظامي) امم الداعل · واسم سيف عنارة ابن شداد (الطرام) بالكسر الاسم من ظبيء . ومــا بون الشربنون في ورد الإبل

sic. - ي الله كر ولا والمو وله ظلم الراعي ارعيبه ووالم حقة خصة والبعير فعره من عبر دا^ه ولا عله · وأوعد سغى عدة الليل قيل أن يروب والزم الدريق قلم يد لمه اي فيم بعدل عنه (ظامر) قان لم كم أسله الى السالم والبيت زو فلا بالتصاو برومو علا بالدهب (ا. سم) البيل فبل بدروي والموم دماط في المالام وحم على والبل والتعر (تدم) الرجل من الحركم شكر من صلمو. والم كم والرك منه المه أب أو ينصة (نسل اغوم در معظیم بعث (اعمر) الرحل معاوة شفة احتمل العلم بعيب نعسو (إسام) إصار على افتعل بمعنى إندار (الدلم) الم أله على ج علام وسلمة (الصلام) بالتنجذهاب النور وأول الميل واتبنة طلامًا أي لبلاً (المامة) بالصم ما تدلية عندالمالموهو اسم ما اخذ منك صلي (النادم) فعال للمالمة الحكير العالم والعارج ظلامون (الديم) بالتنج مصدر وينوم مقامة العلم بالضم وشدة بياض الاستان تراها من شدة الصفاء كأن الماء مجري فيها (الذلم) بالضم وضع الثي في غير موضعو وانتفاص الحق والجور ، وشرعًا عبارة عن

النعدي عن الحق الى الماطل

(الحين) بالمنح الصلام وعدم النور · (الطيء) يوزن كنف العطشان ومي

2.

(الله آل) المعشان وهي من ي من قوم من قوم من وهم من ووحه من أن فيل اللحم از أد - جلدته بعد مه وقل موه

(الفاء) بالكسراءدرش

(المديمةيّ) بالسح وعلى النسبة المكان الذي تسفيو السراحيد المسفوي وهو مب بسفى سبحًا

(ظمی _ طمن) اشی کر اهمی

(الشَّي) بنفتين قاة أعم وأدم في العصو حلقة . والسمرة

(الطبيا²) من العبور الرقبقة أنجسومن الشعاء الرفيقة في سمرة · ومرخ اللئات القليلة الدم

(الاظمى) ذو العلى ومن الرماح الاسمر (ظنبب) الدنبوب بالتم حرف عما الساق من قدام وفرعت هذا الامر طنبوبي تهيأت له وجددت فيو

(ظن ٔ ہُ صناً) بغلان انہمہ · وزید ا صاحبك اعتقد اعتقاداً غیر حازم وف د تائی للیفین

(أظنّ) فلانًا أنهمة والناس فيوعر ضة المهميم

(تطان) الرجل أعمل الص

(الظن) بالنتج مصدر · وهو الاعتقاد الراجع مع أحنيل العيض ج ظنون

(الظنة) بالكسر النهمة · وهوظنتي أي موضع تهمتي جم ظنن

(الطنون) الذي الطن ومن الدبون ما لا يدرى ابن مبه اخده ام لا

("دير) بشع فكر رحل المنم ، ولا شعوز شهاد: مذير ب منهر في دبو (المدية) بستج تكر موسع الشي وم لله الدي بدن فيو وجود، جمد ف يقل فاش ، منه الخور ، وفي المسائلة مصنة اي اعتر ص

(المسورات) انصابه التي مجكم بها العقل حكا راجعًا مع نحويز نبصه كا يذل فلان بطوف بالدل فهوسارق

(مہرّ ۔ مَهارة) الرجل کارفوي المهر وفلانا طہراً صوب ظہرہ ُ

(مهر - مهوراً) الذي بأن و برز بعد الخدا و منه فيل مهر لي راي اذا علمت ما لم تك علمنه وزيد الحاط علاه و وعلى عدوه غله و وعلى السر اطلع و وفلات علام استخد به وجعها ورا مهر وعن فلان العبب نبا ولم بعلق يه

(ظهر) الرجل انجبل علا ظهره والقوم ساروا في الظهين وفلان حاجتي جعلها ورا" طهرم والسفية كنب على ظهرها ما جلن وصول فيمنها

(أظهر) الشيّ بينة والقوم دخلوا في الطهرة وساروا فيها وألله فلاناً على عدوه جعلة بطهر عليو وعلى الـر اطامة عليو واظهر الفرآن فرأ من ظهر الفلب حناياً بلاكناب

(ظاهر) الرجل بين ثو بين لبس أحدها على الآخر وفلانا عاونة ونصره أو التام تعاونوا و ونتاطعوا كأن كل وإحد منهم وكي ظهره ألى صاحبة

وفلان د لشيء اظهره

(أرظهر) فالان حامتي من باب افتمل حمله وراه فهره واستخف بها

(المستنبر) الرجل الخد الديري من الذوات عدة للحجة اليوفي السغراد انتداء ركبه وفاال احتاط واستواني والقرآن مدنة وفرأً : عرًا . وبا شيء استه ر رینی عبور قرر وعلمه

(الانان المرابعل وحاد الدان ومن المعالمة للها ومن الانهام الميع : إلى إلى الميمار ومن مه في ا و مراد المل و عراد.

.. S : - - - : 17 . : 17 . . ; . (الله ١٠٠٠) موالك له هراوس اردال 1- 4 may 1/ 1 5 0 , mas خارف الدوالالل فاردة كل ومسع الم روية رايل وال ترد المهرية . والدي در شراف الارس وقريش الدياهر النازلو : روجهال مئة وه سد ظارهر

الارس الها ييس بقها . وأد وأهر مجوية فن يمح ف فيوعن الحو وما يحدث فيه من حرّ ورا به الى غير ذلك

(الدررة) بالكسر من الاوب ما داير مة ولم يل " - د منيض المانة

(الله ربة) بيم الاول وتشديد اليا و نوع من أحد اصراع

(ظهران) بالنتج بلدة البحرين وثوب (الظهر) بالنتج مصدر. ومن كل شيء الفهر الشديد علاف البدل ومن الانسان من لدن

موسمر الكامل الى ادلى العجز بو سهور وطهران والركاب التي تحيل الثقال في سعر ومن الكب-الاف يطلها ومن الأية لعنها وظهرها وفالل خليف اعلمو فليل العبال وهو باكل على ظهر بدي اي ارق لمبيع ونر ، من ار شر اي الكذر ، وقد له الهراس نعير عليو و- او راية فيه راعد ، من فأبر إماني بج تواك من ور * في كرب

(خار) با مدت زول او سعد الم روه به در الله مرا

(المراد على المراد الم المرتك عني كا

(الديري): أكره لاينسڤ دروالعير لايرك ولايجال دروفي السريل لكان عدة عودة ج مروي ولحد عربة عهرة المترارية

(الدارر) بالم مدر وعيم ورو عند أسساري هو عبد التجلي

(المهرة) بمنع اكبر مونث المهير والدجرة أي أسف . الهار و بقال انهته حد الفرين حون فام فاثم المهيرة (الإدبار) مصدر اطار وفي المدف خلاف أدور

(المذير) اسم المقدول . وعند المعاة هو الاسم الذي ليس بصهور

ظهرالي منسوب اليها · وواد قرب مكة | (المفهر) ام المعول من ظهر والنوب

* تم ياب الـ ويليه بـ العين *

JI --

> N. nad عيا 10

-53

110 11/2

,1 1

باب المين

العين هي الحرف المامن عشر من حروف يا لي وتعد من المحهورة مخرجها من أنصى سائلق وشي في حساب الجمل عبارة عرب ساعين من العدد

عَنْ تَ يَا) الرَّمَالِ الدَّاعِ حَمَّلِ مِنْ أَنْ وَصَّ عَلِي مِعْضَى مِنْ إِنِّ مِنْ كَعِيثُمْ حَمْرُهُ وَصَّ بِعِنْ بِهِ مَالِي

(عَدُّ) الله على هو هو نعني علاً الله في

ا العمان) المع كساة العالم من صوف الم

العدام) بالكر المحمل ما نقل من اي شيء كرا ما العدل وهر عما فن المحمل وهذا عدام هذا ابن بديره ومثله وعدا القوم اي الترمر دين وعيره

(معمدٌ) ما المنح المذهب بقال لا يعرف معمدٌ و اي طريقه ومذهبه

(عب مراعد الرحل الم شربة من عبر شدس مالداه صوتت عند غرف الما م والعرارته وكثر موحة

(تعسب) الشارب النبيا تعرعة والخ مين شريه

(العمال) بلعنج شرب الم ومنه المثل اذا أصابت الداء الماع قلا عبات وال

واغربي مله المتعدد (العباب) بالتم معدل الم و و الموجيعة بهراية جمهومنة العداني وجوس اكرمعاجم البعة ولريكينه (المسال) بالدر رُدل ا مينة) بالصد كبر وانعبر أول رصل : , fl: , Seas 100 in - 5. ا يه و ١ ، المد الجدول الكابير الم أعديد الحري ، أرس الدي الدواء في حربي ويدون ألى المر اراس مها ورس اسمال این استار (عث تعد) نرول لعم وعمل ما لاول: وم وبالر السخال (عنك مرعث) الرجل الاقط مدد إ يالسهن (العبث) الفنير المد وو لا غرص العيم ابو لدعا (العبيلة) بينج فكسر فنعم وهو الاقط سرغ رطبة حين يدبيخ على جاديه فيسط يه ومن الدس أحلاطيم (العيثران) بالمعنين نت بالبدد ا م طيب الريج اله فصبان طوال

(عِبد _ عبداً) الرجل على العلام عصب

ومن الشيء أنف وعلى ناسو لام، على

p5'

22 1

21

٠,٠

1 4

-- j

10

-9

ود

بقر

ان

10

11

29

1)

(4.1)

ع

(1h

2

2

21)

و د ماید رائع سرابزاد اذارسه ۱۱۱ و در و مل السيرا مريض و . فن اله . اليم اله رديدًا (الم) المفتر المسار العدم المد منا (العدة) بالمحتبر جمده بالأندوما م في الم عد أي أمة في م (نع ية) موانث العدي والشاعة كالمودية والدرام العدية درام قديمة كانت انتفال وارجع من التي صعت يعه ها عبد العرب (المودة والمودية) بالمرقب المانة اله لله والمنفرة في لاسادة (الهُ يد) مصعر العبد وهي عبدة (العبدية) يضم فلنح نسيعج من حربو 1) اسود تاسم الساء (المند) النح الموسع يعبد فيه ويدون 116 أل اسمر حل مشهور بالعناء (المعد) امم المعمول من عبد للمدلل و اکرم و سد . (العبدلي المنسوب الى عدالله كالسبول الى عد نيس عبقى ج عبادلة (عبر- عبورًا) الرجل انوادي حازه ا من حانب الى أخر ومثل عبر النهر والطريق و يو الماء جاز والقوم ما توا . والدرام عيرا نطركم وزيا والكناب تدبره في منسه ولم برفع صونة بقراءته (عيرت عبرًا) الرجل جرى دمعةوكدلك المون فهي عبرة (عير) الرو يافسرها ويغلان الم م و ر

النسيروف الله و و الله الكورا ومنسة عب لحق اي حد الدين (2) (3) (3) (5) (1) وجمع ألا والكرم شرائه دينو (عد) فار الخد أ عداً والسريق دللة وكذلك البعير · ولرحل عدمــة وكرمة . م والمجرها ، بالقدران والسعينة فبره وما عند أن فعل كدا اي ما ليث (أعد) فلا: تخذوعد الوصيره كالعبد واغوم بالرحل المبعوا عليو وصربوه (تمد) الرحل تدك وأنعره المباده ا ووانا انخذه عبدا (إعتبد) الرحل صيراً كالعبد لة (إستعبد) والأكريره عداومنة استعبده الطيع (المايد) اسم الدعل وعسد النصاري الراهب المنمرد للمادة وهي عابدة ج عبنة (المادة) بالكسرمصدر والطاعة والخضوء وفي التعرينات في فعل المُكلف على حلاف هوى نفسو تعديها أله والعيادات عيد النقاء الاحكام الشرعة المتعلقة بامر ألاغرة ويقابلها للماملات (عبود) يفتخ الأول وضم الثالي متنددًا رجل نوام فيل أنة نام في محتطيه اسبوعا ويضرب يو المثل فيقال هو انوم من عبود ("مد) بالنجالانسان حرًّا كان أو رقيقًا إ كأنه مر وب لبارتوج عباد والملوك خلاف المر م عيد وعبدات وأعبد

وع في نديم أعرب وعنه غيره أعرب وفكم والدن بعمر عافية الدعو والديوروم الحمنة عمر الشدة نوك عامة لم يجود الموادر

عمر) الشاء لو عام م جوره الرارد صوفی (عدار) الشیء فارفیه و داراً و بو اتعال ومنه تعجال وعامران و بو

اتعال ومنه تعجب وعمرت رام فوس الما اير احمرتها والنيء اعتدا په في ترت الحكم

إسمه) الرحل جرت عربة وحزن والدرام عمره و ود كالنواء فصراً عليه وما ألد أن بعيره لله

(اله بر) اسم الداخل و یه نبی معنی الم مو ودخل با رسببل ایر مرکا می غیر از یقیم

(العَبرة) موَّحَثُ العَمر وَلَعَهُ عَانَ اي الزّن

(العارن) بالكسرانية رمن عبر الروبا والكه م العابر من لمان الملكة الى سمع المامة والالعام الدائمة على المعنى و وهذا عارة عن هذا اي بعده ومساور له في الدائمة وعوجس العبارة اي

(العبّار) بالسع منسر الاحلام · وجمل عبار نوي على السير

(انعبر) بالكسره سه الهروشطة وه عبران وفلان في ذلك العبر، وبعات عبرالكذب وايوبنات عبرالكذاب (انعبر) بالمن سخنة العبن بقل اراه عبر عبد اي ما لمعنه و ببكها وأنة لمنظر الى

عبر عبيرة أي الى م يكرعة و ينكي منة (العبر) بفنعيرن مصدر و و العبر هدرل خيم كان يكسب يور والمخرعه (العبر) بعنعج دكس الحزير الذكي العبر الوب على السبر تقول بعبر عبر السهر ورس ودالله كما النافي العبر عبر المهار ورس ودالله كما النافي العبر عبر المهار ورس و الله كما الما العبر عبر المهار ورس و الله كما الما المهار و المهار ورس و اللها كما المهار و المهار و المهار و المهار و المهار المهار و المهار و

(العمراني) به أكدر الهودي و لد. ل العمراني لعة الهود حدى الد من السلية (العمر:) بالمنتج لمرة والدعمة الدالهة وقيل قبل أن الييمن

(العمرة) بالكسر الموعال عمري لا تممن الاعتبار بمعماه وكما الهي بالوحل به من معرفة المشاهد أنى ما أبس تشاعد وبقال أن في ذلك عمره المن اعتبار اي موعطة

ا عبر:) بننج فكسر مو"نث العبرويدل عين عبرة

(معري) باكسر لسان اليهود وهمو النعة العبرانية وابن العبري مو رجو (العبور) بمنح فضم الجذعة من اله , والني لم نحز عامها ج عباش والاقلف ري لم يختن والشعرى العبور النهر الاسر الذي على موضع اللم من كوكهة الكسر الحو الني صلف المجوزا "

(المبير) ينتج فكو أخلاط من الطيب فجمه بالزعمران (العوير) بالنتج جرو النهد

ا عنق (العبس) بتنعتون ما يبس على اذناب ويا الشاء ونحوها من البعر الواحدة عبسة واثر البول في الدراش (عبا العبوس ومن الإيم الشديد الكويه ا الع (عبط ب عبداً) الديبحة نحرها مرا عيرعله وفلانا اغدابه وعرضة شنيها لة وتنقصة والكذب على " انتملة · والرمج وحه (الد الارص فشرته (عبا (أعبط) الموت ولانًا اخذه شابًا صحبحًا 1 ليس يوعلة (الد (اعسط) مثل عط في معانيه حميعها 5 (العدفة) بالعمرالمن ومات وازن عبطة J1) ای صحیح شاب 31 (العبدة) بالمم الطراوة تقول عم عبط (عد بين العبينة أي صلم من أزفات ودم عبيط خالص طري (العبيطة) الدبيعة تنجر من غيرعلة · ودم عبيط طري . و مذل للجزَّار أعبيظ ام عرس براد منعور على معة او من (الاعتباط) مصار اعتبط ويقل سفي الصوف حذف الحرف "عنباطاً أي من عيرعنة (عمب) تعبعب الشيء توعبه واتى عليه 1 (العبعاب) بالنح الرجل الواسع الحلق والمحوف والنام المخلق (المبعب) بالمنعج الشاب الممثلي الشباب

وشباب عبعب تام والنوب الواسم

(الاعتبار) المصدر من اعتبر - والاتماظ والندير وقياس ما غاب على ما ظهر * والاعتبار بطلق تارة و براد يه ما يقابل الواقع وهو أعتبار محض بقال هذا إمر (العبوس) بسح فذم 'لمخبر العكثير اعتباري اي ليس بنهت في الواقع (المستعبر) الم الفاعل من استعبر وإمرأة مستعبرة غور حظية (المعابير) عشبات منصوبة يشد البهب الهوجل وهو أصغر مرن الانجر تحبس السفيئة يو (المعبر) بالكرما عبر بة النهر من قنطرة (المعبر) بالنتج الشط المهيأ للعبورويو سي المعبر الذي ساحل بحر المند (العبر) الم المعول من أعبر ومن الج ل الكثير الوير ومن السهام الموفور الريش ومن الغلمان الذي كاد مجتلم ولم مختن بعد (عَسَ سَوَ عَبُومًا) الرجل قطب وحههُ . (عبيس - عبداً) الثوب يبس عليدو الوسخ وكدلك الوسم على بد ولان (عس) الرحل وعيس وجهة فصبة شدد (عس) الله والابل علام العبس اي الوسخ الجوب (نميس) الرحل نعم وكرة، وجهة (العابس) أم الفاعل والاسد وسيف الرح ن بن سلم الكنبي

(العباس) بالمتجاكثير العبوس والاسد

(المعبلة) بالكسرنصل للسهرعر بضرطويل جمعابل (عبهل) الراعي الابل اهملها · والولم تركة ولم ينعة م يريد (العبهل) بالتنع المك المدلق التصوف لا يد لاحد عليو وم عباهلة (المعيهل) اسم المنعول للهمل · والذي لا يمنع من شيء (عنب بـ عنباً ومعنبةً) الرحال على صديقه لامة في تسمط على شي الكرومية والبعير عنمانًا مشي على ثلاث قوائم · والرجل وثب برجل ورفع الاخرى وكذلك الافطع اذا مثى على خشة والدابة غمرت وما عنيت باب فلان لم اطأ عنينه حت ورفع عنها ، والسهر جعل فيو معمة (أعسب) الرجل صاحبة ازال عنسمة وأرصه والمبزة للسلب وعن الثق (عند) صعبة لامة وراحمة بما كرهة (تعنب) عليو وحد و وللان لا بتعنب

في شي٠ لا يعاب

(تعالب) القوم لام يعضهم بعضاً والخاطبول

(إعتنب) فلان انعطف ورجع عن ماو

وإخذ في وعره ، وعن الني انصرف

(إستعنب) قلانًا طلب منه العنبي أي

استرضاه تنغول استعنتهة فاعنيني

كان فيه الى آخر · والطريق تراك مهلة

بما كرها احدام من الآخو

عنى عبدًا وعبانة) الطب بويد لزق بدون أل علم لامرأة وبني وللكان بالطب انتشرت رائحته (الأعل) المحجر الايض فيهِ • وقلان بالشيء أولع يه • والشيء بثسو لصق (عبق) الوحل رائحة الطيب ذكما (العبق) بفنج فكسر من تطيب بالعليب لم يذهب عنه ابا ما وهي عنقة وإمرأ ، عبقة ليقة بشاكنها كلب لياس وطيب (العنة) ينتحنون وضر السمن في النحى (عبنر) بوزن جعنر مكن بالبادية كثير الحن ومنة المثل كأنهم جن عمقر (العفرية) المنسوب الى عفر وكل شي و فائق غربب والسيد من الرحال (العقبية) بعنج لاول والدلث المنسوب الى عد قيس (عبل _ عبل) الحيل فنلة · والشعرة والشي قصفة . وم علك عدا اي ما شغلك وحسك (أعلى) الثوم غلظ والمعرد أبت عبلها (المال) بالتنج الورد الجلي بنبت و يغلظ مسة الاحروالابيض (١٠) بالنع المصدر والصخ من ني م نقول رحل عبل الذراعين وفرس ل لشوى (العبل) نغفته المصدر، وكل ورق مفتول ١٠٠ ما كورق الطرقاء والارطى او هو . . من الورق (العبلة . . . المن وموانث العبل

للصعم ومراء عبلة نامة المخلق وعبلة

فيه طبب الرجل والعروس (عترب عنرا) الرمج اضطرب وادنز والرحل الذة عثراً ديمها (العار) بالكرالاصل ومقاليل عادك الى عثره لميس ونبت مثل المرزنجوش بنداوي يؤ و كخشة المفترصة في المسعاة يعب عليه الحدرين الي

المناس والمدين من المسك الخالص (نامرون) د اکس شرح سی از رجد ينفر بها دل أله دييه لا مهم (مرس) ، . أحده باشاة والعمد والخدم للاسترمة أب مصا

(العارس) ورن معمر العادر الخلق تعيير عليم وأرسد (عارم) الفاتريساء أسر المحيث الدجو

ونجري أيدي ومن أعيل الشديد وي عربية

(عمر يا سافة النفي قدم والعرس ت رکن مجب و خبر قده دوحسب و پیدان قدمت و حبت

(عنق ما عناً ومدأً) العبد حرج عن الرق فهوء تق وعيهق

(عبق) المحمر حاصه حتى قدمت والثموب سد جدده

(اعتق) المولى عبده حرَّره وأخرجه عن الرق وفارن قليبة حدرها وطواها (العائق) اسم العمل · وموضع نجاد السيف من الكنف . والزق الواسعالذي طابد رائعة وانجرية اول ما ادركد

(الهم) بالمعالم رمونانة اله بق

(العنب) بالكسر العائد، ما يقة كثيرًا (العثب) فنتحيين من انعيال مراة بي والرح اذا كاند م حشد وكل موقاة منم عبية ومد فة ، بين السراية ا والمصلى والشاة يدن حمل وال يتلي عد كرية من المرا والشر وما في (مشره) الكريس الرابي واقوياؤه طه فلان عسد أي النواه وساد وما في موديء . اي لا ينويها فياد وس العرد العيدان لمعروب لي وجهو منه

> (الدى) بالمراوني يذل الد، الدي وثير ام من اعتب صرفة

تمد الوتار الى طرفو

(العبية) بشحين المرقة من الدرج ومن الم ب التي يوطأ عمر وعنداد الموت

(الأعوية) بالنم ما تعونت بسوية ل يينهر اعبو ديم يون به

(المعنية) المصدرين عند . واسم بعنى

(عند أعنادًا) النبي عصر ونهيأ

(عند و عند) الشيء هيده واعدم لهوم

(العدد) ولنج العدّة وم نهيئة لامر اعتد:

(العند) بمعنين بدح فكرمن الخيل المعد للحري والمركوب الذكر والابني فيه سوإه

(العنيد) يفتع فكراكاضرالمها

(العنيدة) مو نعف العنيد · وأنجنة يكون

نحدرت في بيت الها ولم تبن الى زوج ج عواتق

(العالقة) مو°نث العائق وجارية عائقة لم نبن عن بيت الها الى زوج

(العتاقة) بالعنجمصدر وفلانمولى عتاقة اذا اعنق

(العنق) بالنتج مصدر وشرعاً فوة حكبية تظهر في حقى الآدمي بانقظاء حق الاغهار عنه

(العنق) بالكسر الكرم يقال ما ابين العنق في وجه فلان والحرية · والنجابة والشرف

(العنبق) هنتج فكر القديم من كل شي · والعبد المعنق والمحيار من كل شي · وفرس عنبق اي رائع ج عناق · والبيت العنبق الكمبة

(المعنقة) بصيغة أم المنمول اللابمة الله يمة التي عتقت زماناً

(عنك يدعنوكاً) النوس احرّت من القدم وطول العهد واللبن المندث المحوضنة ويو الطيب لزق والبول على نخذ الناقة بهس

(العائك) العم الناعل والكريم من كل هي واكالص من الالوان واللجوج الذي لا ينتني عن الامر

(المأتكة) موانث العائمك والتوس الحبرة من القدم وطول العد والمرأة الحبرة من الطيب

(عتل لَ علاً) الناقة قادها قودًا عنونناً بقـال اخذ برمامهـا فعنلها·

والرجل جالبة وجرَّهُ الى حبس او بلية والشيَّ حللة

(تعتل) الرجل انقاد ولا أتعتل ممك لا اجي^و

(لرنعتل) انتاد

(العمل) بضبنون مشدد اللام الرمع الغليظ والنظ المجافي المخلق من الرجال (العمله) بنخدوت المدّرة الكبيرة تنقلم من الارض اذا اثبرت والعصا الضعية من المحديد لها رأس مغلطح عهدم بها المحايط

(عم برعماً) اللبل مرَّ منهٔ قطعهٔ والرجل ايطاً وعن الامر احبس وكف عنه بعد المغي نيو

(عدم) عن الامركف عدة · وجل عليو فيا عم اي ما ايطاً سية ضريو · وما عم أن فعل كذا اي ما لبك وما ايطاً · والرجل سار في العنية

(أعنم) عن الامر ابطأ والرجل دخل في العنبة والابل تحليت عشا بعد اناهم في مراحها وفلان حاجة صاحبه أعرها

(لرسنعتم) النعم أخر حليها ليمد المغرب حتى مجتبع لبنها

(الماغ) أمم الناعل وجا "نا ضيف عام اي يعلي لا مسرر

(المنبة) بنختين النلث الاول من الليل. وظلام أول و وقعد عدنا قدر عنبة

dip (تعنر) الرجل كبا · ولسانة في الكلام تلمم (المائر) اسم الناعل للساقط (العاثور) ما يعثر به وحفرة تحفر ليقع فيها احد ووقع في عاثورشر اي في مهلكة ر وشدة (العنار) بالكر المجدر ولنيت منه عنارًا ايشدة ومكروها وإقال الله عثاره (المارة) بالنع المرة من المناريغ المشى والزلة وإقال الله عثرتة رفعة من (المثور) بالنتج الكثير العفاز (العنير) بالكسر التجاج الساطع وما اثرت من التراب باطراف اصابع وجليك في المثي (العثرب) بالضم تُجركالرمان لهُ عداليج حمر كالريباس نقشر وتوكيل وإحدثة عفرية (عنكل) المودج زبنة بالعد كل (تعلكل) العذق كثرت شهر يخة وكان ذا عنا كيل (العلكول) والعرم عليوانيس موس الك سة وهو في الخل بمنزلة العنقود في الكرم ومثلة العلكال بالكسر (العنكاية) ما علق على الهردج من صوف فتذبدب في المواه (عيلل) العثلول بالصر عصب المعرفة عليه ينبت الشعر

اكملائب ايقدر احتباسها للافاقة وإمحلب (عنه) الرجل باليناء المجهول عنها وعنامًا أصيب بعنلو وجن . وسنح العلم آ ولم يه وحرص عليو (تعنه) زيدنجنن وتحلط (المناهية) بالنتج الاجني. ليو العناهية لنب الشاعر أبي أسحق أبن أسميل أبن (العنو) بالصم انجنون وقساد العقل 👚 (المعنوه) المجاون المصاب بعقلو (عنابُ عنوًا) الرجل استكبر وجاوز اكحد والريج اشتد عمنها وجاوزت حد (الماني) الم العاعل وملك عدر اي فاسى الغلب ج عداة (العني) بعنم فكر العنو ابدلظ من الديمة الثانية كسرة فلبت الواويا وريما فالواعني بانباع الكسرة الكسرة (عث ـ عن) السوس الثوب محسة (العثُ) بالضم دوبيات نتع في الصوف فتأكلة الواحدة عنة (عثر مُ عدرًا) الرمل كالقل عثر في أو به وعاد به فرسة فعظ ومنة عاد جدء ابن تعس وعثر سفح كالامو وعلى الامر عدورًا اطلع عليه من غور طلب و يهم الزمان أخني (عار) قلاقًا جملة بعشر (اعثر) صاحبة على الاسراطلعة عليهِ من غير ان يطلب وعلى اصحابه دلة (عنم ـ عنم) العظم المكسور انجبر على

(عَبْرَ لَ عَنْ) المُزَادة خرزها خرزًا غير يحكم والمظم جبره على غير اسنواء

(اعتنم) المزاديم نمها ويواستعان وانتنع بقال خد هذا وعلم به

(المنم) بنتحنين المساد والنفطان

(المنهن) بالصرفر-الحبري وينوعنهن ملوك زماننا الحضر

(العنرليّ) المنسوب الى عنزن ومنة الدولة العنديبة وتخنت ملكها مدينة اصلاصول 🕛 والليرة العنزنية ونساوي مثة غرش

(عَنَىٰ _ عَشْمًا) الثوب عبق بريح الدَّحية

(عنن م عنوالاً) المار د خمت

(عان) النار دخست والنوب بخره ً يالغور حتى شبق يو والقوم أثار المساد

(العثان) بالذيم الدخان بالانار

(المأن) بلقين مصدر والدخان والدنم الصمير

(العناب) الفنج فكاسر العاصد من الطعام لدخان خلفة

(عثين) المثنون دلفع ما نياد من الحية على الدفن وتحمة معارً وعناتين السحاب ما تدلى من هيديه ومن الربح هيديها اد' است نجر انعبار

(عدا عدواً) انرحل قد أشد إ (العجيب) بنتع فكو الامو بتعجب الافساد وكذلك عني كرصي

(المنا) بالفتح لون الى السواد مع كثر النعر

غير استوام . وتجرح اجلب ولم بيرأ (العثوا) الضبع الانني قيل لها ذلك لكثرة شعرها (الأعنى) الكثير الشعر من الرحال.

والاحمق النفيل (عِجْبِ مَ عَجِبًا) الرجل من النبيءُ أخذه ُ

التجب منة وعدم موقعة عنده

(عُمب) فلانسأ بالني جلة ونهة على التعب منة

(أعجب) الشي ولانًا صره وأعجب بالشيء مبنيًا للمعول سره و ينسو و يما عده زها واستكبر

(تعجب) من النثيءُ الكرهُ ويجب منه (ارستعجب) من الثي تعجب منة كثيرا

(العاجب) اسم الدعل وعجب عاجب مبالعة كشعر شاعر

(العاب) بالصرم نحوز حد العجب. وأمر عماب ينعجب منة . وعجب عوب للمالعة

(المجد) بالنجاصل الذنب ومؤخر كل شيء ومنة عجم الكنيب وهو احره المستدق منة ج عموب

(انعجب) بالم الزهو ولكبر والرحل تعجب يه السه

(العجب) بنفتير ربعة نمنري الانسان عند استعدام الثي

منة وعجب عيب مبالعة كدل ظليل (العجبة) موانث التجيب والمعجزة ج سيا ليد

(خر

11

3)

411)

عو

11

اله)

11

JI)

98

(ال

يتحو (اعتجر) الرجل لف العامة على رأسو من غير ان يديرها تحت حنكو (التجار) بالنتج الذي ياكل التحاجور (العماجير) بالننع كنل العبين تلفي على النار ثم نو كل (التجر) بنتحتين مصدر وحج الشيء والنتوه (العجرة) بالضم العقدة النائثة في اكخشبة ونموما وانشيء مجمع في المجسد كالسلمة والعقدة ج عمر · واقصيت اليو يعجرب وبحري اي اطلعنه على معايبي ومـــاوي (الأعر) ذو العجر والعظيم البطن وهميان انجر ممتلي وكذلك بطن اعجر · وهي عجران والعجراء العصادات الابن (العجرة) بالكسرنوء من العمة بثال فلان حسن المجرة (المعجر) بالكسرالعامة في الراس من غير أد رة تحت الحنك وما بنسج من الليف شبة الجوالق (عجرت) تعجرت زید علینا نکبر · (المجرفة) بالسع أنخرق في العمل . والاقدام في هوج (العجروف) بالضم النبل الطوبل الارجل الراحدة عجروقة (المجرم) بالض شمر إشاك كثير العقد الواحدة عجرمة (عزبُ عجوزًا) المرأت صارت عوز ١٠

(عز يـ عزا ومعجزاً) عن الني

(الاعجوية) بالضم المعجزة جراعاجيب (تعجر) يطنة نعكن (التعاجيب) بالنتج العجائيب لاواحد مًا من لغطها (التمجب) المصدر من تعجب وهن اننمال مجدث من النفس اذا عظم موقع الشي عندها وخني عنها سببة وعند أهل العربية من اقسام الانشاء وهو على ضربين مبوب وغير مبوب (عبر يعبيجا) الرجل صاح وردم صونة والقوم ضجوًا وإجلبول والنهر صوَّت والربح اشند هبوبها فأثارت المحاج (عجب البيت من الدخان ملاهُ: والريح الغبار ثورت (أعبر) النوم ضجوا والربع اشتد هبوبها فساقت الغبار (العجاج) بالنتج ما ثورتة الربح من الغيار والدخان (العجاجة) القطعة من التجاج · وفي مقامات اگھر بري ئم آنة لُرِّد عجاجته اي كفءاكان فيو (الجيّاج) الصياح من كل ذي صوت كالمنهر والبعير ونحوما (العبة) بالضروتشديد انجيم طعام يتعد من اليض والبقدونس (عِجْرِ _ عَجْرًا) الرجل غلظ وسمن. وضعم بطنة وعطم (تجر _ عجرًا) علم الى كذا ثناه (عجر _ عجزًا) الانسان عظم عمزه " يغال امرئه بالشيء فتجرعنقه ولم برد ان

يذهب اليو والحار فمص

ضعف ولم يقدر عليو

(غُورُ) فلانًا صوره ُ عاجزًا · ونسبهُ الى العجز لقول عجز زيد رأّي بكر ِ · والمرأ ، صارت عجوزًا

(اعجز) الشيء فلامًا فاتنه · وزيد فِرنهُ صبره ُ عاجزًا عن ادراكو

(عاجز) زبد صاحهٔ غالبهٔ لیموره الی العجز

(تعجز) فلان ادعى العجز والبعور ركب عجزه مثل تسنية اذا ركب سنامة

(تعاجز) القوم حاول كل ممهم اعجاز ، صاحبه

(العاجز) أمم الفاعل للضعيف القاصر عن فعل الشيء

(المجازة) بالكدر شبه الوسادة تشدهُ المرأة على عجزها لنمدامة ودابن الطائر وهي الاصبع التي ورا" اصابعه

(العجز) بالنتج مصدر و بنات تجز السهام

(العجز) بنتم فضم من الانسان ما يون الوركون ومو خرالشي ومن يست الشعر الشطر الثالي منة وعجز المركب في النعو المجزء الاخير منة وعجز الأسد كوكب (العجزاه) العديمة المجزمي الساء ومن العشان القصون الذنب

(العجزة) بالكسرآخر ولد الرجل بقال هو عجزة ايبو

(العجوز) بفتح فضم المرأة المسنة ج عحائر · وأبام العجوز سبعة تأتي في

عجز الشنام ويشند فيها البرد وهي اربعة من شباط وثلاثة من اذار وللعجوز سبعة وسبعون معنى منها الابرة واتخبر والداهسية والمام والشيخ والعقرب والثيامة والكعبة والنار ونصل السيف (العجيزة) بنتج فكسر عجز المرأة خاصة

(الأعجز) العظم العجز وفي الاعجاز) بالكسر مصدر اعجز وفي الكسر مصدر اعجز وفي الكسرم أن يو دى المنى بطريق هو ابلغ ما عداه واعجاز القرآن ارتقاوه وسي علم البلاغة الى حد يعجز المشرعن ممارضته المعجزة) اسم الناعل من اعمز وإمر حارق العادة بنصد به اظهار صدق من ادعى أنه رسول من الله

(عجمع) الردل صاح ورفع صوبة وكرو عجمه

(العجماج) بالنع الصاح

(العجمجة) المياء

(عجف عجد) الشاة ذهب سمنها وضعفت

(عجف عن الطعام حسها عنة وهو بشتههو ونعسة عن الطعام حسها عنة وهو بشتههو لهو شر يو ج ثعبا وينسة على المريض صعرها على تمريضو والقبام يو (عجف) فلان اكل دون الشبع و ونفسة عن الطعام بمعنى عجمها

(أعجف) الدابة هزلها · والقوم عجفت مواشيم · ويندو على المريض بمعنى عجف عليه بند ب

1)

2)

4)

11)

11)

JI)

11)

(11)

¥

(11

11)

11)

إ

-1

أمره من العجل وخلق الانسان من عجل كأنه خلق من السرعة للرط استعجاله وقلة ثباته (العجل) بنتج فكسر المسرع (المحلان) بالمنجالمرء وهي عجلي من فوم عجالي وفوس عجلي سريعة المهم (المجلة) التجنين السرعة والمالة. وإلآلة الني نجرها الخبل محمولاً عليهــا الانتال (العجول) منتح فضم الكثير العجلة. والتكن والوالهمن السام وما أستعجل بف قبل الغداء كالمهنة والمنون بقال صرمنة العجمل (الاعجلة) بالكر اللبن الذي يحلبة الراع من الشام و يحملة من المرعى الى أصحابها قبل أن تصدر الغنم (المعجال) بالكسر من الحوامل التي تصع ولدها قال أناه (المحمل) اسم الناعل من اعمل و بقن معجل ذات عجل (المعاجيل) مختصرات الطابق من خور و وعود قال خبر حاله وبلاهُ . والسبف هزه م نعربة كوما عجمتك عيني منذ كذا اي ما نطرتك . ورابت فلانًا فجملت عيني تمحية كُنَّ نها تعرفة ولا تمضى على معرفنو ا (عجم) الحرف أزال عجمته بالنقط وكذلك الكناب

(المجف) بفتعتون مصدر و لا مأب السمن (المجل) بنختون السرعة ومنه يقال اختل والمزال (الأعجف) المزول وهي عجناه من فياه عجاف ونصل اعجف اي رقيق وشفتان عجناوان اي لطبئتان (المعجوب) أم المنعول ومن السيوف الدائر الذي لم يمقل (عجل ـ عجلاً وعجلةً) الرجل أسوع ضد بطو" وإلى الشي سبق (عبل) الرجل أسرع وصاحبة استمنه. وله من النمن كذا قدّم عاجلاً • واللحم طبعة على عجلة (امجل) فلانا الخلة وحلة على ان يمجل والناقة القت ولدعا لغور تمام (غاصل) المجرم بدنيه اخذه به ولم يهلة وقلانًا بضربة سبقة بها (نعجل) في امرم اسرع والشراء تكلفة على عملة ومن الكراء كدا الخذه عاجلاً (إستعجل) الرحل: ال وصاحبة أمره أن يعجل واستحدا ، سنة ونقدمة (العاجل) اسم الداعل نفيض الاجل في کل شی٠ (العاجلة) موانث العاجل · والدنيا (عجم _ عجماً) العود عضة لبعلم صلابنة نقيض الاجلة (العجلة) بالصر ما تعجلت من شي ا وما حضر من الطعام وما تزوده الراكب من الطعام الذي لا بحتاج الى معالجة (العجل) بالكسر ولد البغرة أول سنة ا ج عجول وهي عجلة · وعجل فبيلة من

العرب

(أعجم) الكتاب نقطة والهبزة للسلب الي الراب الكتاب نقطة والهامة بوضع النقط والمحركات والكلام ابها وذهب يو الى المحمة

(عاجم) الرجل فلانًا جرَّية وامحنة (المستعجم) الرجل سكت عجزًا ننول سأَّ لنة فاستعجم والكلام علمة خني واستهم

(العاجم) اسم العاعل لمن مجند الشي المعرف حالة

(المجام) بالمنح الخفاش الصحم

(العجم) بالصم حلاف العرب

(العجم) بنيعتين خلاف العرب و واطلانه على الغرس من باب التغليب و ونوى كمل شي اي كمل ماكان في جوف ماكول كالمزبيب وما اشبهة

(العجماه) موانث الاعجم والبهمة لابها لانتكلم والرملة لاشجر بها

(المجمة) بالضم الابهام والخما وكون الكلة من غير الاوصاء المرية كايرهم ولوط

(العجمة) بنتعنون واحدة العجم للنوى (العجمية) من جنسة العجم وإن افصح وللنسوب الى العجم ومنة الشال العجمى

(الأعجم) من لاينصح ولا يبين كلامة ج أعام ولا غربن وهي عجباه ومن ليس بعراني والمؤج لا ينتفس ولا يسمع اله صوت

(الأعجوبُ) من لاينصعولا بنهم كلامة

مثل الاعجم (المعجم) بالنت ام المكان نفول عود صلب المعجم ورجل صلب المعجم اي عزيز النفس

(المعجم) اسم المنعول وحروف المعجم هي المحروف المجائية بجماتها ولو كان بعضها يغير اعجام ومعجم اللغة كناب يجوي منردانها مشروحة ومرتبة على المحروف المجائية وهو المعروب عندنا بالقاموس

(عجن ـ عجماً) الدقبق اعتمد عليه بجمع كنه بعمزه والرحل على عصاه اتكا والشيخ مهض معنمد اليديه على على على على على على الارض كبرا

(أعجن) الرحل ٥٠ بولد عجبنة. وورم عجانه وأسنًا

(ثعجن) الشي مارعجينا

(أعنجن) الرجل انخذ عجيناً والدقيق عجنه

(العاجن) أم الفاعل والرجل المسن الكبير

(المجان) بالكر ما بين السيلين من الرجل والمرأة جماعجنة

(العجنة) المنج المرة من عجن وما

عجن ال ١٠٠٠ بأحدة

(المجين فكسر ما عمن من الدفيق بد · . والحنث

(العجينة) القطعة من العجين والاحمق المخنث وإم عجينة الرخمة

(المعجنات) ضروب من الاطعية تعمل

من المجرن

(عجا _ عجواً) الام طفلها سقنة اللبن اوغذته بالطعام وذلك اذا لم يكن لها لبن برويه وفلان وجههٔ زاوه وا. له

(عجي) الرجل وجهة بعني عجاه

(عاحي) الطفل ارضعة بلبن غير أمه أو غذاه بالطمام

(المجاوة) بالضم اللبن بعاجي يه الصل

(العجوة) بالنع المرة من عجا وضرب من النمر اكبيد بالمدينة

(المنجن) بنتج فكر النائد امة فيربي بلبن عبرما ومي دعبية ج عجابا

(عد ـ عد) الصورقي الدرام حسيها وأحصاها وعددت زبدًا صادئًا اي ظننه والمدد عددًا آحر فسمه صحيحا ہدون ہاق۔

(عدُّد) فلان الشيء أحصاهُ · والمبت عد منافية

(أعدُّ) الشي لامركذاهياً وُلهُ واحضرهُ ۗ وبقال أعد للامر عدثة

(عاد") فلانًا ناهده : وللبعة السلم عاوده ألم سبها في اوقات معلومة . وكذلك المرض اذا تركة زمانًا ثم عاود. (تعدُّد) الثي كثر وهم جمددون على الفـــر اي يزيدون

(نعدةً) القوم اشتركوا في ما يعارثُ يعضهم بعضًا وهم بنعادون على الف أي يز دون

(إعندٌ) بالشيء ادخية في العد والعساب (العدَّة) بالكسر الجياعة المعدود: يقال

فهو معد يو غورسافط وما شي لا يعد يولا بلنفت اليو · والمرَّاة دخلت في عدتها وانقضت عدتها وللشيء تهيا (استعدًا) الرجل للامرتهياً له (العادُّ) أم العاعل· وفي الحساب هو العدد الذي بقسم آخر صحيحاً بدون باق كالاثنين فأبها عاد المشرة (العداد) بالكر اهتياج اللديغ بعد

سنة و يو مرض عداد اذا كان يعاوده أ في اوفات معلومة · و بطلق على الشيء الذي ياتي لوفتو مثل أتحمى الربع ومس انجنون وهداده ً في بني فلان وهو في عداد اهل الخيراي بعد منم

(العدُّ) بالنج مصدر والاحمام وفي انحساب كنابة الارقام المندبة فيالمنازل وقراءتها

(المد) بالكسر الما المجاري الذي لا يتنظم وهذا برض من عد اي قليل من كثير وموعد اي قرنك

(العدُّ) بالضم بثر مخرج في وجوه الملاح (العدد) بنخنين الاسم س عدَّ بمعنى الاحصاء ونواله أحص كل شئ عدداً اي معدودًا . وفي الرياضيات هو الكم I know of ale Web al & sale see الواحد كالثلاثة والخبسة

(العدَّان) بالنتج وبكو زمان المنيُّ وعهده أ بقال كان ذلك في عدان شمايو وعدان ملكه

11)

11)

عندي عدة كتبورايت عدة رجال وعدة المرأة ايام افرايها وإيام احدادها على الزوج

(العدَّة) بالضم من اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاء ، بقال اخذ الامر عدته وعناده م عدد ، وعدة الغرس سرجها وعدة الصانع آلته التي بستعملها في حرفته

(المديد) بالفتم المثل والند نفول هذه الدرام عديد هذه وهو عديده أي نده وفرنه ومرا أكثر عديد بني فلات اي عددم ومن القوم من يُعد منه منه وليس معهم

(المديدة) مو"نث المديد و محصة بذل بقال له منه عديدة و بام عديدة اي معدودة

(التعداد) بالنتج مصدر عد المالغة (المعد) بالنتج دفة تعد عليها الغلوس ومن الفرس موضع دفة السرج وم معد ابن عدن ابو العرب معد المعدود) الم المغمول وفي الحساب هو ما يقسم صحيحاً على عدد آخر والمعدود الاصغر الأعداد هو اقل عدد ينقسم صحيحاً على كل منها

(عدّ من يب شمساناً) الرجل في الارض ذهب وبقال شمست بوالمنبة عمساً: وبالعل زجره بقواء عدّس

(العدس) بشخنین حب صغیر مستدیر مفرطح یو کل مطبوح الواحدة عدسة (العدسیة) المسوم الی العدس وما

على شكلو مسندبرًا مفرطحًا ومنهُ العدسية للزجاجة المكبرة نكون في الآلات البصوية كالمجهر والمرقب

(عدّق ي عدقًا) بده بالما ادخلها فيو بطلب شباً لابراه و بظنو رجم يه ولم ينيفن

(المدقة) بنتحتين حديدة لما شعب يستخرج بها الدلومن الشر

(عدَل بِ عدولاً) عن الطريق حاد عنه فانصوف وعن الامرتركة والى الشي الرجع في الطريق نفسة مال والشيء باخر عدلاً جعلة مثلة وصوى بينهما وما يعدلك عندنا أمي الاسم والكافر بريه أشرك والديم افامة والحاكم في حكيه أنصف ويقال هو يقضي بالمعتى و بعدل وعدل على القوم بالقصية

(عدُّل أَعدالة) القضي كان عدُّلاً (عدُّل) السهم فوَّمة · والناهد زكَّاهُ وقال انه عدل · والحكم ونعوه ُ اقمة · والمهزان سوَّاه ُ فاعتدل · وشرب حتى عدَّل اي صار بطنة كالعدل · وامنعة بينة جعلها اعدالاً منوية للاعتكام يوم الطعن (أعدل) الني واقامة وسوَّاه ُ

(عادل) الشي الشي ساواه والرجل بينهما وازن وسو ى وهو بعادل امره اذا ارتبك وتوقف ولم ينضو

(إعتدل) اللي استقام واستوى نقول عدالة فاعتدل وتوسط بين حالبين فتقول اعتدل اليوم والما اذا كان طيبا الهواء يوس البارد وامحار وكل ما

من ايلول

وة (الد

(الع

و (اله ر اله

,

rl) rl rl)

(ء)

9

=)

1)

11)

1)

(التعديل) مصدر عدّل وقسمة التعديل في ما اعتبر فيها النبية والمتفعة لا المقدار وتعديل الوفاء في الحساب المجاد الإجل المتوسط لوفاء دبون مو جلة الى آجال مختلفة والتعديل المتوسط استقراج ثمن مركب فرضت اجزاو م واثانها

(المعادكة) مصدر عادل وفي الرباضيات عبارة جبرية جانباها منساو يان ولا يكون احدها فانجًا عن الآخر

(المعدل) بالنتج المصرف بقال ما له معدل وأخذ في معدل الحق اي في طربتو وانظروا الى صو° معادلو اي مذاهبو وسالكو

(المُمدَّلُ) أم المنعول من عدَّل ومعدل النائدة ما بنعون منها للهنة في شهر أو صنة ي ولمنوسط بو خذبالنعد بل من كمبات عنىلفة

(المعدول) امم المنعول·وما له معدول اي مصرف·وعند النجاقما وقع فيو العدل من الاسماء كأحاد وعمر

(المعدُّولة) مو نث المعدول وفي المنطق الفضية الحبلبة التي يكون موضوعها أو محمولها أو كلاما عدني الم

(عدم تعدماً) الرجل انتفر فهو عدم وعدم والثي فهب وغلب على ذهاب المال ولمال عدماً فقده وما يعدمني هذا الامر ما يعدوني

(أعدم) الرجل أننقر واعدمني الشي المادة والله المندود، المادة والله فلانا الشي جملة المندود،

تناسب فقد اعتدل

(العادل) الم الناعل ج عدول مثل شاهد وشهود

(العدال) بالكسر مصدر عادل بقال انا في عدال من هذا الامر اي في شك منه أ أمضي عليم ام اثركه وقطعت العدال في أمري ومضيت على عزى

(العدل) بالنتج مصدر وما قام في النعوس انه مستقيم ضد المجور ومن الناس المرضي قوله وحكمة فنقول رجل عدل وامرأة عدل بلنظ فاحد وان تعدل كل عدل لا يو حدد منها اي تندر كل فدا وفي النعو خروج الاسم عن صيغته الاصلية مع بقاء معناها

(العدل) بالكسر المثل والنطير نقول عندي عدل غلامك وعدل شاتك ووقع المصلوعان عدلى بعير اي وقعا معا ولم بصرع احدهما الاخر ونضف المحمل وانجوالق ج اعدال

(المدل) بننجنين نسوية العدلين بقال ليس في الحمل عدل

(العديل) بننج فكسر المثل والنظور في الناس ج ُ عَذَلا مُ ومنه العديلا · للرجلون اللذين تزوجا باختين

(العديلة) مو نث العديل والعديلنان الغرارتان لان كل واحدة منها تعادل صاحبتها

(الاعتدال) مصدر اعتدل والاعتدال الربيعي زمن تسلوي الليل والنهار في ٢١ من شهر اذار والاعتدال الخريني في ٢١

ولا اعدمني الله فضلك اي لا اذهبه عني (العادم) اسم الناعل بمنى الغافد

(العدم) يفتحنين المصدر وضد الوجود · والنشان وغلب على فقدان المال والنقر (العدم) بالضم النقدان والنقر مثل العدم

(العدم) بالتم العدال والمرسل عدم (العديم) بانتج فكمر الغير والاحمق والمجنون الناقد العقل وهو عديم المضير

والمجنون النه قد العقل وهو عديم البطور وعديم المعروف

(المميم) الم الناعل من أعدم وهو النتير لا مال له

(المعدوم) امم المعول وخلاف الموجود (عدن عدوناً) الرحل بالبلد افام و الابل بالمكان ازمنه لا تعرج منه والرحل البلد عداً توطئه والمحجر فلعه بالعائس

(عدّن) الصخر ضربة بالمعدن ابقلعة · والمعدن حفر الارض عنه ليستنبط ما فيو من الدهب

(العادن) اسم الفاعل وناقة عدن اي مقيمة في المرعى

(المعدن) بالنعم المصدر وجنة عدن الموضع الذي وضع الله فيه آ دم ابا المشر (المعدين) بالمنح منست المجواهر من ذهب وفصة ونحوها ومكان كل شيء فيج اصلة ومركزة ومنة بقال فلان معدن المخهر والفضل

(المعدليّ) المنسوب الى المعدن وما لا لا ينمو ولا أعضاء له من الاجسام والمعدنيات علم بجمث فيوعن طبائع المعادن وخصائعها واقسامها

(عدا _ عدام وعدواناً) الرجل على صاحبه جار عليه وظلمه صاحبه جار عليه وظلمه الرجل جرى واحدالاً) الرجل جرى واحدال النوس وعليه عدواً وشدوه وكدلك النوس وعليه عدوا وشدوه جوزه وعن الامر شغله وصوفه وقدره جوزه وعن الامر شغله وصوفه وولاناً من صاحبه شرٌ بلغه وعدا ادان استناه مع ما و بعبر ما نتول فام القوم

(عدَّى) فلاناً عن الامرصرفة وشغلة · وعنة المَّ نحاهُ · والذي اجازهُ وانقذهُ في غيره · والكلمة جعلها منعدية · وعدَّ عن هذا الى غيره أي خدِّ وانصرف عنو

ماعدا زيدًا وعدا زيدًا

(اعدى) النرس حملة على الحضر وزيداً على عدوه نصره واعانة والدا الخلالة حاوز غيره اليو وعليو ظلمة

(عادى) زبداً خصة وصارلة عدواً والنبي باعده ومنة عديث السرج عن العرس والصياد بين الصيدين والى وتابع بصرء احده على اثر الآخر في طلق وإحد

(تعدّى) الشي "الى غيره نحاوزه وعلى فلان ظلمه وحار عليو والعمل كرر متعديا (تعادى) الفوم تباريا فى العدو وعدى معصيم بعصاً من العداوة وها بينهم فسد. ولمكان تفاوت ولم بسنور والرجل عن الشئ ثباعد ونجافى

(اعتدی) علی قلان ظلمهٔ وجار علمیو رانحق وعنهٔ جارزه

(ارستعدى) النرس استحضره وفلانك

نسلة

(العدوان) بنقنون مصدر وذئب عدون شدید العدو بعدو علی الناس (العدوة) بالصم المکان المرتنعو به محرکات الثلاث شاطی الوادی وحانبه جرعدالا (العدو) بعنع فضم خلاف الصدیق الموالی جراعدا و بردنوی فیو المذکر والمونث وجع انجمع أعدی

(التعدي) مصدر نعدى وسيغ النعو غاوز النعل من فاعل الى منعول به (المتعادب) اسم الفاعل ونمت على مكان منه در اذا كان منفاوتا لبس بمستور و بعنقي وجع من تعادي الوساد

(الممدو) امم المنعول وقلات معدو المعدو المعدو المعدو المعدو المعدود عليه معلوم

(عدُب ُ تسوية) ألما ه طاب وساغ مشربة

(عدّب عنوباً) الرجل نرك الاكل من شان العطش وعن الشيء كفّ وتركة ووالانًا عن الطعام منعة وكفة (عدّب) فلانًا أوقع يه العذاب وعاقبة وعن الامر منعة وكفة

(أعذب) الرحل عن الامر امتنع. وفلاناً متعلم لازم متعدر. والمحوض نزم طعلبة حتى بطهر الما والمستنبط اصاب ما عذباً واعذب نعسك عن كدا طالفها عنه وإظلفها

(تعذُّب) الرحل فاس العذاب (اعتذب) ارخی لعامتو عدینهن من ورا

(اعتدب) ارخی لعامنه عدنتین من وراه (ایستعدب) الما وجده وعده عدی.

استفاثه واستعان يوبقل استعديت الامور على فلان فأعداني

(اتعادي) أسم الفاعل والمعندي والأسد والعدوج عُذاة

(المادية) موانث المادي والشعل بعدوك عن الشياء ومن الكرم ما يغرس في أصول الشجر المظام ورفعت عنك تادية فلان أب ظلة وشره أن وأنخيل المغيرة ومنة والماديات ضبحاً وعوادي الدهر عوائقة

(المدائم) بالننج المصدر و بعد الدار والشعل يصرفك عن الشيء وطوار وكل شيء وهو ما الله د معة من عرضة وطولو نقول هذه الدار عداء تلك ولزمت عداء التضريق أو النهر أي طواره أ

ا العدام) بالكسر مصدر عادى والطلق الواحد نفول عدا عدام واحدًا

(المداوة) بالبنيم اسم بمنى الخصومة والمواعدة وثي احص من البغضاء

(العدّان) بالعنج والنشديد الشديد العدو

(العدو) بالعنج المحضر

أ العدى) مالكسر الناحية وانجاب واسم جمع لمعدوً وأعداه الوادي جوانبة

(العدواء) بهم فنتج البعد والشعل بصوفك عن الثي وجثت مع مركب

ذي عدل اي ليس بطهين

(المدوى) بالنج النساد · ومحاوزة المرض من صاحبو الى غيره · والامم من

أعدى بمعنى المعونة

﴿ المدوار) بالض الطرالصراح وبالنعم

)

)

,

·)

1

1)

42

1

1

- 1

1)

1)

وعن النبي * أمنه وإنهى والاهلة طلب لم (عدر عنراً) الرجل صاحبة رفع عنه ما عدياً علياً علياً

(ا_بعلوذب) الما^ه اشندت عذو ننهٔ وهو من ابنية المبالغة

(العاذب) أسم الفاعل · ومن الدياب الذي لا ياكل من العطش

(العذاب) بالنتج اسم المصدر من التعذيب والعقوبة المؤلمة والامر الشاق ومنة قالوا السفر قطعة من العذاب ج

(العدّب) بالعنج من الماء الطيب لا ملوحة فيسع والسائغ من الشراب و والسلس غير الكربه على الذوق من الكلام وانة لعذب الليان

(العذب) بعنع فكسر المطحلب والذي علاه القذى من الماء

(المذب) بمختبن الفذى · وطرف كل شي · وهنات تعلق في مو محرة الرحل · واكنبط الذي برفع بو المهزان

(العذبة) الواحدة من العذب ومن السوط علاقنة وطرقة ومن اللهان طرقة الدفيق ومنة المحق على عذبات ألستهم والغصن من الشجن وخرقة تشد على الرمع وطرف العامة يسبل من وراه (العذوب) بفتع فضم التارك الطعام من شدة العطش

(العذيب) غلى النصغير ما البني تميم على مرحلة من الكوفة

(الأعدب) أسم التفصيل والاعدبات الضعام والكاح

اللوم في ما صع وفيل عدره والخلام اللوم في ما صع وفيل عدره والخلام عدراً حنه والمرس جعل له عداراً عدراً حدد والعلام المدر والعلام المدر والعلام المدرة والمدرة والمدرة

(عاذر) المذنب معاذرة تكلف العدر ولم ينبت له

(تعدَّر) المذنب اظهر عدره في حنج لتفسو وعلى الطالب الاسرُ لم يسنم وتعسر وصعب ومنة تعذر الابنداء بالساكن لامتناعو والرجل عن الامر تأخر والثيء تلطخ بالقدرة

(اعتذر) عن فعلو ابدى عذره واحتج لنفو بنصل من ذنبو ومن صاحبو طلب قبول عذره

(العاذر) اسم الذعل والغائط والرجع · واثر المجرح

(العافرة) مو نشالعاذر والعائط (العدار) بالكسر جانب الوجه الد ذي للاذن والشعر النابت عليه ومن المحم ما سال على خد النرس وطعام بقد لسرور حدث وقبل هو طعام الخدن حصة وظع قلان عماره اي اللي عنه الحياه فصار بنعل ما بشه ولا ببالي م

(العذر) بالضم الحجة التي مجاول المذنب إ الكلام اي اول من اقتضه

و برج السلة ولقب مريم ام المسيح عند النصاري ولقب مدينة نبي المملين

(العدرة) بالفرقانة الصبي والخصلة من الشعر وخسة كواكب في آخر الجون والبكارة للحاربة البكر وعذرة بلا أل قبيلة في اليمن الدنهر رجاله في العشق والعفة منهم جيل وصاحبنه بابينة

(العذرة) بنتج فكسر الدُّنط وفنا الدار (العذري) بالم المنسوب الى عدرة نبيلة في اليمن والموى العماري ما كان

(العذير) بنتج فكسر العاذر· وقول المرب عديوك من ذان أي هات مر يعدرك منة فينونة ولا ينومك جرأعدر (الزندار) مصدر اعمر ومعام الخال (معدرة) بنتج ا ول وثليث المال بمنى المدرج معاذر

(سق عدد) الفائد فده سعام الواشاة وسمها يصوفة ليعرفها وفازك بشر رمساه ووسمة يو

(عرَّى) النخلة بعني عدق شدد المبالعة

والنخلة كثرت اعدافها الرابعنذي الرمل بكرة من الابل اعالم (إستعدى) المكان وفقه هواؤ.

عليها ليقضها وفلامًا يكذا اختصة يو التنصل بها من ذنيو وهو ابو عدر هـذا أ (العاذق) أسم الدعل ومن يقوم بامور النمل من نسو به عنوفها ونأ ببرها (العذراه) بالتنع الجاربة البكر التي لم ا (العذق) بالتتعالمصدر والنعلة بحملها ا يمها رجل ج عدارى والدرة لم النفس أ والعديق مصفره الصغير تعظيم ج أعدق

(العذق) بالكشر المنواي الكباسة مور الخلة وكل غصن له شعب ج اعداق

(العدقة) بالنتج والكسر صوفة تعلق على النباة تجالف لومها لون ابشاة لتعرف

(عدل _ عدلاً) الرجل صاحبة لامة

(عدل) صاحبة عدلة ولامة شدد للنكثير (ارعدل) الرجل قبل أملامة وأعنب.

وابيوم أشند حره

(اعادل) اسم الدعل واسم شعبان مية الجدية - عدال ويدلة وهي ماذلة من نسوة سوادل

- صة وفيل صعام نتحد لسرور حادث (العدُّل) بالقنع الكثير العدل ورحل حرالة وإذا المالمة

(المدل) يعتجنبن الملامة يقال لا يعمة العذل وسبق الميف العذل مثل بصرب لما فد فات

(العدول) بنتع فضر الكثير العدل (العدلة) بضرفتنج اكثير المذل للناس (اعدق) الرحل كنرث عموقة اي محلة ﴿ (عدُّوبُ عَدَاوُةً) البعد طاب هواؤً أُ مثل عدي عدّى

واستطاية

(العذاة) بالقنح الارض الطيبة البعيدة من الماء والوخرج عذيات

(العدي) بننع فكر وتخنيف اليا من الامكنة الطيب الميل وارض عذبة

(العدي) من الامكنة كالعذي وارض عدية

(عرب معرباً) المعدة تغيرت وفسدت كذرب والرجل نشط والنهر غمر والبير كثر ماوهما

(عرُب _ُ عُرابةً وغرو بَا) الرجل افصح بعد اكنة في لـمانه

(عرّب) الكلام له وعافي قلبه أبان واوضع والكلام من الاعجبية نقله الى العربية والاسم الاعجبي تفوّه بو على منهاج العرب وقول فلان قبحه ورد عليه والمشترى اعطى العربون

(أعرب) الرجل عن حاجنه وع في نفسه ابان واقصع وعرب عنه لسانة والعرس دبل فعرف عنقه وسلامنة من الهجنة والرجل كالامة حسنة و المعرب الكلمة بين وحيها من الاعراب واستاجو اعطى العربون

(نهرّب) الرجل اذم بالددية وصار اعرابياً وها: دخلاق العرب

(ارستهرم) الرجل صار دخيلاً بيمت العرب الواخلم بالعش والقبيح

(العارب) الم الناعل والدين العروبة المحراب) الم العرب

(العارية) موانث المارب والعرب

العارية الصرحا^ء المخلّص أخذ من لفظو فاكد يو

(العراب) بالكسر من الكيل والابل العربية الخالصة لبس فيها عرق هجون (العرابة) بالكسر المحش وقبيع الكلام وهي امم من اعرب الرحل

(العرب) بنتخنهن وبالصم جبل معروف من الناس يسكنون عريسنان ولفظ العرب موانث ولدلك بقولون العرب المرباء والعاربة

(العرب) بنتج فكسر العاسد المعدة مثل ذريب والماء الكئير الصافي

(العرباء) بالنتج من العرب الصرحاء اكنصاه

(العربة) بمنعنين المركبة مولدة وبدون أل ناحية قرب المدينة من بلاد العرب (العربون) بالصم و بمنعنين هو القلبل من الثمن أو الاجرة بقدمة الرحل الى الصانع أو الناجر ليرتبط العقد بينهما حتى بنوافيا بعد ذلك

(العربة) ينتجفكسر من النساء العروب ومن الآبار الكنبرة الماء

(العرَّاب) ولنتج عند التصارى كعبل المعتمدوفي عرانة -سربانية

(العربي) بالمقدين المنسوب الى العرب · والذي له نسب صعيع في العربية

(العربية) مونث العربي واللغة العربية احدى اللغات السامية وبها أنزل الغرآن كتاب الدين عند المسلمين والعلوم العربية هي آداب اللغة من صرف ونحو

و بيان وعروض الى غير ذلك وقد جعلها ﴿ (العربيد) بالكسر الكثير العربدة بعضهم اثني عشر علا

(العروب) بننع فض المرأة المخببة الى زوجها ج عرب

(المروبة) من الناه العروب ويوم الجبعة وهو من أساءه القديمة

(الأعراب) بالنتج سكان البادية مرس المرب واحده أعراني

(الإعراب) بالكسر مصدر اعرب وعند النعاة تغيير أواخر الكلات لاعتسلاف الموامل الداخلة عليها

(التمريب) ممدرعرب وظرالكلام من لغة أعجبه إلى ما يرادنه في العربية وتمريب الاسم الاعجمي هو ادخاله في حتى يكون كا نه منها "

(المعرّب) بالضرام المفعول من عرب والاسم المعرب مو المنقول الى العربية المدرج بين العاظها

(المتعرب) اسم الفاعل · والعرب المستمرية م الدخلاء الدين ليسوا بخلص (بعرُب) بوزن بنصر مو ابن تحطلن ابو قبائل اليمن كلها قبل هو أول من تكلم بالعربية و بنوه العرب العاربة

(العرب) بنم الاول والنالث الكلب الضاحم

(عربدً) السكران ساء خلفه وآذى (ثمارج) فلان تكلف العرج ورس يه

(العربد) يكسر الاول والنالث المية تنفخ ولا تو ذي

(عربن) فلاناً أعطاهُ العربون (العربون) بالضم نقدم في ع رب (عرتب) المرتبة بالنح لفة في العربمة الطرف وترة الانف

(عرثم) العرقمة مقدم الانف أوطرف وترتو وفعلة على عرقة اي رغ اننو (عرتن) الأديم دبغة بالمرتن

(المرنن) بوزن جمنر والعرتون شجر خشن يشبه العوسج أثيث اللرع ليس لة سوق طوال يدق ثم يطيخ ويدبغ يسو أنجىء أدبة أحمر

(عرجت عرَّجًا) الرجل أصب بالعرج خلة والثمس مالت نحو المغرب

الاستمال ونظمة بين الالفاظ العربية (عرَّج ـ عروجاً) الرجل مني السلم والدرجة ارتقى وفلان اصابة شولا سغ رجلو فمشى مشية العرجان

(عرب) الرجل مال من جانب الى جانب والنهر أمالة ومنة عرج فطعةالقلم وعلى الكان مال اليو وحبس مطينه عليو. وعنة تركة وعدل عنة وما عرجت على الشيء ما وقفت عنك

(أعرج) الرجل دخل في وقت غروب الشمس والله فلانا جعله اعرج (تمرُّج) البناد مال · وفلان على المنزل وقف عنده وحبس مطينة عليو (المنسرج) الطريق مال والوادي المنعظف واغوم عن الشيء مالوا وعدلوا

(العارج) اسم الذعل ومن يغيز في مشيو لشيء أصابة

(العرج) بالنتج والكسر القطيع من الابل من المئة في فوق ج عرُوج

(العرج) بنقنهن ان تطول احدى الرجلين على الاخرى اويصيها شي فنجمه صاحبها

(المرجة) بالسح والدم ما يمرَّج عليو· وما لي عديهِ عرجة اي مدّم وموقف

(الأعرج) من يغير في مشيئو وهي عرضاً من قوم أعرج وعرحان

(المعرج) بالدنج الم الكان للسلم والمصعد (المعراج) بالكسر المعرج ومنه ليله المعراج عند المسلمين وهي الليلة التي اعرج فيها نيبهم من مكة الى القدس ومنها الى الماء ج معاريج

(المعرَّج) الم المنعول · ومون الثياب المختبط في النول ·

(المعرج) من الوادب منعطفة بنة ا

(عرجن) الثوب صور فيؤصور العراجين وفلاناً ضربة بالعرجون

(العرجون) بالصم أصل العذق الذي يعوج وتقدم منه الشهريخ فيبقى على الحلة بابساً ومنه حتى عاد كالعرجون القديم اي في دفته واعوجاهو

(عرد _ عرود آ) النبت ارتفع واشند والنجر غلظ والناب اشتد وانتصب والمحجر عرد آ رماه بعيد آ

(عرد - عرداً) الرجل عن فرنو

المجم وأسرع في الهزيمة · وفوي جسمة بعد المرض

(عرد) الرجل أسرع الهزيمة وترك الطريق وأنحرف عها وضربت البعير فعرد عني اي انحرف وشرد والنجم مال لنغروب بعد ما نكبد الى م

(العراد) بالنتج نبت صلب منتصب. والعليظ العاسي من النبات

(العرّاد) بالمتح المسرء الشديد وإسم فرس

(العرّادة) مو ش العرّاد و كه اصغر من النجيق ترى بالحجارة المرى البعيد (العرد) بالنتج المصدر والصلب الشديد المنتصب

(العرند) بعمنين الصلب الشديد · وتبدل النون فيو دالاً

(عرَّ - عرَّرًا) سام البعير كان صعيرًا · وانكبش كان صغير الألية

(عرَّ يَ عراراً) الظليم صاح وصوَّت (عرَّ يَ عَرَّا) الطليم صاح وفلان الرصة دلمها بالعرة : وفلاناً بشر لطاخة به وصاحبة اتاهُ معتراً : والقوم شانهم (عرَّه) المنه دما المعردها والعرق منا

(عرّر) ارضة دملها وسمدها بالعرة منل عرّها

(أعرَّ) دارفلان كثرت فيها العرة اي البعر والسرجين

(عارٌ) فلانًا فاتله لِ ذَاهُ

(تَمارً) الرجل من الليل هب من نومه بنمطي ويثن أ

(اعِنْزُ) فلاناً ويو اطاف يو متعرضاً

للعروقو من غيران يسأله

(ارسنعر) الجرب القوم فشا بينهم وظهر

(العارُ) اسم العاعل ومن الجال المجرب

(العرار) بالنج النود - وكل شيء باء

بشي مفهو عرارلة ونبت طيب الربعو. وبدون ال اس بقرة ومنه باكت عرار

بكعل وهم يقرتان انتطحت فرلنا جميعا

اي بالاستهذه بهذه بضرب لكل مسنوبين

(العرارة) والعنع موانث العرار ا

والواحدة من النبت المذكور والشدة

وسو الخلق والرفعة والسو دد

(المرق) بالمنح المصدر والعيب والشر

(العرُّ) بالمم الجرب وفروع تخرج

بالابل متفرقة في مشافرها وقبل يُمها يسيل

منها مثل المام الاصفر وذرق الطا ير

(العرر) يتقنون صعر سنام البعير خلقة .

وصعر ألية الكبش

(العرَّة) بالمنح المرة · واكنلة النبيحة

والعيب والشدة في الحرب جريور

(المرة) بالم أعرب كالعرّ للداء

المدكور وذرق الدائر وعدرة الناس

ووران عرة اهلو اي شره

(ألْ عَرْ) الجرب من الناس وأنجمال

وهي عراً الله ج أعر او كيش أعر صفير

غير أن بدال

(المعرَّة) بنفنهن الماءة والادى والانم والجنابة والامر القبيع والعيب وكوكب

دون انجرة · وبدون أل علم لنرى بالشام ·

ومعرة النعان يلدة يون جاة وصلب (المعرَّيُّ) بالنتج المنسوب الى معرَّة (المعرور) اسم المنعول والمصاب بداء

(عرز - عرزا) الثي الثند وصلب (عرز ب عرزا) صاحبة لامة وعاتبة. ولهُ نبض على شيء في كنو يريو منه شوياً ولا بريه كلة

(عرَّز) الشيء اخذاء ومنه عرز عني امره موالشي انقض

(عارز) صاحبة عانيه والشيء المنبض (إستعرز) النت اشند وصلب والجلدة

في النار أنزوت وتقبضت

(العرزال) بالكسر موضع بقده الناطور في اطراف الشجر خوفًا من الأسد· وسقينة الناطور · وعرزال الصايد خرفة وإهدامة بمهدها ويضطح عليها في القان (يعرس - عرساً) الصبي بامه لزمها

(عرس - عرساً) البعير شدَّ عنه الى ذراعو وهو بارك ونلان أقام في الفرح (عرس) القوم نزلوا في السفر لبلاً للاستراحة والسد حمل لله عراسا ا أعرس) الرجل انخذ 'عرساً اي وليمة . و ياملوبي عليهاوغشيها. والشيء ازمة والمة (المُعْتُرُ) بِالصرالمِعْرِض للمروف من (العراس) بِالكبر الحل الذي يُعرس يه البعور

(العربس) بالتكسر وتشديد الرا. والعريسة مأوى الأسد (المرس) بالنع مصدر والنصيل

الدمير وحائط ببن حائطي المبت الشنوي لا يبلغ بو اقصاء و بفف ليكون ادفأ ج اعراس

(العوس) بالكسر امرأة الرحل وعرسها ايصاً رجلها ولنبوة الاسدج اعراس ولبن عرس دوية من آكلة المحوم اكبر من الفارة طوبلة الجسم تعرف بالخنة والضرواة ج بنات عرس

(العرس) بالهم الزفاف؛ وطعام الوليمة يذكر و بو انك ج عراسات

(العرسي في الكسر لون ابن عرس وصع بلونو

(العرسيّة) بالصم عند المول بن الم تمون بالعرس

(العروس) بالنتج كلمن الرحل والمرأه ما داما في اعراسهما وم مُعرُس وهن عرايش ولا عظر بعد عروس مثل بضرب لمن لا بُدَّحر عنه نفيس

(المروسة) بالتنجما داست المرأة في اعراسها وعروسة المجر نمرب من السمك

(المريس) بعتم فكسر عد المولدين الرحل ما دام في اعراسو

(المعرّس) بالصرائم المعول: والموضع بعرس فيو المسافر ليلاً

(عرَش یه عرّشاً) الرجل للكرم بنی عربشاً والكرم رفع دوالیهٔ علی الخشب والبشر طواها من اسلها با محج ره قدر فامهٔ وساشرها با مخشب (عرّش) الكرم وللكرم بمنی عرش ا

والبيت منه والدوالي ارتبعت على الخشب

(اعرش) الرحل في عربشًا (أمرَّش) بالبلد ثبت: وبالامر تعلق به (إعترش) الكرم علت أعسباً ما على العربش وفلانًا انحذ عربثًا

(العرش) بالنتج خبة من خشب ولمام بستطل بها ومنة قبل للبيوت القدية في مكة العروش لام عيدان تنصب و بطلل عليها ومن البيت سقنة وللكوم عرشة و وللطائر عشة وسرس المك و بكنني يه عن العز والملصان ومنة ثلًّ عرشة اي ذهب عزه والعدازة وكواكب صعار اسغل من العوام والمختب تعرش يه البير وما نا من طاهر انقدم

(العربش) بعنع فكسر عبدان نجمل كبيئة السقف وترفع قضبان الكرم عليها وحجمة من خشب بطرح عوقها الذم وشمه الهردج بنحذ للمرأة التعد فيو على بعيرها ج عرش و بلدة في أول أع ل مصر من ناحبة الشام

عرَص ب عرْت) الے الم الم برفها وكدلك السعب

(عرصت رَصاً) البرق اصطرب و ولتعبان لعمل ومرحل والهر نشط وأدرن

(عرَّصَ) اللحم الذَّهُ في العرصة لبعف (اعترص) البرق اضطرب والاولاد لعبواومرحوا والهرأ رين وجلده اختلج (العرصة) بالهنع البقعة الواسعة بيت الدور لبس فها بنا جرعراص وعرصات (العر اس) بالفتح وتشديد الثاني من البرق الشديد الاضطراب ومن والرماح والسيوف اللدن المضطرب

(عرُض ـُ عراضة ويعرضاً) الشيءُ كان عربصاً وإسعاً

(عرض _ عرضاً) الني الدا وظهر ولدلان كدا ظهر عليو وبدا ولم بدم . والعرس مرّ في عدوه وقد أمال رأ ١٠٠ وعنة والشاة ومحوها اصابها كسراو مرض و وسرت فعرض لي في الطريق عارض من جبل وبحوم أي مانع يمتع من المص وعرضة عارض من المحبى اصابهُ والرجل اتى العروض اي مكة والمدينة وما حولها والشيُّ له اطهرهُ ٠ وعليو الشي اراهُ اياهُ والكناب قرأهُ عن ظهر القلب والمناع لسيت اظهره لدوي الرغمة لبشتروه " وتجند امر م على بصرم لينظر حالم ولنلان من حقوثو با اعطاء أباهُ مكان حقو وسلعنه بادل بها فاعطى سلعة والخذ احرى والقوم على السيف فنلم يو وعلى السوط ضربهم يو (عرض) الشيُّ جعلة عربصاً وفلاساً للخطر جملة عرضة لة وبنلان ضد صرَّح اي فال قولاً وهو يعنيو والمتاع باعة بالمرض أي بالمناعلا تقد فيه وفلان داوم على أكل العرضان

(أعرض) الشيء من بعيد بدا وإستبان · ولك الخير امكتك وكذا أعرض الك الظبي فارمو أي أمكنك من عرضو ·

وفلان عن صاحبه صدّ وولاه منهره . وفي المكارم ذهب عرضاً وطولاً (عارض) فلان سيغ المسير سار حياله وحاذاه من الكناب بكناب آخر فابلة يه وفلاناً باراه وفعل مثل فعله وحالية

(تعرض) الرجلان عارض احدما الآعر ·

(اعترض) الشيرة دون الشيرة انتصب وحال دونة ولغلان في الطريق عارض ومنعة المسور ومنة اعتراصات النقها وفلان صاحبه وقع فيو وشتمة والشهر ابتدأ أمن غبر اولو والخارس في السباق دحل بفرسو مع الخيل من بعض الطريق والقائد المجتد عرضهم واحدا بعد وإحد والتعرض) الرجل طلب العريض من الاشياء وولانا سألة ان بعرض عليه ما عنده والحدوم والانا سألة ان بعرض عليه ما عنده والمحارجية القوم فنلم ولم يأل

(العارض) اسم العاعل والدانة المريصة او الكسير وكداك الشاة يتال بنو فلان لا ياكلون الا العوارض وجانب الوجه وهاء رضان والسحاب يمترض في السر اعتراض أنجيل والحبل الشامغوقنة في جل المنظم مشرف على القرافة بمصر ومن المم

ما يون الثنية الى الصرس ومن الاشياء حلاف الثابت وخلاف الاصلي وفلان حيف العاربين أي خنيف شعر العارضين جوارض

(العارضة) مونث العارض والسن العارض والسن التي في عرض المن والخشبة العليا التي يدور فيها الداب محاذبة للاسكنة وواحدة عوارض السقف لمحشب الدي بوضع فوق الروافد عرباً والبيان واللهن والقدرة على الكلام وتعلد والدراءة

(العراض) بالكر مصدر عمى المعارضة و وسمة هي حطفي فخذ البعير عرفاً وحات فلانة بولد عن عراض اي لم يعرف ابوه ا (العراض) يالضر العربض

(العراضة) بالمتم مو" ك العراض العراض والمدية بجهام الما فل من سعوم الى اولاده وما أبصحة الماثر من المين (العرابض) بالكسر والمديد الرا" من بعوض للناس بالشر كثيراً

(العراض) بالمنعج المعدر وعد العقها المناء الدي لا بدخله كيل ولا وزن ولا بكون حيوا با ولاعقاراً ولا بتدا والامنداد الاقصر من السطع وحلاف العبول وسعج المجلل وناحيته في الشيرة عرض عبني اي منابله واشتريت المناء بعرض اي بوم الدين وفي ملي بوم العرب الي بوم الدين وفي المحرافية مد نه عدا يكن تسرحطا واستوا في ذا و جنوبا وعرب الحكل كتاب من الادنى الى الاعلى يتصمن طلب حدة اله الادنى الى الاعلى يتصمن طلب حدة اله

فلان طبب العرض وسقالا خبيث العرض وجانب الرجل الذي يصونه من نفو وحسيو في كرمت عنه عرضي اي نفسي وهو نفي العرض اي نزيه عن عن العيب وانجيش الصغم وكل واد فيو شجر ج أعراص

(العرض) بالضم من الذي جانبة وناحيتة و يقل نظر البوعن عرض و بضر بون الناس عن عرض اي من شق وناحية ومن المجل سنعة ومن البحر وجهور الناس معظمة وبقل رابنة في عرض الناس وهو من عرض الناس اي من العامة ونافة عرض المدار اب فوية عليها

(العرض) بنغنين ما ينوم بغيرو كالمون والعلم والرائحة والعدوت وهو يقايل المجوهر وعرض الدنيا حطامها ومدعها وصابة سهم عرض وحجر عرض بالاضافة و بالنعت اي تمهد يو غيره في فاصابة وقولم علنها عرضا اي من غير قصد والعرص العام في المنطق كاني منول على افراد حقيقة واحدة قولاً عرضياً

(العرصة) بالفم النصب نغول حعلت عرضة لكذا أي يصنه له ولماان عرضة يصرع بها الناس أي حيلة في المصارعة ، وفلانة عرصة للزوج أي قوبة عليو العرضي) بالمتح نسبة الى العرس حلاف العول ، والمخط العرضي عبد المحساب هو ما برسم أنفي في عرص الورقة (العرضي) بالصم نسبة الى العرص ومن (العرضي) بالصم نسبة الى العرص ومن (النعريض) مصدر عرَّص وفي الحكالم ما بنهم يو السامع مراده من غير تصريح (الممرَّدة) مصدر عارض بمعي المقايمة على سميل المرنعة وعند الاصوابين هي المُ نعة في الحكم مع بقاء دليل المستدل (المعراص) بالكسر النورية واصلةالماتر بقال عرفنة في معراض كالامدِ اي في فهوي كلامو وادا سألت ربيلاً عل رأيت فلاكوند راءُ ويكر، أن يكذب فيقول ان فازكا ليري فيجمل كلامة معرامة فرارا من الكدب وهدا معنى قولم أن في المهاريض لمندوحة عن الكذب (المعرس) بالكسر المبيص الذي يعرض فيو العدد والجارية للبيم (المعرس) بالنتج وكسر الراء موضع عرض الني اي اطره أو ذكره ومة قلمة في معرض كذا وذكر الله وكون في معرنس النعدام ويطلق على مكان عرض المصنوعات والخترعات بقصد المذفسة و للوغ العالبة في القالها ج معارض (المعرُّس) أسم المعمول ومن اللحم ما لم ببالغ في نصجو · ومن الكام حازف المصرُّح ومن النع ما وسيد المراض (العرعر) بانع الاول والدلث شجر يشبه السرو لله هذب شريك وثمر امثال النبق وأحدثه عرعرة وزيت العرعو

يستخرج من نمره وهومنيه طارد للربيع

(المرعرة) بالمنم من الجبل والسنام

مدر للبول

اعلام اج عواعر

1)

11

لا بثنت على السرج ومن الخيل والحجال ما لم نتم ريادئة فيمشي معترضًا (العرَّشِيُّ) بنتحنين ما لا ديام له نسبة الى العرض والخفاية العرضية خلاف انكيرة او المينة عند يعض النصاري (العروض) يغلج قصم الناحية والطريق ناول أخذ فالن في عروص ما تعجبني. والنافة التي لم مُرْض ومكة والمدينة وما حرفي واسم للجزء الاحير من النصف الاول من بيت الشعر . وعلم العروس علم بعرف يو صحيع أوزان الثعر من فاسدها وهي موانثة (العريض) بنتج فكمر الواسع العرض ودعام عريض وكالم طوبل عريض اي كابر وعربض المفاكما يقعن السمن. وعريض الوساد كبابة عن النوم ج عراض • ومن المعز ما أتى عليهِ سنة وتاول السديمرض شدنو ج عرصان. وما عرض واستقم من جانب انجيل (العريضة) موانك العريض وجدة عريضة واسعة · وعرض المحال سيغ اصطلاح الكيَّاب

(الاعتراص) مصدر اعترص و وفي المناظرة افامة الدليل على خلاف ما فم عليه دليل المخص وفي علم المدني الانبان بجملة لا محل لها من الاعراب في اثناء الكلام لنكنة غير رفع الابهام التعارض) مصدر تعامض معند الما

(التعارض) مصدر تعارض وعند الاصوليين تصارب الدليلين بان بغنضي احدها ثبوت امر والاخر ننية

(عرَف عرفاً) النرس جزَّ عرفهُ · أ وعلى القوم دبر أمورهم وفام بسباستهم (عرُف مُ عرادةً) الرجل صار عربهاً · وطاب ربجهٔ

(عرّف معرفة و عرفاناً) الشي ادركة المنكر و ندس الأرة و بقال هو بعرف الله ولا بقل بقل الله و بدنيه الملان اقراً ومنة قولم ما اعرف لاحد بصرعتي والماعرف المحسن والمي الي لا يخفي علي ذلك ولامقا بلنة بما بوافقة والمراً قد الها اعلمة بكانو والشي المبية ومنة ما عام المعرف و وينة معرف وعرفة بزيد اي وسمنة بهذه العلامة كقولك سميتة بزيد اي وسمنة بهذه العلامة كقولك سميتة بزيد والضالة نكرها وطلب من بعرفها والاسم ضد نكره والحية وفول بعرف، والاسم ضد نكره والحية وفول بعرف، والعامام المرت والمحرفة المرت عرفة والدامام المرت المرت المرت المرة والعرف المرت المرت المرة والمام المرت المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرة والمرات المرت المرت المرة والمرات المرت الم

(أعرف) الفرس نبت عرفة · والداهام طاب عرفة اي رائعتة

(تمرُّف) ما عند فلان تصلهٔ حتی عرفهٔ والاسم صار معرف فند تنكر والنالة طلبها واليو جعلهٔ بعرفهٔ

(نعارف) النوم عرف بعنهم بعضًا والزوجان تخدلطا

(اعترف) الشيء عرفة ومنسة اعترف اللقطة اي وصفها بصفتها ليعلم انه صاحبها و بذنبو افر ولى فلان أخبره باسمو وشانه

(المستعرف) الشيّ طلب معرف في والى فلان ادامة بتنسه وعرفة من هو (اعرورف) الغرس طال عرفة والجر

ارتنعت امواجه · والرجل تهبأ للشو (العارف) اسم الفاعل · وأصبب فلان فوجد عارفًا اي صورًا

(العارفة) مو نث العارف والعطب والمعروف بقال أولاه عارفة ج عوارف (العرافة) بالكر حرفة العراف (العراف) فعلل للمبالفة والعابيب

والح زي الدي يدعي عم الغيب المرف) بالعنج المصدر والربح طيبة كست او منته في كتراستجاو في العيبة (العُرف) بالمحم المعروف واسم لما تنذلة وتعطيه وصد النكر والاسم من الاعتراف فقول اله عني المدعوة المستطالة في اعلى عنق المرس والمحمة المستطالة في اعلى وكل على ظهرة لمشرف وجع عروف وكل على ظهرة لمشرف وجع عروف وعرف المسار وحاء الموم عرق اي متنابعين وعرف اللسان ما بهد من السط محسب وعرف اللسان ما بهد من السط بحسب

(العرفاء) بالمنج موانث الاعرف والصبع لكثرة مررفيتها والدفة المشرفة السنام (العرف مدليم من الرملة المرتبعة ظهره مرف واسم لمواضع من فلاد العرب

جلة الشرع وحفاوه مني الاعكم والعرف

ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول

وثلقنة بالقبول

(المرَّفة) بنتجون ج العارف و بدون ال جبل بينهٔ و بيرت مكة تسعة اميال. و بوم عرفة الناسعمن ذي المحجة، وعرفات 5

1

(11)

النعريف وهو ما بقال على الشيء لافادة تصوري (المعرف) بالنتع واحد المعارف وفي الوجه بما بشنمل عليه بقال أمرأة حسنة المعارف وحيًّا الله المعارف اي الوجوه ٠ وقلان من المعارف اي المعروفين. ومعارف الرجل اصحابة وإمل مودتو (المعرفة) بالفتح وكسر الرام مصدر وموضع العرف من النرس وفي التحوما وُضع ليدل على شيء بعينه ج معارف -1) ا (المعروف) اسم المنعول - والمشهور · وانخير والرزق والاحمان ومنة فولم من كان آمرًا بالمعروف فلي مر يالمعروف 11) أي من امر بالخور فلياً مر بالرفق ا (عرفج) المرّفج بوزن حمير نبت لهُ فصبان دفاق ليس ذا ورق وفي اطرافها زمع بداير في رو وسهاشي كالشعر اصغر واحدثة عرنجة (عرفس) أعرنس الرحل من من البرد (عرق _ عرقًا) الرحل نرشع جلده (عرق ـ شرقاً) العظم أكل ما عليه من .1) اللعم نهشا باسدنو والسون الرجل احدت منه والرحل عروقة ذهب (عرق) الشجر المندت عروبة في الارض والدوا فلان اجمله بعرق والدرس مرسهٔ اجراه منی بعرق و بدعد رهل لحمه والراب معل فيو عرباس الما اي

فلياز والدلوجعل الم فما دور المل

موقف أكحاج ذلك البوم وينال وقنت بعرفة كما يقال بعرفات (العرفي) بالمنم المنسوب الى العرف (المروف) بنت فضم الصور المذكر والمودنث ج أخرف (العروفة) العالم بالشيء والناء للمبالغة بقال هو عروفة بالامور (العربف) العارف الثوم والنقيد على الفوم وهم دون الرئيس والمقدم ببرت اولاد المكاتب برافهم (الأعراف) بالمنح من الجبل وكل عال فهره وأعاليو وسور بين أحمة والنار عند المملين وسورة الاعراف في الساسة من سور القرآن (الأعراف) اسم التفصيل وما له 'عرف من فرس أو ديك وهي عرف ج عرف (الاعتراف) مصدر اعترف وعند سفن أ التصاري سر" من اسراره يسمى بالنوبة (التعريف) مصدر عرَّف · وفي النحق جمل الاسم معرفة وفي المنطق ما بدل على الشيءُ لافادة تدوره وإداة النعريف وكذ لك الحريط اذا ندي عند الغاة أل (التعربية) المرة من عرة · واللا يُتحة إ النضمن ببان الضرائب اتي لنقاداهما الحكومة على السلع ، اللائعة التي تعون المحكومة فيها اسعار النقود (الْمُعرُد) الم المعول ومر الاسم خلاف الشكر وفي المعافي المقاوب النصوري الذي يتوصل اليويدار يؤ المعريف (المعرف) المراتفاعل وفي المنطق (اعرق) الشجر المندت عروقة في الارص.

والشراب وفي الدلوعرق وكدلك اعرق الكأس أذا أقلُّ ما ما · وفلان في الكرم أ أو اللوم صار عربقًا فيو والرجل اتي . المراق

(تمرّق) العظم أكل ما عليو من اللحم والخطوب فلاناً الحدث منة . والسافي الخبر مزحها بعرق من الماء • وصارعة فتعرفه اي اخذ رأسه تحت ابطه قصرعه (اعترق) الرجل العظم مثل تعرقه ٠ والشجر ضرب بعرونه في الارض (ارسنمرن) الرجل تعرض للحرُّ كي بعرؤوذلك اذا نام في المشرفة وإستغشى

(العارق) اسم العاعل ولقب قبس ابن جروة الصائي

(العارفة) مونث العارق والعوارق السنون

(العراق) ولكسر شامل النحر وحاشية البهر ومن السعرة مرزه المحبط بها ومن الاذن كعافها ومن الدار فناو ما ج أعرامة و بلادمعروفة بير دحلة والمرات (العرق) بالفتح المصدر والمطم آخذ معطم لحرو يكسرو بطخ و بوكل ما عليو من اللحم الرفيق ج عراق

(العرق) بالكار اصل كل شيء وما ينشعب من أرومة الشجرة فيصرب في الارض ويصلق على العرس نفسه ومن البدن ما مجري فيو الدم شرباً كان او وربدًا • وفي الشراب عرق من الماء اي ق**ليل منهُ** وناذَ دائمة العرق أي اللمن·

والعروق الحبر النوَّة • والعروق الصغر نبات للصباغين وعرق النساعصب يندمن وحثى النغذ الى الكمب وألم بندى. من منصل الورك وينزل على الفخد متنيعاً العرق المذكور

عوق

(العرق) بنفنهن المصدر ورشع جلد انحبوان وهو فضلة مائية للدم لمخرج من مسام الجلد ومن الحائط الصف الواحد من الحجر أو الآجر فيو". واللبن لانة بخلب في العروق حتى ينتهي ألى الصرع. والمناور من الخيل أو الطور الواحد عرفة· والشوط والطلق· ويطلق العرق على مسكر يستقطر من الخير والعنب ونعوه ، ولقيت من فلان عرق القربة ونحشمت اليوعرق المربة اي تكلفت مشقة كمشقة حامل الفرية بعرق تحتها من ثقلها ومثلة لقبت من فلان عرق المجبين (العرفة) ينتحنين الصف من الحجراق الآجرُ في الحايط والسطومن الخيل أو العامر والخشية توضع معترضة بين سافي الحائط والدرة بضرب بها . والسعة بشد بها الأسهر

(العرقة) بضم فلنمع الكنايير العرق وهو بتألا معارد

(العرفاة) بالنتج مون الدَّاوِ الْخَشْبَةِ المروضة عليها كالعرفوه وارومة الشجرة اتني لنشعب فيهما العروق . واستص ل الله عرفته راي شد فتهم (العرقوة) بعتم أرول وضراا الدانعرقاة من الدُّلُووهُ عَرْفُودُ أَنْ تَعْرَضَاتُ عَلَيْهِا

كالصليب وكل اكمة سفدة في الارض (عرك _ عركا) الدباغ الاديم دلكة. والشيءُ حكَّة عنى عناهُ . والبعير جنبة حزه وداكمة بمرفقو حتى خلص الى اللعم. و محرب انفوم دارث عليهم والدهر فلاناً حنكة وزيد فلانا بالشركرو عليو (عارك) الرجل خصمة فاتلة (عنرك) النوم في المعركة اعتلجوا م ردحوا يا بل في الورد ازدجت (اله رك) امم الداعل والبعير الذي حز جبية برفقو منى خلص ألى اللحم. ومن النمام التي ادركت وحاضت (المراك) بالكبر مصدر عارك وارسل ابلة العراك اي معتركة (العركة) بالنتج المن يقال لڤينة عركةً او عركنين · وانحرب · وعركة الوعكة ای شدهٔ ایرفیهٔ (العربكة) بنتج فكر السناماذا عركة الحمل ورجل ميمون العربكة اب الفس ومولين العربكة اي سلس الخلق منتاد وشديد العربكة أي الي شديد (المعرك والمعترك) موضع العراك (المعركة) بالديم العراك وموضعة ج معارك (المعروك) اسم المنعول ومن المياه ما ازدحت الواردة عليه ومن الارضين ما

عركنة الماشية حنى اجدب

(يعرم - عرم) النبية كان اعرم اي

ابر

(عرم

Lin.

sile واد

(عرم

54

فث pie!)

اشد

21

11.

(العر

ومر

1

(الم

(الد

(الد

ومر

,al)

لو (11

فيا

(الد

(الع

كنها جثوة قمرج عراقي وذات العراقي الدلو والدامية (العربق) بانت فكسر من الرجال والخيل اندي المعرن في الكرّم أو في اللوم جعرفه (المعترق) اسم الداعل والقابل اللحم ال مدرك القوم للاتدال وعرك بعضهم (المعرف بمعروق) من الرجال القليل اللح ومن الشراب الذي مزج بغلبل (عرفب) ارجل الدابة قطع عرقوبها. ولبعيره رذه بمرفريه لبقوم (انعرقوب) بالضم من الانسان عصب موتر خلف الكمين وفوق العثب ومن الداية في رحلها بمزاة الركبة في يدها اي ما فتم ملتقي الوظيف و لساق · ومو س الغطأ سافها وموتما بنالغ بو فيالقصر فيذل يوم أفصر من عرقوب القطاح عراقيب وعرافيب الجوال حياشيمها واطرافها أو الطرق الصبقة وعراقيب الامور عظامها وصعابها اوعرقوب بدون أل رجل من العمالة كان كموياً بمدولا بفي بضرب يو ا الله المطل و المعلم (عرقل) الرجل كالامة على صاحبوعوحة francourty, تعرفل) الكلام والامر مطاوعة عرفل بقال عرفلة فنعرفل (العرافيل) من الامور صَّابِها (عرك - عروكا) المراة حاضت فبي

ابرش منفط الباض بالسواد من غيران بسع كلي نقلة منها

(عرّم بُ عرماً) الابل الشجر نالت منه والطعل أمه رضعها والمالم نزء ما عليو من اللحم وفاراً أصبه شراسة وأذكى .

(اعرم _ عرامة) الرحل المدا وكان شكما خييناً

(تعرّم) العملم نزء ما عليه من تلحم شيئًا فشيئًا

(اعترم) الطعل شي أمو أمنصه والمنتة المنتدّث

(العارم) الم الداعل ومن الردال المحيث الشرير عرامة ومن الايم المحيث الشريرج عرامة ومن الايم المشرين الاعلم الشرين الاعلم العرام) بالمنام من المجيش شديم وكثرتهم ومن الشجر فشره أ

(العرم) .انعنین سیاد محملنه بهیاض بنقط دفرة کالعرمه

(العرمة) بينجيون ما 'جمع من الرمل· والكدس المدوس جمع ليدرّى

(العرم) يفتح فكسر الشديد الخبيث · ومنالسيل الدي لا يصان دفعة

(العرمان) موانث الاعوم لم كان ذا لونين ويطلق بالعسة على الحية الرفث!

(الأعرام)من الكبائل وغيرها الابيض الذي فيه نقط سود وفيل المبلون بلوبين ومنة دهراً عرم ف تقطيع اذا كان من صاً ن ومعزي

(العرمرم) يفتحنون من الرجال الشديد .

ومن المجبوش الكتبر المجرار (عرن مَ عَرَدَ) البعير وشم سية انفو المعران والسق دينة بالمرنة (أعرن) الرجل وقعت المحكة في المو (عرّن) الرمح سمرسنالة بالمعران (العران) بالكسر المسار وعود أيجعل في وقن أنف البعير وعود انبكرة يشدُّ

(العرة) بالهم مُنسَّة في رجل الداية فوق الرسغ من أحر

(المران) بالصم فرح بأحد في عنقى البعير فهجتك منة

(العرينين) بالكسرمن الاغانحت مجتمع الحاجبين وهو اولة حيث بكون فيو الشحم بقل فم شم العرانين ومون كل شئ أولة وعرانين الماس سادتهم وإشرافهم

(العريون) بنتج فكسر جماعة الشجو الملك ومأوى الأسد وفد البلد

(العربنة) العربين لم وى الأسد (العرن) بنتحنين أثر رسم النحم في يد الآكل والعران للبنريجرج في أعناق الفصال

(المرة) بالكرشجر بدبغ يوعلى صورة الدلب

(عرائ عرواً) الرحل صاحبة فصد عراه اي ناحبنة · بإناه طالباً معروفة وفلان نعروه الاضياف اي تغشاه ' والامر فلانا أصابة وغشية ومنة عراة ' البرد وعري الرجل أصابتة العراوم عارية من نسوة عوار (العارية) شرعاً تليك المنافع بغير عوض وقبل محنفه عن العارية (العراه) بالمنعج النصاء لا يستار فهو بشيء

(العري) بلص مصدر · وفرس عري بلاسرج ولا أداة ج أعراف

(العربان) بالصر نقيض اللاس ومن الرمل نقا أو عقد لا شعجر عليو (العربة) بالضم النجريد من الثياب

1)

وحاربة حسنة العربة اي المجرّد (العربة) بنتج فكسر النخلة التي توهب ثمن عامها الى رجل محتاج والني أكل ما عليها ج عرابا

(المرى) بالنتج المجرّد بة ل جار بة حسنة المورى والمعاري والمعاري من المرأة حيث مرى منها كالوجه والهدين والرجلين

(عَرَّبُ _ عَرُو بَهُ) الرحل لم بكن له اهل والشيء عزودً عنه هد او غاب . والابل اهدت في الرعى لا نروح . والراعي بالماشية رعاها عبدًا . والاوض لم بكن فبها أحد

الرحل اطال العبية وهمل ما ابتدأ بيد والمرأة الرجل اذهبت عزوينة بأدلاح طعدمه وحنظ أدانه (اعزب) الرحل بَعُد والراعي الابل ابعد بها وبينها في المرعى ولم برحها والقوم عزبت المهم وإصابوا كلاً عزباً

(عرّى) المزادة الخدلما عروة (عرى) الرجل بلغ برد العشي . والنوم صاحيم ثباعدوا عنه ولم ينصروه (اعترى) فلان صاحبه غشه طالبًا معروفة والامرفلانًا اصابه

(المرا) بالعنج مقصورًا من الدار ناحبنها التي تو تي منها

(المركزاه) يضم فعنج قرّة المحمى ومسها أول رعدتها

(العروة) بالضمهن الكوز والدلو اذبها ومقبض، ومن المجوالق ونعوم ما يسك الشطاظ ومن البوب مدخل زرّين ومن البوب مدخل زرّين ومن الشجر ما اله اصل باق في الارص كالنصي والعرفج ورعينا عروة مكة أي ما حولها والنبس من المال كالدس الكريم ونحوم والأسد وإبو عروة رحل رغمول ان كان يصبح بالأسد فيموت رعوب عرب عربيا) الرجل من ثبايه طعها ونعرد منها ومن العبب وغيره

(عرَّى) فلانًا من ثيابِ ضد السهُ ومن الامر حلَّصة منة

(أعرى) الرحل سار في العرام وفلاناً من ثبا به مثل عرَّاهُ وزيداً النخلة وهبة نمن عها .

(نەرئى) الرجل من ئىدىيە ئىجرد منها

(ایمروری) الرحل سارینج الارض وحد، ٔ وفور کرکهٔ عرباً المرا فیبحا ا ناهٔ

(الماريم) اسم العاعل ج عراة وهي . (تعزَّب) الرجل مد الناهل ترك النكاح

وكذلك المراة

(العازب) اسم العاعل ج عزاب ومن الكلاء العيد المطلب وما لم يرع قط (العازية) مو نث العدرب وامراً ة الرجل ج عوازب

(العزب) بنتحنين من لا أعل لهُ ولا ثقل اعزب ج اعزاب ومي عزبة

(العزبة والعروبة) عالمم حالة الرجل

(العزيب) بننج فكر من الرجال من بعزب عناهله وماله ومن الابل والشاء ما بيت في المرع ولا يروح على الحي (المعزاب والمعزابة) بالكسر فيهما من طالت عزو بنة ومن يعزب بماشينه عن الناس في المرعى

(المعرّب) بالصم اسم الفاعل وللعزبة

(عزرب عزرا) ولاقا لامة ووبخة وعن الشي منعة ورده أواعانة وقواء وعطمة . وانجالي أ د به وضر به شديد ا

(عزر) فلانــاً عروهُ اي لامة · وإدبة وضرية وعن الني ود،

(الميزار) بالنحشجر والصلب الشديد من كل شيء ومنه بقال محالة عيزاره . وطائر طويل العنق يكون في المام الضحضاح أبدا ويقال له السبيطر (التعزير) مصدر عزر · يعني التاديب والتمظيم وشرعًا تاديب دون الحدُّ و يكون مغوضاً الى رأي الامام عزيد يعزا وعزازة) الرجل فوب

واشتد بعد ذلةً وعرَّ على أن تنعل كذا كَدَا وعز علي أن أسواك اي المندّ وشقُّ والنَّى قلُّ ﴿ قلا بِكَادِ بُوجِد ﴿ وَقَلانَ على صاحبه كرم

عزز

(عزَّ عزاً) الرحل خصمة في العاجة غلة وفهرهُ : ومنة المان من عز لز اي من على صلب

(عزر) صاحبة فوَّاهُ وشدُّدهُ والمطو الارض لبدها وشددها فلا تسوخ مية Nicel

(اعز) الله عبده ُ فَوَّاهُ وَالرجل ولدهُ ا كرمة واحنه والمسافر وقع في العزاز وسارفيو الشاة استمان حملها وعظم

(عاز) الرجل خصمة عارسة في العرب وغالبة وغمة احتش لها ولقبها اذا كانت مرافياً لا تقدر أن ترعى

(تُعزز) الرحل تشدد ونقوى وننع · وتكرو بفلان تشرف والارض اشتدت ولحم الناقة اشتدوصلب

(إعنز) الرجل صار عزيزًا · وبعلان تشرف وعليو تعدم وغلبة

(المصنهز) المرص على العليل اشند و.... والزمل غاسك فلم يهل

(العزاز) بالننج ألارض الصلمة الـ . مه السيل والقطعة منها عزازة

(المزُّ) بالنع مصدر ومن الرحال القوي. وحي يو عزًا نزًا اي لا مالة . (العزُّ) بالكسر الرفعة والامتناع خلاف الدل

(العزف) بالعنج المصدر من عزف. الاصل واكمالة المانعة للريسان من أن يعلب ﴿ ﴿ الْمُرْوِفُ ﴾ يُنتجفهم المنصرف عن الشيمُ الزامد فيه

يا كالعود والطنبور والدف واحدها

كربها وشقها بالمهزقة

السنة الذي لا ينعقد لله ومو دباغ (المعزق والمعزنة) بالكرآلة كالقدوم

اوا، كبر لكرب الارض مصر وهو حلام من بملك علبها ج اعزّاه (عزل يـ عزلاً) النبي عن غبره نحّاه ا وافرزه ومنه عزل الوالي عن منصبه اذا اخرجة ع لة من الحكم

(عزل) الذي عنه نواه عنه جانباً (أَنْ وَلَ وَاعْتُرُلُ } الشُّهُ وعنا تنحى

(تدرّل) المرم المازل لعصم عن

(العزل) بنقنين الام من الاعزل لمن لا الرحمة وفي ذنب الدابة مينَّة الى احد امجانيين وية ل لدائق امحدرافوع

الشيء انصرفت عنه ومأننه بعد اعملها به (الهزلام) مو"نث الاعتزل وفي أمزادة الامغل حيث يستمرغ ما فيها ج عزالي وأرسلت السام عزالها اشارة الى شدة

المطر بالدهنا، لانه كان بسمه يو عزيف انجن ﴿ (الدِّرَلَةُ) بالصم الاعتزال ويقال

(العزز) بالنج المرز وبنث العالمة وبها ا حربت عزة معشوقة اي كثير

(المن) بالكسراسم بمعنى القوة والفلبة في , وأصوات الرباح وقبل معرفة المرث مجقيقة ننسو وأكرامها ووضعها في منزلنها بخلاف الكمر وربما (المعازيف) الآت الملاهي التي ُ ضرب استعجرت الدن للحمية والامة المذمومة (العزَّى) بالضمو من الاعز وسمره كانت ، معزف للعندونها واقدموا فا سدنه مضاهاة (عزَّق بـ عزوف) المحارث الارض للكمة

(العزاز) يفنح فكر القوب المنبع · (المزوق) بوزن جعفر حمل الفسنق في والغايل النادر وإدكرتم الحبيب ومون اسائه تعالى وهو المنبع الدي لا ُبدل . وابنك لغلبنة على أهل مملكته ومنةعز بز وعزاز واعن

(العزدة) موتث العزيز

(11عز) الم النفضيل وهي عزَّى وربما استعمل على غير أبد ذلة

(المعترث) بالصر المنفوي والمنشرف ومنه المُعْتَرُ بِاللَّهُ مُحَمَّدُ ابنَ المُتُوكُلُ العِبَاسيُّ (عزَّف یہ عز نما) ارمج صونت و کذلك الموس وانجن والرحل عزمًا صوب على العود ونعوه

(عزف یہ عزوماً) ننس فلان عن ﴿ عزَّل ﴿ وَكَ اَي مُو ْ عُنُّ ۗ (العازف) أسم الفاعل والصرب والمعازف والمعنى

(العزَّاف) فعال للمالعة وجبل

العزلة عبادة

(الأعزّل) من لاصلاح معة · ومر ِ النّدواب الماثل الدنب والسرك الاعزل من منارل النّبر

(المعزال) بالكسر الراعي المنفرد بالشيتو. ومن يعنزل اهل الميسر لوماً

(المَّدْزِل) مكان الاعتزال · وهو عن هذا الامر بمنزل اي بعبد في ناحية

(المعتزلة) بالمم على صبغة أمم الفاعل فرقة من المرق لاسلامية الخمس وعي السنية والمشيمة والمرجثة والمعتزلة والمخوارج

(عزم یہ عزم) الرحل علی کدا عدضین ملی فعلی فعلی فعلی وقدام علیہ وعلی صاحبہ لیمملن کذا افسم علی الداء فرا الدزائم کا ما افسم علی الداء

(عزَّم) الرافي بمنى عزم شدد للمبالعة (تعزم) الأمر وعليو عزم وإمصاءً من

دون ثرد د نيو (اړعازم) الامروعليو کنعزمه وله احثمله وصبر عليو والعرس مر جامحا لا بننني ا

والرجل العاريق لزمة ولم بيثن

('مارزم) اسم الدعل الأمر عازم الب معزوم عليوج عزّمة

(المزام) بالمنج ندل لله المه والأسد (مزم) بالهنج خفد الشب على الشيء تريد ازامه أولو المزم اصحاب انجد والثبات ولصبر

(العزُوم) بنتج فضم الذي جنمر على عزمو الى ببلغ ما برومة

(العزية) بانتج لكسر العزم الارادة

المؤكدة والعزائم آيات من المرآن لقرأ على ذوي الآمات رحاء البرء (عزاء عزوا) فلانالى ايرو نسبة اليو. واتحديث اسنده الى فايلو (إفنزى) الى فلان الني واناسب اله صدقا او كديا

(المر) بالكسركعدة العصبة من الناس جرعزى وعزون

(العزوة) بالكسر الاسم من الاعتزاء كالسبة من الانساب يقال انة كحسن العزوة

(عزي سَّعزاء) الرجل صبرعلى مدناية (عزَّى) فلانصاحبة امنُ بالعزاء ودعا لهُ مُحسن الصبر

(تعزّی) عن النبيء تأسّی ونصر وشعاره ان بقول از ته وارًا البوراجعون (العزاه) بالنتجالاس من النعز به كالسلام من النسلم

(انتعزاه) بالنتج التسلية للبالغة بالمصدر (عسب) العسيب من الذّ نب منبئة ومن السعف فويق الكرب لم ينبت عليه المخوص واسم جبل

(البعشوب) بالمع ملك النمل ومنه فيل المعلول ومنه فيل لسيد بعسوب فومه وطرثر المول من العرادة لا يصم جناحيو اذا وفع تشهه به الخيل المضهرة

(عسج) العوسج بالعنع شجر بقرب الرمان في الارتفاء وله نمر احمر مدور كالمبص الى طول الواحدة ماعوسمة أ (عسجد) العسجد بالعنم الدهب

ين ۾

ال بر

ص

في

69.

131

5

عول

٠٠

اللي أفرع

رادة رابي

شدة

بغال

ا تعمل بشيطا (عير عسرًا) الرجل كان أعسر (العسن) بالضم قلة ذات البد والشدة وإخله على عسن اذا لم برفق يو (عسر _ عسرا وعسارة) الامرالنات (العسرى) بالضموانث الاعسرمن ا الامور ونتيض اليسرى (عشر يـ عـرا) الرحل غرية طلب (المـور) بنت فكر الصعب النديد. (الاعسر) من يعمل بشالووفي عسراه من قوم عسر . وهو اعسر بسر يعبل يبديه جميعًا ولا نقل أعسر أبسر و يوم عليها ولادها . فالغريم بعني عسن ولم (المعسن) بنتج الأول وفتجالسين وضمها الضيق وضد المسرة (عاسرً) فلانًا عامله بالمسرة ولم برفق يو (المعسور) المصدر جا على وزن منعول بقال دعة الى معسوره (عس ـ عـ ا) الرجل طاف بالليل كحراسة الناس وعلى خبره ابطأ (أرعنس) الرجل بمنى عن ومنه المثل كلب اعتمى خيومن كلب ريغي يضرب في النشويق الى المعي والكسب. وفلان الشي طلبه بالليل · والدقة طلب لبنها بان بسم ضرعها لورى أبها لبن ام لا (العاس") الم العاعلج عساس وعسس وقبل العسس أسم للجمع (المارسر) اسم الفاعل لمن لا برفق بغريمة | (المسس) بفتحتين عند المولدين جماعه الشرط يطونون في المدينة ليلاً لكشف أهل الربية

بالكبر

(العسد) بالعتج البير وهو ضرب من أ (العسراء) مو نث الاعسر وعي التي السباع وكذلك المرأة وكان عمورا اي صعباً شديداً منة الذين على مُعسرتو و وفلانًا جاء عن ﴿ وَمِن الْمُجِمَالُ مَا اعتسر مَا فَرِيكُ (عـ ر) الامر جملة عـ براوعلى فلان ا (أعسر) الرجل افتقر والمرأة عسر أعسر شديد (ئعسر) عليوالامراشند والنوى والكلام اعتاص والتبس (تعاسر) الرجلان عامل كل مهر بالعسن ولم بنعقًا وإلامو تعسر (إعتسر) البعير فلات ركبة ريضاً قبل ان يذلل ويلين وفلانا انسن ٠ (ارسنمسر) فلان الامر وجده عسراً . وطلب معسوره . وعليم الامر اشتدً واسى عسيرا (العسر) بالضم الضيق والشدة والعقر ضد الهسر (العسر) بنتج فكسر المعب النديد (العس) بالضم القدم الكبيرج عماس

(ومن الرجال الشكس

(العسوس) بفنع فضم الناقة الفليلة الدر والسيئة الخلق عند الحلب والذئب الطألب للصيد

(عسمر) الليل دما وأظلم والسحاب دنا من الارض ليلاً وفلان الامر لبم

(المساعس) الفافذ لكنن ترددها في ا الارض

(عسف ي عسمًا) عن الطريق مال وعدل والمذارة قطعها على غير منابة . وفي الامر فسة بلا تدبير ولا روبة . والسلطان ظلم وزيد فلامًا انخذه عمهما (أعان فلان أخذ غلامة بعبل شديد

وسار بالليل يخبط خبط عشها"

J

ل

ن

401

(تعـ ف) الصريق وعنه عدل والكلام اخذهُ على عير هدابة وفلانًا ظلمة وإخذهُ بخررحق

(المعتسف) الطريق عدل عنه · والامر ركبة بلا روية · وفلانـــاً ظلمة وانخذ. *

(العدّاف) بالعند فعال المبالغة بقال حاكم عاف اي جارر

(العسوف) بفتح فضم العلوم الذي لم يقصد قصد الحق

(العسيف) بنتج فكسر الاجير السنهان * ins ' = 4

(عمان) بالترمهة من منادل السريق يون المحينة ومكة

(المع سف) عادل بذن اذان في الألف الله في المنافق على المال ا مه سف البيد معامير

(عسكرً) القوم بالكرن نحبُّ عوا · وإسيل تراكبت ظلمته

(العسكر) بالمنح الجيش ومن البيل ظلته وعما كرالم ما ركب بعصة بعضا ويقال العسكر مقبل ومقبلون

(المسكر) بالصم يعيضة الم المتعول موضع اجن ع الحيش

(عمل یہ تصارتا) الما مرکنة الربح فاصطرب والرمع اشتهد امتزازه . والدئب اضطرم في علوه أفعق برأسو . والطعم خلطة بالعمل ومن انصعم 613

(عـــل) الشي ماركالعسل والرجل جعل ادامة عسلاً وفلان الطعام خلطة بالمسل والقوم زودهم المسل (إستعسل) القوم طلبول العسل بقال استعملوا فعسلتهم اي طلبيها العسل فزودتهم اباء

(العاسل) اسم الداعل ومن الرماح اللهن الدي بهنز لمنه و و و العمل الصالح يستحلى الند معيويه والذئب ج عوال

(العسَّال) بالعتم مثنار العسل من موضعه والرمج اللدن

(العدُّ لهُ) بالعنج شورة أهل التي تمج ويه العمل من رافود وعين ومنة بنو قال يومسور الي العدلة كي تسرد العن ای مہ انہ

ا زوا په محوی افعال ان ازدر

(العملي) المتسوب الى العمل

(المسلة) بالمنح الخلية يقال قلان قطف إ (تعدُّب) الإبل رعث العنس وسمنت

(عملم) العملم والعملوج بديم الاول والذلك فويها ما لان واخصر من قصبان الشجر· والغمن الناع لمنتو· ودارية عسلوجة البات والقوام ناعمة ج عدلج وعساليج

(عسمت عسماً) الكف يس منصل الرسغ منها حتى تعوج

(عسم _ عسماً وعُسوماً) الرجل كسب لنعسو أو لعيالو وفي الامر اجتهد وهدا امر لا 'بعم فيواي 'بطبع في مغالبتوو قرم (اعتسم) الرجل اكتسب وإلخف اضه ُ خلف عليه و وفلانا اعطاه ما (عشر ي عشراً) المال اخذ عشره . بطبهم فيو منه

(الماسم) اسم الفاعل · والكاد على عيالو

(المسم) ينتحنون بيس في مفصل الرسغ تعوج منة الكف والقدم

(الأعسم) المصاب بالعسم وفي عبياه من

(عماتُ عمامُ) النيُ عَلظ وصلب ويدُ فلانغلظت من العمل والشيخ كبر وأسن (عاشر) فلانا خالطة وصاحمة

(عبي) فعل من اخوات كاد تعمل عمل (تعدّر) مطاوع عشر كان وهي جامدة لا نتصرف وتكون أ (تعاشر) اللوم مخالطوا وتصاحبوا للترحي في المحبوب وإلاشفاق في المكرو. (عشب _ عشابة) المكان نبت عشبة ا

وتمجها من افوام إ في الخاية وحاب الما (عدم) الكان است العشماو كثر عشبة (اعشب) المكان مثل عثاب والقوم اصابوا عشا

(اعدوش) الموضع كثرعشة وهو من ابنية المبالغة

(العايشب) أم الفاعل وروض عاشب ذو عشب و بمير عاشب يرعى العشب (العشب) بالضم الكلا الرطب وهو كل ما اباده الشنام وكان نباته ثانيةً من أرزمة أو بدور الواحدة عشبة (العشب والعشيب) بفنج فكسر الكثير العشب وعي بالناء فيهما

(التماشيب) القطم المتفرقة من العشب K elach

والقوم صارعاشرم اي كملهم عشرة بننسو (عشر) المال والقوم بمنى عشر المجرد. والناقة صارت عشرات والماحب جعل فبها العواشر

(أعشر) اللوم صار را عشن ودخلوا في عشرذي الحجة والعدد جعلة عشن. والرجل وردت ابله العشر وأعشرنا منذ لم نلتق اي ألي علينا عشر لمال

(الماشر) الم الفاعل ومن المددالواقع بعد التأسم

(العاشرة) موانث العشر ومن الابل المالوردة العشر وحلقة النعشير من عواشر المالاتي التي يثم المصحف وعواشر القرآن الآي التي يثم العَشَر

(العاشورى والعاشوران) بالقصر والمد البوم العاشر من المعرّم

(عشار) بالذم معدول عن عشر عشرة مكررة بقال جام القوم تعشار عشار وهو غير منصرف للوصعية والعدل

(العشر) بالكسر ورد الابل اليوم العاشر (العشر) بالضم جزاد من عشرة اجزاد مناوية ج عشور وأعشار وفلب اعشار و فدر اعشار اي مكسرة على عشر فطع

(المشر) بضم فغنج شجر فيو حرَّاق لم يقندح الناس في اجود منة ·

(العشرة) المختين أول الحود من العدد تستعبل للذكر بنال عشرة أبام فاذا ركبت مع ما قبلها كانت للمونث نقول رأيت تسعشرة حاربة جعشرات في الحساب هي المزلة العشرات في الحساب هي المزلة النائية من منازل الاعداد

(العشرة) بالكسر الاسم من المعاشرة وهي المخالطة

(العشرون) بالكسرعشرتان بستعمل للدكر وللمؤنث وبعرب ملحف بجمع المذكر السالم

(العشري) بنتحنين المنسوب الى العشرة المواكس العشري هو ما يكون مخرجة العشرة أو أحدى قوائها · والمعا الاثنا

عشري هو اليمر الواقع بين المعدة والصائم والنسام العشري في العدهو المطام الاعتبادي الذي نرنتي فيه منازل الاعداد بحب فوات العشرة

(العشار) بالنح وشد الشون الذي مجهي الاعشار ج عشارون

(العشهر) بنتج فكسر المعاشر والصديق والقريب ج عشراه · والقبيلة · ومرت المرأة زوجها · وجزام من عشرة ج عشراه

(العشيرة) من الرجل بنو أبيو ألاد تُون وفيلنة ج عثارِثر

(المعشار) بالكسر جزام من عشرة كالعشر (المعشر) بالنتج الجماعة الذين امرم واحد ج معاشر وجاء القوم معشر معشر اب عشرة عشرة وابو معشر البلغي فلكي منهور

(عش ّ تَعشناً) العله كانت الهمة المنبت دفيقة الفضيان و بدن فلان نحل وضمر

(عش مُ عنماً) الرجل معروفة افلة · والقوم وجم نزل منزلاً قد نزلوه فبلة فا فا ذاهم حتى تحولوا من اجلو

(عشش) الطاير الخذ عشا والخلة قل سعنها ودق اسنلها والمخبر نكرج

(أعش الرحل ونع في ارض عشه و أه أو أعش عشه و المنافعة و

(العش) بالنتج المصدر والعطاء

القليل ومن الرجال الصويل القليل اللحم

(العش) بالدم موضع الضور مجيعة من دفاق العيدان فياصان الشبرج اعشاش وعشوش

(العشة) بالسع الشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة الاعصان الني لا نواري ما وراعما · والموأة الطويلة القبلة اللحم وموس الارضون القليلة الشجر

(المعشش) بالنم اسم المعول وللط ير موضع عشو

(عشق عشقاً) الرحل فلاناً احبة حياً (تعاشى) فلان ارى من بندو انه اعشى مفرطاً وبالشية لصق يو

> (تَعَدُّق) فلانًا بَعَنَى عَشْقُهُ وَالرجِل تكلف العشق

(العايثق) اسم الناعل جُ عَنْدَق وهي ع شفة من نسوة عواشق

(العشق) بالكسر الافراط من المحب ويكون في عناف وفي دعارة

(المشوق) اسم المعول لسجيوب حداً

(عشر - عشماً) الشيء بيس

(تعديم) الرجل بيس هزالاً

(العشم) بمتحتين من الخبز اليابس والقسعة سة عشمة

(اعشمة) بمنحمون الشيخ الدني الياس

(عشب عشق) مد در الدر واليه رأه ل أمل عبد فقسم راج عدى او رقبری کی در از صدر فید بله ماهند ه آن

وعن الشي و صدر واعرض وفلان ضيلة اطعية العشاء

(عشى _ عذى) الرجل سام بصره باللبل وعن الشيء عمى والابل مناسب (تعثق) فلانًا أطعهة العشاء · والابل رعاها ليلاً • ومن امثالم ضح روبداً وعش رو بداً أي مُرفق في الامر ولا نعجل

(أعنى) فلانا جعله اعنى والرجل صاحبه اعطاه

(تعشى) الرحل أكل العشاء

وليس يه وعن الشيء تعامي

(أعنش) الرجل سار وفت العشاء . والنار وبها اهندى

(العثاه) بالانبع طعائر العشي وهو خلاف الغدام ج أعشية

(العشاء) بالكسر من المعرب الى العنمة. والعشاءان المغرب والعتمة

(العشاوة) بالنتج سو البصر بالليل كالمث

(العشي) بينج لكبر ذو الهيد وقامن لا يعدر بالنيل

ا (العشولة) موانث لاعشي ، ا. قد التي لا تبصر امام، فهي تخبط بيد كل شيء ولا أنعهد مواضع حالها وسة فوه هو مخلط خدما عسواء من يركب أدمر على غور يس ولا بصورة

العدل بالمحرر لانعنق (يعدون) با ج رو ره يو . ال

الليل الى ربعو

(العشوة) الذم الشعنة من النار أترى لهلاً فنقصد

(العشي والعشية) . الله فكسر والباه مشددة آحر النهار ونقول البنة عشي أمس وعشية المس والبنة العشية ليومك والبنة بالعشي والعد اي كل عشية وعداة (الاعشي) من لا بمصر اللاً وأمم لعدة شعراً في المجاهلة والاسلام

(المتعندي) براغم بصيعنام أسعول موصع اكل العشاء

(عصب تعصاً) المعم كثار عصة. والربق دانم خف

(عصب بـ عصب) الابل بالله دارت وطافت حواله والموم سلان اطافوا بو المتدال حمالة والمجاراسة بعصابة او منديل شده و مناه و شعرة عم ما تعرق من اغصابا البها نم حمدها ابسقط ورفها والمتاقة شد محدبا الندر والقمن غزاله والما قد مناه ورفها والما تو مناه و م

(المولام المورق بالموجة ونواها وشدها على ألمه والله المناكشا إله والقوم

اجتمع وصروا 'عصبه' (ارعصوص) القوم اجتمعوا وصاروا عصارت والشر اشند"

(العصاب) بالكوكل ما 'عصب يو كسراو فرح من حرفة او حبيبة

(العصابة) بالكسر ما عصب به الراس من منذيل وثموم واكباعة من الرحال او الخبل او الطيرج عصائب

(العصب) دلنتجالمصدر وامرأة حسنة العصب أي محدولة الخلق وفي العروض اسكان لام مفاعلتن من مجر الوافر (العصب) بالشم نبات بتلوى على الشجر وله رق صعبف وهو الليلاب

(العصب) بنخنين النوبة مرنة دفيقة بيصاء الى الصدي مركبة من الباف مذكر به لنصل من الصرف الواحد بمركز عصى ومن الآحر بنسبه من السجة الجسم ولاعصاب يكون المحس والحركة والاعلام المحبوبة

(المصبة) بالكسر هيئة الاعتصاب اي المد المصابة

(العصبة) بالمفرمن الرحال والخبل والعابر العدية ما بول العشرة الى الاربعين

(العصمة) عقبين فأحدة العبيس ومن الرحل بسوءٌ وقرابنة لا بؤ

(العصمي) المسوب الى العصب و والمركز العصمي الموضع الذي منة تنشر الاعصال في الدن وهم مركزان الدماغ ومحمل شوكي و مزاج العصمي ما تعلم

عصو وأعصر القوم على المعهول المطريا (عاصرً) فلاناً ادرك عصر وكن معه في عصر واحد (تعصر) مطاوع عصر بغال عصره فنعصر والرحل أنكمش والمبض محافة (إنعصر) العنب ونحو ' خرجت عصارته (أعنصر) الثيُّ منعة وحسة والثوب ونحوه بمعنى عصره وفالات مل قرب اخده وعليو بحل بما عنده و بالمام شربة قليلاً قليلاً ليسبغ ما سص يو من العامام (العاصر) اسم المعمون والمسك القنيل الخير ولا افعلة ما دام لنزيث عاصراي (العاص) موانث العاصر والعواصر

ثلاثة أحجر بجعل بعصها فوق يعض يعصر بها العنب (المصارة والمصارة) بالصم فيهما ما تحاب وسال من الشيء المعسور وما بقي من النعل يعد ألعصر (العصر) بالنتم مصدر والمدة المندة المعدودة تحنوي على ام تقرض بانتراضهن

والعشي لل احرار الشمس وصلاة العصر مصافة الى ذلك الوقت والرهط والعشيرة ومنة تولى عصرهُ اي رهطة ٠ والعصران الليل والنهار ج عصور واعصر واعصار

(العصر) بعقنين الملج والمنجاة ولغة في العصر للعثي الي احرار الثمس ومرّت

فيو ظواهر الاع ل العصبية و يتميز منعاقة البنية ولمعان العينين واستدارة الرأس (العصَّية) فرابة الدكرر الذبن بدلون بالذكور

(العصاب) بالنتج الفزال الذيال

(العصيب) بنتج فكسر من الإيام الشديد الحر

(التعصب) مصدر تعصب وهو عدم الاذعار للحق عند ظهور الدليل مهلاً مع انوی ج تعصبات

(المعدَّب) بالدم الم المعول والمتوج والمسود

(المعموب) الم المعول ورجل معموب المخلق شديد اكتباز اللحم · وجارية معصوبة مجدولة الخنق

(عصد _ عصداً) الشي لواء وفازماً ا كرهة على الامر والعصيدة لواها وقابها بالمسواط

(العصيدة) بهنج فكسر دفيق بلتُ بالسمن ويطبخ

(عصريب عصرًا) الذي حبسة ومعة بة ل ما عصرك · والعنب ونحو· م له دهن أو شراب استعرج ما فيو . وإلنوب استخرج ماء الميه والدمال استخرج

(عص ر) الشيء عصره مرة بعد اخرى . والزرع نبنت اكم سبلو

(أعصر) الرجل دحل في العصر . وانجارية بلغث شابها وإدركت اي حاضت و"ريخ جان بلاعصار .

امراة مطيبة لذيلها عصر اى غيار (العصرة) بالصم المنجاة وهولام موالينا عصرة اي دنية وبل المفار ثيابة حتى صارت عصرة اي كادت تعصر (العصرة) بنفتين جم عاصر والاعصار

لريج مبدكر (العصير) المصور وما تحلب عن العصير) المصور وما تحلب عن العصر ورجل كريج العصيراي السب (الإعتبار) بالكسر مصدر اعصر وللريخ تهب ونثير العباراو من المعر وترتنع كالعمود نحو السن ومن امنالهم ان كنت ريجا فقد لابيت اعصاراً بسرب للدل تنفيه اذا لق من هو بسرب للدل تنفيه اذا لق من هو

(المعصر) الم مكان العصو وهو كريم المعصري جواد عبد المباألة

(المصر بالمصرة) بالكر فيهما آلة العصرج معاصر

(المعصر) بعم الاول وكسر الصاد الم الفاعل وانجار بغاول ما تحبض و حداية التي آن لها ان تصب المطرج معصرات (المعصور) الم المنعول وفلان معصور اللسان اي بابس عصناً

(عص م عصاً) النبي ملب واشتد (العصعص والعصعوص) بضم الاول والذاك فيهما عجب الذنب وهو عطمة ج عصاعص

(عصف بر عمناً وعسوف) الربع اشتدت ولعيالو كسد لم · والدقة في السير اسوعت

ا (أعصف) الزرع طال عصمة والربع اشتدت والناقة في السيراسوعت و بهم المحرب ذهبت والملكنهم (إعتصف) الرحل لعبد لوكسد لم (العاصف) الم العاعل وسهم عاصف اي مايل عن الغرض ويوم عاصف تعصف فيه الربع وهو فاعل بمعنى منعول كنوذم ليل غارم ويوم حار ويوم بارد وبار صارم جعواصف

(انعاصعة) مو°نث العاصف وربع شدیده تحیل مطراً او ثلع؟ (ال نه) ا

(العصف) عالمنج مصدر والقصبات وورق الزرء الذي يمبل في اصطو (العصنة) بالانج المرة وان للحمر عصنةً

اي ربي

(العصوف) بنتج فتم من الرياح الشديدة المبوب ومن النباق السريعة ج عصف اصمنير

(العصافة) بالتم ما مقط من السبل من النبن وعيره

(المعصف) اسم ألفاعل ومن الرباح الشديدة ومن الامكنة الكثير ارزع (عَصفر) الصباغ الثوب صبغة بالعصفر (تعصه الثوب صبغ أصغر بالعصفر

(العصب سم الاول والذلك ندات سوي من عد م المركة يُصبغ بزهوره صدفاً اصغر (العصفور) بالتم يُبصق على ما دون المحم من الطهر و وعظم ناتى لا في جبين الغرس وهما عصفوران ومن القنب الوتد

الذي بجعل في كل رأس حنو من احنائه وهي أربعة عصافير في رأس كل حنو وتدان · والعصافير لربل تحايث كانت للملوك ·

(المصفورة) انني المصمور لما دون اكمام من العابر

(المُصنوري) المسوب الى العصفور · ومن انجمال ما كان ذا سنامين

(المصيدرة) بصيعة الصعير الخيرب الاصفر الزهر

(عصل تعملاً) العود اعوم في صلابة وكزازة والفرس كان عسيب ذلبه مشوياً حتى ببدو معض باطبو الذي الاشعر علية

(العمل) بشعنين لمصدر الالنوام المذكور والاعدج وشمر الدفلي الواحدة عصنة

(الأعمل) ذو العصل والرحل المعوج الساق وليم المعوج عصلاً من قوم أعصل

(المفصل) بالكسر الهجون يتناول بو اعصان الشجر

(عديم ما تعمماً) الذي كان العصم اي في ذراعبويياض

(محت مي عدم) الدنعام آكاة معة من الحوء وه، اطعام بعدم · والله وازنا من المكروه حدة ووده أ وانقربة جعل لها عصاماً

(أعدم) الرمل صحبة أممك بسو ولرمة و بالنرس المسك بعرفة للتلا

بصرعة والراكب هيأ له في السرج او الرحل ما عنصم يو لئلا بسقط والقربة شدها بالعصام

(المنعصم) الشي المختط مطاوع عصمة (المعتصم) بالذي أمسك يو ومنة فاعتصموا محل الله اي تمسكوا عهدم واعتدم بالله امتنع بعدو من المعصمة ومن الشر لجاً وامنع

(ارستمدیر) بالنشی استمال به وازمه و ومن اشر و مکروه اشتهم (العاصر) اسم الفاعل بمعنی المانع المحامی و وابو عاصم کنیة السوبق

(العاصمة) موانث العاصم ولفب المدينة وتفالق على قاعدة الملاد الهدينة الكبري الني فيه تخت أسك جاءراهم (العاصمي) صرب من العنب حسركبهر المعيد المحيد الم

(العصام) بالكسر من المربة رباطها وسيرها الذي نحيل يوج أعصم ومن الوعام عروة بعاً في بها وعصام ابن شهبر المجري حاجب المعان ابن المدر ملك العرب وصة فولم ما وراءك با عصام بعنون به ابه أ

(انعصابي) المسود الى عصام ومن لمرت بند ولا به برؤه ومنة المثل كن عصامياً ولا تكن عدمياً

(امصر) بننجنب بياس في بدي النابي ونحوه من ذوات الصف

(المصمة) بالصم المصم والمازدة . ورحدة اعمام اكدات لمذبه تها المي في

اعاتها

(العصبة) بالكسر الاسم من الاعتصام في خلف امره وعائده وملكنا اجتناب المعاصي مع النمكن منها (عاصى) سيده لم بصعة (الاعصب) من ذوات الصف ما في (إستعصى) على امح كم لم ذراعبو او في احداها بياض وهي عصبه والميه على قلان المند والميه على قلان المند والمعراب الاعصم الذي في احد جناجي (العاصي) اسم الدعل ويه احد جناجي (العاصي) اسم الدعل ويهر حماة ريشة بيضا في المكل شي بعز وجوده برقا دمة ونهر حماة (المعصم) بالكسر موضع السوار من لعصيانو ولائة لا بستي الساعد جمعاصم (العصيان) بالكسر ترا

(عصابُ عصولَ) فلانًا بالعصا صربة بها وانجر شدَّهُ

(أعصى) الكرم حرجت عبدالة ولم ينمر (عصى) الرحل حصمة ضربة بالعصا ومعداً أي علمة

(اعتصى) النبخ على عصا توكا عليها · و بالسبف حملة عصا

(العاصي) اسم العاعل والعرق أسي لا برق ج عواصي

(العصا) دلعتم ما يتوكا عليه ويضرب يه من الخشب موانئة منسها عصوات وشعم عشي وورس تجذبة الابرش والعصية أم ومنة أمثل أن العصا من العصية ومن الدس وتعوها هراوتها وهن لين العصا أي رويق حيم وشق فلان العصا حالد حالة الاصلام وقرقم العمد حالد حالة العصا بيغ موضعة وترك ولين العصا ابدي لة ما في الاسعار وقرع لة العصا ابدي لة ما في النص مبر بنسر من لا يقدر على ما يو بد

(عتى ي عصياناً ومعمية) العبدسيده في المعدسيده وعائده (عامى) سيده لم يصعه (ايستعصى) على المحد كم لم ينقد الى امره والحيه على قلان اشتد (العادي) اسم الدعل والعرق الدي لا يرفأ دمه ونهر حماة وحمص لقب يو لمصيانو ولائه لا يستى إذاً بالمواعير (العصيان) بالكسر ترك الانتباد خلاف الساعة (المصيأ) بعنج فكسر العاصي

(العصي) بينج فضرالعاصي (المعصية) بالعنج المصدر من عصى وتصلق على الزلة مجازًا (عضب ترعضبًا) الكبش كان اعضب اي مكسور القرن

(عصب عصونة) لمان الرحل صار عصاً اي صيدًا في الكلام

(عصب يدعصباً) الراعي قون الكبش فسعة والرحل فلامًا بالمرمج طعنة و وشنمة وندولة بلساني والمرض انعده عن الحركة

(العسب) بالمنج المسدر والسبف القامع والسان الدليق والرجل المحديد الكلام

(الأعمس) أمكيش الدي الكو احد قربه ومن الرحل من ليس لة ناصر و وفي عصبان ولعصيا القد دقة ي الملين

(المعصوب) المراجعول وعمول أزمن الدي لا حراث يو

عصض والمعارع المنصوبة حول شفيره (العضيد) بنتج فكسر ما قطع من فروع 9 الشعر فعيل بمعنى منعول والطريقة من 11) العل ج يعضدان 5 (اسفد فالمساد) بالكسر فيهم صف 21) للقصاب يقطع بهِ العطام وسبف بمهن في JI) فطع الشجر 6 (المفضد) الم المنعول وثوب له علم في موضع العصد من لا سو 41) (عض ـ عماً) اللغمة مسكما باسنانو في وشدها بها ويقل عض على الشيء ويو. 26) وزيد صاحبة بلسو تداولة والزمان د. مَا نَا اشْنِد عليو· وفلان الشي * لزمة , , واستمسك يو 11, (عصُّ في الرجل شعنيه اكثر عضها من 14 (أعض الشي جملة بعدة . .0 والارض كثر عضها · والقوم رعت أبلم 9 -1) (عاضُ) المحمار الدياب كدمها ياسنانو ا (تعاض) الدواب عض بعمها بعصا (العضاض) بالنتج ما يُعض عليو وبوكل وما للظ من الشجر . > (الم (العضاض) الكسر مصدر عاض وعض الغرس بقول بائع الغرس للمشتري برئت البك من العصاض أي من عضها الناس JI) (العض) بالفتح المصدر · ومن الزمان 1 وانحرب شدتهما JI) (العض) بالكسر الغوي على الشيء لغول

. (عضد ي عصماً) الشجرة قطعها بالمعضد والرجل صاحبة اعانة ونصن وصار له عضدًا ودابنة مثى من عن ببنها ومن عن يسارها لا بنارقها (عضد رأعضد) السهر ذهب كينا وشمالاً عند الرمي بذَّل رمى السهم فعصَّد ا (عاضد) الرجل صاحبة عاونة ونصره . وعاً ضدَّ لي على فلان (إعتضد) الرحل الثي جملة على عضد . و بصاحبه استعان (المستعضد) الشجرة قطعها بالمعضدوالثمرة قطعها وإجساها (العاضد) المرالدعل ومن عشي الى حانب دابنو بعصدها والسهر يقع لي يون المدف او يساره ج عواصد (العضاد) بالكسر ما شدٌّ في العضد من حرزاو دملج وصيدة كالمنجل يربط نصابها الى عصائم بهصريها الراعي غصون الشجر على غنمو (العضادة) بالكسرمن الباب جانبة وها عضادثان عن بمبن الداخل منة وشالو (العضد) بالعنج مصدر ومن الضريق ناحيته وحانبه ولعه في العضد بنتحفض والناصر والمعين والداريقة من البخل ج أعضاد (العضد) بنتج فص عليظ الذراء الدي بين المرفق والكنف يذكر ويو°نث ج أعضاد وفلان عصدي اي معيني ومعتمدي . وفت في عضد فلان أوهنا

واصعنه واعتباد الموض جوانبة أ

(العطة) بسعتون النعية المعنيعة المحنارة فيها العصب والكثيرعصل (العصيلة) بينج فكسر العطلة ج عصاراً (المفضل) الم العاعل وما لا دواه له من الامراض ويقل الامراولة عصال فاذا لزم فهو معمال

غظه

(المعصلة) موتت المعصل ومن المريل المشكنة استعلقة التي لا يهتدي بوجهه وإمعصلات الشدائد

(عضه ت عدم) البعير رو العصاه . والرجل جا ولادك وإسهتان ا

(عدة - عدم وعديم) الرجل ولاما رماه عالمهان وقال فيو ما لم يكن و ورن سعو وع

(عصه) العصة قطعه فاحتطبة

(أعصةً) ولان ج " بالادك ولبهدر وأدارض بيت فيه العصال

(العرصة) احر العاعل ولسحر بنعة فريش والمعاريرعي العنماء

(العصاء) بالكسركل شجر بعصه وله شوك الواحدة عصاهة

(العصه) بنتجنين الصدر والكدب والمهنان

(العصة) بالكسرالشجرة اشائكة اصب عصهة كعنية والسحرولكهانة ج عصون بالكسر كدن وعزبن

(العصل) بانج فكسر الصعم العصل (العصبهة) بنتج فكسر أبهينة وفي الامك والكارم الفييح ومن كالرمهم في مدم التعجب باللعصبهة أي المحيط من هدا الافك العظم

هو عض سعر وعص مال والفرن . وأنجيل وما صغر من شجر الشوك (العص) بالمن القت تعلقه الابل. والياس من الحثيش

(العصاص) إلىنج انكثير المص (العصوض) يفتح فصر الكير العص والزمن الشديد الكلب ولدك المعتسف الصالم ولبنر الصيقة المعيد، القعر

(المعضُّ) بالنج مكن الدين وما لي في عدا الامر معص اي مستمدك

(عدل _ عدلاً) ولان على صاحبو صيق عليه وحال بينه و بوب مراده ٠ وبه أيامر التند وإسعيق وبارأة مبعها الزوج ضلما

(عصل) على فلان في أمره وعدل المرأة وعي عدل ولارص بعب عصت يم اوالرأة وتحوها عسر عبها ولادها والدفة أعيت

(أعدل) الامر اشند فاستعلق والامر فلانًا غلبة واعباء " والما" الأطب "عز في عن يرثو

تعصل) الداء الاطباء مايير واعيام دواوء

(العصال) بالصم من الامور الشديد الدي لا بقوم به صحبه ومن الادوام العالب الدي يعيي الاطباء

المكتبر اللعم

(العصلة) بالصم الداهية بذل هو عصلة من العصل والعقدة العسيرة الانحلال

شمأق في رسائل الاعوار

(العمارة بالكمر حرفة العطار

(أع. -11 (نمد (الد يشر (العد 12 او . (الم بالد lbs. ولد فوك دنينا (Hac للذ (1 /200 نقول lac) (سطة -ei) - lil) 15 2-5 2.3

(777) عطش (عض _ عصول) الرحل الشي ورقه · (العطر) بالكسر العليب ج عطور · واشاة جزأها ونمات طيب انرنحة الواحدة عطرة (عصَّى) الرجل الاشناء فرقها والشاة (العطر) بينج فكسر الطيب الرائحة وهي عدرنا (العضو) بالم من مجسم النامي هو الجزه (اعطار) بالمنع وتشديد الطاء باعم الذي له منعة خاصة ووظيفة معينة يقوم المعلم للماب المدكور يها والاعصاء الرئيسة هي التي بتوقف عليه (المعدار و معدير) براكسر فيهما من بة الحدم حياً وبطلق على المرد من ينعبد نعسة بالطبب وبكثر منية بقال طائمة أوجعية وتحوه اللمدكر و لما نث (عدنت عصباً) الرحل هاك والمير (عدرد) أعدارد بالم وكدر الرام بهاأمرس الكسر وأزرع تلف من أفرت السهارات إلى الشمس بنردوراته (أعدس) الني المنكة استوبة في ١٨ مومًا وفي خرافات الرومان (اعتصا) فازن هلك والمار احرها حواله البحارة والربح ا (عسر ر أعداماً) الرجل أنه (العطب) بالمع القطن والمعامة منة العطسة والمسجراءاتي وشفس عدمة والعطلة خرفة نوخد به الدر (عطائس) والآما جعلة بعداس (المرطس) اسم الماعل ولصع وبدل حدرج عالة (العاوس) ما يُعلس منه والعامة (انعطب) دلفتح المملك جرمع اطب (عطل) العصولة بالمم من الساء نحدور الأنب منه الجبوبلة الناءة الصويلة المد (العسس) دلفم تهجيع الغشاه (عطرت عفرًا) المرأة تعييت أو المالي و النف بعقة الدف الموا كأنت طبعة الربح وأز لم تنعطر سنة عدا (عدر) ارجل رأمة دهنة راسب (احداث) ولعنع المرة شهوا الذي يندفع بعنف من الانف وعو عدمة ولان أي ومنهٔ المثل نطق عداري وم تري ذري بقال بأن عديك ما لا تحداج ايه و عده في Tana The Late (المعالم) د الله وكسر الد . الاف (تعدرُ) ارجل تعبد نلسة باللياب لان العماس محرج مله حمعاطس (عطف - عطفاً) الرحل أحمرً (العاطر) الطب الربح ومنة عطر

اشناق

بالعشق والاف ومي ولي لق م ميو

أم أله ورداء . وفارة عن حاجنه صرفة عنها ولي فلان مال وعليه رحمة ورق أنه والدقة على ولدها حنب عايه ودرُّ ليم. وعلى عدوه حمل وكرُّ بالكبية على ما فبلم اتبعها اباها بالعداب (عصف) الوسادة ونحوما ثماما. والمنيءُ حدهُ وأمالة شهدد للكاوة . وقارناً ثولي جملته عطافياً له وعلى ولدي جعينة برق له و بحن (تسطف) العود أنحني و ولان بردائم نرد ی وعی جاره رن له ووصه و بره (تعاطف) القوم علف بعصهم على بعص وقلان في مشيو الني وتهادي (انعطب) الثي الثي وانحني مطاوع عطله (اعتماف) الرحل بالعطاف ارتدى وكدلك بالمهف والقوس (المطاش) بالكسر الكنير المطش الرايستعطف) العبد سيده سالة ان يعطم Sale (العاطف) اسم العاعل والاحصون خيل السباق وعد النعاة ما يعطب يه من الحروف كالواو وثم وظية عاطف تعطف -بده اذار بصت (العاطية) موانث العطف و . ية يقال ما تنبيي عنيك عاطفة من ر . ولا فراية - على صف (العناء) ؛ لكسر الرداء .. عارفوعه على عمر ارحل وفي ناج. البذل شرحما فه العداء الوالود الما المرسا شهرود ، سه کد - ا

(عدش) الراعي ابنة إلع في الفيه وحبسها عن الماء (أعطش) الراعي مواشير حبيها عن الما وفارة اطرار (تعطش) الرجل تكلف العطش (العطاش) بالتم دالا بصيب الانسان يشرب أيا ولا بروي (العطش) بنتحنين الشعير بحناف في الحلق حادث من عدم الشرب او الخوف اوغير ذلك بطلب صاحبة المام (العطش) بننج فكسر الذب يشعر بالعصش ومن الامكنة ما ليس فيه مالا (المطشان) بالعنم ذو العطش والمشناق وهي عطش وعطشانة مرس قوم يعطش وفلانة عطشي الوشاء أي دنيفة الخصر هيفاء للذكر والمونث (المعطشة) بالمنحرما يدعوالي المطش نقول طعام معطشة ونزلنا بارض معطشة (عطَّ ـ عطماً) النوب شقة و ولانا الى الارض صرعة وعلبة (عطُّ ط) النوب بمعنى عدة ﴿ (تعسط وانعط) الثوب اشق (المعنوط) اسم المعول لنتوب المثقوق ولرجل المعبوب عده في الرسل الكرومة والناج صحوا واحلبوا شارد کند کا در دود ده ده د

و مود د د د درس مد درسوا

وفي الطربق عنام اي اعوجاج وعدان راعر . وانتغر المملة و تركة بلا حامية . البيان في النحو تابع الثهر من متوعو. ! والدار وخوه أخلاها ومرَعْها · والشيء بالسبة مع متبوعو بنوسط بينهما أحمد (تعدل) الرحل بقي بلا عمل والمرأة لم تلبس الزبنة والشيء ترك صياعاً التي لا حلى عليها وفي البديعمن الحسنات اللعية وهو أن يوتى بالدظ لا منط فيها عولا اله الا الله وعكمة الحالي (العدل) تعميون من الرجل الخ لي من المال والادب ومن النساء الخالبة من الحلي ومن القبي ما لاوتر عليهاج اعطال (العصل) بهخنون المخلو مو ، الزبية · وفقدان العمل وشخص الانسان بقال ما احسن عطلة اى شعاطة وقوامة (العملة) بالضم البقاء بلاعمل ومها عطنة المدارس للزمان الذي فيه ببطل الندريس فيها ولنمرق الطلبة طلباً للراحة (الاعطال) بالنج من الخيل والابل التي لا فلائدعليها ولا ارسان لها والرحل الدين لا صلاح معم الواحد من الكل عدل بصهدون , (التعطيل) مصدر عصل ومذهب التعطيل هو أنكار الخالق وكون العالم فارغا عن صانع زينه

(المعطِّل) بالضم الم العاعل ومن بقول

(المعطِّل) بالضم اسم المنعول ومرس

الأبارااتي لا بسنقي منها ولا ينتفع سائها

بنني أكالق وهم معطلة

)

وعطف النسق ما بدل على معنى منصود ا تركة صباعاً انحروف العاطاة (العصم) بالكر من كل شيء جانبة · (العاطل) اسم الفاعل · ومر · النساء وعصفا الرحل جاناه من لدن راسو الى وركبو . ومر بنظر عطنيه اي معجماً . ا وثني عني عطعة أي أعرض (العصمة) بالنتج المرة · وخرزة تعطف (العاطلة) مو من العاطل ج عواطل بها النساء الرحال (المطعة) بنتجتين ج عاطف ونبت ا بنلوی على الشجر لا ورق له ولا أفنان (العطوف) بننج فض الشفوق المحسن . ومن النساء المعبة لزوجها ومن فداح الميسر الذي برد مرة بعد من (المعنف) بالمنع وكسر الطاء جانب العنق كالعطف (المعاف) بالكسر الردام كالعطاف . والسيف ج معاطف (المعطوف) اسم المنعول · وفي اليمو ما تمع ما قبلة بالعطف (المُنعَفِّف) بصيفة اسم المنعول مرج الوادي منحده حيث بنعطف (عطل - عملاً) الرجل من المال والادب خلا وكذلك المرأة من الحلي والقوس من الوتر والاجهر بقي بلا عمل (تعدُّل) المرأة نزء عنها طبهاوزبنتها ·

والقوس نزء وترها والابل خلاها بلا

ومن الاقوام الدين تركيا بلا وال يسومهم ومن المزارع ما لم يعمر ولم مجرت وكل ما ترك فيهاعاً معطّل (المعاطل) بالنتج من المرآة موافع

(المعاطل) بالنتجمن المرآة مواف حليهامنرده معطل

(المعمال) بالكسر من النساء الحسناه التي لا تبالي أن ثنقلد القلائد لجملا طن يمه معطوناً) الابل بركت بعد شربها عند الم

(عطی ت عطاً) انجلد انتن وسفط صوفه

(عظن يُ عطناً) الداغ الجلد ألفاءُ في منقوع العلق حنى بنتن و يسترخي صوفة لبننف

(عطَّن) الابل المحدّ لها العطن والابل نفسها رويت ثم بركت وانجلد نقعه ليسترخي صوفه

(أعطن) الراعي ابلة سقاها ثم اناعها وإراحها عند الماء

(اینعطن) انجلد افسد وائن واسترخی سوفه بمنی عطن

(منطن) أسم الفاعل وقوم مُعطَّان ادا نزلوا في المعاطن

(العاطمة) موانث العاطن ج عواطن · وعاطنة مرسى ببحر البمن

(العطن) بنتج فكسر من المجلود المئتن المستر. الصوف

(العطن مفتين المصدر ومبرك الابل حول انحوس ومر بض العنم حول المال ورجل رحب العطن اي كثير المال.

أعطان (المطون) بننج فكسر من المجلود المعطون ومن الرحال المتن

وصربت الناقة بعطن بركت عند اللامج

(المعطن) بالنتج كالمطن للايل والنم ج معاطن

(عطابُ عطوًا) زيد درهاً تناوله · واليو بديو رفعهما لكي بنداوله و بفال هي طو بل لا تعطوهُ الابادي

(عصّ) الفلام سيده انصفه وخدمه ونقول من بعطيك اي من ينولى خدمنك (أعطى) زيد غلامة درم دولة اياه و يده القاد و البعر اند دولم يستصعب (عاطى) فلانا الشي ناواة اياه والصبي الملة عمل لم وناولم ما ارادي

(تعطى) الرجل مأل العطاء ·والاسر ركبة وخاض فيو

(تعاطى) فلان الشيَّ تناولهُ والغوم شاولوهُ بعصم من بعض وفلان يتعاطى كذا اي يقدم عليو ويفعله (لرسنعطى) الفقير الناس سأَّلم العطا

والاحسان انهو (العطا^م) بالفتج اسم المصدر من الاعطا^{م .} وما 'بعط ج اعضیة

(العطية) بنتج فكسر ما 'بعطى ج عطيات وعطايا

(المعطاء) بالكسر الكثير الاعطاء للمذكر والمؤنث

(عظل بـ عظلاً) الجراد لوم بعضة بعضاً في السفاد عضل) الغوم على فلان ثألبوا عليه

(عائل) انجراد معى عظل والرجل الكلام والى بمضة فوق بعض وكرر فيهِ اللَّنظ والمعنى . والشاعر ضم ن سيغ

(تعظل) القوم تألبول

(تعاظل راعتظل) الحراد ركب بعصة بعضًا في السعاد وتعاطل القوم على الماء كثروا وازدجموا عليو

(الماظلة) مصدر عظل وفي الكلام ان يركب بعضه بعضاً وبكرر فيو العظ وأيمعني

(عظر من عظر عظامة) الشرا كبر وكان عظماً وعدم قدر فلان في النعوس. والامر على فلان شغى وصعب

(عظم) فلان الاسركاره ونحمه . والامير بجلة ووفره

(أعصم) الامر صار عظم فالتميء والامير عظم في الما والأمر راه وعده " عطير والكلب عدي اصعبة اباه

(تعظّم) الرحل تكار

(تعاصم) فلان أرى من نفسو الكبر. والنية اشدت والامرفلانا عظم عليو. و صابنا مطر لا يتعاضه شي اب لا يعظم عدد ألويلا

(السعسم) الأمر وآء وعده عدد وفائن أيكرا والتراء أحد معظمة

(العدر) بالمرابد بالمانة في شقة وچي عد مة

(العظامة) بالضم وتشديد الظاء لوب كالوسادة تعظم بو المرأة عوزتها (العظم) قصب الميوان الذي عليو النحم ج عذام واعظم . وانقطعة منة

(العظم) بالقم اسم بمعنى الكبر · ومن الشيء معطمة أوفي الرباضيات يطلق على النسم من الكبية المتصلة وأعظامها مي الخط والسطحوالجم والمكان والزمان (العطم) بكسر فنتج المصدر وخلاف الصغر

(العظمة) بفتنين الكبر والزهو وأجلالة والمعامة • وأما عضمة الله فهي عبارة عن الاستقلال والاستمناء عن الغير ومن الله أن ما علظ منة ومن السعد مستعطلة بين المربق والمنكب وعمان الغوم سادانهم

(العظمي) المسوب الى العيم · وضرب من الحيام الى الياض

(العطيم) بعتم فكسر خلاف الصمير. وبطنق على ما يقابل اكعنهرج عصام وهو عضيم الشأن من عص الناس وجبش عصم اي عديد كثير

(العصمة) موانث العطيم · والتحميرة والدرلة الشديدة وعط ثم الله ما عدم من اع او ومعمزاته

(الاعدم) أنم التعصيل وهو أعضهم قدرا ومن عطر الرحال

(: عدرية) بالكسر احد مذاف فيه في معل ارسودردون م

(المعظم) بالصم وفتع الظا من الشي الكني الكني الكني الكني المعلمة العازلة الشديدة

(عظي) العظاية والعظامة بالنتج فيهما دو يبة ملسا مقطة بالسواد تشبه ساما برص تحدو وتردد كهرا ج عظا وعظا بات (عفج) العنج ينتجنون الامعا وهي ما ينتقل اليو العلمام بعد المدة ج اعداج (المعنجة) بالكسر العصا وما 'بصرب

يو النياب عند الفسل (عالم عند رجليو (عالم عند أن عام عدد المواد فوشد في غير عدو

(ارعند) فلان اعلَق بابة على نفسة فلا بسأل احدًا عنى بوت جوعًا

(عَفَر بِ عَفرًا) الشي في الترام مرغة أو دسة فيو وجذبة وصرب به الارض اعقر) الشي في التراب سرّغة وملة عقروحه فلان في التراب اليه اذاً له والمرأة مسحث ثدبه اذا ارادت العضام والمرأة مسحث ثدبه اذا ارادت العضام واللحم جنعة على الرمل سيف الشمس والغنم السود خطفها بغنم عفر أي بيضا في عمرة

(تَعَنَّر) الشيء مطاوع عنَّر · وس**نط في** ا التواب ونمرَّغ

(ارنعنر) الشيء مطاوع عنره ً

(ایعنفر) مثل ارتعمر· والاسد الفریسة ا جذبها وضرب بها الاوض

(العنار) بالنتوشجر بشبه شجرة الغبوراء الصغورة بتعد منة الزناد فيقدد مي (العنارة) بالمدم الشجرة من العنار •

واتخبث والنكر

(المنارية) بضم الاول وتخنيف الها. الشديد من الأسد

(العنر) بالنتج مصدر · والتراب يقال ما على عنر الارض مثلة

(العمر) بالكسر الشجاء انجلد· وانخبيث المنكر · والنديد من الآساد

(العنر) المختين مصدر · ووجه الارض والتراب

(العمر) بمنح فكسر اللحم المجنف على الرمل في الشمس

(العفرة) بالصم يباض سيّغ غبرة أو هي لون العفر وشعر القفا من الاسد

(العفرة) بضمنين وتشديد الراء من البرد أولة

(العفرين) بكوتين وتشديد الراء مكبورًا الرجل القوي الناهد في الامر · ومأسدة بذل ليث عفر بن

(العفرلى) بنتحتين الشديد من الآساد وبقال لموة عفرلى ايصا

(العفرية) بكسر الاول والثالث ولخنيف الياء الدامية الشديد الدهاء . واصد عفرية شديد . ومن الديث ريش عنثو

(العفريت) بكسر الاول والثالث الشديد من الرحال والآساد والداهية الخيث المشيطين ج عفاريس

(العفرين) بالكسركالمغريت ووتاوطهي (الأعفر) من الظباه الابيض في خبرة وهي غنوا الالرمل الاعر

(الممايور) بالضهبوزين أمم الناعل الذي يشي مع الرفاق فينال حرب فضلم وضنة

(العنص) بالغثج جوز مستدير بكون على بعض انواع السنديان تصنعة دودة و أنعذه " بينا لها وهو دوا قابض جداً والواصدة منة عفصة (العيص) بننج فكسر ما كان فيوطعم المعوصة (العنوصة) بالصم المرارة والقبض (عدَ ط يعند م وعيد م) الصأن نارث بازوما والراعي ضرط بشانيو و بغنيو زجرها ودعها بصوت بشه ععمها (الدفط) الم الدعل والراعي بصيح بالصأن لكي تأتيو (العافية) موانت العافط والنعجة ومن سبّهم با ابن العفظة أي الأمة (عد " ي عما وعدافاً) الرجل كم عن العارم وإلاملء الدنيثة والبين في الضرع بقي فيو (عنف) فلاناً سقاهُ المنافة (تمنَّف) الرجل عن وتكلف العنة . وشرب العنافة (إستعف) الرجل عند . وكف عن السوأل من الناس ومنة من كان نحياً فليستعدف (المعاف) بالنبع المعة (المنافة) بالصريقية اللبن في الضرع بعد

ما امنك اكثر

(العنث) بالنتج ذر العنه

(عنَّان) بالنتج من أعلامهم يصرف ولا

)

عيص قوهم لا يد للمسافر من معونة المعافر (اليعمور) بالنحويصم الطبي بلوث التراب ج بعافير (المعنورة) الارض التي ُ اكل نبتها (عفرت) تعفرت الرحل صار عفربناً وهو ما نحملوا فيدو تبغية الزوائد مع (عنز) المدازة بالمنح جوزة القصن (عنس یہ عسا) اذشیه حبسما علی عور مرعى ولا علف م النوب ابتذالة وامتهنة . والدرّاء الأديم دأكمة بيده وولاتاجدية الي الارض وصرعة (عافس) فلانًا في المصارعة علجة والمرأة داعيها و بات يعافس الامور اي يارسها ويعالجها (تعافس) القوم في الصراء تعالجول (ارعنيس) التوم كتعاصفوا والعامة تبدل السون شينا (عنش ي عداً) الني جمه (العماشة) بالصم من لاخور فيهم بقال هو لام عداشة من الناس (المبش) بالنحمصدر وما نجيع من رذال الناء (عنص ب عنماً) النارورة شد طيها العناص - والشيُّ ثعباءٌ وعطفة ومنة عنص يده أي لواما (عدَّ من) الصابغ النوب صبغة بالمنص (أعنص) الكاتباكبرجمل نيوالعلص

(المناص) بالكر طين يغطى با واس

الغارورة فوق الصام

(العدَّة) بالعنج المرة ·ومن النساء ذات العقة

(العه م الكر ثرث ما لا مجل وتطلق عند النصارى على عدم الزواج وفضية هي النوسط بين العجور الذي هو الافراط في الشهوات والمخمود الذي هو النفر بط (العنيف) بعنج فكر ذو العنة ومن بباشر الامور على وفق انشرع والمرودة جاء م أعم أ

(العليفة) مو نث العليف وشرعاً البريثة من المحارم

(عيفس) الولد أساء خانة بعد حسنو و يقال ما ادري ما الذي عيف ة

(إعننفس) الرحل كان عمنفسا

(العنبقس) بختين المسر الاخلاق الشيم من العنبين

(عين - عمد) الشيء علاه العنن من ندوق اصابنة مسد واللحم المهرت ويحة . واللحم المهرت ويحة . والمحل المي

(عَدِّنَ) اللَّعِم وغير.' حبــة في موضع منهوم نعـــد

(أعنن) الشي وجده عندا

(نمان) الشيء بعني عنن

(العنن) يتنحنون مادة نبائية تعلو المدير وغيره ُ اذا حبس طويلاً في مكان مغيوم رطب

(المنن) ينتج فكسر ما علاه المنن

(المنونة) بالضم المنن بالنتم

(عنا ـ عنا ً) المنزل دوس وبلي · والشعر كثر وطال · والارض غطاها

النيأت

(عدار عدول) الربع الدار تغاولت آثاره فدرسنها ومحنها والا مير عون المندنس صمح عنه وترك عنوبنه ويقال عدا له ذنبه وعني عنه بالبه المععول دع له يعدم المواخرة وعدا الله عنك ما صنعت في امري اب اصلحك الله ويقال ولان تعبوه الاضياف والمربل ويقال ولان تعبوه الاضياف والشيخ تركه الورد أن وورد عليه والشيخ تركه بقل عنون اله على عليه والشهر تركنه بقل عنون اله على عليه والشهر تركنه المعدوة في الميل

(عنى) الربع الدار بعنى عنها شدُّد للمبالعة والبعير كثرٌ شعره ُ فد. ر وعلى ما كن من فلان اصلح

(أعلى) الرحل بعيره ترك شعره وصال واللحبة وفرها فضالت وفلاناً من الأمر الأمر الأهر مرأه و بقال اعتنى من الخروج معك اي دعني و بقال عدا الرجل فلاناً فاعناه أي الله معروفة فاعطاه أ

(عافی) اللهُ للاناً محا عنه الاسدم وصوف الاً ذي ورهبه العافية

(تعنّی) المنزل درس · والاثر امحی واضمحل ً

(تَعافِ) الرجل نال العافية · والشي التركة ونحاوزه أ

(ارتخفی) فلانا اتاه بطلب معروفه بقال فلان تعنیه الاضاف

والشعر كثر وطال والارض غطاها . (ايستعني) الرجل من العمل طلب

الاعناء بنال استعنىمن اگدروج فأعناهُ اي طلب الترك فاجابهُ

(الماني) اسم الناعل والطويل الشعر و وطالب المعروف والوارد على الماء و والضيف ج عناه و وما ترك في احفل التدر الى معروما عند ردً ما

(العافية) موانث العافي والاسم من المعافاة للسلامة من الأذى والسفم وعافية الما ورده وفلان كثير العافية اي الاصهاف

(المد) بالنجولد الحمار جرعاء

(العداد) بالنع مصدر والدروس والملاك

(العناء) بالكسر مصدر عافى وماكثر من الشعر والوبر وابو العناء الحمار (العدوة) بالكسر أول المرق واجوده

عض يو أمن أيكر م

(المعاوة) بالضم ما 'بينهو مستمور تدر في استلها لهرده مع القدر

(العنو) بالنعم معتدر للصنع وبرف العنوبة و ولد المحمار و ولد المحمار و ومن المال ما فصل عن النافة ومن البلاد ما لا أثر لاحد فيو بلك واعطينة عمواً اي بغير مساً لة وأ درك الامر عمواً اي في سهولة وسواح

(العنوة) بالنتج المرة · وإنني المجحش · والدَّرِية

(الاستعناء) طلب الخروج من وظينة أو عمل

(النعافي) نيل الصعة والعافية · والقاوز

عن الشيء (المعافى) بالضم الصحيح انجسم السالم من الاسقام والذي

(المعنى) بالضم اسم المعول · وغير المطالب بالشيء

المط تب بالسي المعهم اذا انكسرشده ولم عليه المعقب عليه المعقب عليه وفلان صاحبة خلعة وجا بعده وعقب الليل النهار والعدة تعقب الطلاق اي لنطوه ونتبعة والبشر طواها بحجر من من وراء حجر وفلان على فلانة تزوجها بعد زوجه الاول

(عقب) الرجل صاحبة و بعنيو وولان في الامر ترد د على طلبو مجدا ومنة المعنب الذي يتفاصي الدين فيعود الى غربو في نذ ضيو والمحاكم حكم سلنو رد و مركم بغيره وعلى فلان بين عيوبة وإعلاطة والمحلم المحلي انتظر وجلس بعد قص الصلاة لدعا او مسالة وتصد في ولم يعنب اي لم

راً عنب) الرحل مات وظف عنبا . وفلانا بط عبر وعلى ما صنع حازاه مخير . وزيد بكرا في الراحلة ناو به ، واعنية ندما وي أورائه ايام ، واعنية عبرا الدله . والطائف فلانا كان يعاوده في أوفات . ومستعير القدر ردها وفيها العقبة

ومستميار القدر ودها وديها العبه
(عاقب) "قلاناً جا" بهنده معنده و بدن
الشيئون جا المحتفيا سرة و بالا هر
المرى وقلانا بذنوبوعلى ذنيو آخذه نيو.
واللرس طلب سنهاعتباً اي جرباً بعد جرى

)

)

)

)

)

1

(تعدُّ) الخبرَ لنبعة · وإلا مر تدبرهُ أ ونظر فهو ثانية . ومن امره ندم . وفلانا إ نتبعة وآخذه بذسب كان منة

(تعاقب) القوم من الشيء تداولوه الالمقب) ابنتج فكسر موَّ عر القدم وهو وتنابوه والليل والنهار عقب احدها الاخر وهي يتعاقبان اي اذا ذهب هذا حا مذا

> (اعتقب) فلانًا جا خلعه وها بعنقبان على الشيء اي بنداولانو وينعاونان عليو والدائع السلعة حسها عن المشغري حتى بقبض الثمن و ومل كذا فاعتقب منة بدامة أي وحد

(العانب) اسم الدعل والذي يحاف السهد وهو ثابية في الرتبة

(العافسة) موانث العقب والولد والنسل و مركل شي و إنوزا بالخور ج عواقب

(العقب) بالكسرانجزا المائس

(المقاب) الصم من الطيور الجوارح الآ أن رأمها وعنها حاليان من الربش وهي في عابة العين عير أنها حادة البصر ج عِمْبَانِ وَالْعَلَمُ الْصَحْمِ وَكُلُّ مِرْتُنَّعُ لم بطل حدًا وشبه لوزة تخرج في احدى قوائم الدابة · وكوكة من صور النجوم النهلية

(العنب) بالنح مصدر والجري يجيء بعد الحري الاول من العرس ونتول مرس ذو عقب 'ولو كان له عقب لتكل ئى لوكان لة حواب بقال ذلك مقطاع 17:59

(العقب) بضيئين العاقية ومنة هو خير ثوابًا وخير علمًا وجا في علب رمضان وعلى عنب فلان اي بعده

لعظ مونث والولد ونسل الرجل الباقون بعده . ورحم فلان على عنبو أي في الطريق التي جامنها وهو في عقب المرض اي إذا بري و بني فيدِ أثر من المرض (المقب) بفخترن هو الابيض من اطناب theod

(المنهي) بالضرالعاقبة لآخركل شئ و بنأل العنبي لك في الخير

(العقبة) بالضرالنوبة بدل دارت عقبة فلان ای نو بنه ووقت رکو یو واخذت من اسهري عقبة اي بدلاً ، وشي مو . المرن برد في القدر المستعرز

(العقبة) بالتنب المرة وتخديف العقبة بشحتون

(العنبة) بالكسر النوع من العقب · ومن المجمال وإلكرم اثره وعلامنة

(المثبة) بنتجتين المرقى الصعب مراس الجال ج عقاب وواحدة العقب (العنوبة) بالضم الجزاء بالشر · وقانون العقوبات كناب بحوي الاحكام التي تجريها اهل السلصة على اعبرمون

(العقيد.) بنت فكسر التالي لسني ٠ الا أي بعده أ فالنهار عقيب الليل منابر (المعقب) بالصد اسم الفاعل والنحم بعتب نحماً اي بطلع عده . ولا معقب لحكم الله اب لا نافض والمعنبات

النسييحات بخلف بعصها بعضا (اليعقوب) بالنتح ذكر انحجل وإليام

زائدة ج بدنيب

(اليعقوبية) بالنتج واليعافية فرقة من النصاري أنباع بعنوب البراذع ظهر في الحيل الادس وذهب الى أن للميح طيعة وإحدة

(عقبل) العقبولة بالعمم واحدة العقابيل لما يثور على النعة من الحدوب البيصاء غب المعبد

(عيد - عندا) النبس كن في فريو عقد والرحل كان في لما نو حب

(عدّ ي عندًا) المحل شده وجعل فيه عقدة والنبع أوجبة · والعهد ابرمة · والهين أكدها والناج موق راسة عصبة يه وقلية على الشيء لزمة و اصينة عصب وتهيأ لشر والباني البدا الى سفعة معسوق بالحجرة

(عَدُّ) الحَمِلُ بِأَنْ فِي عَقَدُمُ * وَالْعَسَلِ إِ ونحوه اعلاه عنى ط والبث جعللة عنودًا وفي كلام تي بالغدمض العويص (أعند) العسل وانرب ونحوها غلاد حتى علم

(عقد) الرحل صحة على كذا عامده والزمة اره باستبداق

(تُعَدُّد) المخيط كثرت بيب العقد ٠ والدبس ونعوه عنظ والامر تصعب وأشكل والاخاة استحكم

(تعدقد) القوم تعاهدها والكلاب تعاطلت

(إنعقد) المحبل أنشد مطاوع عقد والبيع يين المنبايمين أبرم وثبت وإلامر لنلان خلص له

(أعتقد) الحبل عقده والتاج دون رأسو عصبه به والدر انخذ منه عقد ا والامر مدفة وعقد عليه صميره أ وتدّبن يو٠ وضيعة اشتراه او اتخذ مالاً من عنار وغيره و شي فصل ويينه أذه صدق وثبت

(العدفد) اسم الدعل والعنبي اسى افي عيقة لسوم وحد عاقدًا عنقة اي لا ويا هًا من الكر

(العقد) بالعنج مصدر و شد والربط . وشرع ربط الايحاب بالقبول وعند البلعاء نطم أينار وعند البدائين البيت المعنود سقعة بالحجارة وعد الحساب العشرة والعشرين والدلاثين ألى التسعين فكل عدد مها عقد ج عقود

(العقد) بالكسر الفلادة وهي اللدُّر أو او الخرز المنطوم ج عقود

(العقد) بمتحنون الالنواء في السان بحيث لا إسهل معة الكالزم

(المند) بننج فكسر من في لسانو عقدة وما تعقد ونزاكم من الرمل

(العندة) بالشرموضع العقد والضيعة والعقار الدي يعتقده صاحبة مكسا ٠ والبعة المعقودة للولاة وعقدة الراس في العلك هي العقدة الثالية · ونحلَّلت عقده سكي غضبة

(المقّاد) بالنتج صائع الخيوط والازرار

وما اشبه و بارتعه

(العنيد) بنتج فكسر الحليف وهو عقيد · الكرم · ومن الرُبُّ وغوهُ العليط

(العقيدة) مو فنث العقيد وما عقد عليه القلب ولله عقيدة حسنة اي سالمة مر الشك ج عد ثد والعد ثد في الدبن ما يغصد فيه نفس الاعتدد دون العمل وتعود ما العنب وتحود ما تعقد من حو في عرق واحد

(الاعتقاد) مصدر وطنيان التلب الى شئ لا بجوز أن بخل عنه ما معتقد يو من التعالم الدبرة

(الأعند) من النيوس من كان في فرنو عند ومن كان في لسابو عند: من الرحال

(التعقيد) مصدر عقّد وفي البيان غموض اكلام وعدم ظهور المراد ملة مخلل فيه

(المقد) بالمنح موضع المقد وهو مني معقد الاوزار اي قريب المنزلة

(المعنَّد) بالضم اسم المعمول من عقَّد ومن المخيطان الكنير العقد ومن الكارم العامض لنشو بشه

(المعتقد) المصدر المبي بمعنى الاعتقاد · وما بعتقده ُ الانسان من امور الدبن

(المعقود) بالنامع اسم المعمول ومن الابنية ما عند سفلة من المحجارة ومن الاعداد ما لاجذر له تحابقاً كالاثنيون والثلاثية وما لعلان معقود اي عقدُ راي (عفر ت عَقرًا) الرحل فحشة الروء

فدهش فلم بقدر أن ينقدم ولا ينا خو (عفر _ ' عفراً) المراة صارت عفراً لا تلد والامر لم ينتج عاقبة (عقر ي عفراً) الرحل الدفة حصد قول يتها بالسبف كبلا تشرد عند الفهر والسربج ظهر الدابة حزّة و دبره ' والكلب الرجل جرحة و بعلان اطل حبسة كأنة عفر بعبره فلم بقدر على السير . وفتل مركو بة فعملة راجلاً

(عَقَّرُ) الْأَبْلُ مَعَنَى عَفَرِهَا شَدِّدُ لَلْكُنْرُهُ (أعفر) أنْ رحمها حملها ، فرَّا ﴿ وَفَلَانَا ادهشهٔ حتى عرالي الارض

(عافر) فلاق مالة في عقر الابل لبري ايهما أعقر أن ولرحل الشيء لازمة ودوم ساو و مخمر أدمن شرمها وقلامًا ساوه وسيئة ومنة أبك والمعافرة فالها أم المعافرة

(تَعَدَّر) ظهر الدابة دَ بر · والعيث دام (تعدفر) الر-لان عقرا ابل بتماريال في ذلك · وتنافرا وتسابًا

(انعش) ظهر الداية من الرحل والسرج دُبر

(أوعنفر) ظهر الذابة مثل أ مقر (العايقر ؛ حم العاعل وأمر : التي لا تلد و بقال عاقر : ومن الرمل ما لا

(العقر) . لمنح كل ملك ثابث اله اصل كالدار و لمحبل · وخيار مناع السبت الدي لا ينذل الا في الإعباد

وتبث

(العقار) بالنم انخبن لمافرتها الدن

او لانها تعاقر العثل (العفر) بالنتج مصدر والبنائم المرتبع والقصر ومكان فرب الكوفة ومئة بوم العفر (العفر) بالصر مصدر لحالة العافر التي

(العفر) بالصم مصدر لحولة العافر الني
لا ثلد ومنة لنحت الدفة عن عقر.
ومو خر الحوض حيث نفف الابل اذا
وردت ودية البرج المفصوب واحسن
موصع في البيت وخيار الكلام ويبصة
العفر أول بيصة للدجاجة

(العقرن) بالنسم العقم يذل حست المراة بعد عقرة

(العقرة) يصم فعنج لمن يعقر الايل، تعديد لها رومن السروج ما يعقر العابر

(العَقَّار) بالتنج وتشديد اذ ف فعال الهبالعة: والعدّفير أصول الآدوية

(العقور) بعنم فضم الذي جور من الحيوان ج عثور بنال كلب عقور

(العفير) بعثج فكسر المعقور · والدهش الذي فحثة الخوف ح عقرى

(المعقر) بالكر من السروج ما يعقر الظهر

(عفرب) الرحل وتعذرب فعل يعلب العقرب

(العقرب) بوزن جعفر دو ينه من الهوام تلسع وانواعها كثيرة والعدل فيه التأنيث ومن السنة ما يشير الى الوقت

من آلاتها وسير في طرفو لهزيم يشد يو ثنر الدابة في السرج والبرج الثامن من منطقة البروج تنزلة الشمس في الثالث والمشرين من تشرين الاول والمقارب من الشنا شدة برده ودبت عقارب فلان اذا سعى بالمهمة يقرض اعراض الناس

(العقربان) يضم الاول والدلث ذكر المقرب

(المعقرب) بالصم اسم العاعل والمكان الكثير العقارب وأرص معقربة (المُعترب) اسم المعمول ومن الاشبال المعوج وصدغ معقرب اي معصوب (عيص عقص) الكش كان اعقص المناس المناس

والرجل بخل وسا خلفه (عنص ب عنصا) المرأة شعرها لوته وشدنه في فدها والرجل امره لهاه في فدها

(العقاص) بالكسر خيط بشد يو اطراف الدنائب

(المنص) بمنحنين النواع فرن الكش على اذنو من حلم وفي العروض حرم من علنين في زحاف الوافر بعد العصب (العقص) بمنح فكر العجيل والسمي المنتق وعنق الكرش

(العقبصة) بنتج فكسر الضميرة ج يعقاص وعداره

(العثعق) بوزن جعفر بوء من العربان ذو لوبين اييض واسود طويل الدنب بوصف بالسرفة واكنبث

)

)

)

)

)

)

)

)

)

)

فعلك ياءق

معطوف الفرون

(عنف _ عنماً) الرجل الشي عطفة وعوجا

(عدُّف) النبي عوجة

(تِمَا فِي) الشيء تموج

(ارنمنف) مطاوع عنف يمني انعطف لتول عثنة فاستنب

(العقب) بننجتين مصدر والانعطاف

(العنماه) بالمنح من الشياء التي النوى قرناها على الأنبها. وحديدة قد ألو ب طرفها

(العنفان) ؛ الم جد المل الاحمر

(العدِّ، قة) بالص خشبة في رأ سها سجمة بمدّ بها الشيء يذل انعني واعوج عتى صار كالعذفة

(الأعنف) المخني والمعموف ومن الصباء المعطوف اغرن

(المعنوب) بالتنع اسم المعول ومو ب ابحني من شدة الكبر

(عقاب عنه) الشوع شنة وقطعة ٠ والولد والدهُ عنوفيًا شق عصا طاعنه ولم عسن اليه صد مره

(اعنيّ) الخول الحرج عنَّالله وكذلك

الكرم ·وفلان جاء بالمتون (اړنمق) الثوب انشق · والسحابة تبعجت بالماء والغبار استق وصطع

(العاقبة) موانث العن أسم العاعل. وعوان اعل روادنة وهي فسلان تنبت

(عنيب - عنفا) العابي كان اعنب (العن) بالنبع مصدر والعاق ينال ولد (العنق) بض فننج العاق ابضاً ومنه فول سنيان لحين ذن يا عنف اي ذن جزاه

(المقان) بالكسر من الكوم والنحيل الروادف التي تخرج من اصولم

(العنة) بالنتج المرة والحفرة المستطيلة في الارض

(العنة) بالكسر · النوء وشعر كل مولود حديث العد من الناس والمائم

(العنوق) بسحفض الذي يستخف بوالدم ولا يحسن اليه ومن الخيل الحامل واعل من الابلني العنوق مثل لما لا يكون وكلمتني الابلق العنوق ما لا يندر عليو (العنبق) بمنع فكسر كل مسهل شئة ما السيل فالهرة ووسعة والوادي . ومواصع عديدة في بلاد العرب وشعر ڪل مولود بخرج عليو في بدن امه وحرزاجر نتخد مناقصوص الخوانم بواكي يه من صعاء الين

(العنيقة) العصابة تشق من الثوب وما انعق من البرق في السحاب أي تسرّب فيه واستنال والعنيق لشمر المولود . والشة تدبع عن المولود يوم اسبوعوعند حلق شعرو

(عنَّى ـ عنولاً) الوعل في الجبل صعد وامتنع فية • والى فلان عجا

(عدّ يدعدلاً) الرحل بموره أي وظيمة الى ذراعوفشدى معا والنيل أدّے

دينة · وعن فلان غرم عنه ما لزمة من مشت دية أو جناية · والامر فهمة وتداره · (العقبل العقبل العاديا • يطنة المسكة · وفلانا عن حاجتو المجصور المعامد الم

(عقل) الكرم اخرج عنيلاه والابل عقلها شدد الكئن والله فلاتا جعلة عافلاً (أعفل) فلاتا وجد، عافلاً والرجل وجب عليه عقال اي زكاة عام

(عافل) فائدً عالمة في العقل فعنلة الب كان اعقل ملة

(تعنل) فلامًا حب ومنعه · وله بك يو شك بين اصابعهما لبرك الجمل وإفدًا · والرحل تكلف العنل

(تعدقل) انموم دم قلان عثلوه بینهم. والرحل اری من نفسو العنل وابس بو (إعنل) المعير بمنى عثلة ، ولمصارء فلانساً لوی رحله علی رحله فصرعه ، وحسة ومنعة ، ولشاة وصع رحانها بین صافو و فخذه محلها ، والراک رمحه جعله قصد محذه

(العافل) الم الدعل والرحل المدرك . ومن بحس نفسة و بردها عن هواها . ج عدًّ ال والوعل وإمم جل بعيمو

(العافلة) مو نث العافل وقوة أنعقل · وعصبة الرجل وم فراينة من قبل ابيهِ

(العقال) بالكسر حمل يعقل بو اليمير في وسط ذراعو وزكاة عام من الابل والغنم ج عقل وفلان عقال المهين اي شريف ينندى پئين من الابل

(العقَّال) بالصر دالا في رجل الدابة اذا

مثبت ظلعت ساعة ثم انبسطت (العنبلى) بضم الاول وفنح الناليمشدداً المحصرم

(العقل) بالنتج المصدر وجوهر مجرد عن المادة مقره الدماغ به تدرك النفس العلوم الضرورية والمطرية والمحصن ولحف والمحف والمعنول وفي العروض حذف بسر ولي المقنول وفي العروض حذف حرف المخامس المخرك من مفاعلتن عن الكلام

(العثلة) بالفم ما 'بعقل بو كالنيد والمعقل ومنة فلان عقلة المجولان (العقلية) المنسوب الى العقل وما لا يندوك بالمحواس المناهرة والذوق العقلي فوة بهز بها حسن الاشباء وفيحها فنسر بالمحسن ونتألم بالتبيع

(العقلية) مو نث العقبي والعلسمة العقلية علم بمحث فيه عن قوى العقل الدشرسي وعن الشوائم التي مجكم بها العقل على تلك القوى

(العنول) بنتج فضم المدرك الناهم الإمور يقال لعلان قلب عنول ولدان سؤول (العنيل) بنتج فكر المعنول وعنيل ابن الي طالب

(العنبلة) الكربمة المحدرة من النسام. ومن كل شئ اكرمةومنة عنائيل الكلام. وعند كناب زماننا الكربمة المنزوجة وبثابلها الآنسة

(الاعتفال) مصدر اعتقل · وانتفال

)

)

)

)

)

1

الأبعاء عند الاصه انعددها

(النعفر) بالمنج مصدر وبطبق عند انحكي على ادراك الشيء محردًا عن العواجق الددبة

(المعفل) بالمنح المحصن وسج بذر هو معفل قومه

(معقول) اسم المنعول · ولمعقولات الاولى هي صور الاشياء الموجودة حارج الدهن و معتولات النابية هي الاحوال العارضة له بعد حصود في الدهن من المحمل والتجريد والالحاق وتحوها

(عنیم کے تعنیہ) اسرأۃ کانت لا ثلد وکدلك انر-ل

(عند یہ عنی) شارم امراه جمها عنی وعندت مدصه بالباء للجهول ومنه وتعنم ادارب المدنین ای تیس وتصور کا با طبق وحد

(عقم) الله الرحم بعنى عنمه والصبيب الله و وحوداً عالجة بد ينع مدا مجرائيم المجهرية فهو

(أَعَمْ) السبب اللهِ وجدهُ عَنْبَ . ولله الرحم مثل عقمها

(تَعَدُّم) الله علا من الجرائيم الحية

(اعتقم) الرجل بشراً حمرها ومضى فهه سعلاً ولم بلجف

(العدّم) ولهم ما لا ُبرحى البرق منه من الأدن ومن الحروب الشديدة الكثورة النتل

(العقم) بالعدم اليبس الماء من فعول الاثر وفي الرحم عدم فيول الولد

(العنبة) بالسكر والعنج كل ثوب اجر (العنبم) بعتج فكسر ذات العنم من الساع ج عنايم ومن لا يولد أله من ارحال ج عدم وما لا ينفع صاحبه من المتول ومن الأرباح ما لا يلقح شجرًا ولاسم بك ومن الحروب الشديدة ولسك عنبم اي لا ينفع فيو نسب

(المعنم) بنتج الأول وكر الدلث من الخبل المعصل كالرسخ والركبة جر معاينه (عد عد أعنواً) العلم وهو البند علا وارتنع

(انعفوہ) بالمنح ما حول الدار بذل اذہب دلاءر بنك بعفوتي جرعنہ (عفی یہ عَنیاً) الولد احدث ا ول ما

عتی ب عنباً) الولد احدث ا ول مــا بجدث

(سنَّى) الوادَ سفاهُ ما يسفط عليه والعدار ارتفع في طيرانه

(أعنى) الشي صار مرًا وفلان الشي العني المدة من فيو مرارتو ومنة المثل لا تكن حلوًا فنمنى

(العني) بالكسر ما پخرج من بطن المولود قبل أن ياكل

(العنيان) بالكسر من الذهب اكتالص (عَكَ ــُ عكوبًا) الدير عكست واحتمت والابل ازدحمت ولندر ثار عكيها وهويخارها

(عكَّم) أغار دخَّت والندر اشتد غلونها

(تمكَّب) العامر تدانت ومجمعت · وفلانا المموم علته وركبته

ومنة المثل عادت الى عكرها (العكر) بفخنين من الزبت والشراب والماء ونحوها دردية وخاش (العكر) بنتج فكر من الم ونعود الكدر غير الصاف (العكرة) بالمنع الكرة بعد العرار وبنفنين الصغم من ألابل (العُذَّار) بوزن شداد الكرار العطَّاب في الحروب (عكر _ عكرًا) الرحل الرمع ركزه وبالنين اهندي وعلى عكازته تدكّا (يحيّز) الرمع اثبت فيه العكاز (تعكُّر) الرحل على عصاء توكأ · وقوسة جعلها عدوة (المكَّارة) بالمه كرمان عداً ذات زج في اسعلها الحرب على قربه كر راجعًا بنال فر من (العكوز) بنتج قصم منل انجبة من المحديد عمل الاجدام رجلة فيو اليو لترجع المهقري والشي رد احر الي اولون الكلام قلبة والمرآة النور دفعت المعنة عنها الى جهة معينة · وعلى فلان امره رده عليه (عاصر) صاحبة راد"، ودافعة عا يريد · والكلام بعني عكمة (تعكُّس) الرحل مثى مثى الافعى والشيء تعصن وثنني (تُعاكر) الرجلان نرادًا

واكحال انقلب

(العكاب) بالصم مخار القدر ودخان (العكوب) بوزن تنور نبات شائك يو- كل مطبوحاً (عكمش) الشيُّ شده ُ وثينًا (تمكش) فيهِ الغصن نشب فيهِ بشوكهِ (عكدة عكدًا) بنلان لزق ولجأ اليه. والدوة عمنت (إستعكد) العير سمن وصلب تحية · والماه احتمع والعائر الي جعر تعدير عدقة عذب أو داز (المكدة) بالمراصل اللسان (العكد) بالنج المحا (عكرة عكرًا) المن والنيذ لم برسب خشر وكان كدرا (عكر يـ عكر وعكورًا) الرحل في فروغ عكر عليه بالرمح (عكر) الني جعلة عكراكدرًا ومنة (عكريد عكرا) الدابة حدب رأمها (أعكر) الشيء كدره · والعلام اشند سراده أ والرحل صار عنده عكرة من (تعكر) الما ونحوه خالطه ما بكدره (نماكر) النوم تشاجروا في الخصومة واختلطوا (إعنكر) الطلام المتلط والمند سوادن والقوم تعاكروا والربع داءت بالغبار (العكر) بالكسر الاصل رجم الى عكره ا (إنعكس) الشيء ارتد مطاوع عكية ٠

اي الى أصل مذهبه الردي . والعادة

عكظ

(العكس) بالغغ مصدر وهورد آحرالني على أولو وفي البديه أن تقدم في الكلام نبوا م تعكن فنقدم ما أخرت وتوخر ما قدمت نحو عادات السادات سادات العادات ولا خبر في السرف لا سرف في المنور وفي المنطق جعل المعبول موضوعا والموضوع معمرلاً مع حفظ الكبية و بقام الصدق والكذب وفول الفلاسفة المجاذبية بين جسمين هي بالمكس كريم البعد احيا تنقص على نسبة نقصانو

(المعكوس) الم المعول والنسبة المعكوسة عند الحساب ما زاد النالي فيه على فسية نقصان السابق و بالمكن

(عكِش ت عكنا) الشعر النوى وتلد · والبت كثر والنف "

(عكَثْنَ بِ عَكْنَا) الشَّيَّجِعةُ والكَلَابِ بالنور أحاطت به

(عَكُشُ) الخَبْرُ نَكُرُّجُ وبيس

(تمكش) الشيث ثقبض ودخل بعصة بعض والشعر تلبد والنبات كثر والنف والامر على فلان تعسر · والعنكبوث قبصت فوارتُها

(المكن) بلنج فكسر المتلبد من الشعر والكثير الملتف من النبات

(الحكاش) ابضم الاول وتعديد الثالي الذي يتلوى على العجر و يتشر من العبات

(عَكُمْ بِ عَكُمُا) الاديم دَلَكَةُ وَمِعَمَّةُ وَالنِّيُ عَرِكَةً وَخَصَمَةً فَهِنُّ وَرَدَ عَلِيهِ

فغره وعن حاجنه صرفة (عاكظ) فلانا عاركة وجاداة وحجة وعاسرة وماطلة وعاسرة وماطلة (تعكيد) على فلات امره تعسر وثنه والنوم غبول بنظرون في اموره (عكظ) بالص صحرا بين محدوالما يف كان بدم فيها سوق من اعتم اسواق المجاهلية نجته فيها قبائل العرب وهلال ذي القعدة فيتباعون و يتناخرون المنعر و بتناشدون النعر

(عَكَفَ يَ عَكُوناً) على الصادة اقبل عليها مواظباً لا يصرف عنها وجهة وفي المسجد اقام يه ولازمة والشعر جعد والقوم حولة استدار وإ وفلاناً عكمناً عن حاجه حيسة ومنعة

(عكَّم) النظم نصم فيو انجوهر · والشعر المعمد ،

(تعكَّمَه) في الكان لبث فيو ولزمة (لرحتكف) في المعتجد اقام يو وسميس نفسة فيه

(الما يكف.) الم الفاعل · وللنبر الملارم للني ج عكوب

(الاعتكاف) اللث والافامة · وندر: ملازمة المسجد ونحوه السادة

(المكُ) بالنج مصدر وبوم عكُ اي

(العكوة) بالضم اصل الدنب حيث عري من الشعر والعزل الذي مخرج من المعزل فيل ان بكبب على الدجاجة ج Ste

(علب علباً) النات جماً واللعم المند وصلب ولم يكن هشاً ويد والان

(علب _ ُ عَمباً) اشي ً أثر ويو بوسم او ضرب واسيف حزم مقبصة علباء البعورة

(تاس) الذي معيى علية (ارساملب) البحم و تجد اشتد وعاط ٠ والمشية النقل وحدثة عليطاك

(العلب) بالنتج مصدر والأثر من صرب ونحوه ج علوب والملكان العبيظ الشديد الدي لا ينبت البنة

(العليب) بعنج فكسر من الوعول المسن انجاسي * · ومن النبات الغليظ · ومر · الرحال الجدفي

(العلبه) بلكسر العصة العليصة مين عنق البعير تأحد الى انكمل وها علبوان

(العلبة) بالضرشبة القدح الضخم من حلد او خشب محسب فيها وارقالا ميصنع من خشب او معدن وما اشبه من المواد الصلبة تكون على اشكال محتلفة ومنها علمة الكرتون ج علب و علاب

(العلابط) بضم الاول وكسر الرابع العليط الضعم وثقل الشجص ونفسة بقال القي عليه علا يعلة

شديد انحرَّ مع احتباس الربح (عُكَّاهُ) بلدة على شاعيُّ البحر المتوسط ا تلي حيفا الى شرلبها

(العكة) بالنج عرواه المحمّى والرملة قد حميت عليها الشمس ولينة عكة شديدة المحر

(العكة) بالنم وع من جلد لسمن اصغر من الفرية

(العكيك) بعنج فكرشدة الحرمعسكون الربع و بذل بوم عكيك

(عكل بـ عكماز) الشي جمه و إلا بل سافها وضم قواصيها . والمتاع نصد بعصة

(المعكل) بالكسر مخبط الراعي ينخذهُ من الشجر ج معاكل

(عكم يدعكمة) المدء بسط نوبة غ جملة فيو وشده أ بدو . والبعير شدعليو العكم بالكسر

(اعكم) الرجل صاحبة ادسة على شد

(العكم) بالكسره شديه من حيط او حل ج عکم

(العكم) بالكسر العدل ما دام فيوا بناء ا وه كعكمي العبر بة ل للرجلين بنساويان في الشرف ج عكوم وإعكام

(عكن) تعكّن البطن صار ذا عكن (العكنة) بالصرما لثني من لحم البطن سمنا ج عک

(عكاتُ عكوًا) ذنب الغرس عطفة الى العكوة

العمر الكثير (علف يد علماً) الرجل داينة القي لما العلف أطعمها

(عدَّم) الذابة والشاة تعليماً اكثر من الفاء العلف لها

علو

(أعلم) الناة ومي علما

(أرستعلب) الدابية طبيت العلم بالحميمية

(العلاَّف) بالنتج من يشتري العلف و بيبعة

(العلب) بفخنین ما تاکله المشیه وهو قوت الحموان جراعلاف

(العنوفة) بالفتح الشة تعلقها لنسمن ولا ترصلها للمرعى ج علائف

(العليف) بننج فكسر المعلوف وهو ما رُبط فعلف ليسمن نفول شاة عليف وكبش كدلك من كباش علائف

(المعلف) بالعنج موضع العنفج معالف (المعلف) بالصم اسم وتشديد السلام من المعمول الكباش المسيَّن

(المعلوف) من الكباش المعلف

(علق م علوقاً) الشوك بالنوب نشب فهه والوحش بالحبالة وقع فيها ومنة علق المختم بحصيو والانني بالولد حبلت و ويملانة علاقة هو بها واحبها وعلق يفعل كذا طعق وهو من افعال المقارية ولايل في الوادي سرحت وعلق الرجل بالبداء للمجهول نشب العلق عملة

(عانق) الشيء بالشيء ومنه وعليوناطه·

(علَج لَ عَلَجاً) الغلام اشتد وغنظ إ وفوي َ

(علَّج مُ علجاً) فلانَ غلبة في المعالجة بقال عالجة فعلجة

(علج) الراعي الابل علم انعلجان

(عالج) الرجل الثي مارسة وهو بعلج الباب بالمناح وللمريض داواه وهو بعلج يعالج شدة الديني أي يقابي ويعالي والرجل ولانا زاولة وقائلة

(تعالج) المربض تعاطى العلاج والدوان والرجلان تزاولا ونفائلا

(اعتلج) القوم اقتلول وتصارعوا · والوحش تمارست وتصاريت · والامواج التصيت ومنة اعتلج الم في صدرو والارض استأسد نبائها والنعاماً

(ایسنعلج) العنی خرجت کمینهٔ وغلط واشند

(العالج) اسم الفاعل وعوالج الرمال ما تراكم منها وتداخل بعضة ببعض

(الملاج) بالكسر مصدر عالم والدوا ؟ لانه بمالج يو

(العلج) بالكسر حمار الوحش السيون الفوي وللقوي الضغم من الرجال ج

(العلج) بلتج فكسر من الرجال الشديد الغوي المعالم الامور

(العلمية مجان) بنقنهن فيهما نيات لا ورق له اي هو فصبان جرد في خصرتها غبرة والواحدة بالناء

﴿ الملجوم) بالم الصدء الذكر ولا

كالنوس ونحوها من سير لتعلقه بو (العلق) بالكسر النفيس من كل شيء ج اعلاق وعلوق · وهو علق علم اي مجهة وينبعة • وعلق نساء كذلك

علق

(الملق) ينتحثون الدم والتطعة سطة علته والمدرس على يه اي خاصية . وهبه دود یکون بالماء اذا اصابت الواحدة منه الشارب علقت به فقص من دمو . وجلة الآت الاستفاء بالكر: كالرشاء والغرب المحور واصاب ثوبة علق أي خرق من شيء علنه تحذيه. ونظرة من ذي علق اي من ذي هب (العلق) بالنصر تبات ورقة لطاف وقصبانة دفاق تغذمته المكانس الواعدة منة علقاة

الثوب أذا مر شوكة

(إعتلق) الرجل المرأة اسبها وغلق بها السلة) بالضم كل ما بسأخ يومن لنول لي في هذا المال علقة

(العلنة) بفنجنين الواحدة من العلق لشبه الدود الذي بص الدم و بعداوي بو٠ والقطعة مرب الدم المنعقد ومنة خلقنا النطبة علتة

(العليق) بضم الاول وقدم التاليمدهدا نهات مشبه الورد الا انه اطول عسالهم وعوكاوغرو كالعوث وسو الواء كموه. الواحدة مق عليقة

(العلوق) بالفع مصدر ولي هيغ عدا الاحر علوق ای تعلق

ومئة تعلبق الظرف وإنجار غتد النحاة. وللدابة قدم لما العلف ورَّ مزه لم يصرعة ولم يتركه وإلباب على دارة تصبهوركية وقرته بالمعلاق وعلَّم فلان أمرادا هيا (اعلق) الشي بالشي علقة · وإظافر ، به أ نشبها والتوس وغيرها جعل لما علاقة . والرجل أرسل العلق على الموضع اتمص الدم : والصائد وقع الصيد في حيالته بثال له اعلنت فادرك

(عالق) الرجل صاحبة فاخره بالاعلاق فعلقة اي كن احسن معة علقًا

(تعلق) الشيء مطاوع عدَّق · والشواك بالعوب والصيد بالحبالة علق والرجل الشي علنة وبدو أرمة والمرأة احما وشغف بها

(عالق) الرجلان فاعركل معها صاحبه (العلقة) بالنام المرة وانجذبه تكون في

(العالق) اسم العاعل · والبعير الليه الدامام والمركب وإن يكن لم ناما · والتعلق برعى العلني

> (الملاق) بالعنج ما تتبلغ بةِ الماشية من الشعر عنى تدرك الربيع بقال لا نجد الابل فيها علاقًا الا تردُّهُ من جرَّتها . وما ترك الحالب علاقًا اى شيعًا

(العلاقة) بالتتعمصدر والحب والهوى. والمعطق والاتصال وما بنبلغ يو من عبش والبحر بوجهة ماعية مع قوم المتار و له عليه وحا يتملق يو الرجل من صناعة وغورها

(النلاقة) بالكسر ما لجملة في الاداد ا

(العلوق) بالمنح كل ما يعلق بالانسان وللرأة التي لا نحب عبر زوجها ولئي ترضع ولد غيرها وعاملنا معاملة العلوق يقال ذلك لمن تكلم يكلام لا فعل معة (العليق) ينتج فكسر النضيم اي شعير الدابة

(العليقة) الدابة بوجيها الرجل مع قوم يتارون ليمتاروا له عليها

(التعليق) مصدر علق وفي العور بط مصول مضمون جلة بحصول مضمون المحلفة الحرى وابصل على انعال القلوب لفضا لا محلاً وفي البديم بطلق على قسم من النصريم معيب جداً وبقل ارض من المركب بالمعليق بصرب مثلاً للرجل بوشريان بقم بعض حاجتو دون غامها كالراكب على عليقة من الابل ساعة بعد صاعة

(النعلينة) المن وما على على حشية الكناب من شرح ونحوه و وتعاليق المحلي عند الصياغ ما علّن بها من النفود

(المعلاق) بالكسركل ما علق يوشي المعلاق الباب لشي بعلق بدو ثم أيدنع فينتج وما علق نقول في بيت فلان معالبق النمر والعند وما علق بالقصبة من الفلسوالكبد ولرئيون ورحل معلاق شديد المخصومة بنعلق بالمحجج

(المعلق) بالضم اسم المعمول والمعلنة من النساء الني فند زوجه فهي لا مزوجة ولا منطقة و واحدة المعشات وهي سبع فصارتد من نظم شعواء المجاهلية علنت في

(المتعلَّق) اسم المفعول · ومكان النعلق ومنة متعلق الشرف وانجارً لما علق يومن فعل وشهبو · ولي في هذا الشيء منعلق

اي تعلق

الكعنة

(المتعلّق) اسمالناعل وقولم ليس المنعلق كالمنأ نق اي ليس من يقنع باليسيو كمر. يتأ نق باكل ما بشائم

(علنم) الطعام جعل النني المر فيو (العلقم) بننج الاول والثالث شعم المحتظل وكل شي فيو مرارة شديدة (علك ـ علك) الرجل العلك ونحو، مصغة ولجلجة والعرس اللجام لاكة وحركة في فيه

(العلك) بالكسركل صمغ بمصع مل لجان وغيره ولا بناع والتصعة من في علكة

(العليك) بننع فكسر من الطعام اللزج الشديد احصفة · وحنصة علكمة وطينة علكة اي نتلزج كالحلك

(العادك) بالعنج من بكثر العمك و باثع العلك

(علَّ يدعلاً) الإمال شر بستالشر بةالنانية بعد الاولى نبط وعلَّها الراعي سدها ذلك والثوب اعاد صبه أوعُلُّ الانسان على المحهول مرص

(عال) فلانا بطعام وغيره كالحديث شعلة يو وهو بعلل نفسه اي يشغلها و يضمها وللل احسن القيام عليه و والشي بين علنة واثبنة بالدلول والكلمة

والنوع والمرض والدام والشيء بشغل صاحبة عن وجهير يقال هذا عله هذا اي سبية ج يملل وجري على علاته اي على كل حال او قبل على ما فيو من الاحوال والشواون وعند الحكيم ما بنوقف عليو وجود الشيء وبكون حارجًا عنه موثرًا فهووهي عندهم فأعلية وغائية وماديت وصورية . وفي العروض النغيير اللاحق الاسباب والاوتاد في الاعاريض والصروب وحروف العلة في الواو والالف والياء

(العلية) بصم الاول وكسر الذالي مشدماً الفرقة من المنزل ج علالي

(العلبة) بكسر الاول وكسر التألي مشدداً المنسوب الى العلة

(العلول) بنتج فكسر المريض الذي اصابة دالا ج اعلان والنسيم العليل النائن

(العليلة) موانث العليل والمرأة المطهنة طيماً بعد طيب

(الإعلال) مصدر أعل وفي الصرف قلب المحرف أو تسكينه أو حذفة ولا بكون الافي حروف العلة

(النملة) بنتج فكسر مابتعلل يو من طمام وغيره

(التعليل) عند أهل ألمناظرة تبيون علة الشيء وجسن النمليل فيالبدبع ان ُيدعي لشيء سبب غير صبيه في الوافع تحسيناً او تعمينا

(العلة) بالكسر مصدر بدل على الهيئة (المعنل) بالضم اسم العاعل وفي النصر بف

ذكر وجيها من الاعلال (أعلُّ) الراعي الابل سقاها ثانيةً . واللهُ فلانًا أصبة بعلة · وإلكلمة أدخل

فيها الاعلال

(عل") الداقة طبها حلبة دُنية قبل استيجاب الصرع لتعلب

(تَعلَّل) الرجل بالشيء تشعَّل يو وأبدى المحجة ونسك بها والمرأة من ناسها حرجت وطهرت

(تعالل) النافة استخرج ما عندها من بقية اللبن او انعري والصوم ينعال شی امو

(اعنل) الرجل مرض والريخ اعتدلت وكانت لبنة · و الامر جعلة حجةً ك أ واعتدر والكلية كان فيها حرف علة (العالة) موسف العال وفي المثل عرض على سوم ع أنه اي لم يبالغ لان العالة لا بمرض علبها الشرب مبالغا فبو

(العلالة) بالديم ما يتعلل يو وبقية اللبن في الضرع وبنية السهر وجري العرس . و بقية قوة الشبخ

(المل) بالنتج مصدر ، ومن بزور النماء كثيرًا وبلين بهن والمسن الصغير الجثة الضعيف

(العلل) المقنون السقية الثانية للاءبل والاولى الدَّيل

(الملة) بالنسوالمرة والضرة بقال م بنو العلات اي بنو أمهات فتى من رجل وإحد

الماسر المعار

1 11 the. اصدر ((اليم

131, ر نه

-

العا

مشا

تزا

-- 9

وغ

JI.

41 . .)

5)

1.

نقول تعالم سية موضع علم وهو مختص بالامر (تعالم) القوم الخبر علموه (إعالم) الرجل الامر علمة (إياه (إستعلم) فلانا الخبر استخبره إياه (العالم) الم الدعل والبارع المنقن لنن من الننون ج علام وعلى صف من أصنابو جسوالم وعانون صف من أصنابو جسوالم وعانون والعلامة) بالمنح السهة والأمارة والعلامة) بالمنح السهة والأمارة والنصل بكون بين الارصين وما ينتصب والنفول بكون بين الارصين وما ينتصب

(الملام) بالمنع العالم جدًا من صيغ

العلامة) بالنعم العلام زيدت الها فهو للمبالعة ونغول رحل علامة وامرأة علامة العلم) بالمنعم مصدر والعالم ومنة العلم لمن كان من عبر اهل الكهوت (العلم) بالكدر مصدر وهو ادراك الشي وحصول صوره في العقل و بقال لادراك الكيلي والمركب والمعرفة نقال لادراك الكبر في والبسيظ وادلك بقال عرفت الله دون علمنة و بطلق على الاصول الكلية المرنبة المتعلقة بموضوع واحد كعلم الحساب وعلم الميوان وعلم الهيئة و والعلوم المعروفة والما المعروفة بالاوليات

(العلم) ينتحنون مصدر والجبل والرابة و ما وصهد القوم وطراز التوب ورقة و ما ينصب لهندي إلى النصل بين الارضون و

ما كان احد اصولة حرف علة إ الملل) بصم الاول وكسر الثالث مشدداً اسم الناعل ومن بسقى ابلة العلل ومن بجسن القيام على المال إلى المعال) اسم المعمول وحلو بعقد من

(العال) اسم المعمول وطو بعقد من السكر تأكلة الاولاد

اللملول) اسم المعول والمربض الذي الدي الدي الدي الم

(ا اليعلول) بالنتج البعير ذو الستامون . والقصعة البيضا من السحاب واليعاليل "ماً اخات المام من وقع المطر

ا علم ي على النبي وسمة والشعة المعلم المالم عليه المالم العلم الع

علِم ٰ ـ علی) البمبر وغیرہ کان مشقوق الشعة العالیا

علم من على الشيء عرفة وادركة . و بالنبيء شعر يو بغال ما علمه به بفدومك تزاد الباء على منعواله وعلمت زبدًا صادقًا عرفتة بفيهًا كذلك

اعاً م) النلميذ العام أالى عليو اصولة ومرَّنة عليو وكذلك الصنعة · والمنعيَّ وسمة سمة ليعرفة بها

(أعلم) النوب جمل له علماً من طراز وغيره وإعلمت على مواضع كذا من الكتاب جعلت عليه علامة · وصاحبة الخير و بالخير اخبره م

(عالمَ) فلاناً غالبه وفاخرهُ في العلم (تعلَّم) الناميذ العلم حصلة وقرَّث على احكامه وضوله على وكذا الصنعة والعرب والى الطريق في العلوات جراً علام · وعند النحاة ما علق من الاساء على مسمى بعينو كزيد ودمشق

(العلمة) بنقنين الشق في الشنة العلما

(العلماه) بالمنح موانث الاعلم وقد تاتي بمغنى الدرع

(العلمية) بالكسر المنسوب الى العلم

(العلمية) بننجنين كون الاسم علماً · وتعدُّ من موانع الصرف المعنوية عند النحاة

(العليم) بننج نكسر المنصف بالعلم· كالعالم ج معلماً ومن الاسماء المحسني

(الاعلم) ما بشغنو العليا شق وهي علما^{ه .} وأ^سم النفضيل من العلم ومنة فولم والله أعلم

(الأعلومة) باعم العلامة والسمة ج

(التعليم) مصدر عام وهو تتبيه النفس لتصور المعاني وعند اهل المدراس القاه اصول النن على المتعلمين وتمرينهم عليها وهواع من التدرس

(التعليبية) المنسوب الى التعليم والعلم التعليبي هو ما بيحث فيه عن علائق الكهيدت مضها ببعض وعن استخراج المحهول منها مما يفرض معلوماً كالمحساب والهندسة والمجمول

(المعلم) بالنتج من الشيء مطنة اب موضعة الدي بطن فيو وجوده بقال هو معلم للخير وما بسندل يؤعلى الطريق من أثر ونحوم ج معالم

(المعلم) بالضم وفنح اللام المرفوم الموشر من النياب: والمنقوش (المعلوم) اسم المنعول · وما يعطاءً الكاهن وغيره من اجرة معينة والنعل

الكامن وغيره من أجرة معينة والنمل المعلوم في النحو ما أسند الى الناعل و بقابلة المجهول

(عاَن مَ عُلُوناً) ظهر وفشا وكدلك عان علناً من باب فرح

الرجل الأمرالي فلان اظهره ' الرجل الأمرالي فلان اظهره ' و العداوة جاهر بها

(عالنَ) فلانًا الامر اطهن أ· و بالعداوة جاهر

(ایمنان) الامر ظهر واشتهر

(ایستعلن) الامر تعرّض لان معلن

(العلانية) ؛ المنج ولخنيف الياء مصدر وحلاف السرُّ وقال ذلك علامية

(العالِن) من الامور الظاهر المشهور (العلمة) يضم فقنع من لا يكتم سرًا بل بوج يه

(علوان) الكتاب سيذكر

(الإعلان) بالكسر مصدر وما بنشر في الصعف السيارة من وصف شي أيعرض على الناس دمة لاقبال ذوي الرغمة على شرائه

(علاّ ۔ مُعلومًا) الشيء اربع والرجل تكبر ونحبَّر والجبل وفيو وعليو رفيـه وصعده مُن والدابة ركبه وفلانًا علبه وفهره وعليونية علمه علمها وفلانًا وله بدر محربة وعلا بدو جلعه عاليًا و الاعراد من المعربة وعلا بدو جلعه عاليًا و الاعراد المعربة وعلا بدو بلعه عاليًا و العراد المعربة وعلا بدو بلعه وعلية وعلا المعربة وعلا بدو بلعه وعلية وعلا المعربة وعلا بدو المعربة وعلا بدو بدو بلعه وعلية وعلا المعربة وعلا بدو بلعه وعلية وعلا بدو بلعه وعلا بدو بلعه وعلا بلعه وعلية وعلا بدو بلعه وعلية وعلا بدو بلعه وعلا بل

:)

. . ,

1)

(اور د د

n)

مر (اله

e.

الرادي حيث بنعدر الما منه جعوالي - ما ارتبع وما فوق نجد الى نهامة وهي الحجاز وما والاها

(العلام) بالنتج الرفعة والشوف وأبق العلام كنية المعرّبي الشاعر المشهور (العلاوة) بالكسر رأس الانسان يقال ضرب علاوثة ومن كل شيء ما زاد عليه

نقول اعطینهٔ الله دینار ودبناراً رعلاوهٔ وما علق علی الدایهٔ بعد تمام الوقر ج علاوی

(العلبة) بالذم مع تشديد اللام المكسورة والياء الغرفة ج علالي الله

(العليون) بالكسر مع تشديد اللام المكسورة والياء اسم لاعلى المجدّة عند المسلمين

(العلى) بالذم مقصورًا الرقعة والشان (العلو) بالذم من الشيء ارمعة نفيص اصفله

(عل) بننج فضم امم بمعنى فوق يكون مسياً على الضم اذا أنيف الى ما بعده م معنى فقط

(العلم) بالصم مو نتالاعلى وعليامضو اعلاها احيه قريش وقيس

(العلياة) بالتنجاليي^{م .}وكل مكان موثقع مشرف

(العليان) بالكسر السويل من الضباء. ومن الاصوات الجمهير

(العلبان) بالنتج المجسيم الطوبل بسنوي فيوالمدكر والموانث

(عُلِيًّان) مصعرًا نجل أمن الجمال كان

استغلَّ يو واضطلع له (علي - علاه) الرجل في المكارم ارتنع وشرف

(علَى) الشيِّ رفعة وجعلة عالميًا · وإلمناءُ عن الدابة انزلة عنها

(أعلى) الرجل أتي عالية نحد · والشيِّ رفعة وجعلة عاليًا ومنة اعلى الله كمية · وعن الدابة نزَّل عها

(عالى) المجبل و يو صعده وكذا الدابة · وعال شعر واطلب حاجنك عند غيري والله ولانا رفعة

(تُعاَّد) الشيء ارتفع وعلا · والرحل علا في مهلتم · والمرأة من نماسها طهرت · والمريض من عليه اذ ق

(تعالى) الشياء ارتبع وتعال فعل امر منة اصلة ان العالي كان ينادي السافل فيغول تعال ثم استعمل بمهني هلم مطاقاً وقولهم قال الله تعالى دعالا اب ارتبع وحالً

(أرعنلي) الشيءُ والمهار ارتبع · والرجل الشيءٌ قوي عليه وعلاهُ ُ

(ارسنعلی) الشی ایمنلی والرجل انجیل صعده ن واکهائط ونحوه کده ووجده ن عالباً وهذه الکالمة تسنعلی لسالی اے تحری علمه کثیرا

(العالمي) بالعنج الم العاعل ورحل عالمي الأعب اي شريف واثيثة من عالم إي من فوق

(العالمية) مو نث العالمي والنصف الاعلى من الرمج ومن الشيء أرفعة ومنة عالية

لموثو

بطاء" مل

اعل ا

الك

· 15.

.او:

•

ر بدر

ر ل

رفي

5-5

5

2

لكليب ابن وائل وفهو أجرى المثل دون عا بان خرط القناد

الوفيع ومن الاساء الحسني وهومن علية الناس أي من جأنهم

(العلوي) المنتان المنسوب لي العلي " وهذا شعر علوي أي على الدبقه

(الأعلى) اسم النصيل نقيض الاسل والعلم الاعلى المنم الالحي

(المعادي) بالضه سابع سهام الميسر له سبعة فروض راذا واز حاز سبعة أنصبة أ وإن لم ينز كان عليو غرم سبعة

(المستعلبة) من النياق القوبة على حلها: ومن الحروب التحاثية ما ينصه دفي الحنك الاعلى عند الناهظ به وهو سعة مجمعهم صغن صغصدا

(علون) الحالب الرسالة كنب على ظرها اسم الشمص المرسلة اليه ومحل

(على) بنتحتين تكون حرف جر للاستعلاء حقيقة نحو وتحملون على الفلك او معنوبًا نحو عليهم أمير وعليهِ ذنبُ وللماحة مثل مع نحو أن ربك ذو مغفرة للناس على ظلم • وللمجاوزة نحق رضي عليه والنظرفية نحوكان ذلك على عهد فلان والاستدرائة نحو فلان شرير على انه لا يبأس من رحمة ألله م وتكون اسمًا بمي فوق وذلك اذا دخلت عليها من نحو سقط من على السطح ونکون اسم فعل نحو علی یو اے

اعطنی ایاه وعلیك زبدا اے انزمه وعليث بالعروة الوثنق اي استملك (العليُّ) يفتح فكسر المرتفع والشريف ' (عبت ب عمناً) العازل العدوف لف بعضهٔ علی مض وجعلهٔ فی بده لبعزلهٔ (عومت) الصوف بعنى عينة (العمينة) يفيح فكسر القلعة من التموف المعموت كالسبيخة من القطن (عبج _ عيدً) العرس في مين النوى ينة ويسن من نشاطو (تعوج) المحية تلوث في انسيابها . وكدلك السيل في الوادي والعرس في

(عيد _ عبدا) الرجل على فلان غصب واثرى بألمه أحر حتى اذا فبضت عليو تعاد لندوي والبعير انس داخل سنامه من الركوب وظهرا

(عبد عبد الربل المن دعه وافعة معاد والمرض فلانها اضناه واوجعة ومنه عبده المحب اي هدا واضناه على والولد نصره بالمنظدام الما لة . وعهد الشي واليو فصد

(عيَّد) الولد نصرهُ مثل عبد وأنخبه ا قصية بالعاد وانحب فازنا أضناه وإلوشي جعل فيهِ ما هو على هبئة العاد (أخيد) السقف جعل نحت عبداً . والخبانصية بالعاد مثل عهده (تعمد) فلان الني واليو فصده . والولد قبل المعمودية

(ارعنمد) الرجل على المحافظ انكأ · رعلى

صاحبو انكل وركن اليو. والشي قصدهُ (إنعمد) الشي قام مياد يعتمد عليو بقال عمدهُ فانعمد

(العامِد) اسم العاعل وليل عامد الي مض موجع

(العباد) بالكسرما بند به واعل العباد اصحاب الابنية العالمة ومنة المرم ذات العباد وضحاب الاحبة وعند النصارى غيس الولد بانا أو رشه به علامة لتنصيره وتتهيره وعند بعض النعدة صمير الفصل الذي بنه بين المبندا والمخبر وولان رفيع العباد أي شريف والتي بنام عليها ويستد بها البنا التي بنام عليها ويستد بها البناه

(المبد) بالتنج مصدر وقعنه عبداً وعن عبد أي عن قصد و بقال فعنه عبداً على عين وعبد عين أي عبد و بقين

(العمد) بفنح فكو البعور الذي المصخ داحل سنامة من الركوب ومن الام كن ما تبلل ثراه من المضر وهو عمد الثرى اي كثير المعروف

(العبد) يتنجنهن مصدر وجمع عبود لاساطين الرذم

(العهدة) بالفرما بنكاً عليوو بتكل يقال انت عهدتنا في الشدائد واقصد نقول الزم عهدتك وعند المولدين من بناط يهم النظر في امراو تدبير عمل كعهدة المدرسة ونحو ذلك وعند النحاة الركن من اركن الكلام كالفاعل ورائلة (العمود) بنتج فص الخشبة الغائة وسط

الخدام ج أعهدة وعهد والسبد المعتمد عليه في الامور ورئيس العسكر ومن الاعصار ما يسطع في السهام ومن الصبح ما تبلج من ضوئو وعمود الصلب كوك وعمود النسب ماكن على حط مستقيم وعمود الصربق المعط الاصلي الدي منة ثنوع الشعب وسغ اختدسة الخط المستنيم القائم على حط المستنيم القائم على حط مساويتين

(العبيد) بنتج فكسر من الغوم سندهم ومعتمدهم ومن أمهدهُ العشق

(انعباد) باصراس للمعول للمنطر المنطر المالدي اضناه العشق وما كان على هيئة العدد من الوشي والخيام المنصوب بالعاد (المعمدان) بضم الاول وكسر النالث لنسابوجنا مابق المسيح لتعميده

(المعبود) الم المعول ومن هده م

(المعمودية) بالمنح عند النصارى غيس الولد بالماء ثلاثًا أو رشة به على أسم الاب والابن والروح القدس وهي بمنزانه الخنان عند عدم

(عير . أعَمْرًا وعبرًا) الرحل عاش زم ً . . ل

زم مر الم الله فلا تا الله والمال الله والمال عمر مرا المرحل داره بناها والمزل اهله وسكوه وإفاموا يو والمنزل باهلو كان آهلاً عامراً بم وفلان ربا عمد وصام وصلى

_-

ری

2

131

1.7

ئي. خاه ً

-U

الخب ا رقي

. 1

. 2

رعلى

(عَبُّر) فلان عاش زمانًا طويلاً • رانَّهُ ۗ فلانًا أطال عمره ح والرجل منزلة بناهُ والناس الارض اصلحوها للزراعة والغرس (اعمر) الارض وجدها عاصرة آهلة · وفلانًا المكانُّ جعلة بعيرهُ * راعير فلانًا دارًا وارضاً ذال له عي لك عمريه او عمرك وإذا من رجعت الى . والرجل أعانة على أدام العبهرة وفلان على أمراته بني عليها في أهلها

(إعتمر) الكانّ والامر أمَّة وقصد له. وزاره ومنة الاعتار للحج الاصغو عند المملين والرجل لبس في راسو العبرة (إستعمرً) اللهُ عمادهُ في الارض طلب منهر العمارة فيها وجعلم يعمروبها (العامر) أم الفعل وس الامكنة المعبور وجرو الضع وأم عامر الصبع (العامرة) مو نث العامر والارض المامرة التي تصلح بالحراثة · وعوامر البيوت الحيات لطول اعرما

(العمار) بالتنع الآس برين يو مجلس

(العمارة) بالنام الحي العطام اصغر من القيلة وما بصعة الرئيس على راسو من عهمة أو :أج دازمة الرئاسة ورقعة مزينة إ تخط في المظلة علامة للرئاسة والدائمة (العارة) بالكسر البيان بعمر به المكان فنقول بلد منه العمارة وعجبت من اشتباك العمارة فيو

(ألعمر) بالنتج مصدر · ومنه صمو

الرحل عمرًا تعاولاً أن يبقى (العمر) بالضم والذبح الحياة لنول فــد طال عمره ولا يستعمل في القسم الأ منتوحاً نتول لمبرك ولعبر ألله والمسجد واليعة لانة يمير فيها أي يعبد والسائل من لحم اللنة بين الاسنان ونخل السكر والشنف

(عبر) اسم رجل معدول عن عامر في حال التسبية · والعُبران ابو بكر وعبر ابن الخطاب

(العبر) بنفتين مصدر وطرف الكم واس جيل بصب في مسيل مكة

(الممرك) بالضم مقصورًا اسم من الاعار وهو أن يدفع الرحل الى احبو دارًا فيقول له هده لك عمرك او عمري أبنا مات دفعت الدار الى أهلو و يثال لك في هذه الدار عبري حتى توت وما الدنيا الا عبرى ولا خلود الا في الاخرة (الممران) بالضم الم لل يممر يو البلاد من أنشار العمارة فيها وإصلاح التربة بالحراثة ونجاح الاعمال . يقال المدل اساس العمران

(العمرة) بالتنج المرة وما يلبس على الراس من عبامة او : ج و وابو عمرة كنية الافلاس ولجوع

من السفن الحربية تكون معا جرع ير ' (العمرة) بالضم المديد الى مكان عامر والزيارة التي فيها عمارة الود وعند المسلمين انعال تخصوصة تعرف بالحج الاصغر وبنا الرجل على أمرأتو في اعلها ! (غمرويو) بالنتخ من أعلامهم مركب

ا (عرُنق ع عنه) البشر كانت بعيدة التعر وكذلك الوادي ونحوه والطريق المال و بعد والمكان انبسط و بعدت المرافة

(عَمْقَ) البشر جعلها عمينة · والنظر في الامر بالغ فيو

(أُعِمَى) البئر ومنى عُمْهَا

(تميُّق) الرجل في الامر بالغ فيروطلب افضى غابد

(العياقة) بالغثج بعد قعر البثر لقول ما

ابعد ع فنها

(العبق) بالصم البعد الى أسغل من البير والوادب ونعوها وما بعد من اطراف المازة جم اعاق و ويطلق على الامتداد المقاطع لكل من العاول والعرض (العبيق) بننع فكسر البعيد القعر من الطرق ومنع يائون من كل فعج عيق الطرق ومنه يائون من كل فعج عيق والكلة في الكلة احدثت فيها نوعً من والداد فيها نوعً من وللها في حمها وللها فان على بلد كذا كان عاملاً له عليها والنافة كانت عبلة

(عَمَّلِ) فلامًا اعطاء الممالة وعلى البلد أَمَّرُ وولاً مُعلله

(عبل) فلانًا حملة على العبل وجعلة يعمل ويقال اعملت الناقة فعملت و وفلان رأية وآلتُهُ عمل بها وذهنة في الامر تدابره أ

(عامل) فلانًا تصرف معة بعبل من

تركيب مزج كسيبوية وآخره ُ مبني على الكسو

الكسر (العبري) بالنتج المنسوب الى غبرو [،] وضرب من النمر جيد

(العَّار) بالنتج من صعنة البناء والكثير العلاة والصبام والطبب الروائح والطبب الروائح والطبب الناء من العاروهو الآس والطبب الثناء من العاروهو الآس المعمور والصفرق النسج الثوي على العمل من الثياب

(المعنمر) بالفم الم الدعل للوائر والقاصد للشيء

(الممبور) اسم المنعول والمحروم من عرب ربي اذا خدمنة وعبدتية

(اليمبور) بالنج آنجدي الصغير من التما نج يعامير

(عمرط) الرحل الذي اخذه · ولص معمرط باخذكل ما وحد

(العبرط) بكسر " اول والنالث الصوبل من الرجال

(عيش عشاً) عين فلان صعف بصرها مع سبلان دمعها في اكثر الاوفات وفيو الكلام نجم للول فلان لا تعمش فيو الموعدة

(المهش) بنتعنون ضعف البصر مع سيلان الدمع في أكثر الاوقات

(الأعشر) من بعينو عمش وهي عشاه من فوم عمش

(المشوش) بالتم العنود بوكل بعض ما عليه وهو المروق أيضاً

ما "بعد له

الاعالك لبع والشركة ونحوها وتطلق المعاملة على مطلق النصرف

(تعمَّل) فلان من اجل صاحبو وفي حاجنو تمَّني واجنهد

(تعامل) الرجلان بالع كل منها في أفي أذى الاخر وجرى بينها الاحد والعصاء (المستعمل) فلانا سألة ان يعمل له والسلصان رحلاً على القوم نصبة عاملاً اي أمره وولاه العمل عليم وآلنة ورابة على به والنوب ونحوه اعمة في

(العامل) اسم الدعل ج عبد ال وشمة وعند ارباب السياسة من تولى ابالة وعند النحاة ما بدو ينقوم المعنى المقندي الاعراب والمعنوى منة ما لا يكون للسان فيو حط واللغظي ما يتاعط بدو حقيقة أو حك ومن الرمح صدره وهو ما يبلي السنان ج عوامل والعملة العالمون ونحوها

(العاملة) موثنث العامل · ومن الرمح عاملة · وعوامل الدابة قوايتها · والعوامل بقر الحرث والدباسة

(العرلة) بالضم رزق العامل وأجر عملو وعند النجار مقدار معين في المئة باخذه العبيل من الناجرعلي بيم او شرام بضاعة

(العمل) بننجنبن الفعل وقبل هو اخص من الفعل لائة فعل بنوع مشقة ويقال لم كان بقصد مع امتداد زمان ا

ولذلك ينسب النعل الى المحيوا ان المحيوا ان والمجردات لانة بصدر منها بغير قصد و وبطلق على ما بعمل فيه الانسان فننول قاموا كل الى عمله وعلى ما بنم وبننج من العمل فتقول المدائن من اعمل المحيد ما بكون تحت حكمها البشر باعمال البلد ما بكون تحت حكمها (العمل) بمنح فكسر من الرحل المدووب في اعمل ومن البرق الدائم ومن المجال السريع

(التمنة) بالعنج المرة من العبلولا تستعمل الأقي الشر

(العمة) بالكسرهبئة العمل وباطنة الرحل في الشو

(العملة) بالمم اجرة العمل وتنسق عند أهل زماند على الدفود لانها تعطى اجزة للعمل

(الحمليُّ) المسوب الى العمل و وطلق في عرف العلماء على ما يقابل النشري، والقضية العملية في الهندمة ما يطلب بها اجراء عمل هندسي واثبات وقوعو سحيحاً بالبرهان

(العبال) بالنتج الكثير العمل ال

(العمول) بمنح فصم الدو وب في العمل او المصبوء عليه

(الهمبل) بنتج فكسر عند النجار من تعاملة ويعاملك · ووكيل التاجر في المجهات ج عُلاه · وحسابات العُملام عندم هي ما يتعلق أحد طرفيها باك جر والاخر بشعص آخر معين

(الاستعمال) مصدر استعمل وفولهم يو بد ذلك الاستعمال الي جري الناس علية

(المعاملة) بالنسم مصدر عامل وتطلق المعاملات على الاعال المدنية التي تتعقد بين الهجات فركش كالميام والشراء والمسروعة والاعارة وتتوها وعند الفقها على الاحكام الشرعيبة المعلقة بندك الاعال والمعاملات السجارية تصلق على ما دبه اخد وعدا في احص من الاعال النجارية

(المعمل) بالمنح موسم العمل والله ألمعمل عند المولدين لبناء تصنع بيو المسوجات والامنعة وعودا وطريق معمل أي لحب

(المعمول) اسم المعمول و سرت من الحدو يصنع افراضًا من السينة بالسمن والسكر (المومهل) بالمنتج المجيب العارم من الدول والدقة يعملة

العيس) بنتجنون وتشديد الزم منتوجة السريعالقوي على السير والذه الخبث ورحل كان برا به مو بحج عها على ظهن ورحل كان برا به مو بحج عها على ظهن عما الموم الدين المجرعة بغلل عما الموم المحلمة وعم المحلم الارنس وعم المحلمة عما على المجمول ألمت عبيه العرمة وقلادًا البسة العرمة ولقوم ورد سودوه وولادًا البسة العرمة ولقوم ورد سودوه المان نيجان العرب المحرب المح

(تعبيم) ولان لبس العامة وكوره على وأسه والنساة رجاز دعونة على (إعتم) الرحل لمس العامة واللمن الرعل أخلت والمنال التعبي وطال المنعم) ولاق انخده عبدًا . (استم) ولاق انخده عبدًا . (العام) المرالدعل وخلاف الخص

الهم أن اسر الدعل وخلاف الخاص ومن الالعاط ما ونبع وضماً واحماً لكثير عبر محسور مستغرق حميم ما بصنع الدكال والقوم والعرض الدم في المستق كأيو بقال على ما نحت حدثق محسة نولا عرصاً

(العامة) موانث العام ومن الناس حالف خاصتهم جعوام وجاء الموم عامة الي جبعاً

(العدي) المنسوب الى العامة وهمدا المنظ على اي من مواضعات العامة ولا ادمل الذي اللعة ورحل عالى اي ليس من اهل الكينوت

(العرمة) بالكسر ما يلبسة الرجل على رأس ينفه عليه لما · وارخى عرمته ا ب أين ونزوّة

(المع) بالدنيج مصدر ولا الاب ج أعم وعومة وبقال ها ابنا عم وابداً خالة ولا بقال عا ابدا حال ولا ابناء عمة (العمم) بفتحتين اسم من العميم بمعنى الاجاء عمالكشرة والتأم العام من كل امرية ال امر عم (العماء) بالمتح مؤانث الاعم أومن

احن العلويلة (العمَّة) بالعتج المرة · وإخت الاب ج

عات (العباّة) بالكسر النوع يقال هو حسن العبة اي الاعتمام

(العموم) بالقم مصدر · وتناول اللنظ المنظ المنظ المنظ المنط الم خلاف المخصوص

(العمومة) بالضم اسم من العم بقال بهني و بينة عمومة

(العمومي) بالصم النسبة الى العموم نقول هذا أمر عموم أي يتناول جميع الافراد (العميم) بنتج فكر الطويل من الرحال والمبات والنام من كل شيء أوكل ما احتم وكثر

(عيمه - عها) انرحل تحور · وتردّ د لا بدري ابر بنوجه والارض كانت عهاء

(تعامه) الرجل بمعنى عموه

(العامه) المتحور لا بهندي لطريقومذهبو (العمها^ه) بالمنح من الارصين التي لا اعلام فيها ولا أمانر تدل على الغبة

(العبه) بعثمتين التردد في الضلال وعي السورة

(الأعمه) ذو العبير وهي عمها من نوم أعمه

(عوبي - عوبي) الرسل ذهب بصره كله وتقول عمبت عبناه . وعليو الامر النمس وعن الشيء وعنده ألم بهند اليو . وأذ خبار عن فلان خبيت

(عَمَّى) الكَامَ لَبِسَةً عَلَيْهِ وَاخْفِى مَعْنَاهُ المعمَّى فِي الشُعرِ

(أحتى) اللهُ فلاسًا درهُ اعبى .

والرحل فلاناً وجده كذلك (نمين) الرجل بمعنى عبي الرجل بمعنى عبي (تعامى) فلان الهم من نفسة العبعي وليس به وبكون في العين والقلب (العامي) الذي لا يبصر طريقة وارض عامية لا بهندي فيها (العام) بالعنع الميطر المعاب الكليف الممطر العام) بالعنع السعاب الكليف الممطر

عن

والفطعة منه عرمة (العربة) بالنح الفواية والضلال والتعاج في الناطل

(العبي) بعنجنين ذهاب البصر كابو. ودهاب نظر الثلب

(العمبي) بفتح فكر الاعمى ورجل عمي القلب اي جاهل ج أع وهي عمية القلب اي جاهل ج أع وهي عمية (العمبياء) المدقدة المصر والذاهبة المصون وارض عمياء لا يهندي فيها (الاعباء) عجاهل الرض واغذالها النمي لاعبرة بها

(الاعمى) العاقد البصر والداهب المصين و بقل ما اعرف براد بو ما اعمى فلك بالمعنى الثالي دون الاول لان ما لا يتزيد لا يتحجب منه ج معمي وعميان (المعامي) بالمنح مجاهل الارض

(المعمّر) بالعم اسم المنعول ومن اشعر ما 'نهن فهو اسم شي اما بنصحيف ان فلمد او حساب او غير ذاك

(عن) تأتي حرف جرً للمجاوزة نحى سافرت عن البلد · والبدل نحو والقول يومًا لانجزي نفس عن نفس شيئًا · ومرادئة لبعد خو ع فابل نباح البلدة ·

ومرادنة الباء نحو وما يطنق عن الهوى ونائي اسما بعني جانب اذا دخلت عليها من نحواجلس من عن يبني

(عنب) عنب الكوم صار ذا عنب . والعنب بكسر فعتع غمر الكرم وهو طري فرذا بيس فهو الزبيب وأكمة منه عنبة . رخي بين اوراقو مجمر اذا نصب

(العانب) ذو العنب كم نقول تامر ولاين اي ذو تمر ولبن

(العنَّاب) بالنتج با يُتم العسب

(العنَّاب) بالضم شجر شارِّلك مزغب من أحد وجهبو وحبه يشبه الزينون سيُّح شكله

(العنبر) بفتح الاول والتألي ضرب من اكمينان - ومادة يقوام الشمع تاتي طافية . (المتعسن) بالصم اسم العاعل المكابر على وجه البحر المندي لنكون في جوف العنبر وهوم الاطباب أذا محق او أحرق انعف منارائجة ذكية· ومحزن العنة وجوف السعينة الذي ُ بنضد فير الشجن

(العنبرة) القطمة من العنبر · ومن الشناء ﴿

(المنبري) المنسوب الى العمير ومنة العرق العنبري وهو أحوده

(المندر) ولص على صيغة اسم المنعول المطيب بالمنبر

(المنبس) بنتج الاول والثالث الاسد . والعناس من قريش اولاد أمية ابن عد شمر, الاكبر

(عزبت عنناً) الرجل وفع سيَّع امر شأق ولق الشدة والعظم أجاض ووهي (عنَّت) فلان شدد عليه والزمة بسا بشق عليه تحملة

(أعت) زيدًا اوقعة في امر شاق-وانحابر العطم هاصة وزاد الكسر فسائا وعنب الثعلب نبات مجمل حباً مستديرًا ﴿ (تعدَّت) فلاناً طلب زانهُ ومشقتهُ وفي السوال سألة عن شي اواد به اللبس عليه والرجل كابر عناداً

(العنت) بفختين المشقة الشديدة وذلك لمن خشى العنت أب الفجور والزن . والكورة عناوا

(الإعدات) مصدر وفي البديع أن يلتزم الناظم بحرف او أكثر قبل الروي و يذل اله الالتزم ابعا

عددًا وجاءً معمنًا أي طال زانة (عنار) الذياب صات

العنشر) يفتح الاول والثالث الذب الازرق

(العنان) بالغنج مصدر لصوت الذباب والواحدة من الذوب وعشرة مدين ال هوابن معاوية ابن شداد الله مل العذل العرب وشعرائهم وقصة مندرة (عنج لُ عَمَّ) الشي جدلة و نجو ال رأس بعوره جذب خطاءة فراحه ليقب والدلو شدها بالمداج

(العناج) بالكسرزمام ا. قه وحبل او مهر بند في استل ١٤١١ غم بند الي المرافي ومن الامر مركة والثائم

بشو"وتۇ

(عَجْمَةُ) المنجوج بالضم النجيب من الخالف) بالكسر المباعدة والجانبة الايل والحواد الرائع من الخال ج والمارضة بالحلاف والعادة فرف عناجيج

(عند) بالكمر ظرف مكان للاعبان نحي ، جلست عند ثريد وللمالي نحو هذا القول عندي صوابوند تستميل للزمان نحو فررت عند الخوف ودو من الطروف العير المتصرفة فلا بحر الا بن ودني الم فعل فعو عدك زيدًا اي خذه

(عدد یه عنود ۱) الرجل عن الطریق مال وعدل وعن الحق انحرف وعن الحق انحرف وعن الحق اصحابه ترکم سف سفر واخذ فی غیر طریقم والعرق سال علم برقا و وفلان خالف الحق ورد ه عارفاً به

(أعند) العرق سال فلم يرف أ · وأ نف فلان كثر سيلان الدم منه وفلان في قيثو اتبع بعضه بعضاً

(عاندً) فلانه حانبة وفارقة وعارضة بالخلاف و(امعيان

(تعالمة) الخديان تجادلا وعائد احدها الاخر

(إمنعند) البعور غلب على الزمام وأ بي الانتياد ، والتي والدم غلب وكثر خروجة

(المايند) اسم الفاعل · والنافة التي لا مخالط الابل بل ترعى ناحة ابداً

(العائدة) موثث العائد والناقة التي ترعى ناحية وعائدة الطريق ما عدل عنة وطمنة عائدة اي صال دمها بعيدًا

من صاحبها

العناد) بالكسر المبعدة والمجانبة والمعارضة بالمحلاف والعادمة فرق والعادمة فرق يتكرون حقائق الاشهام ويزعمون الها اوهام وخيالات والاستعاره العنادبة في ما لا يكن اجزع طرفها في شيم والفضية العنادبة في المستاني هي الني أي كم فها بامنناء اجزاء فضنير فا كثر في الصدق

(العنود) بننج قصم المجانر عن القدلم. ومن الابل الدي لا بخالطها ولا بزال منفردًا عنها ومن الدياب المنقدمة في السير ومن السحاب الكثيرة المطر لا تكاد نقلع

(العبيد) بنتج فكسر الغالف للحق بردُّ المحق وهو بعرفة جرُعنُد (عندلَ) الهزار صوت وساح (العندلة) بالهنج مصدر عندل لصباح العندلة)

(العندليب) بننجالاول والنالث المزار ومو طاير صغير الجئة حسن الصوت الحكثر ما بصبح في الليل ج عناردل (عتر) المتر بالنتج الماعزة وهي الانتي

(عتر) المتر بالفتح الماعزة وهي الانتي من المعز ج اعتز وعنوز · واسم فبيلة من هوازن · واسم امرأ :

(العمن) بالنتج العش و بنتحتين شبه العكّازة لها زج في طرفها الاسفل

(عنهزة) مصغر المنز ولنب فاطمة بعد عرامر النيس الني كان بهواها ويشعب بها فيشمره

÷)

(i)

1)

· ·

3

1

1

)

ı

)

(عنس " عنوسًا) العارية طال مكثها (عالم) فلانًا لامة ووبخة بالنفريع . في الهاولم تنزوج نط

(عنس) العاربة اعلها حبسوهاعون الاز واج حتى جاوزت فدم السن (أعس) الجارية بعنى عست ولم تُعنس السن وجه قالان لم تغيرهُ أ

(العايس) الجاربة اذا صارت نصاً ولم النزوج

(عنصر) العنصر بضر الاول والمالث الاصل بقال هوائيم العنصر جعناصر وإحد الاجزاء الاابنة الني بتركب منها الجم وعند اهل الكيمياء جسم بسيط لايستحيل الى جسم آخر أصلاً كالمحديد والذهب والذهب والكربون والمناصر المعروفة تزعم أنها أربعة القراب والماء والنار

(العنصرة) بنتجالاول والثالث هوعند النصاري البوم الخبسوت بعد النصح بعيدونه تذكارا لحلول الروح القدس على التلاميذ

(مصل) بضم الاول والدلث البصل ى ويعرف ببصل العار

(.وة) بضم الاول والثالث الفيل ...رق من التبت ونحوه وبدل بف في راسوعناص اي شعر منفرق في نواجيو (عنعن) بانح لاول والثالث الراوي قال في راوينو ١٠٠ن عن فلان عن فلان (عَنْف عند من) بنلان وعلمة لم يرفق يو والثي كن شديدًا

وأحذه بشدة ولم يرفق يو (أعنف) فلامًا ممنى عدَّمة (اعتنف) الرحل الامر اخذه معنف

وشدة ٠ واكل طعامًا فاعتملهٔ اي انكرم وإلارض اسنوحها وكرمها

(العنف) بالصر ولنتح ضد الرفق ومنة قولهم بعطي على الرفق ما لا يعطي على

(العمة) بينهنون الذي يصر بة الما فيدبر الرحى

(العبيف) بننج فكسر من لا رفق له بالشيء ج أع ف والشديد من القول والسور

الان خس وسبعون وكانت القدماء (عسم) تسم الرحل كان ذا صلف وحنة ورعو

(المبص) بكسر الاول والثالث المي الخلق من الرجل. والحدلة المعجمة من

(عمق) العنفة بفتح الأول والثالث ما نبت على النفة السفلي من الشعر

(عننو) المنوان بنم الاول والثالث من الشيء أولة ثفول هو في عناوات الثباب

(عيق _ عناً) الرجل كان طويل العنق

(عنق) كوافير الغلل طالت ولم ثبلق " والبرة بلغ الارطاب قريبًا من فمها . وفلانا اضه بعنقه

(أعنق) الزرء طال وطلع سنبلة "

والنرس أسرع وسار العنق والريح (المعنق) بالضم أسم الناعل والطويل العنز وهي معنقة

ضرب من السهك والعنقود من العنب ونحوه ما تجمع من حبير في يعرق وإحد

(عنن) بالثي معلق يو (نمنش) الشي تلوي وتشدد (المعاش) بالكسر الذي بطوف سغ الفرى بيهم الاشواء

(عنك ـ عنوكاً) الرمل تعلد وارتنع فلم بكن فيوطر بق للبعير الا ان يحبو والنبن خار والمرأة على بعلها نشزت (اعنك) البعير وفع في الرمل الكثير فلم بكد يتعلص منة

(عُك) فلانًا ضيق عليو واونعة في 1 List

ا (تعالى) الرمل تعقد بمعنى علك فلم يتدر على السير

(العالك) اسم العاعل ومن الرمل الكثير المتعقد

(عكب) العكب بنتج الاول والثالث ذكر العكوث وهي عكبة

(العكوت) بفتح الاول والتالك دوية تسل من فيها خيوطاً تنسجها بيناً لنفسها ار مصائد تصيد بها الذباب طعاماً لما ج عاكب

(أعنم) الماشية رعت العنمّ

اذرت النراب

(عانق) الرجل صاحبة جعل بديه على العقد بنتج الاول والثالث عنتو وضها الى نفر والابل سارعت (تعالق) فلاتاً الخذه بمنقو فعصره

(تعانق) الصاحبان عانق احدها الاخو (إعتنق) الرجلان ثعانقا · وفلان الامر

لزمة ومنة اعتناق الدبن

(العناق) بالنج الانتي من اولاد المعز ج أعنق وعناق الارض دابة طويلة الصهر اصغرمن النهد من السباع ورجع فلان بالعناق اي بالخيبة • وإسم فرس (العنق) اصمنون الجيد والرقبة وهو ما أ بين الراس والبدن والأكثر فيو ان بذُكُر ج أعناق وعنق القارورة والابربق ونحوه ما اسندق منها وإعماق الربع ما سطع من عجاجها وإخذت بعيق من سني اي باولما

(العبق) ينتحنين طول العبق واصم (إعنيك) البعير ارتطم في الرمل العانك من الاعباق للسير العسيم

(العنداه) بالمنح موانث الاعنق وأكمة عنقاء مرتعمة طويلة · وعنقاء 'مغرب طاير عظم انجم طوبل العنق يبعد في طيرا به لا وحود اله بضرب أمثل يه في الشيء 'بسمعولا 'بركى وطارت بوالمقاء الداهبة كنابة عن هازكيو

(الأعنق) الطويل العنق فحل من خيل العرب تنسب أنبو المخيل الاعنقية

(المعانى) بالكسر العرس المجيد العنى (عنم) عنم البان خضبة اي الـبرج معانين

(العنم) بعنعتين شجرة صعبرة نست في جوف السهرة لل ثمر أحمر الواحث عنهة

(العنبي) بنتجنون المنسود الى العنم والود، الحسن المشرب جمرة

(عن مر عدم النبي لل عرض وظهر والمر اعترب وعلى النبي أعرض منه والمروب والمرس عما حدمة بالمجم وعن الرحل على العمول منع على المرأ أو والمسعود

(عالى) الله م معل له عدادًا والكدب عنونه رسراً : شعره شكلت بعض وعن امرحل على المهل مكم القدصي عليو فيسعة عن امراثو

(أعن) اللحد مثل له عنان والعرس حسله يو

(تعاش) الرحل ترك المساء من غيران بكون عبها له أر بعسه

(العندن) بالعنج المحاب والقدمة منة عندة ومن الدراء ، يدأ لك مها اذا مصرت الهو ومن الدار جالها السدي بعن لك

(العمال) بالكسر سير للجام الدي غمك به الدابة ج اعة والعمالان حبلا المتن اي حاله وملا عمان فرسه اذا اعداه وحلة على المحصر الشديد والقرمن عانا عمانه اي رفه عنه وجرى العرس عانا اي شوطا وه وي بجريان في عنان اذا استوبا في فصل او غيره وهو اي العنان اذا كن ممنعا وشركة العمان صرب

من شركة العقد بنفق الرجلات بها على الاشتراك في شيء معلوم من مالدو بندرد كلّ بدقي مالو وتصع مع التعاضل في رأس المال وكيد شرط نفسيم الرجو (العمانة) بالمنج السحابة والعمورعي. اثبان الساء

(المدَّان) ؛ لاتح فعال الهيالمة · وهو عدان عن الخير اي يطاع

(العنة) باصم والنون المشددة المحدارة من حشد أو شحر نجعل لغم والإبل عد باب الرحل لتندراً بها من برد الشال والاعتراس بالمصول والعدانة للعجز وراً بنة عون عدًا اي اعتراب في الدالة من غير ال اطلبة

(العمور) بأكروا ورمشدد: مكسور: من لا بربد السّ أو لا بأنهن ععزًا وهي عبية اداكانت لا تشنهي الرحال (العموان) بالصم بذكر في عنون

(المسون) بنتج عضم المتعرض لسس ومن الدياب التي تباريها في سيره فتنقدمها

(المعنّ) بكسر فعنع من بدخل في لا بعنية و بعمض في كل شيء و جيمعنة (عنا ـ عنا ـ عنوا وعن) الرحل للعق وعهرة حصم وذل و ودلان في القوم أقم فيم على السرو ، ولشيء اخرجة واطهره ومنة لم نعن بلادنا بني اي لم تنست شبقا وانقر نه بما كثير لم تحفظة قطهر وصال وانقر نه بما كثير لم تحفظة قطهر وصال على) فلانا تعبة حبسة حبساً طويلاً مصبةًا عليه ، والبعير طلاه بالعبية

:)

2)

3)

1.

(عاني) الشي قاساء وعالجة ولا تعالي اصحابك لا تشاجره . والمموم تعالى فلامًا اي ثاته وهما بعانون مالم اي مايقومون عليو

(تعيى) الرحل نصب و محقة مشقة · والامر فاساء وتجشية

(أعتمى) الرحل بالامر أهنم يه واحتمل (الدلي) احم الدعل وعام عن مبالعة (العمال) بالعنج النصب والحب

(العابة) بالفنح والكسر الاهتام وعدية الله حيظة لجميع حازتنو

(المعنى) بالمنح ما يقصد بالشيء وفي النحو هو الصورة الذهنية لمشيء من حيث تغصد من اللعظ وهذا عمى هذا ودائد وهذا في المعنى وحداي ما ثل له و بطلق المعبى على مد ذم يغيره وبقائلة العين والدت وقد براد بالمعاني ما الانسان من الاوصاف المعبودة كالتقوى واعلم والكرم . وعلم المدني من آداب اللعة العربية ما محترزيه من الخطام في ددية المراد

(المعير) بالصم وتشديدا مون أمم المعول للمتعب المصن

(المعنويُّ) المنسوب الى المعنى ومسا لا يكون للسان نبو حظ و بذابلة اللعظى (المعني) اسم المنعول من عني ومن الكلام معناه وكذا معناثة

ورعاه ومنة عبد المحرمة • وعهده بموضع

(أعنى) الرجل احصعة والاسير ابقاء (اعنى) فلإنا عاهُ في إساره · وما اعنت الارض شيئًا ما

> (العالي) أسم الناعل والأسهر ومن الدم ونتعوه السائل

> (العانية) مو"نث العماني والعوالي النساء ومنه اتفوا الله في الساء فانهوس عوان عدكم اي كلاسرى

> (العنو) بالكسرواحد الاعام وهي مون البلاد والس نواحيهما وعد "الوجه جوانية ومن الماس القوم من قبائل شتى

> (العموة) بالمتع القهر بقال أخده عنوة اي فسراً وفنعت المدنية عبوة اي بالقدال

(عنورن) الكناب كنب عنواله ويقال

(العنوان) بالمرمن الكناب سمنة ودبه جنه وكل ما استدللت بسوعلى شي د بدايرك عليو فهو عنوان له بغال الداهرعنوان الدطن. ومن المكنوب ما كنب على صرره يعد طيه من أسم المرسل اليو ولتيو ومكان افريدي

(عنى _ عدا) الرجل نصب وتعب و تحقة مشقة

(عنى _ عنابةً) المنكلم بقولوكذا اراده ونصده أ و رأله و لشي و حصله وعني بالشيء على انجهول اشمة وشعلسة وإصابة مثقة بسبي

(عني ً) فلانًا انصبة بإنعبة · وكلفة ما (عهد _ عهدًا) الرجل التي حفظه ما يشتى عليو

كدا لتبة وعرفة ومنة الامركم عهدت . والى صاحبه بالشيء اوصاه رامره بسو وعهدت الورصة على الجيول سفتها العهدة (أعهد) فلاتا من لامرأ منة منةوكملة

(عهد) الرجل صاحبة د لعة ووائنة

(تعهد) الني تفده وكنر النرددعليو (تعامد) الرحلان نحاله وعقدا بيهه عهدًا وموثقًا

(استعبد) الرحل من صاحبو اشترط عليه وكتب عليه عهدة وفراك من عليه حيادث عليه حوادث عليه

(العهد) بالفتح الوصية , الامر والموثق واليمين التي تستوثق بها ممن يعاهدك نقول عهدالله وميدنه لافعس وما يكنب المولاة عند تولينهم منصا يومرون فيه دالعدل و سرل المهود يه الذي Chase . eletis . haves east age as يو في موصه كدا وفي حال كدا ، ومعر بعد مصر يدرث أحره سا أوله والزمان تغول کن ذات على عهد ١٠٠٠ وهو حديث عهد بالحارة والامان والدعة ومنة اعل العهد عبد المنفون ليصاري واليهود المدمة الني اعطوها وولى انعهد الدي يخلف السك بعد ودته . والعهد الذكري عد العدة ما تقدم ديه ذكر مصحوب أل صراحة والحصوري كن فيهمد حوها معلوماً حاضراً والدهني ماكن مدخولها فيه معلوماً عير حاضر والعبد القديم عند النصاري ما كتب من الاسعار المقدسة

نبل المسيح والعهد الجديد م كنب بعده

(والعهدة) بالنتج والكسر المطنق القي تكون 'ولاً لما ياتي بعدها

(العهدة) بالم كناب الشرام وصك المعالمة لان برجعاليهاعند الالنباس والرجعة بقال عهدة الرقيق ثلاثة أيام أب حق الرحوع به أن وحد فيه عبس وفي الامر عهدة أذا كن فيه صعف ولم مجكم بعد وعهدته على ولان أي ما أدرك فيو من درك أي عبد فاصلاحة عليه

(المهيد) المعاهد لك والقديم الذي الذي مرًّ عبيه المهد

(المعاهد) الذي بينك و يباد عهد و بطلق عند الملمين على الرجل من أهل الدمة

(المعاهدة) مصدرعاهد · وعند ارياب السياسة الدق مقرر بين دوليين فاكثر على المورسياسية اوعدرية

(المعهد) بمنح الاول والالث المنزل المعهود به الشي ح مه عد

(المعيود) الم المعول والعروف ومن الامكنة ما سفتة العمدة

(عهرت عبرًا) الرحل بالمرأّة فحريها (العدمر) الم الدعل المدكر والموّنث

ج عهرة وسواهر

(العهارة) بالنبج بنزول ليلاً لاجل التحور

(عهل) العامل الملك الاعتمرك تخبينة . والمرأة لا زوج له

(عَمَّن ـ عَهُونَ) عواهن النجل ببست والشيء حصر

(العامن) الم العاعل وخد من ع من

عامن وحد العوامن للمنات التي يلون قلب النعلة . والمواهن جوارح الانسان على النشبيه بالسعدت ورمى الكالام على عوامنو اي تاون يو وارسلاس غيرروية (المهن) بأكر الصوف أو المصوء منه الوآيا والقنامة منة عينة

(العهدة) بالص تنني الفصيب أو أنكساره بلا بينونة

(عوج _ عوجاً) المسود ونحو المحق

(عاجر عوجاً وعياجاً) الرحل اشيه عتمة . والراكراس بمورة عسمة و مالة السائر إلى الربع ويه وعيد مال . و يا يُذَكِّن قدم . وعن الذي وحم

(عوج) الرحل المودونحوه عده والمعير عطعة والاله ركب فيو العاج

(تعوُّج) العود أعيى ضد استدم، طوع

(انعاج) العود العطف والسائر الى (عاود) الرجل الثي رجع البه وراصبة الكان مال

(إعوج) القصيب انحني من ذاتو تناول عصاً معوجة

ناب النبل والغطعة منه عاجة

في الثي بنال في الاجساد كالعصبا والحائط والصربق

(العوج) بكسر ففتح الزيغ والفساد والميل بنال في المعالى كالدبن والخاتي ا

ماله ايمن د صرم وكدلك طعام وشراب / (العوجاء) بالفتحمر تشالاعوج والناقة أذا عجفت فاعوج ظهرها والقوس وأسم امرأة

(العواج) بالفنج صاحب العاج و باثعة (الأعوج) ذائل البين العوج يقال لكل مرأبي وهي عوجا من ۾ عة عوج واسي الخلق واعوج بلا لام فحل كريم تنسب انخيل انكرام اليو

(المعاج) فالسم الكان الدي يعاج اليو (عاد عودًا) الى النو وجم وارند والمم فلانًا الله ٠ وقلان بمعروبوا فسل والمريض عباد اوعيادة رارا والامرالي كدامار

(عود) فلاناكدا جملة بعداد. وصيره لهُ عَادةً والرحل العقل العوادة والعبر أسن . وعيد القوم شهدوا العيد

(اعد) الثي الى مكنو ارجعة ولكلام كروه ورايت فلامًا ما يبدى وما يعيد اي ما يمكم بادئة ولاه ثدة

وصاحبة بالمسالة صألة مرة بعد اخرب وفلانا المحمى عدت اليو وعبد صاحبة ها أ تقدوم العيد

(الماج) النافة اللبعة الانعطاف وعظم (تمود) الرحل الشي جعلة من د دنه والمريض زاره

(الموج) بمختون عدم الاستواه والاستفامة (تدوّ د) القوم في الحرب عاد كل فريق الىصاحيه

(إعداد) الني صيره للاعادة

(استعاد) فلانا الشيِّ سأله ان بنسة النيا والرجل الني تعوده

(العائد) أم العاعل والزائر الذي باتيك مرة بعد احرى واشتهر استع اله بعيادة المريض ج عوّاد وعود

(العائدة) موقف العائد والعضل والمعروف والمنتقعة ج عواقد

(عواد) بالنم اسم فعل معنى عدكنزال بعني انزل

(العوادة) بالصرما اعبد من الطعام بعد ما اكل منة مرة

املكيم الله

(العود) بالنتح مصدر بمني الرجوعوجم العائد - وأنجمل المسن الذي جأول المازل واعلف ج عودة والطريق القديم العادي ولك العود أي لك أن ترد وتنقض مافعلت ورجع عوداعلي بدروعوده على بدئواي لم بنداء ذهابة حتى وصلمة

(العود) بالضرائخشب يكون للرطب والهاس ، ج عبدان واعواد ، وآلة من المازف ذات اربعة اونارج أعواد والعود الهندي ضرب من انخشب بدخن , بسخم بو · وعود الصليب وعود الانعبار ضربان من السات

(العبد) الكسر ما أعنادك من هم أو حزن او شوق وتعوها . وكل بوم فاق حمراو تذكار لدى فصل او حدثه جاعياد (العودة) بالنع مصدر والدفة المسنة ولك العودة أي الله أن تنقض ما فعلت (العادة) الديدزوهو ما يستقر في المنس

من الامور التي بكررها الافسان على نهج وإحدج عادات وعاد عوائد (العوَّاد) بالتنع الضارب بالعود لآلة العزف ألمذكورة

(العادي) القديم جداً نسبة الى عاد نتول محد عادى و بشر عادية والمنسوب الى المادة

(الأعود) الانتم ثقول هذا الامر أعود عليك أي أرفق بك من غيره

(عاد) فيأة قدية العهد وهم قوم هـود (المعاد) بالنتج المرجم والمصبر. والمجنة ipà Yla

(المعيد) بالص الفادر المطبق للتي واكدؤق المعرب الذي ليس يغمر

(عودن) الرجل ، ادحلها في المحوض كهذالب شي

(المودق) عنج الاول واشالت حديدة ذات شعب بسخرح بها الدلو اذا مقطت في البشر, العودقة كدلك

(عذا عِبدًا) بعلان من كذا لاذ ونجأ واعتصر • و به النبي • لزمة • والطبية وغبره كالمت حديثة المتاج

(عوذ) الرحل ابنة دء له بالمعنظ وفال لة اعبدك دالله

(أعذ) الصغيرية عصمة يومن كل سوم و ياعوذت الطبية بمني عاذت (نعوذ) بالله اعتصر ولجأ

(تعاوذ) القوم في ألحرب نواكلوا وعاذ بعضب يبعض

(إستعدة) الرحل بالله نجأ اليه راعتصر

(العائذ) اسم الناعل ومن الداء والابل والخيل انحديثة النتاج بمنزلة المسامن النساء جعوذ وعوذان

(العائدة) موانث العائد وعائدة بطنان عائدة قريش وعادة ان مالك

(العواذ) بالتنج الكراهة تقول ما تركت فلانا الاعمادًا منه

(العياذ) بالكسر مصدر · والمنج · وثي في عيد ذها از بحدثان تداحيه!

(العوذ) «لمنع الانتجاء والاستعارة كالعياذ

(العوذ) بعضير الكراهة كالمواذ. والساقط المخات من الورق لالة بعوذ بكل هدّف

(العوذة) بالضرارية جمود

(النعوبذ) مصدر عرَّذ َ وَام معنى الرقبة جاماو بذ

(المهاذ) بالمنح مصدر الللجاء وفولم معاذ الله ومعاذ واله الله معمول مصلق عاملة محذوف كسيم

(المعود) الم المتعول ودائرة المعود في المخيل في الني لكون في مديم القلادة والنبات بكون في اصول الشوك أو عند هجر بمثره كنة بعود بها

(المعوَّ ذُلِ اسمِالفاعل والمعوذةان سورتان من القرآن سورة العلق وما تلبها

(عوربَ عَوَّرًا) الرحل ذهب حسُّ احدى عيبهِ · ويقل عورب عينه

(عور) فلانًا صهرهُ اعور · وعين المام دفيها وسدّها حل نضب الم * وفلانًا عن

ح جنو رددئة وصرفنة عها · وعليه امرة فععنة · ولراعي الغنم عرّص اللصباء (اعوّر) الشيء ظهر وامكن · وما يعور لة شي لا الأ اخده أ · والدرس بدا فيوموصع خلل للصرب والسامر والبيت انهدم ح منه ما

(أعار) الرحل صاحبة شبثًا اعداه ابه درية

(عَوْرَ) فَلَاهَ الشِيُّ أَ. رَهُ أَيْهِ (تَعَوَّرَ) وَلَانًا ثَوْيًا صَلَّهُ عَرِبَةً وَالْمُومِ الشِيُّ تَدَاوِلُوهِ

(نعاور) القوم المنيُّ تداولو، وتعاصوه فهم معاورون العواري

(المعنور) الموم الذي تداولوه فيها بينهم والرياح الذي وعليوت و بت عليو والقوم ولاناً تعونوا عليو بالصرب واحداً يعد

(اعور) العين بمنى عورت · والرحل صار اعور

(إستدر) النوب من الان طلب أعارته رية ل استعاره ايه

(العشر) كل ما أعل العين من فذى أو رمد . ومن الهم والحجارة ما لا يدرى راميه وعشر العين ما يازها من أمال

(العوار) بالعنج العيد بدل سلعة ذات عوار كالخرق والشق في الثوب والبيت (العور) بنختين ذهاب حسرة احدى العينين

(العوران) موانث الاعور والكلمة

النبيحة . والفعمة الشنعام . وفارة عورام 4 . . Y

(العارة) اسم من الاعارة كالماعة من الاطاعة وهي الشيء الذي قلك صاحبك منعمتة بلا بذكل

(العاربة) بتشديد اليا وقد تختف العارة يقال انها سبيت كداك لان طبها عار وعيب ج عواري

(الموزة) بالنتج كل خلل بنخوف سه من ثمر أو حرب والموأة من الرحل والمرآة - ومعند العورة الذار والذبر (العوار) بالم كره،ن ضرب من الخدميم اسودواو بل الجناحين والدي لابصر لا في المريق ولا هدابة

(الأعور) الذي ذهب البصر من أحدى عيدو والصيف الجان لا عورفيدو . والردى من ألامور ، لاحلاق - والدي لم نقض حاجت ولم يصب ما طلب. والصواب في الراس والأعور أول Man larger of the stock of سطعه الطاهر

(الاستعارة) مصدر استعار · وسية علم البران محاز مبي على النشبيه

(المعور) بالمم اسم الفاعل ومن الرجال القبيح المريرة ومن الامكنة الذي مخاف فيهِ القطع يقال طلع في طريق معبورة أي بخاف فيها الضلال والانتصاع

(عوز _ عوْزًا) الشي عزفلم بوجد . والرحل أفنقر

(أُعَدِرً) الرحل أنتقر وساءت حاله · أ (عاض ـ عوضاً) الرجل صاحبة من

والشيء قازمًا احدج اليو فلم يقدر عليسو والذهوزيدا أقفره واحوجة (العوز) بالتنج حب العنب للول حرطت العيقودار اجتذبت ما عليو من العوز (المورز) المقنون المحاجة وصوم المحال والعسر ، وقولم سداد من عوز مثل بصرب الشيل يسنة الخنة

(المعوز) بالتم اسم اعاتل للنقير السيء الحل والعزيز المنعسر من الاشيام (المعوز) بالكبر النوب الدي بنذل ج معاور

(عوص معرضاً) الشي المند ومنع والكلام غيض وصعب

(عوص) الرحل التي يبنًا من الشعر عويصا وعوص الكلام

(أعوص) فلان تى بالمويص العامض من الكلام . وعلى حصمه و يوادخل عليه من الحجج ما عسر الخروج منة ا

(اعدس) عليه الامر اثند والنوى فلم بهند للصواب فيو والكلام عمض

(العوصاف) بالتنجمن الكلم الغربية. والامر الصعب بذل فلان برك العوصاء وإسابت عوصاه اى داهية وشدة

(العويد يفتح فكسر موس الامور الصعد الد ومن الكلام العريب العمض من الشعرما بصعب استخراج معتاه

(العباص) ولكسر المتشدد عليك في ما تريده منة

()

1)

•)

)

)

)

)

)

(تعوَّق) الرجل تربث وابط ُ ونعوقهٔ اَ خَر اذا حبسهٔ وثبطهٔ (إيءناق) فلاناً مثل تعوقهٔ

(المائق) اسم الناعل أكل ما شغلك وصرفك عن امر وعوائق الدهر الشواغل من احداثو

(العرق) بالنتج مصدر . ومرخ يعوق الناس عن الحير وكذلك العوقة يضم ننتج

(العيون) بانج الاولوصمانيـ المشددة نحم احمر مضي، في طرف اعرة الايمرن بناو الثريا

(عل _ عولا) المؤزان مال احد طرفيو عن الاخر ، والرجل في الحكم جرومال عن الحق ، والامر اشتد وتذفح ، وفلانا امره اشند وشفل عليو واهمة ، وعبل صبره أي علب على صبره فحدف الحرف وعدي ، وعال الرحل عبالة عبالة فام تا يجد جون اليو من فوت وكدوة وعبرها والينيم كعلة وا مق عليو ، والدريصة في الحساب عولا زادت سهامها فيد حل استعمان على اهل العراقص

(عول) الرجل على صاحبه استعان به يقل عورً ل على بما ششت كرما بقول احمل عي ما احببت و تكل واعتبد وعالة بدها من اغصان اشتحر ليستدل بها من المطر

(أعل) الرجل كثر عيالة وافتقر. والفريصة زاده الويالة كداهم معاشهم والفوعليهم النبي معطاه عوضاً (عوضاً عطاه بعني النبي اعطاه بعني عضة وكذلك اعاصة

(عُوْض) فلاناً اخذ منه شيئاً ثم اعطاه الله الله منه

(تعوُّض) الرجل من الشيُّ أخذالموض

(أ_معناض) من الشيء بمنى تعوض وصاحبة ا جاءه طالبًا للعوض .

(ارسندُهُمُ) فلاتًا ساً لهُ العوض من الشيءُ

(العوض) بكسرفتنع البدل من الشيء وانخنف ج أعواض

(عوض) بالمعوظرف لاستعراق المستقل من الزمان كم ال فط لله في لقول لا العارفك عوض اي ابداً وهو مختص بالدي ومبني على الصرو بعرب ان اضيف محود لا افعله عوض العشمين

(عنف مر عوفاً) الصائراسندار على الشيء وحام بربد الوفوع

(تعرَّف) الاسد طاف ليلاً بر بدالفريسة (العوافة) بالضم ما يتعونه الاسد بالليل

(العوف) بالعنج مصدر والعرج اي عضو الشاسل وابوعوف ذكر انجراد وام عوف انذا

(عاق مُ عوقًا) الرجل صاحبة على كدا حبسة وأبطة · وه فة عن الوجه الذي اراده ُ ع نق وما عاقت المرآ ه ولا لاقت عند زوجها اي لم تلصق بتليه (عوق) فلانًا أبطة عا يريد (ءوم) فلانًا عملة بالعام كشاهره اذا عاملة بالشهر

(العائم) اسم الفاعل للجاري مي الما". وصم كان للعرب

(العم) حول يأتي على شنوة وصيغة فهو الخص من السنة وجم العامة ونقول لفيئة عما أوّل بلاال في أول على انه نعت (العامي) المسوب ألى العام وما أتى علية عم

(اندمة) الطوف يتخذ من انخشب يعجر عليه النهروهو يموج فوق الماء · وقبصات انحصد أذا أجنمعت جءم

(انعومة) بالسم دويبة تسبح سنح الماء مدملكة كربه عص اسود

(الموَّام) بالمنج فعال للمبائعة والغرس احرَّاد في جريو

(العوامة) موسف العوام وعند الملاحين جسم حديف يطفوعلى المسيشدونة الى فرر المجر بسندل يوعلى موقع ما تحت سطح المسمون مخروعيره

(العوم) تصغيرالدموانمونة ذأت العويم اي فدياً

(من مُ عودرنا) البقرة والمرأة صارت عبرانا

(عوَّى) المرأة بمعنىء سن

(اتان) الريل صاحبة سأعده وطاهره

ونصرو

(عاور) وازا مده کعه

(نماوں) القوم اعروساعد بعضهم بعصاً (ارستمال) صاحبة و يو طلب المدونة منة (أعول) الرجل را مصونة بالبكام والقوس صوّات . وعلى فلان أدل عليم دالة (إعنول) الرجل رفع صوتة بالبكام مثل

(العائل) أم الدعل للماثل عن الاستوا والاعتدال والمتعاقم الشديد على القلب من الامور

(العائلة) مو انت اله الله ومن الرحل زوجنة واولاده الذبن يكفلهم ويناق عليهم

(المول) بالنتج مصدر · وقوت العيال والمنعان يو في الميث · وفي حاب العرائص أن ترتفع السهام وتزيد فيدحل المغمان على العجابها

(العالة) الصنفين اغصان الشجر بسندل بها من العطر

(العويل) بمنعوكسر رفع الصوت بالبكاء والصواح

(العيل) بينج الاول وكدر الهاء الشددة زوجة الرجل وأولاده الذين ينعق عليهم ويمونهم جعبل وعالة

(المعول) بالكسر العاس المطيعة التي يقربها العيمرج معول

(المعوَّل) بالصم اسم المقعول · والمصد ومالة في القوم من معوَّل

(عام _ عوماً) الشيد في المراجوي فيو مع الانبرس والسبية جرت

(عوم) السعينة اسمه في البعر والمحاصد وضع المحصد فسعة فبضة والكرم كثر حلة عماً وقل آخر

(عوى) الكانب صامحه، (حموى) الكلاب تصابحت ونحاو بت في الموا- والقوم على ولان اجتمعواوتع ونول

(إعنوى) الكسب عوى . والرحل الشي: عدمة ولواه

(أرسنعوى) الرحل ساحية طلب منة تعوية الحبل . والقوم أسنم ث يم (العوام) بالمتح الكنب يعوي كثيرا ومارل لنقبر خسة كواكب بدل لها ورك الاسد

تعوي الى الكازب اذا صرفت وجرو التعلب ويقل اصم ارحل منقول منسة. ومعاوية إبن أبي سبيان دو تتخر ابن حرب الاموي الصح في الخذفة بدمشق

(ندّبب) الني جملة ذا عبب

(العائب) اسم العاعل وذو العيب. والخائر من اللبي

(المهب) بالنج النصا والوصية جعيوب وكذلك الميهة

(العاب) الوصية كالعيب

(العيبة) بالمنح وتا من جلد بكون فبو المتاء · ومن الرجل موضع سره ج عبب وعياب والعياب ايصا الصدور والقلوب كنابة

(العوان) بالسير من ١٠٠٠ أي كن له زوجوفي المذل لا تديم عوان الخبرة اي آن العرب شرف بامره . و بقرة عوان أي لا فرض ولا بكر

(العون) بالنج مصدر والنيزر على الامر بلعظ راحد للمهيع وفد يكسر على اعوان وابوعون الملح

(العانة) الأدن والقطيعمن همر الوحش ج عون . والشعر الدبت على الدل (الاعنة) إلكسرمصدر ومنة الاعالة لصرب من الاتاوة

(الاستعانة) مصدر وفي البداء تصوين (المعاوية) والصر أأكلة المستحرمة التي البت كملآ

> (المعونة) بننج فضم الدّون وثقول مــا أخلالي فلان من معاونه

(المعيان) بالكمرالكثيرالمونة

(عاه مـ عودوها) الورء ولمال اصابنة (عب عيباً) المحتط والمناء صار ذا

(عوَّه) المال وغيره ُ انزل يو العامة · (عبَّس) ولانًا نسبهُ الى العبيب · والنيُّ وزيد احتبى في مكان

(تعو م) الرجل أصابته العاهة

(العامة) الآفة التي تصيب الزرعوالة ر فتفسدها . وعرض يلحق بالرحل ببعدال احد اعضائه

(العومق) بنتج الاول والذَّلْثُ الطويل للمذكر والمؤنث والخطاف الجملي جمعوامق (عوى _ عوا) الكلسوالذئب صوت ومد صوته والرجل الحبل عطفة ولهاه (عوى) القوس عطفها وكذلك القوم صدوركابهم

(العيَّاب) بالعنج والعيابة الكثبرالعيب (العائر) اسم الباعل وانتردد الحوَّالْ للناس

> (المعاب) بالنعم لمعابة العبد أو موضع عيب ج معايب

(الميب) بلنح فكر والميوب دو

(عات عيناً) الرجل أفسد. وفي ما أو اسرع الدقة ، والدئب في العبر أكثر من

(عوث) وال طأب شيقاً بدليد من عور ال ينصره كي إنسب الأعلى

(العائث) ام الدعل والاسد

(العيوث) بمع مص العانث

(الميّاث) بالنجابكير عود والاصد (عاجر عجم) الرحل بالثي لم برنية.

وماعجها الم برو سسة سلوحتو وم عاج بالديام م ينتفع بي لا يستعمل الأ

(عارك عبرالاً) العرب ولكب ذهب بتردد هما وهيد كانة منطب من صاحبو والرحل فلانا عابة

(عَوْرِ) قَلَانًا الأَمْرُوبِلأَمْرُ عَبِهُ بِهِ وقسحة عليه

(عاير) الدنامر ززنها فاحدًا بعد واحد والمكيل والميزان فابسة وامقمة بغيره ليمرف فتحته

(أعير) الرجل النصل جمل اله عبرا

(أعر) النرس صحبة أفلتة فذهب هينا

وهها من مرحو (تعابر) الغوم عور بعصهم بعصاً

ومنهٔ کلب عار خير من أسد جوَّال . ومن السهام ما لا يدرى من رمى

(العالوة) موالت العبائر ، وفحرة عائرة ما أقدة لا يعرف د ما أف ومن الشياء المترددة بين فطيعوب لاتدري أبها

(العيار) بالكبر مصرع بر و وذهاب العرس على وحريه . ومن النبيء ما جمل نذ ما اله بقس يه و بسو ے وسه عبار الموزان الرافي والارصال بوزين بها وعيار الدمأ يوره غيرها لما تحمل فيها مرس الرهب الخاص

(اله ر) السمة والعبب يقال فلان ظاهر الأعيار

(المير) بالنم أكور الوحشى جمائه ر وعيور والوتدومنة المثل فلان ادل من العير . ومن الأوم سيد في ومن الله م ما شمص في نامرها ومن الورقة الخطال في في و-ض · وكل شخص في وسط مستو عير

(العبر) بالكسر قافية المحمير والدواب والابل بناجر وبجمل عنيها (العيرة) بالديم في العير

(العدر) بالمنج الكثير النطواف والحركة من الرحال والاسد لمردده في طلب التعبد . ومن الخيل ما بعور هيذا وهما من نشاطو

(الميير) بالصم تصغير العير. وهوعيير

عينب c) يقال ينو فلان عيشهم النمر . وربا ممول الخبزعيشا (المعاش) بالفتح مصدر - وما يعاش بو اوفيو فالنهار معاش اي ملتمساً للعيش i) والارض معاش للعلق (11) (المعيشة) بننج فكسر المعاش ج معايش 1) 12° 1/4 (عبطت عبصاً) الرحل كانت عنفه 1) طويلة (عطر عبصاً) المرأة طال عنها 1) (عبط) الرجل فال عبط في السكر مرة ومد صوبة بالصراخ (نعبط) أراة طال عنة إن والقوم اجلموا وصاحوا والذفري سالت ولعرق . والعود خرح مله شه ما فصيغ او سال (العيط) بالكوالصراخ واعجلة (عيط) كلمة مسبة على الكسر بلهم بهما القوم عند العلبة أو في حالة السكر (الأعبط) الطويل العنق · وقصروعز اعيط أي مبف (عاف مرعيادًا) الرحل الضعام والشراب كرهة فيم بأكنة ، والضرعافة زجرها (المائد) امر الدعل وللتكن بالمطور والصادق المحدس والدن (العبوف) بنتع قصم فعول بمغى العاعل ومن الابل الذي بشم أماً فيدعمه وهو hibe (العبانة) داكسر زجر العبر وهوان) تعنير بامر عا ومسقطها وإصوانها فبنسعد او بنشام م

وحده بالاضافة أي معجب بننسو ورابه بة ل في الذم كما بقال هو نسيح وحده في في المدح (المعبار) بالكسر العيار الذي بقاس بو عره ويسوَّ فالميزان والكيل معيار لم بوزن و بكال (عيس) العيس بالكسر الإمهل البيض محاط براصها شيء من الشقرة واحده اعس والانفى عباء (العيس) بلخنين في الابل بياض مشرب شغرة كالعبسة بالكسر (عبى) باكرام المهم عند الملمن ولملة محرف عن عيسو من الدوانية (العبسوي) المندوب الى عبدي والنصر الي ا عش ـ عيثا) المحبوان صار ذا حياة (عيش) ولانًا جعله يعيش (اعاش) الله ربدًا عيشة راصة مال 2 = = (عبش) الرحل صاحة عش معة (تعيش) المرا تكلف اسباب المعيشة (تعاش) القوم عاش بعصهم مع يعض وهم بنعايشون بالعة ومودة (العائش) أسم الفاعل ورحل عائش لة حلة حسة (المائنة) موانث العائش والدون ال علم للرحل والنسام ومنة عائشة زوحة نو المملين (العبئة) بالكسرالنوء من العبش بذال . د عشة صدق (اله ش) المنح مصدروما بعاش به

(عال بر عبولاً) الرجل افنفر · وسفح مشيو أغذال وأبحنر

(عيل) الرحل دانة أهملها وصبها

(أعيل) زيدگارعيالة

(تعيَّلُ) في مشينو أهنتر لذيل مثل عال

(العال) أسم العاعل للمذرر والخدال جرعالة وعبّرل

(العائمة) مومنث العال

(العبلة) بالنتج النقر ومنه فأن حضم عبلةً

(العبَّان) بالنج الديل استعفر سرصف يو الرحل والعرس والاسد وعي عبدله

(المعيل) بالتم سم الدعل للكثير العيال وعي معيمة

(عام عبد) الرحل الي البين أشهده شديد ا

(أعم) القوم بنو فلان الحلول خلابهم وتركوغ بلالين فإصابتهم سنة الممتهم

(اعتام) الرحل الني احدار،

(العين) داينج الشديدانهو: لهالمن جعيام وعدى وهي عبي

(العيمة) بالمنح شدة النهوة الى أس. وشدة العطش

(عِوں ـ عبدً) الرجل عظم سواد عبدہ فی سعة

(عان _ عبناً) الرجل فلاناً أصاله بعيمه على القيم صار لهم عبناً · وألم • والدمع عبناناً جرى

(عدِّن) الرحل أحد بالعينة · أو أعطى عبد الما واللو الوءة النبه · والقربة صبَّ فيهـ

الماء المسدعيون المخرز · والشيء حسمة من الجبلة (أعال) الابل استشرع لهمينها بعير

(عبن) انثي راه بعيبو (تعين) الرحل تشور وتألى ليسهب

تعین) الرحل تشور ود ای لیدیب شیئًا بعینو والني گفته ص وعیوااني واره بفیا

(عندن) للغوم فنزن صار للم عبدًا وربث. والابل استشرفها ليميمها بعمون

(الدنن) المرابدعل والصب بالعار وما بالدارة أن أي أحد

(العائمة) موانث العائن ومن الغوم الموالم ورعيا بهم

(العيان) بالكبو مصدر عابن ولمبله عيادًا اي لم بثث في رواينو آياه وضفه على طرف النوامة مون اداد العدار جرأعية

(العون) بالعنج مصدر والباصرة وه سه المن النصر بدل هو فوي العين ويسوء المن والجنسوس جه عيون وأعين وكبر الغوم وسيدهم وذات الشي وشحصة جه اعيس والدهب عامة والمديل في الميزان وأكسر وشعاعها والميل في الميزان وأكسر من كل شي نقول بعنه عيناً بعين وعرب على عيي اي في الاكرام والمحلط و عرب النامن عشر من حروف المجاه ولا الملب اثراء الني ون وما اعابة وهو صديق عين اي لا اتراء الني ون وما تراه وما بالدار عين اي انه من و وما مو عرب اي فريب و نبنة اول هو عرب مو عرب اي فريب و ونبنة اول

حوو

رقي

(عہ

主)

وكل منقابلين فقط من الدائه عومند و بان الصرفيين ما في لل حرف العين من مبزامها ! (عبي ـ عباً وعد ٥) الرحل بالامر عمز وعبون البقرعنب أسود ليس عداك عنه ، وفي المنطق عباً حصر عسير الحد مدحر حلسر صادق الحلاوة (أعبا) أند شي تعب وكل ، والسير البعيراتمة . ولذا الطبيب اعزه عن مدان تو . وعلى فلان الامر اعمره (عابي) الرحل صاحبة اذه بكلام اوعمل لا بهندی لوجیو (نعبي) الامرعليو اعمزه ولم يهند لوجه (إستعبا) عليو. لامر اعجزه وتعاصى عليه مثل تمايي (العبرة) بالنتج مصدر ودالاعب فصمس X14,24 (العي) ؛ لينج والكدر مصدر · ورجل ع اي ذر ع ي عجز (العبّار) بالمتج العاجز عن الامر الذي لم بينر لوحهي (العني المعازكلمان

مارط بعرن في العفلات والمدمل

in March

كل من الدير

عبر اي قبل كل شي وعبن الكلمة عند | (العيداء) الحسة العين ومن الارض الخضراء جرعين (العيون) بهنجمهم الشديد الاصانة بالمين (العيني") المدوب الى العين والعباية عند الحجور جزًا من الشيء بنعد ليه بل عبيه بقيتة (بعيُّرية) تصعير العين و بحوز العوينة والموسات الة فيها عدسيتان من الزحج تعمل على العينوب لنقوية حسة المصراو (الأعون) العم المير ومايا وأور بقر الوحش ج عين (المعيان) ،أكر الثديد الاصابيلين (المعين) ينتج فكسر اسرالمعول للمصاب والمعن ومن البيره المعاهر المحري على (الإعباء) مصدر وعند 'زملباه كلال وجه الارنى (معير) امر المعمون ومن اللبات مركن (الأعبيّة) وأصرما عبست بو صحيك في وشيو ترابيع صعار كعيون بقر الوحش (معير) اسم الدعل وفي الخديمة شكل (المعبي) ، لدم اسم المعمول المتعب الذي رباعي منساوي الادلاء عير فائم الزوايا , انشبو بسين شكل رباع لا دغة نيو

> تم ياب العين و بليو داب العين

باب الغير

الغين هي الحرف النامع عشر من حروف المبالي ، وتعد من المحقية المحهورة وفي حدب الحيل عدرة عن الالف من العدد (عبّ عبّا وعبو ") الدشية شربت يومًا وظهشت يومًا وعبو الحيّ احذته يومًا وتركت يومًا والديل عن القوم بن زائرًا بعد ابام ، واللحم بات لبلة سوالا فسد ام لا

(أغب) سراعي المشهد اوردها بوم ورء ها آخر و محمد ولاز عدّ عليه والزائر القوم حام بعد ايم ومه اعاقوا في عبد دة المربص وولان لابعبها عداوه اي بالتيد كل يوم

المربق الم الفعل ومن المعم الدات المربق المربق المربق المربق العاب وبل بي فلان عبد وغواب اذا شريت بوما وتركت بوما العبق بالكر ان ترع المشبق بوما وترك ومن الامرى فبئة واخره ومن الامرى فبئة واخره وسنعملها المحمد مد مد بوما وثد عبوما ويستعملها يعض ما لدن عمني بعد ومنة قولم غب السلام

(الغبُ) بالصم الضارب من البحر حتى

بعن في البروبكون ذلك في المد جعبًان (العسب) عفتين المعمايندلي محسد المحنك عند العميل من البقر والدبكة

(العدَّة) بالتنج عاقبة الشيء شقول لهذأ الامر معنة طبية

(عير عَبِراً) الجرح اندمل على فساد والنمرُ اصابة العيار

(غبر ـ ُ غبورًا) الثي مكث وبغي

وذهب ومفي ضد

(عار) الرحل قار العار والمعين الملحة بود والفراءة والمحارد وسية بالغراءة (أعمر) الرجل شر العار وسية طلبه الكهش وجدًا والسياء حدًّ وقع مطرها (تعار) الراع الدفة احتلب عمرها ومن المرأة ولد السندة

(إغر") الحو" صراعبر

(انغابر) أله في والماضي صد وهو غاهر بني فلان اي بقيتهم وانت برغداً وذكره غاير أبداً ج غبار وعمر أشي بقينة ومن البيل ما خيره

(العبار) بالصم التراب المثار أو ما دق منة

(العبر) بالضم من الثي منهنة وغلب على المناقة عبر اللبن في الضرع بدل في الداقة عبر

خهره گلعرف ممهنه والرحل صاحبه تمنی مثل حاله امحسنه من غهر آن برید روالها عنه

(غبط) وَلانًا حملة على العبطوجمل فعلة م. يغبط عاري

(اعط) السأن غاني وحه الارس وكنم ونداى وامحموعلى فلان دامت والرجل نركة مشدوداً

(إعتبط) الرحل فرح عا أوثيو من المعبة وحسن الحال

(العابط) اسماله على والدي بسهني نعمة على أن لا تنحول عن صحبها

(احظ) بالمتح مصدر ومرفع غمصا لا هافاتا أي بمالك معرلة نعط علي

(العبطة) بالكسر المسرة بالمهة وحسن الحل وكلمنج طب باالند رى بطاركتهم احلالاً

(العبيط) بفتح فكسر رحل ليند" بشد عليم الهودج ج غيط · والارض الواسعة المسنو بة برتمه طوه م كهيئة العبيط

(عمد) العمد المدي تحت المحدد المدلى المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد والمحر بمني وهو عبيل

(غنق مُ غنةً) الرجل صاحبة مقاه

العموق (اغتبق) الرجلشرم العموق و: قـ العلما

د أمشي (الغموق) بمنح فضم ما يشرب بالعشي يذل شرب العبوق

(غس ـ غبناً) الرجل في رايو ضعف

من لبن ج أغبار

(الغبرا*) مو نث الاغبر والارض لغبن لونها ومن الارضين الكثينة الشجر ومن السنين الجدية و بنوغبرا النقرام المحاويج ومومن بني الغبرام اي لابعرف له عشورة

(الغبرة) بالضم لون الغبار

(الغمرة) عنجنين ما دق وسطه مر النراب

(الفعرور) الضم عصور صغير اعر

(الغيرا) مصبحة التصور سات الا اوراق عبراه وثمرته تحمر جمرة شديدة وشراب مسكر سنحوج من الدرة

(العوير) دلفتج ضرب من السمك

(الاغبر) ماكن طون العبار والذئب ج غبر

(المعارة) على صبعة الم الدعل قوم بعارون بدكر الله اي بهلمون و يرددون اصواتهم (غيس ـ شعاً) وعيس البيل اطلم

(العبس) بفتحنوں بید ص فیرہ عاوة ومن

الليل ظلامة المختلط بضوء النهار

(النبسة) باأضم الغبس

(الاغبس) ما لونة الغبــة · وذَّتْسِاغبس اذاكان لونة كذلك · وهي غساء من ذرب عس

(عبش - غشاً) واغبش البل خالط خلفة بياض في احر الليل ج اغباش

(الاغبش) مالونة العمشة وليلة غشه

من ليال غبش

(غبط يغطاً) الجزار الكبش جسُّ

5)

11)

1

1)

-)

)

)

)

)

)

وقلت قطينة ويقولون عين واية المصب على زء الحافض

(غين سر عسماً) المحفظ التوب شاء ليصيق (تعابن) القوم عبن بعصهم معداً

(العالة) وللتعرضيف الراي ونقصة كالمين

(العمن) بالعنج الخديمة في البيعيد الشرام.

(الغبيمة) بانتج فكسر الخديعة اسرسن العان كالشبية من الشنر

(المغين) بينج الاول وكسر الدلث من البدن كالإبط والرفغ

(غير _ غياوة) الرحل عن الشيء وغيى عليه الامر لم غطى اله ولم يعرفه . ومنة الشيء عني

(غبِّي) الشيِّ منرهُ · والبثر غطى رأسها ثم جعل فوقها تراباً

(تغالي) الرجل عن الشيء تغافل

(الغباه) بالعتم شبه الغان تكون في الحلد تستر الاشباح عن النظر بعض الشي والتراب الذي يسد بو فم البشر على الغطاء

(الفيه) ينتج فكر الفليل الفصلة . وانحاهل جراغيا

(الغبياه) بالمنعج من الشجر ما كانت ملتغة الاغصان

رالمماة) المحفرة بعطى رأسها نقول حفر لي قلان معباة تم حملي عليها وذلك أذا (أعد) البعير غد والقوم اصابت

القلط في مر احدوث (عَالَ عَنَا) فَاذِنَا وَلامِ كُنَّهُ ا اويقصر وفلاناً في البيع سدعة ووكسة النفر) اعتر سرورة أكثر منها حتى ول (العبر) بالمنح شدة الحرُّ الدي بكرد بأمم ولنس

(عدية) والمراغطية من الدن التعون ولعجمة في المناق

والعبن الدحش ما لا يدحل تحت، لقويم (القسوم) والصر من اللهن التحيي لا صوت السه والاعم لا ينصح شيات به اللبيل الروح

(غَتْ ي عدثة) الشاة عجفت وعزلت والنحم كان مهزولاً . و محديث ردو" وقسم

(أعث) البعم ولشة تعني غث ا والرحل في حديثو تكثم عا لا خير فيه (العث) بالعب المهزول ومن الكلام الردي²

(العثبث) بننج فكسر المهزول كالعث

وهي غدية

(غثابٌ غنواً) الوادي كثر فيهِ الغثاء (أغنى) السيل أمرتع جمع بعضة الى بعض والكلام خلطة

(عنی یہ عنیہ تا) النفس خبشت واضطربت حتى تكاد لنقبأ

(العثاء) بالصم من الوادي اللمن والورق الدلي الدي بعملة السيل (غد ـ غددًا) البعير صار لـ غدد بين المحم وانجلد من دام

1)

11)

1.

.,

13)

c)

(11,

. 1

, i)

1

غدق (المدرة) بالصم والكسر العدارة بغال على فلان غدر من الصدقة (العدرة) بالنتج المن من العدر (العدور) بنتج فضم الكثير الغدر ومن الشبأه المتخلفة عن العنم (الغدير) بفت فكر القدمة من الماء بغادرها البيل ج غدر وغدران (المديرة) الذياية والمديردن اللو ابتان اللنان تسقمان على الصدر والماقة التي تركها الراعى ج عدا عر اكثر ووسع (اعدف) الصياد النمكة على الصهد اصالها واطبقه والمراة قناعها على وجيها اعتكرت امواحة (المِغندف) فلان منه اخذ شيئ كليرًا الشيُّ ابذهُ نقول اعاني فلان فاعدر ا (العدف) اسم الدعل المعطى المكثر في عدائد (الغداف) بالصر العراب الصغم وربا أسمى النسر الكثير الريش غداف ج (العدائ) المنسوب الى العداف . واسود عدافي اذاكان شديد السواد (عدق - غدقاً) الدين غزرت وعذبت (اعدق) المهن غزرت وللطر عشر قطره والارض اخصبت والعيش

ابلهم الغدة · والرجل على فلان غضب ﴿ (الغدارة) بالصم ما أغدر من الشيء (الغدد) بنتحتين طاعون الابل ملازم لها وقلما تسلم منة (الغنة) بالضم الغدّد وكل قطعة لحم صلبة تحدث عن دام بين اللحم والجلد. وعصوفي الدن لافراز بعض المواد فيو او لاخراجها منه كالغدد اللعابية في الع والعدد الدهنية في انجلد (المغد) على صيغة أسم العاعل ذو الغدة ٠ والمنتفخ من العصب (المغداد) بالكسر الرحل الكثير الغضب (غدف عُدفاً) الرجل لصاحب في العداء وهي مغداد ايما (غدر یا سرا) الرحل صاحبهٔ وب و (غدّف) بعنی عدف شدد للمالحة ترك الوفاء بعهده وفلان شرب من ماه (غدر ـ غدرًا) الليل اشتدت ضلمته · أ ارسلنه · والمبل ارخى سدوله · والمحر والشأة عن العبم تخلف · وفلان بعد اخوته مانوا و بقي هو (أغدر) اللبل اشتدت ظلمته والرحل (إغدودت) اللبل أقبل بطلامو اله ذلك في قلبي مودة (غاد تر) الشي تركة وابقاه مثل اعسر (إستعدر) ابوادي صارت ميو العدران (النادر) نافض المد وذرك الوف ج عدرة وهي غادرة (غدار) من على كسرآخره شنم للمرآة لا يستعبل الأ منادكي (الغدَّار) بالنتج الشديد الغدر

(الفدر) الغدر نقض العهد وترك ألوفاء

السم

(اغسودق) المطرأعدق وكثر (العدق) بنخمنين مصدر والعزير مرن الماء وهم في غدق من العيش اي في

(العدق) بنتج فكسر العزير من الماء ومن الامكنة الكثير الماء، ومن العشب الريان المبتلُّ

(العدقة) موثنث العدق ومن الأرضين ماكنت في عاية الريّ مخصة

(عدن) تعدن العصن تمايل وتثني (المعددت) العشب كثر والنف و والنف والنف والنف والنف والنف والنات الحضر على بضوب الى السواد من شدة ربه

(الفدان) بالكسر القصيب تعنق عليه الثياب ج أغدنه

(العدالي) بالصم من الشجر الكنير الرَّيان ومن الشدب الناع الغض

(العدر) المنحنين النعبة واليس وسعة العيش

(عداء مراً) ابدل دعب عدوة فلل طنوء اشمر وسة اغدوا على حرائكم ويستعمل في مطلق الذهاب وعدا الدفوات كان الدول اكل اول النه ر كنعدى

(عدّى) قلان علامة اطعمة أول النهار (عادى) الرحل الشيّ غدا عليه و بأكره

(تعدى) الرحل أكل أول النهار وإلابل رعت في ذلك الدفت

(اغندے) نگر وذهب عدق

ا (العادي) المبكر والأسد لعدو، على الصيد

(العادية) موانث العادي والسعاية تنشأ صبحاً ومطرة العداة جاعوادي (العدام) بعنج عصر هو اليوم الذي باتي بعد يودك على اثره اثم توسعوا فيو حتي اطلق على البعيد المترف

(العداه) إلىنج طعام العدوة ويستعمله المولدون لطعام المهراج أعدية

(العدين) بالمنع اسفدي وهي عديا

(العدة) بالسع ما بين صلاة الععر وطلوء الشمس بقل آتيك مذاة عد (العدوة) بالمم النكوة كالعداة واذا اردت عدوة يوم بعيدو لم تصرفها للعلمية والنا نيث ج غدى

(العدو) بالدم وتنديد الراو مصدر وجمع العدوة

(العدوي) المنسوب الى العد وربما قالوا عيتي ً

(غذَّ بِ غذًا) المجرح سال ما فيو من فيح وصديد والعرق سال ما فيو من الدم

(أعذُ) الحرج عدَّ · ودلال في السير أسرع

(عدا أ عدل) العمل بالنين ربّاهُ يو وللطعمُ الصبيّ نجع فيو وكماهُ . والعرق عنوانا سال دمًا . والكلب ببولو اله. و دمة دفعة

(عدَّ) الصبيُّ ربه ُ شدد للمبالغة · وأخمل بولة قصعة ق أرحل الحرص و ١٠١١ ملاً ها المراب على المراب على المراب على فرن والمناء المجهول أصع و المرابع المرابع المرابع

(تعرّب) أرحل بعد بانى عربة: (اعترب) الرحل تعرّب: وتروج الى عهر الافارب

(أرستمرب) الشها وجده وعده عربها . وزيد في الصحك بالع

(اله رب) الم اله على ومن المعبر م بون السه م والمتقوهو ما للقاعليو حصامة اذا أرسل برعى ومن اله اعلى موجو ج عن رب

(العراب) بالديم طرز أسود بشب العقمق لكنة اعظم منة جئة وهو مشهور بنياهنيه بصرب به المثل في السواد والكور وكانت العرب تشام بيع جأ بربة ويعردان و بقولون طار عراب فلان اذا شاب رأسة ودون هذا شب العراب والمراب من الراس قدالة ومن العالس وتحوها البربر عنقوده ومن العالس وتحوها بلي اعلى البعد ومن العالس وتحوها بلي اعلى البعد واعربة العرب سودانهم يلي اعلى البعد وشبة غير ظاهرة المديم كون الكلة حوشية غير ظاهرة المعيى ولا مانوسة في الاستعال

(العرب) بالتنع صدر وحيث تعرب الشمس ومن السيف حدة وكف من عربك أي من حدثك ومنه ك ت من عرب الغرس والدلو العظيمة عن من مسك ثور و بالدمع حين مجنر من

(تعدی) الصی ربی و مجع نیبر الصعام وفالان خیره ٔ بندلدی کی بوم ایب بیمو و بزید وهو بنعذی الدن انکرم

(العادي) اسم الدعل وهو عاذي مال اي مصلحه وهي غاذية

(العداء) بالكتوب هو مده البدن من الضعام واشراب جر اعدية والاصول الغذائية عي مد عم من تركب بعصها مع بعض ما يتدولة الانسان من المعم كالمؤاد النتروجية والدهون والنشأ (العديم) بعنج فكتر الخنة وصه و المال

ج عدالا (التعذبة) الثربية · وعند ألاطب ُ التعويض عن مواد أنحمد التي تدثر من

Neish

(غرُب أعرابة) الكلام غمض وحفي (غرُب أغرو لا) الشمس غابت في المعرب وكدلث المجم وفلان غرباً بعد وعن القوم شحى و بقال اغرُب عي اي تناعد

(غرّب) القوم ذهبول في المحرب وفلان يعد ومزح عن الوطن والكلاب امعنت في طلب الصبد والرحل في كلارض امعن فيها والوحش عاب في كناسو والمخرم الخدش ابعده ونذه عن اللد (غرب) الرجل الي غي عربب الكلام وتكلم فاعرب اي حام بعربب الكلام ونوادره وولان بعرب في كلامو وزيد في الصحك والغرس في كلامو وزيد في البلاد أحد والغرس في جرايه بالع وفي البلاد أحد والغرم والغوم اتول المرب والمغرم الكلام المرب والغوم اتول المرب

العور · وأيهد له وأعرس الكنهر الجري · والسوت والمعد ج عروب · وشجرة حجاز به خصراً وضغه شاكة يستخرج مه المطوان الذي تهذأ به ألا لل العرب ، والمعربة) بالمنع أمرة من العرب ·

والمعد (العربة) بالدم الاعتراب وهو العروج

عن أوطن (المريث) بالمنج المدوم ألى أحرب المجهة أي نقال الدوق وأدلاد أحرب (العروب) بالصم عصدر وجمع أحرب كرائدم آمة

(الهرب) يتعوفكسر بعياعن وديد وخلاف القريب السيب جريده . ومر أكام مكر بعيد العرب الهم . ومن الأشاع العجيب عبر ألا أوب

(العربية) مواسد العرب ورس ابد لان الحيران مع ررو الاستقر عند الحيها ووجه عراة العربية لابها في مير فوم. فهرا تهد ابداً مملوة ج

(العربية) بالدم مصعرة درب من الكوى سريع الناس مولدة

(المرب) به الول وكسر الثالث مكان ورمان عروب الخمس و ياد في لما أو غنة

(انعربي) انسوب الى العرب في ا اورية جرمه ربة

(المُعَرِّبُ) بالمام العالمان اعرب. وعبة المعرب ذكرت في عنى

(عرب) العوبيت بكسر الأول و لا لث الشديد السواد في كثر ما يجي في تأكيداً نقول اسود عربيت وضوت من العسب شديد السواد

(عربل) الرحل المحبوب عزل نجيد منه عن الردي، بالمردل · ومن المثل من غربل الماس تعموه م

(العربال) مانشر آلة العربلة وهي كده مسدير من الخشب شد على الحد جيه شده شكة من الاوتر الى الاسلام المدية جم عرائيل ويكبي به عن " حل ادم وعربال ابر المدالة أن في كذ كذ ول المرار المدالة عبوما الذراد الديسمية مرتة المشخر الادراد الولية من والمرار في حرب المداد الولية من والمرار في حربة المداد المداد الولية من والمرار في حربة المداد الولية من والمرار في حربة المداد المد

الولية على والمرفق عمر على المحاولة المعاولة ال

(عرث ـ ت عرق) الرول حاء وفيل احد الجوء

(امردن) عليه الجالم حراراني ومراء وهي مرني من ساء مران وامراء مرني اوشح اي دفيقة الخصر (عرد تردا) الطائر رنع صوته وطراب يو

(غرَّد و محرَّد) الفائش مرد (ا_وستعرد) الروض الدياب دعهُ

بست راي المعريد

(العرد) بالكسر ضرب من الكرة وقبل هي الرديمة ١٠٠١ -

£.

10

ن ن ب

ر من اوها اري

fc .

Sa.

j. 1

ء ـ من

(الغرد) بالنتج الخصّ

(الغرد) بنتج فكو من الطيورما بصيح كالمغرد

(الغريد) يكسر الاول والثالي مشددًا الكثير النغربد

(غرّ - عُرَّا) الطائر فرخة زقة ومنة كان النبي بغر عليًّا بالعلم اي بلقهة اباء مُ و وفلان فلانًا غرًّا وغرورًّا خدعة وإطبعة بالداطل و بقال ما غرك بغلان اي كيف اجترأت عليه وغرته الدنيا خدعته بزينتها

(غرّ - غررًا) وجه العلام صار صبيحاً ذا غرة · مالشيه أيض · والرجن غرارة صار غرّا غافلاً

(غرّر) الرحل بننسب عرّضها للهاكة والموار من غير أن يعرف والطهر مًّ بالطيران ورفع جدجيه

(اغرً) فلامًا اجسرهُ وأوفعهُ في الخطر

(غار*) القهريان أزنها والدفةرجعت درتها والسوش كدت

(إعتر) الرحل من وبالشي أخدع فلم يتعنظ منة وصاحبة طلب عرثة وإذاه على عناة

(المستغرُّ) وَلاناً 'تَاهُ عَلَى غَلَقَ وَبِاللَّهِي *

(الغارُّ) اسم الدعل · والعامل وهي غارَّة

(الغرار) بالكسر من السيف ونحوم حده ' والغليل من النوم ورجوع درة الناقة وكدد السوق بقال للسوق

درة وغرار ولكال والطربة تقول ضرب نصالة على غرار واحد ورى سهامة على غرار واحد ولبث فلان غرار دبراي طولة شهروما انهت عنده الا غرارا اي قليلاً

غرز

(الغرارة) بالكبر شبه المدل وسية المكرلات اثنا عشر كبلاً ج غرائر (الغرف) بالنتج مصدر والشق سية الارض وكل كبر منثن في ثوب ال جلد نقول طوبت الثوب على عره ج

غرور (المرُّ) بالكسر امجامل بالامور الذفل عنها ج اغرار

(العرر) بنتحنين الخطر وبيم العرر ما كان له ظاهر يعر المشتري وباطن مجهول كبع السمك في الماء

(العرَّار) بالعنج الكهر "ماعبالباطل (العراه) مونث الاغر للابيض ومن المخيل ما كان لهعرة في جهزه وطهرة غراه شديده المحر

(العرق) بالصم يباض في جهة العرس العرس فدر الدرم ومن الشهر اولة ومن المراح ومن المرحل وجهة ومن المرحل وجهة ومن المناء خياره وعيسة ومن الغوم شرينهم وفي الشرء دية الجيون العرق) بالكر العمة لقول اخدم على غرة وموانث العر

را العرور) بفنح فضم ما يعر وبجدع · والدنيا وتوصف يو دبقال دنيا عرور · والشيطان · وما يتعرعر يو من الادو بة

(الفرور) بالضرتزيين المعطله بما يوعم الله | الصواب

(الغرير) ينتج فكسر اكفلق أتحسن ومرف العيش الوامع العليب والشاب الذي لا نجرية له ج اغراء

(الغربرة) موانث العربو ج غرائر (الاغر) من الخيل ماكان بحبهنو غرة ١ والحسن والابيض من كل شي والكريم الافعال والسيد ومن الايام الشديد ,£1

(المعرور) اسم المعول · والمعدوء المطبع بالبطل

(غرز ا غرزا) العود في الارض ركزه الزعرس مدغرسا) الزارع الشجر أثبنة واثنهُ . والابرة في الشيء الخياء ! في الارض وغرس فلان عندي نعمة والجرادة رزت ذنبها في الارض لنسرا الراكب رجلة في الغرز وضعها فيو وفلانا بالابرة ونحوها نخسة

> (غرُّز) العرد والابرة بمعنى غرزها ا وغرزت العرادة لنبيض ولعم صاحما قطم حليها وإراد ان تسمن

> > (اغرز) الوادي صار دا غرز

(المغترز) العود في الارض دحل فيها ٠ والراكب رجلة في العرز ادخلها

(الغرز) اسم العاعل ومن العم والنياق ماكن فليل اللبن جُمُّ عُرَّزُ وعُوَّارِزُ والصرع القبيل اللبن

(المرز) بالنع مصدر وركاب الرجل من جلد واشدد بدبك بعرزه اي نفسك (العرش) بالكسر من المصكوكات يساوي على النمسك يه

بنبت على شطوط الانهار لا ورق له أنما هو انابيب مركب بعضها يعض وهن وغيم المرعي

(الغرين) بنتع فكسر الطبيعة والسجية من عبر او شرر ج غرائز (الغربزي) المنسوب الى الغريزة ثقول

خلق غريزي وحرارة غريزية ايطبيعية (النفار بز) ما حوّل من فسيل الغل وغيره الى موضع اخر فغرز فيه

(المنرز) بننج الاول وكسر الثالث موصعالغرز والاصل كمفرز الضلعوالريشة ونحوهها جمغارز

(إنسرس) الشجر ثبت في الارض مصاوع غرس

(العراس) بالكسر ما يغرس من الشحر فعال تدي منعول ووقت العرس

(اعرس) بالهنج مصدر والمعروس من النبات ج اعرأس ويتراس والا غرس يدك وفلان غرس نعيتو

(العرس) بالكسر جليدة رقيقة تكون على الولدساعة بولد

(العرب) بفتح فكو النسيلة ساعة تود ٠ . اس

(المعرب المنح الاول وكسر الثالث الموصد ميس فيو الشي

اريمون بارة

(العرز) بعجنبن ضرب من النام صغير (عرض ـ عرضاً) الشيء كان طوبناً

العريفة) بنع فكسر الطري من اللحم وعيره · والماه الذي وُرد عليو (العرض) بنتج ادول وكسر اتاك من العير جوانب السأن أسعل الاساء التي هي مواضع العرصة (عرعر) الرسل ردد الذي في حنه فلا بيحة ولا يسبعة ١ و شر عبر شردد روحة في حلقه شد أموت وفيانًا ديمة وطعلة بالمان ولشرصان عداماان (تعرس) الربل الدوم ردد أفي حقو ملل مرسر " ا العرس) بكمر الأول و أ أث ددج الحدثة الواحدة عرعق (عرات ب عرف) الحي " فعنه ومنه عرف النامر أدا جزَّءُ وسرفت المرأة الاحيتها وللهاد مد بيدور (نعرف) الثلب احدهُ عرفة عرفة عرفة . ومان الحد كل شيء معة (سرف) اللي الله الله (المترف) المع يده رقة (العرف) أسم الماعل ولعبر المربع (العارفة) موانت العارف والدصية

التي نقديم المرأة وتسويها ومط جبينها

(العرافة) بالصم ما أعرف من المعماليد

(العرف) بالمنح مصدر وشحر بديع

(العرّاد) بالنفع الكنير العرف

(عرض - عرَّضاً) الرجل من الذي (العرضة) بالصم للرحل كالحزام السوج صجر وقلق والى فلان الشدق ونزع ﴿ جَرَضَ بَضَمُ فَعَنْحُ ﴿ (سرّ نس ب عرب الشيء جده ُ طربنا او احذه كداك وتخله عن وندي الباكراً ولصاحبه عريت من ألبا حلياً و فعل فعيه قل ادماء "مص كسوه كدرا لم يس وأذاذ المصة عن أبل (غرن) ارحل اكل لحم امر ض والمراه الله أحراء وسية سدَّه إ بالأهُ بقال هو خور لم يعرُّض احرًا لا 23, 3, 73 (المرض) الديم على عُدَّ بدرهُ of wear to go the house do والمرض أف به والماقة شدها العربية (عارض) الرعي بله اوردها . رص اي (تعرض) العصن للبي وأبكسر جبر ب (إ يترس) أوه في اللي معه عودياً له ووان من شب (العارض) اسم الدعل ومن ورد اد" ركرًا بقل وردت اله مريد النيا (اجرده) بانعتص مصدر . و مكسر المنهي في يُوب أو جلد كالعر ولمرض للرحل كالزام لسرج ج عووس (العرض) بعتجون أخدف الدي بري نيو · والله الراض المية · وللقد والبعية وألحجة وقلان من عرض فلان

اي من حزيه ينعصب له ج أسراني

(العرق) بنتج فكسر انعارق وفيل الذي عبة الم ولما يعرق (. مرفة) مؤنت العرق ومن الاراضي م بلعت الدُّبة في الريُّ (مغربق) بمنع فكسر الذي مات عرفاً ج عرفی (الاستعراق) مصدر وفي الاصفلاح هو الندول على سبيل الشمول وهو جسي وفردي وعرفي (الاعراق) مصدر وفي البديع أن أبدي للني ودع بكن عقلاً لا عادةً وهو دوق الميانة (مرة) العرفي مكسر الاول والديث قارة اليس الرفيلة التي تحت الميص

(مريل) المطابعة فسد م مجوفه والبيشة

(عول - مولاً) العدى لم يختن (المران) العمالية ي جدة الدكو (اد ترل) من اهميان الدي لم يحلن ج

(سرم - المرما) الرجل الدية أداما وكال الدن وفي نجرته حسر (سرَّم) وازماً الدين ونعوه ُ الزمة بأداريُو وجعبه عردا

(أعرم) والكالدين مثل غرمه و غوم بالنائ بالبياء المعنبول أولع يوولزمة ملازمة العرى (تعرم) الرحل تكنف العرامة وتحملها

مطوع غرم

(العرام) بعدة الدرمين العداب والشو

بورقه (المرفة) بالمم مقدار ما بمرف باليد من الماء حرعرف ولعبية جرُعرَف (العروف) بديم فقير من الآبار التي يعرف ماؤاه بالمداوعرب مروف كبير كير الاخداد

(اعریف) بنتج فکر انتجر الکثیر المنتف ومن المروب الكير (العربية) موانث العربات

(المعرفة) بالكوم أبعرت يو المعام ج معارف

(المعروم) امر مديول وعبد الله أن حجر 'تجعل في رس المشرز

(عارق عرفاً) المن مله المد معار فده ورسه ، و نرسل - رفي الم عنهاك وفي الدين ركة الدين والموه

(عرق) وردُ جملة بعرن بالنازء في اليوس المتوفى حدم . والم م المصة

(امرق) وزيَّا جملة بعرق ولَّاء م عرقة والرء في اغرس كالك وفار في المنوم بالع ابد وأطلب والدس .. ت كارن عليو فسوه

(اعترى) المراء مار ارجال شعليم عيم والمتالك الدرم وا

(إستعرق) عني استوعية وفي الصعث استعرب وفي النوم استثال

(إعرورق) عبد رحل امتلاً تأ بالدموع (العارق) أم الدعل للعانو في الم

ومن غير: ُ الد. وهي عارقة

من جلود الحيوانات وإظلافها بعليها في الماء حتى تميم (الغرا) بالنتج مقصورًا الغرام والولد الرطب جداً على بشند محبوج اغراد (الغرو) بالنتج ولا غروً في ذلك اي (الإغرا^ه) مصدر أغرى وفي الغو تنبيه المحاطب على امر محمود ليلزمة نعو اخالك والاحسان اليه والماشية عن الكلاء درت البانها (غزر) الراعي تراك حلبة بين طبنين وذلك عند ادبار لبن الماقة ا أغزر) القوم كثرت ماشهته والابل درت البانها وفلات المعروف جعلة غزيرًا واغزر الله مالة ا (إستغزر) الرجل وهب شيئًا لكي برّد عليه أكثر ما اعدلي (العزر) بالعنج آنية من حلفاً وخوص (العزبر) بنتج فكسر من الما والدمع

والمطر والعلم ونحوها الكثير

(المعزار) بالكسرمن الشياه والنياق

بين اصحابه والصن علق عليه العهون

(العزيرة) موست العزير

الكثيرة الذر

دنما للمون

الولوع بالتيم وأنحب النديد (الغارم) اسم الناعل وهو الذي يلتزم ما ضمئة وتكفل يو (الغرامة) بالنج ما يلزم الانسان اداوه والنرامة الحربية من المال الذي بلن الدولة المغلوبة اداوهُ للمالية (الغرم) بالضم الدين والغرامة وما بنوب الانسان في مالو من ضور لذير (الغريم) بنتج فكسر الدائن والمديون (غزُر - غزارة) الما وغيره كير . بقال خدمون غريم السوم ما سنع ٠ واتخصم ج غرماه (المعرم) بالفنج الغرم ج معارم (المرم) بالضم اسم المنعول للملزم باداء الدين والمولع بالشي واسير الحب (عرن) العربن بكسر الاول والثالث الضون بحملة السهل فيبقى على وجه الارض (غرنق) العرنوق بالصم طائر ماتي بشبه الكركي والثاب الابيض الناعم الجبيل ج عرانيق (غرابُ غرواً) المجلد الصقة بالغرام . والرحل ععب (غرى) الني طلاه بالغرام والصنة ا (غزّ ـ ُ غزًا) الرحل بقلان أختصة من يه وغر ي الرجل يه أولم (أغرى) صاحبة بالشي وأمة بسو وحضة عليه ومنة أغراه الكلب بالصيد . والمدولة بين القوم القاما وإفسد بينهم ﴿ ﴿ أَغِنْزُ ﴾ الرجل بفلان عَنْ (الفراه) بالنعم الواوء بالشيء ا (غزل = غزلاً) فلان بالنسا ودفهن

(الغراه) بالكسر ما يُلصق يو يصنع ا ولها معهن

وفتلنة خيطانا

(أغرل) المرأة ادارت المغرال والظبية صارلها غزال

(غازَلَ) الرجل المرآة حادثها ولما معها ٠ وهو بغازل رغداً من العيش

(تغزّل) الرجل تكلفللغول والشاعر ذكر الغزل

(تفازل) الثرع غازل بعضم بعضا

(اغترل) المرأة القطن بمنى غزلنة

(الغارل) اسم الناعل لمن ينتل القطن والصوف خيطانًا وهي غازلة

(العزال) بالعنج من الطياء الشادن من حون يولد الى ان يبلغ اشد الاحصار ج يعزلة وعزلان

(العزالة) التي العزال والشمس عند طلوعها ومرس الصحي أواله بذل أتبنة عزالة الصحي

(العزال) بالعنج مصدر · فاحزول (عنق ب عسفامً) النهاد الصبت · السبية بالمصدر

> (العرل) بالختين الاحوال والاقوال الجارية بون المعب والمعبوب

(العزل) بنتج مكسر من العثيان المقتلق بالثرال الحلوة والحركت اللطيعة الني تستبيل النماء اليو

(الأعزل) اسم التنضيل من العزل يقال هو أعزل من أمر القبس

(المنزال) ما 'بعزل يه ويصرب يدو المنل في النعري بقل هو أعرى من (العسق) المغنور ظلمة أول البيل أذا المعزل

(غزَل ب غزلاً) المرأة القطن مدَّنة (غزاتُ عزواً) الرجل الشيُّ فصدهُ واراده تقول عرفت ما بغزى من هذا الكلام وللك العدو سار فنالهم وانهايهم

(عزى) الملك المجند جهزهم للغزو وحمايم she

(اغزى) الجند مثل غزاهم (اینتری) الشی قصده وطلبه مثل عزاه

(العازي) اسم العاعل وربا لفب يو بعض الفواد لاشتهارهم بالعزوج عزاة وغزاه وهي غازية ج عوازر

(الغزو) بالتح مصدر بمني الصلب والقصد . ومد ثلة العدو

(العزوة) بالنتج المرة من العزوج غزوت

(المعزى) بالعتم مكن العزو وزمالة ومن المحلام مقصده والمراد منه

وارشت وكدلك اللن من الصرع وعين فلان سالت والملت . والمجرح سال منة مالا اصفر والليل عسوت دجا واطم

(أعنى) الليل دج وفلان دخل مني

(الغاسق) اسم الناعل وللبل المظلموفيل القهر أذأ خيف فاسود

(العدق) بالفنحما يسيل من الصديد.

والمتن

غاب الشعق

(عمل يدعمال) الذي " مهره " مما July 3 وإزال الوسخ ونحوه عنه

(غدًل) الني إزال الوسع عنه بالله الدرد أو هو اسم القللة

شدد للسالمة

(اربعسل) النتي مصاوع عسل لقول عملت الثوب قامعمل

(إعتسل) الرحل عمل مدنة و سافايس

(العسمل) المرص وهو الاشدال وحل

(ااحداء) دلعمر ما مجرح من انشي اذا ؛ - شة

(العدال) بالمعرمن عرفة - دل البر -وق عمالة

(العدل) بالصم الإسم من الاعتسال المعدوش محوط الم ولده القدل أنعسل به

> (العسل) ولكنبر ما ُبعدل بو الرأس من سدسوي وشود

(العسلة) - أكار ورق ألاّ س يعارى ر فاو يه من الملب عشط يه ايقال عملة مطراة

او عصواً منه من ماه او دواه وتحوها

حرج من جرح او دَ بر اذا عد ل

(العميل) بنته فكشر المعالول من ثواب وعمره! وه غيل ج على

(الممسل) كسر الاول والدلت مكار العسل ج معاسل

(المعتمل) بالصم الم المعول ومكن (رشي - غشيًا) الم الشيء عده .

(غسن) تَعدُّ أن ما لا بزل عبيره فوم من

(عد الي السود لي در وان ارحل الجدل و كالعبدي (غن ال عدد) الرس مدحة لم

المعصة المصحواطير الامراد مرادم

ا (رستشرً) قا رًا صد النصحة ا (عاش ً ا ا رابع عل ح أعشش وهي

(العش) بالكو صد الديم

I may be low maply election letter عورة المة محلوطة بالمحس وكداك ان

(مشد أ مشم) الماي الرعية حدثهم معدومليم

ا (المائم) الدلم ومن أمائه

(العشوم) عند الم الد لم الدي مخلط الناس وبالخذكل مأفدو عابوا والحرب さんかしましいとうい

(المدول) بعنج ف علم ما المان (عني ما عنيه) العرم ولدوط صرية يو وولانًا عشاؤة عدادً

(العدلمون) مكر أذول وأندلت م (أمنى) الرحل وفزنا حفلة بدني الوي (المشاوة) بالكسر الله * وبقال على

يعمره عشهقا ومراغيد حيدة رفيقة

(العنوة) بالسع المرة · والعشاوة

(اد صد) امرالدعل ج عد الد وفي عاصة يذاً في عصب (عص _ عصف) الرجل بالمعاموني في حدثة فلم يكد يسبعة . والمنزل بالقوم ضن عليم وقد بقل عص بياء ادا شرق بۇ (اعص) ذراتًا جملة بعص وعلى النوم الارص و فها وقالاً برعل أجره أ (العصَّة) بالصم ما اعترس في الملني من النعم وأشرق والهم والحرن ج (عصن _ عصناً) الرحل العصن فطعة واضره والاماعن حجود شره وكمة (عصن) المنود كبر حية (اعصنت) الشجرة نبثت اعمانها

(العصن) بالصم ما نشعب من ماق الشجرة والنعبة الصمين عصب ج عصون واعمان (عصب تعصباً) الرجل على مو اخذه كالم عليه وسخط وله ... على عوره من أجلو

(احصب) فلانًا حلَّهُ على "، ... (عضب) فلان صاحة _ عل my Yllyn (نه ضب) على فلان عصب "! نقول

اعصية فيعصب

(العصاب) بالصم القدى "موت

ولابن اصر وعني على الرحل بالسام لليولول عنه ، أ ، عبى عبد (عشى) الرس الشيُّ تعشية عصاه (أعنى) وزرًا لاهر حملة يعشره ومنه : ('حسس) بالنج مصدر : والمتنوب البعدي البيل المهار

(نمئی) مصاوع علی وفالات باریه تعملي به والني الذي عشية

(إسعني) فلان ثوبة ويلومه نعشي به (الع شي) نسم الماعل لما محلل الشي "

(العشبة) موسفاتهاشي وعائسة الرحل من بينابة من زورو ٠ والسوء ال با تونة مستجمين ومن اسرج عصاؤه ومري جين السيف ما ألس من اتجلد والداهية والقيامة ح عواش

(العشام) بالكسر ما يعني الني " ومن الغلب غشوته ح اعشوة

(العشانة) بالكسر العشوة

(العشية) بالنج المرة · ومــ بنوب الانسان ما بعثى فهمة كغشية المحمى وعشية الموت

(المعني الم المعول والمعني عليو الذي عاب عن رشده

(المعشى) بالصروشديد الشين المعطى (عصب ي عمياً) فلاقًا مالة احده) فراً وظلاً وقد يقال غصب منه ماله وعلى الذي فهره والرجل المرأة وإفعها كوها و علد ازال عنه شعره انتا بلا عطن في دواغ ولا اعل في ندى (إعتصب) الني وكدلك الرأة بمنى

العيش والطراوة في النبات والقصعة الكيوة

(الغضر) بنتج فكسر الرطب الطري من النبات و نناع الراقه من العيش ورجل غصر الماصية مبارك وهي عصرة (اهصرالا) بالمتح الارض العيمة فيها مرون لازب

(العضور) بننج فكسر الطيب الناعم من العبش والرطب الداري من السات (عصرف) العصروف بالم العظم اللبي المرن الذي بعتى اطراف العصام في الماصل ليمنع احتكاكها بعصها يبعض ح عضاريف

(عض م عصاف) البات طرو) والشباب نصر

(عَضَّ مُ عَصًّا) من فلان نقص من فدره . ومن صوته حدمة ونقص من جهارته . والرجل من طرفه كعة وكسره وداني بين جنوبه

(عصّض) الرحل أصابته غصاصة اب الكسرومذة وصار عصا منبع (تعاض) عن الشيء تهافل ا (العص) الصارف العيض

(العصاضة) بالمتح الصراءة والمصارة من الشباب والمدلة والانكسار للمول هو شب بأل العصاضة وليس عليك من هذا الأمر غصاصة

(العض) بالمنع مصدر والصرب الناع من النبات والدافعر من النبات والدافعر من الشباب (المُّصة) المرة والرفيقة المجلد الطاهر،

ورجل غصاب عليظ أتحلد (الغصابي) بالصم من الرجال انكدر في معاشرته

(العصب) المعال شديد في النص مدأهُ ارادة الانتقام

(العصد) بنتج فكر الغضان (العصان) بالنج الدي احدة الالإلامانة و صرر تحقة جرعضاب وعضابي وهي

(العصة) بالمتع المرة من الغضب وقتعة من حلد العير بطوى بعصها الى عض وتحل شيه بالدرقة و بحصة تكون في العين الاعلى حلقة

(العصوب) بنتج قصم السريع الغصب وهي عصوب أبضاً

(أعرب عسرًا وعضارةً) الرجل الحصد عبشة بعد إندار

(عَمِرُ الْ عَسَارَةَ) السّان كَانَ رَطِبًا طَرِيًا (عَسَرَ اللّهِ عَسَرَ) اللهُ عبدهُ اوسع عليهِ رحملهُ في خصب ولهُ الشي قدمهُ ا وردت ان آنيك فعصر في امر اي معني وحبسني وحمل فيا عصر اي ما كدب ولا قد.

(نعاصر) اسرانه، عل وحلد حیدالدب غ واسکر فی حواثعو

(العاضرة) مؤلث العاصر و بدون ال قبلة من أسد

العصار) بالفتح العابين النزوب المنوج · و حزف يصنه منه و بحمل لدفع العين (العضارة) بالفتح السعه والمخصب وطبب

الدم من النب

(الغصيض) بنتج فكسر الناقص الذليل والعائر الاجدن يقال هو غضيض الطرف وظني غصيض الطوف اي مسترخي الاجدان ج أعدة

(المعصَّة) بالنتج المذلة والمنتصــة ج معاضُ

(عصيف عدما) الكلب كان اعصف سنرخي الا ذان والاذن طالت واسترخت والليل اطلم واسود و والعيش كان رخبا عصيما اغصف ي عصما) الكلب اذنه ارضها وكرها والرحل الوسادة شاها

(تعصّ م) الشر تهدمت أجواله والشي النبي النبي وتكسر وعليد الدنيا كشر خبرها وعليما أبيل أسود .

(ارمنعمه) الافن النت والكسرت والنبر الهارت والكسرت والنبر الهارت وتهدمت والمقوم في العمار دخلول والعمات تراكم بعضة فوق بعض (اماضف) الم الدعل والمكسر اعلى اد و الى مقدمو من الكلاب والواسع

ا عدف) الله س استرحا اعلى الاذن وانكسار وسدة العيش ورحاوه وشحر بالهند كا خل مرا عيران نواه منشر بغير من من المله الى اعلاه سعف أحدر من شجرة منه غصنة (الأعدم) من الكلاب المسترجي

الاذن المنكسر اعلاها · ومن السهام المليظ الريش · ومن العيش الرخي الخصيب جغضف · والعضف بالصم كلاب الصيد

(عضن سرُ عصناً) فلاماً عاقة وحبسة نفول ما عصنك عنا

(عصن) الثي ثنّاء وشنَّجة ودخلت علية فغصن لي من جهنه

(عاضن) الرجل المرأة عازلها بكاسرة

(تعمناً) الحبيء للنأن ولقبض

(الغمن) بالمنح مصدر وكل ثان في ثوب أوجلد ج عصون وغمون الأذن مدانيها وفي عصون ذاك أي في أثد ذلك

(العصن) المختون العصن لمنتمي في الثوب ولأمدر عصدك أي لأطبلن عداك

(المغدّن) الم المعول للني المنتي المنتمي المنتض

(عدي ـ عدى) البعير اشنكى بطنة من أكل الغصى

(أعمى) الرحل أطبق جنبه وولان على النبي سكت نم استعمل في الحلم فقبل اعتبى على المذات أذا صبر واسك عنواً عنه وعن فلان طرفة صده أ

(تعاصی) المراضم احد جنسیو علی الآحر حنی لا بری شبئا وعنه تعافل

(العند) بالعند شجر عطيم من الاش وحشية من اصلب الخشب واجود الوفود

اي افتح لي وحيراً (أعدش) الليل اصلم وأنرجل دحل

في الفارم (نعماش) بصرفلان صعف واصلم

(تغاطش) الرحل عن الامر تعافل

(العدش) بتعنين صعف النصر من مرد و کو

(العصشاء) موانث الأعطش وقارة

عين عمية السائك لا يهندي فيها (الأغالش) الدعيف المصرمن مرص

او کو

(عط مُن عدًا) التي في المعملة وعرصة فيه

(عط _ عديداً) المعبر عدر في الاقشقة والدم صات ونعر والعرمة علت وصوع لعلياتها صوت

(الغطيط) بنتج فكسر هدير البميرية النفشة والنافة عدرولا تعط لاله لا شفشعة لم ومن الدثم الصوت الذي يخرج

مع نعسو (غده على البعر علن امواجه والقدر صو تت عد العيان

(عطائه عُطُواً) الليل اظلم وفلان الشيء عطوا واراه وستره

(عطب) الثي ستره شدد لمدامة (العطام) بالكسرما مجعل لمثى ليمناره

كالطبق ونحوه ج اعطية

(العدبة) بالكر ما تغطت يو المرأة تحت النياب من غلالة ونحوها

واحدتو عُصاة ودُنب العضا مثل في الخبث والاعتيال

(العص) يفتح فكسر البعير يشتكي يصمة من أكن العفي

(الغصير) ، المتع محتمع الغضا وارض غصيا كنورة العماء

(غضرف) تغطرف الرجل تكثر واختال

(الغطرقة) بالعنج الخيارا

(الغطريف) بالكرالسيد الشريف عطارفة

(غطس _ غطاً) الني في الم عمسة فغطس هو لازم متعد

(غداس) الشيء بمنى عطسة شدد

(العاطس) أسم الفاعل وهي عطمة ج عواطس

(الغضاس) بالكر عند النصاري المد ومنة عبدالغطاس تذكار اليوم الذب اعتمد فيو المسيح

(الغطاس) بالعنجومن حرفتة الانعماس في قعر الم الخرج اصدافاً وغيرها

(التغطيس) مصدر غطّ س وعند النصارى احد انواء الغطاس

(عطش عطشاً) الرجل كان بعينو

(عطش _ عطشاً) الليل اظلم والرجل مثى رو بدًا من مرض بعينه او كبر

(عَمَاش) الرجل لصاحبه فنع له وحه الامر بنال غطش لي شيئًا حتى أذكر ا

(غطى يـ مُعْطِدًا) الرجل أمناذَّ شبابًا · والشجرة طالت اغمانها وإنهــطـــالى ما حولمًا · وقلان الشيَّ غطيًا سانه ُ

(غطاً ي) الذي من غطاه مدد المبالغة و والليل فلاناً أليسة ظلمتة

(تغطَّى) الشيء مطاوع غطَّاهُ · وقلان بالشي • استغر

(أغطى) الشجرة طالت اغصابهما كغطت والكرمة جرى فيها الما ونمت وزادت

(الغاطية) الشجرة المتبسطة الاغصان والدالية من الكرم لبسونها وانتشارها (الغطاء) بالكسر مرّ سيّة غطو، وقد رُبستمار للجهالة ومنسة فكشننا عنك غطاءك

(غيرت غيراً) النوب ثار زئيره و (غير ي غيراً) الرجل الشي متره أن نقول العرب اصغ ثوبك بالسواد فهو اعفر لوسخو والمناء سنة الوعام ادخلة وأوعان والشيب بالخصاب غطاه أن والله لعبده ذبه غنرانا ومعفرة عنا عنه (غفر) الرجل لفلان قال له غفر الله لك

(أَغْمَر) المتاءفي الوعاء ادخله والارض نبت فيها الغفر

(تنماً ر) الرجل اجننى المفافير مر شجرها نقول خرجنا تنفنر

(تغافر) الرجلان. وعاكل مهما لصاحبه بالمغفن

(ا عَنفر) الله لفلان ذنبه غفره ُ له

(احتفار) الله من ذنيو واستغفره اباه الله حدة المنفرة

(الغافر) اسم الناعل للسائر ج غنرة ·

(الغنارة) بالكسر خرقة تلبسها المرأة فتخطي ما قبل من رأسها وبما دبو غير الوسط لتقي خمارها من الدهن ا وجلدة تكون على رأس اللوس مجري عليها الوتر

(الفنو) بندستهن مصدر ورثبر الثوب و وصفار الكلام وشعر كالزغب بكون على الفنا والساق وقد مجنز في باسكان الفاء

(الغفر) بفتح فكسر لأو الغفر وإمراة غفرة الوجه اي ذات غفر على وجهها (الغفران) بالصم مصدر وهو يقتصى

اسقاط العقاب ونيل النواب (الغفرة) بالديم ما يعطّى يو النمي، وبقال اعدروا هذا الشيء يغمرتو اي اصلحوم بما ينبغي ان بصلح يو

(الغنَّار) بالنتج الكثيرالمعران الد.تر للدنوب وهو من صفاتو تعالى

(العنور) ينتج فضم العدّار وهما من ابهية المبالعة

(العنير) بنتج فكسر الشعر القصير كالمنير وجاؤ في جماعيبراً وانحم العنهر اي جاؤ في جيماً ولم يتخلف أحد وهم كثيرون

(المغمر) بالكسر طق مجعلها الرجل اسعل البيضة تسبغ على العنق فتقيه

والرجل نام

(الغبي) بالنتج متصورًا وبمدونًا موس الحنطة حنالتها ونعايتها والرديء من كل شيء والسعلة من المأس

(غنى عنى) بالكسر مكررة حكية صوت العليان

(غق یہ غتاً وغتبناً) غلی فسمہ صوته ا والما وصوَّت اذا خرج من ضيق الى سعة او بالعكس

(غلب ي غبرً) الرجل عموه وعليوفهن واعتز عليه وعلب على فلان الكرم مثلاً اي كان من اكبر خصاله و وفلانا على نسو اكرمة

(غاً ــ) فلانًا على عدوه جعلة بغنية · وحكم أة بالعلبة عليو

(غالب) حديمة وعود

(تعالب) على حصيه غلب وعلى للدكدا اسنولی علیه فیرا

(إستعلب) عليه الصحك اشتد كاصعرب (اعلولب) العثب للع كل مبلغ والنف وبغال أغولت الارضادا كتر والنف عشبها والقوم كثروا

وفي الغراب اي في أكثر الإحوال

(العلباء) بالعنج مو ست الاغلب ومن الحناثق المنكاثة الشجر ومن القبائل العزيرة المنتعة

(العلب والغلبة) بنتحتون فيهامصدران٠ والغلبة في الاصطلاح أن يكون اللفظ في اصل الوضع عامًا ثم يصهر بكان الاستعال

(المغدرة) بفتح الأول وكسر التالث عي ان بستر النادر ما صدر فبهما من هو تحت قدرته

(غنل _ نمولاً) الرجل عن الشيء ا تركة وسها عنة

(غال) الني سنرهُ وفلاناً صورهُ عَ وَلاَّ وَكِنَاهُ وَهُو عَافِلَ لا يُعْنِي بِشِي * (اشل) النب تركة الهالاً وهو ذاكر لله والدابة لم يسمها وفلانا اصابه غافلاً

(تغدل) الشي مطاوع غمل وفلاناً ختلة في غلله وتحون غملته

(تغافل) عن النبي معنى غفل والرجل ارى من ندو العبلة وليست يه و و ولاناً تعود غيلتة

(إستعبل) فلامًا تحون عبلته

(العافل) الذاهل عن الني اللهال النبغط ج عدول وعه لي

(العفل) ؛ الصه ما لا علامة فيو ولا أثر عرز من الارصير والطرق ج اغدال وكل ما هو عهول فائلة او واصعة من الكلام وأشعر أوما لا وسمة عليو مراس الاشياء كالدواب وعورها

(العملة) بالفنج الذهول عن التي من (العالمب) احم العاعل ج علبة وقولم غالمًا فلة التحيظ والنبقط

> (المغمل) بصم الاول وفتح النالث الممل المتروك من الامور . والغافل

> (المفائل) اسم المفعول من غفَّل ومن لا قطنة الم

(غنى يـ غنياً) المنطة نة اها من النني (أغنى) المنطة كثر غناها وننابها احتلمت بصوء الصباح

(غلصمَ) الرجل حصم قاخذه بعلصينه

(العلصية) بالتنج مصدر · وراس الحلقوم

بشواريه وحرفدتو وهو الموضع النانيء

في الحلق

(تعلب) يعنج الاول وكسر الثالث أبن (غلطت غلط) الرجل في الشي احطا

وجه الصواب

(غاط) فلانا قال له علطت واوتعه في

العلط

(أَعْلَظُ) فلاناً أوقعة في العنظ

(غلط) الرحل خصبة حاول ان بوقعة

ا في العلط

(تعالط) النوم عالط بعضهم بعصاً

(العلط) بمنحنون مصدر . والخطأ في

الحديب وغيره ج اغلاط

(الاغتوطة) بالسرم أيعالط يوموس

المدال جادلط

(المعلقة) بالمرمصدر وفي المندق

قيدس فاسد أم جهة الصورة أو من جهة

المادة أو من جهنن معا

(المعادط) بالكسر الكثير العاط

(غُلط عُلاطة) الشي كن عليظا

حلاف دق ورق والرجل صار فظاً

ذا نياءة

قواما واكدما

والنوب وجده عليظاً • وله في القول

خشن

اشهر بمعدَّى من ثلك المعالي كالكناب (العلاب) بالمنح الكثير العلية

(الأعلب) العليد الرقبة والاصد .

واسم التنضيل ومنة قولم على الاغلب وفي

الاعب اي على الأكثر

حي من العرب هو ابن واثل ابن قاسط

(التعليب) مصدر عدَّب وإبراد اللعظ

العالب وعرفاً ان بعلب على الشيء ما

لعين لتناسب بيني او اختلاط كالابوين

في الاب والام

(المعلوب) الم المنعول للمقهور

(المعلب) اسم المعول من غلب.

وإعكوم له والسة

(عات ما علماً) الرجل في المسابوفع

في العلط

(العلب) عنهنين العبط في الحداب

وإنسط عم في سائر الاشياء

(عنا عنا عندًا) الزم لم بورير واسا

بعير ولان أزمه روسه

(علث يدغناً) الشي خلطة ومنه غلث

البر بالشعير

(العالث) بالنتج ما خلط في البروعيره

م کرج فیری یه

(المغلوث) من الطمام الذي فبو المدر الزعاظ) الشي جعلة عليظاً واليمين

والزوان

(غلس) غلَّس القوم ساريل بالعلس وإلمام (اعلم) المسافر نزل بالغلظ من الارض.

وردوه في العلس

(اغلس) الرجل دخل في الغلس

(العالم) بنتحتين ظلمة آخر اللبل اذا (غالظ) قلانًا عاملة بالغلظة وعاداً،

غليظاً وفلان الثي و أو غليظا

(العلاظة) بالنح ضد الدقة والمرقة في (الغلاف) بالكسر الغشاء يغشي به الشيء الطبع وإلنعل والمنطق والعيش ومنة رجل نيه غلاظةاي فظاظة وقساوة

(الناظ) بالنتج الارض الخشنة الصلبة | من غير حجارة

(الغلظ) بكسر فنتج الغلاظة

(الغلظة) بالكسر الغلاظة و بينها غلظة اي عداوة

(الغليظ) بنتج فكسر ذو الغلاظةوخلاف اللون ومن الرجال النظ ذو التساون ومن الامر الشديد الصعب ج علاظ (المنالظة) مصدر غالظ والعدارة بتال يهنها معالطة

(غلنل) الرجل أسرع في السهر والثي (غلق ـ علماً) الرمن استخنه المرتهن في آخر ادخله

(تعلمل) الرجل اسرع والم • في الشجر الرجل في يد فلانة نشب وكذلك علق في الله وسن الله دعل على تعب وشدة ٠ وديزن بالعالية تعليب بها

(الغالف) ولعنج عرق الشجر أذا امعن في الارس

(المعلمة) بكسر العون الثانية المسرعة والرسالة تحمل من بلد الى بلد

(غلِف ت علماً) الرحل كان اعلف ا

(غلف يـ غداً) الشي مشاه بغلاف

(غانف) الشي جملة في غلاف كي تعلف الفارورة والكناب

(أغلف) الفارورة ونحوها جعل لها علاقًا او ادخلها في غلاف

(إستغلظ) النبات الحمكمت بنينة وصار ﴿ (تَعَاْهُ) اللَّثَيُّ حَصَلٌ فَي غَلَافَ مَطَاوَعَ غلغة

مثل كام الزهر وغرقي البيض ج مُغلف (الذلناه) موانف الاغلف والارش لم اترع فنهاكل كير وصغيرمن الكلاء ومن السنون الخصبة

(الدلنة) والضمائج لميدة التي يقطعها الخاتن ج ع لف

(الأغلف) الذي لم يختن من الرجال . وكل شيء في غلاف وعام اغلف أب مخصب ج عانب

(المغرَّف) اسم المنعول ووعام من ورق ونحوه تجعل فيه الرسالة وبخثر عليها ج مغلفات

اذا لم ينك في الوقت المشروط ، وقلب الباطل والنقر

(عُلُق بِ عَنْمًا) الباب ضد فَحْهُ لَهُ متروكة في اغينه

(غانق) الابواب بعني اعلنها شدد للكنرن

(اعلق) البابضد فقه والرعن اوجيه . والذيل أسمز إلى ولي المنتول وظهر البعور أدبره بالاحال المنقلة

(غالق) الرجل صاحبة على فرصو راهنة (تغالق) القوم تراهنوا (إنغلق) مطاوع غلقة

(إستغلق) على المنكلم الكلام أرنع.

في رد٠

(الغلق) ينتحنون الباب العظيم وما يغلق ية الباب وهو المنتاح أذا تُعبر بالنتج ج أغلاق · وعند البنَّائين حجر بنمَّ بهِ المدماك

(المفلاق) بالكسر اداة من حديد ثابتة في الباب يوثق بها اذا أطبق وتعنج بالمتناح ومنة فلان مفتاح المخبر معلاق للشر ومن بعلق الرهن على بده

(على _ غلا) صدر الرجل كان ذا ضغن وحقد

(عَلَّ _ عَالَةً) البعير لم ينض ريد " وعل الرجل بالبنا للمجهول أشند عطشة

(غل _ علولاً) الرجل خان او مو خص بالمعنم

(غل ـ علا) الذي ادخلة فعل هو لازم منعد ومنه عل الماوز اي دحلها وتوسطها والذهن ادخله في اصول شعره والعلالة لبسها تحت النياب والمجرم وصع في بده العل

(غالم) الرجل كميتة بالعالبة لعميه وطيبها بها

(أعلىُ) الرجل خان في المعم وغيره . وفلاناً نسبة إلى العلول · والراعي الأميل اسا سنها فاصدرها ولم بروها والتوم ملعت غلنهم · والصياع اعتلت العلة · وأج زرقي الجلد ترك بعض اللعم ملتزقاً وتعلد

والبائم المنتري في يبعو لم بجمل له خيارًا | تعلَّل) في الشيء دخل فيو و بالعالبة تطيب بها والماه بين الشجر دخل (إنفل) الشي دخل مطاوع غلة فهو (إغنل) البعور لم يقض رية · وفلات بالعالية تطيب بها والنوب ليلة تخت

(إستمل) الرجل الشي الخذ علنه (العالمُ) الم العاعل ومن البعرات الشديد العطش وهي غالة

(الغلالة) بالكسرشعار يلبس لمخت الثوب أو الدرع والمدار عمم يون راسي الحلقة

(العل) بالكسر الصيعمة والحقد (العل) بالصم شدة العطش وطوق من حديد مجمل في اليد ج اعلال

(علل) يستحدون شدة العطش · وللاه بين الاشجار ليس له جرية وأنا يظهر على وحه الارس ظهورًا قليلًا فيمني هنا و يطهر هناك واللحم الذي ترك على الاهاب عند سلغه

(امنة) بالمنح الدخل الدي تحصل من الزرع والاحرة والنداج ونحوها ج غلال (العنة) بالصم وتشديد اللام وفقها شدة العطش وشعبار يلبس تحت الثوب كالملالة ج علا

(العبل) يفنح فكسر شدة العصش. و محقد والصغن وحرارة الحب و محزن. والعطشان

(المستعلات) ما مجمل من ربع الارض وإجرتها ونحو ذلك

(غلم - عما) البعير هاجمن العلة .

والرحل اشند شنة (اغلم) الشيء قلانًا هيج علمهُ . والبحرُ اضطر بت امواجه

(ل علم) الرجل والمعبر معنى يغلم · والعلام بلع حدد العلومة . والشراب اشتدت سورته

(العلام) بالصم الانسان من حين يولد (العلواء) بضم فعنع العنو والتجاوز الى أن يشب و يستعار للعبد ، الاجير ج غمان وغلمة

(الغلمة) بالصم الشبق وشهدة الصراب (العلمةِ) بالنتج المرة · ومقدار رمية (العلومة) بالصم الاسم من العلام

> (الغيام) بالعنج السلحناة الدكر · واسم مكان ورد في شعر عنارة

(غلال عواً) الرحل في الامر جاوز فيو أنحم و في الدبن تشدد وتصلب . والشي ارتبع والسعر غلام ارتفع ضد

(أعلى) البائع المعر جعلة عالميًا . والمشاوي الشي و - . أ وعده عاليا . وبالنعم المنزاهُ نمن غال والكرم (اغلى) القدر جعلها تعلي حنف من ورقه الرئع وجود

> (عالى) القوم بالشيء اشتروهُ منسءل . والرامي ولمم رمي يو ابعد ما بقدر عليو٠ والرجل في الامر بالغ فيو

> > (تعالى) النبت النف وعظم

(اغلی) البعبر اسرع وجاوز حسن المير وكدلك كل دابة

(إصعلى) المنظري الشيء وحده عاليا

(اغلولى) البت النف وعظم وهال مثل

تعلى

(العالي) اسم العاعل ومن السعر خلاف الرخيص ومن الننوبن ما يلحق القوافي المتبدة • وبعنه بالعالى اب بالدراء ج غلاة

(الغالبة) موسف العالي وطب سيلكر ج علد:

ومنة حنف من عبوائك وفعلة في علوام شبابه ای اولو

سهم من ثلاث مئة ذراء الى ار بع مئة ج غلوات

(الغلوم) بصمنين مصدر وفي البديع أن بدُّ عي لئي " وصف لايكن علا ولا عدة " (العليُّ) بنتج فكسر حلاف الرخيص و بعنه بالعلى اي بالعلام

(غلی _ غیبانا) القدر جاشت وثارت بغوة الحرارة

(عدى) الرجل قلانًا طبية وحنقة بالعالبة

(تعلى) الرجل بالعالبة تخلق وتطهب

(العالية) طيب مركب من احلاط نعلى على الدر

(غمد بـ عُمداً) انرجل سبنة ادحلة في عهده والشي "ستره وغطاه

(أغماه) فازناً سنر ما كان منه وعطى ا عيربة

(أعهد) السيف جعلة في عُمده والشيء

في الشيء ادخلة نيو

(تغمُّد) فلانًا ستر ما كان منه • واللهُ أ فلاناً برجنو غمره بها

(ارغنهد) المسافر الليل دخل فيو كا نه صار عبداً له 👚

(العرمدة) الم العاعل للموانث والسابنة المشعونة ح غوامد

(احمد) بالكسر جنن السيف أي علاقة (العمر) بالنتج مصدر والما الكبر ج غيود واعد

> (غور - عرز معهورًا) المع كشر. والرجل كن غمرًا واسع المغلق كشير

(عبر _ غبرًا) صدر فلان على غل و بده ُ علق بها دسم النحم

(عبر - عبراً) الما الشي علاه أ وغداهُ . وارحل فلاناً عمرونو بالع في الاحسان اليو · والقوم الرحل عنوه / (العمر) يفقنهن مصدر · وزنية المعم

> (غيّر) فرسة سفه أفي العُمّر وهو القدح الصعير لفيق الما • والمرأة وحهما طلقة بالغمرة ليصنو لونها والرحل بالشي دفعهٔ ورمی یو . و ننسر اللی بها فے الغمرات

> (غامر) الرجل التي بنف في الغمرات وفلانا فاتعة ولم بمال الموت

> (تعبَّر) البعور شرب من الماء ولم برو والمرأة طلت وجهه بالعمرة

(المعمر) الشيء في الماء العمس

(إغنبر) الما الشي عطاء وسنره . والشيء في الم العمر · والمرأة بعني

تعبرت

(العامر) اسم العاعل ومن الارضين حلاف العامر وهو الخراب لان الذ قد غمره فلا بصلح للزراعة

(الدر والدرة) بالصم والمتح فيهما كثرة الناس وجمعهم المتكاثف ثقول دحلت في غير الناس

ومعظم النحر . ومن النباب الدابع . وهو عبر الردام كثير المعروف وهي غير الخلق واسعة وفرس غير كيثير العدو ج ع ر وغبور .

(المبر) بالكسر المحقد والعلَّ

(العبر) بالضم الجاهل العرمن لم مجرب الامور والحزمة من النش بقدر ما أيجمل لحد الابط ج اعر

وما يعن باليد موس دسمؤ ومن الدس جاعتم وليهم

(العبر) بنت فكسر الزهم ويده عبره اي علوبها زهومة اللحم

(العبر) عم فعنع انقدم الصعير ج أغر

(العير: ﴿ . أَنْتُعُو الْمُرَةُ * وَمُو * نُتُ الْعَبَرُ * وغهم شدنة كعمرة الموت والمحرب والم .. . حمة كعيرة الناس والماء (العمرة) بالتسم الزعفران وطلال بغد

من الورس

(المغاسر) والمعمر من يتنجم أنهالك وشجاء مغامر اي بغشي غيرات الموت

دخل فيو والمرأة اختضبت غيماحضايا مستویاً من غیر تصویر يعنبس كثيرا (الغموس) بفتح قضم من الامور الشديد الغامس ميغ الشدة · والطعنة النافذة للناس ولم يعرف بعد من الاشهام (الغبيسة) بنتج فكسر اجمة القصب وحلف على العبيسة أي على يون بطل في باحينها (غمص يد غمصاً) الرجل الثي استصعره واحتفره وتهاون يو وفلانا احتفره ولم بوه شيئًا (اغنهص) الثي بعني غيصة (العبص) الجنون شبه الزبدابيض يكون في ناحية العين (العبيمة) بضم فقع احدى الشعريون من مدزل القمر واحتها اشعري العبور عبصاد من قوم عبص (عمص - عبوضاً وغبوضة) الكان كان غامصًا مطبقًا والذي عليو خني. والكلام خنى مأخذه ُ فكان عير واصع (غبض ـ عبوضاً) الرجل ذهب في الارض وغاب والسيف في المعم عاب والدار تعت عن الشارع

(المنمور) اسم المنعول · واتخامل الذكر الذي ليس بمنهور (غبز یہ غبزاً) الشی میدو کینہ (الغباسة) بالغنع ضرب من طیر المام وعصره أ والراعي الكبش غبضة اي وضع يده على ظهره ليعرف سمنة والرجل فلاناً بعينو اشار اليوبها • وبعلان سعي بو شرا والدابة من رجلها ظلعت (أعمر) الرحل فلاناً وفيه وجد فيو ما (العبيس) الليل المطلم · وما لم علمر يستضعف لاجلو وصغر شأنه والحر فلانًا فنر فاجترأ عليهِ وحار فيهِ (تعامز) النوم غهز بعصم بعصاً (اغتيز) فلانًا طعن عليه • والكلمة (غيص تعبصًا) العين ظهر غيصها (العامز) اسم الداعل ومن بحاول تليون (العبُّاز) ؛ لتنع الكثير الغبز وهي (العبورة) بنتج فكسر ضعف في العبل وفهة في العقل والمطعن والعبب (المعمن) بالمنح المدامن ومنة ما فيو مغامن وفي فارنة معامز جة اي معابب (عبس يرعبك) الني في الماء مقنة وغطة (الأغبص) الدي بعينو عبص وهي نيو · وكدلك النقبة في اكنل ونحوه (غَمَّس) النبي سنح الما ونحوه عمسة شدد المكنن (عمس) المدرب في الفنال رمي نسة وسط الحرب (إيغمس) الشيء في الماء ونحوه عاص فيو مطاوع غيس (إعنمس) النوه في النوع السائل (غمنم) الرجل عينة اطبق جننها.

وعلى الامر مضى وهو يعلم ما فيه · وعن الاساءة اغضى والكلام ابهة

(أَعْمَضُ) الرجل اطبق عينهُ جننيها وما اغبضت أي ما نحت والعون فلاناً أزدرنة وسمم الامر فأغبض عنة أي اغضى وتغافل · وعلى كذا تحملة وصبر عليه ولفلان سفي السلعة تساهل تقول اعبض لي في ما بعنني كانك تريد الحطاً من نمنو لردا و تو

(اغتيض) العين نامت نقول ما اغتهضت عيناي وما اغتهضت والبرق سكن لمعانة

(العامض) اسم العاعل والمعين من (العبعية) بالنتج مصدر واصوات الارنس وحلاف الواضع من الكلام. والرحل الخامل الدليل. وما واراه أ اللحم من الكموب

(العامدة) مو نث العامض ج غوامض ومن الدور أشحية عن الشارع

(العاض) والمنج النوم بقال ما اكتفلت عونی ع دیا

(الغوض) بالنج مصدر والمعمش من الارض ج عبوس واغض ورجل ذي عيض اي خامل

(الإعاض) بالكر مصدر اعبض وفي اليع الماملة

(الاغنرض) النوم وإنالي ذلك على أغنى فن اي عنواً بلا تكلف ولا مثنة (النعرض) بالمنح النوم نقول ما أكفلت عيبى تغيضاً

(المعمدات) بالضم من الذنوب الامور

العظيمة التي يرتكيها وهو يعرفها (المنبض) بالنتج المطئن من الارض وهو اشد غوراً من الفامض ج معامض (غبط ب غبط) الرجل الناس استحفره والنعبة لم يشكرها وكذلك العافية والعيش

(إعنبط) فلانًا بالكلام احتفرهُ وفهرهُ ٠ وحاصره ُ فسبقة بعد ما سبق اولاً (غبغم) اليران صائت عند الذعر .

والابطال صانوا في الوغي عند القنال . والر ل الكازم لم ببيلة

(تغمغ) الرجل لم يمين كلامة.

الابطال عند الفتال

(عيمق ـ غمةً) الارض كانت كليرا الدربر والمنابع والزرع اصابة ند ے فلم بكد يجف

(العمق) بفنع فكسر من الاماكن ما كن كثير المايم رطب الموام وارض

(العبق) بنقنين كنن البزير ولمابع في المكرن

(عيمل - عَمِلاً) النمات ركب بعضة بعضًا فيلي وعنن ﴿ وَالْجُرِحُ صَادُ مُونِ تراكب العصاب عليو

(عَبِل مُ عَبِلاً) الدياء الاماب بله ودنئة في الرمل لكي بـ أن فيـــ ثر جوفهتنف صونة

(تغمُّل) النبات ركب بعضة بعصاً (إيعيل) الاهاب نان وإسترخي مطاوعة ا (العام) اسم العاعل ومن الايام م كان شديد انحر الاماكن عنى يوارى البات وجهه (الدم) بالنح السحد أو الابيض منة وسيف جعفر الطيار (الغبيل) بنتج فكسر النبات المتراكب (العرمة) بالنتج السجابة البيضاء وعلم لدس جائزتم (العرمة) بالكسو خربدة لمم العير ونحوه تمعه من الاعتلاف ، وما يند به عيد الدفة (العمُّ) بالتنج الكرب والحزن · و بوم عم شدید انحر" لا بنست على حالة ولا يسقير على وجه (العيم) بنخنين سيازن المعرحتي تصوق (العبِّهُ) بالديم الكرب والمحزن والداهية ومن النواصي الكنيرة الشعر (العمَّة) بالنج أبرة من العم وأيلة غبة اي ذات حر (الغمة) بالضم الكربة واتحزن وإله ابي غبة اي في حيرة ولس (الغيم) بنتج فكسر المن جنون حنى (الاغمُ) الضيق الحبهة من سيلار الشعر وكثرانو عليها ومن المحدب ما لا فرحة (المموم) المعلى والمعزون المكروب. وهلال معبوم حال دولة عمر رفيق (غمى _ غمياً) البيت صاحبة جعل فوق خشب سقيو الفصب والتراب . وغمي على المريض بالبد المجهول أغثي (ايغنم) الرجل حزن واكناً ب· والنت

عليو

غيلة (العمل) بتنع فكسر الكثير النبات من وأرض عبلة بعصة على بوض حتى بلى والاهاب المش المسترحي (غيبج) المهاج بضعترت وتشديد الاله الدي لا بشت على حالة واحدة من الدس (العملوج) المص والعمالج بالكسر من (غ مية عدم) الرجل كن اع سال النعر على الجهة (غ ـ ُ غ) الرجل ُ الذي عطاهُ وستره • وألامر فلاذً أحزية • والبمير ونحوه ُ شد على فهو العرمة البمنعة من العلف واليوم عموماً اشتد حرَّه منى كاد با خذ بالمس وغ عليم المارل بالبناء للمجهول ستره عبم رقيق فلم بر . وعلى فلان الخرر استعجم وحيي (أغ) اليوم اشند حره مثل غرف والمياه تغيمت (غم) الرجل صاحبة غ كل منهما (إنعم) الرحل حزن والشيء استنر وتعطى

طل والنف وكثر

(غَمْن) البيت بمعنى عاه

(أغمي) بالمدا للمجهول على المريض غشي عليه والمخبرعلى ولان خبي والبوم دام غيمة فلم يرز فهو شمس ولا علال

(العرف) بالكسر ما فوق سفف المبت من القصب وانتراب جوأ غهمة

(العبي) بمنعتبين من البيت العرف وما عطي بو المرس لبعرق ورحل غمي اي معود عليه وهم اغ.

(الايع،) بالكسر عيموية الانسان عن الرشد لكان يزف الذم أو الخوف ونحوه (المعجي) اسم المعمول ولمعمي عليه العائب عن الرشد

(عمر منحًا) آخریهٔ دأت وشکلتُ فهی معاج

(تغلُّم) الدارية تداَّلت وكسرت وتشكلُّت

(العمج) به لضم الدلال والشكل كالعداء بالعدم ابضاً

(العنج) بشج فكسر ذو الفنح وهي غمجة

(الأغوض) الصم ما ينعج يو

(غدر) الجسور بالصم العلام التعم المحس النباب

(غيرت عنه) الرحل الشي نالة بلا يدل والعاري الشياصة بم شنوة بقنال (عائم) فلاتكدا جعلة غنيمة له ونعمة العاه

(اعيم) وزمَّ النِّي " جعلة له غنيمة

(تعام) الرحل الني انتهز غنمة ومن

بتغنم الامر اي بحرص عليه كي مجرص على العنبهة

(ارعسم) الشي* النهاز عمله وفاز بهِ ('غدمك") ان تنعل كدا اي قصاراك ومناع جهدك

(العم) بالصم ما يصيبهُ الرحل عوة بقال

(العلم) بعتجلون الم جنس بنع على المعز والصاًن جراغام

(العدّام) بالتنج صاحب العنه وراعيه (العسِمة) بفتح فكو مانالة العاز يم عندة والحوب قائمة ج عنائر

(المعمر) بالمتح الغيمة ج غديم

(عرَّ عَنَّهُ) الرحل أخرج كازمهُ من حيشومو والوادي كثر شجره

(العدَّة) به لهم هي ان بشرب المحرف صوت الخيشوم

(العدم) بالمتجموانث الانن ومن الفرى المجمة الاهل والعرة ومن الرياص الكنيرة الشجر والعنب تمر الرياح ويها عبر صافية الصوت لكذفة اشجرها ولعاف عشها

(الاعلى) ذو الغنة · ومن الظاء ما تترج صوتة من خياشيمه

(عبي - مرسي) الرحل كنبر مالة وكان ذا وفر صدافش وفي مكان كدا بني وهدل مذمة فبو مستمياً به عن غيره و وبكدا عن غيره والمرأة بزوجها عنياناً استعنت به

(عنَّى) قلان صاحبة الشعر وغني بالشم

(المعنى) بالنتج المنزل الذب اقام بو اهله ثم ظعنوا و يطلق على كل منزل ج مغان منان منان و كمرمااسم الفاعل (المغني) بتشديد النون وكمرمااسم الفاعل

والذي عملة الإننا وهي مسية (غيهب ـ غهماً) الرجل عن الثي عنل ونسبة

(الغهب) بغفتين مصدر واصاب صيدًا غيبًا اي غنلة بلا تعمد

(العهب) بالمنح الطلة ج عياهب · وفرس ادم عهب اي شديد السواد (عاث بُ غوثً) الرجل صاحبة اعانة ونصره أ

(غوَّث) الرجل صاح وأغوثاه · نقول تُضرِب فلان فعوَّث

(اعات) الرجل صاحبة اعانة ونصره والله عده برحمنو كشب شدنية وهو اكذر استعياد من الثلاثي

(نہ

11)

31

(الغ

(ارستعات) فلانكو يه طلب غوثة واستعان واستنصر يه

(العوث) بالنتج مصدر · وحيّ من الازد · و بوم اغوات ثاني بوم من ابام القادسية

(العويث) بنتج فكسر ما اعتت بو المضطر من طعام الانجدة . (الاستعادة) مصدر ندف الغر الناله

(الارسنعائة) مصدر وفي المحو النداء بيا طلباً للعوث

(المعوثة) بنتج فضم الاغائسة بقال استعثنة فا كان لي عنده معوثة

رنم به واشاعر باهراهٔ تغزل و بزید مدحهٔ وانحام صوّت وفلان اعنیهٔ نرنم بها

(أعنى) الله عبده جعله غنيا وهذا الشير عن غيره اجزأ واغنى عنه غنا فلان اي ناب عنه واجزا مجزاه وما اغي فلان شبتا اي لم بنع هي مم ولم يكف مؤونة

(تعنی) الرجل بالشعر ترنم بو · و بزید | مدحه · و بالمراة تعزل بها

(ند کی) انتوم استغنی بهضهم عن معض (ارعننی) الرجل صار صاحب مال کنهر منل یعنی

(ارسنعنی) فلان عنی وعن النبی م با خر اکنفی والله تعالی ساله آن به به (العابیة) المراة التی تسنغی بزوجها عن عبره او التی تستعنی بجمالها عن الزبیة ج

(اسناه) بالعنج الاسم من الاعنا· والمعم والكفاية لثول ما في هذا غدام

(العناه) : اكسر اصوات منداوقة بطرَّب فيها

(العنى) بالكسر مقصوراً البسار ولوفر والمال الكثهر ومالة عن هذا على اي لا بد منه

(العني () ذو الوفر وصاحب المال الكنبر وهو عني عنه اي مستعن ج اغنيه (

(﴿ تُعَبُّهُ ﴾ بالضم ما يترنم و يتغنى يو من شمر ونو يه ج اغانيُّ

(غار - غوراً وغووراً) النوم اتوا الغور أو اعذوانحوه و والما في ذهب في الارض وغاض وعين الرجل دخلت في الرأس وانخسفت والرجل في الامور أدق النظر فيها وغار في غير مهار أي دخل في غير مدخل والشمس غووراً غربت والنهار غوراً المدد حره و والشمس غربت والرجل دخل في والشمس غربت والرجل دخل في الغائن ونزل فيها للقائلة

(اغار) الرجل اسرع والعرس اشتد عدوه وعلى الاعداء غارة دفع عنهم اكفيل و واكحبل شد فتله

(غاور) النوم الاعداء اعار بعضهم على بعض

(تغور) الرجل أني المور

(تعاور) القوم اغار بعضهم على بعض

(ارسنغار) الرجل على المدو أغار عليو.

والفرحة تورمت والحبل اشند فنلة

(الغائر) اسم الذاعل ومن الماء العائض

(العائرة) مو نث العائر ونصف النهار · والفائلة

(الغار) الكهف وشبه البيت في المجل والغار الذي اوى اليه رسول المسلمين ومعة ابو بكر جبل في ثور وهو مصل على مكة ومن الم الاخدود الذي يبين اللعيين وهو داخل الغن وأمجمه الكير من التاس وضرب من الشجر دائم المخصن لة ورق طويل طيب الرائحة ج غيران (الغور) بالنع مصدر ومون كل شي النور) بالنع مصدر ومون كل شي

عنة ويعده ورجل بعيد الغور جيد الراي عارف بالامور وما اطأن من الارض كنور الاردن وما عور أي غانر وصف بالمصدر كما يقال درم ضرير.

(العارة) أمم من الاغارة على العدو والخيل المنبرة المسرعة · وحبل شديد العارة اي الننل · وشن العارة اي فرق الخيل وصبها من كل جهة ج غارات

(الغوير) تصعير العار · وعنى الغوير ايؤساً مثل بضرب لكل ما مخاف ان ياتي منة شر

(المغار والمعارة) بالفنج فيها شبهالكهف في المجبل جمعاور

(المغوار) بالكسر من الرجال المقائل الكتبر الغارات جرمغاو بر

(الغاز) كل جم لطيف موائي النوام كليدروحون والأكسوجون وغار الاستصباح يستخرج من اللحم المحجري وهوسريم الاشتعال لله نور باهر ورائعة حديثة فنالة

(غوَّس) الشيَّقي الما مُعَطَّمة · والرجل جعلة يغوص

(الغائص) اسم الذاعل ج غاصة وهو من صاغة العقر وغاصة الدُّرَر

(العوَّاص) بالمنحمن حرفنة الخوص في المجرعلي الاصاران ، ١٦ رنيج

والارض اشتهث وتلونت والامرالنيس وتشابه والمرأة تشهت بالغول والارض بعازن ضالنة وإهلكنة (إعمل) الثي لا فلا كأذهب يواو اخذه 21) على غرز فاهلكة وقتلة يتبلة -21) 16. والمبكة وإخاف غائمة هذا الامر اب عَاقبته وشره وغائلة الحوض ما انخرق UI) منة فذهب بالماء جغوائل (P,(العال) القعل الذي بغرض له في الباب 1 فيو صد يو جمالات 1) (الغول) بالنتج مصدر · و ُبعد المناز: نقول ارض بعيدة الغول ولا فيها غول 2) اى غاللة الـ حر (العول) بالصرداية مهولة ذات أنياب التعرض لنناس في الشوات فتعوهم ولعلها ضرب من القردة ج اغوال وغالنة غول اي وقع في مينكة ، والعصب غول الحلم ای پدهب بو (العيلة) بالكسر الاسم من الاغتيال للول أفتل قان عيمة أي في خد عوجمية (العولان) بالمتحشه الصاع بكون سفي ينا الدمينة ج غوالين (عوى يرعب) الرجل ضلَّ والهدك في المعهل والهوى فلانا امالة وحرفة (ند (غوي _ غوكى) النصيل شموفسد جوفة من شرب الدن (غوى) اللبن صهره رائبًا كُ نه اصده ً حتى خار (اغوى) الرحل فلانًا اماله عن الرشد

(الغياصة) بالكسر حرفة الغواص (المناص) بالنتج مصدر وموضع الغوص على الاصداف ونحوها (غاط ُ عَوط ا) الشي في آخر دخل نبو بقال هذا رمل تغرط فيو الاقدام. والانساء في دف النافة تبين اثارها فيو العائمة) مونك العائل والداهية والرجل في الوادي غاب فيه وفي المام (غوّط) اتحافر البئر أبعد قمرها (تغوُّط) الرحل ابدى وتعرَّز أي فضي (العايط) أسم الداعل والمعمنين الواسع من الارض وموضع قصاء الحاجة وفد بكني يه عن العذرة وضرب فلان العائط (النوط) بالنت مصدر والبطن المنتن مر ادرض أشد انخفاضًا من الغائط ج أعاراط وعيدان (اعولية) بالمنح المرة مرس العوط ا و أوهدة من الارض (العودة) بالصموضع دلشام كثيرالماء ي شجر أبعرف بعوطة دمشق و يعد من جان الدنيا (عوة) العوقة بالناع مدودًا الصوت و کمه و نحواد بعد ان پست جناحه . و شي بشبه البعوض لا بو ذي ولا يعض ومن الناس أنجم المنتلط (عل _ عوالاً) الشيء زبداً ذهب بو وإملكة ومتة غالتة المنية (تَعْوِّل) الغول ُ تَخْوِّلْت وتلونت ·

عند الغاة خلاف حاصر

(العياب) بالانجمن النبات ما غابعن المعمد فلم تصبة

(العيابة) بالديمو من كل شيء ما سنرك منه كيابة الحب والوادي لقعرها. ووقعوا في عيابة من الارض اي في عيطة منها

(الغيب) بالفنج كل ما عب عنك ومنة يو منون بالفيب اي بما عاب عنهم ف حبرم يو النبي وسمعت صود من ورا الفيب اي من موضع لا اراه ومت الارص ما اطأن منها ففر بك ج غيوب

(العبية) بالمنع مصدر ووقعوا في غيب من الارص والأجمة وضمير الغيبة علاف ضمير النكم والخطاب

(العبية) أكسران تذكرات دون واله بما يكره له وهو غائب عنك

(العبة) الوهدة من الارنس، ولأجمة ذات الشجر المنكشف لابها تعب ما فيها جرة لمات

(اللهيب) بينجةكر مصدر ومكان العياب وزمانة

(غاث ما عبداً) الله الدلاد أنزل بها المطر و عبداً الارص اصابها و بقال غديهم الله وعبدت الارس على المجهول (العبث) بالمنح مصدر وللطر والكلام بنبت بما السماء أبقال رعبدا العبث ج

(غید تے غیداً) العلام کان اُلمن الاعطاف وکذلك الضي واضاله

(اصنعوى) الثي لا ذلاناً طلب غية واضلة (العوي) اسم العاعل والضال الثارك سبيل الرشاد ج غراة

(الغوابة) بالنتج المدلال وأنجهل كالغي (العيُّ) بالمنج الصلال ولام. ك في الباطل

(العوي) بنتج فكسر البثم العاصد المجوف من شرب اللبن والضال

(العوي) بننج فكسر الصال المنهك في الباطل

(المعلق) بالعنج المصلة بنال ارض مغطة (المعلق) عاب عدايًا وغيوبًا الشمس غربت وكذلك الثمر اذا نواري في المغيب

(غاب رغباباً وغموبة) الني عن ولاده ولان توارى واستر و والرحل عن بلاده مد و والني ميغ الني بطن واستر و والرحل صاحبة غينة ذكره با بسووه ولا بكون ذلك لا من وراثو

(غوَّب) الرحل الشيَّ عن فلان أبعده وواراه

(اغب) المراة غنب عنها يعلما او لحد من اهلها

(عابب الرحل صاحبة ضد خطبة نقول الا عكم لا أعبكم

(تعیّب) الرحل عن البلد بان وسافر (ایغاب روزی به وذکن بما یکره من العیوب

(الغائب) الم الماعل ونقبض الشاهد الحاضر ح عبد ب وغيب رمن الضافر

غيض أمم بمعنى سوى ملازم للاضأنة ولا يتعرف بلنَّاف اليو لشدة امامو . وإن استني يو جري علية اعراب الامم النالي الا وجو ما بعده يو وقد يوصف يو فنتول جا الي رجل غيراك ، و يقعم عن الاضافة لنظا اذا تقدمت عليو ليس أولا نحو فهضت عشرة لس غيرولا غير (النبران) عالنت در النون على أملو وفي غيري ۽ فياري (النبرة) بالنتج الانة وإنحبرة (الغبرة) بالكسر المهرة ج غِيَّار وغهر الدمر احداث المغيرة (الغيربة) بالهنج هي كون كل من الثنين خلاف الآحر (النبور) بننجفض لمو الغيرة على أمرأ تو.

1)

J)

(1)

(غ

(ء

وذات الغيرة على رجلها من قوم عور " وفي المحديث فان الله غيور اي لا يرسي يالنواحش ويزجر عنها وعند النصاري لقب سمعان الغيور (المغيار) 🖟 لكسر الكنير الغيرة وإلا نفة (الأغير) إسم النضيل من العبرة · وهو اغير من الحبير اي اشد منها غيرة لانها تلازم المحموم ملارمة العيمور لبعالها (غاض ب عبداً) المده نعس وغار وذهب في الارض وغص الكرام وفاض النة م أي فلوا · والرجل الماء وثمن السلعة نقصها (غرَّض) الرجل النمن بعني غاض . وإلما فجره الى مغيض والدمع حبسة .

غيو (تنابد) الفلام في مشيتو غايل وكاني (النيد) ينتحنون النمومة (العادة) النتاة الناعة اللية الاعطاف ج غادات (النبداه) بالنام نو نث الانجد رهي اليانة الغيد ج غيد (الأغيد) من الظباء اللبن الاعطاف ومن النبات الناع ألمتني (غار بدغيرًا) ألرجل عمالة ولم مارم. وإلله القوم برزق أو عير أعطام والرجل صاحبة نفعة • وعلى أمرائه من فلان غيرةً

اتف وكره شركنة في حويها (غُير) الشيِّ جعلة غير ما كان وحوَّلة و بدلة بغوره (اغار) الرحل المرأة تزوجعليه فغارب

عليه وفلانا اغفاه وحله على الغيرة (غابرً) الشيءُ الشيِّ خالعة والرجل فلاناً بسلعة باداله

(تبور) الشي صار غير ماكان وتبدل ونحول

(تغاير) الاشياء اختلنت

(اغدار) الرجل لاهلوامنار وغار صاحبة فاغتاراي تفعة فانتفع

(الغيار) بالكر البدال مصدر غاير السلعة • وعلامة أهل الذمة في القديم كالزنار للمجوس

(النبر) بالنبع مصدر . وهن يحفر بالله بلقى النيراي تغير الحال المى النساد وبعات غير الكذب والباطل وغير بدون ال الله والأسدُ ألف الغيضة

(أعض) الماثانقمة وجملة يعيض دولة وتحذه ع (تغيَّض) الماثانتقص وغار مطاوع كثرت الموالم غيَّض (ايغنال) الذي

(انعيص) بالمنج مصدر · فاعص ه ُ غيضًا من فيص اي فليلز ً من كثير

(الديضة) بالنتج المرة · ومجتمع الشجر في مغيض ما · جغياض وأغياض

(المعيض) بغنم فكسر الموضه الذي فيو الماه · و يكون الم مفعول كالمبيع بقال غيض · · • الجر فهو معيض

(غاط یہ غیط) الامر فلانا اغدیہ شدیدا

(غُيِّط) الامر فلامًا غظة شدد للسالعة

(غابظ) الرحل صاحبة حملة على العبط

(تغيّظ) الرحل اغدظ مطاوع غيّط · والهاجرة اشند حيها

(أي غناظ) الرجل غضب شديداً القول غاظة الامر فاغدط

(الغيظ) بالنتج اشد الغضب ويقال كاد ينميز من العبظ

(المغيظ) اسم المعول ينن أغصب شديدًا

(غال يدغيلاً) المرأة ولده ارضمته

(غُوَّلُ) الأسد دخل في النبل والشجر نبت فيه وعظم والنف

(أَعَالَ) وَاغْبِلْتُ المرأَةُ ارضِعت ولدها الغيل والشجرة عظمت والنفت

(بغيّل) الشجر عظم وكان متلفف الأفنان وارف الظلال · والأسد الشجر

دخلهٔ و نحذه ٔ غیاد ۲۰ والقوم کنووا ای کنرت اموالهم

(ارغنال) اندرم سمن وغلظ (العيل) بالمدم مصدر · والدن ترضعه المراة ولدها وهي حامل · والما المجاري على وحه الارض

(العبل) بالكسر الشجر الكثير المتف ومرفء الاصدج غيول ياغيال

(غيلان) بالعنج اسم ابو اكدارث ابن عقبة جيس ابرن مسعود استب بذي الرمة اشاعر المشهور

(الغينة) بالكسر النوع من الغيل والاسم من الاغالة بقال اضرت الغيلة تولدولان (المعدل) بالصم العلام السميين العظيم. والسند الربان المنلي.

(المعيال) بالكسر الشجرة الملتمة الافتان الوارفة انظلال

(غم يدغب) المدام كانت ذات غيم واطبق بها المحاب

(غيم) السرة غامن والليل اطلم وجا" كالعمر

(أَعَمُ) وَلِنْتِمِ السَّاعُ غَامِتُ الِمَا · الغوم في المَدَانِ اقامولِ

(تنويم) الدياة بمنى غامت

(الغيم) بالمنت مصدر والسحاب ج غيوم والقطعة منة غيمة

(غَن بِ غِناً) الرجل عطش وكذلك الابل وغين على قلب قلان البس وغشي عليه من شيء

(غون) الكتاب غينًا حسنة كبها

اقاموها كأنهم اظلوا بها (تفاني) الطور على الشيء حامت وغابة التاجز الرائة التي كأن برفها ليعرف أنه بأعم السلم التي يبيعها ج غابات وغاي والغابة ابضًا ما يؤدي اليه الشيء • وفي النجر الظرف المقطوع عن الاضافة لنظاً لا معنى (المعبي) ام الفاعل لناصب الغابة وواصعها (المديّر) بالضم اسم المنعول · والموضوع لهُ الفاية • ومنهُ قولُم لا تدخل العابة في المغيا

(الغيرن) بالنتج مصدر وحرف هجا ا (غابي) القوم فوق رأس فلان بالسيوف مجهور مخرجة اعلى المحلف جوار مخرج -121 (الغين) بالكسر موضع كشير الحبي ومنة (الغاية) من كل شيّ منتهاه · والرابة · المثل آنس من عي العين (الغينا) بالنج الخضراء الملنغة الاغضان الكثير الورق من الشجر (الغانة) حلقة رأس الوثر (الأغين) من الشجر والعشب الاخضر ج رغين (غيى) غرى الغابة أب الرابة نصبها وللغوم نصب لم غاية (أعيا) الرجل بلغ الغاية في الشرف ونحوه وكذلك النرس في سباقو والمحاب

على فلان أقام مظلاً عليه

تم باب العين ويليو باب الدام

راب الفاء

الغام في المحرف المشرون من حروف (النئيدة) ينتج فكسر الضعيف النواد، المبالي وتعد من المهموسة الشفوية وسفي حساب المجمل عبارة عن غانون من المدد

في

ونرد من حروف المعاني مملة لا عمل لما تكون عاطفة وتنيد الترتيب والمعنيب والسبية وتكون وابطة لجواب الشرط حيث لايصلخ أن يكون شرطاً وتكون للاستثناف فتقطع أحنى السابق وتبتدى بنوره نحو بنول له كن فيكون • وتكون زائدة نحو عرجت فاذأ الاسد في الطريق (فأت) افتأت الرجل على الباطل اعتلقه وكذا افتأت على ما لم افل

(فأدت فأدًا) المخبر جملة في الملة (فاست فاسًا) الرجل المحتبة شمًا وهي الرماد اكمار لينضج • واللحم في الناو شواه والعنائد الصيد أصاب فيَّاهِ * وَأَنْخُوفُ فَلَانًا جَدَّنَهُ * وَفَدُدُ الرجل بالبناء للمجهول شكاقي اده

(ارفتأ ه) اللوم أ وفديل نارًا · والرجل اللحم في النار شواهُ ﴿

(العرَّاد) بالفتم العلبُ لمرتبع ج أخ ينه ويطلق طي العقل

ومن الخبر واللحم المشوي (المنوود) اسم المنعول ومن بنكن فواده

(المنأد) بالفم اسم المنعول وموضع

(نار) النار بالنج دوبية صفين من الحيوانات المارضة جرفترات وفيون والنأر للذكر وإلاش والعضل من اللح على النشيبو بالحيوان وفارة الملك نرد في فور

(المُفَارَةُ) بالعنج من الارضوت الكثيرة (النشران

بالذس وفلامًا ضربة بها

(العاس) بالنتج مصدر وآلة قطعة ذات مراوة قصور بشتق بها المطب ج فروس وفوس ومن اللجام الحديدة الفَائِمَةُ فِي حِنكَ الفرس * ومرت بالراس حوف التمحدودة المشرف على القناء و بدون ال بلدة عظيمة بزاكش تصع بها الطرابيش

(فَأَفَأَ) الوجل أكثر من الفاء وتردد | (فتَّ بُ فذًا) الرجل الشي "كسرهُ

(الفافة) الذي بكار الفاء وبرددما في كلامة

(فأل) فالل الصيُّ لعب بالعثال وهو (تفنت) الشيء تكرُّر ونقطع لعبة لصيوان الاعراب

> (ندال) الرحل بالشيء توجه أله في ظنو الخور منه ضد تشام وبقال تفأل بالمية مشدوقا

(الشال) ؛ لكسر لعبة الصبيان الاعراب مِعْنُونِ النِّي * فِي التَرابِ ثَمْ يَعْسِمُونُهُ حصصاً ويقولون في أيها هن

(الفال) بالمتح ما يو ينوجه للرجل في ظنه الخير منة وهو نوع من الطورة وضد الشوم

بالعيال

(فأى _ فأباً) الرحل رأس فلان بالسيف شة؛ وقلقة

(تفأى) بدليز مشدوداً القدم تصدّع

(انفأے) الشي انشق وانصدع

(الغاو) بالمنح البطن من الارص تنفرج عنه الجبل ومضيق في الوادي بغضي

(الذة) بكسر فنتج الفرقة من الناس ج فثات وداون

(فني مناً) الامر عن فلان نسية ا وانكفُّ عنهُ • وما فتي * يذكره * اي ما ا

بالاصابع · وكلمة بشي ا فنت في ساعده ای کسر فوته واوهنه (فئَّت) الشيُّ معنى فنة شدد المداهة (إنست) الشي الكر وصار دفاقا (العدت) بالهم ما نكسر من الشيء

(الغنة) بالمنح المن من الفت

(العنة) بالصم البعرة اليابسة ثنت والوضع تحت الزند وبقدح فبها ويقال فلان لا بساوي فنة بعرة

ومنة فنات الخبر ومن الصوف ما تسافط

(الفنوت) بينج فتم الحي المبوت وقد غلب على ما فت من الخبر

(المعامل) بالدم اسم العاعل للاعب (العنيت) بنتج فكر المخنز المنتوت كالمنبوت

(الفنينة) القطمة من الشيء المعنوت ج فتأثب

(المُفتت) اسم العاعل · وعند الاطبياء دوالا بمطل أجزاء اكفلط المفجر

(فتح .. " فتحاً) الرجل البابضد أعمقه والشيء فرجة . والسلطان البلاد تعلُّب عليها وتلكها فهرًا . وإلامام على القارى . اوضع له ما أرتج عليو وعرفة اياهُ والنَّاة تحرها ليحري الما ويسقى الارض . والماكم بين الناس فتأحةً فصي . وأله على نيبو نصره

برح لا يستعمل الآ في النفي أو ما في (فتح) الابواب بمني فنج شدد للكابن (فاته) الرجل جليسة كلامًا بدا ٠

وكُنْمَهُ محدثًا وحدمهٔ فاض مُ وحاكمهُ . والبائع سارمهٔ ولم بعطو شبقًا

(تنتج) الابياب مطاوع فنج والازمار الكشمت عنها الاكمة وتشغفت

(تعانیم) الرجلان کلاماً بینها تکالما یو محدودین

(إنانج) الباب مطاوع فنع · والثي · عن شي • آخر انكشف

(افتنح) البدب مطاوع فقه · والشي و المناه بكذا ابتدأ ، يو · والسلطان البلاد غلكما فهرًا

(إسنينه) الرحل الباب فنعة وبذل د بسنينه الباب وإنه طلب منة النصر والشيء بكذا ابندا ، به

(العائج) الم العاعل والله هر الماعلب ومنه محمد العائم السلصان الذي فتح القسطة عليمية

(الع تحمة) موانث الدنج ومن الشيء اواله ومنه فوانع الغران لاوائل السور منه ج موانح

(المتاح) بالمنع فدال للمدلمة ومن صدائه تعالى لائم بمنع أواب الرزق والرحمة على عباده · وطائر اسود يكثر نحريك ذنبه

(العنج) مصدر والنصر ومنه فقد ح من المنج وما النهر بقنج الى الارض ليسقي به ومحرى الدمخ من المنح اي مركب البصل من الدم وثمر للنبع يشبه انحبة انخضرا الا أنه احر حلو مدحرج با كله النس واول المطر وعد الصرفيين

ضرب من الحركة له صوت كصوت الالف المختلسة

(النبخة) بالنبخ ابن وعلامة حركة النبخ

(الحقمة) بالصم الفرجة · وتنتج الانسان بما عندهُ من مال وادب يتفاسر به

(الفتوح) بالضم جمع فنج لما أذبه من البلدان بالمحرب و مجمع دنوح ابضًا على فنوحات

(الاستنتام) مصدر ، يمعني الابتداء بإداة الاستينام عنذ العاة ألا

(المنتج) بالعنج الكنز واعزن ومنة ما ان مدنحة انبوه والعصبة

(المنتج بالمانياس) بريكسر فيها. آله يفتع بها المعلاق ج مفاتح ومدنج

(أَمُنْنُوح) اسم المفعول والمحرف الذي حركة النبعة

(فِسَخُ بِ فَخَدًا) الرجل كَانَ النَّحَ عَرَيْضَ الكَفَ والقدم مع اللين

(فنخت ننخ) الرجل اصابعه شاها الى ظاهر القدم فأ رخاها

(الهنج) بعنجتين عِرض الكنب والقدم مع المين

(النفخاء) موانث الافتح ومن الطور المسترخية الجناحين ثم اطلقت على العقبان كأنها صفة لازمة لها والصفادء فتخ الارجل

(المنعة) بالنتج طقة من فضة لا فص وبها كانت تلبسها النساء في المجاهلية في اصابع الرجلين ج فنوخ وفتخات

هنق ا (فينق - فنفاً) العام اخصب لانشقاق الارض بالنبات (فَنَوْ , ـ ُ فَنَفًا) الرجل الشيُّ شْفَهُ. والنوب نقض خياطتة وبين القوم فرق كلنهم واوقم الحرب يينه والملك خلطة بعود وغين لاخراج رائحته والعجين جعل الفناق فيو (فَدْ ق) الشيِّ بمعنى فنقله شدد للمبالغة والتكاير (أننق) الرجل سمنت دوايه وخرج الى دنني وهو ما انفرح وأتسعمن الارض . والقوم العنق عنه العيم وقوت الشمس اصاب فنفًا في السعاب فيذا منه وفلان المحت عليبر الفنوق أي الافات (نَدُ قَى) الشيءُ نَنْفُقَ مطاوع نَفْقَ .

وخواصر الغم اتسعت من كثرة الرعي ورى أفرقت (إندنق) الشيء النبق والمشية انتفجت حوامرها حماً والعم عن الثمس انكشف (الدنني) اسم العاعل وهو الغائق الراتق

اي صاحب الامر (الدان) بالكسر الخبيرة تعجل ادراك

(العنق) ؛ العنج مصدر · فاشقاق الجلدة التي بون الخصية وإسعل البطن فيفع بعض الأمعاء في الصنن. وخرج فلات الى فنق اي الى مدّ سع من الارض (العنوق) بالضم الآفات كالدين والنفر والمرض والجوع

١ الانتخ) اليون الننخ ومن الأسد العريض الكف ج فنغ (فتر ـ فنورًا) الما سكن حرَّهُ . والحر والبرد سكن بعد حدة . والعامل في عملوسكن عن شاطو وجسم فلان لانت مفاصلة وضعف (فتر ـ ' فترًا) الرجل الشي * كاله

(فير) الما جعلة فاتر ا (أنار) الديم ولانيا اضعه وكدلك افترهٔ السكر (ثنة ر) الشيء يعلى فار

(الفاتر) أم العاعل والطرف العالر المنكر النظر

(الفاتورة) لائحة تدرح فيهما أصناف المساعة المرسلة مع بيات تمونها وأناعها ومصاريتها

(الفترة) بالمد الرة والضف والانكار بقال أحد في ننسي فارة ا وما بين كل نو بنير من الحبي

(الندر) بالكسر ما بين طرف الايهام والسبابة اذا فنحها ج أ ونار

(فنش ب فنشاً) الرجل الثي طلبة وعث عة

(فَنَاشُ) الشَّنِّ وعنه طلبهُ مستقصبًا وعن العاشي في الاستعال

(المفش) الم الدعل وعنداهل السياسة من يقام للبحث عن اعال العرل فاند كم ليبان مواضع الخلل والمسدد فيها لاجن تأديم

(النيق) ينتج فكسر من الملك ما خلط بالعنبر وغيره لكي تنوح ريجه. ورجل فنيق اللــان وسبف فنيني اي حديد مأض _ وتصل فنيق الشفرتين لة شعبنان فكأن احداه فنقت منالاخري (المنتق) بالنجومن القبيص مشقة

(المنوق) اسم المعول والمصاب يعلة

الدق (فنك يــ ُ فنوكاً) الرجل كان ِ جربناً ماضيًا في الامور وفي الامر الخ فيه . و بعدوه د. کا بصش یو وفتله مح. هره (فاتك) الامروافعة بشدة ومنهمانك

الابل المرعى اذا انت عليو باحناكها. والماجر في البيع اشتط في سومو

(تذك) الرجل بامره مصى عليو لا بوامر احدًا

(العاتك) أم الدعل والجرية الصدر ومن بهجم على الامور المطام ج أذ الت

(ول يـ درن) الشيء لواه كبي المحمل . وفلان وجهة عن صاحبو صرفة وي ذو ابنو أزالة عن رأ يو وحدعة

(وتُكل) الرجل الحبل به أنه في صلو

(أفتل) السلم والسمر أحرج النتلة

(تامل) الحمل ونحوه مطاع دناله

(أرناسل) الذي مطاوع عنل ووجه ولان عن كدا انصرف

(الفتال) بالمنع وتشديد النا الكنير أاعتل ومن حرفنة العتل

(النتلة) بالنتحالمرة من الفتل· ووع^{ام} حب السلم وإسمر وهوما يشبه قرون

الباقلان وواحد الفنل وهو مايكون معنولا من ورن الشجر كورق الاثل والطرفاء (النبل) بنتج فكسر المنتول والسحاة التي بشق النواة ومنة ما اغنى عنك فنيلاً اي شيئًا نامهًا حقيرًا مقدار تلك السحاة (الفنهلة) مو نث العنيل وذبالة المصباح ير فد على

(المنول) اسم المنعول ورجل مفول الساعد أي قوية كُ لَهُ قِيلَ قالاً (فنن ر فنناً) النار الرغيف احرفته . والصائة الذهب أذابة في البوئلة لينظر ما جودلة والرحل فلانياً خبره والمحنة والشيء النس اعمهم وأمالهم عن الفصد وحريم وفلانًا أضله والمرأة زيدًا دله. وفتن الرجل على الجهول اصابنه فنمة فدهب مالة او عثلة

(تَ مَ) قارنًا أُرْفعَهُ فِي الدَّنَّةُ فَنَتَن شَدْدُ المالمة

(إرمان) الرجل وقع في الدنة · وملاً اوقعة فيها والمراة زيماً فتنته (الدانن) اسم العاعل والمصل عن كمق والص الدي بعرض للرفقة في المنوبق.

والثبطان (واثون) حماز فرعون فنيل موسى فبا

(المترس) بالمنع فمَّالِ للمبلعة والشيه. لانة بننون الناس بخدعه وغرورا والمائة لاذابنو النف والذهب

(العنمة) بالكسر الاعقان والابتلاء.

(الدوة) بالضم الكرم والمرواة ومكارم JUSY (المنتي) بالصم اسم الذاعل والنفيه الذي مجيب على التي "بيو من المسائل المشكوك في احكامها (فدأ ية فيه؟) القدر كن غليامها بالماء الدرد وكان زيد معناظاً عليك فدأت غضبة اي كسرت حدثة وسكنته والماء مكنت مروده بالسعون والرجل وَلانَ عِنْهُ كِينَةً وَ مِنْمَةً (انا أ) الحرف سكن ومنر وعدا فلات حتى اذرأ اي اعبا واسهر (أربك) المحر والعصب سكر. ومنه أبعث بت لوعنة (تَهُ يْنَ ﴾ الرجل تعنى ثعني . والغوم الى (وجبي " صجاءة) ولانا الامر طرقة من غير توقع ولا معرفة (واج) الاسر ولانا عاجلة وعني أها ه (العج من) بالنسم مصدر وما عاجاً له . وموت المجامة العاجل الذي لا شيّ بيدر يد (المدحي) اسم الدعل والاصد (المجأة) مصدر وحرف المعامأة اذا نحو خرجت واذا الاسد بالباب يذال لها إذا المعائية

ما بين اليغدين

الوترعن كبدها

(نج ال نجا) الرجل رجليو وما بين

(ادج) الرجل سلك النجاج • بأسرع

رحليو وبح وبأعد يينها والقوس رفع

والعذاب والصلال والانم والمتلاف الارا وما يقع بينهر من الحرب والفذل . وقتنة الصدر الوسواس (المنتون) اسم المنعول · والمنتة فيكون مصدرًا كالمتول والمدأه واجنب (فتي تَ فَتَى) الرجل كَن فيًّا شَابًا (فنيُّ) 'فنيَّت المنت على المعهول حدَّ رت ومنعت من اللعب مع الصيان (أفتى) العالم فلانًا في مسألة أيان له الحكم فيها (فاني) الرحل صاحمة عالمة في الفنوة نقول فا تولي فعنونهم أي علبتهم في العنوة (تعني) النت شبهت بالعنوات والرحل تكلم العنمة العقبه ارتمعوا اليه في الننوي (إمناني) الرجل فذيهًا في مسألة طلب منة العنوى (الفتالا) بالمنح الشاب بة ل ولد له في فتأ سنه أولاد (الذي) الداب المحدث والمني الكريم. وريما استعور للعبد وإن كان شخا مجازا مثناه ُ فنبان ج رِفنبان وفنية (العداة) مو نث الفتي وربا استميرت للامة ومنة ولا تكرهوا فنياتكم على البغاء (فج _ فججًا) الرجل كان أفج منياعد (الفتوي) بالضم والمنح الجواب ع 'بشك فيو من الاحكام ج فناوي (النتيا) بالذم والننج الننوى (إلنني) بننج فكر الشاب من كل

شي ج افتاً و فتاً وهي فنية

في مشهو وما بور رجليو باعد (فاجً) الرحل باعد احدے رجليو من الاعرى ليبول

(تفاجً) الرجل بأعد وأرَّج ما بين رجلية في مشينه

(النجاج) بالفم الطريق الواضع بين -

(النجاجة) بالنج قلة النضج في النواكمه وغيرها

(العجُ) بالمنح مصدر والطربق الواسه الواضع بور جلون ج فج ج

(العجهُ) ؛ لكسر من العواكبو وغيرها ما لم ينضج وإنني منها

(العجب) بعثمنهن انفراج ما بهن الرجلين عند المشي وهو انسج من العجب

(العجَّاهُ) موانث الاعج · ومن القس ما بان وثره. عن الكد

(الافج) ألمستد المحدين المديد المجج من قوم فيهُ

(فجر ل محوراً) الراكب عن سرجو مال والرجل عدل عن الحق واكد الف كدب وولان انعث في المعامي والجارم. وبالمراة زنى والمراة زنت

(مجربُ مجرًا) البستالي القناة شتها · والما ُ دنج له طريقًا مجرى

(فجر) ولانك نسبة الى النجور · والبسنالي الما • يُعسة شدد للكثرة

(اليجر) الرجل دخل في النجركي نقول اصبح من الصبح وفلاناً وجده من الصبح وفلاناً وجده فاجراً الم

(فاجر) الرجل المرأة 'رتك معها النجور (تفجر) المام سل وانبعث والصبح بدا ساطعاً وولان بالكرم جدونكرم (إنفجر) المام انجس وسل والصبح بدا وانشر وعلى الموم الدواهي انصب

(الدجر) اسم اله على والزاي والمرتكب الهارم والمنتول الكثير المال ج فجار وفجرة

من کل وجه

(المَّاجِرة) أَنْرَائِيةَ مُوْ نَتْ الْعَاجِر 'وَ بَهُوْنَ فَجَرَةُ أَيْ كَاذَبِةً

(فحر) بالعنج وبناء اخره على الكسر علم الفجور ويقال المرأة بافتحار شنياً لها اي فاحرة

(العجر) بالدج مصدر وأول انكاناف مله البل قبل العجر الدن الاول الكذب وهو المدنديل وببدو أسود معترضًا والذني الصادق سأطعم بلام

(المجرة) ؛ لعنج المن من المجر وحلف فلان على فحرة واشتمل على فجرة اذا ركب امرًا فبحً من بين كاذبة ان زبًا

(العجرة) بالدسم موضع انتجار الما من انحوض ونحوه · ومن الوادي منسعة الذي يتفجر اليو الماء

(الفجور) بالضم مصدر وهيئة للنفس بها بباشر الانسان أمورًا تخالف الشرع والمروءة

(الفجور) بالننع المنبعث في المعاصي (فجير فجاً) الرجل تباعد ما بيون

(إنتجى) الياب المنع

(العجرة) بالنتج المن من العجو .

والعرجة بين الشئين ج فجاء

المحج وهي فجواه

ما يون الساقون

بين عنبيو

وبحج الحالب حلوبنة يأعد ما بين

(النعج) بنتعنين تدألي صدور القدمين وتباعد العشيرن في المثني أو تبرعد م يول الساقين

(الانعب) البير انتعب وفي نعيما من قوم ر معجب

(نع م العيمة) المحية صائد من ديها .

والدغر ناخ في نومه

(المحيح) بانح مكسر صوت الامي من فيها والكنيش صونها من حلاها

(معش _ معشة) الامر كان احشا منجاوزاً حده والرحل على ولان في المنصق قال قولاً بذيئاً

(أنعش) الرحل قال المعش · وجا elizable .

(تا عش) في كلامو تعبد سب الناس

والمحارم والزاني

(المعجر والمنجرة) بالنتج فيها موضع (تفاجي) الشيء صار لهُ فجوة انتجار المياء من المحوض والوادي وتحوها

(المعجر) بالضم موضع انتجار الماء . وسرنا في منعجر الرمل وهي طريق بنشق (الافحن) المنباعد الجخذين الشديد عنة الرول

(فجعت فجمًا) الامر فلانًا أوجعهُ· (فحجت فحجًا) الرجل كانالحج منبء بقال ُ فجع بولده ومالو على المجهول

(فجَّم) وازنًا أوجعة شديدًا شدد (فعم ــ فجعجًا) الرحل في مشينو بأعد

(الحم) المصية فلانا آلمنة بما بعز عليو (محج وتفحج) فرج بين رحلمو من مال أو حيم

(تنجع) الرجل نوجه وتصور للرزبتة رحلبها ليجلبها

(العاجم) اسم الدعل وغراب المهن . ودهر فأجع بنجع الناس بالدواهي

(العاجعة) مو ست العاجع : والمصيبة المو ملة انول نزلت به فاجعة من فراجم الدهر

(العجبع) الذي أصابنة رز بثة بما هن عزيز لديه كالمعجوء

(المعجوء) الذبي فجم بولد. أو مالو كالعجم

(فجل) النجل بالصم أرومه حرَّ بنة ذات محم ابيض لنبات معروف من الفصيلة الصليبية

(فجارُ فجوًا) الرجل بابة نعمة وقوسة رفع وترها عن كبدها

وتنعش عليهم بكلامو واتى بالماحشة المنهي عنها

(تماحش) الا^ورنجش وفلان اتى بالمعش من القول

(الناحش) من الامور المنجاوز الحد. ومن الكازم والافعال الشديد القبح، وقد بكون بمعنى الكهرالع لب ومنة أن لم بكن فاحدًا فلا بأس يو

(العاحشة) موانث العاحش والزنا وكل ما يشند قسحة من الذنوب والمعاصي ج العاحش

(البحش) بالصم الا-م من الاتحش وهو المبح في الكازم والافعال ومحاوزة الحد والكثرة والزيادة

(النعَّاش) بالمنع الكثير النعش وفي فعَّاشة

(النحث لا) الزيا وكل ما أشند أتبعه من الذيوب والمعادي

(فحص _ تحت) الفضاة التراب نحت المعصة عن بعض والخدت الموضع الععوصا نبيض و ولحجة عمل لها موضعاً في الدار والمطر التراب فلبة وكنمة وعن الشوم بحث عنه وطبة في خلال شيم آحر والتلبذ كنف عن حقيقة معره و بالاسئلة

(تنحم) الرجل عن الامر طلب الكنف عنه مستقصياً

(إِنْقُص) عن الشيء بحث عنه

(المعص) بالمنع مصدر والبحث وشلة طلب النوع خلال شيء آخر · وعند

امل الندريس صبر غور معرفة النليد بالاسئلة · وما استوى من الارض كان صالحاً للسكل وعام لمواضع بالاندلس جوص

(التعصة) المرة من النعص ونفن الذقن بدل ما اصلح محصة هذا الصبي (الأموض) بالصم الموضع تنحصو القضا لتبهض فيوج أ واحيص

(المعمل) بالتنجموضع التحص والافعوص مذل ليس له منحص قصة (عل م فعلا) الرجل ابلة ارسل فيها فعلا ، واحدر له الدير كري

(أَفْعَل) صحبة عُوراء رَهُ أَيَّاهُ يَصرب في الله

(نعمل) الشجر صار عادرًا لا بنمر . ولما قدم تنعل له امراء الشام اي تكلموا له المحولة في اللباس اي المقوه عبر منزينين

(إِفْغُل) الله أعار كريّا احتار لها (ارسنمجل) الحلةصارت أم لاّ لانحمل· كالامر تدفّم كاشند

(اسعال) أبالهم وتشديد الناني ذكر الخل خاصة بالنج بو حواملها

(البحل) بالنبج الدكر من المحيوان ج فحول وأفحل · والعالب القادر من الشعرا ·

(النحمة) بالنتج السليطة من النسام (النحولة) بالضم حالة النحل بقال رجل محل بير النحولة وقيل لجمعة على من محولتك قال على أي والحواقي تبضرب لمن

فولة على الصعيف

(العجيل) بتنع فكسر الرحل الدبن والناحنة دوثت النحولة · ومن النحول الكريم المجب

(فحم _ فعومة) الشيء اسود

(فحم م ي المجهول الصبي وقعم على المجهول يكي حتى انتطع صونا واربد وحهة وثغا الكبش حتى محم أي صار في صوتو بحد . وكلت الرجل فنعم أي فلم بدقي (اللحد) بالنام مصدر وصوا القبر

(الله الشي سود الم

(أقيم) الرجل دخل في تحمة المشاء · ولبكة الصنُّ الحكنة • والرجل حصمة اسكنة بالمععة

(الدحم) اسم الفعل والاسود من كل شيء ويدالغ فيو فيقال اسود فاحم

(العجام) بالنج سأنه انتجم والمة

(البعم) بالعوالحدب المروق مطوراً وأتراب لمنع المواع يتحذ وفودًا • وللعجم الحجري مادة صبة أ بلة الاشتعال تحار من باطن الارض وهو كعجم الحقاب اسود بغذ وقددا

(النحبة) بالنبع الأطعة من البعم ٠ ومن الليل اولة او اشد سواده

(فحد مُعُورًا) الرجل بكلامو الى كدا ذهب اليو

(محَّى) القدر التي فيها الانحاء والنوامل (المجا) بالمنح البزر بجعل في الطعام

ج افعام

(النحوى) بالنع من الكلام معناه م ا ومذهة جفعاوي

ا (فخت _ فحدً) الرحل السقب ثقبة . (تعجمت) الرجل مشي مشية الناخنة ا منيخترا من راز

(المخت) السقد أننقب (الداخلة) اسم الدعل للموصف وضرب

من الحيم المطوق

اول ما يبدو

(نخ) المح بالمنح وكنا المشددة آلة على بعنه على ما يقع فيها 'بصاد بها العاير وكحيوان جأوات وفعوخ

(عذب نعدًا) الرامي الصد اصاب فغده و ربعد هو على اعهول

(معدًا) الرجل عشورلة دعام فعداً نحداً ويول الموم مرق

(فحذ) النوم خذلم ونرفع

(العجد) يعمم فكسر ما بين الساق والورث موسف و تحديد بالديم والكسر. وحيُّ الرحل أذا كان من أفرت عشيرته ٠ وهو مدكر ج العاذ

(فحرّ _ فخراً ود راً) الرجل غد ح بالخصال و باهي بالمكارم

(فَخُرُ لُ مُحرًا) فلان خصمة عُلبة في النخر ومملة عليو في المخر

(أفضر) الرجل صاحبة على غيره فصلة عليو في الدحر

(فاخر) ولامًا عرصة بالنخر · يقال فاخرهُ منضرهُ اي غلبه وكان أكرم منه [] []

تنخَر) الرجل تعظّم ونكر (تناخر) الثوم فخر هصهم على بعض · والرجل تعاظم

(اوفد فر) الرجل نماح و دعی العطمة والشرف

(ایسنخر) نلان المنی عده و عرا. وااور الهنزاه کذلك

(الفاحر) اسم العاعل · و عيد من كل شيء

(العاخور) ضرب من الرياحين اله جماميح في وسطو كانه اذناب البعلب وعليها نور احمر وبعرف مريجان الشيوخ

(الدفرار) بالمنع المخزف او الطول المطبوخ كالجرار والكبزان

(النخَّارة) بالنج المجرة جمها فخار بلاتاً

(الحاري") باعالفاروصالعة والعامة للعامة للعامة المعاري المعار

(النخور) بنتج نصم المنمدح المتنافي بالمناقب والنافة المطيمة الصروع

(الغضير) بننج فكسر المعاجر والمعاوب في الفضر

(المفخرة) بالننج المأثرة · وهو سني" المفاخر شريف الماقب

(فخم ـ أفضامة) الشيء ضخم والرجل عظم قدره وارتنعت متزلته

(نَخْم) الرجل عظمة وأجل ثنانة · وامحرف خلاف رفقة (ننخْم) فلامًا عظمة وإجاً }

(الغضم) بالنتج المثلي الوحه مع الجمال والعظيم الفدر وحسب فضم ومن المنطق المعزل جو فخام (العظامة) بالمنتج المثلاث الوجه مع الحمال والمخامة المدر المتلي الوجه مع الحمال والعظيم الشان الكبرالقدر

المجمال والعظيم الشان الكبرالقدر (النحيم) النعظيم وعند المرّاء حارف الترفيق

(الأفنم) الاعظم والأكبر شامًا (المهدّم) المعظم والمبجل (فدّ حرّ قدحًا) المحمل الرحل اثقلة و بهذائه وكماك الدين ونحوها

(أَفدح) الرجل الامر وجده مثقلا صعبًا شافًا

(ارسندر) الحمل والدبن استفاله مثل افدحة

(الهادم) اصعب الشاق نقول نزل و المر د دم غاله و بهظه

(الدادحة) الخطب والنازاة ومنة فوادح الدهر لشدايد.

(فدخ _ فدخا) رأس الصبي . نحجر شدخه والثواء الرطب كسر :

(النذخ) بالنع الكسر · وأند - في الراس

(فدّ من فديدًا) الرجل عاد منولة والمندّ وطوء على الارض مرحاً والطائر حث جناحيه بسداً رحاً (فدّ) البائم صاح في ينمز ولمائي المند وطوء بطراً ومرحاً

(الندّاد) بالنت الشديد الصوت والشديد ا (ألا بدع) البحث الندع من الوجال الوط المتكبر البطر والقدادون والجمال وفي فدعام الملاحون واصعاب الوبر لعلظ اصوانهم

> هار با من سبع او عدو (فدر یہ مدورا) التحل فتر عن

نداند واسم امراءة الفراب والوعل اس

(عدر يـ عدرًا) اللحم المطبوخ البارد غشن غلم

(مدر) الديعل فتروانقطع عن الضراب والرجل الشيء فطمة وكسره

(أمد ً ر) النبي أكسر وضر بعث الحجر

(النادر) اسم الدعل والوعل المن (ددّم) الكوز وضع عليو الندام والمحم المطبوخ البارد

> (العادرة) مونث العادر وإصعرة أيصني بو ما فيو الضعبة الصا في رأس أتحبل والمدامة الهائلة من الثلج والمجلهد تنصل من سعم أنجبل وتنحدر بيوج نوادر

> > (العدرة) بالكسر القضعة من العادر أي اللحم ومن اللبل ومن الجل

> > (المدرة) بالنتج من الطمام ما ينظم عن الثهوة بقولون اكل البطيعة مسرة

> > (و ع م تَدَعًا) الرجل زاغ رسغهُ من اليد أو الرجل عن موضعه

(ددَّع) الصيّ جعلة اددع

(المدع) بفخنين زيه في الرسغ مر اليد او الرجل حتى بنقلب الكنف او القدم الى انسيها

(العدعة) المختبن موضع العدع كالصلعة لموضع الصلم

(عدود) الرجل بعني فد وفلان عدا

العدفد) بالعج العلاة لاشي وبها ج

(فدك) فدُّك القطن نفشه و ولاناً القطن

(ودُم _ و دامة) الرجل كان جافياً قليل العطانة

(مدّم _ مدماً) الابريق غطاه ووضع عليو المدام

(الندام) بالكسرما بضع على م الابريق

(العدم) بالعند المبي القلبل الغزم ج فدام وهي مدمة

(المندّم) ما وضعطيو المدام والمعدمات الابار بق والدنان

(فدن) الله دن عند البا اله لوح مر بع صعيمًا 'بناط من منتصف اعلاه وصاصة بخنون بها صحة السطع الفائم اللوح 3,10

(العدان) بالعتم وتشديد الدال الثور الذي محرث يو وفي المساحة اربعاية قصبة مربعة وعند الانكبيز بساوي مثة وسنون قصية من قصيانهم : وندان الارض عند الفلاحين ما بجرثة الغدان في بور واحدج بدادين

(الندان) المتعون آله الدورين يترثان

يها للحرث ج افدنة

(فدّی یہ فِدّی وفدا ً) الرجل الاسپر استنقذه ُ بمال ِ والمراة نفسها من زوجها اعطنهٔ مالاً حتی تملصت منهٔ بالطلاق

(فدَّى) الربل صاحبة بنفسو قال له مُجهات فداك

(أفدت) فلاماً الاسهر قبل منه فدينه · وفلان رؤس صبيه لانه بندّي في كلامه فيغول فدّے بك ابى ياسي

(فادى) الاسير اطلقة واخذ قديتة

(نمادی) القوم دری بعضهم بعصاً وقلان الشی محماماً فی انز و سے عنہ

(ارفتدی) الرحل نفسهٔ بکدا بدله عرف نفسو والاسير استنفذه بال مثل فداه (انعادي) اسم الناعل ولقب بسوء المسيع عند النصارے لانهٔ فدی الناس

(الفدى والعدام) بالكسر فيها ما يبذل من أذل عوض المفدي وفدّى لك الي بريدون يو الدعام أي افديك بالي

(الغدية) بالكسر ما يبذل من المال عوض المندي جرفدًى

(المديّ) الذي ُبدل عنه المال لاجل تخلصه

(مَدَّ بِ مُدُودًا) الرجل عن اصحابهِ شذعنهم و بني مسرداً

(أَفدًا) الشَّرَا عجت ولدًا فأحدًا فهي مِفداذ ان كن من عادتها ذلك (تفذَّذ) بالشُّ استبدًّ فإستقلَّ بهِ مثل

استفذ

(الناذ) اسم الناعل للشاذ المنفرد (الناذ:) من الآي والمحلمات المنفردة

الشاذة

(النذ") بالمنح النرد وأول سهام المسر بيو فرض وإحدولة غنم واحد أن فاز والمنفرق من النمو لا يلزق بعضة بيعض جأداذ وبنوذ

(المداذ) بالكرمن الثياه التي عادتها ان تنج واحداً

(عذلك) الكاتب حسابة انهاء وفرغ منة (المدلحة) بالنبع خلاصة الحساب واجالة ماعولاً من قولهم قذلك كذا وكذا

(مرَأَ) العرأُ بفنحنين مهموزًا حمار الوحش ومنة المثل كل الصبد في جوف العراج أ فراء

(مرُت ـُ 'فروثة) الماه كان شديد العذوية يقمع العطش

(المرات) بالصم المان الشديد العدوية عقال مان مرات وميان فرات وانهر المعروف بين سورية والعراق والمراتان هي المرات ودجلة

(مرثك) المرنيكة بكسر الاول ومنع النالث اداة للاكل ذات أشعب أبشك به ما يراد اكنة

(موتن) المجمر هاج شديدًا · والرجل غضب

(العرتنة) مصدر لهيجان المجرمن عصف الرباح

ا (فَرَثُ بُ فَرِثًا) الجَأَنَةِ لللغوم تشرما ميها

في القبل وقدم من بعض الفروج أي التعور (الفرج) بمنجنين الاسم من النعربج للخلاص من اهم ولمراحة من امر مكروه (النرجة) بالفركل فسحة بين شيئين. ومن الحائط ونحوه خلبة وحصاصة. وما ينفوج عليو من العرائب شدة بقال هو لك فرجة (البروج) بالنتج وضم شبي مشدداً فياء للصعير شق من حلف · وفرخ الدججة خاصة ج دراريج (العربج) بينحفكسر القوس البائمة عن عن الوتر و بارز المنكثف الظاهر (الأمرج) الاقلم نقول مو افرج الننابا (المداريج) من القيام وإسرابزيران شقوفها وينجانها وإحده تدرج (المعرجة) المرادعل ويف الهندسة الزواية التي هي أكبر من فاتة (فرجر) نمرج ر بالكسر الموارة آلة لسجار يرسم بها الدوائر (المرجارية) بالكسر المنسوب الى الفرجار ومن الخطوط المستدير (فركبن) البغال داينة عسها بالعرجون (المرجون) بالكسر وفنع الجيم الحــة (العرجات) بكر الاول والقالث الحائط من الشوك بدار حول الكرم وانطبقة (فرح _ فرحاً) الرجل بالشيء سر وإبتهج وطابت يه نفسة

2.3 من النمر وكبد فازن ضربه حتى تذار (فرَّتُ) الشَّيُّ شِغَهُ ونثرِما فيهِ شدَّد للمالمة (أفرث) الكرش شقها والقي ما فيها من البراثة (تفرث) الحلي حبثت نسها وجملت تبزق في اول حلها (المنتوث) الثمر من الجلة انتشر والمرَّة (الغرجة) بالتنج والصر المخبوص من غثت ننسها مثل تعرثت (الغرثة) بالصم سرفين الكرش الذي يىتى سە (العرث) بالمتع السرقين ما دام في الكوش ج فروث (فرَج یـ فرجاً) أَنْهُ النَّمْ عَن فلان كشمة وادهبة والرجل الباب فنجة واغوم للقادم أوسعوا له في المحلس (فرَّج) الشيُّ وتبحة ووصعة : وإللهُ العبم عنهٔ أزالهٔ وجلاه ُ وفلامًا على شيٌّ عربب (أفوج) الناس عن الطرعي انكشعوا على وعن المكان غدره والدجاجة كانت دات فرار بج (تنرُّج) العمُّ تكشف وإنجلي · وفلان على شي غريب رآه (إنبرج) العم انكثف وإنسري وما ون الثيثون أنسم (العارج) اسم العاعل والغوس البائنة عن الوتر (النرج) بالنتع البصدر ومن الانسان

أيطلق على القبل والدبر واكثر استعالو

(فرَّح) الرحل صاحبة سرَّهُ وطيب قلبة وابهجة

(أفرح) صاحبة سرّة واجذلة والدين فلامًا الله وشهة

(الدارح) اسم اثقاعال للمسرور استهم ا ج فارحون

(العرح) بفتح فكسر العارح

(البرح) بنتجنين مصدر · واسم بعني السرور وإنشراح الصدر

(العرجان) بالمنح المسرور المبتهج وم فراحي وهي فرجي وفرحانة

(العرحة) بالنم المسرة بغال لك عندي فرحة اي بشرى

(الفرحة) بالمنج المسرة من الفرحمة الل الفرحة

(المراح) بالكر الكثير العرج

(فرخ) فرخت اعائرة صارت ذات فرخ والبيصة المنفت عن العرخ والزرء نبتت افراحة والخمر فراحاً كثير وهي ما يخرج في اصولو من صغاره و القوم ضعموا اي صاريا كاراخ و

(أفرخ) انسائر صار ذا فرخ والزرع بدا ورفة والروع الكشف وذهب والامر استبان بعدائنها

(استعرخ) الرجل الحام انحذها للعراخ

(الفرخ) بالسع واد الطائر · وقد يستعمل في كل صغير من انحبوات والنبات والشجرج افرخ وفواخوفوخان

(العرخة) التي النوء ج فراخ

(الممارخ) بالنتج مواضع النمريخ واحده

مبرخ (فرُد ــ مرادة) الشيء كان فردا وصار منفردا منتجيا (فرد ــ فرود ا) الرجل بالشيء انفرد مه وعن الشيء المتناء وتنحى (فرْد) الرحل تدريداً اعتزل الناس •

(أفرد) فلان الشيء عزلة وجعلة فردًا واليمو رسولا حهزه والمرأة وضعت ولماً واحدًا

و-لالدكرالله

(ندرَّد) الرجل بالامر كان فيو فردًا منطع النطاور

(اغرد) زید بصاحبهِ خلایه و بالامر تمرد وکان لا نظیرلهٔ فیه

(استفرد) فلامًا اندرديو ووجد، فردًا لا ثاني معة ومنة استفردتهٔ تتعدثته والشيء اخرجة من بين المدابوك فرده

(اسارد) اسم الدعل ومن الظباه واشيران ما ينقده و ينتجى عن القطيع و ومن الاشجار المتنجية عن صائر الاشجار

(العاردة) موسك العارد سين الظبام و عباق والتشجار

('فرادی) بالصم بقال جاه النوم فرادی ای واحداً واحداً و بقال 'فراد فراد' ابضاً بالمع من الصرف

(الرد) بالنتج نصف الزوج ومن الاعداد الوثر ومن لا نظير له وشي المود اي منفرد ومنه رجب المود جاواد وفي عصرة الحاضر يطلق على

اصغرالا سلحة النار ته بطاني بيدوا حدة وهو انواء عديدة ج فرودة ولثينة فردين اي لم يكن ممنا احد · و " فراد الماس كبارهم وسددت الجدة افرادًا اي واحدًا واحدًا إ (العردة) بالعنج موَّنك الغرد • وعند . هرب • والى العل ذهب ولجأً المكارين نصف الحمل بشد رزمة (المرُدة) بالص عند المولدين ضريبة

تو عد على الرأس الواحد

(الفرود) بنتج فض من الاشياء المتفرد ومن النياق ما تندرد في المرعى

(انريد) بنت فكسر المنفرد والمنقطع النظير · والدُر اذا ندم وفصل بغيره

(النريدة) مونث العريد والدرة الكبيرة في العقد · وعند البلغاء اللعظة تنزل مراة النريدة من العقد

(الافراد) بالكسرمصدر وعدم الجمع بين أمر إن • وعند النحاة خلاف الثنية

(المعرد) اسم المفعول · و بطاق شند النجاة على ما يقابل المنني والجمع • وما يقابل المركب وما بقابل الجملة وما بغالل المفاف والمشويون والكسر المردفي الحماب ماكان صورة واحدة على مغرج واحد وفي المنطق هو اللنظ الذي لا بقصد بجز منه الدلالة على جز معناه

(المتفرد) الم العاعل. والاسم الموضوع لمعنى وأحدو بقابلة المشترك

(فردس) النردوس بكسر الاول وفتح الثالث الوادي الخصيب وللوضع

تكون فيهِ الكروم وجنَّة عدن التي وضع الله فيها آدم عند دلنو وعند المسلمين حديقة في انجمة وهي الفردوس الاعلى (فرَّ سِ يَمَرَارًا) الرول من شيم حالة (فر ا فرا وفرارا) الدابة كنف عن اسالها ليرى ما سنها وعرب الامر بحث وفلانًا على في نفسو استنطقه (افر) ولانا حلة على اغرار · والخيل اللاثناء سقطت رواصعها وطلع غيرها (فار) الرحل صاحبة منشة عن حالو (تعار) الموم نهاربول وفنش کل صاحبة عن حالو

(ادتر) الغلام ضحك ضحكا حسنا . كالبرق تلالا

(الفرار) بالضم ولد النمجة والماعن أذا اشند ونوي

(النرار) بالكسر مصدر ومنة المثل ان الجوادعية فراره ' بضرب لمن بغي منظره عنان تدر اسنانه وتخبره

(النر) بالمنع مصدر ورجل فر اي فار يستوي فيو الجميم

(الفرَّار) بالفنج الكثير الفرار والزابق لانه لا يستقر عرضع

(العرَّة) بالضم من الحرشدتة وأولة. وهو فرة النتوم أي وجهيم الذي يفترون عنه وهذا فرة مالي اي خياره ، ووقع التوم في فرة أي في احتلاط وشدة (الفرير) ولد النعجة والماعز والبقن

الوحشية • وفم الذاية

(عرزل) العرزل بكمر الاول والدلث ارمتراض بقطع بير المداد المديد (فرزن) المرزان بالكبر الملكة في لمبة الشطرنج

فرس

(فركس سو فرساً) الاسد فريست والذئب الشأة أخذها ودق عنفها (فرس ُ ـ ُ فراسة وفروسة ً) الرجل دار فاراً واحكم ركوب الخيل (فرأس) الذئب العنم تفريسًا اكثر من افترامها والرحل غلامة جعلة فارسا (أفوس) الراكب دابنة للسبع تركيا اله بعرسها وينجوهو. والراعي غال و خد الذئب شاة من غيمو

(تدرُّس) فلان ارى الناس انه فارس . والعلام صار قارسًا . وفي النار ، تأملة وحدق اليوبيصره

(أنترس) السبع الشأة استما فدق عنقها (الدارس) اسم الداعل والأسد . وراكب النرس وانحاذق بما يارسة من الاشياء ج فرسان وجاء فوارس. وفارس النظر من يصيب في ظنو وحدسه وبلاد فارس بلاد العجم (المارسيم) المسوب الى فارس والواحد

من النرس وانب هام ابن غالب ابن صعصعة (فراس) ابو فراس بالكسر كنية الاسد وكنية العرزدق

ا (العراسة) بالكر الاستدلال بالعلامات (فرزع) العرزع بضم الاول والفالث الطاهرة في بدن الانسان على ما خني

(المارُ) بالنتج مصدر ، وموضع النوار حب القصل الواحدة نرزعة وو فنهٔ

(المنر) بالكر من الخبل الذي يصلح 36 11.11

(فرزيه فرزًا) الشيء من آحر فصله وخاه ' والشي فسهة وفرقة (فرَّز) فلان على برأيو نطع

(أفرز) الشيء بمعنى فرزه ' والصد ا الهائد المكنة عن كثب

(فرتز) الرحل شريكة فاصلة وفاطعة (إنترز) زبد امره درن امل ينو

deal

(المارز) اسم العاعل ومن الكلام الدصل وحد المل الاسود

(انرز) بالمنع مصدر والرجة بين ويونين

(المرز) بالكسر الطريق في الاكمة · والصيب المنروز لصاحبه

(النرزة) ؛ الفع النوبة والفرصة والعاربق E ME

(الفرزة) بالكسر القطعة ما مُعزِل كالبرز جافراز

(الإفريز) بالكسر من اتحائظ طبية معرب عن القارسية

(فرزدق) الغرزدق بنتحتين العجين ا الشاعر المنهور

(المرزّدفة) القطعة من التحين ١ (النراسة)؛ لمنج المحذق بركوب الخيل وأمرها والرغيف ج فرازد

ا ج فراسن

(فرش - فرشاً) الرحل الذي السالة ا وزيد صاحبة بساط_"بسطة له: وولازًا المعروف ارسعة أراة ، وفي المثل مرالة دخاة امرى

(فرش) الطائر رفرف على الشيء بجناحيه و بسطين والزرع أنرخ وإنسط على وجه أدرض ولرحل النوب فرشة . والدار بلدنها

(أفرش) فلاناً بساطناً بسطة للهفية الحيافته والسيف رفقة وأرهنة والمكان كثر فواشة اي زرعة والشجر اغصن (إفترش) الشيُّ بسطة ونحذهُ فراشًا. وعرض فلان استباحة بالوقيعة فيه . وزيد لسانة تكلم كيف ث

(العراش) بالنتج هذا الحيوان الدعير الدي يطير ويتهافت على السراج . والمراشان الحديدتان يربط بهم العذاران من النحام وعرقان اخصرار نحت الليان

(الفراش) بالكسركل ما بفرش • والوطاء بنخذ من صوف او شعر ونحوها ج أ فرشة وفرش

(العراشة) بالعنج الواحدة من الحيوان المعروف وكل عظيم رفيق ومن أغال ما ينشب فيه

(النوش) بالنتج مصدر والمفروش من مناع البيت · والزرع اذا درخ · ومن الابل والبغر ما لا بصلح الا للذبح

من أموره (النراس) بالمنج الكثير الانتراس من الأسود . وإلا سد

(العربسي) بكسر الاول والثالي مندما الواحدمن الغريسيين وعمط تعقمن الهبود كانوا شديدب الممك بالمنبدات وشعائر الدين

(المرس) بالضم جول من الناس بسكون جنو ييجر فزبون

(الفرس) بفخنون حيوان اهلي من ذوات الحافر يستعمل غالباً للركوب ويقع على الذكر والانني وبذكر وبونث ج أ فراس ومرس الرهان هو مرس السباق وفرس المامن الحيوانات اللوية بقارب الخنزبر لكنة ضعم الجنة عظم الخطم صهق الجلد بكثر في انهار افريقية (الدوسة) بالضم الحدق بوكوب الخبل

(الغريس) بنت وكسر من الغرالفنيل جفرس وعودمه طوف بشدفي طرف الحمل (النربة) الحيوان الذي بمطاده

السيع فعيلة يمغى منعولة ج فرائس

(فرسخ) المرض عن المربض تباعد وإنفرج والبرد الكسر

(تعرسخ) المرض ثباعد وانكسر

(إفرنسخ) المرض مثل درسخ أوالهم إ انبرجوزال

(الفرسخ) بالنتج مسافة : (ثة أميال عرسةجنراسخ

(فرسن) النرسن بكسر الاول والنالث إ للبعير كالحافر للداية والمدم للانسان (الغرشة) بالنتج المرة وعند العامة م

ايضا

فرصة أي نهوز · وأبام العطلة من بغرش فينام عليو انناول اللحاف والمحدة إ الاعال عند اصحاب المدارس وغيرع (الدركة) بالفم تعرف عند كنَّاب ج کومی (الغرصة) بالكسر المطعة من الصوف زاننا بالشعرية لتحدمن شعر خشن بشد او القطن لنظهر بها المرأة الى صنيحة من خشب و بعزل بها الغبار (الغريص) بنتج فكر من بنارصك عن النياب (المرش) بالكر الوطاء الذي مجعل في الشرب والنوبة (الغريصة) محمة ببن الثدي والدنف فوق الصنة أثريد عند الخوف ج فرائص (المنزئة) بالكو وطاع اصعر من (المراص) بالكر طبدة عريضة يقطم المنرش نكون على الرحل ويقعد عليها ا انحدید الرحل ج مدارش (انبرصد) بكر الاول والداك شجم (المنترث) بالسرام الداعل وجل منارش الدير لاحدام الم وأمة معترشة الزيب (النرصاد) بالعكسر النوت الاحمر. المهر اي د گ ولمحره الواحدة فرصادة (نرئم) خم بين رجليو والدنه (فرض ب فروضاً) النان كرت تنججت للحلب وطعت في الدن والذي المعلم والخشبة (تفرشح) الدانه مثل فرشعت مرصاحره وفدامها وشالاحكام على عباده (فرص _ فرص) اللي فعلمه والجلد مه بها واوحها وفران كما قدره ولاحظة خرفة وشفة وفلان الدرة اصابها بعقلهِ وتعوره . وله سيَّ المصا وهية (روس) الحداد اسط المل نقشة وحاد يو المير ثواب وله في الديوان بطرف المحديد (ا أرص) العرصة فلاناً المكتلة الثت رزقة (فرض) المود حزن والرجل (دارص) الرجل صاحة في أمه ناوية . بذل اذا فرصنك من البئر فادل صارت في المو الدريمة (أُورِض) والنا اعداهُ مثل فرضو * (سرص) البرصة اصليا وغسها ولدلان كذا جعلة له قريصة . والمشية (ندرص) القوم بشرع تناويوها بلعت النصاب ووحبت فيها المريضة (انترص) الذي " انطعة و أمرصة (افترض) الله الفرائض أوجبها وتجند اغتمها وإصابها اخدوا عداياهم وارتزاوا (اعرصة) بالصم النوبة والشرب يقل (العارض) اسم الفاعل والصغم من

. 1

3)

<u>ــط</u>

· 40

ب ن

> يمن . [

15-

. 7

ران

2

إن J.

٠ن

ر من

6

چ عن فرهناك من البشر ، ووجد دان

كل شيء . ومن البقر المسنة الهرمة . والمأرف بعلم الغرائض وهو علم فسهة المواريث و وابن الفارض هو عمر ابن على ابن المرشد ابن على الحموي المصري ملطان العشاق واحد الصوفية المشهورين وله ديوان شعر بعرف يه

(المراض) ؛ كدر اللهاس نغول ما عليه فراص

(الدرض) بالنع مصدر ومن التوس أكنز ال ي بقع فيه وترها والسُّمة اي ما أوجمه تعالى على عباده والعطبة التي رسمنها على ننسك دوهنه لغيرك ونوع من النمر وعند المصاري الحصة المووضة على القسيس قرامته. من كناب الصلم ت. كل يوم وعند اصحاب المارس م بدلب عملة من المارس قال وقت الم ريس

(العرض) بالكسر غر الدوم ما دام

(اعرفة) وأنصم من النهر للمة ومنتى منهاومن البحر شحط السفن ومن القوس موضع حزما للوتر ومن الدوة موضع النفس منها جر ورض وفراض

(الغرنسي) بمتحمون العرب بعلم الغرائض كلعارض

(النريض) ينتج فكسر من الاسهم ما فرض فوفة

(القريضة) من البقر الهرمة والحصة ا من الامور * وما كفرض من السائبة في 📗

الصدنة عند السلمون وفي الشرعما ثبت بدليل مقلوع كالكناب والسنة والاجاء ج فرائض وعلم النرائض ما يعرف يو كبية فسهة انرك على استعتب

(المرض والمراض) بالكبر فيهد حديدة معز بها

(المنروض) اسم المنعول · وما أوجبة الله على عباد، كامريدة والصيب الماروف الملتدم المدود

(فرط ـ مروت) الرحل سبق وتقدم. ومن دارن شي دهب وفات واله مني كازم بدر وسنق من غير روية وك لك امر فيه والرحل ولده من وتدمة الى الجمة • وزيد قومة فرما تعدمهم لي الورد لادراج المعوض والدلاف وعلى وإن عمل بمروق

(فرُّط) الرجل صاحبة تركة وللدمة. واليه رسولاً ارسله . وفي اشي فصر فيو حتى يعوت ونبعة . أورط الحوض علاه حتى فأض والامرنسية وعليوحلة ما لا يطبق والحر" تركة وخلية · وفي الامر في وز الكم ويده الى سيدو

(فارط) فازمًا سابقة وتكلم فازر فراطمًا ای سبنت منه کلمه

(تعرُّط) الدرس المُغَلِل تقدمها • والنبي ا فأت وقتة

المغروضة من الشيء وما يارم الفيام به (تدارط) الموم تسابقيل والمارطنة المموم نسايفت اليوا والشياء أعر وأنة

فلم بدركة من اراده أ (النارط) فلان ولدًا اي مات له ولد صغير كأن قدمة المامة وهو لا

أبنارط احدية وبره أي لا مخاف فوتة (العارط) اسم العاعل . والدي ينقدم الموم الى الورد وفراط القطامنقدم عها الى الوادي وأما

(الغراط) بلكسر من الما الذي بكون شرعًا بين الاحياء فهن صبق اليهِ فهولة (المراطة) بالذم الفراط اي المام يكون شرعا بين عدة أحياء

(البرط) بالنج مصدر وأسم من الافراط بقال أياك والمرط سنة الامو ای محوزة الحدج افراط و آبك بعد فرط أي بعد حون. والذه ميغ الدوط بمد المرط و فرا ! الصمع أول تباشيره (البرط) بلختين المفدم القوم الى المه كالرائد في تكان ومنة الدعاء للطعل الميت النهم اجعمة لنا فرطاً اي اجراً بنقدمنا (المرط) اسم الدعل بقال طول مفرط وقصر مفرط ای مجاوز العد

(فرع _ فرع) الرحل كان افرع اي تام شمر الراس

(فرَّع - فريَّ) الرحل الجيل صعده . ورأس ولان بالمصاعلاة بها وهم بعرء الناس طولاً يعلوهم وبفرقه . وأمرس باللجام كبعة وببن القوم حجز واصلح والارض جول فيها وهدا اول صيد فرعة اي اراق دمة (فرَّ ع) الرحل في الح ل صعد وانحدر

فهو ومن هذا الاصل مسائل جعلها فروعًا لهُ • وزيد ذيع الفرَّع و بين القوم فرعق

(أُنْرَء) في الجل انحدر قال رجن من العرب لقيت رحلاً فأرعاً مفرعها. ولارض جول فيها فعرف خبرها. والناة رأت الدم أول ما حاضت . وفلان سفره وحاجنه ابتدأ واخذ فيها وأه بل تتجت المرع وهو أول التناج وارعم ا بفلان يا حدداه اي بزلدا (تارُّع) الرحل النوم علاهم وفا فهم شرقًا .

والمدال تدهست من الاصل (إشرع) الرحل المديث ابتداه . والمكر ارال مكرتها

(استفرع) الرحل ذبح الفرع

(الدرء) اسم الماعل والمرتبع العالي . وهو قارع من قرعة السلطان اي اعواني (العارعة) مو نث الفارع ومن الوادي اعزه بقال انزل بنارعة الدادي واحدر صفلة وفوارع أحل الاماكن المرتعةمنة (الدرع) بالنج مصدر ومن كل شيء أعادهُ ، ومن الشجرة غصها ، ومن المرأة شعرها ومن الآذن اعلاها اج نروع و ولان من مروغ فومه اي من اشرافهم والنوع مجرى الماء الى الوادي ج فراع

(البرع) ينتحنين مصدر الافرع للنام الشمر · والخيل · وأول نتاج الغنم والابل كانوا في الجاهارة بذبحوث لا كمنهم ج فرعبالضم

20

استة من

على

جية

. منى

زية ت

0 غی

. 4

٦. نی

E.

وفي : 41.

U

21 25

بذل مجهوده فيو (ادارغ) الما صبّة لنسو وعلى ننسو أفرغه وصبه (إستنرغ) مجهود في كذا بذل طافئة ولم يبق من حهده شيئًا والمريض تقيأً (العارغ) اسم الغاعل · والخدلي مر. العبل والقلب الدارة الخ لي من الاهنام ومن الكازم ما لا معنى فيو (العراغ) بالكسر مخرج الما من الدلق بين المرافي ومن الدفة ضرعها ومن الحيل المهازج الواسع الحدل (العراغ) يالتحمصدر وإيام العراغ الخلبة من الاعل (العراقة) بالمم ما برغ من الان م (النرغ) بلنج مصدر ومن الدلق ا عزج الما جاروغ (البرغ) بينم وكر المرغ أنحلي ، (اعربع) بنتج فكسر الوامعة من الضربات وجواد وحمر فريغ واسم الخدي سريع (العربمة) مؤنث الموع والمزادة المدوغ الاحد للماء (النوع) ولصم امم المعول والمنفة المعرنة المصمنة الجوانب غير المتملوعة (المرغ) بالسع من الدلومحل الصباب الما منها جرمدرغ (المعرَّعة) بتشديرالرا المراعاتل الموسف ومدة منرية المواع في العامية بالثالا لة تدرة الموام من شيره جرز من ازدرج ﴿ (فرفر) الرحل الشيُّ حركة وتنصة •

(الغرعة) بالنج المنع ولنكن المرتنع من الجبل ج فراء (الفرعة) ينفينين واحدة الفرع للقبل. وجلدة نزاد في انتربة اذا لم تكن وفراء قامة · ومنة العرعة عند الاساكية للجلدة التي نخط الى المل فتغطى القرم ج فراء (الافرع) من الرجال ضد الاصلع وهي فرعاء كثيرة الشعر من قوم ُفرع (النعربع) مصدر فرع · وجمل شي ه عنيب شي الاحتياج االاحتي الى السابق وفي علم البديم أن ينبت حكم لمنعلق امر بعد اثباتو لمتعلق لهُ آخر (درعل) العرعل بضم الأول والناك ولد الضبع والانثى فرعبة (فرعن) تغرعن الرجل تخلق باخارق (ارعون) بكسر الاول وانتج الثالث و بصهم لنب لملوك مصر في الزمان الفديم ('فرغ ـ ' دراغة) الصرية كات جائلة (فرغب فراعًا) الماه أنصب (ورءُ بـ ُ دروعاً رفر يَّ) الرجل من علم خلا ولش واليو قصد وعد. والطرف خال (ورْغ) العلام الفارف تنويعاً اخلاه ُ . وإدا صولة (أُوغُ) الماءُ صِيمَةُ * والذَّعب وانشة صها في قالب و فرغ علينا صبرًا اي الرله والدماء أرافيا (تعرُّغ) الرجل من الشغل تخلى ولكذا

والبعير نغض جسدف والعرس اللجام إ في فيه حر كذ ليخلعة عن راسه • وفلان طاش وخف " و والزفاق ونحوها مز"فها (المرفار) بالمنح الطياش الاخرق. والكثير الكلام كالثرثار والأسد . وشجر صلب بسمو سمو الدلب وورقة مثل ورق اللوز ونوره احر كالورد (النرفور) بالضم الحمل السمون . والعلام الشاب على النشبيه بو · وطائر يعرف الان بالمري

(المرفوري) المسوب الى العرفور • وعند العمة الخزف الصبني واصلمة فعنوري بالعون

(الدور) بالمنح الارجوان (فرق مُ كَرَف) الرحل فزع وعليه اشتى والكش وغيره كن افرق (مرَّق ــ مُروف اً) الطريق لنا انحه

طريقان ولدلان راي بدأ ونابر (نوکق _ نوفا ومرف کا) الرجل بین الشرشين فصل والشعر بالمشط جعل فيه طريقا

(فرق) الشي بنده ووزعه والصبي خو فه وافزعه

(أفرق) العليل من على افاق و بري٠٠ والنوم ابلهم خذوه في المرعى لم ينتحوها ولم ينتجوها

(فارق) الرجل صاحبة انفصل عنه وجانبة وفرقه على كدا اي وقع اندانها عليه

(نبر ق) الموم تبدد في فانتصلوا و نبرات

بهم العارق اي ذهب كل منهم في مذهب (إنغرق) الشيء من آخر انفصل مطاوع فرقة (إنارن) القوم ضد تجمعوا · وفراتهم فافترقول

(الفارق) اسم الفاعل وكل ما فرق بين اكنق والباطل والسحابة المنفردة عن المعاب

(الذرفة) مو نك العارق وسفي سورة المرسلات فالعارفات فرفا اي الملائكة الذين بفصلون يهن أنحق والباطل (الغاروق) ما فصل بدن الشيئين ومن الرجال ما يغرق بين كحق والباطل ا ولقب عمر بن الخطاب ثالي الحلماء . والنرباق الدروق دواع بفرق بين المرض والصعة

(العراق) بالكسر الانتصال والعرقة واكثر ما يكون بالابدان

(النوق) دالمنح مصدر والعاريق في شمر الرأس ومكيال كارن لامل المدينة

(العرق) بالكسر القسم من كل شي٠٠ والقديم العدام من العنم والدائنة من الصيان ج أفراق

(النرق) بنتج فكسر الشديد النزع. (العرق) بننجون مصدر تعنى الخوف. وتباعد ما بين الثيبين وما يون المسيون (المرقبان) موانك الافرق والث البعيدة ما يون الطبيون

(الفرقان) بالضم مصدر وكن ما فرق | بين الحق والباطل والصبح والقرآن و بوم النرقان بوم بدر

(الفرقة) بالكسر الصائفة موس الناس والمقاه الميل لا يستطاع أن يخض حتى ُيفر کڻ ج رفر ق

(الغروق) بنتج فضم الندبد النزع ولقب فسطنطياية

(النووقة) موانث الفروق وبقال رجل فروقة ورب فرونة بدعي ليثآ

(العربق) بنتج فكسر الجماعة من الدس والقطيع من العنم وعند ارباب السياسة فوتي قائد الالف

(الفريقة) شاة أو شاتار لو الدث تفال عن ج عة الغنم و و حالية تداية مع الحبوب للنعساء

(أَمْ قُولَ) دُو العرق ومون كانت ناصينة أو لحبينة ماروقة ومن الكدير النعيد ما بين فرنيو ومون الذبكة ما كان عرفة مغروفا

(امرينية) بفتح الاول وكسرائالك قارة كيو: والمة للجوب من أورية ينصل بينها البحر المتوسط

(العربق) مصدر وفي البديم أن يعرق الكاتب بين أمرين من نوع وأحدي اعتلاف حكميا وإخذ حقة دلتفاريق اي مرات متفرقة وصم تداريق مناعه ای ما تندد

(المنرَق) سنج الاول والدُّلث وسط

الطريق الموضع الذي بتشعب منة طريق آخر وبذل وقفتة على مفارق المحديث اي على وجوهو الواضحة

(المفروق) اسم المفعول واللنيف المروق في الصرف ما كانت فاورهُ ولامة حرف علة والنشب المروق في البيان ار سجيع كن فريق من الدرفين المتعددين مع صاحبه

(فرقد) المرقد بالم الأول والمالث ولد البقرة وأمم أربب مرا القطب الش لي بهندي يه وهي فرندان

(ورفع) الرحل اصابعة غيزها حتى بسمع لماصلها صوت

(نيرقع) الاصابع صوشت عند غوزها (ارمر نقع) الاصابع بعني تعرفعت . والموم عن الرحل الكشفوا وتنحوا (مرك _ فرك) الرحل السفل دلكة حتى ينفلع قشرة عن ليو و الراة الرجل 1- Jack

(ورُّك) الرحل الذي و وكل شدد لليالمة

(أُفَوك) الدنبل حان له ان 'بغرك فووكل

(فرك) الرجل صاحبة تاركة وا رانة (تنر ک) فشر اللوز عرب ليه نقلم-والمعنث تكبو في كلاءو ومشوي (اسرك) الثوب مطاوع مرك · ومنكب فلان زالت وإبائة من العضد وزيد عن

عيده أننك الراس الذب يفرق فيه الشعر ومن (أسفرك) أكبب في السنيل سمو م

و شند

(العارك) احم العاعــل · والمرأة التي تبغض زوجها ج فوارك

(النرك) بالمنح مصدر وبغض المرأة زوجها ولوز فرك بقاء قشن بسهولة (العربك) بعنج فكسر المعروك من

انحب ومنة المريكة لدامام يعمل من الغريك

(المترَّك) اسم المعول · ومن ثبغصهٔ النساه · وكان أمره الهيس مفردك؟

(فرمس) الموماسون جمعية قديمة سرية والوحد منه، فرماسوني و به ل ماسون وماسوني؟

(رمن) اعرمان با مرکه اب السلطان بعدلی الولاة و نحوم ملن میر شعیمهم و مرزیهم

(درن) اعرًّان بالمنعج صاحب انارن. والحبًّا (على العرن

(انارن) بالمم اخبر عد وقه با غربيد و نحج رة بجار ديو المجبن جراً فران (احرابيً) المسوب الى المرن وحبر

غايط مسندير فاحداله فريأة

(فرنه) المرنج بدحين الاقوام الذبن بسكنون قارة اور بة

(المربحي) الواحدمن الافرنج والمنسوب الهير من الاشياء

(فرند) الماريد بكسرتين من الميف وشية وجوهن وهو ما يرى فيه شبه غبار والورد الاحر

(فرس) ارتسة بانتحنین ممکنه عظیمه ا

في غربي أورية · والنسبة البهـــا مرنسي ُ وفرــــوي ً

(أربك) المرتك بفتحتين قدَّامة مر. النقود النضية المرتسية تساوي أخو عمدة غرش ونصف جرش

(فراً مـ فراهه) العلام كان صبحاً مایعه و البردون كان نشیصه فویا (أفره) الرحل انخد غلاماً فارها حساً وحراً حالات بارلاد ملاح

(استاره) الرحل الدواب استكرمها (اساره) من المله ن الصبيح الوحه . ج أثرة ومن الدواب الشيط الخنيف ولا يقال المعرس فاره ولكن رائع وحواد

(المارهة) موانث الفاره اومن الجوارية المايعة المية

(المرآمة) بالنج والفرودة بالمم الملاحة في التاس والمناط و تحدة في الدواب (فرهد) اللرهود بالنسم العلام امتلي اتحسم الحسن الوحة وولد اوعل والدراميد صمار العم ويطن من الارد منهم الحديل ابن احد واصع العروض

(فرو) فرّی انخیاط انجیهٔ جعل علیها فرن مهمی معرّاهٔ

(ایانتری) الرجل فرواً حساً لسسهٔ و بقل المناري لا مجد البرد

(أَعْرُو وَالْعُرُوهُ) بِالْفَعْدُ فَهِمَا جَبَّمَةً تَبِطُّن بِجَلُود بعض الكيوادت 'نبَسَ أَنْهُ * البرد ج ور^{ان}ًا

والوقفة بعمل السافل فيها صدقة (الغازر) اسم الفاعل وعلى اسود فيه (التزارة) بالسح أم المزر وفزارة بدون (الذرن) والذم عجر: عظيمة تخرج في المدر أو العابو ج 'فرر (فر ے) الثی بمنی فراه شدد للمالعة (الأفزر) من كن بددره او خلن فزرة وي فزراه من قوم از ر وانسده والاوداج بالسبف فعامها (فق - فزيزًا) المرح سال بافيسو وندي وكدا الما سال (ندرًى) الذي انشق والمين المجدت (ورَّ لُ فرَّ ا) الرجل عني عدل وانعرد . والعابي فزع وفر" (افز) فالكا ارعة وازمتجة (استبرًا) فرامًا الذي استخدل أي حمل (افتری) ولان انکذب اختلته مثل ا علی حنه الهرب و زید فلاماً اخرجه من داره واز عجه (المون) موانث المر ومن من فزم . والوالية بالالزعاج (فزع - ترعاً) الدي من اللي خف وذُرِعر والى وزن عَا اليو واستغاث يو اومن نومو هب ً وانبه (وزَّع) فلان العالم أحدثة وروعة وعنة كنف الخوف (النوع) المني أحافة واعالة ونصره أ ومنه أزال فزعة (الدازع) اسم الماعل والثاني من الخوف ج زَنَ

فزر (النروة) بالتتعجلدة الرأس شمرها (الم نزر) الثوب ونحوه أنشق ونصف كساء بتخذ من او بار الابل (انتراً) بالنتج صانع الفراء وباعما (الغزر) بالكسر أبن البعروفي فزرة وعلم في البعو كوفي مشهور (فرَى يِـ فرياً) الرجل الذي قطعة ال الوقبيلة من غطان وشغه والمزادة حلقها وصنعها وعلى فلان الكذب اختفا (افرى) الرجل الجلد وزنهٔ وحرُّفهٔ وكجلة شقها وإحرج ما وبها وكدا الارض يالمين ويدل درے الليل عن صمحو (اندى) الحلد اندى (الغربة) بالكو النبرة من فراهُ ﴿ (أَنْهُ) مَصَدَرُ وَلُو َلَ الْخَيْفِ ا والكدمة اسم من الافتراف (النوي) به م وكسر من انجلود المقشمق والامر الحلق المونموع (اعربة) مونث النرب والواسة الكرية من الدلام (انزرے نزرا) الرحل غرج علی بدنو فزرة اي عجرة عديمة (فزرتُ فررًا) الوب شفة وأنف فلان خربة فشقة (نازر) اثوب نقطع والى واتعانط

تشفق وتصدع

(النزَّاعة) بالمنجمن ينزع الناس كثيرًا (النسج) بالدنج مصدر وشبه انحواز (النزع) بنتجين الذعر والخوف للمنر جفسوح

عند البزع

والمنتغيث

(الدزعة) بالناج المن من الذرع

(المنزع) بالمنح الماج أبقال فلان مغزع (فُــَـخُـــَ فَسِغًا) الرجل الشي فرَّته ٠ للناسءعند مزول انخطب

> (المنزعة) بالفنج المارع والمدعاة الي العزع ج مفارع

(فسئق) النستق بضم الاول والتألث شجر كالحنة الخصراء وأن انتل معروف الراحدة فسنقة

(النسنغي) ماكان بلون الدينقي الى خضرة بقال ثوب فسنقي

(فسأس) العسنان بالصم من ملابس السا بمزلة الشاء للرجل ج فساتين (فسحتُ فساحةً) المكان كان واسعاً

(نسج _ قسحاً 'نسوحاً) القوم لللان المعلس وسمول فافرجوا لله عن مكان يسعة والامير لة في السفر كنب لة العسع (فُـُمُّ) المكان وسعة وله في المحلس

(تلسُّه) اللكان الرئديم وطرف فلان لم يرد ، شي عن بمد النظر والقوم في الجلس توسعوا الملان

يمنى فسح

(النصح) المكان اتسع وصدر فلان اندرح

والنرق والاغ ثنة ومنة انكم لنكثرون (النسعة) بالصم السعة والنرجة بين الذور وتحوها جراصح (النزع) بنتج فكسر المدعور المروع· (النسوج) بنتج فكسر من الاماكن الراسعو هو فسيجالصدر

(ين بن _ فيورً) رأى ذلان فيد والعود أزالة عن موضعه والمعر بدوان فك منصلها • وكماكم السيم انسده ونقصة ودخل يسمخ ثبابة عنة اي يطوحها

(ف م) اللحم عن العمام فرقة بيده 215)

(فاسخ) البائع المشتري العند وافقة

(ننتخ) النع عن العسم تفرق وزال. والثعرتن أجيد زال وتطابر

(تعاصخ) الغوم المقد توادةوا على فسعو وينضو والافاويل تناقصت

(إنسخ) العود زال عن موصعه. ولان فانفسخت قدمة • والمقد أننفض

(السخ) بالنتج مصدر والضعيف العقل والذب لا يصلح لامره ومنة العسر عند الصاغة والصباغين وشرعا رفع العند

(النسخة) بالنبع المن ومر ب الرجال الضميف العفل (التمنية) بالكسر النوع والقطعة تنسخ

من الشيء

(الفسيج) بنتع فكسر المفسوح ، ومن لا بصلح لامره والسمك المفسوخ الملح (١٠٠٠ مـ ١٠٠) وفسد الدر فسادًا الشيء تغير واعدل النظامة ،

(سَـد) الشي تنسيدًا جمل فيو الختل صد اصلحة

(أُفَسَدُ) النَّنيُّ جعل دبَّ الخال والومن وُ بطله وال فسدهُ

(عاست) الغوم وقده بينهم النساد مشايريل

(استنسد) فلان فند لرستصلح المناسد) فلان أساء عليو واستعص والفائد السلطان اساء عليو واستعص (الدسد) اسم الناعل للمتعير العمل

عِبِثُ لا يَكُنُ الانتفاع بِهِ · والبيع الدسد الداخل

(المساد) بالمنح الخال والوهن سفي النهيم والمعالان سفي العفود وفساد السوق ان يستطيب الانسان ما لاهليب للداس وسفي المعدة استطارقها وفدها اللفول الخيئة

(النسدة) بالمنح ما بعث على الساد ضد المصلحة ج مدسد

(صرب فسرا) الرجل عامض بيئنه وكان عنه والطبيب بول مربصو نظرانيو لمسندل منه على المرض

(درَّر) الشَّيَّ كَنْفَ عَنْهُ وَالْمَطْ الغَامض شرحة وابان المراد منهُ (إستنسر) الرجل صاحبة كدا سالة ال يوضعة ويكثف عنهُ

(الدسير) مصدر فسر بمعنى الاظهار والابدة وفي الشرعابيدة معنى الآية وشأمها وفسب الدي نزّلت فبهوف الاعبار بطاق على النبيز وحرفا النفسور ها أي وبدر بهاكل مها وأن عسر بها معنى النول دون ليناو في وعلم النبو النباو المناه المناه وعلم النسهر ان بعطف على السظ وعلم النسهر ان بعطف على السط عناه والمورب والمدينة التي فهدا مجنه والمدينة التي فهدا مجنه الدس وعلم شربة مصر اغدية الدس وعلم شربة مصر اغدية

(فسيس) النسياس بالنبع نب خبيث الرثحة لله زعر أبيض بنبت في مسابل الماء والاحمق الصعبف العقل

التبا لرول

(السياس) بضرفت قطعه ورا ملونة من الرخام وغيره ثو لديعفها الى بعض توكاً في الدور

(فسق سُ فسومًا) الرطّنة عن فشرها خرجت وانسلمت والرجل ترك امر الله وعصية وفعر وركب المعاصي

(فَــَّق) النَّاضِ فلانًا حَكَم بِعَـــغهِ وَدَــبهُ الى النسو

(إرست) الرطبة عن فشرها انسلمت وخرجت

(الذسق) اسم العاعل و لعاجر المرتكب المعاصي ج فدًا ق وصقة (صاق م) بالفنج و بيسام اخره على

.)

)

,

.)

()

()

)

ĺ

)

1

الكر ثام المرأة لا يستعمل الا مع مساه بلاصوت

الداء

(النسق) بالكسر المخروج عن أيامر ,

الله. والمجدر وهو اع من الكند

(مستى) بضم منتع شنم لمرجل ولا يستعمل الامع الندام

(السنية) بالكسر انحوض

(النويسة) مصغر الدامعة والنارة (النسَّاة) موانث النسام وانخنساه

لخروجها من جعرها على الدس

(مكل) السكل بالضم الموس الذي يحن أخر الخيل في الحلبة ومن الرجال

المنأخر التابع

(السمول) بالسم من أنخبل والرجال المنأخر كالمسكل

(يسل _ُ د اله) الرجل كن فد لاً رذلاً لاسرو"، لله

(ندل) عليودرامية تنديلاً زُبها

(أصل) عليه درامية مثل سأل والسيلة أنتزعها من أمها وغرسها

(إرسل) السيلة افتلمها ثم غرسها في مكان آخر

(السالة) والضم ما تماثر من الحديد عند طرقه

(النسل) بالمع الردي الرذل من كل شي والصعيف الذبي لامرواة | فلاناً غلبة وعلاه " له من الرجل ج فسول وإسال

> (النسيل والنسيلة) بننج مكسر التحمة الصغيرة من الارض أو نقطع من الام فتغرس ج نسائل (فساتُ فسول) الصبيُّ اخرج ريجاً من

(الناسي) اسم الدعل والعاسة الحسب لتن رجها

(יי יו בן יין יין "ב אלה אני ألاست بلا صوت

(النسوة) بالنتج الدفعة الواحدة من الأساه ج فدوات

مثل العاسية

(المدّام) بالنتج من الصبيان الكثير الداء وهي بالناه

ا (وش م وناً) الرجل الوطب حل وكانهُ واسرج ما ويو من المواه ٠ والقبل فنحلة يغير مفياحه والتمرع حلب جيع ما ديو

(أرسش) الربح خرجت من الزق عند مهو وانجرح سكن ورمة والرجل عن الامر فتر وكسل

(النشوش) بنتج نصم الشاة التي يننش لما من غير حلب والمناه الذي

(نشغ - نشما) الماصية حاجب الرجل علنه حتى غوانه

ا (تُ تن) الغرز العين مثل فشغنها والنوم

(نشغ) المرّة انتشرت وفيو الشيب ظر وكثر ونيو الدم غلبة وتمثى في بدنو والخبر في بني الان كـ الروفشا (النشغ) الشيء انتشر والسع

(الداشغة) مؤنث العاشغ والناصية

المنشرة

(الدينة) بالنبع المن وقطنة في جوف النصبة

(فدار - فشلاً) الرحل ضعف وتواخي وجبن عند حرب أو شدة

(البشل) بننج فكسر الضعيف المتراخي والجبان عند الشدة جراشال

(العثل) بالكسر ستر المودج

(العشل) يتنجبن الوهن والتراعي عند الشدة

(مِنَابُ مِنُواً) خبر فلان وفصلة أنشر

(اننم) ذكر صاحو نش واذاعه والسر كذنة وزيد كثرت فواشيو (يعشي) المرض بالقوم التشر وكثر ديم · والمعمر على الورق تمشي فيسو · وأغرجة أنسعت

(العاشية) مونث اله.شي والفواشي ما انتشر من المال كالمنم السائمة J. 175

(اصعر عمادة) الرجل كان فصبحا بكثف عن مراده والاعمى حادث

له رغله ضوره

(فصع) اللن ذهبت رغونة

(أنصح) الرجل تكلم وبين مراده وإظهره واللهن ذهبت رغولة والصبح استبان و بدا ضوم، والمول صدا وزيد

عن الشيء بينة وكشفة والنصاري دحل فصعحهم (تنصع وتناصع) الرجل تڪلف البصاحة

(الصاحة) بالتنج الظهور والبيان وفي علم البيان سلامة الكلام من المنافر ومن مخالنة قواعد اللغة

(السمم) بالسم مصدر واللبن الذي أخلات عنه الرغية وذو المصاحة (العصع) بالكر عند اليهود عيد تذكار خروجهم من مصر وعند النصارك تذكر قيامة المسيع من

(السيم) بنع فكرمن الس الصريح ومن الكيلام ما كان صولاً على اللسان موادةًا لقواعد النفة ومن الرجال المنكلم بالتصاحة ج فصح وقصاح

الموت

(المصبحة) موانث المصبح ج فصاح ونمائح

(فصدر ندراً) الطبيب المربض شق عرفة والنافة شق عرفها ايستعرج دمة

لمنه ولم بلعن واللبن ذهبت عنه (نعم لا) الشيء سأل ومنه فلان بنعصد

(نصح - نصحاً) الصبح زيداً بان (إنتصد) الثي تنصد والنجرة بدت اطراف ورقها

(أيمد) المنجر اندنت عبورت ورقه و بدت اطرائه

(المنصد) الطبيب المرق فصده، وذلان شؤ عرقة

لهن اصغر كاشمع بجنرق في المواء بالحرارة العادية ودوصام حدا (نصص) الرحل اللي المالة بعدة عن وفن وفرف في وداية اطهيد." inimil (تاصاص) المرم عن قالان تعرفوا من حواليه وشردوا (المصفة) بكر الاول ولدان بن نعمة المراب وإذا جف "، ي بالتت (فصل من فصلاً) الرحل الذي قدمة وأباله ومنه فعل الخصومات وهي الحكم بتفام : فامرأة طفي فدمة . و بين الشيئين حجو (بعثل) المصاب الدة تصعم وعداد. والدفاء العقد جعل بين كل أو الوتين شذرة - والكلامية المواوضعة و المبرط السوج فطعة على أن يخبطة ثوبا (انصل) العمل حان لـ أن بنمل ای بندار (• صل) الرجل صاحبة باينة (المصل) الشي المقاء وبأن والرجل عن صاحبه بابة (الندل) المراة طلها فعالمة والعارس العالة علما وحوه عن موضعها (المصل) اسم المال و گوامل و برن اخبار وحكم أحل أي ، ص (المحمة) مواث الماصل والمسرة المل يون أوالوائين في المقد وريا العدب علامة أراعة المعرة المعن

اكر اعدري من المعبع وفي الميعم

(التند) بالنام حراج المع بشق العرق بالمصع (النصيم) بمع فكسر المصود ودم يوضه في رمعًى و شوت (المند) بالكراندم الدياجي يو المرق (اص ب العبدة) الخدب صوات ا والعدل بكي بدئ ومعيمًا وولان الشيء من كدا فضاً فضاء في ازعة (نصاص) الرحل الذي الصلة المدد للسامة وتحارك فيوانص (أنص) الى دان ديد من الموجة (انادر) الشيء من كدا المصل (إده) الذي فعدة والرزو ملل (النتر⁶) : لنح من العظم منصة ومنة با تك دلامر من الدو أي من الحاو وم رك في الحد من المجازة الكرعة ﴿ وَمِنَ النَّهِ ﴿ صَنَّ مَنَّهُ جَ فَصُوصَ (الفدراص) بالنج الذي يصنع فصوص الخواء واوايه (فصر ما اصلاً) الرحل ارطة عصرها بادسماو حتى تنفشر ويعل ذلك بالمين وخوه و المايسة بدي حير و موة و - له مری و ذات عبد ۱۱ ول (exist) (or it fail (exist) (إنته م كا المرح ا (إديم) الرحل بن بريمة منه 1,325 (أدر) العبار دد. عدوجا

26

3

بر في من

ي

ائي**د** اخذ

4

ان

-

ر ا ا

ماسا

ت.

رفو

• 6

في ما حول مناصل الاعضاء (المنصل) اسم المنعول من فصاًل وعند منصل معصل أجعل فهو شذر بين كل الوالواتين

(المغيضل) بالصماح العاعل والضمير المنفصل عند النجاة ما صع الابتدا ، يو ووقوعة بعد الا

(وصم يد فصماً) الرحل الذي كسوام من غير بينونو

(أفصم) المصر اقلع وافص والحمين عن المريض المكنف

(إنعم) الذي الصدع ومنة انتصبت الدرة اي الصدعت ناحية منها وقد استملك بالعروة الوثنى اني لا انتصام لم اي لا انتصاع

(النصبة) بالنسم المرة والصدعة في المائط

(فصى يد فصياً) الرجل الذي اللازن مصلة كرينس اللحم عن العظم (فصّ) الشي خلّصة وإبانة ما لمزق يو (افصى) الرجل من الندة اللمنونخلص وعنا الشنا فحمب والمطر اقلم والصائد لم ينشب بحبالنو صيد

(تنسى) الشيء عما لزق يو بابنة وإنفصل والرجل من البلية تخلص ومن دبونسو خرج

(انفص) الشي اللازق انفصل و بأن و واللحم المنهري ينفسي عن العظم (النصية) بالنفخ المرة إن واسم يمعنى انتخاص من شو او خور بمنزل النادية من الشعر ·وسفي العروض ثلاث متجركات يليها صاكن

(النصال) بالكسر جمع نصبل · وفطام الطال نتول هذا زمن فصالو

(العصل) بالمنح مصدر وكل جز بين الثينين والقول انفصل أي الحق ومن الكناب القطعة المستقلة منة أصغر من الهاب ومن السنة احد فصولها الاربعة وفي المنطق كلي بقال على الشيء في جواب أي شيء مو في ذانو وفي الشعر كل عروض خالعت الحشو اعتبالاً أو صعة وضمير الفصل عند النعاة ضمير رفع منعصل بعترض بين المبتناء والخير انهيوز الخير من النابع وفصل الخطاب هو قول الخطيب أما يعد والفصل بين الحق والباطل

(النصلة) بالنتج المرة والنعلة المنفولة من موضع!

(النصيل) بنتج فكبر المنصول وواد الناقة ج فصلان وحائط قعير دون صور البلد

(النصيلة) أنثى النصيل ومن الرجل عثيرته وهي دون القبيلة

(النبصل) بالنتج السيف القاطع · وحكم والتفاه بين الحق والباطل · وحكم نبصل أي ماض _

(المنصل) بنتج الاول وكسر التألث كل ملتقى عظمين من المجسد و وفلان بأنيك بالخبر من منصلو اي من اصلو الذي تصلمته ودام المناصل الم يحدث

(فرضعت نصحاً) الشي ف كان اغبر (العضيخ) بمنع فكسر شراب بنحذ من ُبسر مفضوخ وعصير العنب (المفخة) بالكسر حجر بنصه يه الدر والمفاضة الا. الي بند نبها (نض ـ ُ نصاً) الثي كسره منفرقاً • وختر الكناب فكة والجميع فرقهم ولا 'فضُ فوك اے لا نثرت اسنانك · والدكار: ازالما والمال على النوم فرقة . والماء صية

فضض

ورصعة بها

(تعصف) الشيء تفرق ومع تنضض انوم العنمعون

(إنفض) الني الكر والقوم تارقول والدموء انصت

(إِنْضُ) النَّي كُوهُ . وَإِلَمْ صَبَّهُ شيعًا فشيئًا

(النفاض) بالصم ما ' نعر وتفرق من الثي بعد كسره

(انفض) بالنتج مصدر والنفر المتعرفون بقال بها فض ومن النمر ما لا بلزق بعضة بيعض

(النفض) بنعين كل ما انتشر وتفرق ومنة فضض الماء لما الاشر منة اذا نطر به

(الفضة) بالكسر معدن لين منظرق ا بيض تغرب مله اصناف القود وبصنه منه انواع من العلى والاوالي

(النفي) بالكسر المنسوب الى العفة (المنضاض) بالكر ما بنض بومدر

في طعلة مخالطها لمون فبرعم

(فضع ت نصحاً) فلاناً كشف مارية وفي الدعا لا تنضجنا بين حلفك أي استر عبوبذ وهو بعضع كل معمى اي يظهره و بكاف سره و يقال للنائم وفت الصباح فضحك الصباح ففم (الضم الصع بدا والخل احر واصدر غره

(فاضع) الرجل صاحبة كشف مساوئة (فضض) الصائغ الشي صفحة باللصة. وشهر عبولة

(تناضع) الرجلان نفع احدما الاخر وإرادوا ان يتناصعوا فتفاضعوا (إنتضح) الرجل انكننت مارئة

(الناضع) اسم الناعل والصعد لانة

یک نب کل شیء و بظهره ٔ

(النصيحة) بنت فكسر انكشاف المساوى وإثنهار العيوب

(الأفصم) الاغبر في طبعلة تغالطها لون فيم بكون ذلك في الوان الابل والحمام وهي فضعاه

(نصخ _ نفخها) البطيع كره " والرأس شدخة ولا بكون الافي شيء أجوف

(أفضة) العنقود حان له ان ينتضخ ويعتصر

(انفضة) الشيء انكسر والفرحة انفقت. والمقاد أنشق وسأل ما فيو

(إنتضخ) البُسْرُ بعني فعنا وكذلك المنقود اعتصره

أذرض المدرة (المنصّض) إلسم أنموه بالسنة ولحام مستض مرصع بها

(فد سر) الرحل الم الم المرفقا (فلسنص) الم الم الم المروتلوق وملة المصلوب وللمرافقة الي النافر على النافر ع

(العدم ض) والمنح من الماء المنشر. ومن النياب السع

(مدكل ما مشلاً) الني فراد وحد ما في بل وحد مسل أب الزيادة · ود صنى فعدلته أي ناسته

(فصَّل) الرحل الثنبيُّ على عود النبت الله مزية عليهو وحكم الديالنصل

(أعصل) الأمير على ولان أحسن فاذله من عماه ومن المنوم ثرك منه بنية وعنه زاد

(تنفأل) على صاحبه ادعى ؛ المصل عليه و راحس يو را اله من فتبلو و الأمن فتبلو و الأمن أحدًا والراق في ينه لسن ثورًا واحدًا (ند فل) الرحان ادع كل منهما

(ند ضل) "رح "ن ادع الله منهما به نامصل علی صدحه به بازشید" اند صل ای آکون مه بها اصل من بعضر

(يعنى ل) الرحل ما اللي " نوك ما له أحمدةً

(ماصل) أسم أماعل وذو العسل المدر على غيره ج فعدره

(ال ١٠) موجد الم مل والواعل

اتنع الجسيمة ومن أندن ما ياتيك من غلته وسنمه وفي العروض عبارة عن اربع متحركات يليه. - كن (- ال:) بالصم م فصل من الشيام. والبقية

(العصل) بالنتج المصدر والزيادة ومنه سد العصل والاحدان والعطاية لا بازم اعداوه من تعالى له وسه ذلك فصل الله يعديه بان بشاء وفردم لا يلك درم قد رعن ديدر اي لا بنك درم ولا ديدارا و مصابه على المصدر ولا ديدارا و مصابه على المصدر فقد منك ديدر وي شحدب ما يبقى مداسة طالاة إلى الأثارة عن الحاجة فصادت المال الرائدة عن الحاجة وقصول الدن ما جرج من مداده خروجا دابيعيا كالموق والمول

(العصلة) بالنتج أمرة والبقهة من الشيء كالصعام وعيره وثياب النوم وفي المحو ما بة مل العجدة من الكلام وهي ما سوى المسند واست اليه

وهي ما سوى المعلم والمعلم المعافرة الم

(النصيلة) بينج دَر المزية الدديية نقيض النيمية وارذية كالحنا والقدعة (الأبسل) الأكبار ف العلى عرو ج أحال وهي أنصالي (التنصيل) مصدر فصل وإسم الناسل ا من الإيل

على غيره نحو هو أكبر من أخيره و بقال له افعل التعصيل

(المنفال) بلكسر اكثير النمل لغول رجل منصال وامراة منصال

(المصل) بالكسر النوب لنفصل فهو المراة جمدول

(فصابُ فصوًا) المكان اتسع

(أنصى) قلان غرج الى النساء واليو الامر ومل وانهي والي صاحبه بسره اعلمة يو والى المراة خلا بها والساحد بيده الى الارض مسهاً بالطن راحته (النصام) بالمجالمكان الواسع وفيل ما أستوى واتسع من الارض

(الفصاف) بالكسر الماف المستنفع واحدثة فصوّة ور بما كني يو عن الكنيف

(فرهای فقاحاً) انمورکن عریض

(وبعد ما قطع) الدري العود مراث وعرصة والحداد الحديدة طرقها

(الأفعام) العربض الارتبة والنور ا وجي فعيعية

(فديم) المداد الحديد دقة وعرصة شدد للمالية

(المديم) اسم المنعول ورأس منطع اي عرايس

(فطول) النطعل إكسر مديع الزمن

هو ما اشتق من فعل لموصوف بالزبادة (فطر ـ ُ فطر اً) الرحل الشيُّ شنة · والامر ابتدأ • وإنشآ • وشُهُ الخلق ابتدعهم ويدأم والعجبن احتبزه من ساعدهِ ولم مجموه م والمجلد لم بالله في الدباغ وناب البعير فصورًا شقى اللحم وطلع والصرر ابتدأ الاكل والشرب

(نصر) الني شقة والصام اعطاه وداورًا وحملة مندرًا

(افطر) الصائم حازلة أن بعار وعلى كما جعلة فعاوره

(عدر) الثرة تشنن وتنظرت احشاره المراك والارض المات

(النظر) الذي الذي المود بدأ ورقه ومنه المطرت اصمه دما

(ارصول) الامر ابتدعه إحترعه (العطر) اسم الدعل والعلق المدء.

ومن أنحمل الذي طلع نابة

(العضر) بالمنح مصدر والشق ج قطور وما حلما الا فطرا اي قلياد من البات

(النطر) بأكر ننبض العوم وعيد العطر عاد الملهن بعد صوم رمضان (العطر) بالضم ضوب موس النيات رخف القوام خال من النشاء بنعقد عجرة مسندبرة على سأق قصون بيضام . والموامي العطربة ما كان قوامها رخما كالمجر

الدي لم نكل الناس فأنمت فيه • والفخير (الفطرة) بالكسر أنجبلة وكخلفة • وانه

وهي نطاه (فطبط) الصني سلم (و فطم ي فطباً) العود الحيل قطعة · والأم رضيمها فصانة عن الرضاء . ولا عطه ال ع انت عليو (أفطم) الصيُّ حان لهُ ان يُنظم (المتعظم) الرضيع انتطع عن الرضاع. والرجل عن اشي النبي عناه (العاطمة) موانث العاطم وفاطمة بدون ال علم لمن مهن فاطبة الزهراء بنت النبي محمد زوجه ألام على " (النطام) بالكر فعل الرديم عن امه ودقة بطام أنطم عنها ولدها (العمام) بينج فكو المعنوم للذكر وألاس ج فطم معيون واليوفهمة وإدركة (فطأن) الرجل صاحبة بالامر فيمها ابره وجملة يفعان الرو (تعمن) العلام لما يقال فهمة بسرعة وز کنو (النطن والعطين) بسم فكسر الدكي السويع الغيم الحذيد النوادج فعاس وفطنا (النطنة) ولكسر الدكاء وسرعة البهم وحدة النواد (وظ م فظما) الغلام كان غليظ الجانب جافي الطبع (النظاظة) بالمتح غلاظة الطبع ووعورة

الاخلاق وذلك في متنى المظاظة

لينعل ذلك بنطرته • وقول النقياء الفطرة صاء من بر اي صدقة النطرة (النطور) بنتم فضم كالعطوري ما ينظر عابو من طعام وغيره (النظير) بينج فكسر من العجين ما كان حديثًا طريًا لم يختمر نقول خبر ندار و کن ما اعجل ادراکه ومنه شر الرأب العطور وعيد العماير عند الهمود هو عيد الفصم (العطين) شاة يوم النطر ناول لابحد فعابرة وعند أهل زمانيا رفاق مرس العمين الدهاير يوضع فيه توابل ثم أبثني عليها ومخبز ج سائر (المنطور) الم المعول وهو منظور على الكرم اي محبول عليه (فطس - فطماً) الرجل انعرش انعة (فيطن - فطماً) وفطأن فطانة الشيء (فطس ت فطساً) المداد المديدة طرفها وعرضها بالمعنيسة والرجل فطوساً مات من غير دا مظاهر (النطس) بالشع مصدر وحب الأس واحدثه بالناء (الفطسة) بالعنج خرزة للنا خيذ نفول الرافية اخذتك بالعطمة بالنو بام والعطسة (النطيس) يكسر الأول والنالي مشددا المعارقة المعايمة للحداد (النطيسة) بوزن ما قبلها الاقت وما والاه من الخنزير (الأفطس) من الانوف ماكان

منطامناً منفرشاً في الوجه ورجل افطس

(النظ) بالنتج الغليظ المنوعر الاخلاق الجافي الطبع ج مظاف

(فظُّم لُ فظاعة) الامر المندت سيأجنة وشدعنة

(فظم مَ عَنْمًا) الرجل بالامر ضأق يو ذرعاً وإشند عليه

(فظُّم) اللي صهره فظيمًا و بالله ديو أ وجع فِعل

(أفظم) الامر كان فظيمًا كربهً. وزيد الذي وحزه كذلك وافضامني هذا الامر هالبي

(إرستنظم) الرحل الامروجده فظيما واستعطية

(العدااعة) ولننج الشناعة والسواحة

(العظيم) بفتح فكسر القبيع المنظر الحاني الخلقة

(فعَمَل ـ تَعَادً) الشياء في آخر اثر إ فيو والرجل عل

(يمل) الشاعر البيت من الشعر قط عة لهمرف وزنة

(ارتفعل) الشيء تأثر من آخر مطاوع نىل

(أوفتعل) الرجل على فلان كذباً احتلقة والشاعر الشعر ابتدعة ولم يحذه على مثال لقدمة

(العامل) اسم الدعل وغلب الان على من يعبل بالطون وبحفر بالارض ج قعلة · وفي البحو ما أسند اليه فعل تام معلوم مقدم عليد

(الفاعلة) مو°نث الفاعل· ويكني بها عن الزانية

ا (النعال) بالنتج اسم النمل للواحد خاصة 'ننول فلان كريم النمال وائيم النمال ويكون مصدرًا فنثول فعل فعالاً كذهب ذهاياً

(المال) بالكسر نصاب النأس والقدوم والمطرقة ونحوها أي الذي في خربها .

(اعمل) بالكسر هو الاسم الماصل بالمصدر. واهيئة الدرضة للمواثر في غيره سبب الدئير ج فعال وإدمال وفي الصرف اكلمة التي ندل على معنى في نديها متثرنة وضعاً بأحد الازمنة اشاراته وشيو العمل يعمل عملة واسم النعل ما قام مقامة في الدلالة على معناه

(العدية) بالتنج ألمن يقال كانت منة فعلة حسنة أو قبيعة

(النماعيل) بالبنج في المروض هي أمثلة الاجزاء التي بدلف منها الشمر وأصولها ارية

(الإ نعال) مصدر أنعل بعني الدائر . والانعه لاث النيسوة كالسوور والحزن والحب والبغض

(المعمول) اسرالمعول والمعاعبل في النجو خسة ومعمول الدواء داورها (فعيم _ فعانة وفعومة) الانها امتلاء والمراة استوت خلفوا وغاظ سافها

(أنعم) الرحل الالم ملاء . ولملك البت ملاه براتعنو (الغم) بالمنح المنلي نثول ساعد فعم

والمخلة فسدت وزيد انتقر بعد غني (الدعية) نور الحدُّ وكلمغو (الغفوة) بالنتجانشار رائعة الطيب (فقاً مَ فقاً) الطبيب الدعم لم شقة والعين اطعا ضوءها (دناً) البائن والمون بمنى ننا شدد المالية (تنهُ أَن الدمل اشق والسعابة بالماه تبعيجت واكل حتى كاد بعثة بنية . والبهي تشققت له ثابا عن أمره (إنها أ) الدمل انشق وكدلك اعرب وكان يه يئرة فاعدت :) (العني) المراتفاي (المُعِدَ اللَّهُ عَرِو الكسر فيم عِيهِ .) اول ما ينتج ومو صعير . ولبات :) ازهر (دائم) آجرو بهنی فنج (تنلم) ، ورد فتم يرعومه (استحة) بالسجين كن نبت زهرهُ ا وراحة البدج فقاح (فأما فلاً وأفااً) الرجل اللي اضاعة وعاب عنة وعدمة (افقد) اللهُ النبيِّ ربعًا اعدمهُ اباه (تعدُّد) الرجل الشيُّ طلبهُ عند غيبنهِ ٠ واحوال صديقو طلها يتعرفها (تاقد) الغوم فقد يعضم يعصاً (أودنقد) الرجل الشي تنقده " (الذقد) اسم الفاعل ومن النسام التي ماث زوجها او ولدها ! (النتيد) بنتج فكار المتود بقال عاش

ومحلخل فعم وحي مم أي ممثلي بأهلو (المنامم) بضم الاول وفتح الثالث اسم المنعول وسيل منع اي مالي من ياب الاسناد الجازي (فعی) تنعی الرحل صار کلافعی فے الشر وسوء الخالق (الأفعى) حية خبيئة رقشاً دفيقة العنقى عريضة الرأس لايتنع من لمعتها ترياق ج الاذاعي (الأصوان) بالفيم ذكر الاواعي (المعان بالنج من الارضين الكثين S'SY (معرب نغراً) الرول فاه مفا والم مفورا المتح (اسعر) النم الله والمور في واللحو تعتق والمتجو (المعرة) بالمنع "ارض الواسعة والنبوة في البدل دون الرَّهُم (فعرت فغيرً) العليب تربدًا سد حياضية · و تعدي امه رضم واثرهل المرأة فبالها والورد فعوما نفيح (أقعم) الطيب الكن مازه بريجو (ندمم) الورد ندع (إينغ) الزكم اعرج وللكان امتلاً (النغبة) بالنتج المن ومن الطب diseil, (المغوم) ام المعول والمطيب الافاويه من الاشيام (فغو) العبي نيات الحدُّاءُ خرجت فاغيتهُ ا

غير حميد ومات غير فقيد أي مكترث لبنده

(وينر ــ عثرًا) الرحل الثنكى فقاره ُ من كبر او مرض

(فأر - فقارة) الرحل ذهب مالمضد استغنى وهو مهمل في الاستعال

(فَوْرِبُ فَقُرَ ﴾ الفاعل المحفوة حفوها • والتأظم أكنرز ثنية للمظام

(فأر) الرجل للسيلة حمر لها حنون لنعرس فيها والدعلم الخرز ثثبة

(أَنْ) الله ورر جعله ونيراً والرجل صاحبة ميرا اداره فذاره للمهل والركوب (تعافر) الرحل تصاهر بالعار بإدعاء ﴿

(التنز) الرحل مار فنهراً وإلى الشيء احاج

(العذار) بالنام ما قضد من عدام (الماناس) بالكبر العود اسحى في الله الصلب من لذن الكفل الى المُعجب. وذو الندر سيف الامام على برب ابي طالب ومن مجوزاء كوكها الدارث المستعرضة الوراً. صة

> (النفرة) بالنعر واحدة العفار للعمام المدكورة

(النقر) بالتج الحاجة والخصاصة ضد

(النقرة) بالكبر البوع والواحدة من خرزات الظهر كالمقرة ٠ واحود بيت في القصيدة وأعيلة المحدارة من الكلام · ولعفرة من النثر كالبيت من الشعر جريفر وفقرات

(النفرة) بالم المحفرة ومدخل الرأس

من القبيص ج أنقر (النثير) بنتج فكسر من محد دورن الكماية من القيت والمسكون من لاشي؟ لهُ ج أنتراء وهي فتيرة والكسير العقار . وإكنرة تعرس نيها فسيلة النحل ج فقر ضمتين

(الانتر) اسم النفضيل من أفنقو شاذ لانة من فوق الثارثي

(المد أنر) بالمتح وجوه العقر يقال سد الله مفافره اي اعده

(رقس ب فقوساً) الرجل مات فتجا ة . ولسائر بسفة فاسا كسرها واخرج ما فيها وإنعنوعلى العدائر أناسب عليو فعفره (ارتفس) المع على الطائر انقلب وانتشق

يعفس على العدر

(نئص ب فاصاً) البيضة معسرها ا وانعامة يصه فافام عند النفريج (فاص) الدجاجة بيمها كرنها عرجت

(ارستص) اللي المنضر مطاوع.

(المفاص) بالكسرشبه رمانة تكون في طرف عمود من حديد تنقص كل شي ادركنه

(فنط) كله مركبة من الدا وقط ا وسنذكر في فطط

(فله ا كانب الحاب عن متداره أ بالكازم المريي لا بالارقام لالا يزاد

عليه زورا

(فَهُمَ عَنْ فَقُوءًا) اللَّون اشْنَدْتُ صَفَرْلُهُ ﴿ او خلصت وصفت و وفلان فقمًا مات من الحر والحبار ضوط

(نَوَّم) الرجل أصابعة غيز مفاصلها منها بكه على يده الاخرى فانشفت . الاستعال بالمكروه والرجل تشدق بالكلام والحمار ضرَّط (نفافم) الامر عظم واشند (انعنم) الشي الشيء

> (العافع) أسم العاعل واصفر فاقع أي شديد الصعرة خاص

(الدانعة) موانث الدانع والداهية والنذخة من أرام ج فواقع

(النفاع) والنج الصراط

(العاع) بالضم كرمّان شراب بنعد من الحوب عي بذلك لم يعلو راسة

(النقاعة) بالصم النقاحة من الما مترتفع على الدراب عند المزيج ج الفاقيع

(العقع) بالمنتجمصدر وضرب مراجي الكي ، رخو أيض وهو ردي اج فِئمة اوزن عنية

(نقمس) بننج الاول بإلنالث ابو حي من سي أسد

(نندق) الماه أسمع لجر بانه صوت · والرجل نتمر في كلامو

(تنقيق) الرجل في كلامه ناء روهادر مثل فتنق

(النقذاق) بالمنح الاحمق الذي مجلط في كلامو وكداك فتدافة

(النفينة) بالمنحصوت جربان المواق صوت تدارك قطي

فقه

(فيفم " فقماً) الرجل كان أفتم ثدياء العليامنقدمة الى اكذارج. والإنامخامنلا. ويغال اكل حتى فغم اي بشم

فُسُمِع لِمَا صُوتُ وَالْوَرِدِ: ضَرِبِ وَرَقَةً ﴿ (فَقُلِم لَ فَقَامَةٌ) الأَمْرِ عَظْمَ وَخَصَّةً

(اللقم) بالنح اللحي وملة الحديث من حنظ ما بون فقميه ورجليودخل الحنة. وطرف خطم الكلب

(العقبة) بالضموفد تشدد الذاف حوت بحري لبون بصطاد لاجل فروه

(الافق) من نقدمت شاياه العليا فلا تنطق على السعلي وهي فقراه من قوم فقم (نَا الله عَلَمُ) الرجل صار الله اله

(نَوَدَ نِنَهَا) المنظم المألة فهمها وعلماً وفلان لا ينقه

(فقة) المدرس العلام علمة وأنهمه مثل أ فقهة

(نَنْهُ و) الدارس في الدين الخرج وتملم • والكلام وغيزه فهمة

(النقامة) بالنتج مصدر تقول اعجبني فغاهة الغلام ونغول للشاهد كيف فقاهدك لما أشهدناك

(النقه) بالكسر العلم بالشيء والمنهم لهُ. وغلب على علم الدين لشرفه وهو العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلَّتها التعصيلية

٠ اي

الياه

· 7.

Las

من

مرية ه

ورت

W

الم

43 1

L

دري

رف

اجزاؤه المتركب منها والرجل فيمشيه تخلع وهز مكبير وهو يتنكك في كلامه وفي مشهنو اذا لم بكن فيه نماسك من حمق أو ضعف (إننك) الشيء المشنبك انفصل . والعقدة انحلت والورك زال عن موضعو وما أناك يعل كذا اي ما زال (استفك) الشيء طلب فكه (الدك الم الدعر وأفرم من الدس والابل والاحق جداج فككه (المذك) بالمنح ما باك يو الرهن و يعنق أداسهر (الملك) بالسع والمحكاف المددة الكيور النك ومو المكاك للماك كل (الذك) بالنج مصدر والمحي يقال مقبل الرجل بين فكيوج وكؤك (اله؟نة) ايرة من اللك وكليق والضعف في الراي وكواكب تعيال بنات نعش خلف آئے کے الرامج وہی اأني بسمها صيات العرب قصعة المُ كُون ٠ ومنه لا بفارق العكم ما محب الماك اللكة (فكه ي فكه وكامة) الرجل كان طب النفس ضعوكا (فَكُهُ) القرم 'ناهم بالله كهة - والاحياب علم الكازم اطرابي (فَأَكَّهُ }) الرجل صاحبة طابية ومارحة وعة لاتناكه المة (ندُنَّة) الرجل كل الله كه و و المعيره

(النقيه) بنتج فكسر العالم. بالعقه الحاذق بالاحكام الشرعية ج أنم * وهي ننيهة ج (فَكُو بِ فَكُرًّا) الرجل في الامراعل النظار فيو وتأسه (مُكَّر) الرحل في المسألة أجال النظر ودقق بيها مشدد المدلعة (تنكُّر) في الامر مثل فكر (العكر) بالكسر حركة العلمي في تدبر المعالى وفي المصنى ترتبب امور معلومة للنوصل الى جهول و يعلن الدكر على الحاصل من حركة النمس فيراديه الراي والمتعد فنقول ما فكرك سيغ هذا الامر وعرفت فكره ولي في مدا الامر فکر ای نظر ورویة ح دکر (العكرة) بالكر اعن النصر في الشيء كالمكر ومنة بذل لذوكر كابا إنفر (العكور) بوزن سكين أنظير الفاكر (فك أ عكم) الرحل العظم أرااة عن منصلوومة فك العيون و لمندة حلم. والانزففة وكبره والرمن خلصة وأخرجة من بداءرتهن والاسير- لمصة وقصة من الاسر ولرجل يدء القهاع فيها ودغم اعرف غصة (مكنك) الشيء الركب فعل بين اجزاء والكله ذكر اجزاما المركبة مها ووصنها (أنك) الدي من الحبالة اللت .

والدقة استرحى صلواها ودنا نناجها

(نفكك) الشيءُ توبنت والمملت

غنع وتلذذ

(س که) اشوم تازحوا

(اله كه) احرالهاعل وصاحب العاكمة

على النسب كتامر ولامن

(العاكواني) بانع العاكمة

ب کلورملکان ام برت ج مواکه

وسم للعواد وفي كمة الشداء العار

(المكاهة) بالمراسر من النعبية والمزاح

لانب الناس بها

(المك) بينم فكبر الطوب النيس

الحسن الخو

(علمت ريد فاند)) الرحل الذي الطافة

علت دو او تحاص

(الله) الله أم لفارد أ من أله كم حلصة بسده و تخاص في أو وهو أكثر

استعراد من الدي

(دالت) الرحل صاحمة بالشيء داده

يو والعلات المعاماة

(تغذبت) العدائر لخص باراء بدالت

يتعرض وينوثب

(المنعلت) الشيء تخلص فجرة والرجل

نجا ومو بنا بمور مالت

ارتجله و و من ف و زعل العيول مات .

وبامر کدا بوجی ہو

(الغلنان) بخورن النشرط الحديد المواد

المتعلف الى الشر ومن الخيل النشيط (الغلج) والكسر العالج للكيال المعروف

السريع

ا (التلنة) بالنتج المرة • وخرج ولان فانة أي بغنة وفلتات المبلس هنوانة رزلا ته

(إلج - علجاً) الرجل كان افلج متدعد ما بين الاستان

(الماكمة) موانث الماكه والنمرينهم (ولمجد فارجاً) صهم الرحل فاز وعلى المحابه غلب واستقابر وفاان في حجنه النها والارا فاجا شقة نصبين والحراث الرض شقها المؤرادة ، والوالي الجزية على القوم فرضها · وألج الرجل على العول ف لداء الداء

(وأبيم) الرجل الديِّ فَسُلِمَهُ * وَالْمِرَانَةُ السديها ور فريا رعية في الحميون

(وليج) الوحل و ز وظفر وعلى عصوب نات والله زيدًا على فلارس الطارة علووا والرعائة قومة والالهام

(تنديج) الخراء تنافق ومنة تناجبت

(إناله) اللوه الناقي ومنه العلج الصحارا. ي

الى صعنك اب سازع الها وعليه (المالم) اسرالماعل والجدل الصغيم ذو المنامين والدائز من المرام ودالا يدل في احد شتى البدن فيطل احساسة وحركتة

(إنتلت) الني أمده بسرعة والكنام (القالج) بفتح اللام المكبال نعاج بو الجزية أي نقه

(اللج) بالنج معدر والتعف الناوج

من الشيء ج فلوج

(العلج) بالذه الاحم من فلج بمعنى الدوز

الجو تعر

والمنبر

die.

وهٔ زناً مکر په

(الدائدة) باكر الحرائة وتطان على

(اسم) بالمجمصدر والنق في المرم

(الا تعر) بالمع كرات ومن بغوريلي

بقال في رمانو دوح

الدر في البياث من ج.٠ غرموو له مينو

مکر یو

المبات في غرم و وتنبينه وحنظم من

(اللح) ينته دون تاء ما بين الاسان (الملحة) بالدرالتوز والعبية (البلوعية) ويتج كسر الثنتة من شق (الأعلم) المناعد ما بين الاستان بقال رجل افلح الا عان وهي فليح أو من قوم (المعوج) اسم تعمول وللصاب بداه المائح جمدايح (المعرب والعدم) الشابة السعني صارت (اللهم مع عد) الزارة الارنى عام: وحرثها ومتثان الحديد بالحديث ببليه (وأحر) الرجل الحرب شقة وبعلان (أفلح) الردن نجع في سعيه وفاز وإصاب حورا (تعالم) يد: أصابه شفق من البرد والرجل اتحذ صريفة الدرح في معيشتو (المزح) بالنج الاحرمن الاداح وهن الموز باليقام في كغير ، وحستُ ان يبوثها الهازح أي المعور

(الاللح) من الرحل المثنون الثابة السنى وهي وليماه (معس) المعس بشع الأول وألد لك الحويص ومن تقبن علم الدس و بدون الرجل من بني شبه أ بعارب يو المثل في السوال أبذل اسأل من معلس (العنم المرص معالوع الله (السفام) العريض المير المسير (فلد عدا) المايوله من الل فده له نصفة (فرر) الخوف كدو قصير (إلان من الامير المسالم الم (الدلوذ) حلى الصنع من الدقيق والما والعمل ويقل الوذج بالجم (عامدة) بالكسر غطعة من الكب والحم والاذ الاكباد الاولاد (العولاذ) بالمم المديد الذكر شديد الصلاية تصنع منية الادرات القاملعة كالمنيف وإدوسي المكر (المنسوذ) الم المنعول ومن السهوف ما كن مطبوعً من المولاد (مز) الدرات بكسرتين وتشديد الراي معادن الارض كالدهب بيا منمة (على) منس القاسي التأجر حكم ب الموود دي عليه رن المس (أمس) الجرعة عن اداء ديوزه ک مرت دراهمو الوسا (" سي بالنج لدعة منسر به من

3-1

JE

النحس يتعامل بهاج تلوس وقد بكنني ما عليه من القشر

(الداير) بنغيرن الاسم مون الافلاس (تعلم بأنعلم) البيضة والقدم تشلقت بقال صار امره الى النلس

> (الفيارُس) بالمنح صيرف النلوس و ما يمها

(الماليس) بالفرعند النجار من يعجز إ عن ادام المطلوب منه ج مفاليس

(فلمطون) بننجتون كانت تطلق في القديم على الساحل الذي بين بأفأ ورادي المربش

(العلمايني) ساكن فلسطون والمنسوب من كنتوريم على ما بظن

(فلسف) تغلسف الرحل في الامر نحكم يو وتحذ ق

(اللسنة) بالبنج الحكمة · وعند المناعر بن معرفة الاشباء بعللها وإسبابها وهي كلمة بونانية تاويلها محبة المحكمة • والفلسفة الطبيعية تبحث عن الخصائص بنلك الخصائص والعناية تبعث عن قوى العال وعن الشرائع التي مجكم بها ﴿ وَفَاقِ ﴾ الشيء بعني فلقه شدد الكائرة على تلك الغوے والادبية علم بهذبب Yaki.

(النبلسوف) بالمنح المحكم والعالم إ اكاذق وانب أرسطو وشيخ النلاسنة اسعق نهوتن

(طم ت ظماً) الرجل الشيء شقة

وشدحة كنالع السدم بالمكين بالعلوس عن المال مطافيًا وفلوس الحمك (فأم) الشيء شفَّعَه مثل فلعه شدد

(الدم) بالنج والكسر الشق في القدم وغيرها ج فلوع

(النمة) بالكسر النطعة من الشيء الملوع جرفلع

(فنعل) الرحل فأرب ببن خطواته والطمام جعل فيو العانل والدابغ الجلد عكة نعابر فيو مثل العامل

(تنلفل) الرحل عمني فعل والطعام وقع فيو الغلغل فصار محدى اللسان اليها وسكاتها كانوا فومًا هاجروا اليها | (الفلفل) بضم الاول والدلث حب شديد الحرافة يطيب يو الطعام وبوتي يه من المند

(الليلة) بيا النصغير نبات صغير يحمل أمرا فيو حرافة كالملعل

(الْكُنْسُلُ) اسم المعول ومون الشعر الشديد الجعودة . ومن الثياب الموشى بدارات صغبرة كصعاربر النلنل

العمومية للمواد وعن الفوات التي تنعل ، ﴿ فَأَ قِي رِ فَمَقًا ﴾ الشي شقة والله اللمور ابداه واوضعة

(أنلني) الرجل في الامر اذا كان حاذنًا به والي بالعجب ومنة افلقي الشاعر

(تعلق) الشيء الشق ونفاق المخوخ عن نواه والرائب نقطعمن شدة المعبوضة . ومر فلان ينعلق أذا اجتهد في عدوه واتي

بالعجب من شدتو

(ارنغلق) الشيء انشق"

(النالف) اسم العاعل وفالق انحب والنوى اي خالقه والمكان المدادين بين الربوتين ج فلمان

(النالغة) موثنث النالق والمكان المطيئين بين الربوتين

(البلق) بالنتج مصدر · وسنح رجليه فلوق اي شغوق · وكلمني من فلق فهو

(الغلق) والكسر القوس تشق من العود وقد جاء بالغلق في شعن أي بالامر العجيب

(النلق) بنتحنين الصبح والنجر وما يبنى من اللبن في أسعل المدح والمنطع حوضة من اللبن وخشبة تشد وجلا الجرم الها فيضوب عليها جرافلاق

(النلنة) بالنعج المرة وأحد ثنقي الشيء المناوق

(النلقة) بالكسر النوع والنطعة · ومن الشيء احد شتهو اذا انتلق

(النليق) ينتج فكسر الأمر العجب والمطبئن من جران اليمير عند مجرت الحلقوم

(النلبنة) المجيبة وزناً رمه أي ويتولون باللنلينة يمنون الداهية

(المنلق) اسم الفاعل ومن الشعراء من باتي بالمجانب في شعن

(فلقس) الغلنس بوژن جعفر من كان ابوهُ مولى وامة عربية

(مَلَكُ لُهُ عَلَكًا) ثدي الجارية استدار

كاللكة وذلك دون النهود (فلَّك) الجارية وفلك ثديها بعق المجرد (ا ملك) امجارية استدار ثديها فهي

(تناَّك) شري النناة اسندار

(المالِك) المناة التي قد استدار لديها ج فوالك

(الملك) بالضم السفيمة يو نث ويدكر ومنة الملك لسمينة نوح ج فلك بالمضم ايضًا

(اللك) بنتجنون من كل شي مسنداره ومعظمة وهذا النضاء الازرق المسندير بالارض ولعاربق الذي فيه نجم حول نجم آحر وعلم النلك يبحث فيه عن مقادير الإجرام الساوية وحركانها ولهمادها ومدد دورانها ولسياب تنبر مظاهرها

(العلكة) بالعنج قطعة من الارض ترتبع عا حولها وكل مستدير كفلكة الركبة ونحوها ومن المغزل الهنة المستدين في اعلاه

(النلكي) بنتحدين المسوب الى الفلك · والعالم بعلم الفلك

(المنك) أيالهم انجارية التي قداسندار

(فل _ ُ فلاً) السيف ثلث · والغوم كسره ومزيم

(فلل) السيف بمنى فلة شدد للبالنة (افل) الرجل صار بارض فل لم تمطر (تغلل) السيف رنحوه ثالم حدم ويتال فيل

(النموُّ) بينج طر كعبوَّ الهر والمجعش (مَنَّى بِـ فَايًّا) رأس الصي لذه من القبل والنعر تديره وتديد حدد أيه (فلى) النوب وراس اله الله ال واله (على) الصي نق راسة ويابة من التمل والعاثر احدث منر منازه به

341 (ارسالي) الدي مسران بعلى (الدانة) المرة التي تنعث عن النمل في رأس العل وواله الانع الوال النو ج اوالي

(. بن) الماون ؛ المنع عند المعاري الولد الذي يذمة أأرحل للممودة وهي

(اللين) بنم الأول ركس النالي مشدرًا لمواع موع من السديان يكون رحمًا ليمًا ينخذ من ساد الذالي. الواحدة فلينة

(فر) ينع الفاه والمرمح له من الانسان وسائر الحيوان فجوة بين النعبر يدخل منه الطه أمر اشراب ليا المدة . ومن النارورة رام. . ومن الوادي اولة ج ادواه

من الخزف تشرب منه النهو" ونحوه ج ود جوات

(ايد ي قدم) الرحل فعف رأ به ومرف من المرم . و الن فيود اكدب (فد) راي الزو مان ده دو کرية ٠

تىللىت مضارية والنوم ايهزمول (إرنال) السيف أشم والقوم أنهزموا والالتي فدوة وإنكسروا

(الغل) بالم جمعدر والكسرية غرب السيف ج دول وما ندر عن الشيء كمعدلة الذهب وشور المار . والارض التي لم تمار

(انمل) باكسرشجر بسناني ذو زمر أيض صغير مستدبر طيب الرائحة الداعدة الم

(العبيل) بانع كسر المام والشعر

(الديمة) المقمن الشعر

(من) أوال مالهم كماية عن يعيل والدان والالف و رم كدية عن غير العافل من الم أم ثقول العرب وكبت الفلان وإذا اسيت فست و ن الدلالي. وف بذل يه ولُ افتل بالصم في الشمر

(أفازة) موانث فلان كه ناعمن يعنل من "اسام وبالزلف والام كذابة عن عير العامل

(قال م و ق) الرحل الهو عن أمو عزلة عن ارتماع

(أولى) المرس بع وامد ان بعظم (فلجن) للمجان بالكسر الله معبر وكند ذك مو وكالد الان

(الله) بانتسرام اذا ج السة وقصله سج أوازا

(ندن) بالنجر رمن الارض لا ب ويت عن كل مهرج موان

- --

٠.

(العسايسة) يكسر أدول و لدلك سطم الخير و و و ديو سطم الخير و وهو متبع المطيسة أي ميع

(ابق) فأق الصراً بدُّمهٔ ورياها بالتوف (أفيق) الرحل تنعيم بعد بومن (عَدَّق) العلام تنعم والرحل في الامر تَأْنَق

(السيق) عنت مكسر المحل الكريم من من انجمال لاترك ولا مددى أكرامته على الهلوج فمن بالصم

(مك) الملك المحتبان الارنب البري (النميك) بعنع وكسر العلم الدوق المائن المرق النائز المعلل الاذر والد الميكان (فن) الأن الدس جعالم فنوا الميك المؤاع والرحل والمائرة ولم يلبد على النواع والرحل والمائرة ولم يلبد على المواع والمواع والمواع والمواع والمواع والمائرة ولم يلبد على المواع والمواع والمائرة والمواع والمواع والمائرة و

(ئىس) الشى المرائد وغلما الله الله والوجل فى كلامه هـ " بدراد ال (لمائلة) الرجل فى كلامه الله الوفى خصومته توسع وادارات

راند واحد

(المن أ) الدرس ال الم الدل رعيه فنون النست و المساعند الإموال الموافق على النسر من المراو الداريقة المني المعرفة المني المعرفة الما المني المعرفة الما المني المعرفة المناب المعرفة المناب المحيدة و ما منعني المحيل والمدار والمناب المعرفة الما عام والمداقي المحيل والمشال المعرفا والمشال المعرفا المناب المحيل والمشال المعرفا المناب المحيدة و والما المناب المعرفا المناب المحيدة والما المناب المعرفا المناب المعرفا المناب المحيدة والمناب المعرفا المناب المنا

والدوس صبرهٔ وصيره كالمندوهم العصن أمن كالمندوهم العصن أمن كالمناف المالية ال

(أمد) أكر سائل الما في المرود و و و الما المرود كوب ا

(فاند) الرحل صحية على الأمر ارادة ا منة

(نديد) صحبة على الأمر دنده

(العند) بالكسر الغص من الشجرة · والنوع بذل حاواه العددًا اي النواعًا عملية · و رأس العصيم من الجل ج فنود و د د

(الدند) سنعنها أنحرف وصفف بري من الموم وهم فسدة على - در أي فرفة وفئة

(در () العنديرة د أكسر ا دخن العسيمة تنقلم عن عرض تجبل

(مندق) الدرق بصم الأول والدلك المخار الممدُّ ليزول المسافرين م يكون في الدرق وإسائن ج فددق

(فنر) المدر بالمنع مصاح مجمل في منارعلى الشاطئ يستمي مه الملاحون ج ف، رات

(فنس) الم وس مه نجعل دبر المصباح بنيو من الريخ و اللوا وله ولى المعري الله ه ر : " ترصور الاثه حارسومة على را الشاماء لله عية تعارة الما سية المخارجة ما

(مطس) معدس بالكسر حوض الدينة هجمه الا عامة مانها وسفاية د من الالهام جمل اله العذا الشرب

0

تشعب منة ج افنان

(الناه) والنبع من الاشجار ما كانت كنيرة الامنان

(الأ منون) بالضم الصرب من الذي م والنسن وإدانين الكازم اسالية وطرقة

(الافتتان) مصدر وعند البلغا والاتيان يكلام يتضين فنون مختلفون كأنجيع بون النحر وإلحماسة

(المتمن) اسم العاعل ومن الرجال القادر على النصرف بالمانون الكلام: وإكاذق باحد الفنون الحميلة

(فني _ فنا الله و زال وذهب نقيض بني والرجل هرم

(أُونِي) الرجل الشيُّ جعلة يغني وأعدمة

(ذالي) الرجل الايام في الشيء قطمها

(نمانی) القوم أفنى بعضم بعضا

(المالي) اسم للزائل غير الباتي والشيخ الكير المم

وزواله ضد البقاء

(الغدام) بالكر السحة أمام البيت وفيه المصر ما انصل به معد المصالحة ح أفنية

(فهد _ فهداً) الرجل نام وأشبه النهد في ثبتل نومو "وتعافل عا بلزمة تعهده ً (النهد) بالعنع سبع اشبه بالنمر اسمر

النون ضارب ألى الصغرة مرفط التهر شديد النضب ثنيل النوم ج فهود وهي

(فهر) في والعرس اعتراه بهر وكملال في الجري والرجل أعبا

(امهر) الرجل شهد اننهر وهو عبـــد لليهود يقع في شهر اذار (النهر) بالكسر المحجر فدر ما يازُ

الكف ج افهار وفهور

(النهر) بالضم عبد اليهود محتفلون به تذكرًا للعوادث الواردة في سفر

(فهرس) الموالف الكتاب فهرسة نظم له نهرساً

(النهرس) بكسر الاول وأنالث جنول بيين نهو ما في الكتاب من الابواب والنصول على وجه الاختصار مع الاشارة إلى مواقعها في المنعات

(فيهم _ فهماً) الكلام ادرك معناه "

وعرفة وإنه لينهم من الاياء (نهم) صاحة الامر بسطة له الكي

(الندام) بالنتج مصدر وتفاد الشي (انهم) ولاناً الامر جعمة ينهمة مثل

(تغهم) المنعلم الامر فهمهٔ شيئًا بعدشي٠ (ارسنهم) ولاناً الامر استخبر عنه وطلب منة أن ينهمة أياه

(الذير) بمنعمتين مصدر ومجوز فيسؤ الاسكان تصور المعنى من السظ وإنه

دقيق الهم (العم) بنت فكر العطن السريع نام المحديد العوداد

:)

فور

(الاستمام) الاستخبار · وعند اهل العربية طلب عمول صورة الشيء يد.ور المستديم عنة في الدهن

(المهوم) اسم المنعول وه! يلزم من مدلول اللبص

(فريمه _ ويه) الرجل عي ً

(أنه ") قلازً جعلة عبا والشي "نساه" اياه ُ بِقَالَ خَرَحَتَ لَحَاجَةَ وَاقْهَنَى عَنْهِ ا

(العهامة) بالمنح العي

(الغه) بالمنج العبيُّ وفي أمرأة فهة

(فو) من الاساء الخمسة في حالة الرفع وسيذكر في ف و .

(فات _ بواتاً) الشيء مضى وذهب وفت فعلو . والامر فلانًا فونًا ذهب عنة وسبقة وحاراه حتى فائة اب سبقة. وزيد صاحبة في كذا سبقة بو

(افأت) فلانـاً الشيُّ ذهب يه شهُ وجعلة بغوتة

(تعوَّث) زيد على ولان في مالو انفرد يو ولم يستأذنه فيو

(نناوت) الشوئان تباعد ما بينها وإختلعا

(إفنات) الامر فلانًا فائه وعلى فلان في الشيء انعرد براية دونة

(الغوات) بالنح مصدر وموت النوات موت النجأة

(الغوت) بالنبع مصدر واعرجة بين حيث برأه ولا يصل اليو

(المندت) الذي يعمل برأي نفسه ولا (فوج) العوج بالمنح الجماعة منالناس ج ادواج

(الله على فوء وقوحات) الملك تصوُّع ومنشرت رائعته والقدر غلت والشجة بالدم فررت

(العوم) بالنج مصدر ومن الحر شدة 35 pan

(النواح) بالنجالشديد فوح الرائحة العلية

(ددب مودًا) الرحل مات (أواد) الرجل المحزور نحرها وإمانها وفارزًا الملكة

(الدواد) بالنتج مصدر والناحية من كل شي وناحية الراس ما بلي الاذن ية ل بد الشيب بغوديه . وإرفع فود الخماء اي جانبة وناحينة وجعلت الكتاب مودين اذا طويت اعلاه على استله (فار ـ نوراً وفوراناً) القدر حاشت

وارتبع ما فيها ولماء نبع من الارض وجرى منديقًا والملك انشر (مور) الرحل للناساء عمل لما النون

(أوار) الرحل القدر جعلها نمور (الدائر) اسم الدعل وإلم يشر الغضب

وفر فاثره اذا غضب

(البيران) دلكسر حديدتان تكنفان لين ايزان

الاصبعين وهذا الش ووت بده اب (النور) بالعنج مصدر وفور الحر شدثة ووشحة والشمعة على النور أي تطلب

في الوقت الديلا لأحير فيه وه وان في حاجنه ثم رحم من دوره أب مرن

(الغورة) بالفتح المرة ورابة في ورة النهار اي في أوله ومن الناس معمهم حيث بفورون في أسوارين ومورة العصب حدثة

(الموار) بالمنح الكيير أوران فعال

(الدلورة) مونث الديار ، ومنبع الله حيث بلدار

ومن محروم نحو وران مات وملك

(فوز) ارحل باليوركب بها المدرة (العوصة) بالدر ثوب غايظ مسطك ووالان مات

(أوز) الله وركا إكدا اضره يوفناز

(النوز) بالنمج السعر بانخير بألامنية. وأعاة والملاك

(الدائد) موانت الدائز ، وداز بدائزة ا اي بشيء بسور

(العازة) المشة بعمودين ويذل فمرس الدرد يه زد

(أوس) وقش لي من المره ردُّهُ ا الم وجعة الحركة ومرأة زوع

(وض) الرحل صاحبة في الامر ذاكر أ نوي وفي ايال ناركة ومنة شرعكة وهم على الدون

المدوضة (شارض) الشربكان في المال المنارك 5 - 5 · 43. (فوی) الوحش فویر اب متارته الردد ود القوم دواي اي لا المير في ولا من بحمديم وامرم فواج النهر اذا مخدمان يتصرف كل منهر في النفو من غير أموه

(المدوضة) ؛ الم مصدر وشركة المدوصة عي العامة في كل لمي الهو بدي المذشر بون

(وأز _ فوز ا) الرحل غير ظاريو . (فوط) الرحل الصبي اللم "الوطة و و ماوط

عمة الدس ولكونة با تزرون بو وتديق على ما يصعه الاكل على ركسير بنني و

(والله عُ قومًا) الرحل قال بدير أرامة على داعر صبابنو لمن سالة شبتاً ولامثل هذا اي لا اعدوك مثل هد فول سائة في و م عنى محيو

(العوب) دلدم أياب رة ق موشة من اليمن وللنشر الرقية على سوء دولت لحمة 'مر وم أسي ش ١٠٠٠ م. 'ي - 1

(المويف) في أودع أزير الشاعر في البيت تعمل مستوية في المنادير أو منة ر بة

(الملوَّب) من سرود ما يا حدوك

اء زيرة المريض تكور زمانًا سيراً كرسان فواق الدقة واقدم عواق نافة والمهلي قدر فواق حاب (النوق) بالمتح مصدر ونوق نابض تحت فارق مكان معرب محو صعدت فوق العبل ويستعمل لمزمان نحو لشنا فوق شهر والعشرة فوق ا، مة اب نزيد عليه وهدا وق ذاك أي فصل (العرق) بالصه موضع الوثر من المهم ى قبل على موق بداء أي على ف تك وما بعنيك و مال المرحل أدا أخذ في فن من كذلام ُحذ في فوق احس منه (الماني) إلى مع عرض هذاي نسبة فاذ: الى نونى ind, j. (is) ١ رن) كر الدر تحيم في الفرع بين انحبيبين سر ديق كمس وافعاق ودويق (المعوق) اسم المعمول وم يو مذ قليلاً فيدار من مركبل او مشروب

(المال) بالتع حب معتمليل مالطح

فيالاً و غال له الباللي الواحدة موله

(اللوال) بالمنعم ما بعد الدول و بالعة

(دوم) المونة بالضر ما تحملة ور

(فوه بُ يوماً) الرحل كن أنوه وأسع

اعا بعك من الحبوب وتحوها

10 w

(ا يوفل) بينج الأول و أ أيت أر كالجوز الثامي مستدبر عنص بكون ك ئىر ق شجر كالمنارجيل (و ق مراقاً) الرحل شخصت الريح ، مدره و بساء حاد بها وم ت. و یزو دو کروه ا (داق _ دراق) الرحل اصحابة علاهم ولنرف وفضهم وكد الجربة في (يوق) وزيَّا فتُنكُ والمر جعل لهُ فدو والمصل مدر المن فواق (أعاق) السكران من سكره صعاء والدع استرفط من عدية التبه والرس من مريمو رجع ألى المعن . والرام المهم ومع موق في المير الميرس يه والون أحصم بعد حدب (ترق) ارجل على اصعديه فصير وتراء عليها والمعيل شرب المن مياق مياق وزيد دو: علم شبرة بعد (. الى) السيم الكو نوفة (بسه ق) اسكران والمعتوه وكل مغشى عليه العلى عنه ذلك منال أفرق والدقة حلها وق موات (الدي) الم اله عل والحيد الخاص في نوعو من كل شيء وموصل العنق في الراجي (الراق) بالصم الريح التي تشخص من الصدر ناردد كالشيقة والمائرة بين (د. ٥ ــ وهـ) الرحل بكدا نطق وقنح

انحد نبون * , العبادة أ قدر مواني دفة إ

(فوه) الرجل الشراب طبية بالافاويه - شعرها حركنة من كخيلام والله وازنا جعله افوه

(فاوَّةً) الرجل صاحبة كمالة

(تنوُّه) بكلمة نداق يها ولكان دخل في دو همو

(اللوه) بالضرائم جرا موا، وإذا أضفت الى البه المتول مذا فِي في اذا أصبف فوه ورأيت فان وكلمنه فد الى في ا اي مشاهة و يُصعر على ُقوَّبه ِ

(انوة) بدم الأول وسع الدني مندد عروق دفاق طول حمر يصع بها

(اللوهة) بصم الأول وسعم الذلي مشدد من البئر وجبل النار فيه ومن الوادي والزدن أولة ومدحلة

(الأفوه) من كان واسع الم عطيمة وهي فوعاه من قوم فوهر

(الأغوة) أسم المنعول: وخصيب منوه حدن الكازم يسع ومن الثياب م أصبغ بالنهاة

(في) من حروف انحر المناتركة ياني لمعان كثيرة كالطرفية والمصاحبة والمقايسة ويكون فعل امر من وفي للمخاطبة نحوفي وعدك بادازة

(فا ي فيناً) الرجل رجع ومنه عني عني الى امر الله وفاء من عصبه والظل تحوال ورجم من جانب المغرب الى المشرق بالرمج الزرع حركنة والشجرة كثر فيتها وولان العنبهة اخذها

(فيأً) الشجرة كثر فيوهما · وللمرأة ،

(ادع) الله عبه مل الكه ر جعله نيا اله

ا ثنبه) المال نحول ورجع بعد انصاف النهار وزيد في حل الشجرة دحل فهو هرياً من الحر وتيات سف ويثك المحرأت المك

الى عور اليام أعرب إ كوف وق هذا (إستام) المل أحده وبدا المسووني نستني المديم

(الذع) بالمنح مصدر وما كن شمسا فسنحة لفلل والعيمة وكواج مرافيات وفيوا وفلان ينتم أيافها

(العام) من حروب المدلي و-من عبد الصرفيون على أول حرب من أصول الكلمة للة بلتو المام من لعد ميزاب

(الدنة) كسر فدنج الصالمة من الناس ذكرت في و ي

(البيئة) بالنج الرجوء ومنه طافي امرائة وهو يلك دينه

(العينة) بالكسر النوع من العي* بقال هو حسن الديثة

(النفيفة) بيتح وكدر مصدر من باب النعمية بذل دخل على تعبئة ولان اب على اثره

ا (ما حرب نيحاً) الوادي السع والغارة النشرت والدم صال

(أدام) الم إسالة

(النيح) بنتحتين المعة ولانتشار (النبعة) من الدور والرياس الواسعة "

ولقب البصرم

(اللهّاج) ولتنجمن الاماكن الواسع ورجل فيدح فياض كلير المصابا

(المباحة) مو نت الفياس ومن النياق الصغربة الضرع

(فاد _ نهدًا) الرجل نجنر · وإلى ا لزيد كثر وثبت و وفدت له فالا : حصلت واثت

(اقد) الرجل داحية علماً او د ك اعدا ، اد ا

(تفابلة) الموم بالمل أدد كن واحد

منهم صحبة

(الدئد) اسم الدعل و كحاصل النابث الانسان

(الدئدة) موانث الدئد والريدة تحصل للانسان وما بكون الذي بو (نبيض) العن سال بالدمع أحسن حالاً منة بموره وعند النعور ما يستعنه الدائن على المدبون على مال يقارصة منة

> (الديد) بالتح مصدر والشعر على جحنبة النرس

(النوَّاد) بالنج المنبخةر وهو يماي على ا الارض فيادا ميادا

(المنيد) ام العاعل والنفط الميدعند النحاة بعللق على ما يذابل المهمل

(الدبروز) بنتج الاول وضم الثاني من المعجارة الكرية

(ماش _ فیثاً) الرجل|فنخروتمدحها

اليس قبو (فايش) صحبة فاحره وطومذ عليه. واكثر الوعيد ولم ينعل (تنبش) الرجل قد ح با ليس عده " (الافيح) الواسع بقال وادر وبحرا فيج ا (العائش) المنتصر المتمدح بما ليس فيه

(النبساش) بالنبح المعارمذ النداج بالاطل وايس عده طال

(دض يد فيماً وفيضاناً) المع والدمع سل والهركش ماوه متي سل على اصعة والخر النشر وشاع وصدره بالسر باحيه

(المستدد) من رفيقو شيئًا حصلة فأخده (فاض) اللمع سنبة والما على جسده افرغه والايام ملاء مسي فاض والتوم في الحديث انذفعوا فيه وخاصوا . وأندم والساح ضوب عا واجالاً . والمعير بحرته اخرجهامن كرشوه والتوم من عرفات دمموا يكثرن

(المستعاض) فلاقا سأله افاصة المه ٠٠ والنوم في الحذيث حاضوا والخبر ذاع وإنشو

(الايض) بالنبع مصدر ومالا فيض كثير وفرس فيض كثير الركض واعماهُ غيضاً من فيض اي قليلاً من كثير وارض ذات فيوض فيها مياه ثنيض

(المياض) بالنتج من الانهار الكارر الما ومن الرحال الوهاب الجواد (الإماصة) مصدر اناض والدفعة من الانة الحج من عرفات

في الناس وعبد اللهة مرادف المشهور ((ألبل) بوزن سيد من الرأي الضعيف قدف يها من جوفه وفاظت هي خرجت آ (المديمة) بالله لعمة الصبيات العرب (ديلج) انفياجة بكر الاول ونتج النالث بيت دودة المز الذي تنسحة على نفسها ج فيالج (ويَّ ل) الرحل رأي صحمة فجة وخده أ ﴿ فَيْلُقُ ﴾ النيلق بوزن جعفر الرجل العظيم وما بغر حملة لاف جندي من الجهوش ج ديالق (بيبق) تدييق الرحل في كالزمو تنظم وتوسيم كالمالة يولية (النورق) ؛ لنعم الواسع من كل شيء (إِنْهُ) كُلَّةُ مُركِبُةُ مِن فِي عَرْقُ وَمَ الاستفهامية تصوية الالف مرق لما عن الموصولة . ١٠٠ رطية (وون) اعهمة بالمعج الساعة و تحون المقال ألم المرسة بعد أعيسة ('و بون) بعنج الأول ومم الدلث لبي العشش غير الدصع بحوال بالتبديير

الهُ رَائِعَهُ فَوْ بِهُ مِنْ مِهُ وَطَعِيهُ مِنْ

(سنديض) من الحديث المائع المنشر (العيمة) ازاعل (فاظ یہ فیظیا) المربض مات و نصافی (اعبال) بالنج صاحب عبل وصافة (اوض) ولات ماله وضوينه عني إ كليال اويلب تعسة

(ول _ وبولة) راي ولان صعف ولم إ

(نيرل) راية صعف

(الجمل صر كاليل في علم الم (الدئل) اسم الما وهو والل الوأي

(اعبال) بالكسر وإلما لِنقامة لديبان العرب والتراب يعشون الني اليوالم بفسمونة مسمين فيقول الخ ني الساحي ق ای النسور مو فدا ایا ول له دل را ك

(العيل) بالكسر حووان ليون عديم الجيئة لله حرطوم طويل بنوم ما م البد في الانسان ودأه الدل محدث منه للظ في الساق تخمه عجر ندائلة وأدبع أب الديل حنود أمرهة الاشرم الحدشي

تم بالفاء ويليو باب القاف

ياب القاف

الناف في المحرف الدادي والعشرون ا

الحشيةوفي حساب الجهالي عبارة عن مثة من العدد

(ق) دمل ألامر من وفي وسورة ق هي الخيسون من سُور انرآن

(تيب) بالمنع اسر صوت عدية اصوت وقع اسيف

(قت ر فيب) الاسد سمت باشة اند يو و د به صو ثب

(فسب ـ نيباً) المرس كان دفيق الخصر صامر المهن

(نب قبویاً) اسحم ذهب النولة ا

(فبر) البالي البست جمل سفلة فبه

(لنبب) اردل المية دخه

(القب) بالنده ما يدخل في جيب القييص من الرقاع

(ننب) بالكسر العظم الناني من بين الألينين بقال المنى فيك بالارض

ای اجلی مندیا

(النيب) بانجنين دقة الخصر وصبور ا

من حروف المباني المههورة وتعد من الراتبان) به نتج ضرب من المزاف منى على مبدأ الخل بعن أررور بطرف الدراء القصورة ملة ويزيد المراعل الدراء الداويلة الى حيث تحدر أموازنة بينة وبين الموزون (المَبُّةُ) بِالْمِرِبِ وَ سَلْمُ سَدِيرِ مَتَّعِر

من المأحل جرف أل وقسم وقاعران كالمن عقليمة تعالى المساروس وكالمت العرب تسيبه كعبة عران والمية انزرق مدا ارفيم المرصه بالكواكب ووز راسك وفية الشهردة عدايهود حيمة الست تديل ديوت العبد

والمرواعد والعرج بس وذهب مورُهُ (القبة) بالكسر من الشاة هلة ذأت الهاق منصلة د لكوش

(الأفت) من الخيل الدنيق المحصر ا صامر البصن وهي قباء من خبل ُ قب (المقب) ماكن مسنديرًا عجد كما على هيئة اللية

(القب) بمنعمنين الحجل بنع على المدكر والاش

(الفاجور) باللنج عَنى لسافذة من قدد حشب كالاضلاء شور على محورها

(فبعب فيماً) الله فلاماً عن الخير نحاه المنتوعاً ضرب من المصافير الصادحة

(فبُح بُ فبحاً وقباحةً) الشيءُ كان (المقبرة) بنتج الاول وانالث موضع شنيعًا سمجًا بكون في الصورة والعمل

(فرُمع) على فلان فعنه بين فبحة والله (قبرس) غير الاول والدلث جزيرة الرحل جعلة تبيحاً ونواء ثدد للبالغة (أفع) الرجل اني بالفيم

(قابع) فازن صاحبة شاغة

(إستنبح) فاان الشيء عدو فسيحاً ضد استرسنه

(انبح) بالدم الماحة بكون في اغول (أفنس) الرجل صاحبة ناراً اعطاهُ والمعل والصورة وقالوا فيما له وشنحا . شعلة وإنسة علما وان يه فيوا

(المبح) بننج فكر السمج الشبه وهم النس والشاعر أو الدثر فهن كلامة فبيح الصورة والمالامح جرقباح من كلام غيره

(اللبيحة) مؤنث المبيح من ندوق (القابس) ام الدعل لعالب النار

الاخلاق نتنفي المردح

(نبر _ نبرا) الرجل المبث دينة وواراه في التراب

(نَبُو) الله دفنه سنة التراب شدد ا في طرف عود الكثرة

> والامير القوم أعطام فنهلم أيتروه ولم يلقو للماور والسباء

(الذَّار) بالضروتنديد الذلي سراج الصياد في الليل

له ويسميه بعض كنبة زماننا مضلمًا ﴿ (القبر) بصم أاأول وتشديد النالح ورده والعدة وإبارة عصرها حتى النحو الدوري في جانه وأونو الواحدة 'قبن · و بذال فنين ؛ ليون

التبور ج مقابر

عطيمة في بحر الروم قريبة من سورية والنسة البها فبرسي

(قبس _ قساً) الرحل من النار أخذ منها شعلةً والعلم ومن العلم استفاده " وتعلمه وقبسه علما وحيرا افاده

(إنتبس) الرحل من النار والعلم مثل

والغوابس الذبن بعلمون الناس الخور (المة بع) بالنتج ما يعد قبيحاً من (الثابوس) الرحل الجميل الوجه وابق فابوس كنية النع ن ابر للمنذر ملك المرب

(النس) بنتجنون شعلة من نار تاخذها

(النبسة) المرة وقبسة العجلان مثل (أَفْسِ) قَالِانًا جَمَلَ لَهُ فَسَرًا بَوَارِي فَبِهِ ﴿ لِيهِ السَّرِعَةِ وَمَا زُورِنَكَ الْأَكْفَبِسَةَ المجلان

(الاقتباس) معدر وفي البديع تضيين الكلام أبه أو عبارة من القرآن أو الحديث محملة لعظها على وجه لا يشعر

إساؤ

بهتو (المقالس) باكسر الشعنة من النار كالنبس وما فبست بو الغار ومن النسر من تحمل سريماً

(المغنس) اسم الدعل · وطالب العلم و گنور و زمان زائر بن مقدرین

(ويص بَ قبطُ) الرجلخفُ واشط · والحمل وانجراد على الشجر للبُّص

(فنص ب فنصاً) الرحل الذي الناولة باطر ف اصابعي والمرس عدا وبرا

(فدَّ من) الشيء سوالة باطراف أصابعه شدد لمناكبير

(نفرٌص) . الحراد على الشجر بارَّض · والحبل تكبش ونحبه

(المنص) بالكسر العدد الكثير من الدس و-بم في لتي فنص الحمي اي في كدرتها

(الغيص) بمنح فكسرمن الماس الخميم الشيط ومن انحال المقبض استسم

(القبص) بيتحدين الحية والمشاط وأعنم الذابة

(اللبصة) بالنجاارة من القص

(انقیصة) بالنسم م شاولته باطراف اصابعك

(القبيصة) بعتم فكسر الناراب إنجموع. وما ندولنة به طراف أصابعك

(الأنص) من الروّوسالفاخم الدور وعامة فيصاً

(المغبص) بالكسر الحبل ياث بهن ايدي الحيل في الحبية وسة قولهم اخدنة على

المقبص أي على الاستن المحمل الذي احذه و المحمل الدي الحذه و الدار والارض حازه المحمد وعلى الشي المسكة وضم عليه الدابعة وعلى الشي المتبع عن أمساكيو و فلا و وحم المن توده أن والرزق المسكة حازف المسكة حازف سعة ووسعة الاكادي الابل سقة حود حيدً والدابر

(فباً ص) ولانا الدل اعصاه الياه من قلصته الوالذي جمعهٔ ولرواً اه وصهٔ فبش ه. بهن عيميه

(أبس) انسيف وكدا الدكين بر الماندة

(مَدَّ ضَ) النها نجمه وانجلد في الدر انزوى وتناح · والرجل عن المار انه زُ

(منبس) انشيء النم · والرجل في السير السرع · ونفسة انكهشت حزنا · وعن الناس ا أزل

(القابض) أسم الدعل ومن الطعوم ما يأتبص أسسال منه وهو دون الناص و ومن الأدوية ما تجبس العصلات المنداعة من الامعاد

(القص) بالنج مصدر وفي المراض حدف الخدمس النب كن من الجز (القبص) بنتحديث المقوض كذاهم للمهدوم وما فبض من اموال الناس وما أجع من المنتائم عبل أن نقسم (المقبصة) بالمنج المرة وصار الشيافي

(۱۱ع) بالمصرصة كالمترار ومكول فيحمد ولقب كورث بن شداك، لي البصرة البصرة المحمدة في مداك وسع المول وسع المحمدة المحمدة في مداك المرب المحمدة ا

النبع) يا مرا أور وهو النوق و ويديم على عدم رأس وهو النوق و ويديم على عدم رأس ويدر المعر من المعر من

المعداور كبر الأند و سنّ تحيدان . بالمرأة قدة صعة نحيدة مرة وتبهر أحرت

(بنیمه) بعد فکار من البیم مد عل طرف مقدمه من دمه أو ساید ومن شدار بر عرد أسه

ا غرج) برز، جدره راهر اوماین اسود اثرین

(انعاری) عقدر . میل اعدام مادان ایول .

وع أسايه

(اید ب) باده احمل افدار و دراه مرحشت

(المدر) أكثر الأدل إلى لتعديف المجرية

(الله) صوت الباسر المعلى (وال تا فا) العجد أدان حدقها على الاعت والدة أصل المراماعلى وحنها والمابة فالفات المسامري

(قبل أَوْلا) الرحل اللهُ الحرهُ .

نسبو ای فی مدکو وجور ام (انبطهٔ) باهم ما فیصت عوو می وم**ل^ه الکفمنهٔ**

(النصة) يصم فننعو من بدك بالشي . " نم لا يلث أن يتركة اوهو ف الرار . . بمسك داشي في نم يدركة

(القبض) بلنج فكسر أساء أحريه بإنسبد أمك عني صعنه

(أمذ على المستعمل أراق وكدم الما الم يقبض عابير من الديف بالمأية والمراب وموضع عد مر الذات حمة الم

> (فيط) النظيم و الراهي الدس يسكمني مقاو

(الشعبي) رائد المائد الشطا فاين عامير في فوراء أفياء

(المنصيمة) بالمكار مدمات الفر يورث ب بيطر رقاق من كان تدبيج بمصر ج فيدهني

(فدم تنام الله الدحل راسة في المراده ما الرحل في الميامة الدحل راسة في جده الوفلار المزادة ألى فها الى المزادة ألى فها الى المأحل فشرب منها

(فع کُفاعًا) المحازير هر والرحل صاح وصوّت

(پانده) المشار في وكره دخل و لنبر ا انتنى الى داحل مصاوع فيمة

من "ساي

و د او سینه مارت د به

(فال) نولد بدر المانية وارسال

العمل في مد مد يون عند

(أقل) الحاذي المالجمل ما اللا والميلة والشهر صارت به والرحل و تي الاسر الرمه و ١٠٠٠

(و بل الرحل ١٠٠٠ و حيمة ما التي التي and the state of the said عارمة

(عنر) و ن ميردال بن و عند الدعاء ، و معل المن الزمة in

(الله الله الموم أو - را في و سما ل عدم، Taki

(أو ل) الرحم مو مشاعة و د م أرنجية

1 1 1 1 1 1 1 (Jim) aci _ 11

· : : · · · · · () () الدم من . . و و م ما - ا

(افت) مؤسد بن ورزا مقل عمل من من المراوية و معاند مسمرة كفية أور في مدرة عوام وحدشالامر من و وأي من والو

والقول صدية و غيل المله مدة (غيلة) حالة بكون به الشيء ميها النعل والأول وميل الله الداول 1 -- 3 (ندل) سائس زمام لمعل يكون

يون أذه به نوسها والتي شاء (نق له) بالنج الاسم من شل العلل: والك الذي كد على من بندل ع ز او دیا

الله الله الله المراجعة بقل 12 2 - ~

(: ١) بالتم مصدر ودل سرف إد ومن ما لم يحدد المصدد الم و خزن معمده علم فيدم على الصد و بعرد ، مسورًا والمرايد

(الله) عنين نفيض الدير وكان ذ ي في دول شاء اي في اواله ، وزل green st ! 21 pin

(عَالَ) وَكُمْرُ اللَّهُ الصَّالَةُ يَقُلُ مَا فِي يه در ولي دل فرد دين أي عنده . و ا في من الورسالة في من عنده 5:4-9

وارس مدرد ورفرة والدراك بعدر الالالمالك فيون لي "راحرات و و أن فرني الشاة على in the property of the state of the state of yel, and were you and the state of t الاراد وجه

a contract of the second المال في المالية

على التوثيب وفي المجبر غل المعلومات في المعادلة الى جامب والجهولات الى 1× 1 - 1 × 1 (الْمُنْتِلُ) اسمِ المنعول وهو في مثنبل الشبار اي لم ظهر فيه الر الكير المردود والمغبولات في المنطق قصابا تو خذ ممن " يعنقد فيو الصواب اما لامر ساوي او لاتصافو بمزيد عثل (فان) فأن الرحل الثيُّ وزنهُ بالقيَّان (النبَّان) بالمنح النسطس آلة نوزن بها الاشياء الثقيلة مبية على مبدأ العل (القبالي) صاحب القبان (القبانة) بالكسر حرفة القباني (نبا ـ أ نبو الله النو في عابو اصابعة وجمة وقوسة والبناء رفعة (فأى) النوب فطع منه فبالع والمناع "olegine كالنية اصلة النيب (إثنى) فلانعنا استخنى (ارفنبي) الرحل مناعة عداه " (الله أ) بالعنام أوب طويل بلبس فوق التمرص وبتمنطق عليوج انبية (القبو) النج مصدر وعند المناثون ىبت بعقد سقنة بالحجارة غير مستدير الج أ في الا (النبوة) المرة من قبا الثيء • والغبو الصغير المستطيل متعدد من المتوافقات ثم يو تى ما بقابلة (الفيو) اسم المعمول والسياء مقبوة اي

(الذول) ينتج فضم ربح الصبا لانها ب تنابل الدبور ومصدر قبل الني و رضم اولهُ وعد النهام عارة عن لعظ بثعر برزي من صدر له العقد و يعلق عند الحكر على امكان اتصاف الني يصعة (الذيل) يفتح فكسر العريف والضامن (المتبول) أسم المنعول · وخيلاف ج قالاه والمجماعة من الناس كالديلة ج قبل بالصم وما اقبلت بي المراة من النبل على الصدر والدبير ما أدبر عنه -وفولم من قبل ذلك أي مرح جهنو. ورايته فببلآ اي عياناً ومذبلة (نبيل) مصغر قبل للدلالة على قرب ا الزمان السابق بقال جا و قبل العصر (النبلة) بنتح فكسر واحدة فأيل الرأس للقطع المشعوب بعدما الى بعض. ومن الناس الجواعة الذين هم من أصل وإحد وسير اللجام يقال لجام حسن 16.11 (الأقبل) من كانت أحدى حدقيه (نفيق) قلان القباء لبسه والشيء صار مقبلة على الاخرى . وهي قبلالًا من فوم (الاستقبال) مصدر واسم لنزمان الآني. وعند المتجهون مقابلة الشمس (١٤١١) مصدر والذهاب الى حبة فرام والدولة والمدن (سننبَل) اسم المنعول ومن الزمان

الآني بعد اكمال

(المثابة) مصدر وفي البديع أن يو تي

مرفوعة

(فنب ُ فنباً) الرحل صاحبة اطعمة إ الدعاب المشوية

gla jule in

(القنب) بالكر ايلعي ج أفناب

(الأنب) بنقنين اكاف صغير على قدر سنام البعيرج أفتاب

(التنبة) بكسر ايلعي ومصغرها فنيبة و بهاسي ابو قبيلة من العرب

(نت أُ فَناً) فلانًا البعة سرًا ليعلم ما بريد الخاره النعاة والشيء جعة

(نامت) الاحاديث بمني قديها والاعاويه جمها وضيها

(الفنات) بالمنع ونشديد التاء النام الذي يفت الاحديث

Nes.

(نند) القناد بالمنج شجر صلب له شوكنة حجناه قصيرة وجناة كمناة الشمر ينست بنجد وعهامة واحدثة قنادة . وفي المثل دون ذلك خرط القناد أي لا بنال الا بشقة عظيمة

(الند) بفتحتين خشب الرحل ج أفناد وقنود

(نتر ہے' فنور ا) الرجل علی عمالہ ' ضيق في النقة عليم والنحم ارتبع قناره وسطعت واتحنة والدرع فترا جمل لما فنورا

(نَام) على عيالو ضيق عليهم في النفة ولنعم سطعت رائحته والصائد للاسد وضع لَهُ مُعماً في الزيبة بجد قناره (أُقتب) البعير شدُّ عليهِ القتب وزيدًا (انتر) الرجل فل ماله وأفـ فر وعلى عمالهِ قبل النفقة · والصياد في الله

(ناتر) الصائد تخنى في الغان ليخنك الميد والرجل فلاناً حاول منله والاستمكان يو

(إِنْ الصائد استر واختفي في المترة (اغدار) بالفم ربع الدر والنواء ونحوى

(الغارة) بالعم ذاموس الصائد يستنر نيه عن الصيد ج فنر

(الذن) بالكسر اليسروة · وابو قنرة كنية ابليس و يابن قترة حية خبيثة نحو الشبر تنزو ثم نام ج بنات فنرة

(المدير) بانع فكسر راس مسار حلق الدرع وهي فنوران بدفان و بعرضان اثلا مخرجا من الخرت والشيب اولة اذا نتب في سواد الشعر

(الثنتير) الاساك وفيض اليد هن النبغة نفيض الاسراب

(القنور) ينتج فضم المضبق على هيالو في المعنة والجيل

(المنز) الم العاعل والمسك في النفقة على عيالو

(فَال - فلا) الرحل فلامًا أوله . والذي على وخبرًا علمه على تاســـا. والشراب مزجة بالماله. والجوء والبرد

كسر شداة وعليمة شد، فزال الري (المقاشة) بصم الاول وكسر الما الذين بصلحون للقدل (المقدا) متحالاه إروال الدالم الما اديد ، قد الانسال فنل ومعل أرجل يون وكيو اي سبب فيلوج مقاتل

(بنسل) بصم الاول وقع اله الثالية July Rose

الرالي ". ي الله العشق (الريا وفا) العبار ارتع وفرب

اني السواد ووسه فلان ثغير (مر) اليوم شند أسهة

(الذن) اسم عاعل ومكن و تم الاعاق مغير الباحي

EN)

18)

10

¿)

2)

ż

1

14.)

3

-1

11)

4

11)

4.

11)

11)

(إرديز) الموم الله نبول والبساء ولانكا (المام والمنم) المخدين العبار الصارب الى المواد

(النبهة) بالصم البون ديوغيرة وحمرة (الأنبر) الاعر مارب الى السواد وهي سي ه

(نظ) الله أنه و الديد المن صوب من النا كه بشه الخيار كبيرًا والواحدة

34 35 (المفدَّة) بالسج الأرس التي بكار ديها الغد 4

(فعالب ألم) المرس معل وريما

ومان جائدت و المنال شر و مام (الأحد) معمل وسعال الحديد ارشدر

المام و المام على المام على

ودينل الانه ن ما اكموه ألعن (فأل) الدرس القوم على كثيرًا مهم 5,5 11 sat

(أينل) ولاناً عرصة للقبل

(قاتل) الرجل عدوء حربة وفاتلوا جوع الضيف بالاطعام وفائلة الله لعنة وزرد بمعنى انتجب من الشيء كنولهم (المقال) اسرالمتعمول ومن الفلوب د تله الله ما اشعره

> (للتال) الرحل لحايد بدني هـ وللمرأة خصع وذل أن الله في منيه المان Ylin

> (د ال) المؤم نحر مل و ال معهم

أخدلنه

(إمندل) الرجل من من وسنسلم للقل (الذبل) المراء عل وهو الل الشنوات اي بدقي يعنهم الدس ديه ج تسة

ولأبأل ولائل الذئب ولائل أفكلب نوع ن أن البرث

(الشل) بالمعوازه في الروح والمثل الحديث ماكن عبر مقدود والقبل العود ما كان متدودة . وقد يراد يو العرسف

(اليس) بركيرانه ويذال مريفرن. استعمل لدين

(الميل) به ما نسر المنال وي (الله ما) و جراري ومن السام ميل ايص اد، دكر اود و٠

مواده - نجاب (نه _ ُ نورة) الرجل صار نحا ای خالما

(اللهُ) السم الحالص في الكرم او اللوم تزل اعرابي قع اي خالص عربق في البدارة . وعبد فع خالص سفالمبردية . وهي قعة

(أنحط مـ أنسية) المعلم احتبس · والعام والارض فحسا اجدب

(أقعط) الم اجدب والقوم اصابهم (نقمل) الشهنج بمعنى تمحل القعط إناري

> (القاحط) اسرالدعل وزمن فأحط مجدب ذو فحط

> (النعط) المنع الجسب وتعدر وجود القوت

(أعطان) يالنخوابن عنابرجد عرب اليمن ودراة يفيل للبلطان في النوراة (فَعْنَا - فَمَا) فَلَانًا ضربة فاصاب (الحم) قرصة سيَّ النهر دفعة وادخلة فحدة · ن" بل الشي "جرفة · وفلان ما في

> (النفف) السيل الشي جرفة وذهب. والرجل "فإلادا شرية جيعة والشو" اخذه وذيب يه

الاناء شرية جيعة

(الناحد) اسم الغاعل والمطر الشديد يقتحف مراة كل شيء

(القحاد) بالنم من المطر الغزير بجرف کل شی

(القعرة) إلم كل ما الفيلة من شي واستخرجه

(الفحف) أكسر العضم الذي فوق

الدماغ من الجمجمة . وإنادمن خشب نحو قحف الراس · وما بلي ظهر الراكب من السرج ج الحاف وفعوف (المنحنة) بالكسر آلة من خشب او غيره تجرف بها الزبال، ج مناحف (تحل _ فعد) الثيء بيس وجلد فلان جف و يبس من البوس والكبر (أُفْعَل) الصوم فلاتَ أبيس جلد، على عظيو وكدا الجدب الماشية

قحم

(الفاحل) اليابس من شدة المزال واللي (نحم _ تحوماً) الرجل في الامر ربي بنفو فيو بلا روية • والمفاوز في طواها ولم بنزل نبها

(تحم) الرجل صاحبة دفعة واوقعة في في الامر يلا روية والعرس رأكة طوح

بعنف قية والنفظة ادخلها بون عالازمون (ننجم) البرس براكبه ثدًا وطوح يه والرجل المصاعب رئي بنفسه فيها وافدم عليها محرأة

(أنتحم) الرجل الامر رمى بننسو فيه الا تثبت وفلان لا تقتحمة عين أيلا المجاوزه الى غيره احتقارًا لله والغرس الهررى بسهو ودخل فيه

(القعمة) بالصم الافقام في الشيء والامر العمليم الشاق والملكة . وفيم الطربة مصاعبة

(الله م) الكسر المادام في الامور من

غير أثبث

(المتعم) اسم المنعول ومن الالناظ الزأئد بين متلازمين

(المناحم) بالنتج المالك جم متحرفيل جم نحمة على خلاف القياس

(تَمَا مُ تَعَوَّ) الرجل المال اجتفاواخذ. كله و الدواء جعل فيو الافعوان (إنفى) المال يمني تحاه

(الأنحوان) والضم من نبات الربيم له زمر اينض ووسطة اصغر طيب الريح وموالبابرنج عدالعيم الواحدة الحوانة ج أفاحي

(نَدُ) بنتج فسكون تكون اماً مرادفا لحب نحو قد زید درم و تکون ام فعل فيقع الاسم بعدها منصوبًا على المنعولية نحوقد زيدا درم وتكون من الحال . وعلى المضارع فنفيد التليل (ندَ ج ت ندحا) الرجل في القدم حرقة بسنة النصل . والطبيب العين أخرج مها الما المنصب اليها من داخل و بالزند سرب على القدَّا حيريد الابران والدود

صدره أأر (سَرْ ج) الداري في القداح عرم شدد (، ش) الشي الشق طولا مناوع

في إسان والشعر أكلة فغر والرجل

(ارتدح) بالرند صرب يوعلي الحجر (ارتند) الثوء : عني فده والامور ليوري ممة الدر

الشجر والاسنان چاكل منة ويقال اسرعت في أسنانه الفوادح ووقع الفادح مية خشبة ييتو

(القداحة) بالكسر صناعة القداء (اللدح) بالكسر المهم قبل أن يراش و بنصل ج قداح وأقداخ

(القدح) بفنحنون الله بشرب منه ج اقداح

(القدحة) بالكسر النوع من القدح واسم من اقتدام النار

(القدَّاح) بالفتح من ينحت الاقداح و يسويها . وإنحجر الذي يضرب عابو لنغرج شرر النار

(القدَّاحة) بالنتجمو تث القداج وحمير القدح

(المقدم ولنقدام) بالكسر فيها حديد: حرفًا فندخل على النعل الماض ونقربة القداح . وفي عرف النجارين المثنب الذي ينقون يو الخشب

(ندّ _ ُ نذًا) الرجل الني مُ ثنة طولاً وضربة بالسيف فقد بمصون والمسادر الدلاة خرقها وتطعها

(درو) الشي فطعة طولا واللع قطعة وشرره في الموا اليمف

في صاحبو غابة وتنفصة . والشير في (ند د) الثي تفعلم طور . والنوب الى · والقوم تنرنوا قددًا

دبرها وميزها

(القادع) الم الداعل. ودود بغه في (استقد") الال استذمت على وجه واحد

والامر استوي

(النده) بالنتج مصدر وهذا على قد ذاك اي على مقداره وقامة الانسان راعدداله وما بنظم كلاما فصيحا على على وزن الاغالي

(الندم) بالضم سبك بحري

(اللهُ) بالكراليويقد من المجلد. مالسط

(انقدة) بالكسر القد للسهر المذكور ·
والفرقة من العاس وصار القوم قددًا
تفرقت حالاتهم وإموائهم وعندالكناب
منزحة سنطبلة مجتذبها القام عند رسم
الخطوط المنقهة ، وعند البنائون
والنبار بن عشبة ضيئة طويلة مجتبر بها
الاستواه ج قدد

(النديد) يعتج فكسر اللحم المنددالملوح الهنف في الهوا · والنوب المخلق

(القديدي) واحد القديديين وم تباء العسكرس الصناء كالبيطار والمحلاً ق

(التله) بالعنج موضع القد · والطريق والقاء ولمكان المستوي

(المقا^ه) :الكسرآلة من حديد بقد بها المحلد

(المتداد) بالكسرهوابن عمرو ابر السود الكندي من الصحابة

(فد رب فر رأ) السائم المنحم طعه والشيء بالمنيء فالم ومنه قدرت أرب على عليه ومنه قدرت أرب عليه عليه وعلى عبالو ضبق مثل قدر وما تدروا الله حق قدره اي ما عظهوه والله الوان فسمة

(ندر _ مُقدرة وقدراناً) الرجل على النجل على النبي فوي لليز و والله على فلان الامر فدراً قنى وحكم يو عليو فدراً كان تصور فيرت فدراً) الرجل كان تصور المنق و والمرس كان افدر فدراً) فلاناً على النبي جعلة قادراً

والشير بالنبي قاسة وأثبه الامرلة وعلية نفي وحكم يتوفلان ووى وتكرفي قسوية المره وعلى عبالو نفر وإسغر المندارين أكبرنها وجد فيو مرارًا من دون باق

(اندر) الله فلامًا على كذا جمله فادر. عليه

(فادر) الرجل صاحبة عمل مثل فعنو والشي قايسة

(الم أمر) مطاوع فدر بدّال فدرت الثوب فالمدراي جاء على المقدار

(افتشر) اللحم طبخة بالقدر · وعلى الشيء أوي تليو وتكن منه

(استدر) الله جرا سالة أن بغدر له

(الدور) أم النابل والسانخ بالنبو وس معانو تمالي

(أ مر) مو ما المدر وبيسا ليلة در أي نيسة السير

(الله) بالنج مصدر وبيله اللي ويوكير وساء ردا باي سدولة ويوكير الشراب يم الشال والموة والدوة وسورة الندرس سوراغران وليوء ويو مونث (القدر) بالكرانا الماء ويو مونث

قدس

ج قدرر

(الدر) بعدران فضاء الله وحكمة وملغ الرام بالطالة كما أدر

(القدر) والخم الفواعلى الثين والمكر منة

(الندّر:) ننجيب النارورة الدخرة وحد عاوم بين كل شخلين بقال غرس غلة ل الذرة

(الندر؟) بنتجنين جاهنو القدر الذير قولون كل عند حال لعمو (التدر) بنج فكسر ذو القدرة فعيل

النمار) بشع فكسر ذو القدرة فعيل ا لهمالية ومن الاساء الاسنى واللحم المطبوخ الذور

(الاقدر) النصيرالدي مراداس ومن الخيل ۱ تي مجاور حافرا رحليو مرافع حافري اديو وهي قراع

(الندر) من ألله للاشهاء جمايا على مغدار همدرص روجه مخصوص وفي الكدر أبة اللدرا الهدوف منة في اللهة وبكول محموية الليظ والمنى

(ابندار) والكرااغدرة وملغ الني وكر أر ابدون، قدر الني مرمعدود وكر أر ابدون، قدر الني مرمعدود الرمكل أو موزون أو مدوح وما للا في حد أن كير من الاثمة اشبا وهي الطول والدرس والدي حدد دي.

(مندر) ادم الدعل اصاحب التمرة والدائم في الأمر

والدي يو عدر (. سر) بنجالاول والم البالمدركره التوق ، ورحل ذو مقدرة أي ذو يسار وغيرً

(المثلثور) اسم المنعول وامر متدور عليه منهكرن منة والامران موم ج متادير

النقدر) انم الفاعل ومن يخبن الزرع والاشجار و بعين مقدار غايها (المقدر) اسم المنعول وللنفي العموم يؤمن الامور

ا (ودس م قدامة) الثي كان طاهراً

مصوناً من الدنس (فدّس) الله النبي طهره و برك والانسان الله نزّهه وكامن النصاري

(تندَّس) النبيء تعامر وتبارك

باشر القداس

(اغادس) من الما مكن والنية العظمية

(الذادوس) الديمن خزف الدارمن المجرة بخرج به الماء من السوافي و ما يجمل فيو المحب عند الطعن

(النداسة) بالنتجالطهارة وعند الدصارى لعظ مخاطب به رئيس احبارم اجلالاً (النداس) بهنم الاول وتشديد الله صلاة مخصوصة عند النصارى يماوي على الحبز والخمر لاحل تقديمها ج قداديس (الندوس) بهم الاول والدني مدداً الصاهر النزية عن الدنس مر اسرته تعلى

(انالميس) يكسر الاول والنالي مشددًا الطاهر المتكوم الم بنام الصانح سالشر وهي قديمة

(نسس) بالدر المهر والبركة وحل

عنايم بنجد. و يطنق على جبريل أ لمازك وقدس الاقداس مكان في هيكل اليهود عن انسو والروح القدس الدلث من الافانم الدرنة الحكى قديمًا WLi

> (الانديس) مصدر وعمارة عن تبزيه ا الرب ع لا يلوق بالالوعية

(المندس) بننج الاول وكسو الثالث حروانا والشربف وبذل يبت المندس (المندس) المالمعول والكسب المقدس هوا أن ر المنزلة في العهدين المدير والجديد والارض المتدسة هي النسم الجبولي من سورية الوانعة على جانبي Jy Myci

(فدع - فدعاً) الرحل جان وانكسر والمين ضعفت

(ندء _ فدع) الرجل صاحبة معة وكمنة ومنة وإقدعوا هذه الانس . والعرس كبحة

(أنادع) القوم تراجعوا وكف بعضهم بعضًا والعراش في النار تساقط وا نوم في الشر تنابعول

(المندع) الرجل عن الذي كف . والمر: استحيث

(اللدع) بنتج فكسر الحبان الضعيف ومن الخيل المهوب

(الليرية) مو نث الله والكيوة الحياء من النسام

(الندُّوء) بنتجفم المنوع · والذليل

اللائي. تدا وعلى أورثيلم وحطيرة القدس الجنة . (النانة) بالكراعص بدوم به الاسان كان يدخله رئيس الكهنة مرة في السنة (فَدَّم لُ الماء وَفَدَم) الني اصدت

فدر

(فَدَم لَ عَدْمًا) "رول أور سنيم و. ارامامهم وعلى العدو شعجه فاحتر (أنام - فلنوماً) المديو من صفوه عد واميه والسد اتاه

(فرم) الرحل أنوم سنه والانسا جمعاً . ؟ ف ابن ورب الى المعطورية ما ويد مد والم رد ال الى "ميل اليل الي

(أندم) زيد على الامرشجم . وعلى فر، اجاراً عليو · وعلى الترب راى يو (تلم) وال كان يافدها والوانحا ويعد الأرب و ازم منهم ولي النات ع كدا امره وأوصاه يه

(ته دم) الهدو دو کان در کا

(استقدم) المرورون عالب درمه نيه وزيد القوم في بهم

(القادم) أم الديل ومن أعلاف البقرة أو المنة المثلام ، ومن الرحل خزف أعره والعام القادم هو القبل ومن الانسان راعة

(القادمة) موانث القادم ، ومن الرحل خلاف آحرته وقوادم المائثر عشو ريئات في مقدم جدا مو (القدامي) بالتم المنقدمون من الجيش. والقوادم للريث تتالعشر في جناحااطا نر

(فدامة) بالضم هو ابو الفرج ابن جعفر ابن قدامة ابن زياد الكانب البعدادي بدرب يو المثل في البلاغة

(الفدَّام) بالفتع السدوهن تفده الوار بالشوف

(قد ام) مالصم ظرف عمني امام

(القدم) بالكسراصة من القدم جعل ظرف زمان بقال كان ذلك قدمًا اي قي قديم الزمان

(القدم) بضهندن الشعاع، ومتني أ (المقدم) بالمنح مصدر واح الزمان قدمًا أي لم بعرج ولم بنان من التدوم الثول اتبت مندم المناج

> (الندم) بكسر ففته ، له المحدوث ا والندم الزمالي هو كوت الشيء غير سموق بالعدم · ولفلان قدم في هذا الامراي سابقة

(القدم) بنتحتين من الرحل ما بطأ عليه الانسان من لدن الرسم الى مادون ذلك مو فنة ج اقدام ولعلان قدم صدق وقدم سوء في الامراي سابقة والمحاء من الرحال بقال رحل قدم وامراء قدم وله في العلم قدم اي سق والقدم الانكليزية في العلم تدر اي تساوي عشرة قرار بط عربة

(اللمعة) بالضد الجرأة

(القدمية) بنتجتون عند الاطباء احرة حضور الطبيب الى منزل المربض لهمائجة (القدوم) بنتج فضم الكنهر الاقدام ج قدم و كالقللعجار بنجت بها الخشب جقدائد

(القديم) بنتج فكسر العنيق والسابق /

خلاف المحديث و يطلق على الموجود الذي ليس لوجوده ابنداه وكان ذاك في قديم الزمان وهو قديم المهد (الأقدر) الاسبق في القدر والمديث والتقدمة) مصدر قدم والمديث والتقادم عند ار باب الزراة ما يجصم الزراة الحاجة من الزرعقبل المان حصاده لذ المالكاب والمحداد المدام) بالكسر الكابر الاقدام والمجرى في المحرب

(المقدر) بالمتج مصدر واحم الزمار من القدور لفول البت مندر الكاج (المقدر) بضم الاول وكسر المالية من العين مقدم ما يلي الاحد، ومن الرحل قادمة

(المقدر) يضم الاول وفقع النالت مشددًا من المركب طرفة الامامي وفي نسبة الاعداد الاول السابق وفي المنطق صدر القضية الشرطية

(المقدَّمة) موانث المقدم، ومن الكالب فصل يعقد في اولو ما ينعاق بموضوع، ومن القياس في المنطق هي ما تاوتب عابيه التبيجة من القضايا

(قدي _ قدي) الطمار كان الدرائمة طبية

(اقدى) المسك فاحمه رأثمنة وللان استقام في الخيروفي طريق الدين (تقدّى) الراكب لزير صنن الطريز وتقدت الدابة به كذلك

(أرتندى) الرجل بصاحبوتسان بو وقمل مثل قعلو تاسياً

الندا) بنتجنين مصدر والرائحة (نندَّر) الشيَّ الطيبة المطعام والمياجد لهذا الطعام قداً الشيَّ فلا يأكله (المدي) بنتخ فكسرو لخفيف الها من (إستقدر) الشي الطعام الطيب الريخ والطعم وقدر فلرًا فدرًا فدرة

(الندوة) بالضد والكسر ما تستنت يو وقلان تدوة النضل ج قدًى

(ند م نداً) السهم الصق الندة يو والقعر قصة وسواه والريش قطع اطرانه اودوره

(نَدَّدُ) المزين الشمر قصةوسوا ، ورجل مقدد الشعر مزين

(أَفَدُّ) السهد الصق القذة يو

(التذاذة) بالضد ما منط من نذ الريش ونعوه

(النذة) بالضم ربش السهد ج قد َذ والبرغوث ج قدًان

(الأقل) السهم الذي لا ربش عليو ومنة مالة أقد ولا مربش ج قد "

(المنذُّرُ) بالمنح منهي منبت الشعر من مو خر الرأس

(المتندَّذ) اسم المنعول والمزين والمنصص الشعر من الناس وكل ما سوَّب ولاً لطف

(فذرِ لَ فذرًا) الني كان وسخًا · وفلان الشي كرمة لوسخوواجنية

(نذر ُ فذرًا) الشي جمل فذرًا وسمًا

(انذر) الرجل الثيّ وجدهُ تذرًا (نذّر) فلان المكّان جملة نذرًا

(نندٌ ر) الشي كرهة لوسنو وقلان بنقذر الشي قلا باكلة (إستقذر) الشي كرهة واحتنبة وعده ا قلدًا

(القادور) من الناس الدي لايخالطهم لسو خلفه ولا يعزل الأوحد،

(النَّاذُورة) من الناس كالذَّذُور · وإلد حدة والنظ السمية ·

(القذور) بلنج فضم من النساء المنتزعة عن النواحش المجنبة للرجال

(المناذر) بالنم الافدار

(نذَّ ع تَ قَدْعًا) الرجل فـــالانًا رمـــاه بالنحش وسوم اللول

(اندع) فلان اتى بالقدع. وزبــدًا

شنهة ورماه بالنحش

(ناذه) ربدًا شاتم بناحش الكلام

(نقاذع) العساء تشانمن بناحش الكلام

(القدع) بنتحون الخنا والنحش الذي

ينهم ذكره

(القدء) بلعم فكسر الفاحش والقدر

الدنى

(المنذع) ام الناعل ومن الكلام ما نيو فعش وقلف وسب

(النذعل) بضم فننج وكسر الرام

الضغ من الابل

(نَدَّفُ مِ نَذَقاً) الرجل بالحجارة رمي بها • والحصف رماما برية والملاّج الفارب سانه بالمنذاف و بغولو تكلّم من غير تدبر ولا تامل يغضى على القلدى أي بحسل الضمولا بشكووصار الامرقد كي عينه أفلقة وإجنهد في أزالنه (النذاة) الطائنة من المدى (النَّذِي) بننج فكسر من تدات في عينو قذاة وهي قذية (قرأ مَ قرْمًا) النبي عِنهُ رِيد بعضهُ الى بعض والمرأة حاضت ، أكناب قرامي وقرآ ما تلاه وعلى ** ب السلام ابلغة اياه • وعلى الاستاذ الك. ب درسة ale (قرَّأُ) المجارية حبسها حتى " يءدنها (اقرأً) المدرس التلميذ ك: بجملة يغرأه ودرسة اياه والسلام المعالياه وامر فلان دنا والرياح الله في وقت هبو بها. (القاريم) اسم العاعل وعندالنص ترمن دعل في أدلى درجات الرهبان م اراً ! وقراً ا (القراءة) بالكسر مصدر ولي الكيت المسطورة في الدطها مندايعة . القراءة البسيطة عند أهل الندر برم لا تقام فيها حركات الاعراب ، ولفراءات احتلاف الناظ الثرآن عند النراء في الجمروف او في كنينها (القرآن) بالمم مصدر والكذب الذي يعتقد المملون ينتزيلو على رسولم

(الفرم) بالنجويض الحبض والطهر

(القرأة) بالكسر الوبأ ومنة أذا فدمت

ج أقراه وفروا

فهل لهما ذلك لانها مجيئان في الوفت

(فذَّف) الصبي بالحجارة اكارمن النذف بها (تناذف) فلانا راماه بالحجارة (تناذف) الصبيان بالمعجارة نراموا وقذف بعضهم بعضاً بها والامواج الغريق قذف بعضها الى يعض . والتوم بالاراجيز تشاتموا بها . والنرس تسارء رکفة (إنقذف) الشي طرحود فعمطاوعفذفة (الفداف) بالضد ما اطفت جلة يهدك ورميت يو (القدَّاف) بالنتج الشديد القذف ومنه البحر فذاف باللو لو والمجنبق (النذوف) ينت فضمن الفلوات البعيدة و يلدة قذوف طروح لبعدها (المقداب) بالكسرما تمان يو السينة كالمعذاف ج مقاذيف (المنذف) الم المنعول لما قلرف بــــــ (فذ كل _ فلالاً) الرجل فلاناً ضرب فذالة وشجة في فذاله (القذال) بالنتج ما بين نقرة القيا الي الاذن ومن النرس معتد العذار خلف الذصية ج افدلة (نذي ـ نذًى) عين الصي ونع نبها (قذي) عين الصبي اخرج مها الذي (أفذى) المون التي فيها قذ ي (النذى) ينتحنون ما يتم في المون

وفي الشراب من تبنة ونحوها • وهو

الشيء ما قارب قدره (النرابة) بالنح النرب في الرحد بذل هو فزایتی وع نرابتی (النرابة) بالضد من الني ما ذرب فدره أ وما هو بشييك ولا يتر أية ملك ای بنریب (النرب) بالمرحلاف البعد وهو بتدولة من أرب . و مح صرة أو من الدكلة الى مراق البطن ج اقراب (النرب) ينحنون مصدر والبئر القريبة الماء وطلب الما ليلا (أغربي) بالصد الغرب في النسب تنول (النرية) بالسم ما ينقرب يه له الله الدلي جائر بات (التربان) بالصمكر ما ينقرب به الى الله تعالى وحد التصاري ما يفدسونه من الخير والخير . وولان قريان الملك ومن قر بانوای من حاصنه (النوبة) الكسرالوطب من اللبن وتكون الم استقى بها وانيت منه عرق النربة اي الشدة ج فرب (التربب) الدالى خازف البعيد والسبب وهي قريبة وجمها فرائب والسهك الملوح ما دام في طرا وي (النقر يب) مصدر قرب ، وضوب من

العدو وهو أن يرفع الفرس بديو مع

و يضعها مماً . وفي المنطق سوق الدليل

(المتقارب) بالصم وكمو الرام بحرمن

على وجه بسنلزم المطلوب

وازدا فيكيف بهاحس عشرة ليلة فند إ وهيت دلك أرأة الملاد (النراة) بالنع الحسن النراءة جمة فر وس ولا بك ر (قرب - قرأ با الرجل اشنكي قربة (نرَب ال فر) الديف ونحور اد ا في النراب (قرُب _ فرناً) الشيء من النه على الله (تراب) الشي ادناه وانربان للهُ وَاللَّهُ * . [لا يوم قال أ قال مله في خلامته وجعله من - وا سو - والنرس بدا نفرية وهو ال برته بدير معا و بضم معا في العو فو فريي مني Make (عارب) الرحل اللي دانا. وصاحبة إ حدثة بكالم عسن وفي الامو توالا العلم وقصد السداد . وقارب الانام ان ان عدليه (اقرب) المهر دنا الزئمة و يحمل دنا وتادها والمنتي الناء قرية الاستلاء (لترب) - صاحبه طلب النرب منه والى الله ولفر بي حللب الفرية به عنده وفلان تدول التربان (ننارب) الماحبان دن أحدم من الآخر والدرودة ادراكة (اينارب) الدرم دنا وفرس (استقرب) الشيء عدّ وقرياً ضداد تبعده (القارب) اسم الماعل وطالب الماه إ لولاً والزورق ج نوارب

(النواب) بالكمر غيد المبيف ومن

محور الشمر وزنة فعولن غان مرات

(المقارب) اسم الفاعل · وشي مقارب بين الجيد والردى

(المناربة) مصدر قارب وانعال المناربة كاد واخوانها

(المُفرَب والمُفرية) بالنتج نبها الطريق الهنصرومنة خذ المفرية

(المنربة) بنتج الاول وتلبث الراه القرب وينتي وينة منربة اي قوابة (قربز) القرابازين بالنتج كناب ثبين فيه الادوية وإجزا هاومركباتها وكينية الشخصارها

(فر پس) الثر بوس بنجتین حنو السرج وهما قر بوسان

(قریعی) البنائ البیت ضبط زوایا، فجملها فائمة وساوی بین کل منقابلین من حیطانو

(ير بع) انرنبع الرجل ننبَّ ض ونجمه من البرد في مجلسو

(فركث م فرونا) الدم ازرق الحت المجلد من ضرب وكذلك الظفر مات فيو الدم

(القارت) الدم التجمع المزرق للحت المجلد من اثر ضرب او رض

(فرَح ـ قروحاً) النوس مار فارحاً وذلك عند تمام خس سنون

(فرح ـ فرحاً) جلد الرجل خرجت يو القروح · وفرح فله من اكنون

(فرح ـ قرحاً) فلاناً جرمه بسلام وتحوه · والبتر منزها في موضع لم بحنر

(فرَّح) فلاناً بمنى فرحة شدد للمبالعة والكانمة • والارض ابتدأ نبائها (افرح) القوم أصاب أبلهم الترح • والله فلاناً جعلة قريجاً

(نفرُح) جد فلان عانة الفروح وفلان بالشر اصاحبو تهيأً

(قارح) الرجل خصبة واجيبة و تنول لقية مقارحة

(افترح) الرجل البنر مثل فرحما . والمغير ابندعة من ذات نفسه وامختان ارتجالها . وعليه كدا وكذا إخداره وطلمة منة منه منه منه منه منه منه الم

(النارج) اسد الناعل · ومن ذب اكافرما انم السنة الخامسة · وقارح الغرص منة التي صاربها قارحًا جزيرارح وفرح

(القراح) بالنتج من الماه اكذالصال ي لم يخالطة شي مجليب بوكالعسل والزييب ومن الارض الخلصة للزرع لابناه عليها ولا شجر فيها

(القرح) بالنبع عض السلاح ولمحوه والبئراذا تراى الي نساد ج قروح

(القرحان) بالفر من الصية من أيجد ر ومن الرجال من لم ينهد الحرب و وضرب من الداء يض صغار ذوات رودوس كرودوس النطر الواحدة منه بالتاء

(القرحة) والنت الجراحة المنتادمة الني اجتبع فيها التبح

والأوران ج فرود وفردً:

(القرد) بنتحنين مصدر ونداية الصود. والشعر و والسعف سل خوصها وحكي نعد الخدر عبرك لولا قرد في لسانك ان الملحلة

(القرد) بفنح فكسر من البعران الكاور القراد · والشعر المتجهد الذي المقدت اطرافه · والسعاب المنقطم في افطار السام

(الغردة) بالكسر انني الترد

(القرّاد) مائس القرد

(فردح) الرجل صبر على الذَّل والمأمة تطلقة على صنع السلاح والقردامي عدم صانع السلاح

(التردم) يضد الاول وإلااك القرد الصحم

(القردخة) هنة نائية كانجوزة في طن المراهق

(فردد) بننج الاول والالت المكان الغليظ المرتفع الى جنب وهدة ج فرادد (فردس) الفريدس بض فننج سبك صغير بندر الحرادة او أكبر فليلاً

(النردء) يكسر الاول والناك قبل للدجاج الواحدة فردعة

(فرّ فرّا) اليوم برّد · والعوب فرّة وفرورة خف دمعها و بردت سرورًا ، والرجل في المكان فرارًا وفرورًا ثبت يوسكن · واكحبة فريرًا صورٌت

(فرّ ـ أ فراً) الرجل على الشيء ما صبه

(الثرحة) بالمص بياض ببن عيني الغرس فدر الدرهم فيا **دونة**

(النريج) بننج فكسر المتروح ج فرحى والخالص من الماء وغيره

(انفر يجة) اول ما يستنبط من البشر حين شهر واول كل شيء وباكورته ومن الانسان طبعة إلالة اول خلفتو وهو حسن المريجة أي أنه بسبط العلم والشعر عبود: الدليم ج قرائع

(الانرم) من الخيل ما في جيهنونرحــــة وهي نرحا ج نرح

(المُنْرِّح) اسم العاعل · ودواءُ اذا وضع على الجلد قرحة

(المنروح) اسم المعول لمن ابنلي بالقروح (فردة فردا) الشعر نجعد وانعقدت اطرائه والاديم حلم وفسد والرجل سكت عيا وذل وخضم

(فرد) الرجل مكت عباً · والبعير نزع فردانة · وفلانا خادعة مناطقاً

(افرد) البعيرسار سيرًا لينًا لا يحرك راكبة والرجل سكت ذلاً والى فلان ذل وخضع

(نثرٌ د) النعر والصوف نجمه

(القراد) بالنسم دو ببة معروفة تتعلق بالابل ونحوها وهي كالقبل للانسان الواحدة فرادة · وحلمة الندي ج فردان بالكسر

(القرد) بالكسرحيوان لبون رجازه له كيديه سريمالنهم والتعلم وهوضروب عديدة اشهرها وإساها الشبنزي والغورلي والندرصب فيها ماء بارد ا بعد ان فرغ ا نبيا من الدلبيخ كي لانحارق والكلام في اذنو انرغة او ساره

(فـ ً ر) فلاناً في الكان ثنة · والعامل على عملو تركة فأراً ديو · وزيداً بالامر حمة على الافرار يو

(در ً) الرحل صاحبو افر معة وسكن ومئة وقاره افي الصلاة اي اسكان ولا تخركول

(تنر و) الثي البت مصوء فروه

(تَمْرُ) الرحل في الكان كن وثبت وهو ٧ ينفر في مكانو

ا افتر) الرحل اغتسل بالقروراي بالماه الدارد · والشره استفر ً

(اَسَفَرُّ) فلان بالكان لبت وتمكن وسكن

(الدر) أم الناعل · طالابت الماكن ومن الإبام الدارد

(القارة) مو انت القار . وفي المجغرافية قطعة عظيمة من اليابسة كشارة اسبة واورية

(القرورة) الاناه من زجاج و يطلق على المراة الضعنها ج قوار ير

(الفرار) بالنتج المكان المطبئن من الانرض وعند ارباب الاحكام ما فر" عليه الراي من الحكم في مسالة وسفي

الموسيق هو نغمةوار بهانز نه نداعازازات وانرآخر بعرف بانجواب ودار النرار الاخرة

(القرارة) بالنتج الكان المطيئن من الارض والقاء المستدير مجدده فهو ما المطو

(القرارة) بالضما لهن باسفل القدر من العلبيخ ، وما يصب في القدر من الما * بعد العلبخ

(النر) بالمنح مصدر. ويوم فراي بارد و واطور النوب على فره اي كسره (القرأ) بالضر برد الشناء

(النَّرَّة) المن من القر · ومن الليالي الماردة

(انارة) بالصم جرجير الما · وفرة المونما برضي و يصادف المره به سرورا فلا تطبيح المبن الى ما سواه · وما يلصق باسط القدر من الطبيخ · وابو فرة كنهة المحربة

(القرُور) بنتج فضم الماه المارد · ومن النساء من لا تمنع بد لامس

(القرير) بهنم فكسر مصدر ورجل فرير العين طبب الفلب منشو الصدر المعدر المعدر الماء الذي على حالو وثرعا اخبار المر بحق عليه لا خر

(التقرير) مصدر فرر . وعند ارباب السياسة اعبار بالوافع عن دعوى او حادثة

(المقرّ) بالفتح موضع الاصنقرار · ومن البشر نقرة في اسفالها يجنبه فيها الماء عد

)

)

)

)

)

)

)

)

والوحل لاهله أكنسب

(الفرش) بالكبر دابة محرية تخاب

دواب العروفي المارات حزم من

(المستقرُّ) ام المنعول • ومن الظروف مأكان متعلقة عاماً واجب المحذف (المتروز) إسم المنعول ومن اصاب. البرد وجو مفرور ذو قرر (فرس بر قرماً) المام جد الحالم (فرس) الما برده والعرد فلانا المند عليو حنى لا بسنطيع أن يعمل يبده شيئاً (اقرس) البرد اصابعة ببسها من الخصر فلا بسنطيم الممل و والبرد الشي برد ، أ (فرص) المحين قرصة ؛ دد أمكثر: (الغارس) الشديد البرد · وإصم الما ا اليوم قارسا اي حامدا بعدي السان (القراسيا) بعنجتين تمركالاجاص بعمل (القارصة) موانث النارص و. غراكلعنب الاسود (فوش _ فرشًا) الشَّ جماوسم عد ا الى بعض . وزيد من الطعام اصاب منة قايلاً بنرص اذا مس (فرِّش) الديحل بفلان سعى يو ا و يون الفوم موش راغري . والناجر مسب نمن الساعة وأينة قروشا (افرش) بصاحبه سعی یه روقع نبی من الخيزج نرين (نفرُش) الني تجمع والرحل الثي اخذه اولا فاولا (نقارش) الفره نطاعنها بالرماح اشفره وتداحلت في الحرب (النوش) الرماح في الحوب السحرت

منة من اللبرة العثانية كالعرش حذروش ('قرَّبش) مصغر قرش ، وتسأنه م العرب نبغ منها نبي المالم ودري من السادات في اتعاملية والاسلام (المنقرش) اسم الذال ومن و : النباث المتجمع غير المنسط (قرص - قرصاً) المدر رفية فيذ جلده ولوی علیه بامه ۱۰۰۰ بالیا صاحة بلسانو آذاه و المونود ا من والمجين تصمه قرصا قرما (القارص) المرالماعي المنابط الكرن الموالة المواذية موارد (القرَّاص) يصم الأولى وتعليد الذي عشب ريبي اله ويرعلي ، أو اد رقي (انفرص) والنم الخبرة للمسرطة الماندرة ومن الشمس عينها ج أقراص (القرصة) بالم القران الصعراء أأ (فرَّض - فرفيًّا) الرمل الدي وقداء والدر اللوب أكله والشاعر الشعر أهارة وقالة والمسار الوادي مان وانا غربت الشوس تفرضهم ذات الث اي تعاورهم وفخا عهم (قرض) الثبيِّ قصعةُ والرجل صحنا فرظة وذمة صد

(فرض) زيدًا مالا افرصه أيا .

وزيدصاحبة جازاه

(افرض) ثلاثًا المال أعطاء أياه فرضاً

ومن يرحم المسكون يقرض الرب

(ننارنس) الرجلان افرض كل وإحد منها الآخر والشاعران تناشدا الشعر

(انترض) الشيء انقطع مطاوع قرض

والأرم درجول ولم يبق مهم احد (انترض) الرجل مالاً من صاحبه

الله على أن برده اليه . وعرضة اغتابة وطعن عليو

(إستقرض) الثي من صاحبه طلب ان

(القارض) اسم الفاعل والقوارض نصلة من الحيوانات اللبونة لما في مقدم نبها من قوق ومن اسغل اربع استان والتدس

الدهب واللوب

(الترس) بالنبع ما تعطيهِ غيرك من إ المال لتنتاضاه منة بعد حون ج قروض (النرَّاصة) بالمنجدوية تفرصالصوف (النرطق) بدم الاول وفتح الدالمدُّ وا

والمناب لداس

(المريض) بسموتكسر المروض والشعر (فرقاله) الرحل الثيء قطعة وأنحف الله والله منعول كالتصيد

(لمفراس) بالكسر ما يفرض يو الجوه (١٠زمانه) بسم الاول والعلمة المد رنحوا وهي مفراد ان

, رَء _ فرطًا) الكوات نمعة في (فرك أ فرضًا) الرجل المرحناه

زرط) انكرات نطعة والمجارية (قريد) الداية الادم بالزفي دياغوه

البها النرط · والفارس عنانة أرخاه حتى بصير لاذن الغرس كلقرط والسراج نزء ما احترق من ذبالنه ليضي وعلى فلان اعطاه فليلا فليلا

(النرط) بالكسر نوع من الكراث بعرف بكراث المائدة

(النرط) بالضم على بعلق في شعمة الاذن وشعلة النارج انراط

(التراطة) بالضم ما يقطع من انف السراج اذا عثى

(التيواط) بالكسراصلة نراط بنشدبد الراء وهو في وزن الاشها الشهنة جز" من اربعوعشر بنمن المتنال وفي عبارات الادوية ثلث الدرع وجزء من أربع وعشرين من الاوقية العابية ج فرار بط نواطه نقرض به الخشب كالعار والارنب (قرطس) الرامي اصاب النرماس اي اي المرّض المنصوب بذال رمي فقرطس (القراصة) بالضم المغط بالقرض كقراضة (البرطاس) بالكسر الصعيف بكنب فيها من اي شيء كانت وكل اديم ينصب النصال

(فرطق) العلام البسة القرطق

ذو طاق واحد

tai,

وجمة والادع دبعة بالقرط

والرجل صاحبة مدحة وهو حي كأنة بزين صاحبة كما برين التارظ الاديم (تنارظ) الرجلان المدح مدح كل منها صاحبة

(النارظ) اسم الفاعل وللتارظات رجلان من عنزة خرجا بجننيان الفرظ فلم برجما ولا عرف لها خبر فضوب بها المثل لكل عائب لا برجي ايا 4

(الترّظ) بختين حب فيجر السلم بخرج هِ غلف كالعدس بدية به

(فرع ــ قرعاً) الرجل اصابة القرع فذهب شعر راسي وفنا البيت حلامن الغاشبة والنم والنمامة سقط ريشها من الكامر والكرش ذهب رشوه والمحج خلت ايامة من الناس

(نرع - فرعاً) الرحل الباب دفة ونقر عليه ورمنة ومن فرع باباً ولج ولج الراس فلان بالعصا ضربة بها وفلان لا بفرع له بالعصا اي لا بجناج الى الننبية وراحنية ضربها بسوطة والشارب جهنة بلاناه اشنف ما فيو وصعاة زيد نفصة ويابة والان سنة حرفة ندماً وصاحبة للبة بالزعة والنور النقن قراعاً ضربها ليزة بالزعة واال المتبل القرع عالجة من الفرغ فرانا مه والان و المحمة وعندة فاوجعة فرانا مه والاناكور المحمة وعندة فاوجعة في المحمة المحمة

(ارع) الرحل بين النوم في شي المرعد وولاما كمله . والداية كبعها سعمها وزيد الى المحق رحم وذل والمائص المهن الى الرض المراكم ولامائي الى المرض المراكم ولامائي الى المرض المراكم ولامائي الى المرض المراكم ولامائي الى المراكم ولامائي ولامائي المراكم ولامائي ولامائي المراكم ولامائي ولامائي

وصاحبة اعطاه أفحلاً بقرء المله وداره آجرا فرشها بو

(قارع) الفارس قرنة ضاربة بالسيف مغ المحرب و وقلانا صاهب قال قارعت فقرعت اذا اصابتك القرعة دوقة

(تقرّع) الرجل تقلب ينال بت التمرع لا انام

(تنارع) الابطال في الحرب تضار بول بالسيوف ، والنوم الفول القرعة

(انفرء) الرجل عن الذي كل والى الحق رجم وخضم

(انترع) النوم على شيء ضربول النرعة والنار ثفها من الزندة واوخدها

(استفرع) الكرش ذهب خلة ورق · والنقرة ارادت النحل · والرجل صاحبة طلب منة نحلاً لوضرب نيافة

(الفارعة) الم الداعل للمو انك والفازلة الشديدة بقال فرعنهم فوارء الدهرومنة الفارعة لبور الفيامة وصورة القارعة من سور القرآن ومن الطريق وسطة الذي تفرعة المارة ونعوذ اللهمن فوارء فلان أي من فوارص لمانو وفوارء الفرآن كربات التي من فراعا أمن من الشياطهن وانجن في ما فيل

(الفرّاء) بدأ نع الشديد الترغ والصب الشديد من كل شيء وطائر لله مندر عليط باني العود الياس فلا بزال ينرعه

(الترع) بالنتج مصدر · وصرب من

حك بالحص حتى بدت سذاسة، أي طرالفة (المقراء) بالكسرفأس فكسر بها المعجرة والدن تنتع في أول ترعة يترعها النحل (ايرة) واكسرالسوط وكل ماترعت

(قرس) الذرعوس بالنم أتحمل الدي J' - 3

(ترزل) المراغول بالنتج حافظ العلريق ع النار وعد أرباب السيامة جاء: س النابطة تقار في المكر معيمة

(نواد بر نرة) النوع قشره ومثلة فراد المراة بعد يبسها ولعيالو كسب من هذا ومن عدا. بالدنب الله وقعلة . والثي عليه وعلى القور خلطوكدب ووالكابكذا رسا يه وعابة وإنهمة الخرج في العصيل وراس الآدمي مذهب (أرف) الترحة فشر فربها وإنسمها والرجل سوه رماه يو وانهمة (انرب) الرجل بدائن ذكره بسوم وعرَّضهُ المهمة ولزيد داناه وخالطة بذل م اتريد لماك (قرم) اش تاریخ و داماه و ماقاریب

- يو أر - جروي ومنة المثل استات العصال (انترب) الاجرز قائر كه محما والرجل لواد کی ب و سان اداه وفعه وزيم مرض من مدارة مريس

سرام وزاز كالملك

خبال ما لا بنات بهير . ومن النساح ما إ (النرادة) ؛ التنج مكن سفج المنط في

البنسين بوكل وإحدثة فرعة (الثره) بمناحدين مصدر و بثور تخرج في الراس وتد هب بالشعر وتخرج في اعناق العدازن ونهاويا نيستط ويرها

(الذرعام) الروصة التي رعنها الماشية وساحة الدار . والدامية الشديدة من شدائد الدعو

(الترة) بالنام المن من القرع وعند ارباب الكيمياء الا مستطيل منسع الاسل ضبق الاعلى بسنطائر لاجل تقطور الادوية

(نفریة) بالیم قداد او اوراق ونحوما عال في وه م ثم الزرج الدافة وينعين بهارسهب الانسان وسم الانسان ونصويو بغل كان الدالقرعة . وخيار المال

(القرعة) المقدون القرء للشور التي

(النروء) بننج فصم الركبة التي يقرء فعره. الدلو لللة ما ثها

(الذريم) بنته كسر المعاويه والقارع بذال موقر يعك والرئيس المندر ومنة أد نريم الفراء وهو فريم دهره اب العذر من اهل عصور . والمصيل الذي أ (تنر ف) الارحة تفدرت

حَلَ الْفَرِي بِشَرِبَ لَلْمُعَيِّفُ الذِي يَشْبُ بالادو به

(الابرة) من ذهب شعر راسي بعلية أ (شراة) بالسيم كما السيجريا لم بقرم النرغ وهي ذرعه من نوبر فرعان ومن الويتشر

جول رالنامرة

(القرف) بالكسر محاء الشجر ومن اكتبر ما بنفشر منة وبنقي مينح التنور والحاط اليابس في الانف

(الغرف) بنتحنين اسم من المفارف المخاطة ومن الاراضي ماكانت **ذات** عن وويا

(الغرفة) بالكسرالة شرة والعاط اللاصق بالانف وفلان فرفني أي هو الذب اتهمة ولح شجرة تنبث في جزيرة سهلان لة رائعة عطرة وطعم فيه شي لامن من الحرافة

(المقرف) بالمنح اسم المكانومنة قولهم تركيفه على مثل مترف الصبغة اي على خلور الموس المرفض الاول والمالك جلسة الاعراب ثقول قمد القرفضا وهي أن بجلس على رجليو و بجمع ركبنيه و يقض بديو الى صدره

(أرن ـ أ فرفاً) الدجاجة صونت اذا كانت حاضنة للبيض

(فرق - فرد) الصبي لعب يالنرق وهو لعب السدر

(الغرق) بالكسر الاصل بدل هولئيم الغرق ولهية لصيوان الاعراب بخشون اربع مربدات الواحد في وسط الاحر ثم بصورت زواباها مجطوط اربعة ومستصدات الاضلاء كذلك و بصمون على مقطانة طع المخطوط حصيات و بدل استوي الغرق فنوموا بها اي استو بنا في المعب فلم ينهر واحد منا صاحبة أ

(فرقر) البعير هدر وصنا صوته بالبطن صوات والرجل في ضحكو استغرب ررجم بيو

(الترقارة) بالمنع شقشة النعل اذا هدر ولناء من زجاج طويل العنق يشرب يوسمي يذلك لقرقرته

(الترفرة) بالنتج مصدر والتراقرعند الاطباء اصوات نقلب الريح في البطن (فرنف) الرجل ارتعد من البرد وفي الضعك أشند

(انغرقف) بفتح الاول والدلث اسم للمهو

(قرل) الفرقى بكسرتين وتشديد اللام منتوحة طائر صغير من طبور البحر حديد الاختطاف برورف على وجب الما بهوي باحدى عهنيو الى الما طهما و بردم الاخرى في الموا حدرًا ومنة المثل اختلف من قرقى واحزم من قرقى (قرم - كرماً) الرجل الى المنعم اشتدت شهوتة اله

(فرَم - ُ فرماً) الطعام اكلة أكلا ضعبناً بذل الفصيل والصبي في أول أكله. والعراش سنره بالمقرمة

(اقرم) الرجل بعوره جملة قرماً اي كرمة عن المهنة

(استقرم) بكر فلان صار فرما (الفرام) بالكسرسترفيه رقم ونقوش (القرم) بالنجمصد و طلعير الذي

لا يجبل عليو ولا يذلل وأغا من للنعلة والضواب ومن الرجال السيد المعظم

ج فردر

(فرمان) بالخنعج اقلم بالروم ومشة اكنطة القرمانية

(الارمة) بالخصر اللروسوعلامة على مبار الميسر "وثوب يقوم به النراش

(المترم) بالقراسم المنعول للمعير المكرم عن المنة

(الترمة) بالكسر الهبس وهو ثون، يسار يه النواش سير مقارير

(قرمد) القرمدبالنتج كلماطلى والربة كالرعران وانجس

(الفرميد) بالكمر اتخزف المطبوخمة ما علرش بي البيومة، ومنة ما تسقف بدي الناحدة قرميدة

(فرمو) النرمو يكسر الاول والتالث صبة اجر مع عصارة دود بنه في نواحي ارمينية على نوع من الفلوط في شهر افاو وعد الاساكفة الجلد الذي يصبغ عاون

(فرمط) الكاتب كنب مجروف دفيقة | وسطور متقار بنه والمرجل في مطوه قارب ما بون قدمهم

(الترمطي) بالنعيس كانس اثباء حدان الملقب يقرمط - وكان ظهور القرامطة سنة ΓΑ1 ه ٠

(قرمل) الغرجل ينتج الاول والثالث شجر يواننوعل مويقة فصهرة ولله زهر منور عديد الصغرة لا يكن ولا يظل الهاحدة قرطة ومنسة المثل ذليل غاذ بقرمان

(القرمل) بكسر الاول والثالث ضعائر من شعر تطل بها أنرأة شعرها جفرامل (فرن ـ فركا) الرجل كان مغروث الحاجبين

(قرَّن بِ قرنًا) الشيء الى الشيء شدَّه يه ووصله اليه • ومنه فرن النور اين اذا جمها في نور والبمورين جمها في حيل . والرجل بون الحج والمبرة قرانًا جم يبنها بنية واحدة وسعي واحد (قزن) الاسرى في المجال جمهم شلاد 18. Se

(أقرن) الرجل جا السيرين في حبل وإحد " وفي الاكل جم يوت غرتين. وللامن اطاقة وقدر عليه ، وعن الامر ضعف ضف والسياء دامت عطر أياما فلم نقلم · والفارس رفع رأس رعم لئلا يصيب من أمامة

(نارن) الرجل زبدًا صعمه واقترن ه · ومنافران الكواكبومة رنة الزوجين والني مالئي فبله بوعرضة (نقارن) الرجلان تصاحبه والشرمان

(افترن) الشي بنوره اتصل به والتصق والشباب بنتاة انخذها زوجة

(استفرن) الرجل للانعرقوي عليه وإطاقة مثل اقرن

(القارن) أسم الناعل · ومن الرجال حن كان داسيف وتبل او دا سيف ورمح (فارون). رجل يضوب يو المثل في اللغني (القران) بالكسر المصاحبة كالمقارنة ·

الجمع بين المحج والممرة في سنر وإحد والحيل الذي يشديه الاسير والذي بقاد يه البميرج أقرن واجتماع كوكبيرت غير الشمس والقمر في ناحية من فلك البروج ج قوانات

(انفرن) بالبتج مصدر والروق من المبوان وموضعة من والروق من المبوان وموضعة من والريالانان او المخصلة من الشعر والصنيرة وولدة الرجل المعادل له بالسن ومن الثمان اعلاها واول ما يبدو منها ومن الجراد شعرتان في واسو ووحيد القرن الكركدن لارث له فرنا في مندم واسو ودو الفرنون الملك المكندر المكولي ولا المنزون كاننا في قرلي واسو وقرون البحر المرجلان في قرلي واسو وقرون البحر المرجلان

(القرن) بالكو الكفوه والتظاهر مية الشجاعة والحرب وغيرها جو افران (الفران) بنتحتين مصدر . وحمل يجيم يو البعيران . وخيط من سلب بشد على عنق كل واحد من الاورين ثم توثق في وسطها اللومة

(القرنان) بالمنتج الديوث انشارك في زوجنو

(القرنة) بالضد الطرف الشاخص من كل شي كفرنة المجبل وقرنة النصل (الفرون) بنتج فضم المجامع بين تمرئهن أو لفينون في الأكل ومن الكيل ما تقع حوافر وجليو موافع بديد

(الغرونة) بهنج فضم النفس بقال اسمعت فروننة أي تابعثة على الامر (الغربين) للتق الرجل والعماسب المقارف والعماسب المقارف والعماس وكل انسان فان معة قرينا اب مصاحبًا من الملائكة والشياطين ج قرناء

(الفرينة) مو"نث القرين والزوجة وعند أهل العربية الامر الذي يو"خد من سابق الكلام ولاحة و بدل على خصوص المقصود وفي المنطق افتران الصغرى بالكبرى من حيث الابجاب والسلب والكلية والجزئية جوفرائن

(الافتران) مصدر. والقياس الاقتراقي في المنطق ما ليست النتيجة ولا نقيضها مذكور: فيه صر محاً

(المنرَّن) اسد المعول وما جعل له شبه النون وماكان ذا 'نون (المغرون) امم المنعول واللنيف المغرون في الصرف ماكانت عبنه ولامة حرف

(فرنس) الدبك فرَّ من دبك آخر وفنزع والصاد لنة فيو

(الفرناس) بالصم شبه الانف يتقدم من المجيل ومن المغزل صنارته

(فرنف) القرنفل بنتحتون وضم النام شجر مستقيم الساق أملس اللجام انتي النروء مجنف زهره قبل انفتاحوو تطيب

يكبش فرنفل و بطلق على ضرب من الرياحون يستالي لة زهر احر في العالب (نو ي - نو ي) ايحمل كان افرى طويل

المأر

(قرأ بُ قروًا) الامر تبعة ومنه قروت الهلاد اذا سرت فيها وتنبعنها ارضا ارضا

(افری) الرجل اشتکی فراه ای ظهره ولزم الفرك

(تقرى) الرجل البلاد سار فيها وتنبعها

(أوتتري) الرجل الشيء نتبعة مثل ثقراه

(استقرى) الرجل الامر تتبعة لمرفة احواله وخواصه بمني اقتراء

(القرَا) بالنتجالظهر ومن الأكمة ضهرها ج افرا وقروان والنرعالذي بوكل (القرو) بالتنج مصدر . وحوض مدود

من خشب الي جنب بشر ترده الماشية ونقير ينخذ مركناً • والقدح من خشب وميلغة الكلب ج اقراء وفري ورابت وإحدة - وإقرأه الشعر طوائقة وإنواعة

(الفرط *) بالعنم العادة بقال رجم الى فرواته والنصر لغة فيه

(الاقرى) من البعران الطويل الطهر والانثى فرواه

(فرّى _ قرباً) الرجل الما في الحوض جعه والصيف قرى وقراء احس اليو وإضافة والبعور العلف في شدقه جمة وفي شدقي جوزة خبأ نبها

\$ الاطعمة وهو المعروف عند العامــة / (أفرى) الرجل طلب الضيافة · ولؤمر الفرى

(استقرى) الرجل طلب الفرى بعني اقرى

(القاري) اسد الفاعل · وساكن الفرية يقال جا ني كل فار و باد

(القارية) مو نك القارى · و(لحاضرة الجامعة · ومر · السنان اعلاه وحده · وطائر قصير الرجلين طويل المنقار اخضر ج فواري

(القرك) بالكسر الما الجيرع في المعوض والضيافة

(القربة) بالنتج الكان الذي انخذ قرارًا والملت يو الابنية م قرت بالض والنسبة الها قروي . وقربة النول مجنمع الرابها · وقر به الانصار المدينة · وامر" الفرى مكة

(القري) بفتح فكسر عبرا الماء وسيلة الصغيرج أقرية ، وإللبن أكاثر الذي

النوم على قرور وإحد أب طريقة إ (القريمة) ينتج فكسر العصا · وعود الشراع الذي يُخال في هرضه من أعلاه (الاستقرام) الاستنباء وفي المنطق اثبات انحكم للكلي بواسطة ثنونولاكثر افراده

(المقراة) بالفنح ما اجتمع فيو الما من حوض وغيره

(المقرام) بالكسر الذي بقري الضيوف وهي مقرانح ابضا

(فزّ ح _ فز حاً) الطابخ الفدر القي

فهافوك والكنس ببواوفز وكالرسلة دفعا (فَزَّ ح) الفذر القي فيه القزح اي الاباز بر

والحديث زينة وحسنة

(القارم) اسم العاعل وسعر فازحاي

(النازحة) مو مك النازح وفواز حالما. نفأخأته ادتي تنتفخ فنذهب

(انفرح) بالتنج مصدر ويول الكلب ولغة في الفزح للنابل

(الغزم) بالكر النائل الدي بطرح في الغدر كالكبون والكرين ويزر البصل (فز م) بصد نسم جل بالز دلية بين عرفات ومني وقوس فزح طرائش منقوسة تبدو في المه م بالوان سبعة

(المزمة) بالصم الطريقة من صعفوهن وخصرة لخ وهي الالوإن الني سفح القوس المذكورة

(الغزاح) بالمنح دثم الغزح

(فرّ ـ فرًا) الرجل فعد كالمستوفز ثم النبص ووالم . ونعني عن الثي ابته وعامنه و بقال قزت النيس الثي

(تقزُّز) الرجل ع بستقذر عافة وتباعد مئة ودويتفززهن أكل الضب

(القاربزة) قدم دون القرقارة بشرب J. 21 4

(الغزُّ) بالنتج مصدر . وما يعمل منه الابرام أي أنحرير . ودود الغز أي الحرير · ودود الحرير · ورجل فز یماف ما بسنځبث ومی قزهٔ

(الفزار) بالسع باثع الفز والخبير

بتربية دود الفز

(فرَّء _ فزوعاً) النرس والظبي عدا عدوا شديدًا . وخف في العدو هاريًا (فزَّع) العرس احضر شديد أ والفارس فرسة هيأ . لذلك · وفلامًا للذي جرد. اله ولم يشغله بغور.

(ننزء) النرس تهيأ للركض

(انازع) ينتحنون قطع من السحاب صغار متفرقة ولغام الجيل وزيد وغثاه الوادي بقال ربي الوادي بالنزع

(القرعة) القطعة الصغين من السعاب وسنة كانت الماء كالزجاجة ليس فيهما فزعة ، وما عند فلان فزعة اي شي٠ من الثياب

(المنزء) اسم المعول . ومن ڪاٽ شعر راسه رنبتاً متفرف ا والسويع الخيف من الخيل

(فزل - فزلاً) الرجل كن افزل شديد العرج

(النازل) ينتحنين أسوأ المرج وأشده (الانزل) من كان بين الغزل شديد العرج

(فزم - فزماً) الوجل كان صغير المحنة اشيا

(النزَّم) بنخنون صغرامجم والرداءة في الناس المال

(١١زم) بنام فكسر القدير الشيم الذي لاغنام عنده وهي قزمة من قوم أقزام (نسب نباً) الما جرى والم قسب (النسب) بنع فكر صوت الماء

وخريره ومنه مررت بالنهر وله قسيب ، (قسط ب قسط) الوالى عدل وفسوطاً جازوحاد عن الحق والشي فسطاعرقة (فسر _ فسرًا) الرجل خصمة غلبة (فسكط) المال بينهم فرَّفة والدير . جعلة اجزاء معلومة لأجال معينة . والعارس جمل بين الواحد من الاغراس والاخر مسافة معلومة على السوية (افسط) الرجل عدل و بقال أفسط يينهم أذا عدل في المسية (تقط) القوم الذي يهنهم أفسموه على المدل والسواء (اقتط) النوم الشي مثل تقطوه (القبط) بالكر المدل وهو من المصادر التي يوصف بها نفول مهزان قسط وموازين فسط والجزائمن الدين المقسط ووقاء قسطة أي حصنة ونصيبة جافياط (القسط) بالصد عود هندي ينبغر بو و يدخل في تركيب بعض الادوية (النسط) ينتعنون بيس في المنق وقبل غلظ و يس. في الركبة (الاقط) من كان بين التسط وركبة فيطاء يابسة غليطة لا نكاد تنتبض (قسطس) القسطاس بالفم والكسر المزان اي كان من موازين الدرام وغيرها (القسطل) بنت الاول والثالث غير انحرب وانبوب كيور موس خزف او غيره بيري نيو الما ونحوه ج فساطل (فدينس) الرجل الذي حركة ٠ وفي السوراسرع

(القيفاس) بالمنع من المور السريم

وسمعت قسيب الماء وقهره وفلانًا على الامر أكرمة (ارتسر) تريدًا بمني نسرهُ (الفسر) بالنتج مصدر وبنال اخذ منة الشي قسرًا أي فهرًا من غير رضاء (نس یہ نسوسه) الرجل صار نسہا والناقة قسا رعت وحدها (قس َّ فَساً) الرجل الشي طلبة وتنبعة ولابل لم ينارقها واحسن رعبها والقوم ذكره بالعيبة وتنبع أذاهم بالكلام القبيح (فسس) الابل احسن رعها (نقسس) الرحل الشيء طبية وتنبعسة والصوت بالليل تسمعة (إرنس) الاسد طلب ما ياكل والناقة رعت وحدها ١٠٠٠ ١ (التي) معدر ومن محسن رعي الإيل وعند النصاري من كان دون الاستف وفوق الشاس في الرثة ج نسوس (قسم) بالضم هو ابن ساعدة كان امةف نجران وخطيب العرب وشاعرهم بضرب يو المثل في البلاغة (الله أس) بالعنج النام ومن يذكر الناس بالغيبة (النبس) بالكرونديدالانىمكورا عند النصاري القس جونسيسون (أسرط ما فسطاً) عنق الرجل كانت

والدلمل الهادي المتنقد الذَّه لا يغفل (فسم بـ فسامة) الغلام كان قسياً جيلاً وسياً

(فسم سر فسهه) الرجل الذي أفرزه اجرا ومنه قسه العدد عدد المساب والنوم فرقهد وامره فسا قدره وتدبر النظر فيو

(أيم) الشي جزأ والمور فرفهم شدد للمالغة والممور فلانا جملنـــة حزبنا مشترك الخواطر

(افسم) الرحل بالله على الشيء حلف (قاسم) الرجل شريكة الارض ونحوها احدكل منها قسمة · وعلى الامرحلف لة عابيه

(نقم) الشيء نجزّاً والقوم نفرقول · والهموم زيدًا اقتقت حاطره وشغلت قلبة

(تفاسم) الشركا الدار اخذكل في مهم منها · والفوم بالله حلف كل منهم للا خرين

(انتسم) الشيء نمزأ مطاوء قسم وهذا العدد ينقسم صعيحاً اي بدون باق

(إونيم) النوم المال جزو وه واخذ كل فسمة منة · وتركت فلاناً, بنسم اي بينكر (إستفسم) الرجل طلب فسمة ما لم بنسم وفلاناً بالله طلب ان مجلف له

(القاس) اسم العاعل · ومر امائهم منهم خسة صحابيون

(القيامة) بالنتج الجمال والوسامة واليمين كالقسم والجرعة الذين

یف مون علی الشی و با خذونه (الفسامة) بالضم ما بعزاله و بسک ه انتسام لننسو

(القاميُّ) بالنتج المحسن ومن يطوي النياب اول طبها حتى ننكسو على طبه الدي بقسم الاشياء بون الناس وصنعتهُ القامة

(القم) بالنتج مصدر و بدل هذا بنقسم قسمون بالنتج اذا اربد المصدر و بالكراذا اربد النصيب وهو جيد القسم اي الراي وحصاة القسم ثنقي في انا م بصب فيو من الم ما بغيرها ثم بنعاطاها القوم وذلك اذا قل عليم الماء

(القسم) بالكسر انجز من الشيء المنسوم ومنه حزه الكناب الذي تحن ابواب ومصول ومن الشيء ماكان مندرجا تحمه واخص منه كالامم بالنباس الى الكملة ج اقسام

(النسم) بنتحثون الحلف والبيون بالله ثمالي أو بمبره · وإحرف النسم هي الم. اله والواد والناء ج افسام

(القسمة) بالكسر مصدروام من الاقتسام وتعلق على النصب ابطا وعند العقماله عبارة عن تعيين المحقوق الشاعمة وفي الحساب نجوية عدد الى احزام متساوية بقدر اداد المقسوم عليه

(القديم) الجيبل الوسيم · وشطر الني ا المقدوم • وما يكون مندرجًا معة تحت شي الم عر (النسيمة) مو"نث النسم وشطر الورقة التي تعطى وصولاً اونحوه و تجنظ الاصل المنسومة منة للنذكرغ

(الانسومة) وإحدة الاقاسبروهي المحظوظ المشومة بهن العباد |

(النفسيم) مصدر قس وفي البديم ان بذكر منعدد ثم ضاف الى كل واحد من افراده مدالة على النعيون

(المقسم) بالنمنج موضه القسمة جمقام وصاحب المقاسم نائب الامير وهوقسام الغنائم

(المتم) اسم المنعول والمهموم المشغول القلب وانجميل وهو مقسم الرجه

(المفسوم) اسم المفعول أوفي المحساب المدد الذي يطلب نجزئنة والمنسوم عليه هو العدد الذي يجزاً المقسوم بقدر عدته وهم المقسومان

(نسائ قساوة) المحجر صلب والقنب قسوة كان لابر ق ولابلين واليوم اشند

(فَــُى) الشيَّ جعلة صنبًا · والقنب جملة فأسيًا لا رحمة فهو

(افسى) الذنب قلب فلان جعله قاسياً مثل قساه

(قاسى) الرجل الني كايده وعالجشدنة

(الذهبي) من المحجارة الصلب الشديد ومن القلوب ما لا شفة فيو ومن الابار الشديد البرد . وعشية قاسية

(النساوة) بالندم الصلابة والعلطة ضد اللين والرفة

(النسوة) بالهنج مصدر ضد الرقة (النسي) بوزن غني من الدرام الزائف الشدود الصلب ودرام فسية ومن القلوب غير اللين ومن الابام البارد وسرنا سبرًا فسيًا اي شديدًا (النسية) بكسرتين جع القوس على

غيرفياس (الاقسى) من الحجارة الاصلب ومن القلوب الاغلظ

(المنساة) بالنتج ما تِعمل على النساوة والذنب منسانة للنلب

(فسور) القسور بنتج الاول والثالث الأسد لعلمته وفهره

(القسورة) بالمنح الاسد والعز غربقهر غيره ج قساور وقساورة

(قدُس مُ قديةً) النوب كان قديبًا جديدًا

(قَدْسِتَ قَدْمًا) النبي دنس وقدر فهو قشيب

(فئسب سر فئباً) الرجل الني ملط يه شيئاً بنسده والطمام خلطة بالسد والنسر جعل اله السم على اللحم عنى باكلة فيموت والريخ فلانا اذاه و مه والدخان ملاً خياشيمة وإخمد بكظمو وزيدا بالقبيع رماه ولطخة يو وعاية ومنة قشبة بعوب ننسه والسيف صلة وجلاه ولم يخ فلانا اذاه وصبة و بعيبرماه

(القائب) أم الذعل · والذي بعيب

)

)

)

)

)

)

)

)

)

الناس بما فيو · وإكنياط الذي بلغظ إ اقشابهُ وهي عند اكنهوط

(النشب) بالكسر السم والصدأ على المحديد ومن الطعام ما يلقى منة ما لا إ خبرفيو جم افشاب

(النشب) بمنحنين المَّ · والدنس والوسنخ

(القشب) بانتج فكسر الدنس الوسخ · ومن السيوف الصدي •

(القشيب) بنتج فكر المجديد من النياب وغيرها ومن السيوف المجلو والصدي ديد ونسر قشيب اب مقشوب

(الافشب) الاقدرية ل ما اقشب بينهم اي ما اقدر ما حولة من الخائط

(فشد) القشدة ؛ لكسر الزبدة الرقيقة وعشبة كرة اللمن والاهالة

(فشَرَبِ فشرًا) الشي نزء عنه فشره وصحا جلّده

(فعير ـ قشراً) الرحل كان شديد المحمرة كأن بشرته متفشرة · والنطيخ وبحوه كان غليط القشر

(نَدُّرُ) النيُّ نزءَ عنهُ فشرهُ شدد للكثرة

(نفتار) العود فزء عمة فشره مطاوع قشن

(إنتشر) بمعنى تتشر مطاوع قشر

(القاشر) أسم الغاعل وإنعاري في آخر المحلمة من الخيل

(الماشرة) موانث الفياشر واخف

الشعاج لابها نفشر المجلد · والمرأة تفشر بالدلى وجهها لوصفولوبها (الغاشور والناشورة) من الاعوام المجدب الذي بقشر كل شئ

(القشارة) بالضم ما سمي ونزع عن الشي* بالقشر

(انقشر) بالكسر غشاء الشي · خلفة كلحاء الشجر او عرضاً كملخ انحية ·

ج قشور

(القشر) بالضم سمكة قدر شبر (القشر) يفتحنين شدة المحبن في البشن وغلظ انقشر

(الفشرة) بالكر الواحدة من المشوء وفشرة الارض أجز الصلب الصاهر منها مفايلة لباطنها الذي يعان اله ذائب (القشري) المنسوب الى القشري محيوانات القشرية ما عشها مادة صلبة كالسرطان ونحوه

(الأقشر) من الناس الشديد الحيرة بقال هو اشقر افشروهي فشواه من قوم فشر

(التشور) بنتج فضم دول بقشر بوالوجه ليصفو لونة

(المنشور ولمنشر) ما نزء عنه قشره (فش مر فشوشا) النبات بيس والرجل والقوم صلحوا بعد الهزال

(نش ّ ـ ُ نشاً) الشيء جمة وهو يقش الاموال · والرجل جمه واكل ما قدر عليوما على الخوان · والداركنسها (فندَّش) الرجل لف ما قدرعليو ماعلى المخوان واستوعبه

(أُتَنُّ) الارش كنر بنيسُها كالمُجَدُور من المجدري برني *

(الغشُّ) بالنتج مصدرة وردى النمر كالدفل ونحوه

(القشة) بالكسر ولد القردة الانق (القشعة) بالنبع النق والنطعة من والمجوز

(النشاش) بالنتج الذي مجمع ما على على الخوان و بسنوعبة

(المفنة) بالكرالمكنية

(فشط أ فشطاً) العطاء عن الشي كشفة وتزعة بقال فشطا كبل عن الغرس (فشط) الدابة نزععتها الجل والرجل صلبة ثوبة فهراً

(تفته ط) الها انقشمت عنها النبوم واصعت

(الفشّاط) بالفنج من يتصدّى للناس فيسلبهم اثوليهم

(الفشطة) بالكدر النوء من القشط و الزيدة الرفيقة لمنة في القشدة

(فشع _ فشما) الريج السحاب كشعته و يددته · والقوم فراقهم

(افشع) السحاب انكشف وانعلى. والقوم عن الماء اقلمها

(نندٌ م) السعاب تصدّ ع وافله وانجلى والنوم ذهبول وتتوفيل • وتشمالهم عن القلب والبلاء عن البلاد

(انتناء) السحاب عن وجه الساء انجل وإنكنف والنوم عن الماء انلموا

والليل ادبروذهب وانتشع الصلام عن الصبح

(القشم) بالننج مصدر · والاحق لان عثلة قد تقشم صنة • والسجاب المنشم عن وجه الساء والنطعة منة فشعة والرجل المقشم محملة كبرا

(انشعة) بالنتج الن والنطعة من السحاب تبقى بعد انتشاعه والمجوز المنشع محمها كبرًا والنطعة م تعلَّق من بابس العلين ج قشاء

(قشعر) إقشمرٌ جلد فلان احذثةرعدة والارض من الحل تنبصت

(النشعريرة) يضد فعنج عبد ألاطها

يرد خبيف ينقدم نوية الحس

(القشمر) بضم الاول والنالث الناء والواحدة بالناء

(قشم) الفنع بوزن جعفر المسن من الرحال والنسور وام قشع بقال هي كنية ذاقة نفرت فمرت على ذار فاجفلت والقت رحالها في الفار

(فنيف فنناً) الرجل ضاق عُمِنهُ وساً عن حالهُ

(فَدُّنَا) الله عيش فلان حملة ضيفًا شطعًا

(نقشف) الرجل نرك التربه والتأنف في معيشنه

(النشف) بنتحنين شدة العيش وسنّ المعنى وسنّ المعال بقال الصابع من العيش قشف وشظف

وإنكشف والقوم عن الما الملموان (النقشف) في المعشة النيلة بالقوت وترك

التربه والتأنق

(المتنف) أسم الناعل للمتزمد الخبلغ المنافد المنام

(فشارُ فَشُواً) الرجل العود فشر، والحبة نوع عه فشرها

(نشَّى) العود والحبة بعنى فشا شدد للكِثرة

(نقدي) الثي نقشر

(الفشوة) بالفتح المرة وقفة من خوص يجمل قبها مواضع للنوار ير بحواجز بينها لعطر المرأة وإدانها جونث ا

(المتشوق) المنشور من العدس، ومنه قولم ومعة عسب نحمة منشو غير حوصتين من اعلاه

(نما ب ما نما) النو الما و العزار الشاة المعامضو اعضو الوالرجل الدابة الشاء عليها الشرب ومنعها منه والربد الما والم ووقع فهو

(قصب) الرجل الشأة نطعها وشعن جعن و ولان شد يديو الى عنةو

(انصب) المكان صار ميو فصب والراعي عانت ابله لما · ومنه إرى ولا والرعى والعب من لا ينصح ولا ينالغ فيا تولى حق ينسد الامر

(الناصب) اسم الناعل · والنافخ سينم انتصب والجزار

(انصبه) بالكسر صناعة الفصاب (النصب) منحمد كا مامته مكم

(النصب) بنتحون كل بات يكون د فق اناهب وكموية وقصب السكر المصاب نبات بعصر ما سانو و بعمل

منة الحر والنصب النارس صلب عليظ أستف به البيوت وعظام اليدين والرجلين وعظام اليدين والرجلين المنام المنام النفة ونوام احرز قصب السبق اصلة انهم كنوا بنصبون في طرف الحلبة قصية فمن حبق اقتلمها واعدما ليعلم انه السابق من غير وزاء

(التصبة) وإحدة النصب ومن البلاد عاصبتها وإعفاء مدينة فيها وإنخصاة الملتوية من الشعر ومن الانف والاصبع عظمها ومن الرئة مجرى النفس وفي الماحة اربعون ذراعاً مربعة وسدس الذراع

(النصاب) بالمنح الجزَّار والمالخ في النصاب) النصب

(القصيبة) بديم فكسر الخصلة الملتوبة من الشعر ، وإلانبوية ج قصائب (النقسيبة) الذوابة المنصبة مثل النعيبة

(المتمة) بالنتج موضع القصب ومننة ومن الارضين الكثيرة النصب

(فمد ـ أقصدة) الممرر سمن أبو

(نصد مو فصداً) الذي وله واليو اله المد وطلبة بعينو ، وفي الامر لم بتجاوز المد ضد انرط ، وفي النفة عدل وتوسط بهن الاسراف والتنتيم وقصد قصد فلان عن نحوه ، والمود كره

(نمد) النبي كرو

(انصد) الرجل فلانًا طمئة فلم يخطئة .

م عن

لان لنقشع

لرجل

من نحمة

جوز تعاً ق

رعدة

e. 1.

القتاء

٠٠٠

ل هي ملت

عينة

صيفا

ن

وسول د غب

زرك

على الكان

(نفط م) الرماء تكسرت وصارت قصداً

(المقدل) الرمع انكسر

(أفتصد) الرجل في الامراعتدل .وفي , النفقة توسط بين المقنير وأدنسراف بمعني

(القاصد) اسم العاعل · والسفر القاصد أي المهل القريب وأمقف برصلة البابا الى انباعو نائياً عله

(اغاصدة) موانث القاصد و بيتناو بين الماء ابلة فاصدةاي هيئة السير جفواصد (اللمد) بالعنج مصدر وسي الامر نفيض الافراط ومن الرجال من ليس بالحسم ولا بالغيف وهو على فصد اي على رشد . وطريق نصد اي مستقم . وعلى الله قمد السبل أي يدان الطريق ألسنفيم الموصل الى الحق · وهو فصدك و أي قيامك

(القصدة) بالكسر القطعة ما يكسر ج فهد يكسر فانح

(القصيد) بعتج فكسرمن الرماح المكسور والمنز النابظ السبون والناقة السبينة . والعصاء ومن الشعر المنتج المدب (القصيدة) الناقة السبينة - ومن الشعر المذب ، وما جاوز عشرة أيات منه * * C ج فصائد (انساد) بالمنع بذل رمع انصاد اي متكسر جا على بناء الجيم (١٠٠٠

و به ل لدغته حيه فاقصدته اي قنلنه (الاقتصاد) مصدر. والدرجة المتوسطة بهن التقنير والاسراف في المنته والاقتضاد السياسي علم ببحث فيو عن مصادر الثروة وطرق نحصيلها ووتدبينها في الامة (المتنصد) المعدل بقال هو متنصد في الميشة وفي النفقة

(المتصد) بالنعم القصد ومكان القصد بذل يا بك مقصدي

(قصر - قصراً) الغرس اعذه وجم في عنته والرجل اثنكو نصره (نصر _ تصارة و فصراً) الشي خلاف

طل نهو قصور

(نصوب فصوراً) الرجل عن الامر اننهی رکف ً وهو لا بقدر علیه · وعن فلان العضب والوجع سكن. والمهمعن المدف لم يبلعه

(نصر - نصرًا) الرجل الثي جعلة نصراً ، والتوب دقة و يبضة والشعر كف منة وغض سني قصر ٠ والكلمة ضد مدُّما . وفلاذً في ينو حبسة . وعلى الامر ودُّه اليهِ • والثي على كـــــذا لم پنجاوز به غیره

(فصر) الثي خلاف طواله · والثوب دقة ويهضة - والمطية اعسا وإقليا وعن النبيء تركة وهو لا بغدر عليه .وفي الامر توانى

(اقصر) المرأة ولدت اولاداً فصاراً والرجل عن الني انتي وإسك وهو يقدر عليه ٠ وفلان دخل في المقصر اي المثي

(تقصر) الني مطاوع قصره و بالنيء

(تقاصر) الرجل أظهر الفصر والمال تنلص وننس فلان تضاولت

(إقتصر) الرجل على كذا أكنني بوولم يتجاوزالي غيره

(إرسنقصر) الشي عده أ فصورًا وفلانًا وجده مقصرا

(القاصر) أسم الفاعل . وعند الفتها ا الذي لم يسخ درجة الرجال ، وفي الصرف خلاف المتعدي من الافعال

(الناصرة) موانث القاصر : وإم فاصرة الطرف لا تمد طرفها الى غير بعلها

(النصار) بالنع الكيل بقال اردت أن أنيك فينعى النصار

(التصارى) بالض انجهد والعابة بدل نماراك ان تنعل كدا

(النصارة) بالكسر حرفة التصار

(النصر) بالنتج مصدر وللنزل المنيف ومنة قصر الامير والملك ج قصور ٠ وفي الصرف خلاف ألمد وفي المروض حلف ثالي السبب الخليف من آخر الجزا وتسكون المفرك الدي فبلة . وفي اليان تخصيص شيء بآخر على طرية مخصوص و یکون حنبنا وإضافیا

(النصر) بكر فننج مصدر و يستعمل أسمآ كخلاف الطول

(النصر) بسعنين داء باخد في النصرة فتلتوي المنق

ذلت قصرته والقشرة العليا من الحمة اذا كانت في السنيلة (النصار) بالنتج نمَّ اللهبالغة · وعور ر الثياب

(القصورة) بغنج فضم من النساء المصونة الني لا تعرز من البيت ج فصائر (التصور) بننج فكسر خلاف العلويل ج قصار . وهو قصور النسب أي أبوه معروف اذا ذكره الابن كناه عن الانتهاء الى انجد الابعد . وقصير ابر . معد القضاعي مولى جذية الابرش

(القميرة) . مو"نث القصير والمونة من النساء لا تترك أن تخرج من بينها . ومن امثالم قصيرة من طو بلة /اي تهرة من لحمة بضرب في احتصار الكلام (النيصر) بنتج الاول والنالث كان لنباً لملوك الروم مثل كسرى لملك فارس نديًا وفي زماننا لقب ملك المسكوب ج نياصرة

(الافصر) من اخذه وجد في قصرته وأسد تفصيل من القصر حلاف الاطول ا وهي القصري

(الاقتصار) على الشيء الاكتداء يو.وفي ا البان الحدف عن غير دليل على المحدوف (المقصر) بالنج العشيفال دامنصراً اي عند دنو العثيُّ ورضي قلان بمقصر م كان محاول أي بدون ما كن يطلب (المنصرة) بالكسر خشبة القصار الني بدق بها النباب

(القصرة) بننجنين اصل العنق ومنه (المنصور) اسم المفعول. وفي الصرف

5675

بتصة من غر يو

(المستنص") المجروح الاميرسالة ان

(الفاص) اسد الفاعل ومن ياتي بالنصة !

موالام المنبكن الذي ختم بالف لازمة وفيعرف زماننا نسيج من الغطن أبيض (المقصورة) موانك المقصور ومن الدار غرفة من غرفها • وعند المولدين غرفة ج مقاصير * ومن النساء المعونة في اليب لانخرج مئة (نص ب نما) المرين الثمر قعام منه بالمتراهي • وإثر فلان فعاً وفصماً تنبعة وعليه الخبراعلة وحدثه يه (قصص) النعر قطعة غدد للبالغة إ ويقال قصيتة بابدال الصاديات للخنيف (أقعى") الامير فلانًا من عصبوأ عد لة القصاص فيرخ مثل جرحو والرجل من نفسو مكن من الاقتصاص منه ا وضر به حتى اقصة من الموت أي لدناه (ناص) للرجل عبيلة في حساب وغيره فالطمة وحمل الدبين في مقابلة الدبرس والامور الجارح جرحة بجرح غريوه والمدعل ذنبو عافبة (نقصص) الرجل الاثر عبعة والشعر فعلم مطاوع قصصة (نناص) النوم فأص كل وإحديمهم صاحبة في حساب وغيره (افتص) الاثرقصة • والامور من فلان اخذ منه القصاص والعديث رواه على

على وجهها ج مصاص (التصاص) بالكسر جملك الدين الذي لك في مقابلة ما عليك • ثم غلب سق القود • وإطلق على معاقبة المجرم صغيرة مرتنمة - ومن المسجد مقام الامام (القصاص) بالضب مرت الشعر عهابة منبنه ومنقطعه على الراس من خلف بقال ضرية على فصاص شعره

(التصاصة) بالضم ما يسقط من الشعر والتوبعد النص

(النَّصُ) بالنتج مصدر. وعظم الصدير المغروز فهو شراسه الاضلام

(التصص) بنتحين مصدو والم بعق البيان . ومن الشاة ما قص من صوفها (القصة) بالنج المرة من القص ٠ والجمة وذو النصة جيل

(القصة) بالكسر النوع من القص . والاحدوثة التي تكنب والشان والخبر بذل أله قصة عجيبة ورفعت قصني الى الاميرج قصص

! (اللمة) بالضم العثرة وهي الناصية تمص حذام الجبهة ج تمص

(القصيص) بانع فكبر منيث الثعر من المدر وتبت ينبت في اصول الكان (المنص) بالكسرالقراض وها مقصان کل شفرة منة مقص

(النصَّاص) الذي حرفتة قص أو بار الجال أونحوها • ومن يغرأ النصص سيغ مجنمعات الناس لباخل مهم الجباية (نصعب نصاعة) الغلام كان كادي النباب لا يزداد

طوله (تتصف) العود تكسر والنوم اجتمعوا وازده والدح وعلى الطمام لهوا ولعبوا وضعوا

(نفاصف) القوم اجتمعوا وازد حموامثل تقصفول

(انتصف) العود انكسر والغوم على الباب اندفعوا ونتابعول وعن فلان خذلوه وتركوه

(القاصف) اسم الفاعل ومن الرعد الصيت ومن الربح الشديدة تكرما تمريه من الشجر و بقال ربح قاصلة (القصف) بفنع فكسر الضعيف من الميدان والخوار من الرجل

(القصف) بالنتج الاجتماع للرقص واللهو مع انجلبة

(المقصف) اسم لمكان النصف وعند كتاب زماننا حجرة الى جانب مرفص اوفي موقف مكة المحديد تباءفهه كمو بات والمشرو بات

(فصل _ قصلاً) الشيء فطمه والدامة علمها القصيل

(امنقصل) الذي انقطم

(ا_منتصل) الرجل الزرع اقتطعه اخضر فاقتصل هو

(القاصل) أصد الفاعل · ومن السهوف القاطع

(الفصالة) بالضم ما يعزل من المختطة اذا نقيت نبري يو وما هن الا قصالة وحثالة (نصعب نصماً) الناقة بجرتها ردتها الى جونها والرجل البيت لزمة و والمائم عطشة سكنة والامبة والنهاة بظنوه فعلها والله قداب زيد احتداء

(قصَّم): اليربوع قاصعاً ، اخرج ترابها ولماً العطش سكنة · والرجل البيت لومة · والزرء خرج من الارض

(تقصم) الدمال بالصديد امتلاً بالرجل البيت لم يعرجة

(القاصعاء) جحر الوربوعبنقباء يدعل اليوج قواصم

(التمع) بنع فكسر من الغلان البطي الشياب . وهي قصمة

(القصمة) بالنح الصحنة الضعية تشبم العشرة ج قصاع

(النصمين) نبات من النصيلة الصليبية المه بالنيرا عبر ان اورانة عملية عطرة خضرا

(القصيم) ينتج فكر من الصبيان البطي م الشباب ، وهي قصيعة

(المقصوء) اسم المفعول . ومن الفلان الكادي الشباب

(قصف مَ قصفاً) العود صار خوارًا صعبناً وكذلك الرجل

(قصف قصوفاً) القوم اقامل في الأكل والشرب واللهو والرعد قصماً اشتد صوفه والرجل المود قصفاً كسوه

(فتية) الرجل العيدان كسرها

(أنصف) النبات طال حتى انحني من

(النصل) بالنتج مصدر · وزهر السام

(القصل) بننجتين القصالة

(النصلة) بالعنع المرة . وواحدة الفصل (قصَّى) الدقة بمعنى فصاعا وإنطائنة المنقصلة من الزرع

(التصل) بينم فكسر الشمير يجز أخصر لملف الدواب

(المنصلة) بالكسرآلة الفطع الراس في اعلاها سكون عطيم عريض محكم الوضع بسقط على عتق المجرم نينطعة تطعاوصا الانكيار

(نصد سا نصاً) الشيء كسره حني بيون ونصر الله ظهره الزل يو بنية

(نسم) الشي لنص كبره الى مصم شددلتكثير

(تقم) الني تكسر مصوء نصبة

(إناصم) الذي تكرمد وعفصة

(النصم) بالمنع مصدر وفي العروض اجنء الخرم والعصب

(النصم) بمنعنين سرعة الانكمار في الاشير والصعف واتحور في الرحال

(القصم) بنتج فكسر السربع الانكمار من الرماح . والصاوي الصعيف

(الفصمة) بالكراغطمة المنصومة . لو

سالنني فصهة سواك ما اعطونك

ر الفصيمة) رملة تنبت العصى وقبل ما

سهل من الارض وكبر شعره

الفيصوم) بالسع نبات طيب الرائحة ر ورفة كالمداب ونره كعب الآس

نصابُ فَسُوًّا ﴾ المكن بعد . بالرجل

عن جوارنا تباعد . والدفة فصواً قطع طرف اذنها قليلا (أفصى) الامير فلامًا أبعد. · والرجل افنني قصابا الابل والشي بلغ انصاه (فاص) الرجل صاحبه عالبة في البعد بقال هلم افرصيك أينًا أبعد من الشر (تقصى) الرجل الغوم طليهم يأحدًا وإحدًا والامر بلع اقصاه وفي المن له بلغالماية (فيصم _ فص) العود صار سريع (إستفصى) الباحث في الامر واستقصاه بلع قصوا ، اي غينة

(القاصي) أسم الغاعل لسعيد خلاف الداني ج انصام

(ندصية) موانث القاصي . وإلناحية ومنه كنت في قاصية فلان

(القصا) بالمنح الماحبة بذل ذهستنصا ورن وحاللو النصالي تاعدوا عناوم

حولنا . وما حول الدار

(النصوى) بالصداعابة البعيدة وتانيث الافصى يذل الدحية القصوي والقصو (انقص) بنتج فكسرالبعيد ويقل لمن

أبعد في ظبو رميت المرى النمي

(الفصية) مونث القصى والمدقة الكرية التي لا نجهد في حلب ولا جل ج فصا با (المنصوم) المبعد ومن انجمه ل ما قطع

من طرف أذنو فليلاً (فصب مر قضباً) الرجل الش فطعة ·

ولدقة ركم فيل أن تراض (قصب) الشي قصة ومنه تقضيب الكرم لفصماعصانوايام الربيع والشمس

(تو

1)

أمند شعاعها مثل القصان

(تفضب) الشيء تقطع · والشبس امند شعاعها

(انتضب) الشي والرجل عن صعبة انقطع والكوكب من محلو انقض

(أوننف) الشيء اقنطعة · والكلام والشعر ارتجلة من غير استعداد · والناقة ركبها قبل ان تراض

(القاضب) اسم الناعل · والسف الثاطع ج نواضب

(الفضابة) بالضد من الشجر ما ينساقط من اطراف عيدانها الذا قضيت

(القضاب والمضابة) بالفتح وتشديد الضاد فيها السيف القطاع

(القضيب) بننج فكسر الغصن المقطوع ج قصان والسيف اللطيف الدفيق ج قضب واسد رجل كان تمارًا من البحر بن بضرب يو المثل فيقال هو المفد من فضيب

(الافتصاب) مصدر وعند البلغاء الانتذل ما افتح يو المقال الى المقصود من غيرمناسية

(المقضد والمنصاب) بالكسرفيها المجل والسيف الفطاء

(المنتضب) اسم المنعول · ومن الكلام والشعر المرنجل

(نض - نفضاً) المكان صار فيوالنفض والطعار ونع فيو الحصى أو التراب (نض بي يصيضاً) السعسم للصوت

وكذلك الوثر

(نَضَّ ـُ نَضًا) النبِّ دَنَهُ وَكَسِرِهِ واللوَّلُوْ ثَنْبَهُ والجدار هدمة · واكثيل ارسلها أو دفعها والسويق التي فيه السكر

(فضَّض) السويق أكثرفيو السكر · والثني كسره ً

(انض) المكان والطعمام بمعنى قض والمضجع خشن والله مضحعة جعلة خشنا

(ننصف) البازي هوى من طيرانوفسنط على الصيد وربما فالوا تنفى (انفض) الثي الكسر في المحدار

(انقض) الذي انكسر · وانجدار انهار وسقط والطائر هوى فسقط على الصيد · وانخبل اندفعت ومنة انقصاض الكواكب

(أوننض) الرجل المجارية اخذ تضنها أي عدرتها

(استقض) الناثم مضجعة وجده قضاً خشناً

(النصاض) بالكسر صعر بركب بمضة يعضًا والواحدة قضة

(النفن) بالنتج مصدر ومن الامكنة الكنور الحصى وارض تضة وجا التور قضيم وقضيمهم اي صغيره وكيره (الفضض) بنتجنون ما ننت من الحصى ومن الطمام ما فيو حصى او تراب (القضة) بالمنح المن ويا حدة القضاض وإلكية الصغيرة من الغزل

(النفة) بالكسر سا دن من الحص وعدرة المجارية · وموضع

والجلد الابيض يكنب عليه (القضمة) بالصم ما يقضم بقال ما ذنت نضبة

(فضي _ فضام) الماكم بين الخصين فصل بينهم في الحكم . وعلى فلان حكم والغريم دينة اداء ألى الدائن وقطعما بينة و بينة وعليو الامر حلة وأوجبة ولة الامر حكم لة يو ومنة ثم فضي اجلاً اي حتم يه واغة وفلان وطره من اله و يلغه. وقصى نحبة مات وضربه فقص عليواي فتلة · واليو الامر أنها. اليو · ومن الشي المجب وفاه حقة قبل ولايستعمل الا مم المعينيقال ولا أفضي منة العجب وفصاهن سبع سبوات في يومين اي صنعين واحكم خلفين وإقض ما انت اي اصنم

(فضي) الرجل لباتة نالها و بلغها وإمره امضاه واتبة

(قاضي) الرجل غربة وافعة الى القاضي وعلى مال صاكلة عليو

(تقض) الشيء فني وذهب وإنصرم . والبازي انقض اصلة تنصض

نقضاه اي اداه . ودينة اعده

(انتض الشياء فني وهمب وانفصه

(إنتفى) من فلان منه طلبة منه ومالة عليو اعذه وفيضة وإعمال كذا استدعاء وامتوجية وإفعل ما يكتفير عظرمك " والامر الوجوب دل عليه

(التضيض) بنتم فكسر صوت النسم وجاوه را قضهم وقصيضهم أي جيمهم (قصف _ فضافة) الرجل كان دفيقاً نحيناً لا من هزال

(النفنة) ينتحدن الاكبة كالهاجر

(النضيف) بنج فكر النجف ج قضنا وجاربة قضينة ممشوقة

(قضتض) الثي كسره وحطبة والاسد بنفتض فريستا

(تنفقص) الشيء تكسرونحملد والنوم

(الثفقاض) بالمنح الاسد، و بقال اسد نمناض محطم كل شيء

(تضم - تضماً) السن انصدعت او تعللت • والدابة الشمير قضياً أكلم والرجل الشيء اليابس أكلسة باطراف

(أفض) الرجل دابته اطمها القضيم . والقوم امتاريل شيئًا فليلاً في النحط (ناضم) الرجل أشنرى الشي وزماً رزماً دون الاحال

(ارمتلقم) التوم أقضبول

(النضامي) بالنتج حمى يبل قم يحمص (الغضم). بالنتج مصدر . وفي المثل قد

ببلغ المعشم بالخنض اي قد تدرك الفاية البعيدة بالرفق

(النفر) بتعجون انمداه في الس وتفلل في حد اللسيف

(النصم) بنتم فكس عمير الدايد .

(استقضى) السلمان العقبوطلبة للقصاء الرقطب) الرجل زوّى ما بين عينبو وفلاناً الدين طلب منة أن بغيصة

(القاضي) اسم العاعل والمحاكم الشرعي لانة ينصل الذعوي بين الاخصام وقاصي النصاة رئيسهم

(الفاضية) مو"نث الفاضي · وإلمنية التي

(النفاء) بالنتجمدودا الحكم والاداء وعند الننها و قول ملزم بصدر عن ولابة عامة وعنداهل الكلام هو الحكم الاجالي على اعيان الموجودات باحوالما من الازل الى الأبد والقدر مو تفصيل هذا الحكم يتعيين الاسباب وتعليق كل حال يزمان معون

(القضية) بنتج فكسر ٢١م من قضاً الدين والمحكومة

(اللفية) بنتج فكسر الاسم من قفي وفي المنطق قول بصح أن بقال لقائلو اله صادق فهو او كاذب

(المثنض) اسم المنعول وفي الاصول ً مو الذيلا بدل عليه اللنظولا يكون منطونًا بو بل بكون من ضرورة اللنظ. وملتشي المحال هوما بدعو اليو الامر

(فطب الحطويا) الرجل لوي أما الان عيدو وعبس والتي " قطرًا عما والشواب موجة - والتوب رتق ما اللعق ملة والجوالق ادخل لمدى عروتو ني الاعرى عند العكم "

والشراب مزجة والتباب وي ما تفتق منها شدد للمبالغة والكثرة

(القاطبة) مو"نث الفاطب وجا القوم قاطبة اي جميعا

(الفطب) بالمضمن الرحى الحديدة التي في الطبق الاصعل منها يدور عليها الطبق الاعلى . وكوكب لا يبرح مك له بدور عليه النلك وهو بين انجدي والغرقدين ومن الني مداره ومن القوم سيدهم وصاحب الجبش وفي الجغرابية طرف محور الارض وها قطبان شالي وجنوالي ج افطاب

(النطبة) باللنع المن من النطب. وحديدة الرحى و نصل صغير في طرف

(القطبة) بالضم ما يين الغرزتين من النوب المقطوب

(القطيب) ينتج فكر من الشراب المقطوب المزوج

(القطبية) لبن الناقة بالكاة عظمان معاً وقد فطبت له قطيبة فشربها (المقطوب) اسم المنعول · والمرتوق من الثياب والمزوج من الشراب (نطر _ نطراً ونطراناً) الما مال وسقط قطرة قطرة . وكذلك الصبغ من الشجرة . والابل قطرًا جعلها فطارًا والبعورطلاء بالقطران

(قطر) الماء اسالة قطن قطرة والرجل ثوبة بخره بالتطر وطمنة فقطره اي

والابل حملها قطارا فدد للتكثير والصيدلي الدواء استخلص ماء على النار بالغرعة والانبيق

(انطر) الثي حان له ان بنطر والرجل الماء اصالة قطوة قطرة وطعنة فاقطره أي القاه على قطره أي جانبو (تنظر) الما مال قطرة قطرة وزيد رمى بنفسو من علو والمرأة تبعرت

(تقاطر) القوم جاوئها ارسالا وكدا تقاطرت كتب فالان ، وتقاطرا تقابل افياري

(إستقطر) الصيدلي الدواء استعصماء بالفرعة والانبيق

(القاطر) أسم الفاعل والمام الذي يقطر من الانبيق عند تقطور الدوام

(القطرة) موانث الناطر والاله البحاربة النينجر قطار المركبات في السكة اكديدية

(النظر) بالكر السطر الواحد من الاوبل بتبع بعضة بعضا والمطرالواحد من المركبات سغ السكة الحديدية ج فطر وفعرات

(القطارة) بالضما قطر من الثي والقليل من ألماء

(القطر) بالفنخ مصدر وما قطر من الما وغيره والمطر والواحدة قطرة . والسكر الذي بذاب بالمساء ويغلى على

أنَّاه على جادبه ومنه قطر النرس راكبه ا (القطر) بالضم الناحيــة ومنه الاقليم كقطر الشام والقطر المصري وجانب النخص وشقة • ومر بي الدائرة أكخط المستقيم الذي يجوزني مركزها وينتهيمن طرفيو في المحيط · ومن الاشكال المضلعة الخط الواصل بون كل متقابلنون من زمايدها والعود الذي يتبخر

(النظران) و بالنج والكر ماثل لزج مسهر له رائحة خاصة بستقطر مرب خشب الصنو بر

(القطرة) بالمنح المن والواحدة من القطر و دوا ما تع يقطر في العين

(القطور) بفنع فضم الكثير القطر من المحاب

(النقطير) مصدر وعند اهل الكيمية تصعيد البخار عن المائمات او الجوامد بواسطة القرعة الى فضاء الانبيق فوقهما حيث ينكنف ويخرج سائلاً من الانبوية

(المقاطرة) إن يزن المئتري عدلاً من حب او نحوه قياخذ ما بقي على حساب ما أعذه ولا يزنه . وأكراه الفرس مقاطرة اي ذامياً وجانياً

(المقطرة) بالكسر خشبة مظوقة على قدر سعة ساق المبوسيان

(المتطور) اصم المنمول وما يتمرن با بليهِ من المركبات وغيرها • ومن الابل المطلى بالنطران

(فطرب) الغطرب بدم الاول والثالث اللص الغاره · والصعير من الكلاب ونبات مجمل حباً بنشب بمن بمر به · و بدون أل لقب محمد ابن المستنور النحوي من ثلامذة سببو يه

(فطرن) الرحل بعين طلاه بالقطران مثل قطن

(نط َ تَ قططاً) الشعركان نصورًا جعدًا

(نط ً _ نطوطاً) السعر ارتفع وغلا . والشي قطاً قطعة عرصاً ومنه فط القلم (نط ً ط) الخر ً اط المحنة سو ً اها و قطمه أ النفي النفاع مطاوع قط . فضاً

(القطاط) بالكسر المثال الذي تجذى عليه وحرف الحمل أو حرف من صخر كانا قط قطاً

(النطأ) بالمنح مصدر ومن الشعر الشعر الشد د المجمودة ومن الاسعار العالي وما رائة قط مضبوم غير منون فهو ظرف زمان مخصوص بالماضي المنفي وترد محنى بكني فيكون ساكنة محمية فنغول قطز بدا درم على تاويل حسب زيد بالاضافة

(الفط) بالكسر النصب ومنة ربنا على لنا قطناً قبل بوم الحساب وكتاب المحاسبة وهو رفعة الوصك ببين فيو ح^{ار}فاورزق من كعبت له ج قطوط والضبون والسنور ج قطاط وهي قطة

ا (النطط) بنتعتون مصدر والشديد المجعودة من الشعر (القطاط) فعال المبالغة والمخراط الذي يسوّي الحنق (المغطأ) والمقطنة بالكسر معظم بنط

(فطعت فطاءة) الرجل لم بندر على الكلام . ولسان فلان ذهست سلاطنة ومنة قول العامية قطع الدواء ذهبت خصينة وقوئة

الكاتب عاري اذلامة

(فطعت فطوعاً) ما الركبة فل وذهب والطير فطاعاً وقطوعاً عرجت من بلاد العرد الى بلاد الحرَّ

(قصع مست قديماً) الشيء ابانة وفصلة ولنمر جزه والعاربق على السالكين معه والنهر عبره والعاربق على السالكين وفلاناً عن حقو منعة والمحدث الصلاة العلما والامهر لسان فلان المكنة بالحجة علية وفي الغول جزير ولة قطعة من المال افرزها وعنق دابنو باعها ودابر النوم استاصلم من آخره وقطع الله عمره

(فطّ م) الرجل الشي فصلة فداماً وابانة شدد للمالعة · وقدامني النوب كغاني لنقطيعي بقال هذا النوب بقطمك قبيصا وانجواد الخيل خانها ومضى · والله عليه العذاب لونة وجزاً • ضرواً والخير بالما الشعر حللة الى اجزائه · والخير بالما منحها

(اقطم) الدجاجة افنت والنخل صرم.

حيوانات البرولا من البانها (القاطعة) مو مثن القاظع والقواطع من الطيور الاوليد

وفلانًا قضانًا من الكرم اذن له في قطعها ﴿ (النَّاطعية) عند النجار الكهبة الني تنفي بالاستمال من طعام و بضاعة ونحوها (القصرع) بالضد من الدائرة قبلعة منها تحيط بها قوس وشعاءان ينتهيان في طرفي الغوس

(القصاعة) و لقم الد الله تعلم من الشيء وما سقط منة عند القطع

(القداعة) بالمنجعند الصارى الاقدع الى المعام القاطم جرقيا ثع

(المفاع) بالعنج الكثير القطع ومن حرفتة تقديع الصعور مجرة لسناه وآلة النداعة

(الغطم) بالفتح مصدر . وقطع النص براد به نطع بده . والمر وانع قطعاً ای محزوم بونوعه · وعند انترا ا عبارة عن قطع الصوت ميهة يتنس ويها بنهة أستئنف القرأة . وفي العروض حذف آخر الوئد المجهوع واسكان المقرك قبلة وفي البعو ترك النبعية والعدول ألي خلافها . وهمازم القطع في الصرف هي التي تئت لنطاً في الابندا. والدرج جهمًا وقطع المخروط سنة الهندسة هو الهيئة اكحاصلة مرس فطع سطح مستور للمغروط واشهر قطوع المروط الشلجعي والمليلجي والمدلولي

(القطع) بالكر النصل الصغيرالعريض وم تقطع من اغصان النجر · والقطعة

وما الركبة ذهب والرجل انتطعت حجنة ولم ينهض للنساء . والامير فلاناً قطبعة جمل له غلنها رزقا او ملكه ابرها و بعلان جاوز بو مهرا

(قاطع) الرحل صاحبة جده ولم يوانسة فد واصلة والرجلان اسينيها نظرًا ايها اكارفطعا والامور الصائع على على ولاه أباه باجرة معينة

(تقبلع) الشيء انتصل الى قطع · وعلى الجواد اعناق الخيل لم العناء . والقوم الامر بيم تقسموه وتقطعت Kenle

(تفاطع) الرجلان نجانيا ضد تواصلا والشي بأن بعصة من بعض

(انفطع) الشيء الصرم مطاوء قطع . والغيث احتبس والنهر جف والمرد ذهب وقنة ، والرجل ألى فلان أنبرد بصحنو وإنقطع بالمسافر على المجهول عطبت دابنة أو نفيد زاده فانقطع يه السغر

(إقتطع) الرجل من النبيء قطعة خذها مته لنفسه

(استقطع) الرجل الامير بلدًا سأله ان لهارا لملق

(الفاطع) اسم العاعل ومن السيوف ا الماضي ومن البرامين الذي يقطع حجة المخصم وقاطع الطريق الذي برصد اينا" السبيل ليسلبهم اشيا"م . والطعام الناطم عند النصاري ما ليس من محوم

من الليل · وإلبساط او السهرقة (القطع) بالضم اليهر وإنقطاء النفس · وجمع الاقطع

(النطعة) بالكسر النوع من القطع . وللحصة المعطع من الشي وفي العروض ما كانت عشرة أبيات من الشعر فيادون وفطعة الدائرة في الهندسة شكل مجيط يو فوس ووترها ج فطع

(التطعة) بالضم بنية يدالاقداء ومن الشجرة طرف أبنتها التي تخرج منها أذا قطعت

(القطوع) نانح فض من الموق اني بسرء انقء لبنها وهو قطوء لاحوانو (القطيع) بنتج فكسر ماقطع من اعصان الشجر والطائمة من النعد ج قطعان واقد ع وهو قطيعة اي شبهة في خلقو وقدًه ج قطعاء

(القطيعة) ما يقطع من أرض الخراجالي رحل أيمس · والمجران والصد ضد الوصل ج قطائع

(الارتشاء) افراز فطعة من الارض يكون تمليكا في الموات و يكون ارفاق لا تمليك. في غيره

(الإفضاعة) بالكسر القطيعة للعصة من الارض تعطى لمن يعمرها أو يستغلما (الاقطع) المقطوع البد وهي قطعاه من قوم قطع

(النقطيع) مصدر · وفي العروض تحابل البيت من الشعر الى اجزاء توازن الاجزاء العروضية المعروضة لله · ومن

الرجل قده وهو حسن النقطيع (المنتطعة) اسد الناعل للمو تث وامحمين المنقطعة الني تأتي بادوار متناو بة بخلاف اللازمة

(المقطاء) بالكسر من لايثبت على مواخاة احد

(المنطع) بالمنح موضع القطع ومن النهر حيث يعبر فيو وعند القراء ما يكن اللمنظ به من حروف الكلمة بدفعة واحدة من الصوت و يكون حرفا مع حركة او حرفين ثابها ساكن و حرف عيت من القصيدة وشراب الذيذ المنطع اي الاخر والحاقة ومعطع الحق محل التقاء المحكم فيو ج مقطع

(المفطع) بالكسر آلة بنده بهاالكرنون ونحوه عند المجلدين

(المقطعة) بالنتج ما مجمل على انقطع بقال الهجر مقطعة للود

(المتعامات) بالضم وتشديد الطاه الفصار من الثياب وفيل كل ما ينصل ويخاط كالنهص و مجدب ومن الشعر فصاره واراجين

(المقطوع) اسد المنعول وفي العروض الجزء الذي دذلة القطع ومقاطبع الشعر الابيات المفردة منة

(المنقطع) اسم الناعل. وهو منقطع القربن اي لا نظير له والمنقطعون عند بعض النصارى هم الموتى الذين ليس لهم من بقدم كمارة عن انتسهم فطيعة فطوفاً) الدابة كانت بطيعة

حان القياف

(المعطف) بالفتح ما يجنى فيو الشهروقة من المخوص مستديرة لها طبق كالعلبة (المقطف) بالكرالمنجل الذي يقطف يو ومنخل صفيق من المحرير يقطف بو الدقيق

(المقطوف) اسم المعول وما دخلة القطف من الاجزاد العروصية

(قطل) القطيلة بننج مكسر فطعة كسام او ثوب بنشف بها المام

(نطلب) بنتج الاول وا؛ لث شجر في جبال الشامر ذع شديد المحمرة دفيق الورق مجمل حماً اذا نصح كان احمر كالد فوت

(قطيم - قط) الصفر اثنهي اللحم. والفحل هاج واشنهي التمواب

(النطام) والذيح النرم الى أسعم بقال صفر قدام وقد غلب عابد أل منه على الكسر الم الرأة

(انقطامي) بالنج مسوب انتظام صعة . واسماً

(الفطم) بمنع فكو الفرم! لى اللحمذو القطم ومن الفحول الدئج الصواول (المقطم) بوزن معطم جل بمصر مطل على القرافة

(قطِن ـ أفضاً) ظهر الرحل كان فيو انحناء وميل

(فطن ـ ُ قطونًا) الرجل في المكان

السير مع تقارب اتخطى (قطف__قطفاً) الثمر جناه وجمعه.

وفلانا عدشة

(نطَّ نَم) النهر جمعه مثل نطنه · وقد ددد للمبالغة

(انطف) الكرم دنا فطافة والنوم حان فطاف كرومهم

(افتطف) العنب بمنى قطعة والشي قطنية واخذه والكلام اخذ خلاصنة (القطاف) بالكسرونت القطف بقال

(القطافة) بالصرما يسقط من العنساذا قطف كالجرامة من النمو

(الفطف) بالفنح مصدر وفي العروض حذف حرفين من آخر أخزه وتسكين ما قبهها وذلك في عروض الوافر وضر يه (الفطف) بالكوكل ما يقطف كالمحن والدم ومنة فطوق دانية اي ثر وهادانية من منناولها

(النطف) بنتحنون شجر جلي بندر الاجاص ورفنة خشناه حمراً الاطراف وخشبة صلب منون المحل منه الاصناق اي المحلق التي تحمل في اطراف الاروية (القطوف) بنتج فصم من الدواب البطيء المنذرب الخطي ج قطف (القطيفة) بنتج فكسر دثار مفهل بلنيه القطيفة) بنتج فكسر دثار مفهل بلنيه

المطيعة) بينج فلمسرد الرسمين بليبو الرجل على نفسو عند النوم ج فطائف والفطائف الماكولة طمام بسوى افراصا من الدفيق المرقق بالمامونحشي الافراص وتوكل مغموسة بالقطر

اقام فيه وتوطن وفلانًا عدمة

(نط ن) فلانًا جعلة بنطن والكوم بدت زمعاتة

(القاطن) أصم الفاعل · والمقيم في المكان ج نطأان وناطنه

(القطن) بالضم نبات معروف بقوم على ساق ثديندء وتحمل عفازا فيها الغرزء وزغب أبيض بجبط بالغرزع ويطاني على الميادة الناعبة الني نحيط ببزره وتنسج منها النهاب والقطعة منة قطنة ج انهان

(القطبة) بنتجنين الانحنام وإسعل الطهر والنقرات القطبية بين المجز واسترأت الطهرية

(القطنية) بالصراشياب المخفذة من القطن والشعور كالحبص والعسدس والباقلام ج قطالی

(الله أن) بالنع وتثديد العاء من بيع التطن

(الافطن) من الفاهور ما فهو انحنا وميل ج قطن

(المنطنة) بالفنج الارض التي تزرع فيها الافطان

(فطأ _ قطواً) الماشي قارب انخطو مع النشاط والقطا صوتت

(تقطی) الرجل الغرس رکب قطانها و بوجهه عرب صاحبه صدف والمشي

(التطوان) بالنج المتارب الخطي في

مشيو مع النشاط

(النطا) بالنبح طائر في حجم أكمام صوته قطا قطا · الواحدة منه قطاء و بقال هو أعدى من الفطأ وأصدق من النطا

(النطاة) بالنح منعد الرديف مر. الفرس والواحدة من المعا

(قعب) التعب بالتنج القدحمن خشب مقمر الى الصغر يروي الرجل ج قماب وأقعب

(النعبة) بالنتج شبه حقة المرأة (قعبل) القعيل بكسر الاول والثالث ضرب من العطر ينبث مستطيلاً دقيقاً كنة عود وإذا بيس صارلة راس اسود ويقل له وسوة الصمع

وحموب الارض أنني المخرما عدا المحنطة (فعد ـ أ قعودًا) الرحل جلس وقيل القعودمن التيام والجلوس من الاضطعاع والسيمة صار لما جذع يقعد اليه. وإعلة حائدسنة ولم تحيل احرى وإلمرأة صارت فاعدًا . والرجل عن نصرة صاحبه تأخر · و بفلان شعل حبسة وفلارث بصاحبهِ اقعده · وفعد بشنهني اب اقبل وطفق

(قمد) العد مولاه خدمة ، والرجل اباه اعاله وكياه الكسب

(أقمد) فلانها جعلة يقعد · والمرأة زوجها والرجل اباء بمنى قمد ومنة ما العلان امرأة تتعده وإلدام المريض ازمنة والزمة القعود

(فاعد) الرجل صاحبة تمدمعة فيوقعيده

(تقمد) فلامًا عافة عن حاجنو والرجل عن الامر ترك طلبة وما تقعده الأ لوم عنصره اي ما حبسة

(تقاعد) الرحل عن الشي و تاخرونباطأ ويتذعد عن حاجة صاحبه

(إنعد) الراعي البعير الخذه قعود ا وامنهنه للركوب وحمل المذاع وما اضعدك أي ما حبسك و إقنعد غارب الاغتراب ٠٤,

(القاعد) أسم العاعل والعسبلة التي المنلي حباً والمرأة التي فعدت عز الحيض (الذَّاعدة) مو انت الفاعد وقواعد المودج الخشات الاربع المعترضة نحنة بركب فيهن ومن البلادء ومنها وفي الاصطلاح قصية كنية تنطبق على احكام جزئيات موضوعها وتسيي فروعا واستخراجها منها تغريمًا • وفاعدة الملك في الهندسة الصلم المقالمة لرأسو وقواعد الميت اركانة وزياياه الاربع ومن الاسطوانة المحجر الذائبة عليو وعند الخطاطين المثال الذي يحتذبه المتعلم

(الغمده) بالنتج المن وذو النعدة شهركانول يتعدون فيه عن الاسفار ج ذورات القعدة

(القعدة) بالكسر النوع · ومقدارما باخذ، الناعد من المكان · وآخر ولد

(النددة) بالضم البعير بنتمده الراعي ق كل حاجة · وفولم نسناً جرك بكذا |

وعلمنا قمدتك اي علينا مركبك تركب

(النمدة) بضم ففتح الكثير الغمود بتال هر قعدة ضجعة

(النعود) بننع فضم البعير : قده الراعي للركوب وحمل المناع ج اقعدة وقعدان (الفعيد) بنتج فكسر الذي بصاحبك في قمودك والحافظ لنواحدوالجمعوقعيدك الله استعطاف لا قسم تقديره سالت الله حنطك

صار لما جذع بنعد اليو · والجوالي · (النميدة) المرأه · وهي فعيدة بيرو · وشيء تنسجة النداء كالعبية يفعد عاية (المنعد) بالعنج مكان الفعود وشبه كرمي من خشب وغيره بقعد عايبو و بدء لاكثر من اثنين . وعند أهلزه إنبايت حسن الرباش منجد تقعد فيو الصبوف وهو منى مقعد القابلة أي شديد اغرب (المقمدة) بالعتج سافلة الايسان وقدح

ينغوط فيو (المقعد) بالتسم اسم المععول . والزمن الذي طال مرضة وإقعده

(فمُر _ تعارة) النهركان ميد الفعر وكدا البشر والقصعة

(فعر ـ فعرًا) الرجل البئر أننهي الى قعرها والانا شرب ما فيه والنخلة فطعها من اصلها · وفلامًا صوعة (فدر) الرجل الثي جوفة وجعلة مخنياً في نجو بف وفي كلامه اخرجة من فعرضلته (تقور) الشئ صارمتعراً . والرحل في كلامو نكلم بافصي حلتو

(اونفعر) الشجرة انحمنت من اصلهما وانقلعت

(الفعر) بالنتج مصدر · ومن كل شي* اقصاء وبهاية اسفله · وجوبة من الارض تهبط و بصعب الاعدار ديها والصعود منها

ار القمرة) بالمنج المرة والوهدة كالتمر واسم ما يعطى اسفل القصعة

(القمير) بعنم فكسر البعبدة القعر من النصاع خلاف الروحاء

(النقمير) مصدر · وجعل الشيء منحنياً منعتلماً من الداحل

(المفعر) بالكسر من انقعب الواسع الماسع الماسع المعيد القعر

(المقمر) اسم المعمول للشيء المحوف المعطف من الشيء خلاف المحدب

(قمس _ قمساً) الرحل خرج صدره ودخل طهره صفة ، والعز ثبت

(تقع س) الدابة ثبنت فلم تبرح مكنها (تقاع) الرحل عن الام تابع بال

(تقاعس) الرجل عن الامر تاحرولم بقدم فهو والعز أبت وامنته والان تشبه بالاقعى

(ارشىس) الرجل تاخر ورجع الى خلف وإفرط قعمة

(القمس) بنتھنین خروج الصدر ودخول الطهر صد اکحدب

(النمسا⁴) ذات القمس ومن النهل الرافعة صدرها وذنبها ومن الليالي الطويلة كانها لا تبرح وعزة أهسا⁴ لأبنة

(الاقعس) ذو انتس ومن الخيل المطبئن الصلب من الصهوة المرتنم الفطاة وعزاً أقعس أي ثابت

(نعيس) بضد فننج رجل من اهل الكونة دخل بيت عنو زمن الثناء وكان ضيقاً فادخلت كليها البيت وإبرزت نعياً الى المطرفات من البرد

(فعلم) السلاح صهم القصوت في حركنو وسهمت فعلعة الابواب والرعبد ثناهم صوته بشدة و بالسلاح حركة فسهم الة صوت ومنة «إن الا ينعلم الة هالشنان اي الا بروعة ما الا حقيقة اله

(تقعفع) النبي صوت عند النجرك · و يذل للمهزول صار عصاماً بنقعقع من هزا و ، ونقعفت عهدهم ارتحمل ومعة المثل من يجمع المنعقع عمده الي لا بد من افتراق بعد الاحداء

(التعنفة) مصدر وحك به صوت السلاح وثنايع صوت الرعد في شدة

(تمل) افعل النور أنشقت عنه قمالنه (انتمال) بالمم نور العب والوهر الناسل من البعير وإحدثه قعاله

(نعال فعواً) النجل الناقة أرسل تفسة عليها

(اقمى) الكلب جلس على الينيو ونصب الخذيه

(القعو) بالنتج مصدر ومن البكرة جانبها وها قعوان بكنتفان البكرة وفيها المحور

(ففيد ــ ففد ا) الرجل والغرس كان

رنـال

اع

الله بي

9 134

- 4

4.

ا د

7

J

4

لقند

(النند) بنتحتين أن بشي الرحل على صدور قدميومن قبل الاصابع ومن الدواب أنتصاب الرسغ واقبالة على الحافر (الأفند) من الناس الذي يشي على صدور قدميو ولا تبلغ عنباه الارض. ومن الدواب المنتصب الرسغ وهو عيب (قيفر - قفراً) المرأة كانت قليلة اللحم والراس كان قليل الشعر

(نفر ـ كفرًا) الرجل الاثر افتعاه

﴿ فَغُر) الرول التراب ونحوه جعه في

ا أقبر) المُكان خلا من الناس والرحل لم ينو] عنده ادام وصار الى القعر . والرأس خلا من الشعر . وقلان البلد وجده قارا

﴿ ثَمَّةً مَنْ الرجل الاثر تدلمية وتتبعة مثل

(اقتنر) الاثر اقتناه · والعطم تعرقه ولم بىق قىيە شىپا

(النفيار) بالنتج غير المادوم يقال أكل خازه قفاراً وطمام قنار

(التغر) بالنعم المكن الخالي من الناس ج قدار و بذال ارض قنر و دار قنر و ر بما قالع ارض قنار على نوم المواضع كل موضع على حيالو قفر

(التنوز) بالعند من المناوز الخالية ومن النساء الالبلة اللحم وتغول انتهينا الى قفرة من الارض

(القدير) بنتج فكسر الزييل والجلة العظيمة ج قفران (المتنار) بالكسر الخالي من الناس تنول مكان وارض متعار

قنز

(فنز _ ثنزاً) الظهويب وكداالنرس السرء ينب في عدوه (قدَّرُ) الفابي جعلة يتنز · والمرآة البسها

النناز (تنهُز) المرأة لبست القدِّ إز . و بالحناه منست بديها بو

(نَدْ فَرَ) الصبران في اللعب تواثبوا ورابهم يتقافزون

ا (الذفزة) اسم العاعل المو ثن والفوافز الصددع

(النبرو) بالنتج المرز ، وقنزات الطاء منة كو كب في الدب الاكبر على ارحلو

(الله أز) بالضروتنديد الدا لماس لليد يغطى الكف وكرتمن الاصابع على حدثها و بزرر على الرحع ح قفافوز

(القنيزى) بالضم وشد الما منبوحة لعنة للصيارينصون خشة و غافزون

(الثنيز) بنتج فكسر مكيال بساوي ثمانية أكيال ومن الارض قدر ماية وار بعون ذراعًا وعند النجارين حديدة منعقلة بدخل فيها لسان القنل ج افنيز (المُقَدَّز) اسد المنعول · ومن الخيل ما بلغ بياض تحجيلو في بديه المرفقين دون الرجلون

فنع

والرجل ارتدت اصابعها الى القدم (قفع _ قنعاً) فلاناً ضرب أصابح بالمقفعة • وزيداً عنه منعة (تقدُّم) البرد أصابع فلان جعلها تنتبض ولنجمع (تتنع) بد زید نفیصت وتشنجت (أينتاء) فلان عن الشي امنعم مطاوع فيمة (القنع) بالنتج مصدر وجنة منحشب تمشى تجنها الرجال في اكربالي المصون والواحدة قنعة وهي الدبابة ابضا (النُّمَةُ) بالنجالمرة ، وشي كالزين يصنع من خوص بلا عروة و يسبى ي المرأق الفنة ج فناع (القنماء) من الآذان التي كا بهاأصابه نار فنزوت ومن الارجل التي أوتلات اصابعها ألى القدم (الافع) من الرجال صاحب الاذن والرجل التعا والمنكس الراس ابدا (المنعة) بالتحسر خشبة بصرب بها Kolis (المنع) اسم المنعول وابو محمد عبدالله ابن المقنم فميح بلبغ معرب كتاب كليلة ودمنة (فف سر فغوفًا) العشب بيس والثوب جف بعد النسل . وشعر فلان قام فرعاً والشيخ انضم بعضة الى بعض حتى صاد dias (اقف) الساية وجدت المراعي يابسة

والدجاجة انقطع ينفها

(فنش - فنشاً) الرجل الشي عمة سريعًا وأخذه ، وما مِنْ الضرع تغضهُ سر بعاً (إنتش) العنكبوت انحجر وضم اليه جراميزه وقهابة (قنص ب قنماً) الرجل تنبض وتشنج من البرد . وإصابعة من البرد ببست (ننص - ننطا) الني قرن بعضه الى الى يعض * واليعسوب شده في الخلية الإيمرج و فالطهر حسة في القنص . والبرد فلاناً اوجعة (قدُّص) الناسج النوب خططة على هيئة القعص (اقتص) الرجل صارذا قنص من الصور (ثقائص) الرجل تقبّض ونجمع من البرد (تقافص) الشي اشتبك بعصة ببعض (الفناص) بألضم دامقي الدواب تنفس منة قوابها (النفس) ينتحنون المشنبك المتداخل بعضة يبعض · ومحبس الطائر المحذ من قدد منداحل بعضها ببعض واداه مي خشبنان محنوتان وبيت احنائها شبكة ينقل فيها البرُّ الى الاكداس ج اقعاص (القنص) ينت فكسر الذي أصابة البرد فنتبض وجسا - وإصابعة قنصة من البرد (المندَّم) من الثياب الخطط على مينة القبص (أنام _ النمأ) الأران همضدر تروث تلجل

تغول

المرس

البسها

لمناه

6:

الأفز

4

do.

البد نها

رمة

ارن

بية بان

i i

10

النيال) بالنتج من يعمل الانعال

(القنل) بالضم اداة من حديد نجمه بون طرفي ما براد افعاله بادخال زندهما المنعطف فيها وتوثيقها بالمفناح ج اقفال وقلول وشجر حجازي يضغم و اقحال النساء من ورقو غيراً بحي الحر واحدته فنلة

(القلة) بالعنج المن · وإعطينة العافظة اب يرة ضربة وإحدة وفلان بشتري القنلات اب المحلب الكيير جلية وإحدة

(التنيل) ينتج فكرما بس من الشجر والسوط والشعب الضيق كانة درب مقفل لا يكن فهو العدو

(النبنال) بالكسرعرق في اللراء بنصد لامراض الرأس

(المنعل) اسم المعول وهو مقتل اليدين ای مخبل

(نفا ـ ُ فنوا) اثر فلان تبعه وزيداً رماه بالكلام النبيع بنال ما هجا فلاناولا قنا ومالك تقنو صاحبك

(نأن) الرجل ذهب مولياً وإثر الشي تبعة - وفلانًا بزيد اتبعنة أباه ومنهوفنينا على أثارم برسلنا والشاعر الشمر جعل لةقافية

(أنفى) صاحبة بالشيء خصة يو

(تقنى) الشيُّ تبعة · وفلانًا بالعصاجاً • من خلف فضرب بو قناه ١٠ و بصاحبيه

(ارستنف) الشيخ تنبض وانض بعصة البالرجوء ج قوافل الى بعض

قىل

(النف) بالضمأما ارتنع من الارض وغلظ ولم بباغ ان يكون جبلاً ج قفاف (النه) بالصم النرعة البابة وإداة كهيئة القرعة تتحتذمن اكخوص ونحوه نجعل فيوالمرأة قطنها

(المنة) بالكمررعة تاحدالانمان من البرد او من نافض انحبين

(قنتف) الرجل أرتعدمن البرد وأسنانة اصطكت والنب بيس

(تثنيف) الرجل والنبت بمني قنيف (قنل ـ أ قنولاً) المافر رجع من السنر والجاد بيس والطعام ففيلا احتكره وحبسة

(فا ل) الجلد بس والابواب غالمها . والبالي وضع فنل التعلرة

(افغل) الباب اطبنة وإوثقية بالتغل ا والقوم عن مبعثهم جعلهد بتغلون وعلى الامرجعهم ولفلان الامر اعطاه اياه

(نَفَقُل) الابواب تغلَّف · وزيد سنَّ الجيل صعد

(انقبل) الباب أنغلق

(استغفل) الرجل مخل وكذا استغلت بداه

(القافل) الراجع من سفر • وسقاه قافل اي ياس ج قنال

(القافلة) مو نث النافل والرفقة الراجعة من السفر ، والمبدئة في السفر ، تفاو الا

ر العد

رد اسل نر بنها على اعلاها والاسرطهرا لبطن اختبره والمدرس الصيبان صرفهد الى يبوتهم والله فلانا البه توفاه والبسرة احرب

(فلَّب) الرجل الشيء أكثر من تحويلة من وجه الى اخر · والسلعة في بده كشمها لينظر الى عيوبها

(اقلب) الخبرات له أن يتلب والقوم اصاب ايلهم القلاب

(تقلب) الشيء تحول عن وجهه وفلان لم يثبت على وجه . وفي الامور تصرف نبها

(ارنفلب) الشياه لمحوّل عن وجهومطاوع قلب، والاناء انكب والمسافر من سفره عاد الى وطنه ومئة وإنقلبول بنعمة من الله اى وجمط

(القالب) اسم الفاعل والبدرالامر و المنح اللامر أيضاً الشيء الذي تفرغ فيه المنفة ونحوها لمكون مثالاً لما يصاغ وكذلك قالب المنف ونحوه متوالب (القلاب) داء في القلب بكاد لا بغلت منه المصاب

(القلب) بالفتج معدر ؛ والمضوالذي ينبعث منه الدم الى اطراف المجسم في المحيوان ، وقد يطلق على المقل ، جوقلوب ومن كل شي له وخالصة ومن الجيش وسطة وفي المصرف ابدال حروف العلة والمهزز بعضها من يعش و يطلق على تقديم بعض المعرف الكلة على يعض و وجناس القلب سية البديم اختلاف

(ننانی) الرجل صاحبه رماه بالبهنات (افننی) الرجل اثر الذی م تبعه والشی

اختاره

(استنفى) فلانا بالعصا اتاه من قِبل قفاه فضر به بها

(النافي) اسم الناعل وتابع الاثر (النافية) موثث التافي والحرف الذي

تبنى عليو القصيدة . وفي العروض من آخر البيت الى اول سأكن بليو مع المتحرك الذي بلي الساكن . وقد تعلق على القصيدة نفسها

(القفا) بالنت مو^مخر العنق ج أفنيسة وإففاء

(النفوة) بالكسر النبيح تقنو بوصاحبك والذنب • وما اخترت من شي *

(النفي) بنده فكسر الفيف المكرم لانه بنني بالبر واللطف · والشي مو شر يو الضيف والسبي

(الغفية) المزية تنول له عندي قفية ومزية إذا كانت له منزلة لمست لنهره (التقنية) مصدر نفي وفي المشعر توافق الابيات على الحرف الاخور الذي تبنى عليه (المتنس) اسم المنعول - ومن الحكادر ما جعل له قافية

(تلب ت تلباً) الرجل كان ذا شنة منظمة والشنة كانت كذلك

(قلب يـ قلباً) الذي و حولة عن رجمه والداجر والداجر المرداة جمل لمطنة خامره والداجر المامة فتشعن حالها والارض للزراعة

ل ا

بن

b.

ىلە ي

-

-

۵.

ù

1. 7

الد

5

.

من منازل القمر

(القلب) بالضم من الخلة جارها ومو شظية بيضا وخصة في وسطها عنداعلاها صفرة من طول ترك السواك وإحدث علبة • وصوار المراة يكون من عاج او فضة ج افلاب وقلية

> (التلابة) بالنح وتشديد اللام الكيبرة النقلب وحديدة تقلببها مقاطة

> (الثلوب) بفتح قضم من الرجال الكثور

(القليب) يفنع فكسرالبشر العادية مطوية

(المثلب) بالكراداة من حديد نظب مها الارض للزراعة

(المغلوب) اسم المعول والمغلوب المنوي في الديم هو ما لا يستعيل بالانعكس مدلة كل في فلك

(المنشاب) بضم الاول وفتحاللام يستعمل للمصدر والمكان وهو مصهر العبد الى ا i se Y

انفلنوا وأكن قلتها

(افلت) السنر فلاناعرضة للهلاك والمرأة والنافة كانت مقلاتًا 💮 .

(القلت) بالنت النقن بستنقع فيها الا ومنة قولهم أسود من ما القلت وطعنة في فلت خاصرته وغاض فلت عينه

ترتيب المحروف • وقلب المقرب منزلة | (المتلنة) بالعنج المكان المحوف . والملكة ج مذلت

(قلع ـ قلحاً) الاسنان وسخت وعلتها

(قلح) البمور نزء القلح عن اسنانو فالتعيل الازالة

(النلاح والثلج) وسخ بركب الاسنان فتصعر وقد تخضر

(الانلج) الذي يعلم أسنانه القلح وهي قلحاء من قوم قلح

(فلم _ فلد) الما في المحوض واللبن في السفاء قراء وجعة والنواعلي الشيه الواه والحيل فنله والحين فلانا اخذته الكل وم والزارع زرعة سناه بتلده . ونندند الما قلدًا في حكل اسبوء امطرتنا لوقت

(فلد) للرأ : ولادة جعلها في عنها والرجل السيع الني حالة على كتنه والبعير جمل في عنه المنود والبدنة على بمنفها شبئًا ليعلم أبها هدي والوالي فلانا المبل فوضة اليه وقلده نمية

(قامت _ قلناً) الرجل هلك تفول وما (اقلد) البحر على القوم اغرقهم واطبق (تقلد) الناوس السيف احديلة والمرآة القلادة جعلها في هنته وفلان الامر . 43

(تفالد) الغوم الما تناويوه قلدًا قلدًا (الفلاد) بالكسرشبه المخيط من الصفر بنلدعلي البن وعلى حنلة الغرط (المقلات) بالكسر التي ليس لما الا ولد (القلادة) بالكسر ضرب من الحلي يجعل في العنق. وبينة كواكب بعرفن

اعناقهم قلائد نعم رامنة (الثلد) بالنبع مصدر ومن الاسورة ما كان ذا قليون ملويون

بالغوس * ونعينك قلادة في عنني ولي في

(القلد) بالكسريوم اتيان انحمي وانحظ من الماء . وسفى الميم يقال سقننا الماء فلداكل اسبوء ج افلاد

(الفادة) بالكسر النمر والسويق يخص يو السين

(الاقليد) بالكسر القلاد . والمناح . وشر بط يند يو رأس انجل

(النغليد) مصدر · وتقليد العامل تولينة والصك المو ذن بنوليته العمل - وإتباء الانسان غيره من غير تعارولا تامل . وعند النصاري ما تداواره خلفًا عن سلف من شع ثر الدبية ما لم يدون في الحسنب المنزلة ج تقليدات وتفاليد

(النقليدي) المنسوب الى النقليد ومن ا بمقد بالنقليدات

(انقلاد) بالكسر المتاح والتي اليو مةاليد الاموراب فوضها الهو

(المقلد) بالكسر شبه عصافي راسو اعوجاج يتلد بو الثبت ونحوه اي يغنل

(المثلد) بالض اسم المنعول وموضع الفلادة والسابق من أكفيل يقلد شيش ليمرف يو

(المتلود) أسم المنمول . ومن الاسورة ما كان ذا قليون ملو يون

(فلس ـ نلماً) الكاس بالشراب فلافت

يو امتلاق والرجل قذفت معدته بالشراب ار الطعام الى النم اعاده الى بطنو أوالقاء والسفينة ربطها بالقلس وزيدة لمانك رقص في غناه

قلعن

(قأس) القوم لهوا يضرب الدف والغناء (نغلس) الرجل لبس القلنسوة

(الناس) بالنج مصدر وما خرج من الحلق الى العم من الطعام أو الشواب فاذا غلب وإغاه صاحبة فهو في الم وصل من الليف ضخم للسنهينة ج قلوس (الغلاُّس) من يكثر الرقص في غناء

ومن يصنع القلوس للسفائن ومن البحار الزخار

(الانقليس) بفتح الأول والتالث ضرب من السبك طويل كلية يوكل معو 15,1

(قلش) الفالوش خف يصنع من المطاط بلبس موق اتحذا وقاية له من اعلين ·[11+

(فيلص _ فلصا) ننس الرجل غثت واصطربت عنى تكاد تنقباً

(فص سر فلوصاً) الشيء تدالي وانصد والثنة انزوت والنوب بعد الغسل انكبش والطل هن كذا النبضروننص والقوم أجنمعوا فذهبوا

(قلم) الرجل قبيصة شبره ورفعة فنلص هواي نشهر · والابل في سهرها استبرت في مضيها

(تقلص) الثي انضم وإنزوى ومنة تقلص النوب اذا انكبش

(القالص) اسم العاعل · ومن الظلال المنتبض

(القلوص) بنتج قضد من النوق الفنية بمزلة انجارية موس النساء ج قلص وقلائص

(المتلص) اسم المعول والنضم الجنبع (قلع ـ قلعاً) الراكب لم ينبث مع السرج

(فلم - " قلماً) الشيء من موضعو أنتزعة وحوالة عنة . والشجرة اخرجها من منبنها والوالى فلانا عزلة

(فلَّم) النبي الترعة شدد للمالف في والتكثير

(أفلم) الرجل عن الامركف عنه ومنه انسموا عن المعاصى والحدور عن فلان تركنهُ ولللاُّح السنينة رفع قلعها . وإصحاب السنينة ماروا بها

(نقام) الشيء انتزعمن موضعو مطاوع بنجط في صبب

(إنفام) الشيء القارع من موضعه مطاوع

(لرقطم) الرجل الشيء انتزعة - وإعذه

(النالم) اسم الناحل - ودائرة التالم من الغريس تكون قحت اللبد وهي لا

(القلاع) بالضم الطون يتثقق اذالضب عنة ألماء . وفشر الارض برتنوهن الكان ودام يصهب الاطنال بتنفط

منة اللسان والشفتون (القلاعة) القطعة من القلاع للطير

المذكور . والمدرة يختلع من الارض فيرمى بها . وصخرة عظيمة منقلعة في قضاء سهل

(القلم) بالنتج مصدر، وشبه الكنف تكون نيو الادوات ومعدن يسب اليو الرصاص الجيد · ونركتهُ في قلع من حاد ای فی افلاء منها

(الثلع) بالكسر شراء السنينة · و بوم زوال الحقي ج فلوء وفلاء

(القلع) بنتجتون مصدر · وما على جلد الاجرب كالنشو

(القلع) يفتح فكر من كان لا يثبت على السرج اذا ركب

(القلمة) بالعند المرة · والعسيلة تقتلم من اصل العلة . والحصن الميننع والقلع لشبه الكنف المذكور به فزع

قلعة · وفلان ينقلم في مشيه يمشي كانــة (القلعة) بالضم العزل بقال 'قلع الوالي نلعة · وإلمال العارية ومنه بسر المال القلعة " وما يقلع من الشجر ، وإلديا دار قلعه ای انقلام ولمحول ومنه شر المعالس مجلس فلعة . وهو على قلعة أي على نية الارتحال

(القلعة) يفتحنين المعجارة الضغية المتقلعة . والحصن المتنع على الجبل ج فلاع وقلع

(القلام) بالنعومن لا يابت على السرج والشرطي • والذي يسعيو يقع في الناس as Iral

(الناوع) ينتج فضد القوس التي اذا

نزء فيها الملبت : (المللاء) بالكمر أداة للراعي ذات كنة وذراعين من صوف يرمي يهما انحمارة

(المتلع) مكان الثابع وتركته على مثل متلا متلا متلا المتلاط متلا المتلاط المتلاط المتلاء المتل

(تلف ـ تنذاً) الطعل لم يختن او كان عصم الغلفة

(قلف أ فلماً) الشجرة نحَّى عنها كاما والدن فض عنه طينه · والسفينة خرز الواحها بالليف وجعل في خللها القار · واكفائن الطفل قطع فدينة

(قلف) السنيعة حرز الطحهد، باللبف شدد للمالغة.

(افتلف) الطبيب الظفر اقتلعة من اصله

(القلافة) بالضدما بفلف اب بقشر من كعام الشجر

(التلف) بالكسر الفشر أو فشر شجر الكندر الذي بدخن به والقطعة فلغة

(القلعة) بالضم و منتحثين عرلة الصبي وهي التي تقطع عند اكفنانه أ

(القليف) هندج فكسر الدن الذي يُوفشر ! عنهٔ طينه وجله النمر

(الاقلف) من الغلمان الذي لم مختمن ومن العيش الرغد الناعم

(المتلونة) اصد المعمول وانجلة الملوءة

غرًا (قلنع) القلنع بكسر الاول والثامث ما يتقلق من الطون و رما ينفرق من المحديد اذا طبع و الواحدة فلنمة (فلق م قلفاً) النبي كان لا بستقرفي مكان واحد والرجل اضطرب وانزعج (افلق) الدفة فلق جهازها اي قنها و آنها والمني جعلة فلقاً والهم صاحبة ازعة

(فأنى) الشي من مكانو حركة (الغلق) بنتج فكسر غير المستمر في مكان واحد ، والمصاوب غير الثابت وأمرأة متلاق الوشاح أي لا بثبت على خصرها من رفتها

(انفناس) بالضم اصل نات بو كل مصوفاً وهو نوعان بلدي بلذء اذا لم بنفع سف طبخه وادرنجي ويعرف بالمطاطا

(قلتل) المتاح ضمن القنل صوت · والشيء حركة وجملة فلقاً

(تثنيل) الشي في مكانو قلق وخرج علينا وهو بتفلفل أي پخف و بسرعوالشي و حركة وجملة قلعاً

(النلقلة) بالمنج صوت حركة المنداح ضمن الفغل وإحرف الثلقلة خمسة يجمعها قولك قطب جدي

(فلل يو فلة) النها صار فليلا هسد كثر وفد تنصل ما بتل فعكنها عن طلب الناعل فينال الهي فلا يدرس (فلل) الرجل الشي جعل فليلا . في عون فلان اراء اياه فليلاً . والسبف جمل لة قبيعة

(اقل) الني صادفة قليلاً · يا تي بقليل منه • والرجل صار مقلاً اي فقورًا بعد الاكتار - والغلام انجرة رفعها وحلبا (قال) زيد لصاحبهِ قلل عطاء او قلل ما اعطاه

(تقال) الشمس في الس استغلت

(استقل) الشيء عده ورآ ، قلبلا . في الموام والقوم ذميها وارتحوا . انفرديه

(الغل) بالصم الثانة صد الكثر ومنة وان كثر فهو الى قل ومن الرحال القبيل أي النصير النحيف . وهو قل أبن قل لا يعرف هو ولا أبوه

(الغلة) بالتنج المرة · والنبصة من علة

(القلة) بالكسرضد الكثرة . وجم الفة في الصرف ما يتناول من اليلائة الى

(الغلة) بالضد من كل شيء اعلاه. والجرة العظيمة • ومن السيف فبيعنة ج فلل

(القلية) بالكسروشد اللام يسدالاستف و بنال قلا به ايضا

(القليل) بننج فكسر من العدد حلاف الكثير . ومن الرجال القصور النعيف ،

ج قال وإفلالا • ورجل قليل الخور أيلا بكاد بنعلهُ وقولم قليلاً ما بنعل ذلك تكون ما مصدرية وقليلاً منصوب بنزع

(القليلة) موفق القليل سية قلة العدد ودقة الجنة ج قلائل

(الاقل) ضد الاكدر واقل رجل بقول ذلك الازيد اي ما يقوله الا هو (المقل) بالضم اسم الداعل · والنقور

وفير بنية • ومنة فولهم هذا جهد المقل إ وحلة ورفعة · والطائر في طهرانو أرتبع (فلم ب في ً) الرجل الشيء قطعة · والطعر أحذ ما طل منة

وفلات برأيه استبد ويالث (قام) الطمروغيره قطعة شدد للمبالعة والنكثير. والثوب وث على هيئة الاقلام (القلامة) بالضم ما سقط من الشيء المُنوم · وقارمة السَّاعر مثل في الخسيس الحنير

(القلام) بلصم وقد اللام ضرب من المبض لة ورق كورق الحرف (القام) بفنجنين ما بكنب يو ولا يسمى كُدُلُك ، لا بعد البري وقام الرصاص عود يضبن عرفاً من الأسرب يبوى الخشب عن الاسرب ويكتب يؤوفلم الحجر قطعة من الحجر الطري دفيقة منطينة كالفلم بكسيه على لوح الحجر وعند النجارين منقار دقيق ينقبون به الخشب

(نلون) ابر نلون بنتحتین ضرب من المنسوجات امحربرية بتلون للعبوين الواقا

فيهم هذأ القول (الثلاء) بالنت الذي ينلي الطعام (الفلاية) بالكسر وشد اللام ممكن الاستنب يونانية معداها مخدع (الغلى) بالكسر رماد بعض النباتات تحرق رطبة و يرش حربتها بالماء فينعقد ظیا (الثلية) بننج فكسر ما فلي نجعل مع الصيخ ليطيئة ج قلايا (المثلاة) بالكسر وعا^{لا} من نحاس أو خزف بغلى فيو الطمام (فيج ـ أبوطًا) البعير رفع راسة عند المحوض وامتنع من الشرب (فمح ـ فمعاً) الرحل السويق استفه اي اخذه براحنو فلطعة (قيم) الامور فلانا دفعة بالنابل عن كنير محب له (افهم) السنبل جرى فيوالدقيق والغل الاسير ترك راسه مرنوعا لفيتو (إنتبج) الرجل السويق ونحوه أستلة والبرصارفيحا نفيجا (القامع) اسم الناعل . والكاره الماء لابة علة كانت (النبح) بالنتج مصدر · والمحتطة والبر والطمام (النبعة) بالنج أكمية من التبع وفي عيارات الاشها النبيئة ريم التيراط. وفي عارات الادوية جزء من عشرين من القرراط

(الإولام) بالكسرفسم من الارض يختص باسد وينبيز يو فكل من مصر والشام واليمن أقلم · وعند القدما من اهل الهبئة قطمة من الارض مستطيلة غند من الشرق ألى الغرب وتكون لحت مدار تشابه احوإل البفاء التي فيو (المقلمة) بالكسر وعام افلام الكنابة ج مقالم (المقلوم) اسم المفعول · وهو مقلوم الطفر وكليل الظفراي ضعيف ذليل (فلنس) فلاناً فظنس البسة القلنسوة فلبسها

(القلنموة) بنتعنين وضم السين الصومعة تأسس في الرأس جو فلانس

(فلا _ فلواً) الله و بها رمي والابل مافها سوفاً شديداً · وصاحبه فلا وقلاء أيغضة

(فالى) الرجل صاحبة باغضة وناوآه ونبذ مودنة

(تعالى) القوم تباغضوا ونسلة الواحد مودة الاخر

(الله) بالضم لعبة لصيان الاعراب وهي من عودبن والفلة الخشبة الصغيرة التي تنصب وهي قدر ذراع. وإمثلي العيد الكير الذي يصرب يو

(الفالي) اسد الفاعل . ومن يضرب الفنة بالمقنى ج قلاة

(فلى _ قبراً) الطاهي المعم انضجة في المقلاة والرجل صاحبة قلا ابغصة وكرهة ووجدت الناس الحبر تقله الماه | نيو للسكت ومعناه وجدث الناس مقولاً ﴿ (القبيعة) بالضمل النم من السو بق ونحوه

(النبيسة) بنتج فكسر ما بسك من الجوارش ونحوها

(تمجد) القهمدو، يندسون وضم الدال المنة الناشرة فوق القفاج ق عد

(قورت قمراً) الشي اشند بياضة · والرجل نحير بصره من الثلج فلم ببصر (قمر يد قمراً) الرجل صاحبة غبة بلعب القار

(اقبر) القور طلع عليهم الغمر والليلة اضاءت

(قامر) الرجل صاحبة راهنة ولاعبة في النيار

(نقبار) الاسد عرج في القبرا بطلب الصيد وكذلك الصياد غلب من بقامره (تقامر) النوم لعبوا في النمار

(القار) بالكر مصدر قامر وكل لعب بشترط نيو ان باخد الغالب من المغلوب شيئاً سوا كان بالورق او بغيره

(قار) بالنتج كقطام موضع ببلاد المند پچلب منه العود فيقال العود الفاري

بيسب منه معود عيد المود مهاري القبر) بلنحنون لهبر البصر من الفلج والكوكب الذه يدور حول الارض و يستبد نور" من الشمس فينير أرضنا لهلا قطره ١٦٠٦ ميلاً ومعدل بعده عن الارض ١٤٠٦ الف ميل و يطلق على كل كوكب تابع لا خرو بدور حوالة كافيار المشتري والقبران الشمس والقبر على النفايد و واقبر المشاه مثل لانة العلم وشموسة العلم وشموسة لا يجلس فيه للسبر كما يجلس فيه قبر

الصيف وجيل الفيرالذي منه منهم النيل (القبرة) بالفنج المرة وفيرة المركب مخدع فيو معد للبيت الراكب وهو لفظ ابطاني

(القبرة) بالضم البياض الصافي (القبري) بالضم ضرب من الفواخت الانفي تمرية والذكر ساق حرّر والجمع فاري

(القبري) بنتمنون المنسوب الى التمروالثهر التمري معدل طولة ٢٦ بوراً ١٢ ساعة و٤٤ دقيقة وغو ٢ ثوان فيكون طول السنة القبرية ٤٩٤ بوماً ولا ساعات ولا دقيقة ٤٤ ثرية والمحروف الممرية عيما تطهر معها لام ال في المعظ (الاقبر) المحرر البصر من النظر الى الثلج

والابيض من المحبور واتان فبراه ومن الليالي التي فيها القبر مصي

(المقبر) بالصماسم الفاعل وليل مقبر اي مفي مصور القبر

(المقاور) اسم المعول والمعلوب في المقامرة

(فَمَسَ مُ قَمُوسًا) الرجل في المَا والب وغاص فيو · وفيست يو في البئر

(فَرِّس) الراعي ابلة سفاها الما ورواها (اقمس) الصبي في الماه غمسة

(قامس) الرجل صاحة غالبة في الغوص وهو يقامس حوال اي يناظر من هو اعلى منة

(انتبس) الرجل في الما انغمس وغاب فيه · والنجم غرب

(الفامس) اسم الغاعل والغوّاص على الدر كالفهّاس

(القاموس) البحر الهيط وكناب سية من اللغة العربية للامام الشهير ابوطاهر محيد ابن يعقوب النيروز يادي وإطلقة المولدون على كل كناب في اللغة يتضبن مفرداتها مشروحة ج قواميس القيوس) بننج فضم البعر تغيب قبها الدلاء من كثرة مائها

(قبش ـ فبتاً) الرجل الناش جمة من هما وهمنا ومنة قبش الريج النواب (قبش) الشي جمله بمنى قبش شدد المالغة

(النّاش) بالصد ما على وجه الارضمن فنات الاشهاء · وقاش البيت مناعه · وربما اربد به المنسوجات فيقال هو لابس من فاخرالناش جافيشة

(القبشة) بالفتح المرة · والسوط من جلد (فارسية)

(فيص يـ أفاصاً) الغرس وغيره رفع بديو مما وطرح، مما وعجن برجليو · والمعر بالمنينة حركها موجة · والمعر وثب ونفر ومن قلان نفر واعرض (قيص) المعد بالمدنية حركها حق

(قبيض) البعر بالسنينة حركها حتى كانهابعير بركص والخياط الثوب قطم منة قبصاً والعلام البسة قبيصاً

(غنيُ من) الغلام لبس النميمي مطاوع قبع ن وفلان انتقلت روحه منجسده الى جسد آخر

(الغاص) بالكمر مصدر. و بقال للغلق

قد اخذه القاص اذا كان لا يستقر سية موضع و وهذه داية فيها قياص اي نفور وما بالمور من قياص مثل بضرب لضعيف لا حراك يو

(النبص) بنتحون دباب صفار تكون فوق الماء للراكد الواحدة قبصة (النبوص) بنت قضم من الدواب الكثير الوثوب، والامد

(القبيص) بنت فكسر ثوب بلي المحمد شغة الى المنكب وفي عرف زمانداكل ما بلبس تحت الثياب منتوح من اسفله ج فيصان واقبحة

(التقبيص) مصدر قبص وعندبعضهم انتقال الروح من جسد الى اخر (قبط مر قبط) الطفل ضم يدبه الى جبيوغم لف عليه القاط والاسهر جم من بديه ورجليو بحبل

(فبط) الطفل وإلا سير بمنى فبطة شدد الميالغة

(الفرط) بالكسر المخرفة العربصة الني تلف على الصغير اذا شدفي الهد. واكعبل يشد يو الاسبور

(القبط) بالكسر حبل تشديوالا محصاص وقعل ند الشاة للذبح

(المقبوط) اسم المقعول وعندالبنائين عنبة تتخذ من عمارة تنداخل بعضها في بعض

(قبطر) القبطر بكسر فننج الرجل القصير الضم وهي قبطرة وشبه سفط سف من قصب و يصان فيه الكنب ج

فاطو

(قوهب قبعاً) العين خرج في اصول اشتارها بشر

(فهم _ فهما) البل ضربة على راسو بالمقمعة · وفلانا ردعة وصرفة عا يريد وقهره وذلك والقربة ثنى فها الى خارج والوطب وضع في راسو قهما ليصب فيو لبنا او ما · والشي اخذ خياره و ترهرذالة وفي الشي قهوعاً دخل

(فه م) البسر ازال قموعة · والبسرة انتلم قممها

(اقيم) فلانًا رد و وقهره يقال طلم علي نافيمنة

(تقبع) الشي احد خياره والحيار حراك راسة لهدفع عنه القبع وتركنة بتقبع اي بطرد الدياب من فراغه و يطالنو

(ایمنمه) الرجل دخل البیت ^{مستخ}فیاً · وارتدء وارتد مطاوء فیمنهٔ

(القامع) اسم الفاعل وهي قامعة والقوامع ما يردع الانسان عن هوي النفس

(القمم) بالكسرو بكسر فننج ما النزق باسنل النمرة ونحوها حول علافتها. وإداة توضع على فم الاناء ليصب فيه اللبن ونحوه

(القمع) بتنجيرت مصدر و وبثر بخرج في أصول أشفار العين وذباب يركب الايل والظباء حين يشتد أكمر. وعظم ناتى في الحنجرة الواحدة فهمة

(القيمة) بالضد خيار الشي اسم من انتبعة أذا اخذ خياره

(القهيمة) ينتج فكسرطرف الذئسوهي من الفرس منقطع العسيب.

(الاقمع) المصاب بالبثور في اشفار المون والعظيم القمعاي العظم التاتى في الحصيرة (المقمعة) قضيب من حديد معتوف الراس يضرب يو النيل

(المتموع) اسم المنعول المتمور الذليل ومن المال ما اخذ خباره · وسلعمقموعة كذلك

(قمعل) النيت غرجت فاعيلة (القممولة) بالضد برعومة النبات وفي راسو قاعيل اي عجر

(قمم) فلان ما على المائدة تتبه ما يقي عليها

(القالم) بالضم البحر اومعظمة · و يقالى سهد فاقم كشير اكتير

(القبقم) يضم الاول والتالث آنية من لحاس ضيقة الراس يسخن فها الما واهل الشام يتولون غلاية و واناه صغير من فصة أو زجاج طو بل العنق يجمل فيه ما الورد و برش على الصيف ج في قم و والقاقم ايام من أحر الملول يستدل منها فيا فيل على حالة الحوا في كل شهر من السنة الفوا في كل شهر من السنة الفالمة

(قبل ت قبلاً) رأس الصبي كنر قبلة و والمرقب صارفيه كالقبل (قبال) بدن الانسان تولد فيه القبل (القبل) بالنتج ضرب من المحشرات الكافية لا جناح لة يعبش على الانسان و يغتذي بدمه الواحدة قبلة

(النمل) بننج فكسر ذو القبل · و يقال الهرآة السيئة اكناق عَلَّ قبل

(تقم) الرجل الخلة ارتنى فيها حتى بلغ رأسها - وفرته علاه

(إِنْمَ") الشاة الشي طلبته لناكله والرجل ما على الخوان أكله

(القامة) بالضم ماكسة من البيت فالقي بعضة على بعض وكنيسة القامة بالقدس بقال أن الملائة ميلانة بنتها وهي المعروفة الان بكنيسة النيامة

(الله) بالكسر اعلى الرأس واعلى كل شيء ومنة فهة الففلة وانجبل م

(المثبة) بالكسرفنتج المكنسة · ومن دات الظاف شنناها كالمرمَّة

(فين) تقين الرجل موافقة صاحب. توخاها

(القبن) بننج فكسر المخليق وانجدير · ينال موقين اله وقين ان ينعل ذلك وهي قينة

(النبين) بنتم فكر الخليق الحرية كالقبن و واتون الحام والموضع الذي يطبخ فيه الاجر

(المتمنة) بالنتج المجدرة والحلقة وإنـــة لقينة أن يفعل ذلك

(فناً _ قنواً) لون الشوالمندن حرته والشيخ كينه سودها بالخضاب (فناً) الرجل الشي حروث ديداً ومحينه خضها (الذلي) الشديد الحيرة

(ننب _ ُ تنو باً) الرجل في ينو دعل والشمس غابت فلم يبقى مها شيء م والكرم فنها قطم عناشكوره رطباً لاستهفا ً فوتو

(نَدِّ) القوم تجمعول والخول صارت منبا ، والزرع اعصف

(افتب) الرجل استخلى من غرم أو ذي ملطان • والنوم باعدوا في السور (اننب) النوم نجمعوا وصاروا منها

(الثنب) بالضم من الاسد ما يدخل فيو مخلبة من يده · وجراب قضيب ذي انحافر ج قنوب

(القنب) بالضم فالهشديدمعالفته نبات لحاره ليفي ينتل منة حبال وخيطان وله حب يسدّى الشهدانج

المنب) بالكرمن المروالعقرونحوها الفطاء الذي يسترالخلب وشبه مخلاة . يجمل الصائد فيو ما يصيده وجماعة الفرسان الى المئة

(النتبط) بالضم وتشديد التالي أغلظ انواء الكرنب تطبخ عراعية وعناكيل ازماره قبل أن تنتج

(قنبل) الرجلصارذاننبلة ايجاعة بعد الوحدة

(التنبلة) بالنتج مصدر والطائنة من

(الفندلنت) بتحالاول والتالث والرابع خادم الكتيمة هند التماري (نعرم) القنزعة بضم الاول والدالث ما

ارتبع وطال من الشعو . والخصلة منة الرك على رأس الصبي وما ارتنع وطال من الريش كتنزية التبرع

(قدَّم ـ قنماً) الرجل الظبي صاده . وعويتنص الترسان

(تقس) الصائد الظباء صادما وإحدا 1 mg

(لمنتص) الرجل النزال اصطادممثل

(القانمة) أسم الناعل للوائث ، ومن الطور بمنزلة المعدة للانسأن ج قوانص (الغمر) بنعتون المصيد

(النيص) بنتج فكسر المتنوص فعيل يمق المنعول

(التناص) بالنجالتانض فه الالمبالغة

(قنصل) القنصل بضر الاول والنالث مأمور ترسلة الدولة الى دولة اخرى كحابة تبعتها وتجاريها ج فناصل

(القنصلية) مامور بةالقنصل ومحل أقاءنو (فَنَط يَهُ فَنُوطًا) الرجل مِن الشيُّ إِمْس

وقطع الامل

(اقنط) فلانًا من الثي ابأسة وقطه منة وجاءه

(القانط) اليائس وفاطع الامل

(الفنوط) بالفم الياس وقطع الامل من الني"

(فنطر) الرجل ملك مالاً كيراً كانه

العاس ومن الخيل الى الار يعين (النبلة) يضم الاول والتالث كرع تجوفة نجيم طائنة من قطم الحديد والبارود

يقلف بها من المدفع في الحرب ج قتابل

(فاتت _ فنوتاً) الرجل قام بالمعلاة . وأمسك عن الكلام فيها

(القائت) أسم الناعل للقائم في الصلاة طوبلاً المواظب على خدمتو تعالى

(التنوت) بالضم التيام في المالة على الرجلين . والامساك عن الكلام فيها

(فند ـ أ قند ا) العلم السويق عامجة

(الند) بالنتع المكر المقرم من المعاب اب نصب السكر

(قندس) القندس بضم الاول والتالث حبوان من القوارض يعيش في الماء واليابسة ببني السدود في الامهار و يبوتا وراثها تحت مطم الماء باري الهاو يعرف مكلب الماء

(الثندسة) بالنامع عند البنائين خشبة يستعملونها في بناء الفناطر

(قعدق) القنداق بالضم قطعة من الصلاة مختصرة منظومة . و يطلق على كناب خدمة القدأس

(اللندن) بالنح من البارودة الخيب المريضة في اسفلها

(فندل) التندول بنم الاول والنالث عجر شاكك الواحدة قندولة

(النديل) بكر الاول والنالث المعياح من رجاج ج قناديل

بوزن بالتطار وللهوء صار وزالة قىطار ا

(الفنطار) بالكسر معياريساوي متذرطل ہ فاطور

(الشيارة) بالمنح مصدر وما بيني بالأجراو بالحجارة على الماء يعبر عليو وتطلق عند الباتين على القوس ألميني بالحجارة والحجر المحوث لاجلذلك (الفتاعة) ، لفتح والفنم بمتحنون الرضي قنصري

> (المقطرة) اسد المعول المو"نث وفولم قداطور منطرة اي كامنة كم بقال الاف

> (فرع _ فعاً وقناعة) الرجل بالشي رض يو واكنفي

(قَدَعِتَ فَنُوعًا) الآيِلِ مَالِمَتُ لِمُؤْلِمًا واقبات نعو اهلها والرجل سأل وتدلل وإلى فلان خصم له والنزق يه

(فدُّه) المرأة البسها القداع والديك رد براثنة الى راسو

(افع) اشي و زيداً ارف وجمله بنع والراعي ألابل امالما للماوي ، وقلان راسة نصبة لا يلتفت بيداً ولا شيلاً . والمصلي بديو رفعها مستقبلا ببطنهاوجهة

(غنم) المرأة لبست الفناع والرجل باللوب تغشى يو ومنة تقنع الفرسات بالحديد والرجل تكلف القاعة

(افتح) الرجل بالشي وسي واكتفي يه وإقتع يا قسم لة

(القانع) أسم الفاعل واطعموا القانم

والمتراي الذي بال والدي يتعرض ولا يمال (الثناء) بالكسر ما تفطى يو المراة راسه وثعاسنها والطيق من عسب الغفل توضع فيه الفاكمة · والسلاح · وكشف الفناء عن

الشي اظهاره والتصريح به جفع والتي عن وجهه فناع الحياء

بالنبي والاكنفاء

(القنمة) بالنسم السوال ومنة اعوذ بالله من محالس القنهة

(الفوع) بالضم السؤال والتدلل فيو ومنة نسأل الله القناعة ونعوف يو مرس القنوع

(النبوع) بنتج فضم ذو النباعة الراضي بالتي .

(ايقم) بينع لاول والثالث الرفيي ية ل سألت فلانًا عن كذا فلم بأ ت بمنع وشاهد مقع اي بننع يشهادتو

(المقمة) بالكسرما تعطى به المرآة واصد ومحاسنها كالمقناع

(المنتع) يتشديد النوناسد المنعول والذي على راسو الخوذة من العرسان

(قند) القنفذ بصم الاول والتالث حيوان من الغوارض معشى ظهره مريش حاد بغذف يو دفاعًا عن نعمه و بدل للنام فنعدليل ج فعافد

(قنش) الطور نقيض الرداو علقوالرجل الشيء جمة سريعاً مثل قفشة (المناش) الماثر النبض

قهر العذق باعليو من الرطب ج انداء (القناة) بالنبع الواحدة من القاللفصب العارسي. والرمع لانة بتخذ منة والكظيمة تحنرف الارض بجرى فيها الماء وفناة الطهر التي تنظم من مجموع فقاره ج فمواتوفني (الفوة) بالكسر والضرما بقنلي وغنية قوة أي خالصة لل (القبية) بننج فكسر ما يثنني من شاة او نافهٔ ج قدایا (الافعى) من الانوف ما كان احدب الوسط وهي قنوا (المناة) بالمنع الموصم الذي نطلم عليو الشهس في الشنا صد المصعاة (قني يـ قنها كا المال الخذ. لنعسو لا التجارة (اقنى) الامير فلانًا أعطاء ما يقنني من القية . والصيد الصائد امكينة (قالى) الرجل اللون خلعنة وأشربسة بلون آخر · وهذا اللون بد لي ذلك اي (الننية) بالصوالدسرما بثنني لاللنعارة كالقنوة جرفني (قهر - قهراً) الدرس فرنة غلبة وإذلة (أفهر) فلان صار أمره ألى الذل والمهر والرجل صاحبة وجده مفهورا (القاهر) اسم الذاعل لمن يفلب العاس ويصرفهم بسلطانوالي مايريد

(القاهرة) موانث القاهر . وقاعدة

الدبار المصرية ودارملكا

(النيش) اسم الناعل ومن الرجال القبيحالميثة واللبسة (قنتن) الفدق بالضم البصور بحفرالمياه واستحراجها (فنز) الغانون الاصل والقاعدة ومفياس الثنيُّ وقوالين الني احكَامة وتواميسه التي هيري عليها . والذانون اله طرب ذات اثنين وسبعين وتركا بضرب عليها بالاصيم (النن) باكسر العبداسي ابوه مملوك لمواليه يذال عبدون أي خالص العمودة (الفة) بالضم الجبل استغير وقلة الجبل وأعلاه ج فان (النبية) بكسر الاول والدني مندرًا الا من زجاج اشراب وغيره ج فدلي (ننى ـ تنا) الانف احدودب وسطة وصاق مخراء (فناتُ دُوًّا) الرجل المال المحذه لنفو I lexil Y (نني) الفاة احتفرها · وامحيا · تقبة أزمة (نتن) الرجل أكنني بنانية فلسلت فصلة فأدخرها (افنني) الرجل المال بمعى قياه وفي المثل لا تقان من كلب سوء جرواً (الذللي) اسد الفاعل · وإحمر قان اي شديد الحبرة (القام) بالفنع من اكمائطاكجانب يبي ا عليو الغي * (القو) بالكر والصم الكباسة ومو في الصحك

(فهو) أقبى الرحل دام على شوب القهوة (القهوة) بالمنتج المخبرة ومغلي البن واللمن المحض لانة بداركي تدار الفهوة (قاب مُ قوباً) الرجل الارض حفر فيها حفرة مفورة والطهرييضة فلقة في الرجل الارض مثل قابها والمجوب جلد المدهر جرده من الويز والني فلمة من اصلو والمكان جرده من المتجر والكان جرده من المتجر والكان المرحدة من المتجر والكان المرحدة من المتجر والكان المرحدة من المتجر

نوت

(تثوّ) الارض حفر فيها شه النقو بر الله عن الفرخ تغلقت والشي انقفع ونقشر

(انقاب) الارض حنوت والبيضة انعلقت (القائمة) اسم العاعل لموث والعرخ ومنة تحنصت قائمة من توب

(الغب) من القوس ما بهن المتبض والسية وه فبان في القوس وتقول بينها قاب قوس اي مقدار قوس

(ا نموب) بالمم العرخ ج اقواب (إلفو بان) بض فننج مرض جلدي معني بتقشر منة الجند و بعالجالر بق و بقال

فهها الغوبة بالضم مختوماً بالناء

(فات ـ ُ قومًّ) أالرجل الصبيَّ اعطاه الفوت

(أقات) الرحل فلانًا عاله مثل قائه • وحفظة بما يقوته

(افات) الرجَّل فلانًا عالهُ مثل قائه -وحفظهٔ نه بتو ته

(نَمُوْت) وَلاَن بِالنِّي * القليل **اي ثبلغ**

(التمَّار) بالعنج الكثيرالقهر للدَّسومن ا

صفاته تعالى

(انتهر) بالنتج مصدر · وفعل الشيء فهرًا اي جبرًا من غير رضاه

(المتهور) الذليل المعلوب

(قهرم) القهرمان بننج الاول والنالث أ امين الدخل واكترج وهي قهرمانة ج قهارمة

(نهنهر) الرجل رجع على عنيه

(تتهنهر) رجع النهنري وارتد الي ورا

(الفهفرى) بعنه الاول واك لث الرجوء الى خالف بثال رجع ومثى القهقهرى

(القهقور) بالضم حجارة مرفوعة بعضها فوق بعض بينهها الصبيان

(قهله) الرجل ضعك شديدًا وردُّد في ضحكهِ صوت قه قه

(قِبَل - فَهِلاً) الرحل لم ينعهد جسمة بالماء فقذر وفعل

(اقبل) الرجل دنس ثنسة وتكلف مسا بعيبة

(تقبل) العابد لم ينعهد جسمة بالمطانة وكان رث الهيئة قذر ا

(النبهل) بوزن جمعر الوجة والطلعة

(المنقهل) من الشهوخ من كان وسخًا رث الهيئة والملس

(قم - قها) الرجل قلت شهو بة للطعام من مرض أو غيره

(أِقْهِم) الرجل عن الطعام لم بشنهو والابل عن الماء لم ترده

(قه - قها) الرجل المند ضعكة وبالغ

واكنني

(أرقنات) القوم بالشيُّ المخذوه فوتًا لهم

(القائت) أسم الناعل · ومن العيش الكماية بقال هو في فأثب من العيش

(الغوث) بالضم ما يغوم يو بدن الانسان من الطعام ج اقوات و بقال ما عنده فوت ليلة اي بلغة

(المقيت) بالضماسر العاعل والمحافظمن اس ئو تعلی

(فاد ّ ـ أ نود ا وفياد ا) الرجل داينه جرها خلنة وإلامير الجثر فيادة تقدمهم بأوامن وهداهم سبل العبة والنصرة . والغائل ألى موضع الغنل حملة اليو

(فود ـ قود ا) النربي طال ظهره وعنقه والرجل كان شديد العنق قليل الالتفات

(فود) النوم افراسهم فادوها شدد للكثرة

(افاد) الامير المائل بالفنيل فنله بو . وفلانا اعطاه خيلا ليقودها

(فود) الرحل صاحبة تابعة وسونة بنال مروفلان بقاوده

(نفاود) الرجلان سارا مسرعين كان كل واحديثود الاخر

(الله د) النرس جرى ورا و فائده مطاوع قاده والرجل لعلان اطاع وخفع . وإنطوبق للمامر وضع وإصنبان والرمل استطال

(إنتاد) الدابة صاحبها نادما فانت دت ا هي اي جرت ورا٠٠

المائل ولصاحبه اعطاه مفادته فانقاد ألأوخصم

(الغائد) اسم العاعل ومن المجيش رئيسهمالذي ينقادون لي أوامره ومن ا شعب أمامهم الذي يتابعونة ج قوإد وقادة . والصهر المنطبل من الارض . وكوكب من ينات عش الصعري

(القائدة) مونث القائد ومن الايل التي لنقدمه والاكمة تنقاد على وجه الارض (القباد) بالكسر مصدر · وما نقاد به الدابة كالمنود وإعطى فلان النياد اذعن وعصع

(القود) يرمنع الخيل التي تقاد ولاتركب تكون معدة لوفت الحاجة

(انفود) بنتعنون مصدر فود والقصاص بالغنل

(القوداء) من الحيل والابل الطويلة الطهر والعنق

(المواد) الكابرالفود والساعي بين الرحل وإمراة

(الليد) باكسر القدر نقول هو مني فيد رمع وحنى ترتبع الشمس فيد ومع

(انفيد) بفتح فكسر الها المشددة الدلول المنقد وبذل فرس فيد بالنعفيف

(الاقود) المين القود لطول العنق وا عهر · والشديد العني من الرجال ان ادل على شي لم يكد بلتنت الى غيره ومنة سي البعيل على الزاد اقود وإلانفي قوده جاقود

(امتقاد) الرجل الامير سالة أن ينهد , (المدد) بالنعج أسم المكان · وجملنة

مقاد المهراي على البعون

(المنود) بالكمر المحبل نفاد يو الدابة (إيسنقوس) الشيء انحني وصاركالغوس ج مقاود

> المنود) بنتج فضم الذي لجن وراءك من الحيوان بالمتودوهي مقودة

(فارثُ نورًا) الخباط الثوب قطعة من وبيطو خرفًا مستدبرًا والرجل منى على اطراف فدميه لنخفي صوت مشيه

(قور) الثوب بمنى قار. والبالي الدار وسعها

(تقور) النوب قطع مستديرا مطاوع قور · والحية ظنت · والسعاب تفطع وتفرق فرفأ مستدبرة

(افتار) الثوب قوره والرجل من صاحبوعرة تخبنها

(التوارة) بالصم ما قطعت من جوانب الئي المقور

(القارة) الجبل الصفور المقطع عن الجبال والارض ذأت الحجارة السود جنوران

(الاقور) من الاماكن الواسم ودار

(المتوّر) اسم المنعول المغرون من وسطه خوقا مبتديرا

(قوز) القوز بالنتج النتا المعدير تشبه يه ارداف النسام ج اقواز و فلزان

(قوس ـ توساً) الثيمة صدار الموس مهجني الطهر

(قرس) العود السي وإنعاف والدينو انحني ظهره

قوسة احتملة

وكذلك استقوس الملال

(القوس) بالنتج عود يعطف ويشد طرفاه بوتربري عبا المهام وتضاف الي ما مخصصها فيقال قوس نبل وقوس الدف وكل ماكان منحتيا كتبيين القنطرة وقوس الدائرة والبرجالناسع من بروج الما ج افولى ونسي وفوس فوس زجر للكلب

(القوّاس) بالمنع صاحب القوس. وباري الاقواس . والرامي بها و يطلق على من أعناد الربي بالمارودة جقوإسة (الاقوس) المخنى الظهر والمشرف من الرمل كالاطار

(المقوس) بالكسر المحبل الذي تصف عايو الخبل عند السباق

(فوصر) القوص رغ يفتح الاول والثالث وعالم للتمريوخذ من قصب

(قاض - فوضاً) الخباء نتصة اي نزع اعواده وإطنابة . والبنه مدمة

(تقوض) البا تهد م الحلق والصفوف أنتنصت وتعرقت

(انقاض) الحائط الهدر مطاوع قاضة

(نوط) الفرطية بالفتح الجلة الكير: وإلعامة تستعيلها للعجر

(قاعب قوغاتًا) الكلب ظلم

(تقوع) الرجل مال فومشجه كالماشي في مكانك شانك

(تنوس) الشيء المعلف والرجل (الناء) ارض واسمة مطبئة مستوية

فد انفرجت عنها الا كام ج فيعان إ (فاول) الرجل صاحبة في امره فاوضة وعلى الشيء عقد معاقولاً عليه

قول

(تقاول) الرجلان تناوضا وعلى الشي عندا فولا

(افتال) المراة على زوجها احتكبت

(الفائل) أسم الذعل وهذا أمر الفائل ہو ای لیسر من بعنقد، ج نوال وفالة (الغول) بالمنجاليط والكلام داماكان او ناقصاً ويطاني على الراي والاعتفاد فيقال هذا قول الشافعي . وفي النحو هو البيظ الموصوع لمعنى والكلام ما تركب من كلمنون فصاعدًا وإفاد

(الغيل) بالمنج المك أو هو الرئيس دون أملك الاعلى ج أنبال

(النوال) بالمنج المحسن النول الطريف اللسن و قل فوالة ابصا

(انقرُول) بالنج فنم الحس النول من الرحال

(أمغول) بالكسر السان بقل الدي يسر في يو مقولة

(المنول) بالكسر الحسن النول بسنوي فيو المذكر والمونث

(المتول) بنتج فضم اسم المعمول · ومقول القول عند النحاة مفعولة

(المقالة) بالنج الغول. والعلمةمن الكلام ينشئها الحكائب في موضوع وإحد (اقال) فلاناما لم بقل ادعاه عليهووزيدًا أ (قام _ قياماً) الرجل انتصب وقام يين يدي الامير والامر اعتدل واستوى

وإقواع

الفاعة) من الدار صاحتها و ياحتها (تقول) فلان على باطلاً ابعدعة كذباً ج قاعات

> (قاف ـُ نُوفًا) الرجل أَ ثُرُ صَاحِبُو تَبْعَهُ مكنناء

(تَتُوُّفُ وَإِنْنَافَ) الاثر تَسْبِعَهُ مثل قَافَةً وَبِالنَّوْبِ ثُوبًا اسْبِدُ لَنَهُ

(النائف) الرجل الذي يتنبع الاثار ويمرفها ج قافة

(الغاف) من حروف المبالي · وقاف بدون أل جبال في شرقي اور نه تعصلها عن مهيورية

(القوف) بالصم من الاذن القدم الصاهر منها ومن الرفية الشعر السائل في نقرتها

(القيافة) بالكسر تنبع الاثارباعرفة حوال اصحابها

قوق) فوقت الذجاجة فوق، صوتت عداليض وبعضم بقول نوفأت يالميز

(الفق) من الرجال العاحش الطول · وحجر لم ع مركب من بلورات مسدسة السطوح

(الفوق) 4 لخم طائر مائي طويل الصق

(قال سر فولاً) الرجل تكلم ولصاحبه خاطبة . و بالشيء حكد واعتقد وعرب

فلان روی وعلیه افتری

(قوَّل) فلاناً علمة ما يقول تفول قوَّلني فلان حتى قلب

جلة على القول

تفول افهت النوع نقام بمنى استقام و وزيد على الهلو صائم و تكفل باموره و والدابة وقفت عن السور ومنة فم لي مثل قف في اي هجس مكائك و والما جد والسوق ننفت والهناء بكذا على المثنرى بلغ لمنة ومنة بكر قام عليك المناه والامور على المورها و وفلان لا بنوم بهذا الامر اب لا بعليقة ولا بقدر عليو و وقامت الصلاة قام العلها او حارف فهام وقام مول ان الهاران تنوح اي طنفت

(قوم) الشي ازال عوجة · والسلعة حدّد فيمنها أو نمنها

(اقامر) زیدا من موضعو جعلهٔ پتوبر ضد اجلسهٔ والشی الآل عوجهٔ فقامر والصلاهٔ ادامر فعلها والشرع اظهره . و بالمكان سكن فهه وانخان موطناً

(قاومر) الرجل صاحبه قام معه · وقي المصارعة قامر احدها للاخر وزيدًا سنج الامرخالفة وضادً هُ

(تَتُوَّر) الرمح تمدُّل واستقام · والسلمة تعينت قيمتها مطاوع قو مر

(هاور) الرجلان قامركل منها للاخر. والنوم لخالنول

(استقار) الرمع صار مستقياً والامر اعتدل والثق انقاد واستمرت طربقته والمعنى صد والشعر اعرن

(النائد) اسمالفاعل ومن السهف منبضة ومن الماء بنام مرتبع ينوزع منهج قواً مر

والنائم مقامر عند ارباب السياسة دون المتصرف ج قوام مقامر

(الغائة) مر نث الغائم وواحدة قوائم الداية ليديها ورجلها وما قام عليه السرير والخوان ونحوها والورقة من الكتاب ومنة قائمة الحاب وقائب الكتب للورق الحياب التي تدرج فيها صورة الحساب وإساء الكتب ومن الاعين التي ذهب بصرها ولم تغنيف وفي المندسة احدى الزاو يتين الحادثين عن جانبي العبود

(اللوار) بالنتج الاعتدال الم من التقوم كالسلار من التسليم

(النوار) بالكسر نظار الامروعاد، الده يتوبر يو يقال فلان نوابر امل ينو وما يماش يو ومنة حتى يصيب نواماً من عيش

(النيامر) بالكسرمصدر.ومن الامر قوامة · وهوتيامر اهل بينه

(النيامة) بومر البحث يتوم فيو المفلق بون يدب الله سبحانة

(النوم) بالنعومصدر وانجاعة من الرجال وقوم الرجل افر باوه اللهن المتمعون معة في جد واحد وكل من ينوم الرئيس بامرم أو يتومون يامن جراقوام

(القامة) من الانسان شطاطةوحسن طولو وتطلق على قباس طول الانسان وعند العرب البكرة باداتها وتاتي ايضاً جماً لتائم

(القومة) بالفنج المرة الواحدة من

بالضغط

القيام وما بين الركعتين

(النيمة) بالكسرالنوع من النيام. وثمن النيام. وثمن الثيء الذي بقدر يو ويقال ما لنلان قيمة على النيء أي ثبات جرقم

(النوَّامُ) بالمنع الكثيرالقيام بالليل. وهوقوام بالامراي منكفل بو

(القريم) يفتع فكسر من الرماح المستقيم المعتدل · والايمان القويم لا زيغ فيسو ومثلة النهج القويم ج فيام

(النبوم) بالندو وضم اليا المشددة الناكد بتدبير شوور خلتو من أماك و تعالى الناكد بتدبير شوور من الماك و تعالى الناكد النا

(النم) بالنعم وكسر الياء المشددة من الامر سائسة ومدبره الذي يقوم به ومن المرأة زوجها وهي قيمة

(الافامة) بالكسر مصدر اقام · وطوى بساط الاقامة رحل

(المقام) بالمنع اسم لمكاث النهام. والموضع والرجة والمنزلة وهو سامي المقام

(المنام) بالصد المسكن ومكان الافامة لانه من اقام

(المتوم) بالكسر المختبة التي يسكها المحراث من اداة المحراثة

(المقامة) بالمنح المحلس والجزعة من الداس و وتطلق المقامات على خطب من منظوم ومنثور كمقامات المحريري ومقامات المازجي

(قوری ب قوة) الرجل المند فد فعف وعلى الشي طاقه ، والدار قو ی خلت واقفرت ، وفلان جاء (قو ی) الدوا العلمل شد ده وازال فعفه ، وقواه الله والورق جعله صلب ا

(افوى) الرجل كانت دابئة قوية. والدار خلت واقعرت والرجل نند زاد، واكبل جعل بعض قواء اغلظ من بعض والناظم في الشعر خالف بهن فوانيم. فرفع بينًا وجرًّ اخر

(فارى) الرجل صاحبة غالبة في التوة

(نتاوی) الشركا تزایدها و م بنتاوون المناء بینم ای بشترونه رخیصا شم پنزایدون بینهد حتی بدلغها غابه شهنو فهن بزید اخرا باخذه

(افنوی) الرجل اشند. باشنری الشرکاه سلعهٔ ثم افنووها بینهم ای تزابدوا فی شنها

(الماوي) اسم الماعل والجائع

(التاوية) موانث القاوي وفشرة البيصة لانها خلت عن فرسها ومن السنهن الملية المعلم

(التوا) بالعنج الفنراكذالي من الارض ومنزل قواه لا انهس به

(التوى) ينتحنين مصدر يمعنى الطوي والحلام

(الله عنه الما الما الما الما الما الما المناف الموى من المحبل المناف الموى من المحبل

(الغوة) بالصم وتشديد الواو الباس والشدةوهي امحالة التيبها بنمكن الانسان من الكد وإحتال ما هوشاق وتطلق على امكان حصول الشئ اذا وافقنة الاحوال وتقال في مقابلة المحصول بالنعل والقوة تكون في البدن وفي العقل • وهو شديد (تنيد) الني ارنبط بنيد · وأسر ولم القوى أي شديد الاسر . والطاقة من ط فات انحبل ج فوکی

> (النوي) ينتج فكسر ذو النوة والبأس ج افوياء

> (الاوتواء) بالكسر اختلاف حركات الروي وهو من العيوب في الشعر

(التقوية) مصدر قرى : ولامر النقوية هِ انتي تدخل على مصبول شبه الفعل محو هو فعال لما بريد

(المترى) اسم للنمول والورق المنوى هو النخون الصلب المعروف بالكرتون

(فا م ينا) المربض ما أكلة استفرغة والغاه من فيو

(قَبُّأً) الدواءُ المريض هوعة وجملة ،

(القياه) بالصم أسم من القي ه يقل يو قيائه اذا جعل يكثر منة

(المني م) بالصم اسمالماعل ومن الادوية م بجمل على التي .

(فيثر) القيثار بالكسر آلة الطرب من ذوات الاوتار

(فاح یہ نیعاً) انجرح انتبر ونولدت فيوالمدة مثل فيح وتقيع

(الغيم) بالنتج المدة البيضا المخاثرة

المتولدة من فساد الدم (نيد) فيد الرجل دابنة جعل الفيد في رجلها . والكناب شكلة . وإلناجر الاعال النجارية دونها ورقبها فيدفتره والمنكلم كلامة لم يطلقة

فيس

بطلق مطاوع قيده

(القيد) بالنتج حيل ونحوه تشديورجل الدائ فبيسكها ج قيود مومن الرحل قد مضفور بين حنويه ومن الكناب شكلة . ومن الاسنان اللغ و بينها فيدرمه أيمقداره و يقال للفرس قيد الإيهابد اذا كارت جوادا سريما

(الغيد) يتشديد اليا مر في قود (المترد) اسد المنعول علاف المطلعي وموضع القيد من رجل النرس (قير) فؤر الحب ونعوه طلاه بالقار (الفار) والقيربالكسرسائل اسود لوبير يستعرج من الزفت بالغليات وتطليه السنن وكمال وغيرها

(القرَّار) بالنتج صاحب الغير تغول أشتريت التهرمى القيار

(المغرَر) اسم المنعول للمطلى بالقار (فاس _ قباساً) الشي منهره وعلى غير، قدرهُ والعليب الجراحة مير غورها بالمسير

(قايس) الشيء بعيره قاسة. ويبن الامرين قدر

(تنوس) الرجل تشبه بنيلة قبس عيلان او نسك منهم بسيب كعلف او جوارا

بيو (تفايض) الرجلان تعاوضا اي اعطاه غ صلعة واخذ عوضها سلمة

(اینقاض) انجدار تصدع و البیضة والغارورة انکسوت ولم تنفلق

(النبض) بالننج مصدر · والفشرة العلها اليابسة على البيغة · وهذا قيض لهذا اي مساور له

(القيضة) بالننج وكسر الهاء المشددة عمر صغير مدور يستعن و بكوى إيو نقرة الغنم ، ومنة لسانة قبضة على النشيبة (فاظ سر قبظ ال) بومنا اشتد جمره ، والقوم بالمكان افاموا فيه قبظ ا

(نَبِّظ) الشي فلانا كنا النيظو والتوم بالمكان قاظول

(فأبط) الرجل صاحبة تاظ معة (القائظ) من الايام الشديد انحر. وقيظ قائظ شديد

(النيظ) بالنتج شدة حرّ الصيف ج افياظ وقيه ظ

(المنيظ) بنتج فكسر الموضع الذي يقام فيه قبطاً

(الْمَنْيَظُ) بالضم اسم الفاعل من قبَّ ظ والشي الذي يكفي للنيظ

(فأن بِ فِيقًا) الدَّهَاجة صانت انظر فَهُ فَي

(نينب) النينب والنينبان النت الشجر المعروف بازدرخت

(قال بـ قائلة وقيلولة) الرجل نام نصف النهار وقيل استراح ،

(افناس) الشي قدره وهو يقتاس بابيو اي يسلك صبيلة و يقندي يو

(القهاس) بالكسر مصدر و يطلق في علم اللغة على ما يقابل السهاء وسيني المنطق قول مو لف من قضا با اذاسلمت لزم عمها قول آخر ج اقيمة وقياسات (القياسي) ما مجري على قياس وسيني علم اللغة خلاف السهاعي

(إلنيس) بالنبع مصدر ومن اعلامهم وامره النيس علم لكثور من شعرائهم (المنياس) بالكسرآلة لنباس مقادير الاشياء جمقاييس

(قيصر) بوزنجمنر لتب للولدالرومان في القديم ولملوك الروسيون في عهدنا المحاضر ج قياصره

(فیم) النبصوم بالننج نبات من الریاحین ورقهٔ هدب ک نورهٔ صفراً • تنهض علی ساق و تطول

(و النوخ · وصاحبة من الشيء عاضة عنه عاضة عنه النوخ · وصاحبة من الشيء عاضة عنه عنه الشيء عاضة المنه عنه الشيء عاضة المنهاء عنه النبيء عليء عنه النبيء عنه النبيء عنه عنه النبيء عنه النبيء عنه عنه عنه ع

(نَرِّض) الله لذ قر بناً هيأ، وصبه من حيث لا مجتسب

(قایض) الرجل صاحبهٔ عاوضهٔ • ومنهٔ یعمُّ المتایضهٔ

(: نميض) البهضة نكسرت نصارت إللمًا ولعلان الشيء تقدر وتسبب · وانجدار

رفع المقد بعد وقوعو (المتبال) بالكسر من الادواء الني بثال لمحتها كنبرا (نقبل) الرجل نام نصف النهار وشوب (فان به فهانة) الرجل صار قيناً .

واكتدبد فينا عبلة وسوّاه · والرجل الاناء اصلحة تقول قان اناء معدالقون والمرأة صاحبتها زينتها

قينت عابشة

والنبت حسون

(إننان) الرجل تزبن · والروضة الردانت بالوان ازهارها

وقهون (النيمة) بالنتج الامة والمجاربة والمغنية التي جعلت الغداء صاعة لما ج قبان

(فيَّ ل) الراعي ابله سناها وقت القائلة (الاقالة) بالكسر مصدر · وعند النقها •

(أَفَالَ) الراعي أَبِلَهُ سَقَامًا سِنْحُ التَّاتِلَةِ · وَإِنَّهُ عَثْرَتُهُ رَفِعُهُ مِن سَقُوطُو ۚ وَفَلانًا البِيعِ ﴿ الْمَيْلِ ﴾ يُفتح فكسر موضع القبلولة فيوة

(قابل) فلانًا البيم فسخة مثل اقالة

فيه • وإباه اشبهة

(نقابل) الرجلانُ ثناسخًا صَلْمُهَا وعاد الميم الى مالكو والثمن الى المشتري

(استقال) الرجل صاحبة الهيم طلب (قين) الماشطة العروس زينها ومنة انا اليه أن ينبله

(القائل) النائم في القائلة والمستريخ فيها (تقين) المراة تزينت بالوإن الزينة. ج فيال

> (القائمة) مو"نث القائل وإدنا عند قاثلة النهاراي نصفو

(النيل) بالنتج مصدر واللبن بشرب (النين) بالنت المبد والحداد جاقيان في المائلة وملك حمير ومختف القيال

(القيلول) بالمنح النوم نصف النهاراو الاستراحة نيه

تم باب الذف و بليه باب الكاف

باب الڪاف

الكاف المحرف الثالي والعشرون من حروف المبالي مخرجها في اقصى النم بن عكمة اللسان واللهاة ، وعمد من الحروف المهموسة وفي حساب المجمل منام العشر بن من العدد . الكاف الممردة الجارة حرف واسم والحرف برد مخمسة معان المهموها النشمه والمحلور ويقع زابدا المانوكيد نحو ليس كهملو شيم والما وقوعة اسم فلا يكون الأفي الصرورة و يكون مرادة المثل

واما الكاف غير الجارة فتقع ضميراً يشترك بين النصب الجرونة حرف خطاب يلحق المرادة والصمير، لمنفصل المنصوب و بعض أساه الافعال

وبعث من المحافظ المرجل المنظم وابناً س واكسرت ننسة من شدة الم (أكاب) الامر فلانها احزنة وغبة

ا ۱۵ب) الامر فلائها اعز وساءه

(إكتاب) الرجل اغنم وابناً سواسنا الرجل اغنم وابناً سواسنا النع والكابه بالمد ابضا المحزن والكمد والاسف واعوذ بك من كابة المنقلب

(الكئيب) بفتح فكسر الاسيف الخزين وهي كثيبة

(الكتاب) اسد الدعل ومن الرماد م كان ضرباً الى الدواد (كأد ـــ كاداً) الامر فلاناً شق عليه وصعب

(نكأد) الأمر قائلًا بوزن تعمل وثناعل مثل كأدوممة لا بكأ دايعتوعن مذقب (الكواود) بننج فقم من العقاب السعبة المرتقى الشافة المصعد

(كأس) الكاس التنج الاراء بشرب منة ما دامر فيوالشراب موانثة جاكياس وكواوس وسة، كاسان الذلوكاس الموت

(كَ كُوْ) الرجل أكس وتأخر · والقوم نجمه ول

(تكأك) القوم على فلان نحمه ط وازد جمول

(كُاْنُّ) من الاحرف المشبهة بالافعال تكون للنشيو اذا كان خبرها جامدًا وللشك اذا كان منتقًا وقد تخلف فيكون اسمها ضمير الشان محلوفًا وخبرها جلة

(كأي) كماية عن العدد مبنية على الكسر بو أني بها في الكلام المنبري لافادة

النكثير وخبرها لايتع الاجلة اوشبها والغالب في مميزها أن يجر بن (كب ي كبا) الرجل القصعة فلبها على وجهها • وطمن قرنة فكيـــة لوجهو اي صرعة والقاء على وجهه والغزل جعلسة

(كَبُّب) اللحم شرحة والقاء على انجمعر (أكب) الرجل نكس ومنة افين بشي ا مَكًا على وجههِ * وعلى النبي ُ اقبل يعمله (تكرّب) الرمل تعدّد اذا اندى. والنوم تجمعوا · والرحل تلنف في ثويه (إربك) الرحل صرء مطاوء كبة . وعلى الشيء يفعلة لزمة

(الكب) بالمع "نعم المدرح الالم يكث على الجهر

(الكبب) بالصم ما تعند من الرمل لرالوبنو واكتبرمن الابل والمنم ونحوما (الكبة) بالضم الجروهق من العزل. والجرعة من الناس وغدة شبه الخراج. واهل الشام يطلقونها على محر بدق و مخلط مع جريش المحطة ثم بسوى افراصا (الكبة) بالنتج الدفعة في الفنال بإلحملة في الحرب وجاءت كبة الشناء اي شدنة ودنعنة

(المكب) بكر فننج ما بكب عليم الغزل والرجل الكثير النظر الي

(كبت بـكبناً) الله المدو صرفة وإذلة والرجل فلاما لوجهه صرعة

جذب واسها لنقف ومعها من الجماح ية ٰل ليس كبح الصعب الشرس الأ باللجام الشكس وفااناً عن حاجنورده . والحائط المهم رده عن وجهو (الكابع) اسم الناعل· وما استقبلك ما بنطور منهٔ تیس ونعوه

(كيد _ كبدًا) النبي عظم ومطاوغلظ فالرجل شكاكد،

(كبدية كدا) وزراماب كبده والشي قصده والبرد الموم اشند وضيق عليهم (كُدُ) النجم الـ " توسطها وه. رفي كدما

(كابد) الرجل النبي فاساء ونحمل المشاق فيو و وهو يكابد البل اذا ركب هوالم وصعو بنة

ا (تكبد) النجم الماء توسطها والمافر الغلاة قصد وسطها ومعظمها واللبن خشر حتى كانة كيد بارجرج

(الكاد) بالفر وجع الكبد ومالكباد من المب

(الكبد) نفتح فكسر عضو كالمحملة السوداء في انجاب الاين من جوف ذوات العقرات مخلوق لافراز الصغراء ور با سن الجوف بكالو كبدًا ومن الشي وسطو ومعظمة ووضع بده على كبده ايما يفالمها منجنبو وفلان تضوب اليو أكباد الابل اي برحل اليه في طلب العلم (الكبداء) المراة الضغيةالوسط والقوس ولالا الكف مقبضها ورحى اليد (كبعر - كبحاً) الراكب دائة باللجام (الكبيداء) بضم فعنع وسط الدن تقول مجر اذیال الکبرو برفع راسهٔ کبرا (الکبر) بسکر فنتج مصدر. والمثعنوخة وتقول مسهٔ الکبر و بلغهٔ الکبر

(الكبر) بنتمدين الاصف وهو شعبرة شائكة لها اغصان منبسطة وإزهار زاهية مشرقة تزرع لاجل براعبها

(الكبرة) بالنتج المرة وعلنة كبر: اذا اسن وشاخ

(الكبرة) بالعكسر الاثم الكبير. وهو (الكبريا.) يكسر الاول بالدالث العظمة والنعار بالخيلا.

(الكبهر) بفتح فكسر الطاعن في السن والمظيم القدر وهو كبير قومه ومر كبرائهم

(الكيرة) مونث الكير والانم الكير ج كيرات وكد تر

(الأكار) أمر التغميل. وهو المحسرسنا وقدرًا من فلان والله أكبراي أكبر من كار كبر الداس وهي الكبر الداس وهي الكبري وانها لاحدى الكبر اي الدلايا والدواهي الكبر

(كبرت) الرحل بعور، طلاه بالكبريت ليقتل جراثيم الحرب

(الكربت) بكسر الاول والدك مادة بسبطة صغراه الى الخضرة لا رائعة ولا طعم لها اذا كانت بارده وهو بكثر في البلاد البركانية وقد بسيل و بصب في منظبلة و بسبى الكبريث العمودي (كبس _ كبساً) المحنن ونحوه اطها وردمها

صارت الشبس في كيدا الما الما الأكبد) من الحيوان الفخم الوسط ومن شكا كبده وهي كبدا

(كَبُرَـُ كِبَارَةَ وَكَبَرَا) الرجل في القدر كان عظم الشان **جليل اكلملر · وعليه** الامر ثمق وإشند

(كبرت كبرًا) الرجل في السن طمن وشاخ وهرمر وإَّ سن

(کبرے کبرا) الرجل صاحبۂ ہسنہ ِ زاد علبہ

(كَبُر) الني جعلة كبيرًا · والرجل قال الله أكبر

(أكبر) فلان الشي رآ. كبهرًا وعظم عنده · والمرأة وضعت ولدًا كبهرًا

(كابر) الرجل صاحبه على حقه غالبة وكو برعلى مالو اخذ منه عنوة وفي الامر لم ينبل اكمق ونازع لا لاظهار الصواب فهه

(تكبر) الرجل تمظم ونجبروكان من اهل الزهو

(تکابر) فلان اری من نفسو انه کبهر القدر او السن

(استكبر) الرحل تعظم واعجب بنفسو والشيء راء كبيرا

(الكابر) اسم الناعل · والكير ومنه قولهم سادوك كابراً عن كابر

(الكر) بالضم الرفعة في الشرف وهو كبرهم اي أكبرهم في السن أو الرئاسة (الكبر) بالكسر الاثم الكبير والكفر

والشرك . والعظمة والتجبر وتقول هو

والرجل راسة في ثو بو ادخلة فيو وإعناه وإكنبار ادخله في اكل وغبره به حنظا لله و والتوم دار فلات هجموا عليها واحتاطوها و يد فلان غيزها وعصرها والشي ضغطة

(كبس) الطبيب العسد لمنه بغين بين والنوم اعداءم مجمل واقتحمل عليهم (تكبس) الرجل ادخل راسة فيثويو.

والجسد تلين

(الكابس) اسد الفاعل · وجا كابسًا اي جادًا في السهر

(الكابمة) موانث الكابس · وإرنبة كابسة مقبلة على الشفة العلميا

(الكابوس) ما يقع على النائم باللهل لايةدرمعة ان بنحرك

(الكياسة) بالكسر العنق الكور النامر بشار يخو و يسن وهو من النمر كالعنقود من العنب ج كيائس

(الكبر) بالكسرااتراب الذي تكبس به البشر والبيت الصغير من طون

(الكبية) بالنج المرة بمنى المجمة نجاة والضغطة

(الكبس) بنتج فكسر ما حكبس في الخل ونحوه من الثار والخضر ومن السندت ما بنعم فيها يوم بزاد على شهر شباط فيصور ٢٦ بوما و بديلها السنة البسيطة (المكس) بالكسر آنة بكبس بها الصوف والورق ونحوها ج مكابس

(كبسل) الصائديند فينه وضع له كبسولة (الكبسول) بالضم شبه أفاء من نحاس

﴿ يجوي باروداً ينفرقع عند الضغط (كبش ـ كبشاً) الرجل الشيء تناولة مجميع يده

(الكبش) بالنتج مصدر و وقعل الفان ومن وموكبش الكنيبة اي قائدها ومن القوم سيدهم ورئيسهم المنظور اليوفيم بج كباش وآكباش واله للحرب عدالقدماء كانوا يستعملونها لدك الاسوار وما ببرق يو من المائط او السور لترثيقو وهو المعروف عند البنائين بالناطيم (الكبّائين) بالنتج وتشديد الباء

صاحب الكباش (الكبوشية) بالمنح وضم الباء المشددة

(الكبوشية) بالنتج وضم الباء المشددا فرقة من رهبان اللاتين

(الكبشة) بالنعوالمن من الكبش وعند الخياطون صنارة من نحاس تدخل سغ النوب وتنوم مقام الزير والعروة وعند الطباعون شبه المغرفة تكون من معدن ج كشات وكبشة بدون ال من المائهن

(كبك) الرحل الذي مجمة ورداطراف ما انتشر منة ، وككول فيها على المحهول اي جمعل ثم رمي بهم في هوة الدار (تكبكب) الرجل بثو يو تز مل وثلغف

(الكبكبة) بضد الاول والثالث العماعة من الناس المتضامة وكذلك الكبكو بة بالواو

(كبل كبر) الامهر الاسير نيده . و بده على كذا عقدها عليه ضنا يو وغر ي له

الدين أخره عنة

(كبّل) الاسير بمعنى كنة شدد للمبالعة

(كابل) غريمة ماطلة وحبس عنه حقة والدار اخر شراءها لكي بشتربها غيره ثماخذها بالشمعة

(نكبل) الاسيرنتيد بالتبود مطاوءكبلة

(اسل) بالعنج الفيد الديام ج كبول

(اَ مَا بُولُ) حَبَّالُهُ الْصَائِدُ ، وَ بَدُونُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلِّلِي الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمِلْمِ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْم

(المكنل) بالصد الم المعول للمنبيد بالكبول ومثلة المكول

(کاں یے کنوناً) المرس عدا عدو ا سہلا وکدلک الرجل

(كبن _ كبنا) الخباط النوب شاه الى داء على أخطة والدلوك حول شعتها والدلوك حول شعتها والان معرونة عدا شاه وصرفة وعنة لسامة كمعة

(الكبن) بالنتج مصدر · و·، ثني من الجلد نخرز

(كب - كبواً) الرحل لوجهو انكب وسقط ووجهة ريا وانتخ من العيظ ولون الصبح والشمس اعلم واكبد وازند لم يور اي لم تحرج ناره والنار غطاه الرماد والجمر تحته والبيت كبوا كمعة وكنه

(كبى) الرحل ثوية بخر، بالكيا والنار الق عليها رمادًا

(اكبي) الرجل لم الخرج نار زنده

(نكب) فلان على المجمرة أكب عليها بلو يو

يتبنافر

(إكتبى) الرجل بالكباه ثبجر مثل تكبي (الكابي) اسم الفاعل والنجم الذي قد خمدت ناره وموكابي اللون والوجه اي كمده منفيره كانما عليه غيرة وبار كابية غطاها الرماد

(الكباه) بالكسر عود البخور

(الكة) بالصم العود والمزبئة ج كبون وكبين

(الكبوة) بالنعو المرة من الكبو بمعنى العشن والسقطة والوقعة تكون منك عند الشيء نكوهة تقول مد أنه في كن له كبوة (كند - كنما) الرجل السقاء حرزه والرسالة كنابة حدام والشه القصاص على القوم فرضة

(كنَّب) العلام علمة الكتابة. والامير الكتائب هيأها وجمها

(اكتب) العلام علمة الكيابة وفلاك قصيدة ونحوها الملاها عليه · والغر بةشد راسها بالوكام

(اكتب)العلام علمة الكنابة وفلاناً قصيدة ونحوه الملاهاعليو والمربة شدرامها بالوكاء (كاتب) الرجل صديمة كنب احدها للاخر

(تكثب) الكناثب نجمه بل والرجل تحزم وجمع عليو ثبابة

(نكاتب) الاصدقاء كاتب بعضهم بعضاً (اكتنب) الرجل الكناب خطاء لنفو وفلان كتب وفي كذا كلب اسمة فيو وفلان كتب اسمة في صجل السلطان عند الاحصاء

(استكنب) فلان الشي الله أن بكنية الله والقصيدة استملاها

(الكاتب) اسم العاعل والماهر في الانشاء ومن حرفته الكتابة ككاتب المجربدة وكاتب الامير. ومن بضبط قبود الاعلى في الدفاتر عند الناجر و لمحوه ج

(الكتاب) بالكور ما يكتبة اشخص ويرساة المي عديقو را اشخاص المفهومة بين دفاير تحوي فناً من النبور وعب الكند . ب عد النداري على الاستدر المقدمة وعند النحاة على كتاب سيبويه مإهل الكذب النجاة على كتاب منزل كاليهود والنصاري

(الكتابة) بالكسر مصدر وصناعة الخط لرسم الحروف وشياق على فن انشاء الكامر لى اعتلاف مداهبو ورحوهه (الكنبة) بالكسر النوع من الكتب. والاكتناب

(الكنبة) بالمنم الخرزة التي ضم السور وجهه جكس

(الكنبي) بالصم من حرفتة بيم الكتب (الكناً.ب) بالمرجم الكاتب والصيان الذبن ينطمون الكنابة وشاع استعالة لموضع تعليم الكتابة ج كناتيب

(الكتيب) بنتج فكسر من القرب المخروزة والمشدود راسها بالوكاء

(الكنيمة) بننج فكسر القطعة من أنحيش وجماعة الفرسان الى نحو الالعدج كتائب (الكاتب) اسم الفاعل ومكائب انجر بدة

من يكاتبها بالاخبار والماجريات (الكتب) بالنتج محل الكتابة وموضع تعليم الكتابة و يطلق على المدرسة فيقال المكتب السلصالى ومكتب الناجر ووكبل الدعاوى ونحوها محل ادارة عمله (لكنة) بالمتح الخزانة التي نجمع فيها الكتب ج مكاتب

(المكتب) بكسر التا المشددة معلم الصدر القراءة والكدية

(المكنوب) اسم المعول والمغروض والمحتوم والمحتوم والموسدلة والأكولة جرمكاتيب (كت أن كن) الكارم في اذنو فرق وسارة بو والنوم عدهم إحصاهم واكثر والسنعمل في النفي ويقال الثانافي جيش ما يكت

(كن سركبنا) السيد ابنداً غليانة . وكدلك المحرة المحديدة اذا إصب فيها الما . (كند) اكد بنتحتين ما بين الكاهل الى الطهر . ونحم هو كاهل الاسدو بقال ولوم اكدنهم وأكدادم

(كنه _ كنوعاً) الرجل في الارض تباعد والعبار عدا وفلان في امن كنما شهر

(الكرم) بننج فكسر اللئيم الدلول.
و يقال الى عليو حول كنيم اي نام
(كنم) يضم فننج جم كنما يف توكيد
المونث معدولة عن كنماوات تقول رابت
اخواتك جم كنع

(الكماء) موانث الأكم. والاستاني وإنداء تعميماء في توكيد الموث المشدود بالكتاف ومن الآنية المضبب بالكتينة

(كنكت) الرجل اسرء في الكلام وانبع بعضه بعضا وضعك ضعكادون الهنهة واكباري صائب

(الشَّكات) بالنج الكير الكلام في مرعة

(الكتكة) بالنتجمهدر وصوت الحبارى (كتل تك كلاً) الشيء تلزّق ومنه كتل جلد الحيار اذا نمرغ فلزق به التراب (كنّل) الرجل الشيء جمعة ودوّره. وجملة كتلة كتلة

(نَكُنَّ ل) الشي تدور مطاوء كنله . ومرَّ بتكنل في مشهو اذا قارب في خطوه كانه يتدحرج

(الكل) بالمحدون غلظ الجــم نقول رحل ذو كنل

(الكنانة) بالمم من الطون وغيره القطعة المحتورة والتدرة من اللحد جركل (الكال) بالكسرشية زنيل مجمل فيه النمر أو العنب الى الحرين جركالل (الكال) الم المعول والرجل المصور الغليط الجديد

(كنم - كما وكمانا) الرحل الذي اخفاه بقل كنيت زيداً المحليث وكمنة منة ولا المحليث وكمنة منة والفوس كنوماً كنت لاثرن اذا انتضت والسفاء المسك اللبن والشراب

(كتم) الرجل السرُّ ونعوه أخما، و بالغ في كيانه

الكرنم) صاحبة المنبركتية عنه والعداوة

(الاكتم) من رجعت اصابعة الى كنو وظهرت رواجبو وإنباءلاجم في التوكيد (كيف - كناً) الرجل عظمت كناة والدابة ظلمت من وجم في الكف

(كنف _ كفا) فلانا اصاب كنفه . والسرج الدابة جرح كنفها . وزيدا شد بديو الى خلف بالكناف . والاماء لامة بالكنيف والاماء لأمة بالكنيف والطور كنفاناطار ضاما جناحيه الى ما وراء

(كُنْف) الامبرالجرم اوثنى بديو الى خلف والاناء لأمة بالكنيف

(تكنف) الرجل مطاوع كنف وسف الصلاة ضم بديو الى صدره ولكنان في مشبو بزا

(الكناف) بالكسر المحبل بشد يو بدا المجرم ج كن

(الكنف) بهنج فكر عظم عريض حلف المنكب و وذو الاكناف سابور ابن هرمز وهو يعلم من ابن توكل الكف يصرب للداهية بائي الامور من وجوها (الكف) بمتحتين نظع باحد الدابة من وجع في الكف

(الكندن) بالصم انجراد اول ما يطور الواحدة كندانة

(الكيف والكيمة) بننج فكسر صنيحة رقيقة من المعدن يضبب بها الباب ونحوه جكائف

(1لاكنف) ما يشنكي كنعة ويظلم منها وهي كنفا من خيل كنف

(الْمُنُوف) أَسَم المُعمول · ومن الرجال

ساتن اباها

(تكانم) الرجلان الحديث كناه بينها

(لريكم) الخبراسنترمطاوع كفة

(إِكُمْ) السُّكَمْةُ فِي تَلْسُو

(استكم) صاحبة الحديث سالة ان يكتمة

(الكائم) اسد الناعل · وسركائم اي اي مكتوم · وقوس كائم لا تريث اذا البضت

(الكَمَان) بالضم نبت بخلط بالحناء وبخضب يوالشعر بنمو فى شواهقى العبال فيندلى خيطانًا لطامًا عليها ورق كورق الآس او اصغر

(الكنم) بننجنون الكنان للنبات المذكور (الكنم) بالكران عرب الكراد

(الكُنَّة) بالكسر النوء من الكتم تقول هو حسن الكهة

(الكنمة) بضم فنتح من بكتم الاخبار عن الناس

(الكتوم) بننج فصم من الرجال من يكتم السر. ومن القبي ما لا ترف اذا انبضت ومن النباق ما لا ترغو اذا ركب عليها صاحبها ومن القرب ما يسك الما ولا يسيل من مخارزه

(الكتيم) بندم فكسر كالكنوم تغول سفاء كتيم و بارود كتيم اي لا صوت له

(الْمُكْنُومُ) أسد المنعول • وأسد فوس احد النجات الخبس

(كتن تكناً) الوسخ على الذي الصق يو والسقاء تلزج يو الدرن وجحافل الخيل من أكل العشب لصقى يو اثر خضرته

(الكدّان) بالفتح ضرب من الجنبة ينهض على ساق دفيغة ولة زهر ازرق بنخذ من الباف محاثو خيوطاً تنسجائولها ولبس الماء كنانة اي طحلبة واخضر اعلاه

(الكتَّان) بالغم دويبة حمراً لساعة وهي البقة بلغة اليمن

(الكُنُونة) بالنتج وضم النا المشددة القميص المسها الكاهن

(الكنن) ينتحنون الدرن والومخ الملتصقى الشيء ولعلم الدخان بالبيت والسواد بالشنة من أكل شيء

(الكان) بننج فكسر الذي قد تازج يو الدرن

(كلب كلبًا) الشيء جمعة من قرب وعلى قرنه قاربة وحمل عليه • وكلبط لكم دخلوا بينكم

(كأب) لبن المانة قلَّ

(اكلب) قلانًا دنا منه ويقال أكبك الصيد فارمو وصاحبه سقاءكلبة من لبن (انكلب) الرمل سنح الوادي انصب واجدم فيو

(الكائب) أم الفاعل وجبل معروف في بلاد بلي عامر

(الكائبة) موثث الكائب ومن الغرس مجنمه كتفهو امام السرج جكوائب (الكلب) يفتحنون القرب ثقول هو كثبك و يرمي من كلب اي من قرب وقمكن

(الكنبة) بالضم الثليل من اللبن بيق في

الاناء ج كئب

الكئيب) بنتج فكسر النل من الرمل ج كنبان وكثب

(کٹ _ کٹوٹة کئوٹة کئوٹة) الٹٹر کئر نبنة وکٹف

(اكث) الرجل كن ذا لحية كنينة فصيرة الشعر غير منيسطة

(الكث) بالنعم الكيف ورجل كث المعية ج كناث والعية كنة

(الكثيث) بنتج فكسر الكثيف ومحمة كثيثة

(الكنام) بالفنج من النسام من كان شعرها كتامن قوم كثيالضم ولحية كام

(الله كث) من كانت تحينة كثة (ك. ' أن كانت كانت كان الرام ال

(كنرُ _ كادرة وكنرة) الني زاد عدد، ونا خلاف قل ً

(كنز _ كثرًا) الرجل صاحبة غلبة في الكثرة

(كُثر) أَنَّهُ النَّبِيُّ جَعَلَهُ كَنَيْرًا ·وكُثْرِ من أما الك فيت

(أكثر) الرجل كثره له كاثرى والني والني المحلة كثيراً والنجل أطلع وقولهم اكثرت من الاكل تكون من زائدة

(كاثر) الرجل صاحبة غالبة في الكاثرة وفاخره يكلن المال

(نكر) فلان بكدًا تبذخ وتفاخر باكتر مها عنده أ

(تَدار) الغوم علب بعصهم بعصا في الكرة · وازدادوا وكدروا

(استكثر) الرجل الذي وجده او عده كيراً ومن الشي أكثر فعلة ورغب في

الكتور منة

(الكثر) أسم الناهل والكثير من العدد (الكثر) بنتحنين جار المخل أو طلعها (الكثر) بالضم والكرالكثير كالثل في الغليل

(الحكان) بالنتع نقيض القلة وصوّب بعضهم الكسر فيها اذا كانت مقرونة مع القلة (الكثير) بفتح فكسر العديد الوافر نقيض القليل وقولم كثيراً ما يجتمعون منصوب على انة نائب معاب المنعول المطلق وما زائدة

(الكبرام) بنتع فكسر صبغ النتاد يستمبل في الطب لنعلبق المساحيي الثقيلة

(كثير) بالنصغيرمع النشديدمو أبو صغر كثير أبن عيد الرحمان وهو صاحب عن الشاعر المشهور

(الا كنر) أسم النفضيل والاكشرية سية أالاهمات ونحوها عبارة عافوق النصف ويقال لها الاكثرية المطلقة . والاكثرية النسبية ما كاستهالتياس الى ما سواها

(المكر) بالضم الم الدعل ولشري ذور المال الكيو

(المكتار) بالكسر الكئير الكلام يسنوي فيه الرجل والمرأة

(المكبور) أم المعول ومن الرجال من كثر عليه من بطلب منة المعروف (كثف م كيفة) الشي غيظ ونخن وكثرت مادئة ونقار بث دقائقة

(كَذُّف) الرجل الذي جعلة كنينا عليه عليها من عليطا نخينا ، وقرب دقائلة بعضها من بعض بالضغط

(تكثُّف) الشي احشدت دفائقة ونة ربت مطاوع كُنَّف

(تكاتف) السعاب نراكب بعضة فوق بعض وغلظ · وإغصان الاشجار كذرت والنفت

(إسنكفف) الرجل النوبي وجده أو عده أو عده كيناً

(الكثافة) بالنتج هي مقدار المادة في جرم مفروض ضد اللطافة

(الكثيف) بنته فكسر الغليظ الفون ومن الاجام ماكانت دقائقة محشودة منقاربة

(المنكائف) المتراكب الملتف من كل شيء

(کعل ت کعلاً) العین کانے ذات کول ای فی جنوبہا سواد خلقه

(كيل _ كير) الرجل عبنة جعل فيها الكعل والمهاد عبنة ارفها والسنة اشتدت واجديت

(كون) العون حمل قبها الكحل والارض بالباث بدت خضرته عليها

(أكحل) العام اشند محلة · ولارض بدت خضرة نباتها

(نَكُحَلُ) المرأة كعلت عينيهــا بنفــها والارض بمهني أكحلت

(آنتحل) المراة تولت الكعل من ننسها (الكعيلا^ه) .
وما اكتحلت عيني بك اي ما رابتك · · بلسان الثور

ووجهة بالم ظهرائره فيو وعينة بالسهاد

(الكحل) بالنتج مصدر وعلم للما النال صرّحت كحل اذا لم بكن فيها غيم و با النت عرار بكحل مثل بقال اذا فتل القاتل بمقتولو واصابم كحل وهل (الكحل) بالقم الالحد وكل ما وضع في المهن بشنني بو وروح الخمر المختلص من بالنقطور وكل صائل بمخلص من مسادة بالنقطور وكل صائل بمخلص من السودان البشمة ومسالة الكحل في النحو في تولم ما رابت رجلا احسن في عينو الكحل منة في عون زيد

(الكحل) بنتجنين اسوداد منابت الاشنارخلة

(الكعلاه) التي كانت كانها مكعولة وإن لم تكعل ومن النعاج البيضا السوداء العينون وطائر من الدخل ادم اكعل العينون وعشة تنبت على ساق ولما النات لينة قليلة وورق كورق الربجان

(الكحلة) بالعتج المن · يخرزة للمين و بدون ال علم للما ·

(الكعبلة) بنتج فكسر المكعولة من الاعون و بنال عون كعبل ج كعائل (الكعبل) على النصغير النفط تطلى يو الانط و بنال واسد علم للنجيب من الافراس و بنال ابضا كعيلان

(الكعيلام) على النصغور النبت المعروف بلسان الثور (اكدّ) الرجل المسك وبخل ا (لمكدّ) زيدغلامة كده وإنعبة والرجل المسك

(تكنّد) الرجل تكلّف الكد، وفلانًا طرده طردًا شديدًا الشخيط الله (ارستكدًّ) فلاناطلبمنة الكدَّ والاجتهاد وانعبة في العمل

(الكَادُّ) اسم الناعل والمجتهد في العمل والساعي الملح في طلب الرزق

(الكدادة) بالضم ما يبتى في أسغل القدر من الطبيعة ملتزقا يه و تنل السمن (الكدة) بالكسر الارض الغليظة تكد المائني فيها

(الكدود) بانته فقم الجنهد الكثيرالك والجنيل لا ينال عين الا بمسرومن الابار ما لم ينل مار ما الأ بهشلة

(الكديد) بنتع نكسر التراب الدق المكدود بالحوافر والمحالجريش والمحلن الواسع من الارض شبه الوادي

(المكدود) الم المنمول · ومن الطرق المطروق بالمحوافر

(كدرت كدراً) وكدر كدورة الما عكر وزال صفاوه ولون النهم اغبر وعيش فلان خالطة بعض المكروه و وكدر على فواده اي تفور

(كدُّر) السيلُ الما جعلة كدرًا بماجل اليه من الطين · والدمر عيش فلان غبة

(تكدُّر) الما" زال صفار". · والعيش داخلة الغم · وفلان اغتمُّ

(الأكعل) من الرجال الكعل وهي كعلان وعرق في وسط الدراء بنصد (المكحال) بالكسر الميل تكعل به العين والمكعالان عثل الوركين من الغرس (المكعلة) بالكسر الاداة التي يجمل فيها الكعل

(الكعول) اسد المنعول · ومن اسائهم وفرس على ابن شبيب الازدي

(كغ) بالفنج والكسر وتشديد المخام منونة كلمة زجر تقال للصبي عند ثناول شيء قذر

(کنی) النکاخیة عند ار باب السهاسة معتبد الوالي وكانم صره

(كدب) الكذب ينتحنهن و باسكاث النالي البياض في اظفار الاحداث الواحدة كدبة

(كدح مَ كَدُحاً) الرجل سعى وكدح ولعبالو وفي العبل كد وداب والني وجهة خدشة والرجل وجه امن افسك (كدّج) وجه صاحبو عبل يو ما بشينة (تكدّح) وجة فلان لخدش ووقع الغلام فنكدح جلده

(الكدح) بالنتج مصدر واتخدش في الجلد ونيل أكبر من اتخدش ج كدوح

(كد ّ ـ كداً) الرجل سنة العمل المند واجتهد وطلب الكسب والرزق وراسة مشطة وفلانا طلب منة الكد وإنعبة وعقلة العباد وجلده بالاظنار حكاء بالحاء (كدّد) فلانا طرده طرداً شديداً

رجل

الانا

بهاد

7

ال

ان ا

(إنكدر) الرجل في سيره اسرع · والسجوم تناثرت

(الكدر) بنت فكسر الغير الصافي من الله والعيش والمغبر من الالموان

(الكدرة) بالفهر من الالهائ ما نحسة نحو السواد والنبرة

(الكدر)؛ يغنجنين في ألماً ما يخالط في من المواد من الطين الرفيق وما اشبه من المواد الغربية فوزيل صفاً ه والغم في المعيشة حاكدار

(الكدّرة) بنتحتين من الحوض طينة والسحاب الرقيق لا بواري السا

(الكريُّ) بالض ضرب من النطا غبرالالوان قصار الارجل رفش الظهور صغر الملوق وفي اللدنب ريشتان زائدتان

(الكدبر) بنتج فكسر من الما والعيش فو الكدر

(الأكدر) من الما عير الصافي ومرن اللون ما فيوكدرة · وهي كدرا ا

(المكدر) بالضم أسم المعمول لمن خالط عسمه الله

(كدس يه كدسا) الرجل الحصيد جمع بعضة فوق بعض والخيل اسرعت وركب بعضها بعصا في سيرها وفلانا دفعة من ورا والنعجة كداسا عطست (كدس) المحاصد الطعام جعة اكداسا

والنبيء جمع بعضة فوق بعض (تكدّس) الخيل ازدجمت وركب بعضيا المنا والنرس مشى كانة مثقل والرجل

دنم من وراءو فسقط (تكادس) الشجر اجتمع التف وتراكب بعضة فوق بعض

(الكادم) اسد الناعل. وما مجرِّ من خلنك من الظباء

(الكداس) بالضم مين البهائم كالعظاس في الناس

(الكداسة) بالصم ما يكدس بعضة فوق يعض

(الكنس)، بالضد ما مجمع من المحصيد الى جانب البيدر · فاذا دن فهو العرمة وإكداس مكدسة

(المتكادس) من الشجر الكثير المتواكب (كدّش كِكَدْش) الرجل فلانًا دفعة والابل ساقها شدبدًا وكدش النوم الفنيمة والشيء فطعة باسنانو ومن فلان عطاء أصاب

(اكتدش) الرجل من صاحبوهبا اصاب (الكدّاش) بالنتج الكاب الذي ينتطم من هذا ومن ذاك والشحاد

(الكديش) بنتج فكسر مزيالا بل والخيل المدفوع ولمل الكديش للبرذون ماخود من ذلك

(كلاتمريدكدما) انمهار جارا آعر عضة وكدّمر الرجل في غيرمكدم اي طلب في غيرمطلب

(كدّم) امحار آخر خضضه شدد للمبالغة (كادم) الدابة الحشيش لم نستبكن مع يانوإها

(تكادير) الفرسان كدر احدما الآخر

(الكدي) يوزن غني من الملك ما لا رائحة لله (المكذي) بالصروكسر الدال المشددة المائل الملمة (كذّب _ كذباً) المحبر اعبر بخلاف الواقع ضد صدق وكدب ظنة والمهن خانها حمها . وكذب صاحبة المحديث يتعدى الى منعولين وكذبتة نمسة منتة Kell (كدب) الرجل العديث قال له كدبت و پالامر ایک ٔ وجعده ۰ وما گذب ان فعل اي ما أيضًا . وحمل على قربه فيا كذب اي ما جين ولا اشي (الكب) فلامًا وجده كذبًا و بين 五五

(كذب) الرحل صحبة كدب احدما N in

(تكدُّب) فلان تكلف الكدب والرجل صاحبة زعم انة كاذب

(نكاذب) القوم كدب يعصهم على بعض (الكاذب) الهبربحلاف الواقع. والفجر الكذب ما يسبق الصدق ويقال له ذنب السرحان ج كدبة وكذاب (الكدُّاب) بالنع الكنير الكذب وهي

كذانة (الكذب) بننج نكسر ومجنف يكسر

الكاف الاخبار عن الشيء مخلاف ما هو سوالا فيو العبد والخطا

(الكلوب) بنتج فضم الكاذب والنفس لامها تمني الانسان بما لا يكاد يكون من

(الكدامة) بالضم ما يكدر من الشي ا و بغية الكلام في المرعى يكدمها المال ولا

(الكدم) بالننج مصدر واثر العض ج

(الكدوم) ينتج فضم من الخيل الكير

(المكدم) بالفنج موضع الحكدم (كدنت كدنا) مشغر البعير اسودمن شي اكله . والمعرر نفية كن كثير الاجد غليظ الجسم

(الكدن) بالفنج جلد يدبغ ويقوممقامر الهاون بدق فيرو

(الكدن) بنتج فكسر من الاباعر الكبير المعم الغلبظ الشديد وناقة كدنة

(الكدية) بالكسر كين المعم والسين ورجل ذوكدنة اذاكان سبينا غليظا (كيدي - كدى) المعدن لم بخرج منة شي. والرجل بخل والمحافر كلُّ من الخنر وإلمدك انقطعت والعنة

(كدى) الرجل كان سائلاً ملعاً (اكدى) الحدفر بلغ الكدية فلا يكنة ان

معنر لصلابتها وسال زيدصاحية ماكداه اي وجده مثل الكدية . وإعطى قليلاً وأكدى اي انقطع و ينول الرجل عند فهر صاحبو أكدت اظفارك

(نكدُّى) الرجل نكلف الكدية وتموَّل (الكدية) بالضم الارض الصلبة اذا يلنها الحافر عز عن حفرها ج كد ي وحرقة

السائل الملع

(كارب) الرحل غربة ضيق عليهوشدد في النخل (أكترب) الرحل اغتم واشتد حزن (الكرابة) بالضرما يعلق من التبرية اصول الكرب بعد الجداد (الكرب) بالبنع مصدر والمحزن والغم كالمربة + كروب (الكرَّب) تانعتين ما يبقى من أصول المعف في النخلة بعد القطع . والحمل الذي بشد على وسط عرافي الدلو لهلي الما ولا يعنن الحيل الكيورج اكراب (الكربة) بالصم المحزن والعبة تقول ندست کر بنه ج کرّب (الكروبيون) بنتج فضم احدى طغات المراثكة العدام · عمرانيتها كرو بم جم كروب بمني مقدم ومفرب (الكراب) بنت فكسر المكروب المفتم ومن الارض القراح

المصوب تقول هو مكرب المفاصل ومكرب الحنق اذاكان شديد الاسر (المكروب) اسم المنعول والمغبوم وهو مكروب النفس مضطرب البال (كريس) الكرياس بالكسر الثوب من القطرن الابيض بعنم يه والقطعة منة كرياسة (كريش) الرجل الني-جعة وريطـــة وزيد جع بين قوايم للوثوب

کرب الاماني أورو اكتوب اي كلوب الميره اسرع والدلوكريها صاحبا : (الأكذوبة) بالضم الخبر الكاذب ج (نكرّب) فلان تلفط الكرا نمن الكرانيف اكاذيب (المكذبة) بالنتج الكذب وبدل لا مكذبة ولا كذبااي لا أكذبك (المكذوب) اسم المعول و بطلق على المصدر كالميسور (كذ) اكذالنوم صاريا في كذات من الارض (الكذَّن) بالنع وتشديدالذال حمارة رخوة كالمدر وربماكانت نحرة الواحدة كذانة (كذلك) مركة من كف النشبيه وذا الاشارة ولام البعد وكاف الخطاب (كدا) مركبة من كلمنون كاف التشبيه وذا الاشارة • وتعتبر كلمة وإحدة غير منطور الى اصلها فيكني بها عن العدد

مكررة متعاطعة وما بعدها بكون مفردا منصوباً على النبييز وبكي مهاعن غير العدد فتستعمل مفردة ومكررة نحو قال (المكرب) امم المامول من أكرب للشديد كذا وجا بوم كذا وفعل كذا وكدا (كرّب ي كريًا) الامر الرحل المند عليووالقيدضيقاوشده على المنيد والدلو شدها بالكرب والارض اثارها وقلبها للزراعة والشئ كرو با دنا وقرب. وكرب ينعل كذا من افعال المقاربة (كرب) الرجل أكل الكواية والدلو جعل هليها الكرب (أكرب) السناء ملأه والرجل في

(نكر بش) اصابعة تقبضت وتشنجت (كر بل) الرجلى اكمنطة نقاها مثل غر بلها طافرجلى مشي كبن يمشي في الطين لرخلوة في قدميو

(الكريال)؛ الاله التي تشي بها الحنطان وتهذُّ ب

(المُكَرَبِل) اصد المنعول • وجا ممثي أ مكر بلاً اي كانهُ بشي في طين

(كرتن) الرجل الموبو° فضي مدة الكوننينة

(الكرنتية) بفنعنين المحجر الصعي لفطة أبطالية

(الكرنون) بالضم الورق المتوَّى تصنع منة دفاف الكتب وعلب التجار وما اشبه • والقطعة منة كرتونة

(كرَّتُ لُّ كَرِّنَا) الغم قلاناً اشتد عليه والامر غبة وإغله

(أكرث) الامر فلاناغبةو بلغ منة المننة منل كرث

(أكترث) الرجل للامر النفت واعنق وهو لا يكترث لهذا الامر اي لا بعداً ولا ببالي يو

(الكارث) اصم الفاعل ومن الامور الشديد الشاق ج كوارث

(الكرَّاث) بالنه وتشديد الرا بنك خبيئة الرائحة نشبه النوم الواحدة كراثة

(كرج ب كرّ يَما). الخابر فسد وعنس فعلنة خفن من لدوّة لحقبت يهم

(كرّ مه) المخاز وضعة في مكان إرطب ند فعلاه الكرّ مج (تكرّ مج) المخبز فد وتعنن (الكُر مج) بالضم جيل من الناس الواحد مهد كرجي (الكرّ مج) بفتحتين مصدر والمخضرة التي تعلم الخبز اذا كان في مكان ند

(كرخ) الكرخ بالمنتج موضع كان في بغداد وقبل سوق فيها (الكرخانة) بالنتج المعمل تصنع فيدو

المنسود منتوغيرها (فارسية) (كرّد ــــُ كردًا) الامير العدو طرده ودفعة · والشارب قطعة

(الكرد) بالضم جيل من الدس بقال انهم من نسل عمرو مزيقياً وهم طوائف شتى يسكنون بين الموصل و بلاد المجم الواحد منهم كردي ج أكراد

(تكردس) الاسيرجيعت وشدث بدا. ورجلاه · والوحش في وجاره انتهض واجنبه

(الكردوس) بالضم العظم الكثير اللحم وهوضعه الكراديس اي الاعضا (كرَّ حر كريرًا). صاف كصوف الهننق او الجهود

(کرے کرا وکرورا) الفارین علی قرزہ عطف وحمل وعثہ رجم اللیل طالبلد عادا من بعد اخبری

(الكرَّز) بالضم وفنع الراد المشددة البازي الذي يهد حتى يسنط و بشه. والخبيث المنال على النشيه بالبازى (الكوز) بالضدخرج الراع يحل تهو زاده ومناعة ج كرزة (الكرّز) بنتعنين شجر مجمل أرّا كالخوخ وأكمة اصغرمنة الواحدة كرزة منائمر والنجر (كرّس _ كرساً) الرجل الثيء ضم بعضة الى يعض وجمة (كرْس) الشي° جمل بعصة فوق بعض شدد للم لمة وإلياني البناء است. والكاهن الآنية -صصرا كندمة الله (اكرس) المكان صارفيه كرس والدابة صارت ذات کرس لازق بذنها البناه صلب واشتد والشيه الخدمة الألخصص (الكرس) بالكسر البعر المطبد ومن الحوض حيث بنف النع فتنلبد افذارها وما ينتي لدليان المعزى من الطون المتلبد للدخل فيو فندفأ . واحد أكراس القلائد بقال قلادة ذات كوسين اذا نظيت في خيطين نم ضا مخرز كبار (الكرّاس) بالضد وتشديد الرا الجزء من الكناب يقال قرات كراساً من كتاب سبويه ج كراريس (الكرَّامة) الكراس وقد نطاق على الكناب (الكرسي) بالضم وتشديد الياء متمد

(تكرُّر) الامر اعسد مرارًا مطاوع إ عنقو جوساً فتنبعة المعزى کر"ره (الكرمُ) بالنع مصدر . والحبل من ليف يصعد به النخل ج كرور والموضع يجمع فيو ألما الآجن لمصفو (الكرَّة) بالنتج المرة · وأكملة في الندل والبعث ونجديد الخلق . وفي انحساب عند المولدين مئة الف (اكرار) بالتنج الحيثير الكر فعال المالمة (الكربر) بننع فكسرصوت في الصدر كصوت اعتنق او العهود (المكرة) بالكسر ما يصنع للكد وإنحملة من الخيل (التكرار) بالنتم أعادة الشيء مرة بعد اخری کالنکر بر (المكرُّر) اسد المنعول لما اعد مرارًا (تكرُّس) الشيء تراكم وتلازب وأسُّ من الاقوال وإلافعال (كرزر كروزا) الرجل دخل في خر أوغر واستحلى وإلى فلان النجأ ومال والمشركرزا بادى وعظاسة رةالانجيل (كرَّز) الرجل دغره خاط عهده واطمية حتى بذل ، والمازي شده ف نط (كارز) الرجل الى أمكان بادر اليو ولخنباً نبير. وعن فلان هرب (الكرازة) بلكر الوعظ والانسدار والنشهر بالانجيل (الكرَّاز) بالنج الكبش مجمل خرج

الراعي ومن الماعزما بجمل الراعي في

والطلف كالمعدة للانسان . وم كرش منثورة اي صبيان صغار ج كروش (الكرشاء) الامراة العظيمة البطرب والفدم انتي كثر لحبها واسنوى اخمصها وقصرت اصابعها (الكرشيُّ) بالكسر المنسوب الىالكوش والواحد من أهل واسط العراق (الكرّبشة) على النصمير نسريج من الغطن ونحوه سمى كدلك لنقبطو (الاكوش) من الرجال العظيم البطن (الكرُّشة) بنشاب الراء اسم المعمول وطعام لاهل البادية يعمل من المحم المهرم واشعم و مجمل في قطعة مقورة من كرش البمهر وتدفن في ملة عامية حق تصم (كرء ــ كرَّعاً) الرجل كان دنيقي الاكرع . والساق دق مقدمها (كرَّء - كروعًا) الرجل في الأناه تناولة بنيو من غيرات بشرب بكنو ولا بالاناء ورمي الصائد الصيد فكرعة كرعاً اي اصاب كراعة (كرع) الرجل في الانا تناول المام منة مثل كرع (أكرع) القور أصابي الكرع فسفوا المهم (نكرٌع) الرجل امرُ الما على أكارعو اذا تطهر للصلاة (الكارع) اسم العاعل · وكل خائض الهاء

(الكارعة) موانث الكارع والكارعات

مرفوء على اربع قوائم بجلسعليوشخص وإحد وكرسي الملك عرشة وكرسي الاستغد محل اقامتو ومن الخانم موضع النص وكرنبي الجوزا كواكب جكراسي (الكروس) بنتحنين وتشديد الواو العظم الرأس من الناس والاسود ومن (الكرباس) بالكسر الكنيف المعنق المنصل بقناة الى الارض (المكرس) اسم المنعول • وانخصص (كرسع) الكرسوع بالصد طرف الزند الدي بلي الخمصر الناتي، عند الرسغ (كرسف) المحانب دوانة وضع فيها (الكرسف والكرسوف) بالضم فيه الفطن والقطمة بالدم وكرسعة الدواة لبقتها (كرسن) الكرسنة بكسر الاول بإلى الدال وتشديد النون ضرب من الحبوب تعلقه الدواب ويسمنها (كرش - كرشاً) انجلد انز وىونتبض اذا مستة النار (كرُشُ) الرحل تقض وجهة · وعمل الكرئة (تكرش) جلد فلان تتبض وكلمنه بكلام فنكرش وجهة (استكرش) الصبي والحدي عطم عطنة

واشتد اكله

(الكوش) بفتح فكمو لذي الحف

النخبل التي على الماء

(الكراء) بالهم من الانسان ما دون الركبة الى الكعب ومن الجبل ما امتد في دون الكعب ومن الجبل ما امتد في السهل ومن كل شيء طرفة و بطلق على الدواب ومنة احبس الكراء في سبيل الله ج اكرء واكارء واكارء واكرء الناس السغلة واعطى العبد كراعاً فعلب ذراعاً مثل في الطبع

(الكراعيُ) بالم منسوباً باعم الأكارء (الكرء) بالمعنون مصدر و دفة الساق ومن الدابة قواعها و لسدة من الماس وما الدام عنهم في عدير او مساك بكرء فيه

(أَذَكُرَعُ) الدقيق مقدم الداق من الدان من الخيل

(المكرع) بالنج معل كروء الدواب (كرّب ــ كرامًا) الجار شمبول الاتان فرفع راسة وقلب جعنلنة

(الكراف) بالتنجوتشديد الراء من الحبير ما عادية نشم المول

(كرفس) الكرفس بنتحنين نقلة كالمقدونس توكل

(کرئه) الکرکه بخنین آنههٔ بستقطر بها ما اازهر والعرق وغیرها

(الكركية) بالص والياء المشددة طائر رمادي اللون طويل المنق والرجلين طويل المنق والرجلين طويل المنق المنز الذنب ج

(الكركْسُن) بالنع وتشديد الدال

حبران ضخم انجئة في خلقة النور وهو وحيد القرن (كركر) الرجل في الضحك اشتد وردد

صوته فیو · والش کرّره وإعاده (نکرکر) الشی نکرّر ونردد · والما • تراجع فی مسیاه

(الگركم) بضمالاول والدالث الزعمران المدي يستعمل ورقة كاشما للفلو بات (كرم - كرامة وكرماً) الرحل والشيء نفس وعز و ولان كرماً كان كرياً

عوا . وارصة طابت تو نتها (كرم) قالاً نزمة وعدليةومن لايكرم نعسة لا يكرم . والله وجهة شراً نة (أكرم) جديقة عطامة ، مناسة عدد

(أكرم) صديقة عطمة · وننسة عن الند الله الله باولاد

(كرم) الرجل صاحبة فاخره في الكرم يقال كارمة فكرمة اي غلبة

(تكرَّم)فلان تكنف الكرم وعا بشيئة ننزه (تكارم) القوم نفاخرول بالكرم · وعن الشيء تنزمهل

(ایسنگرم) الشی وجسه کر بنا والوحل طلب واخنار الکراثم

(الكرامة) بالنتج العزازة نفول له على كرامة • وحباً وكرامة منمول مطلق عاملة محذوف

(الكرَّام) بالنتج صاحب الكرم · ومن بمنني يو و مجنظة

(الكرم) بالنتجمصدر والعنب والواحدة كرمة و بنت الكروم الخيرز

اغر المكارمر ونحمة المكارمر (المكرمان) بنعج الاول وضد التالث الكرمان) المخلق مخنص بالنداء تقول بامكرمان

(كرنب) الكرنب بهضم الاول وإلناك نبات بستالي معروف جدوه كجلو اللنت شكلاً والمغلوف طعماً

(الكرنبية) بالضم طعار بعمل من الكرنب

(كرنف) الرجل الكرائيف قطعها من حذء النخلة

(الكرناف) بالكسر اصول السعف التي ثبق في جذء النخلة الواحدة كرنانة ج كرايف

(الكرنينة) بالكسرة الانف الصخم (كريت كرها وكراهة) الانسان الشيء شداً ، ومقتة

(كرُ، ـــ'كراهة) المنظر فبح وسمح (كرَّه) الشيء الى فلان صوره كربها اليو نقبض حببة

(أكره) فلانًا على الامر حملة عليو فهرًا (تكرُّه) الرحل الشي مفنة ومطاوع كرهة

(تكار،) الشي ثم برده ولارضية (استكره) الشي عده ووجده كربها والفناة غصبها ننسها

(الكاره) أسم الناعل · وفعل ذلك كارها غير مغنار أي عن غير رضى (الكراهة والكراهية) بالمنعوفيها البغضاء تقول بون الرجلين كراهة · وفعلة عن

(الكرم) بننجتين نبالة النفس وشرف الشائل والجود والسفاء والسياحة ورجل وتوركم وكذلك ارض كرم وصف بالمصدر

(الكوم) بنع فكر ألحبود الشائل الرفيق الطبع والسعي المعطاء ويطلق من كل شيء على احسنو يقال رزق كرم اي كيور ووجه كرم اي مرض في نفسو وفول كرم اي سهل لهن وكتاب كرم اي مرض في معانيو وجزالة الفاظو وعور كرم نفيس لة قيمة كيورة وهو وعور كرم نفيس لة قيمة كيورة وهو الاماء المحسني لا معامدو واحسانو والكربان الحج والجهاد وابوان

(الكرية) موانث الكريم وكل جارحة شرينة كالاذن والعين وليد ومن المغيل والابل تناشها وعيارها حركاتم (الاكرم) اسم التنضيل وهو من أكارم الرجال وتقول في التعجب ما أكرمة وهو شاذ لانة من الرياعي وإني ما رابت اكرم منة أكرم

(الاكرومة) بالشم تعل الكرم كالاعجوبة من العجب

(التكرمة) بالتنج عصدر كرَّم · والوسادة لخصص كجلوس الرجل تعظيماً • ومنة لا لا عجاس على نكرمنو الا باذنو

(الكرمة) بنتج الاول والتالث و يضد التالث ثمل الكرم " ورجل حكومة اي كرم . وارض مكرمة أي طبة وهو

كرامية

ا جاكرياه

(الكاري) بالضم من يكريك دابنة وغلب الان على انجار والبقال ونقول موسح الكاروث وابصرت المكارين (الكرّا) بنتحنين دفة الساقين واللاراعين وقولمد اطرق كرا ان التعامر في القرى مثل ممناه غض يا كرا ما دام عز بز في القرى في القرى في القرى في القرى في القرى المناه غض يا كرا ما دام عز بز

(الكروا *) من السوق الدقيقة • وإمرأ ، كروا • دفيقة السافين

(الكروان) بننعتين طائر طويل الرجلين اغبر نحو اكيامة واله صوت حسن ج كروان بالكروالانني بالنا

(الكرة) بضم فنت منة مستديرة يلمب بها تصرب بالصولجات ، وكل جسم مستدير كالبرثقالة ، والكرة الارضية علم الديا التي نعيش عليها ، والكرة الارضية الورق المتوي يمثل منطخ الارض واقسامها الطبيعية والميلمية ، والكرة الفلحية تمثل الثبة الورقا وصور نجومها وسية المعدمة جسم مستدير مجيط يو منطب واحدقي وسطونقطة تساوى جميخ الخطوط المحاربة منها اليؤج كري وكرات الكروي) المنسوب الى الكن

(اللاوي) المنسوب الى الدن (كروي) الكرو يا^د بفتيعنين نبات من فصيلة البقدونس يزوره عطرة لها طعم حارجريف

(کری ہے کری) الرجل وسن وأخذه

(الكرن) الضم والنتام الإيام ويقال بالضم ما أكرهت نفسك عليه و بالفنم

ما أكرهك غيرك عليه علول فعله كوماً وإدخله فلانا كرماً

(التكره والكريه) ينتج فكسر البغيض المتيث وهوكريه الطلعة سينج المحيا

(الكربهة) موانث الكربه والنازلة والشدة في الحرب ومن الرجل بادرته التي تكوه منة جكراثو

(المكرمة) ينتج الاول والنالث ما يدعو الى الكراهية ولنبت هونة مكار الدهر اي شدائده

(المكروه) اسم المعول وما بقلاه الانسان و بشق عليه والشر

(كراً كروًا) المعنن حفرها والهر اخرج طينة والصبي بالكن لعب بها وصر بها لترتفع

(کری کرآ) الرجل کان دفیعی السافین والذراعین

(اكرى) خلانًا داره آجره اباما

(کاری) انجمال بعوں الی آخر اجرہ' ایاہ

(آکاری واختگری) الرجل دارا او دلیهٔ استاجرها

(الكرام) بالكو مصدر كاراه · واجرة ما نسناجر،

(الكروة) بالكسر اجن ما تستاجره ومنة اعطر الكري كروتة

(الكري) بندم لكسر من بكر بك دابنة

وقلصها (أكرم) الرجل عن الطمام أكثر منة حتى لا يعود اليو (تكرم) اصابعة تنعت والعاكمة اكلها من غير أن يتشرها (الكرَّمُ) بنتحتين النقلص والاجتاع. ونصرفيالالف ولاصابع (الكرّمام) من الابدي المنقلصة البنان (١١ كنم) ذو الكرّم ورحل أكزير البنان ای شمیم (كسب ب كسة) اردل المن اصابة وجمعة ولذل ربعة ولانتخبية ولاهلو سعى في طلب الرزق (أكسب) الرحل صاحبة لا أذالما إذ وادانة على كسبو (تكسب) الرحل لكنف الكسب وطلب

(المكسب) فلان الثي جد في طلبو واصابة والعلم ربعة وجعة (الكاسب) اسم العاعل وابو كاسب كنية الذئب ومن المائهم (الكسب) بالنع اماية الني والسعي

في طلب الرزق (الكبة) بالكر البوء من الكسب نقول هوطيب الكبة

(الكماب) بالننج وتشديد السون من يكثر الكسب ومن اما ثم (كَرْمُ مَ "كُرْماً) النبي عصة وكس الكاكنساب) السعى في طلب الرزق وهو أبلغ من الكسب (كرم) الممل والقر اصابع فلان قلعها (الاكتساني) ما يحصل بالاكتساب من

النعاس (أكرى) الرحل العشاء أغره . والحديث ليلا اطالة واخره (الكري والكربان) بنتج دكــر ــــغ الاول الناعس الوسان (كزب ي كزبة) اغدم صغرت ونقبضت

(كز _ كَزرً ،) الذي انة ض ويس والرجل كن شعبهما قليل الخير. والنبي كرًا صيفة . وكر الرمل على المعهول اصبة داء المرز (أكرًا) الله فلاقًا رماهُ بشرار فهو

مكروزمثل أجة بهومحبوم (الكراز) بالقم تنايج بصيب الانسان من البرد الشديد حتى يوت

(الكزازة) بالمنع الانتباض واليس (الكون) بالمنج مصدر . ومن الرجال من كان فنيل الخيروهو كز البدين. ومن الاشباء اليابس اسقبض و ذهب كزاي صلب جداً ووجه كزاي فبيع (الكزز) بنتحتين العل والشع

(الكزّة) بالتنج المن ومونث الكزر. ونناة كزة بابسة · وبكن كزة اي ضيقة شديدةالصويو

(كرم - كرما) الرجل كان فصير الانف منفنع المتخرين واليد كائك قصبن الاصابع قصرا شديدا

بمقدم فيو واستخرج ما فيو لياكله

المعارف والعلومر

(المكسب) بالنجوكر المن وفتحها الكسب جمكسب

(کیم کسکا) الرجل کان برطبو و بدیو زمانه

(كسج _ كسحاً) الفلام الديت كنسة. والريج الارض فشرتها · وكسع فلان من مالي ماشا.

(اكتسم) الريج النواب قشرته عن وجه الارض واغروا عليم فاكتسعوم اي اخدوا اموالهم جميعها

(الكساحة) بالضم الكناسة وما كسعون التراب وثقل في الرجلون لا يقدر معة على أيش

(الكبرج) ينتج فكسر المتمد الدي لا الدرعلي المشي جكسجان

(الكسحة) بالكسر المكتسة وما يكس بو اللج وغيرة ج مكاسح

(كسد أكسادًا) الشيء لم يمنق لفلة الرغاب فيه والسوق لم تنعق السلعالتي فيها

(أكبد) الغوم كبيدت سوقهم

(الكاسد) من الاشياء والاسواق ما لا ينفق وهي كاسنة

(الكسّاد) بالمنح عدم نفاق السلع والاسواق

(كسر بكسرًا) الرجل العود فصلة وجملة قطمنين · والمسكر هزمة والشعر لم يقم وزبة · والوساد ثناه ُ واتكاً عليه والطائر جناحيه ضمير بريد الوقوء فرذا .

لم تذكر الجماحين قلت كسر كسور ٢٠ التاجر مناعة باعة ثوبًا ثوبًا ولله النور صرفة عن جمة مسين وفلاتاعن مراده ثناه وصرفة وكسر من طرفه غض منة شهئة وكذلك من الحر والكاب على عدة ابواب و وصول رتبة و فسمة و هو بكسر عليك الارعاط اي غصبان منك

(كر) الذي فصلة الى كمر كنين ولد المؤاستخرج مساحنها والعدد الصحيح حوالة الى سر بسويو والكنية جمه بذك وراجزا من الها والماء يكمر النور الي مجرفة عن جة مدن

(کاسر) الرجل جارهٔ جمل کسر بینو انی بیت حاره

(تكسر) الشيء فصل الى كسر مطوع كسره والرجل فار وفيو اثلة والكسمة جمعت جمع تكسير

(إنكسر) المود مطاوع كس ُ والعسكر الهزم وتبدّد • والنور المحرف عن جهة مسين • واتحر فتر

(الكاسر) اسم الدعل والمفاسو قال بازك سروعقاب كدلك

(الكاسرة) مونث الكاسر ج كواسر. والكواسر من الطور ما بصيد

(الكارة) بالصم ما تكومن النبيء ومنة كارة المحطب لدفاقه

(الكر) بالنح مصدر وعند الحاب ما لا يبلغ سها تاماً من العدد كالصف والنث والدارج منه ما كن له حدان

منة

كلها

٠ ۶.

۷.

1

3

,

_

34

تحولت الى ذهب ويعرف عند الافرنج بحجر النالاسنة (النكسر) مصدر وعند الاطماء الننور والتوصيم في الجد (النكير) مصدر · وقد بعبر يه عن المساحة بقال ما تكسير دائرة تطرما كذا ودورها كنا · وجمع النكسير ما تغير فيه بناه مفرده وتكسير الصحاح الجويلها الى اجزاء كسرية من دون تغبير قيمتها (الكاسر) اسم الناعل. وانجار الكاسر الغربب الذي كسر بينو الى كسريينك (ايكسر) بالنتج موضع الكسر وهو طيب الكسراي محمود عند الخبرة و م ملاب المكاسراي نيهم شدة (الكسر) اسم المعول من كر ومن المجموع خلاف السالم · ومن الاودية ما خدد ا' _ ال معاطنة بقال انبع فلان ادبارع بكمهم بالسيف ووردت الخبل بكم بعضها بعصاب ينع والدابة بذنها ادحلته بين رحليها والعلام الاطار اتبعة يضربة بالمكمعة وذلك لعبة اعبيان اهل زماننا (اكتم الخيل باذنابها ادحلتها بين ارجلها ولكلب استثفر (كسم) بضم فلنح حيَّ من بني تُعلَّبة ومنه غامد اين اكحارث الكمعي الذي يضرب يو المثل في الندامة (الكم) بالكسر عود قصير او قضيب

من المحديد معقوف الرأس بكم يو

صورة ومخرج والعشري ما كان مخرجة عشرة أو منة أو الف مندراً غير مرقوم والسوقي لة علامات خاصة محصور في النصف والربع والتلث وعدد الاطباء تنرق أتصال في عرض المظر الى جزئين أو أجزاء كمار . وعند الصرفيين حركة بخنض لما الصوت نجمل تحت المرف وارض ذات كمور اي ذات هبوط وصعود . واتينه وهو بطعم الناس . من كـورابل اي من اعضائها (الكر) بالكر اسغل شفة الخبياء الدي بذكسرو بنثني على الارض حاكسار وكور الاودية وانجال معاطها التي جرفها الميل وخد دها (كسرى) بالكسر اسم لملوك الغرس الاقدمين أن فيصر أم اللوك الرومايين ج أكاسرة والنسبة اليه كسروي (الكبرة) بالفتح المرة من الكسون (كمع كماً) القوم البعير بطردم والهزيمة تتول وقعت عليهم الكسن وحركة الكروعلامنها عند الصرفيين (الكسرة) بالكسر النوع من الكسر . والقطعة من الشيء المكسور ومنة كسن الخنزج كو وكرات (الكمار) بالمنع وتشديد المون الشديد الكرفعال للبالعة

(الكسير) بفتح فكسر الكسور · وناقة كبير وكسيرة منكسرة احدى الغوائر (الاكبر) بكر الاول والثالث في مزاعم الاقدمين دواء اذا ألغي على اهم نحول الى فصة أو على الفضة

الغلام اطاره

(كسف يـ كسوقا) وجه الرجل تغور واصفر وعس والشمس فمهضووها والتوب كمنة قطعة وعرقوب البعير عرفية وأله الشمس اذهب نورها والرجل بصره خيضة ٠

(كُنْف) الخياط الانواب قطعها . وكداك الادم

(أكسف) انحزن قلافًا غيره م وإلله (المكسلة) بالنج ما يدعو الى الكسل الشبس أذهب نورها

(لمنكسف) الشمس ذهب نورها كالمول الغبريها ويين الارض

(الكاسف) اسد الناعل· وهو كاسف الوجه عابس وكاسف البال حوبن مهموم و يوم كاسف شديد الحول (الكنف) بالتنج ممدر وفي المثل أكسفا وإمساكا اي عبوساً مع بخل اوفي العروض أسقاط السابع المتحرك

(الكسفة) باكسرالفطعة من الثي وبذل مخزفة الفيرص قبل أن توالف كسفة وحذفة ج كسف يفتج فكسر

(الكسوف) بالفع ممدر. وذهاب تور الشمس محبلولة القمرينها ويعن الارض (كىل _ كىلاً) الرجل تتانل هن

الشيء وفارفيه

(اكسل) الامر فلانًا أوقعة في الكسل والقلة عن التي"

(نكاسل) النلميذ في دروسه تثانل وتوالی بها پسی کسل

(الكُول) بالكسر وتز المندفة اذا نزم منها

(الكمل والكملان) بنتج فكمر و بالنتج المنواني ج كسالي

(الكملة) يفتح فكسر مومحمث الكمل كالكيلانة

(الكلي) بالنتج المنهاونة الساينة الم الني مودنث كسلان وهي اللغة المشهورة (المكسل) بالكسرالشديدالكسل بمنوي فيوالمذكر والمونث

و بوادي اليو . ومنه الشيم مكسلة ولا تكسلة المكامل اي وجوه الكسل (كُمْ بِ كُماً) النبي اليابس فتلة

(الكيموم) بنتج الاول وضم الثالث من الرباض الندبة الكثيرة الست، فأبو كيسور الحنثى صاحب النيل المذكور في الغرآ ن

(الاكسوم) بضم الاول والعالث الكلير المتراكب من النبت ومنه لمعة وروضة أكسوم ج أكام

(كسي- كسي) العربان الكسوة لبسها

(كما يُ كموًا) الرجل غلامة ثوبًا البسة أياه

(اکمی) العلام ثوباً بعثی کساه (كاس) الرجل صاحبة فاخره في 1,SY

(تكسى). للان بالكداد ليسة (أركس) الرجل بالكماء ليسة مطاوع كساه • وإلارض تمُّ نبائها والنف حق

كأنها لوستة (الكامي) اسم الفاعل · واللابس للكعسي خلاف العاري ج كساة

(الكمام) بالكمر الثوب مثناه كما وإن

(الكسوة) بالضم لكل مايلبر من الثباب (الكثم) بالنع مصدر ·ومن لدن

(الأكبر) الاكار اعطاء للكمرة · والاكثر اكتسام بذل هو اكبي من بصلة اذا لبس النياب الكثيرة

(كني " _ كنا الرجل من الطعام امتلاً • والسمَّا • بانت ادمنة من بشرتو أذأ أطيل طيه فيبس وتقشر

(كنأت كنأ) الطعم أكلة أكل النداء اي خص والشيء فش

(كُنَّا) الذي فشره شدد للنكثير

(تك) الرجل من الطعام المتلا . والشيء ننشر

(الكشي) بفتج فكسر الممتلى من الطعام

(كشك) الكثوث بننه فضمهت بنمو على الشجر والاغصان ولا عرق الهية

(كنح ـ كشعة) الرجل لعلان بالمداوة اضمرهاله ومر فلان بكنع القوم فرقهم وطرده . والبعير كواه على الكشع في Inst, IY ELL ?

(كثم الاباعركواه على الكنم (كائم) الرجل صاحبة عادا. وولا.

كنحة

(انكلم) القوم عن الما و ذهبيل عند ا

وتنرقو (الكاشم) الم الفاعل والمتولي عنك بوده . والعدو المبغض

(الكشاح) بالكر مهة للبعيرفي امغل

السرة الى المنن وهو موقع السيف من المنقلد · وطوے كنحة عنى قطعنى وعاداني

(كثرًا يـ كثرًا) الرجل عن اسنانو كشف عها وإبداها · والسبع عن نابو اذا مرَّ للحراش و ولان مخصيه اذا تنور له واوعد،

(كُنُّر) الكُنْب عن نابه · والرجل عن استا و بمني كشر

(كشر) الرحل صحبة ضحك في وجهير و باسطة

(الكثرة) بالكر ابداء الاسنان اسم من كاشره كالمشرة من عاشره

(كشّ بركتبيناً) الحية صانت مرس جلدها لا من فيها . والجمل هدر اول

(الكثيش) بنتج فكسر صوت جلد الحية اذا حكت بعضها بمعض . ومن النبيذ صوت غلوانه

(كنط ـ كنداً) الجلد عن السنام نزعة ورفعة وأنجلٌ عن العرس قلعة ٠ والغطاء عن الثي كنفة

(تكشط) السحاب في الساء تقطع وتفرق (الكشط) الشي و فلم ونزع والروع

3)

1)

()

(الكاشف) أسم الفاعل وعند يعض المحكام من برسل للكثف عن حادثة غامضة ج كشاف وفي الصيدلة ما يكشف الريب عن وجود بعض المواد في ما يقع تحت العص ج كواشف

(الكاشنة) مو"نث الكاشف وقد تائي مصدراً . والغضيحة ج كواشف

(الكُاف) فعال للمبالغة بقال الزمان كناف . واسد كناب مثهور في شرح الفرآن

(الكثف) بالنتج رفع المحجاب وورقة يبين فيها وصف المسوءول عنة والكشف عن حاله

(الكشف) يفتعنون أنقلاب في قصاص الناصية فننبت الشعرات صعداً ولا تكاد تسترسل

(الكنفة) بمتحنين جم الكشف. والموصع من الجبهة الذي فيه تنبت بعض شعرات الباصية صعدًا

(الاكتف) من لا ترس معة في الحرب ومن يو كشف اي انقلاب في قماص الناصية وفي كشعاه من قوم كشف

(المكشوف) الظاهرغيرالمستور

(كشك) الكشك بالفتح سبيذ بعجن باللبن و بعد ان مختمر پیف و بفتت و برفع الى حين الحاجة يطبخونة باللحم والعامة تكسر الكاف

(كشكش) الانعي سبع لما صوت من اجتكاك جلدها

(الكناط) بالكسر الجند المكثوط بسعي يه بعدما يكشط

(الكناط) بالنعج وتشديد الدالي من بكشط أتجزور

(الكنوط) ام المنعول والبعير المسلوخ (كدند - كذمًا) الرجل كان بعض الشعر من ناصيته ثائرًا بابنًا صعدًا

(كنف يدكنا) الرجل الثي رفع عنه ما يغضيه واظهره . وكنف الله غينه اي جلاه وننس ڪرية . والحجاب عن الامر رفعة فانجلي. وفلانًا الكواشف فصحنة

(كشم) الرحل الثي بالغ في كننو وإظهره

(اكتب) الرجل ضحك فاعلبت شنة حتى نبدو درادره

(كشف) صاحبة بما في نفسه اطلعة عليو وفلانا بالعداوة جاهره بها

(تَكُنَّفُ) الشي ﴿ ظهر ۚ وقلان افتضع والبرق ملا الس

(کے شف) القور انکشف صرین بعضهر لبعض

(اكشف) الشي اظهره بمني كشعة . والجهول من الارض كان اول من شأهن وعرفة والناموس الطبيعي ونحوه كان اول من ادركة وعرفة

(إِسْعَكِيْفِ) عَنِ النَّبِي * مِأْلُ انْ بكنف (ا عه ن ، د م ،

(إنكنف) الشيء المنطى بأن وظهر

(11.)

(الكثكش) بالنح نسيج مرقوم مهاعد الخيوط دفيتها تخاط على ملابس النساء تربينا لماج كداكش

(الكنكول) بالضم فدح الكدُّي مجمع نيو رزقه . وإمر كتاب مشهور مجوسه قوإئد منفرقة

(كشبش) الكشبش بكسر الاول والثالث عتب صغار لا عجم له الواحدة بالناء

(كتن) الكثية بالضم شحبة يعلن الضب واطعم اخاله كثية الضبحث على المواساة

(كظ ـ كظاً) الطعام الآكل ملاً. حنى النلة والامر فلانًا ملاء هماً وكربة و بهظلا

(كَطُّ ظُلُ الطعام والامر فلانساً جهده وإثقلة شددللبالغة

(كاظ). الفارس قرنة في الحرب لازمة

(نكاظ) القوم في المعركة ضابق يعضهم بعضاً ونجاوز ول الحد في العداوة

(اركنظ) الاكل من الطمام أمنلاً حي لا يطيق النفس وأكتظ بطنة • وإلمبيل بالما ف في المسجد الردحول

(الكفاظ) بالكم الملازمة الشعيدة في المرب كلكاظة

(الكظ). بالنع مصدر ومن الرجال الذي تبطه الامور وتظبه ا

(َالكَفَلَةِ) بِالْكُسِرِ الكَرِيَّةِ تَشَأً عَن الامتلاء من الطعام

(الكظيظ) المتلئ من الطعام · ومنة بنبي الفاض عن الفضا اذا كان جائماً او كظيظا (الكفلظ والكفلوظ) اسم المعول.

والذي تبهظة الامور فيعجز عها (كظكظ) السناء استوى وإمند الذاكنية

(كلم وكفلاً) الزجل نجفلة وعليه رده وصيرعليو موالبمير جرته ازدردها وكن عن الاجترار ، وإلياب قام فسده ينفسو • وهو لا يكفلم على جرتو اي لا بكت على ما في جرنو

(الكاظمة) الم الناعل للموانث ويدون ال اسم موضع

ا (الكظامة) بالكسر العلقة بجمع فيها عيوظ المهزان وهاكظامتان على طرفي العمود والمنب الذي على رووس فذذ السهم (الكظر). ينتحنين الملق ومخرج النفس بقال اعد بكطبه اي كرية

(الكظيم). المنع فكسرا لكروب الدي اخذ الغربكطمة

(الكفايمة) يثر الى جنبها بشر اخرے و بينها مجرى في باطن الارض ج كظائم (الكفلوم) اسم المفعول . والمكروب (كسيدُ كُمُوبًا) الجارية ارتنع شبها وإستدار وكعب الثدي كذلك (كُنَّب) الجارية ارتنع راسندار ثنيها والحاتك النوب وشاه يوشىمر بعوالييت ربعة . واكماسب المدد وفاه الى المنوة

(أكعب) الرجل انطلق مسرعًا ولم بلنفت الى شي٠

(الكاعب) من الجواري التي ارتفع ثدبها والدي كاعب اي ناهد ج كواعب (الكعب) بالنتج العظم العاشو فوق القدم . والمقدة الناشن بين الانيوبين من القصب . والفناة والرمع ، وفص النرد الذي يلعب يو والحصة من السين والاهالة · والشرف والمحد يقال أعلى الله كعبة ورجل عالى الكعب. ا وعندا كساب النوة النالنة مرس العدد أ وكعب ذي العنان كوكبوكعب الحبر يهودے من عبر ج كموب وكماب

لرووس عظامها (الكعبة) بالنتجكل يبت مربع. والبيت الحرام بكه . والكعب الذي بلعب يه (الكمين) المنسوب الى الكعب والجدر الكبي في الجبرهو المحذر الثالث. والفوة ا الكعبية النالنة

(الكَّتُب) الموثني من الثياب والمرني الى النوة الى النه من الكيبات وفي المساحة الجسم الذي يجيط به مدة مر بعات (المكسب) اصد الناعل، والناهد بنال جارية وثدي مكعب

(كمبر) الكعبرة بضم الاول والثالث عندة البوب الزرع - وكل مجنج مكيل كالكمبورة ، وما بري من المعطة اذا نقبت والعظم الشديد المعند · ومن الكتف في المستدبن فيها كامخرزة وفيها

مدار الوابلة (كمَّ لَـ كَمَّ) الرجل جبن وضعف و بقال مل كيمعت بافلان (الكم) بالنتج الجبان الضعيف . وكم الوجه رقيقة

(الكمك) بالنتج خبز صغير مستدير يصنع من الدقيق والحليب والسكر الواحدة كمكفة

(الكمكية) بضد الأول والثالث ضوب من المنط نجعل المراة شعرها اربع قصائب مضنورة تدخل بعضهن في بعض (كمل) تكمل النمر وغيره اشند التزاقة

وجار بة درما * الكعوب اذا لم يكن حجم (الكمل) بالنتيج النهر الملتزق شدبدًا وما يتعلق من الوسخ بخمي الكباش (كمم - كم) البعورشد فاه لثلايعض والوعاء شد راسة وفلانا الخوف مد فاه وإمسكة عن الكلام

(الكمام) بالكسر ما شد يو فم البعير

(كمنب) الكمنب بوزن جعمر الرجل الذي في رامو كمانب وهي عجر نكون دائشة فيو

(كغد) الكاغد بفتح الغين القرطاس وبأثعة كاغدي

(كنأ ـ كنأ) الرجل الانا . كبه . وصاحبة عن الامر صرفة وثداد وإلا بل وانخيل اغار عليها وذهب بها (أكنأ) الاناء امالة وقلية ليصد مافيو والامر وجه فلان كسف لونة وغيره ٠

والبيت جمل له كفاه و بابله فلاناجعل اله منافعها و والشاعر في الشعر خالف في الروي بحروف متقار بة الخارج

(كَافَا) الرجل غلامة على الشي جازاء ومن يكافى مو لا اي بائلهم و وفلانا دافعة وقاومة ومنة لي عباءة أكافى بها عبن الشمس

(تكفأ) المرأة في مشيتها مارت والرجل نابل وانقلب الى الامام كانتكفأ السفينة في جربها

(تَكَافَأُ) الشيئان غائلا والقور تساووا فليس لشريف على وضيع نضل

(الكفأ) الشيء مال ولون فلان تغير وكان القوم مجنه عون فانكفأ ول اي تفرقول

(أكنفأ) الانا المالة ليصب ما فيو

(ارسنكنفاً) فلانا ابله ساله ان يهوله نتاجها سنة

(الكفاه) بالكسر مصدر وهذا كفاوه ا اي مثله و ولا كفاه له لا مساوي ولا نظور وكمات بلتي على موه عر الخباه من اعلاه الى اسفلو

(الكُنَاءُ) بِالْنَنْجُ الْمَالَةُ التِّي يَكُونُ نَيْهَا الشِّيُّ مِسَاوِيًا لِشِيَّ اخْر

(الكُنومُ) بالضم النظير والمساوي تقول مذاكنوم فلان ج أكنامُ

(الكفأة) بالنتج في الابل طالعتم نداج عامها يقال منحة كفأة غدمو اي البادها طوافها

(الكنيه) بنتج فكر الماثل كالكنو

وهو كني اللون اي كاسنة ساهمة ج كنا^يا

(الا كناه) بالكسر مصدر · وفي الشعر اختلاف الروي بحروف متقار به المخارج (النكافو*) التماثل والنساوي · وفي البديم الطباق

(المكتأ) بالنم اسم المنعول وهومكنأ الوجه ساهمة متغيره

(كنت مركنياً) الشيء الى نفسو ضمة وجمة على فلاناً فبضة اليو على والرجل صاحبة صرفة عن وجهو على الطاعر كفنانا اصرع

(كَنَّت) الرجل الذي الى تفسة فسمة . وذيلة جمة بيده

(كافت) الرجل صاحبة سابقة

(تكفت) الثوب تشبر وقلص والطائر اسرع مثل كفت

(انكنت) القوم الى منازلهم انقلبول وإنصرفول والنوب انقبض وثقلص والفرس ضمر

(الكافت) اسم الدعل. و بلا لام غار كانت تاوي اليو اللصوص

(الكنات) بالكسر مصدر والموضعالذي بضم فيو الشي و مجمع ومنـــ الارض كنات لنا

(الحشت) بالنتج مصدر ومن الرجال السريج الخنيف ووقع في الناس كفت أي موت شديد أ

(الكنة) بضد فنتج من الخيل الذي بنب جيمًا فلا يستمكن منة

(الكفيت) بنتج نكسر السريم الخنيف والقوت يكفت به المعيثة أي نفم وتصلح (المنكنت) اسم الناعل ومن الناس الملزز الخسق المجنم

(كمعت كمعاً) فلانا بالعصاضرية بها مواجهة · ولنية واستقبلة مواجهة (أكمع) الدابة تلقى فاها باللجام يضرية يو لنلتقبة · وصاحبة عن نفسورد. ودفعة

(كافع) فلانا لقية مواجهة · والقوم الاعداء دافعوم واستقبلوم بوجوم الس دونها ترس وهو بكافع الامور اب بباشرها بنفسة

(الكماء) بالكسر المضاربة والمدافعة نلقاء الوجه كالمكافحة · ولقيمه حكماحاً اي مواجهة ليس بينها حجاب

(كنر - كنرا) الرحل الني منره وغطاه ودرعة بنوب لمسة فوقه وغطاه ونعبة الله وبها كتراثا جعدها وسترها و بالله كنرا نناه ولم يعترف يو

(كُتُر) الني منوه والرجل فلانا نسبة الى الكتر وجلة عليه والله الدنب لنلان محاه والعيد لمولاه عضع بات بضع بن على صدره و يطأ علي راسة و والحاطيء عن عطاياه اعطى عما الكتارة وكنر للملك على المجهول تو ج بناج اذا رومي كتر لة

(أكفر) الرجل لزم الكمراب القربة وفلانًا دعاء كافرًا · والرجل مطيعة احرجة واتجأه إلى المعصهة

(كانر) الرجل فلانًا حقة جعده أياه

(تكنر) قلاڻ بدو بوائتيل بور بسلامو تدجيج

(اكنفر) الرجل الخذ لنفسو قرية وإقام فيها

(الكافر) اسم الفاعل والفائل بنفي المخالق الذب لا ايمان له بالله ، ووعام طلع النخل والليل المظلم والسحاب والزارع والذي يكفر درعة بثوب ج

(الكَافرة) مو نث الكافر · والكَافرتان الالينان

(الكانور) وعا الطلع وشبه صبغ أبيض فاس بسنخرج من خشب اشجار في بلاد الهند والصون ولة خواص نافعة (الكثر) بالعنج مصدر والقريمة الصغيرة وصواد الليل جكنور

(الكفر) بالضم ضد الايان وإصالة من الكفر بالنتج لائة ساتر الحتى ، والفور تطلى بو السفن

(الكتر) ينتحنين وعاء طلع النخل وقشن الاعلى

(الكنران) بالضم سترنعية المنعم بانجعود او ما اشبه

(الكتَّار) بالنح المبالغ في جحد النمية وهو ايلغ من الكتور

(الكفارة) مو نث الكفار - وماكة ريو من صدقة او صوم ونحوها

(الكتور) بنت فضم أنجامد التعبة ومنة أن الانسان لكتور (المكتر) بالضم اسم المنعول والمحسات الذي لا تشكر نعمنه والموثق في المحديد كانة غطي يو

(کما ۔ کُموٹا) العاقة کبرت فقصرت اسنانها حتی تکاد تذہب

(كف م كما) النبي " جعة وضمة ومنة كم الشعر والنوب لضد اطرافه والرجل عصبها بخرقة والحياط النوب خاط عشينة وهي الخياطة الدانية بعد المل والمعببة اشرجها وشدها على ما فيها والشرعن فلات دفعة وصرفة فيها والشرعن فلات دفعة وصرفة فكم هو اي انصرف والرجل نفسة عن النبي مونها وما وما وجهو صانة عن بذل الموال والجز م وكم بصر الرجل المعط الحرف الماكن وكم بصر الرجل المعلول على انعبول على انعبول على

(كنب) النياب خاط الهرافها بحرير (كاف) النارس قرنة حاجن وكف عن ا فتاله

(تكنف) النفير الناس طلب احسانهم يكنو وهو يتكنف الابولب

(نكاف) القور عن الفتال الهاجزيل وامتنعوا

(انكتُ) الرجل عن الامر الصرفيد. وهن الموضم تركه

(اسكنت) الشعراجيمه وانضبت اطرافة والناس عول فلان احاطوا يه والسائل مد يده بالسوال والشي وضع بدة على حاجبه بنظر اليه و بنوضعة وفلان عن الامر طلب أن يكف عنه

(الكاف) اسم الفاعل ومن الابل الكبير الذي تكاد نذهب اسنانه (الكانه) مو"نث الكاف وجا الغوم كافة اي كلهم ولا نضاف بل تحكون منصوبة على المحال

(الكَمَاف) بالنتج من الرزق والقوت ما اغنى عن الناس وليس فيه فضل ومن الشيء مثلة وقيسة

(الكمّاف) باكسرحتار الشي هوم استدار به . ومنة كماف الصورة لبروازها الذي بستدبر بها ج اكنة

(الكمانة) بالكسر من النوب الحياطة الثانية بعد المل

(الكمة) بالناح مصدر والراحة مع الاصابع مو اننة ج كنوف واكف وفي العروض اسة ط السابع الساكن من المجز و وأنه علمنا كم سابغة اي نعبة (الكنة) بالضم حاشية كل شي وحرفة ومن القبيص ما استدار حول الذيلى ومن السعاب طرئة ومن الناس سوادم وجماعتهم وما بصاد يو الظباه مجمل كلطوق ، ج كنف بالص

(الكنة) بالكسر النوع من الكف وكل مستدير كنة ، ومن المهزان التي يجمل فيها الموزون عند الوزن ومن الدف عوده ومن اللئة ما انحدر منها على الضرس . ج كنف والكنة الشالية والكنة المجموبية كوكيان

(الكيف) بنت نكسر الضرير الاعمى (الكنوف) الم المنعول والصرير

الكنبف وعبامكنونةاي مشرجة مشدودة (المكتف) بالضد اسم المنعول لماكنت اطراقة بالديباج

(كَنْكُ) الشَّ عن صديقهِ منعة ورد، والدمع مسحة من بعد اخرى

(تكككف) الشي امتنع فانصرف والدمع ارند

(كل ـ كلاً وكنولاً) الرجل الصنير عاله واننق عليو . وإلمال. و يو ضبع . و بذال كل عنة بالمال لغر به و بالرجل كبولا واصل الصوم

(كال) فلانًا المال ضمنة اباء وجعلة كنيلاً يو

(اكل) القاضي الرجل دين جاره جملة كميلاً له مثل كمله

(كافل) الرجل صاحبة حامة وعامده (الكين) بالمنع مصدر ومن الطمام ما (تكلل) بدين غريو ضينة . و بالني ا الزمة نندة وإزال عنه الضياء والذهاب والنعير ادار حول سنامو كاله ثم ركية (نكافل) الرجازن كمل أحده الاحر (إكنفل) البعير جمل عليه كعلاً غ ركه واكتملنا بالوادي جزنا وجعلماء من وراثما

> (الكافل) الفامن والذائم الذي واصل الصور ج كال

(الكدله) بالمنع الفيانة · وقرعاً ض ذمة الكفيل الى ذمة الاصيل في المطالبة أ وقد تطلق على صك الكمالة

(الكمل) بالكسر الضعف بثال الدكيلان من الاجر · ومن بكون في مو عرا محرب

هية التاعر . وكناه بدار حول سنام البعير ثم يركب وخرقة على عنق الثور تحت النهر ج أكفال · وذو الكفل ني من انبياء بني الرائيل فيل هو الياس وفيل وكريا

(الكمل) بنصين العجز أو القطل بكون للانسان والدابة جاكنال

(الكليل) بنت فكسر الضامن كالكافل وما له كنيل أى منهل ج كملاء

(المكنول) امم المنعول والمكنول لـ الدائن والمكمول به الدين

(كين _ كناً) الخين في الملة واراهـا بها · وانجمر بالرماد وغطاه · والميت البسة الكعن

(كأن) المن البية الكن

gi male y

(الكن) بعنجين برد يستريه الميت ج اكدان والاكفالي من يبيما

(كنهر) أكبهر السعابةراكب واسود والرحل عس ونقبض وجهة

(المَنْهُونُ) من الوحوه المنعبس الضارب لونة الى الغبن . ومن السعاب الاسود الغليظ المتراكب

(كور كدية) الثي فلانًا حصل له يه الاستغناه عن غين. وكفاه موانئة قام بها دونه . وفلانًا شرُّ عدوه صوفة ومنعة عنة . وتزاد البا على فاعل کمی فنغول کہی باللہ شہید ًا (كافى) الرجل صاحبة كناه . ورجوت كلأة استلها

(الكالى) أسم الناعل والنسيثة والعربون والسلنة جركوالي م

(الكلا) ينتحتين المشدرطية و يايسة ج أكده

(الكلاة) بالضم النسبئة والعربون

(الكلاُّمُ) بالنح وتشديد اللام مرفا السفن لانه بكلاً ها من الريج

(المكلاة) بالنتج من الارصين اكلين الكلاء

(المكلاً) بالضم اسد المنعول · والموضع

بانتر فيو من الريح

(كلب _ كلبً) آلكس والاندان اصبة شبه جنون فيهده من شرب الماء ولا يعتر احدًا الأكلب والددر على اهله والثناء اشند وزيد على الامر حرص عليه حرص الكلب والرحل قاد من الذاء

(كلب ب كلباً) الراكب فرسة ضربة بالكلاب والخرز المهر اذا فصر داني سيراً بدخل فيو رأس الفصير حتى مخرج (كلّب) الصباد الكلاب علمها الحملة الصبد وضراها عليه

(أكلب) القوم كنبت ابليم

, (كالب) الرجل فلانًا شاره وضايقة.

وناصبة واظهر عداوته

(تكالب) الغوم نجامروا بالمداوة وعلى

الدنيا اشند حرصم عليها

(استكلب) الكاب ضري مثل كلب واخده شبه جنون والرجل نبع اذاكان في قنر لنسرمة الكلاب فتنع فيسندل

مكافاتك اي كناجك. وكافاه ايجازاه ا اصلة بالمهز

(آکنی) باائي اسنغنی يو عن غيره وقنع به

(ارستکنی) فلاناً الشی طلب منه ان یکفیو اباه و بالشی کماه

(الكافي) امم العاعل وهذار حل كافيك من رجل اي بكنبك من رجل آخر

(الكويُّ) بنتج فكسر الكافي مثل سالم وسليم ج أكنياه

(الاكتفاه) مصدر اكبى وفي البديع حذف بعض الكرت او بعض انحروف لدلالة الباقي عليه

(كلي ت كلاً) الارض كثر بها الكلاً (كلاً م كلاً) الله فلاناً حرسة وحفظة والدبن كلوا الخروعمر ولان طال وانتهى الى حدد وكلات المجم متي بطلع رعينة ورفيتة

(كُلُّ) البحري سفيننه ادا هامن الشط وحبها وفي الشي منظر مدملاً وفلان اتى مكاناً فيو مستقر من الريح

(اكلاً) الارض كثر كلاً ها · ويصن في الشي ودد. فيو مصوبًا ومصعدً أوعينه اسهرها

(كالأ) الشي مكالأة راتبة

(تَكُلاُ) الرَّجل كلاَه تسلمها· والشيُّ الخله كلاَّة

(اکتلاً) کلاً: تسلمهاوعین فلان حذرت امراً فسهرت

(استكلاً) الارض كر كلاً ما والرجل

بها على أنه قريب من حلة (الكالب) اسم الفاعل وصاحب الكلاب الذي يصيد بها . وجاعة الكلاب كالجامل والماقر

(الكلب) بالنع مذا الحيوان النابج الاليف ج المكلب وكلاب والكلاب على البقر مثل اب ارسلها على بقر الوحش ومن الغرس الخط في وسط ظرر نفول استوے علی کلب فرسه . وحديدة عقدًا في طرف الرحل بعلق ﴿ و بِالشِّي * ربي نو فيها الزاد والمارقي فائم السيف الذي فيو الذوابة لتعلقه بهدا . وكند الدم القندس وكلب البحر فدرد من السبك هيكل جسمه غصروفي ولعله سو كذلك لصواوته وكلب الجدر واكتب الأكبر وكنب الراعي نبعوم

(الكلب) بنتجنين مصدر والحرص. والشدة من الدهر والمعرب ودا الكلاب وهو شبه جنون يعتري الكلب فهمقر من اصاب من الناس فيكاب المعتور ودفعت عنك كاب فلان اي اذاه وشوه

(الكلب) بنتم فكسر المصاب بداء الكلب وعام كاب اي جديد ودهر

(الكلبة) التي الكلب. والكلمنان ال من حديد ومك بها الحداد المديدالعين وام كلبة المحمد

(الكلية) بالضم الشدة والفيق من العيش وشدة الفتاء والشعر التأبيد في جانبي خطم الكلب والمنور

(الكرب) بالنتج والتشديد الذي بعلم الكلاب أخذ المهد

(الكلاب) بالضم والنشديد الحديدة المعقوفة بنشال بها اللحم . والمرد زعلي خف الفارس . وكلالبب البازي محالبة (كليب) مصدّركلب ولقب واثل ابن ربيعة الحي المهليل (المكنبة) بالتعمالقيادة

(كلت يدكناً) النوع في الاناء صة

(الكلت) الشراب انصب

(إكنالت) الرجل الشراب شرية . و قال هو بكتلت النبيذ

(كنثر) الكنوم بالصدائكير عم الخدين للاجهومة . وام كلثوم بنت نبي الاسلام وعمروان كلتومر من اصحاب المعلقات (كلحب كلوماً) الرجل تكشر في عموس والدهر أشند

(أكلم) الدمر فلانًا جملة بكلم بشداته (نكلم) الوجه بمني كنم · والرجل تبسم والبرق تنابع

(الكالم) اسم الناعل ودهر وشناه كالم اي شديد

(الكلحة) بلتحدين الفروما حواليه ومنة ما افرم كلحته

(كلس مركلماً) المحافظ طلاء بالكلس (كأس) المنزل طلى باطنة بالتحلس والشيء حرقة في النارحتي صاركا أكلس والمعجرصار كلسا

ا (نكلس) المحجر ونعوه صاركات والحافظ

. طلي بالكلس

(الكلس) بالكسر موالمادة البيضاة التي تستخرج من الصدف والحجارة بحرفها في الانون عومي من منومات الشيد

(الكلاّس) جالفتج والتشديد بالترالكاس ومن مهنئة طلي البيوت جالشيد

(الكالاَّمة) وَالنتج والتشديد الموضع الذي يعمل فيو الكلس

(كلم - كلما) قدير الانبان وصند وتشقف والوديوهايوبيس

(اكلم) الوسع الاناء علاه والمبد عليه

(الكلع) بنتجنين وسند وشقاق بالقدم

(الكنم) بنعه فكونما علاه الكلم بقال بمورواناء كلم اي النبد عليه الوسخ ونافة كلمة

(الكلعة) بالصد داء باخذ البعيرية موخره فيسود و يتشقق

(كلف - كما) الوجه علاه حرة كدرة والبعبر علت حرتفسواد والرجل بالشي ا أولع إذ ولمج وفي المثل كلفت اليك عرف الفر بة أي نحملت

(كلف) الرحل صاحبة امره بما يشق عليه ومنة لا يكلف الله نفسًا الأوسعها (أكلف) فالإكبالشي جملة كلفًا وشغل قلبة بسو

(نكلف) الامر نجشبة وتحملة على مشقة وهو يتكلف الاخوانسو الكلف والنكاليف

(الكلف) المعصيون المرة كترة تعلو

الوجه دوفي الابل جمرة بخالطها سواد والولوء بالش والحب المنرط (الكلفة) جلفم حرة كدرة موما تكلفة على مشقة جكان

(الكلف) بنتج فكسر الشديد الحب والمولع بالشي مع شغل قلب ومشقة (الاكلف) من الوجودما علاه جرة كدرة ومن الابل ما كانت جرته غير خالصة وهي كلفاء

(التكليف) الترام فعل نيو مشتة وكلفة (المتكلف) اسد الفاعل والعريض لما لا يعنيو

(المكلف) اصم المنعول · وعند العماء البالع العاقل

(كلكل) · الكلكل بنعج الاول والثالث الصدر او ما بين النرقوتين ج كازكل ومنة الني عابو الدمركلكاة

(كلّ _ كلالاً) الرجل من المنهونحوه اعها وتعب والسيف والبصر ونحوها كلولاً نبا ولم يقطع وفلان كبراً وكلالة صار كبراً

(كلل) السهف لم يقطع والامهر فلاناً البسة الأكليل ولسحاب الساء الحاط بها من كل جاسب وفي الامر جدً فيه ومضى وعن الشيء احجم فيه ومضى وعن الشيء احجم (اكلًّ) أنجال بعون اعهاه والدرس بصر العالم جعله كليلاً

(تكلّل) الرجل لبس الاكليل مطاوع كللة والمني به احاط واستدار (إنكل) الرجل ضعك وتهم والبرق

1

لم لمانا سعينا

(الكال") اسم الناعل للنعب المعبي ج كال عائم وجهاء وهي كالة

(الكلال) بالنعم الاعبا والتمب

(الكلالة) بالنعج مصدر ومن لم عظف ولدًا ولا والدًا برثاه . ومن تكلل نسبه بدنبك ولم يكن محاً • بانولون هو ابن عمى كلالة اذا لم يكن ابن الم كما وكان رجلا من العشيرة • ولم يزاله كالأله اي عن عرض ال عن قوب وإسفنان (الكلُّ) بالغنج مصدر وفقة النكون

والسيف والتنبل ٢٠ عير فيه ج كلول

(كل) بالفم اسد موضوع لاستغراق امراد ما تضاف اليو . ولا تستعبل الا مصافةً لنطآ او تقديرًا وترد نعناً لما قبلها فتدل على كي و نحو مو المالم كل العالم وتوكيد اله فاربط بضمير الموكد وإن وقعت بعد الدني كان النفي لأنهنا لبعض الافراد • وإن رقع النفي بعدهـــا ثبت ا

(كر) بالمنع حرف جواب مجنص بالنفي مطلقًا كيما كان ما قبلها · وترد لردع المغاطب تنيها على بطلان كلامو

(الكلة) بالكسر الستر الرفيق مجاط كالبيت بنتي يو البعوض. وصوقة جراء في راس المودج ج كلل

(الكلة) بالصم كن من حديد بقذف بها من المدفع وهنة مستدبرة من المحجر او الزجاج بلعب بها الصبيان

(الكلي) بالضم المنسوب الى الكل وفي المتطلق : هو الملهوم الذي بيم نفس تصوره من وقوع شركة كثيريين فهو وينايله الجزئي وجللق عي اللنظ الدال على المفهوم الكلي والكليات المحبس مي انجس والنوع والنصل والخاصة والعرض

(الكلية) موانث الكلي · والنفية الكلية في المنطق في قضية جلية حكم فيهما على جميع افراد الموضوع وإعده بكلينه

(الكليل) بفتح فكسر الكال المعبى · و يصر وسيف كليل ائي لا يتغذ ولابقطم ج کلال یاکلاً =

(الاكليل) الكر الناج وشبه عصابة تربن بالعواهر. والنصاري بطلقونة على الزيجة فيقولون حضرنا أكليل فلان وهذه للة أكبلوج أكاليل

(الكلل) بالضم اسم المعول لن لس الاكليل ومن المحاب ما كان ملماً بالبرق

(كلم _ كلم) النارس فرنة جرحة (كلم) فلانًا جرحةشدد للمبالغة بالرجل جلسة حدثة

(كالم) الرجل صاحبة عادثة وراجعة ILXK

(نكلم) كلمة و بكلمة لفظها ولطق وتحدث

(تكالم) الرخلان تحادثا بعد تهاجر تقول كانا متصارمين فاصبحا يتكالمان

(الكلامر) بالنتج القول بقال اثى بكلام الاقصح وم طيب · وفي المحوما تركب من مسند وهو قليل اليه ومسند وإفاد الافادة الممنبرة · وعلم (كلى يـ كليًا الكلام عند المسلمين هو علم اصول الدين الرجل على ا

بقابل اللاهوت عند النصارى

(الكلم) بالنتج مصدر وانجرج بح كلوم وكلامر بالكسر

(الكلمة) بننج فكسر والكلمة بالكسر ما ينطق يو الانسان مفرداً كان او مركباً وتطلق على القصدة والخطبة وفي النحو في المعظ الموضوع لمعنى مفرد والكلمة بال وكلمة الديسوء المديح والكلمة الباقية في كلمة النوحيد لا اله الأالله وكلمة الشهد أن لا اله الأالله وأن محمداً رسول الله وكلمة النفوى وأن محمداً رسول الله وكلمة النفوى ولكم إلى الله المرحمان الرحم جكماك والكلم الم جنس جمي

والكلم اسم جنس جعي (الكليم) بنتج فكسر الجريج جكلى ومن بكلمك وكليم الله موسى النبي (المنكلم) بالصم اسم الفاعل والعارف

بعلم الكلام · وفي النعوخلاف المفاطب والغائب

(المنكلم) بالغم اسد المنعول وموضع الكلامر تقول ما اجد منكلهًا

(كلو) كلا وكلتا بالكسر فيها من الغاظ التاكيد المعنوب بوكد المذكر بالاولى والموانث بالثانية و يضافات الى كلمة واحدة معرفة دالة على النين واذاعاد عليها الضمير جاز مراعاة لنظها في الافراد تحوكاتا المجتبن آنت أكلهاوهو

الاقصح ومراعاة معناها لمحوكلاها قاما وهو قليل

(كلى يـكلياً) فلانا اصابة كلينة وكلي الرجل على المجهول اصابة وجع الكلي (ايكنلى) فلانااصابكلينو فالمهاواكلي هو تألم

(الكلية) بالضد محمة منتبرة لازفة بعظم الصلب عند الخوص وها كلينان وفائدتها أفراز البول من الدمر جكى بالصم ومن القوس مابين الابهر والكد أو معقد حمالنها ومن المزادة جليدة مستدبن نخزز عليها مع الاديم تحت العروة

(كبوروس) والأكبوس؛ لكسر جرعة المكرسين مخدمة الله في الكبيسة الواحد منهم أكليربكي

(كم) بهنمه فسكون على ضربين اسنم. مية وخبرية ويشتركان في خدة امورالاسمية والابتقار الى النمييز والبناه ولزوم النصدير غير ان الاستفهامية بكون ميزها مفود المنصوبا بإما المخبرية فهجوز ان يقع مفرد اومحموعا واجب المخفض (كم ساكمنا) الرحل اضيافة اطعمم الكماة

(أكمأ) المكان كنر فيسو الكمأة والفوم اطعمهم اياها

(تَكُنُّ) الرجل اجنني الكُنَّ تقول خرج ينكأ

(الكم م) والنتع ضرب من النياتات النطرية بنفض الارض فبخرج وهو اصول

6

كلي

مد

3.4

عة

12

مية

3.

والسطع احكم دفة استعداداً لمد الحجربة عليو وفلان عضوه أذا سخنة بالكردة طلبًا للراحة من الالم (اكبد) الهم فلاناً غبة وامرض قلبة نهو مکبود (الكرد) بالكر تسغين العضو بخرقة اونحوها محرة على النار (الكردة) بالكسر الخرقة تحيي بالناروتوضع على ععل الوجم لقييم الألم (الكيد) ستحنين مصدر والحزن المكبوم ومرص الملب من المرزن (الكيد واكبيد) بنتج فكسر المعنم التديد محزن والمريض من المحزن (الكيدة) بالم تغير البون وذهاب (كبرك) الناجر بضاعنا دمع عنها المكوس المصروبة من السطان (الكمرك) بضم الاول والسالث دار المكن التي تدخل اليها البصائم الواردة والصادرة للكثف واسنيف المكوس عها 1,5 x (كبس) الكيبوس؛ لكسر الطعام 'بعيد خروجو من المعدة وقبل أن ينم هضبه في الامعام . والكبنور هو السائل الابيض الذي بسخلص من الكهبوس في الامماء وما بقى فهوالعرث (كبش ـ كاشة) الرحل كان عزوماً ماضياً في اموره . والشاة كانت صغير الثدي

(كَمَّشُ) الحادي جذية السوق

مسندبن كالمناس لاساق له ولا عرق ا وإنواعة كبورة منها ما يوكل ومنها ما هو سم قاتل والواحدة كي: (كبب) الكبيالة بننج الاول وكسر الثالث عند النجار فيالسدالامر لفظة ا ابطالية ج كميالات (كيوت - كيناً) العرس والبعورصار كيناً بين الاشتر والادم (كيت) الخير الخير صورها كبيناً بالصنعة والصباغ الثوب صبغة بلون التمر وهو جرز في سراد (الكينة) بالصم لون بين الدادوالحين تكون في الخيل والابل (الكويت) بصيعة التصغير من الخيل ما خالط حرته سواد غير خالص وفرق بعضهم بين الكبيت والاشفر في الخبل بالعرف والذنب فان كانه احربن فهو الاشغر وإن كانا اسودين فهو كبيت يسنوي فيو المدكر والموانث (كمشر) الكمشرى بنتج الاول والثالث ضرب من النواكه معروف تسهيه العامة الاجاص الواحدة كمنواة ج كمفر بات (كمنخ) الكامخ بفتح الميم ادام بو تدم يو بذال له المرّي ومنهم من خصــهٔ بالحللات (كيهد _ كهدًا) الرجل حزن اشد الحزن والتوب تغير لونة وأملاس (كيد ـ كيدًا) النوب النصار دف والباني الحجر دفة لينمكن في موضعو (كُيْدُ) البالي المحجر دقة شدد للمبالغة

والنوب قلصة وشهر · وقلاناً اعجلة - (كهش) الرجل سنة السهر والعمل اسرع · وبالناقة صرّ جميع اعلاقها

(تَكُمَّ شُ) الرجل في عملو أسره مطاوع كمَّ ش والذي تلمن واجتمع

. (انكبش) · الرجل في حاجتو جد وإسرع فيها · وإلشي و تغلص

(الكبش والكبش) بننج فكسر من الرجال العزوم الماضي في اموره ومن المخيل المعنين المضوع وهو كبيش الازار أي مشبن ج كاش وهي كبشة وكبيشة

(كبكم) تكمكم الرجل ليس القلنسوة المدورة وفي ثيابوتغطى وتلغف

(كبل ـ كالآ) الني أنمت اجزاوه وصاركاملاً • ونغول كبلت محاسنة (كيال واكبل) اللرجل الني الغاوكبات

(تكبل) النبي كبل وتم مطاوء كبلة

(تکامل) الشي ثمّ شيئا فشيئاً والزاو بنان مار کل منها نکبلة الاخرى

(ایکنمل) انمبر صار بدر اکاملاً والنیه کان کاملا

(استكيل) الرجل الذي كملة واستنبة

(الكامل) الدي لابنقصة شئ من اجزائه ولا من صفائه المقومة لمطبيعته حج كمّ ال يكملة والمجر المخامس من بحور الشعر وزنة متفاهلن ست مرات

(الكيال) بالنتج حالة الني الكامل يستممل في الذات والصفات والافعال

(التكبلة) مصدركبّل وما يكبل يو الشيء ومن الزوايا في الهندسة ما يكون منها مع محاورتها قشنان

(النكبيل) مصدر كمَّ لل ابطًا · وعند اهل البيان أن بو ثى في كلام بوم خلاف المقصود بما برفع ذلك الوم

(كَمَّ أَكُمَّ) الرجل الذي مناره وغطاه ومنة كم الكبائس اذا جملها في اغطية تكنها والدن سد راسة وطبنة والبمهر شد فهة بالكيام والارض المبدورة سواها بالمشنن

(كم) النخلة اخرجت كامها· والعذوق غطاها ليبغي ثمرها غضاً

(أكم") النخلة مثل كمونت والمخباط القبيص جعل له كودن

ا (الكام) بالكسر ما يكتم يو فم البعور . لئلاً ياكل جراكية

· (الكامة) بالكسر وعا · الطلع وغطا · النورج كا ثم

(الكُمْ) بالعتاج مصدر · وعند المحكما · عرض يقبل القسمة لذاته وهو اما منعصل كالخط

(الكم) بالم من القبيص وغون ما بناخي الذراعين ج أكمام

(الكه في إلكسر غطاه النور · والعلاف الذي ينشق عن النمرو مجيط يو ج كرم

(الكُونَة) بالضم ملبوس مدور للرأس سمي كذلك لانـــة يغطي الراس ج كوم (الكبيُّ) بالنتج المنسوب الى الكم وما (كبه .. كبهاً) يصور الرجل اعترنة بقبل القسمة لذاته

(الكبية) مو"نث الكي. وكبية القضية مِعْ المنطق هي حال الحكم ميغ عمومو وعصوصه وتطلق على المقدار في الحساب والكبية الجبرية هي ما بتقدمها علامة الايجاب أو السلب والبيطة منها التي لم ترتبط اجزاو عابدلامة الجمع اوالطرح والمركبة ما ارتبطت

(المكرَّة) بالكسرشبه كبس بوضع على فم الحيار لثلا بعض والمشفن الذي تسوى به الارض المبذور. حديثا

(كين _ كيوناً) الرجل استرواسخني حيث¥ بغض له و بقال كين الغيظ في

(أكبن) الرجل الثي احناه

(المكنين) الرجل استنر. واعمزن في القلب اخنني

(الكامن) اسم الناعل المستثر المستخبي و يقال سر كامن

(الكرون) بالفنعون الممالم المدة حب معروف أدق من السمم فاحدثة بالناء

(الكبين) بنتع فكسر المسنتر الخني ومنه حبه في النواد كبين . والنوم يستخفون في الحرب حيلة لياخذوا العدو على غرة ج كهنام

(المكبن) بالنتع المنتر وموضع الكبونج مكامن

(الكهنجة) بننعنين آلة للطرب ذات (كند ـ كنداً) الرجل الثي وقطه إ اوتاروتعرف بالربابة ابصا

ظلة تطمس عليه والنهار اعترضت م شبسو غبرة . ولون فلان تنبير (الكيه) بننحتين ظلمة تطيس على البصو وغبرة تعلو الشهس (١٧كه) ذو الكه والالي كمها من

(الكبه) بالصم سبك بحري (كمي بـ كمها) الرجل النبيُّ سنره. ونفية بالدرء لبها . والثهادة كنها (كبى) ننسة بالسلاح سترها يو

وشهادتة كنمها (تكوَّى) العارس بسلاحو تغطى. والشيء سترووهو يتكبى الافران اي ينعبدم وتكبنهم النتن غشيتهم

(انكو) الرجل استخلى

(الكون) بنتج فكسر المحافظ لسي بغال ما فلان بكي . واللابس السلاح المنغطي يو :5,.151=

(كنب تكباً) بد العامل نخست وغلظ جلدها من العمل

(أكنب) بده مثل كنبت وعليو بطنة

اشند ولسانة احتيس

(الكنب) بننحين غلظ في جلد الهد من العبل

(الاكنب) من الرجال من علايك الكب ج كنب بالضم

والمعبة كنودا كفرها

والمالغ في كنزما (الكيز) بننج فكسر المدُّخر محين الماجة . وإنهُ كنيز اللحم أي مجتمعة

(الكبز) بالنجما نجعل فيه ڪبرك ج مکانز

(كنس ب كنوماً) الظبي دخل وإستثر في كديه من الحر · والنجد استريخ

(كنى يـ كنداً) العلام البيت كمحة وازال لوسخ عنه بالكسة (كس) العلام المكان كسع الذامة

عنة مش كنسة

(نكس) الكن مطاوع كسة والظبي دخل نے کارو والرجل اکنات واستترق حيهته

ا (ایکنس) الضی مثل تکنس

(الكانس) الم الدعل والظبي يدخل في كياسه بهركوانس وكس والجواري الكُس العجوم لابها تكس سني المعيب (الكسس) بالكسر ماوى الظبى بين الشجر بسنارنيوج كس بضبون

(الكامة) بالصد الذمة وفي ما كسع من البيت من التراب فالتي بعضة على يعض

(الكَّاس) بالمنع من حرفته كس الاسواق والطرق

(الكيس) بفغ فكسر منعبد اليهود (الكيمة) منعبد النصاري ونطنق

(الكدة) بالكسر النوعمن الكندوالفطعة أ من الجبل ج كند بكسر فنتج

(الكَدَّاد) بالنتج وتشديد النون الفطاء ا وكافر النعمة

(الكنود) بفتح فضم الكنور الجاحب للمهة يستوى فيو المذكر والموث. وقيل عو من بعد المصائب و ينسى المواهب

(كندر) الكندر الهم الاول والتالث هو ا اللبان الذكر . والعليظ من حمر الوحش والرجل الغليظ التصورمع شدة

(الكندرة) بالنجيم البازب يها له

(كدس) الكدس المرالاول والدلث عود العطاس وهو عروق نبات داعلة أصغر وحارجة اسود اذا محق ونعخ في الانف

(كنزركنزا) المدنتي السفاء ملاه والرجل العرف الجلة ضغطة بالرجل حتى تمنلي. اتجلة . والمال احرز. وجمعة

(أكدنز) الشي اجتمع مطاوع كانز تقول كترت النمر في الجراب وكدز والمعم اجنمع وصارطبا والمروالالجمنة واحرزه لحين كاجة

(الكاز) بالكدراوان كنز النهرف الجلال وجاربة كنازاي كنيرة اللحم

(الكنز) بالنتج مصدر . والم المدفون تحت الارض ج كنوز

(الكَدَّارَ) بالهنج المدَّخر للذمب والفدة ، عندهم على جماعة الموسين الذين نجمهم

عنائد وشعائر واحدة جم كنائس (الكنسة) بالكسر الاداة التي يكنس عاج مكانس ومكانس الريب مواضع النم (كنع ـــ كنعاً) اصابع فلان تنبضت

وتشنجت

(كنعث كنوعاً) الثيث انقبض وانضم والنصم والعقاب ضهت جناحها الانقضاض وفلان عن الامر احجم وجبت ولى فلان خضم ولان والانف بالوجه لزق

(كُنَّم) المجرح بده قبضها وشنجها · وعن الشيء عدل

(أكنع) الرجل خضع ولات · وإليه الابل ادناها ونربها

(تکام) بد فلان تشضت من جرح او نحوه ۰ وفلان بصاحبو تعلق

(الكَانه) اسد الناعل · ومن الانوف اللازق بالوجه · ومن تدالي وتصاغر

(کنمان) بالفنج ابن حام آبر نوج واليه تنسب الكنمانيون

(الكنمد) بنتج الاول والنالث سبك بحري

(كف يم كناً) الكبال جعل يديوعلى رأس القنوز بمسك بها الطعام يتال كله ولا تكنيه والنبي جعله في محنيه وحاطة وصانه والغنم عمل لها حظيرة نقيها الريح والبرد والرجل كنينا الخلم وفلانا عن النبي محن

(كُنْف) الغوم الذي احاطل يو

(أكث) الرجل صاحبة اذا اثاه في حاجة فقام اله بها راعانه عليها والصيد اعانه على صيده

(کانف) صاحب نه عاونه ومنه ومضل مکانور ای یکنف بعضهم بعضا (تک) کرده فلاگ سال فرک

(تكف) الامير فلانا جمله في كنبو . والقوم زبدًا احاطوا به من حانبيو (أم كننف) الرجل صاحبه جمله في كنه . والنوم فلانا احاطوا به . والنوم المحذوا حظون لاغام

(الكانعة) الحجز · فسال انهزموا فا كانت لهم كانعة دون المنزل اي موضع بلجئون اليه · ولا نكعة من الله كانعة (الكفافة) بالكسر ضرب من الحنو يات عند المولدين وصانعه كما لي

(الكنف) بالكسروءا ملويل نكون فيه اداة الراعي وفيل هو شبه العيبة

(الكف) بنتعنين المح نسوالما حية تقول نزلوا باكناف الوادي وهو يعبش مغ كنف الاميراي في ظله ومن الطهر جاحاه وإنت في كند الله إي مغ حرزه وحنه ج اكناف

(الكوف) المنح فصم من النوق التي تستترقي كف الابل من البرد (الكيف) المنح فكسر الستن وحظين للغنم تقيها الريح فالبرد والنوس لستره صاحبة والمرحاض الانة يستر قضي المحاجة ج كف بالصم

(المَكَّف) بالصم وتشديد النون اسم المفعول وهومكنف النحية اي عظيمها (كن ّب كنوناً) الزجل استقر والبشيم. كنا. ستن وإعناه : والامر في صدره كنمة واسن

(كَنْ وَإِكَنَّ) الرجل الشيَّ سننُ والامر اخناه مثل كنَّ

(الم كنن) الشي السنده فأكن هو · والرجل دخل الكن

(إستكن ً) الشي استنر · والرجل مار في الكن

(الكانون) الموقد والمصطلى والرجل النيل وكانون الاول وكانون الاعر او النالي شهران في المب الشتاء

(الكنان) بالكسر وقاء كل. شئ وسنن جم اكنة

(الكنانة) بالكسروعاء البيل لنخذ من الاديم جكمائن ومنة المثل عند الرماء أغلاه الكدئن وكانة ابن خزية من مضر أبو قبيلة

(الكن) بالكسروقاً كل شيء وسنن والبيت ج اكنان

(الكنة) بالنيخ المن وامواة الابن او امرأة الاخرج كنائن

(الكة) بالضم ستينة . تشرع أموق باس. الدار او ظلة هنالك ج كمان

(كنة) أكمه الرحل الشي · فته أو بلغ غاينة بر

(الكه) بالصم من الامر غابتة وحثبثتة بفال اعرفة كنه المعرفة و بلغت كنه هذا الامر. وكلام فلان في غير كنه اي في غيروتنه ووجهه

(کنی سر کنایة) بکدا عن کدا تکلم بما بسندل به علیه ولم بصرح وز بدا بایی بکر ساه به .

(کنی) فلاناً بایی بکر ساه به توفیرا وتعظیما

(نکنی) الرجل ذکر کنینهٔ لیعرف بها. و بکذا نسویهٔ وشترکان اصلهٔ تکنن (اکننی) الرحل بکذا نسویه

(الكالي) اسم الفاعل لمن لم يصوح بالشيء جكناة وكانون

(الكنابة) بالكسر النعيرعن شي مهون بلفظ عهر صريح في الدلالة عليه والكنابات في الغو الفاظ مبهمة بعبر بهاعا وقع منسرًا في كلام المتكلم اما لابهامه على الخاطب او لنسيانه وسيغ البيان لفظ اربد يو لازم معاه مع جوال ارادته معه

(الكنية) بالكسر اسم مصدّر بلفظ! الاب او الام او الابن بعلق على الشخص توفيرًا له جكنى بالكسر

(الكني^ه) بوزن غني يفال هو كني**ة اي** كنينة مثل كنينه

(كهرب) الرجل جماً نقل الكهر بائية من جسد منهيج اليه

(نكورب) الجسر اكنسب الكهربائية من جسم اخر منهج عها

(الكهريماء) بالنتومادة راتهنجيغصفراه تشبه السندروس وتوجد مدفونة ميغ المجريعلى شاطي المجريعلى شاطي المجريعلى ما ينخذ منها

سمات وفي الطبيعيات قو4 غرية في الاجام تحطيهن المتوازدفا تنها وتغاير عندا حتلال الموازنة بين توعيها الكامنين في الاجمام يستخلمها الناس للاستصباح ونقل الاخبار على الاصلاك المعدنية وهي على ضروب عنلقة

(كن) تكمن الجبل صار فيو كهوف والشر تلجنت وأكل الماء استلها

(اكنهف) الكهف دخلة ولزمة

(الكيف) بالديم الغار الواسع وهو شبه البيت في الجيل بكون من صنع الطبيعة . والملج أنقول هو كهف أهل الريب أذا کنوا بلوڈون ہو ج کہوف

(كەك) كېكە ايىنىرور ئىنسى فىي يدەلىدىا

(كهل). كلمل الرجل مكاملة تزوج وقد بلع الكهوا

(إ كنهل) الرحل صار كهلاً والنبات تم طولة والروضة عبها نورها

(الكامل) بكسر الماء اعلى الظهر ما بون الكنفين ومن القوم صندهم وعبدتهم وهو شاديد الكاهل اي منهم انجانب ج كواعل

(الكل) والنج من أوسط النهب وجاور أربماً وثلاثور. الهر المنسون م کول و کان وجد کاله

(كيدن كامة): الرجل أسر وقل هن المرب والسيف كل ولإبقطم واللساق كان كليلاء عن البلاغة

(اکم) بعر النبع کل ورنق

ا (الكهام) بالمنح المن البطر" من الرجال . ولكليل من السيوف. والعبي من الالسنة و يقال قوم كهم ابصاً (كمن _ كمانة) الرجل لماحيو تضيلة بالغرب وحدث يه

(كُون) الكاهن مارس شعائر الذبون من تبخير وتقديم ذبيحة الى غير ذلك (نكرن) الرجل أدعى علم الغيب ومعرفة ما يكون في مستقبل الزمأن

(الكامن) اصم الفاعل لمن يدعي علم الغيب ويتماطي الاعباز عا سيكون. ومن يقوم الرجل و بسعى سيال حاجلة. وعند النمارى والهودخادم الدين الذي بندم الذبائم والغرابين ج كبنة وكبان (الكهانة) بالكسر سرفة الكاهن

(الكهنوت). بنتجتين وظينة الكاهن يوسو الكينوت من الاسرار السبعة في الكنيسة

(كاب. "كومًا) الرجل هرب بالكوب معل أكتاب

(الكوب). بالفع قد ولاعروا الله ج أكواب ومنة يطاف عليهم بسحافيس دمب ط کواب

(الكوية) بالقم الطبل المعين المنس (كوش) تكوثر العي "كالروتراكم (الكوش) بندم الاول والتالف الكهر من كل شورة والرجل العين المعطاء. وبهرقي الجنة . و يطلقه المولدوث على الشرأب القذب

(كويل) الكوئل بنده الاول والمالية

(كوخ) الكوخ بالضم البيت الصغيرلا كوة له ومنه كوخ الصباد لتتريوج اكواخ وكمعان

(كاد ـ كودًا) الرجل الثي منعة وكاد بنمل كذا قارب وهو فعل نافعي أتي منة الماضى والمضارع فتط وننية تني المناربة وإنبانة البات

ادارها عليه • والنرس كيارًا رفع ذنبة في حضر

(كور) المامة على راسه بعني كارما . وفلانا طمئة فالقاه عجنهما . والمناعجمة واللى بعضة فوق يعض وثده

(تكوُّر) . الشيء تلف ونجم والرجل (الكاز) البنرول وهو سائل معدلي سفط مطاوع كوره

> (إكعار) الرجل تعبم · والنرس رفع ذنية في حضره و الرجل اسرم في مشيتو وكوره في كار اي صرعة فسقط

(امتكار) الرجل في منهه اسرع. والكارة على ظهره حملها

(ادكوارة) بالكسر العامة ، وضرب من خرج النساء

(الكوارة) بالضم ما الخذ للمحل من الغضبان تعمل فهو

(الكور) بالنتج مصدر والدور من العامة وانجاعة الكثيرة من الابل . والزيادة ومنه نعوذ بالله من الحور بعد Res

(الكور) بالضم مجبرة المعداد التي توفد فيها النار ، وموضع الزنابير أ ورحل

البعير باداته ج أكوار وكيران (الكارة) ما يجمع ويشد من النياب محملة الرجل على ظهن (الكورة) بالنم الصنع من البلاد جكور معرب عن اليونانية (المكور) اسم المنعول للصريع المجتمع

والجموع المشدد من النياب (كاربُ كُورًا) الرجل عامنة على واسو (المكورة) بالكسر الكوارة للعامة كالمكور بالكرابطا

(كاز ـ كوزا) الرجل شوب بالكوز والشيء جمة

(أكاز) الرجل الما تناولة بالكور اغترافا

يستصبح يه ويعرف يزيت الكاز

(الكور) بالضم أنا و صغير مسندير مجنبه له عروه و البل ج أكواز وكهزان (كاس ـ كوسًا) البعير العقير انقسب وسقط على رامو . واكية لخوت سغ

ا (كوُّس وإكاس) فلانًا صرعة وكنه على راسو وجمل اعلاه اسفلة

(تكوُّس) الرجل انكبُّ على راموو تنكس (تكاوس) الرمل نراكد · ومحم الغلامر تراكب بعضة فوق بعض . والشجر والمثب كثر والنف

(الكاس) الكأس بالمبر سقطت المبن للتعنيف ج كووس

(الكوسا) بالضم ثبات بستالي له حل مستطيل يوكل مطبوطا كالواحدد

منة كوساة

(المتكاوس) اسم الغاعل وفي العروض ضرب من الغافية تنوالي فيو ار يع حركات بين ساكنين

(كوسج) الرجل كان كوسجا

(الكوسج) بفتج الاول والدلث الذي محينة على ذفيه لا على العارضين. وسبك خرطومة كالمنشار

(كاش ــ كوشاً) الفحل طروقته علا عليها وطرفها

(ایکوشان) بالمنح طمام من الارز بالسمك و بعرف عندنا بالصبادیة

(كوء - كوعاً) الرجل كان أكوء ياس الرسخ فتقبل بده نحو باطن الذراء

(كوع) فلاقاً بالسهف ضربة به حتى اعوجت أكهاعة

(نكوّع) البداصابها بيس في الرسغ حتى اقبلت على الاخرى

(الكوء) بالصم طرف الزند الدي بلي الابهام ومنة المثل احمق يمفط بكوءو

(الكوّع) أنسال أحدى البدين على الاحرى

(الأكوع) العطيم الكوء · ومن كان به كوع وهي كوعا ·

(كاف_ كوفا) الادم كم جهانية

(كُوْف) الكائب الكاف عملها والرجل صار الى الكوفة

(تكوّف). الرمل أسندار والرجل ثشبه بالكونيين أو تعصب لمم

(الكاف) من حروف المجماء بذكر

٠ و يو نث كسائر الحروف

(الكوفين) بالمضم الرملة المسندين · وتركت الغوم فى كوفان اي في عنا* ومشقة ودوران

(ألكونة) بالضم الرملة المبتدين ومدينة مشهورة بالعراق

(الكوفي) المنسوب الى الكوفة والكوفيون فرقة من المحاة كانول بسكنون فيها

(الكونية) مو نث الكوفي ومنديل بلف يو الرأس - وآكة من قصب مستدين بلف عليها الغزل

(كوك) المحديد برق وتوقد

(الكوكب) بسع الاول والنالث النجم وذهبوا نحت كوكب اي تنرفوا ومن الني معطبة مثل كوكب الجيش وكوكب الجيش وكوكب الجيش ومن الروضة نورها ومن البشرعينها التي بنع المه منها ونقطبة بيصاء تحدث في العون وميد القوم وفارمهم كواكب في العون وميد القوم وفارمهم كواكب ونخي من الكوكبة) مصدر والنجم كالكوكب ونجيوء من المنها في المعور

(المُكوك) على صبعة اسدالمعمول من الرجل من كان بعينه كوك من كان بعينه كوك بدا كوما الدفة كانت كوما عظيمة السنام

(كوم) الرجل الرمل والحصى جملة كومة والمناء التي بعضة فوق يعض. وثيابه جمعها

(نكوم) الرمل صاركومة مطاوءكوّمة

(الكائن) الموجود والحادث (الكائنة) موانث الكائن وإمحادثة ج كائناتوكوائن والكائنات الموجودات من كل شيء ومهندس الكائنات

(الكيان) بالكسر، صدركان والطبيعة (الكون) بالناج على والوحود والثبوت وباني بمني المكون ج أكولن (الكينونة) بالناج مصدركان وهذه الصيغة كنبرة في ذرات الياء كالمجدودة والصيرورة وإما سغ ذرات الواو فنادرة

(التكوين) أخراج الشيء من العدمر الى الوجود وسدر الكوين أول الاستار المقدسة

(المكان) بالعنج موضع كون الشي وحصولوج اماكن بإمكنة وظرف المكان في النحو المنعول فيو وهذا مكان ذاك اي بدلة وكان فلان يمكان من العلم اي في منزلة

(الكانة) بالشعر المنزلة ج مكانات.

انطر مکن (کوو) کوْی الرحل فے البیت کوۃ عملها

(نکوٌی) الرجل دخل مکا ضهنا فنلبض نیه

(الكوم) بالنتج الارق الكبير في المحافظ (الكوم) بالنتج الارق الكبيرة المحافظ والكومة المحافظ حكوام وكؤي موتشنعار الكومي لمناجو الماء من الهو الى الموارع

(آکنام) الرجل قعد على اطراف اصابع رجليه

(الكومة) بنتجتين العظم في كلّ ننيء ا وقد غلب على السام

(الكوم) بالضم الموضع المشرف كالتلُّ . والاكوامر جبال لفطندن مشرفة على بطن انجر بب

(الكومة) بالصم من الرمل والمحمى ونحوه ما رأكم بعصة فوق بعض (الاكوم) من المجال الضخد السنام .

ومن النلال المرتمع . وهي كوماه (كان _ كونا وكيانا) الني وجد وحدث ووقع ومنه ما شماء الله كان . وكان الله ولا شيء معة ثبت من الازل وما كان لكم ان تنبنوا شجرها اي ما ينبغي . وإنا أعرفه مذ كان أي مذخل على ووجد . ونائي كان نافصة فندخل على المبندا وإلخبر نحو كان زيد محمهدا وناتي يعنى صار نحو كان من الكافر بن وتزاد بين ما وفعل التعجب نحو ما كان احسن زيدا

(كون) الشي أحدثة وأنه الاشيسا الوجدها فكانت والولد صور و اوجدها فكانت والولد صور و (نكون). الغين واجد وتصور مطاوع كونة والمرب هوان مية الدعاه على البغيض لا كان ولا تكون اي لا خلاف ولا نجراك

(كاون) الثوم الاعداء فاتلوهم وحاربوه (استكان) الرجل لغلان ذل وعصط؛ راجم كه

(كوّى سركياً) الطبيب المريض احرن جلده مجديدة ونحوها · واكفياط الثوب دلكة بالمكواة ليملاس والعقوب فلانا ددغته

(ایکنوی) المریضکویننه واستعبل الکی فی بدنو

(استكوي) العنيل طلب ان يكوي (الكيُّ) بالمنج مصدر ويطلق على الموضع المكويُّ ويقال اخر الدوا الكي

(الكية) بالغنم المن · وموضع الكي (الكوَّا ·) بالمنج الكثير الكي · ومن حرفنة كيَّ الثياب

(امکواہ) بالکسر حدیدہ بکوے بہا البدن . وما یکوی بہا انتیاب

(كي) بالنام تاني حرف جر للنعليل
وتدخل على ان المصدرية مضمن بعدها
وجو با وعلى ما الاستنهامية في الـوال
عن المنة نحو كم جدت وترد حرب
نصب اذا دخل عليها لام الجرنحو
جئت لكى اتعلم

(كرب) الكيب بالكسر حدير غيظ الغش والنسبج بظل يوج اكباب

(كيت) بانتج الاول والدلث بكن بها عن الجبل في المحديث ولا تستعبل الأ مكررة مع العطف أو بدونينجو ذال فلان كيت وكيت

(كدب كدا) الرجل بهدوه يندعة ومكريو وفلان يكيد امرا لا أدري ما هو اذا كان مجنال له و سعى والزند

اخرج النار · والرجل قاه · وكاد ينمل كذا قلوب وم واجع كود

(كايد) الوجل فلانًا خاتلة ومكريو (تكايد) الغوم .تخاتلط ومكر يعضهم

ببوض

(أكاد) فلانامكر يومثل كاده (الكيد) بالنتج المكر بالآخر بن وإراد: مضرة الغير خفية

(الكيد:) بنتج فكسر الها:لة واتحيلة

اسم من کادہ ج مکبد (کبر) الکار انحرفہ والصاعة فارسیة

(الكور) بالكسرزن امحداد يننخ فهو الدرج أكدر والمني من طوت فهو كور وكور بعني السهد والرب لمظة بومانية

(کاس سر کیاساً وکیاسة) العلام کان ظریماً منوند الذهن

(كُوْس) المهذب العلامر جعلة كبسكا مو ديا والشي جعلة وصر في كهس (اكاس) الرجل ولد له أولاد كهسي (كابس) الرجل صاحبة عالبة في الكبس فكاسة

(تكيس) الرجل تظرف واظهر الكيس (تكايس) القوم غالب يعصهم بعضاً في الكيس وراينهم يتكايسون

(الكياسة) بها أنكسير الظرافة و توقد الذهن والنطنة كالكيس ضد الممهق

(الكيس) بالكسر ما يهاط من خرق الدرام طالدروغوها، والمثنية لما يكون

لزبد الطعام وكنت زبدًا • والثيُّ بالشي " قاسة ومنة كل الفرس بغيره اي قسة يو في الجري

(كيُّل) الرجل الضَّعَامُ وغيره بمَّنَّى كالة شدد للنكثير

(كابل) الرجل صاحبة عارضة قال اله مثل مقالو او فعل كمعله وكافرُ ، بالسوم ونرك الاغضا والاحتمال

(تكبل) الرجلان كابل احدم الاحر وتعارضا بالشتم

(اركال) الطعام كالة ياعده لنارو. ومنه لنفسو اعذ

(الكيالة) بالكر حربة الكيال · واجن الكيل

(الكبل) مصدر وعند المولدين جزا من أثني عشر من الغرارة أو سنة امداد وفولهم اذا طلع سهبل رفع كيل ووضع كيل أي ذهب الحر وجا" البرد ج اکال

الطعام وهي في الشام مدان

(الكيلة) بالكسر النوع من كال· وإنه محسن الكبلة . وفي المثل احشفًا وسوم كية

(الكيال) بالننج وتشديد اليا منحرفنة كبل المحبوب

(المكيال) بالكسروء'. بكال يو الطمام ج مكاييل

ما تحنق مقدار. بالكيل

نيو انجنين ج اکياس (الكيس) بوژن سيد الظريف الثنيف المتوقد الذهنج كيسي بالنتج

(الاكيس) اسم التنضيل وهي كيسي وكوس ج كيس بالكسر

(المكوَّس) بالصم وتشديد الساء اصم المنعول لما وضع في كيس. والمودب (كاف يـكيناً) الرجل الاديم قطعه وجعل لة هيئة معينة

(كيَّف) المدا الادير فطعة على كافة هدد للنكيير

(الكيف) بالنج مصدر . وعد الحكيم هيئة قارة في الشيُّ لا تقتضي فسمة ولا نسبة لذاتو وكيف بدون ال اسداستهام مبنى على العنع ويال بها عن الحال وتمرب حالاً أي منعولاً مطلقًا قبل ما يستعنى عنة نحوكيف جاء زيد وكيف فعل ربك و بحسب اقتصاء العامل قبل ما لا يستخني عنه و وقرد اسم شرط فنقنض فعلمن منفق اللفظ والمعنى عمو (الكيلة) بالفديم المنق . ووعاه بكال به كيف نجلس اجلس

(الكينية) بالنتج من كل شي حالة وصننة . وفي المطق عرض مطاق مجاب يوعن السوال المصدر بكيف وكينية النضية في حال الحكم في ابحابه وسليو (كيفا) اسد شرط مركب من كف وما كازمر فعلمات نحوكيفا تنوجه تصادف

(كال يـ كيلاً) الرجل الطمائر حثق (المكيل) بننع أكسر والمكبول على الاصل مقداره بواسطة المكيال و بقال كلت

وذل (أكان) رأله فلانا ادعل عليه الذل حتى استكان اهل زماننا علم يبعث نيو عن طبائع (أكان) الرجل حزن وهو يسره سنة صدره (استكان) قلان ذل وخضم (الكينة) ولكسر الشدة المذلة . وانحاله ومنة بات فلان بكينة سوء

(كم) الكيمياة بالكسر عند القدما علم يراد به تحويل مضالمادن الى بمض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب وعد وخواص الاجسام بواحظة الحل والتركيب (الكياوي) المسوب الى الكيميا والعالم ہا ج کیاو بون (كان _ كِناً) الرجل للامير مخم

تم باب الكاف و بليه باب اللامر

باب اللام

اللامر في الحرف الثالث والمشرون من حروف المبالي وتحرج من طرف اللمان معارضاً لاصول التنابا والرباعيات وفي حساب انجبل بمقام الثلاثين من المدد

اللام انجارة تكون منتوحة مع الاسم الظامر والمضمر الأمع ياء المتكلم وترد لمعان عديدة اللام انجازمة مي لامر الامر نكون

مكسورة · وإسكامها بعد الواو وإند · أكثرمن تحريكها

لام الابتدا الزدلنوكيد مضمون الحمية وتخليص المفارع للحال وبكوت لما صدر الكلام وندخل علي المبتدا وعلى ه. تأخر من معمولي أرث و بقال لما عند ذلك اللام المزطنه

لام انجواب نقع في جواب لو ولولا والقسم واللامر الموطئة للقم وهي الداخلة على أداة الشرط للابذلان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لاعلى الشرط

لام البعديوفي اللاحقة أمياً الاشارة وأصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت في ذلك الالهقاء للساكنون

(لا) التانبة للجنس من النواسخ تنصب المهندا وترفع الخبر و طذا فصل حنها اسمها او كان معرفة الغيت مكررة ولانافية للوحدة تعمل عبل ليس وذلك في النكرات فنط وإذا انتفى التي او اهمل الترتيب الغيت

والماطنة عجب أن يتقدمها اثبات وألا التمار الله التماند منماطناها ، وتتماند منماطناها ، وترد لا حرف جواب فقدف المجبل بمدها كثيرًا ، يقال مل جا الله والاصل لم يجن "

والناهية تأتي لطلب تركالنمل وللخنص بالدخول على المضارع فتقنضي جومنة وإستقبالة

ونائي ممترضة ببن انجار والجرور نحو جا" بلا زاه • ويهن الناصب وللنصوب نحولتلا بنضب • ويهن التجازم والجزوم نحولين لا تنعلوه

(لات) من المحروف المشهة بلبس ولا تعمل الآثي اس" الزمازيو بجدف اسمها المرفوء فهو ولات حين حتاص (اللاأ دريّة) قوم بخولون بالتوقف في وبجود كل شي وطو

(اللاز وكرد) بينيم الراي والموصدن

هناف ازرق بصد اللحلي و بسعمل اللامانون مسوقة للعلوين (لا ط - لا ط) فلانا اس باسر فالع عليه ماهنده و بالمصا ضر به بها

طبو باشده و بالمصاخر به بها (لأك) الملاك بنس الأول بالنالث فلا كثر ملك بنسون روح بريطة الله النيانية الماك المبالخ المناس ارادته واجرائها ج الملاك وملائدة

(لألاً) النعيم اضا ولمجونيل لضطرب بريقة والظبي وذنبو حركة والنار توقدت والمرأة بعينها برأنها

(تلاً لاً) النجم والعرق لمع · وهو بنلاًلاً وجهة تلاًلاً القبر أب يشرق و يستنبر

(اللوائوا) بنم الاول والنالث الدر يتكون في جسم حيوان بحري من دوات الاصداف الماحدة لولوة جو لا لهاه وابو لولواة فيروز المجومي غلام المغين ابن شعبة

(اللولوي) المسوب الى اللوالو. . وماكان بلونو . وباعث

(الوم - الآمة) الزجل كان دني الاصل المديم العس مهما

(الام من لأما) إلىهد لبحل عليه ريها معلايا "وقلات الملغة والصدء والجرح شدة رجمة

(ألأمر) المرجل ولد اولادًا لحامًا. وصنع ما يدعون الناس عليو لثياً. والمحرم والصدء شد، وجمة وفلانًا الملحة

(لامم) فلان بين القوم أصلح " وإلمشي" زيداً وإفقة ومنة هذا طمام لا يلايق (تلام) الشيئان توإفقاً

(إلتأم) - التور اجتمعها والفجوا . والجرح برى والتحم والصدع النصم والتصق

(استلام) الرجل ليس اللا من التاصهار ا

(اللو"ام) بالضد من الريش ماكان بطن اللذة منة بلي ظهر الاخرى

(اللام) بالنتج مصدر · ومن الاشيا · الملئتم المجتمع · ومن الريش ما يلاثم بعضها يمضاً

(العيم) بالكر المثل والشبه والصلح والاتفاق بين الدس ج أ لا م

(اللامة) بالننج الدرء · وقبل عدة السلاح

(اللوامة) يضم فندم جاحة اداة الفدان حديدها وحيدانها وما يبخل يو محمدي من مناع البيت ونحوه

(اللئيم) بنتع فكو المهون المدلى المنس البنعيم جوادام والواما

(الملاحة) بالضم مصدر لام بعني الاصلاح والمهافقة

(لا مى - لا يا) الرجل ابعد واحتبس بنال نعل اذلك يعد لا بى اي يعد جهد ومشقة

(المناسي) . الرجل ابطأ . موهلوسطينه عصرت وزيدضافي ميشهه (اللاي) بالنج المعدر والشنة .

وعرفت ذلك بعد لاي أي بعد مشقة (الله مل) بالمنتوضيق الميشة وللشدة من مرض يقال الصابتهم لا ولا (لمبا ب أما والقور اطعمهم اللبا من فرعها والرجل في الحج قال لبيك اللهم لميك

رب) الناه وهم اللبا حيد صرفها والرجل في الحج قال لبيك اللهم لميك (البأ) النوم كثر هندم اللبأ وزيد صاحبة اطمية اياه ولامر ولدما ارضعنة اياه

(النبأ) الراعي الشاة لياً ما · وامجدي رضع لبأ ما

(استلبه) الجدي الشاة رضع لبأها (اللبه) كسر فنتج اول اللبن في النتاج واكر ما يكون ثلاث طبات

(اللبو"،) بنت فضم الانل من الاسود كاللبو: بالنت والواو

(لبات لباً) العادم صار ليباً

والدابة جعل لها لببها وفلاناً ضربلينة والدابة جعل لها لببها وفلاناً ضربلينة

(لبّب) المحبُ مارلةلب يو كل. والرجل حصية نبض على ثبايو عند

صدره وجرَّه اليه أل ًّ) الرجا بالكان أقام

(ألب) الرجل بالكان اقام · وهلى الامر لزمة فلم بفارقة · والداية والسرج علمت لما لبها يما استجار السرج

(عليب) الرجل تحزم بلو بيوتشمر للفنال ومو يطبب الوادي الذا اعد نبيه (استلب) الرجل تحزم يثو به وتشمر

(استلب) الرجل عزم يتوبه ولشمر المقال وهو يغلبب الهادي الحا اعد مبل

الم

الت

d)XL

ارب لبار

رهو

شرق

الدر الدر

اله د.

. ني ه

ابشآ

27

. [

Ex

نيه (إمتلب") الرجل الفلار احقن لية

والمسافر النادي اخذنيه

(- اللباب) بالضم الخنار الخالص من كل شيء وهذا لباب الابل عمارها ولباب الحسب محضة ولبساب القبع والفسنة

(اللبية) بالكر ثوب بلس فوق اللياب عند القرم للحرب

(اللب) بالضم الخالص من كل شي ومن النفل جوقة وغلب على ما بو كل داخلة و بطرح خارجة كس الجوز وغون ومن الرجل عقلة وقلة جأ بياب اللب) بالنعج مصدر ورجل لب لازع لصنعتو لا بفارضا وقولم لبيك القريب من الناس وقولم لبيك وسعديك اي اجابة ونصبة على المصدرية اللبب) بنتجنون مصدر وموضع القلادة من الصدر ووسير بشد في اللبة من صدر الدابة ليهنم استجار الرحل من صدر الدابة ليهنم استجار الرحل م خصب

(اللبة) المن والمتحر وموضع القلادة من الصدر وامراة لبة اي عبة لزوجها (اللبيب) يفتع فكسر العافل ذو لب واللازم للامر المنم عليوج الباه (التلبيب) مصدر لبب وما في موضع اللبب من النباب ومنة فولم اخذ اللبب

(البعد- المِنّا) الرجل بالمكان مك

وإقام فيو (أَرِّتُ وَالبَثُ) فلانًا جِعلَة بِلْبِثُ وَيَدِّمِ في المكان (تاريف) إلا ما حالة السَّالِ السَّالِ

(تلبيك...) الرجل توقف وأبطأً بالمكان وتاخر

(اَسْتَلَبَتْ) الرحل غلامة استبطأ أو (اللايث). المثيم ومئة لايتون فيها احتايا (اللبئة) بالفم التوقف ومنة لي على هذا الامر ليئة

(لبج أبجاً) يبلان الارض صرعة وجلد به الارض و بالمصاضر بة (النبج) اللبجة في خدم الدئب دخلت وعلفت

(اللبجة) بالنم حديدة ذات شعب كانها كف باصابهها يصاد يها الذئب بوضع اللحم فيها

(لبغر - لبحًا) الرجل فلانًا ضربة · والشي منه احدال لاعد.

(الايمة) الرجل قلاناً لاطبة وضار بة

(تلبخ) الرجل تطهب باللبيغة

(الدبخ) بنتحنين شجر بعظم عثل الدلب وأن ثمر أخضر كالنهر حلوجدًا لكنة كر : و الواحدة ليخة

(اللميمة) بنتم فكنز نافجة المسك (لمد م لبودا) الرجل بالمكان اقام به و بالارض لزق مها ولزمها م بالشي المني المددا الصفه و بالذي المدنة و بله باء ثم خاطة وجملة في رام المبدليكون وقابة للبجاد ان يخزقة

(لبد) الصوف تلبيد المعنى لبده والمطر

اء و) هي الب

و: عاد

الـ بر. (تلـ:

شر پ

71) R

1)

1)

. (1)

)

3

(۱

)

(1

الارض جعلها قوية لاتسوخ فيها الاقدام والكساء رفعة · وإلهرم راسة جعل فهو شيئاً من صبغ لمهنلبد شمن

(البد) الني بالني الصنة بو . والسرج عمل له لبدا والنرس شد عليه البد وبصر المصلي لزمر موضع السجود ورائه طأ طأه عبد الدخول بالباب

(تلبد) الطأثر بالارض جثم عليها والصوف تداخل ولصق بعضة ببعض والارض بالمطر نجمعت وقويت

(النبد) الصوف تلبد. والشجرة كنرت اوراقها . والورق تلبد بعصة على بمض (اللابد) اسم الفاعل . والاسد ومال لابد اي كئير

(اللبادي) بالصم طائر بلبد بالارض لا بكاد بطير الأان بطار

(أسرَّاد) بالنتج وتشديد البا مانم اللبود

(الليد) بالكسركل صوف او شعرمتليد و بساط من صوف معروف · ومايجمل على ظهر العرس تحت السرج ج لبود

(اللبد) بشعنون الصوفومنة مالة ... د ولا لبداي لا قليل ولا كثير

(اللبد) بننج فكر من الامكة المعتبسك المنظبد ، ومن المال الكنير ، ومن المال الكنير ، ومن الرجال الذي لا بسافر ولا ببرح منزلة (لبد) بضم فنتج آخر نسور لذن ابن عاد ومنة انى ابد على لبد

(اللبدة) بالكسر القطعة من اللبد

ومن الاسد الشعر المتراكب بون كنعيه وانخرقة برقع بها صدر القهيص جر لبد (اللمودي) بضهنين بائع اللبود

(اللبيد) بنتج فكسر الجوالق الصغير · و بدون ال اسم لعدة شعراء منهم ليبد ابن ريعة العامري احداصعاب المعلقات (لنزت لبرًا) فلاتًا ضربة ظهن بهذه وفي الطعامر ضرب فيو شديدًا

(لبس سر ابدا) عليه الامر خلطة وجعلة مشتماً بغوره

(أيس ك لد) الرحل الثوب أسنتر يو وفلاناً على ما فيو قبلة واحتملة • وعلى كذا المانة مكت عاد واليس الناس على قدر اخلافهم أي عاشرم • وليس قوماً غلى يهم دوراً

(لبَّس) على فلان الامر جملة مشكراً وحلطة

(السر) العلامر الثوب جعلة بليسة · والسحاب الساء غطاها

(لابس) الرجل صاحبة خالطاسة حتى عرف باطنة والامر اختلط وتعلق به (ثالس) فلان بالامر اختلط وتعلق ومنة ذهب ولم يتلبس من الدنيا بشي والطعامر بالهد الثرق

(الولنبس) الامرعلى فلان اختلط و ثنتيه واشكل

(اللباس) بالكسر ما بادس ومن كل شيء غشاره، ج الب

(الباس) بالنج وتشديد الباء الكنير النحليط والندليس · والكنير النبس

والرجل في امره تحير (اللبطة) بالعتم المن ولازكام (الملبوط) اسم المعول والمزكوم حاذفًا رفيقًا بما بعمل ويو النوب لاق وزک يو وهذا امر لا بليق يك اي 11 1 لا رامنك 1) (لبق ــ لبقاً) الرجل النريد أكثر ادامة وليدة بالدم (لبَّق) النريد لبنة بالدم · والخراط 1) التوب جعلة لابةً بلابسو (اللبق) بفتح فكسر المحلو الليم الاجلاق والحاذق الرفيق بما يعمل · وهي لبقة 3) (المليق) بنتج فكركاللبق الظريف (اللبيغة) الظريفة التي بليق بها كل ثوب 1) ويشاكه كل لاس (الملتق) المرالمنعول ومن الثريد ما كارادامة (لك يـ لبكا) الرحل الني خلطة ومنة أيك الدقيق بالسمن (لبك) الني نبيكا ططة شدد للمبالغة والامر لبسة (نابك والنبك) الامر تلس واختلط (اللبك والأبيك) عنج فكر فهي مر 1) الامور الملتس انحسط (اللكة) بالسح المن والشيم الخارط (اللبكية) بنتحتين اللنمة أو القطمة من الدريد

المحاوط المتلبس من الامور

(النبس) بالنتج مصدر بمني الاشكال والاختلاط والاشتياه (اللبس) بالكسرما بلبس ومن الكعبة والمودج كدوتها تغول كتفت عن (لبق لبناً ولباقة) الرجل كان المودج ليسة (البية) بالكسر النوع الهيئة من اللبس يةال ما احسن لبستة (اللبعة) بالضم الشهة والاشكال يقال في حديثه السة (اللبوس) بنتج فضمن الاباب الـ الـ ما بلبس فان ذهبت بوالي الدرع انات (لبيس) بنتج تكبر الثوب قد اكثر لبعة فاخلق ومثلة مزادة وحبل ليس اي مستعمل خلق ج لبس بضيتون (النابيس) مصدرانس وموسار المنينة وإظهارها مخلاف ما هي عايو (لمبس) بنتج الاولواداك ما يلبس وعلى فلان ملابس بهبة (المس) جشديد الباقام المعول ونال للولدين بصنع من أوز ونعوه بلبس سكرا (الملوس) ما يلس جملايس (لبط ـ ابطاً) بالان الارض ضرب وصرعا صرعاً عنيفاً ولبط فلان على المحبول اصابة الزكم فهو ملوط ويقال لطة البعير اب خبطة واللبط باليد ا كالخبط بالرجل (تلط) الرجل في أمره لحير وهو ينلط سيغ النعيم أي ينهرُغ والبعير عدا وضرب الارض بنوائدو كلها (الملك) بالغم وتشديد الباء مفتوحة

(النبط) المهر عبط يدو وهو يمدو

عادو اللب من الصدر (اللبن) بالكسر الرضاع يذل هو اخوه أ بلدن امو

قصومت أم أي

(الله أن) بالمنح وتشديد الماء من يعمل اللبن لاسنام و يبعل

(اللبن) ينتعنون السائل الابيض الدي بجمع في ضرع الدائ من الحبوات و يغنذي يو ومن الشجرة ماوها . واهل اللمن هم أعلى البادية ، وبنات لبر الامعام التي يكون فيها اللبن ج البان (البين) بعتم فكسر الذي أحده وجم العنق من الوسادة • وما بصنع من العاون مرىماً للساء ويقال ديو لبن يكسو اللام والواحدة منة باك

(لبنان) بالصرصلسلتان من الجيل في بر الشام بينهما بقاء العزيز وحاجة البنانية اي عظيمة ، ومثنى لبن بالضم جبلان فرب مكة الاغلى والاسغل

(اللبدية) ينتحتون طمام للمولدين بعمل من الاوز واللبن الوائب

(اللبون واللبونة) بنتج فضم من المهول ن ماكان يولبن والحيوانات اللبونة في علم الحيوان ما ترضع صفارها تقال في مَعْأَيِلَةُ البِيوضَةُ جِ البَائِنُ * وَإِبْنِ اللَّبُونِ ولد الدنة أذا أمنكيل العام الدلي ج بنات لبون

(اللبنة) بالكسر لغة في اللبنة بينعونكسر ومن القبيص بنيقنة

"لبلب") الشاة بوارها اشبلت عليه بمد الوضع والطفتة وكحدنة بشفتيه والمرأة بولدها رقت عيه

((اللبالب) بالتميح من الغير جليتها وصوتها (اللبالة) بالضم المحاجة من غير فافة يقال كالظباطب الزبل

> ﴿ اللَّهُ اللَّهِ ﴾ بنتج الأول والداث البر باداد الحسن الى جيرانو

((الدلاب) بالنع نبت ورقا كورق اللوبياء بلنوي على الشمر ولبن العظيم منة بخلق الشعروبتنل القمل

﴿ اللَّابِينَ } بالنتج مصدر * والعصف على الاندان ومعونة

(لبن ـ ابداً) الرحل أخذه وجم في عنو من الوسادة مني لا يقدر أن يلتمث . والناة غزر لبها

(لن ـ ُ لِناً) الراعى الغلام معاهُ اللبن قهو لابن

(لبن) الرجل تامية صنع اللبن والخذه

(ألبن) المعوم كثر لبنه والشاة نزل اللين في ضرعها

(المستلن) الرجل طلب الأن يقال جاء يسلنان اي يطلب لبنا لعياله

(اللابن) اسم الناعل ورجل لابن اي لاو لبن مثل ثامر اي صاحب غر

(اللابعة) مونث الكابن واللوابث الفروق ١٠٠٠ ا تا ا

(اللبان) بالضم صبغ للبرد بقال المالكندر بنيخوا

(اللبان) بالنتج من القرس ما جرت

33 51

ائر

6

ن

4

2

1

(اللبين) يفتح فكسر الملبون وهوالمغذى | حاجتنا هان امرنا وسطا علينا من لا اللبين ، ومن القميص يتيقنه صطوة له

(التلبيئة) بالنتج حــا من عدالة (اللاتين) قوم كانول بسكتون تاحية من ولبن وعــل ايطان و يطلق المرفون بالرومان و يطلق

(الملبن) عالكسر فالساللبن الذي يعمل من طبن · وعند المجارين عوارض العلق التي تصم الواحة

(الملدنة) بالفنح من الاعشاب ما تغزر عليه البان الماشية

(المابون) الم المنعول والغرس المغدى المابون) ومن يه كالسكر من شوب اللان (لنب ألنها) الرجل عليه ثو اله المسلام وعلى الغرس جلة شا

(لنّب) العارس انحمل على فرسو شده عليو شدد المالغة

(التب) الامرعلية أوجبة

(أوانتب) الرجل النوب أسة

(الاشب) اسم العامل ومن العلوث اللازب اللاصق والناست

(لت ّ ـ ألناً) الرجل السويق بالسبن جدحة وبله · والني * دقة · وفنــة وسحقة · وفلان بدلان شد ّ وأوثق

(النارث) بنشدید الناء اسم الداعل ا وصنم کان فی انجاهلیه لفریش و بعضهم مجنف الناء منه

(اللتات) بالضرما لت يو من سمن , ولحوه . وما فت من قشور الشعر

(لتن) اللذنة بضمنين ونوت مشددة ، نداه ، والنبي اينل الثنية ، بقال متى لم مقض الناسة (أَلَانَ) الرجل الشي الخذنا اللذمة أي اذا ناخرنا عن قضا الله) ريش الطائر

مطوة له (اللاتين) فوم كانوا يسكتون ناحية من الطاق الطاق و بعرفون بالرومان و يطلق الانهنية

الانتين المتوبالى اللانتين والواط منهم واللسان اللانبني هو الابطالي القديم

(اللاتينية) موانث اللاتيني . واكنيسة اللاتينية في الكنيسة الغربية تقال في ما ية بل الكبيسة الارثيرة كسية الشرقية . واللاتينية هي أم الابطرابة والعراسيرية والاسرانية

(الني) الني المرموصول الموانث المدرد مثناها اللذن رفعاً والدين نصباً وجراً جانواني ووقع فلات في النب وأني اليامية وقيل البيد الداهية الصميرة والني الكبرن

(ننخ ت ننما) الرحل كان بلسانو تحول من حرف الى حرف

(سنة) سنحين تحول اللسان من الوا الى اللام مناز أو من السون الى الله " (اللهمة) بداهم تحول اللسان من حرف الي آخر كا لمنغ بثال ما اشد لنغنه (الأ الغ) من كان بون اللغة وهي الداء ... في الهنا

العفام من فوم النغ (المنق ت نقا) اليوم ركدت رمج أوكنو النفي اليال الداء والنبي اليال (ألذق) الرجل الشي بللة وندًا.

(الندق) ربش الطائر أبدل والمعير

نندی

(اللئق) المقتون مصدر واللل

(اللئق) بنخ فكسرمن الطهرما قد أبدل جناحاً، بالماء

(تلثلث) الرجل بالكان تحبس ونمكث والسحاب تردد · وفلان تي امن ابطً والشئ في النراب تمرغ

(النالات) بالنع البطي في كل امر كلا ظننت الله اجابك المحاجتك تقاص (لتم يد لئاً) المحجارة خف البعيراصابنة وأدمنة وخف الرجل جرحنة وفشرته وأنم قبلة والابريق شد الندام على عضراسه

(لَنَّمُ) المحجرة الحف والرجل اللم والابريق مثل لفية شدد للمبالغة

(لاغ) الرجل امراته لند احده الآخر (داد) العدد المادة المادة

(تلنم) المراة شدت النشام على فيها .

(ثلاثم) الرحلان لثم أحده الاخر

(المِلنم) المرأة شدت اللثامر على فيها

(اللثام) بالكر ما على اللم من النغاب ج المر والنبة

(الدنة) بالكسرهيئة الالدنام تغول هي حسنة الدنمة

(الملم) بالنعوالاف وما حولة

(الملترم) اصد المنعول - ومن الكناف ما جرحة الحجارة

(للى _ للى) بد الرجل لرجد اس

دم اللبن والسبرع سال منها اللئي . والثوب ابنل من العرق واتسخ والرّ جل من الطون تلطخت به

(التي) فلاناً اطعبة اللني · والشجن سال وفطر منها ذلك

(تلثی طالتنی) الرجل جم اللثی وإضاء تقول خرجنا نتلثی

اللحم وفيو مفارزها جم لني بالكسر (الدئوب في إكسر ففتح المصوب الى الدئوب أن الدؤب ما المطع صوتة فيها كاناه

(بجأ _ بجواً) الرجل الى الحمن لاذ الهو واعتصم به

(أَنْجَأَ) فلان الى كدا اضطن الهو. والرجل امن الى الله اسنده وزيدًا الى الشيء حصنة وعصبة نيو

(النَّجَأُ) الى الاميرلاذ واعتصم يو

(اللجأ) ينتحين الملاذ لأمحمن ونوء

من الدبرحف بميش في البروالبحر (الطبعة). مصدر بمنى الاكراء والاضطرار وعند النقها أن بلجثك الرجل أن تاتي امرًا باطنة خلاف ظاهره

(الملجأ) بالنتجالمغل والملاذ جملاحيم (الملتجن) بالضم اسم اللاعل يمنى

اللائذا لمعصم بالثي

(مجب ت مجباً) البعر ماج واضطرب · والجهش عامط واجلنوا ¥ .

تمن طلق

.

الحد سالي

اليے:

الله الله

برية

سرد

النب النب

ععول

لرا.

مرف

30

کئر

شيء

(لجُب). الشاة فل لبنها وهي . مولية اللبن

(اللجبة) بنتج فكمومن الثياء التي اقل لبنها

(اللجب) بنتحنين مصدر والصوت والجلة وبحرذو عباذا سمع اضطراب

(اللجب) ينتج فكسر مني الجهوثن ما . كان عهرماً ، ذا جلب

(لج _ لج جاً) القوم ضجوا واختلطت اصطنع والرجل في الاس تادى والمان ينصرف عنة . ويقدال لج يهم المر"

(نجب) القوم ركبوا النجة والسفيسة (لجنف) الدلو اليم مغرت جولنها خاضيت اللجة

(الب) " التوبر صاحول والخيلطات اصطانهم والابل والغنم صوالت ورغت

(لاج) الرجل خصمة تادى ممالية اتخصام ولوتيين الخطأ

(التج.) الاصوات ارتامت فاختلطت والبحر تلاطمه، امواجه والدوض اجتج نبها وطال وكاوء والامرعظم (امتلج). اكناف يبدنو لج فيها وا

يكنرما واع اللاصادق

(اللم) بالنم من البعر الله الكاور الذي لا يرى طرفاء ومن اللك عدة علمو والجاعة الكامرة

(اللجة) بالنجالمن من اللجد وكان الاصواب والفحة والجلية.

(اللجة) بالفنيسطرالا: وخمايصهم

بمظم البحر. ومن الليل شاة ظلمنه . وقلان لجة وإسعة على النشهيه بالبحرج لجج

(اللجنُّ) بالضمعلى النسبة من البحارُ العبيق

(الملتج⁴) بالضمين الاصوات المرتنع المختلط . ومن الامكنة المتكاثف النهت الطو بلة

(لجف بـ لجناً) الوحش الكناس حفر في جانبه إ واله الشاطي أكل من اسفله

(لجف ــ الجنا) البثر ونحوها تحفرت من جوانبها

والرجل الشي وسعة من اسفلو

(تلجُّف) البئرنحفرت واكلت من اسفلها واعلاها والوحش الكعاس حفر في جانبه وكذا التين

(اللجاف). بالكنوما اشرف على الغاراً في الجبل من صغرة وغيرهاج تجف

(اللجف) بمنحنين مصدر وما حفر الماه من اجنل الركة فصارمال العالم (اللعيمة). يعمر إفكسر الغارقي الجيلان

وجانب الهاب وعفادته وعل لجينانيه ومنة اخذ بانجينتي الياب

(الجليم) الرجل في كلامة ترهده والمغلوجة بعدة في الربعثين ومامة عن التهادار لاخلامة وواللبة من قيو رددما للفد

(تلجليه). الكاري في القرامة عوديد معلى

1

كجلج (اللجلاج) بالنت الذي يجول لسانة في شدفو ولا بخرج الكلام بعضة في اثر بعض

(اللجلجة) بالنجمصدر والتردد في الكلام والفراءة

(بحد) المجم الدابة البسها النحام . والناقة وسمها بالنجام . والماه العرس بلغ فاه فصار له بمنولة النجام . والرجل صاحبة كمة عن حاجنو

(تلجم) المرأة جملت موضع خروج الدم عصابة تمنع خروجة

(النجام) بالكسرما بجمل في فم الفرس بسبوره وآلنو وسهة للابل وما تشده ُ المرآة على موضع خروج الدم وأته الغرس تجامها اب اثم الحاجة جانجه وأنجهة

(الملجر) بالضم و تشديد انجيم موضع اللجام من وجه الدابة ، ومنة صك باللجام ملجمة اى فاه

(نجن کُ نجناً) الورق ونحوه دفاو ضلطه بدقیق او شعور لیشخن فیملف الابل

(لجن بـ بناتاً) البعود حرن وهو في الابل كانحوان في الخيل

(بجُن) القوم الورق مجالهم دنو. يمني نجنو.

(تلجُّن) الورق ُدق فتلزَّج · والقوم أخذوا الورق فدفوه وخلطوه للابل

(اللجنة) بالنتج الجماعة مجتمعون للنظر في أمر ج مجان بالكسو

(اللجون) بنت فكسرورق الشجريدق و كانط بدقيق للابل والتربد على اقواه الهيل بقال رهى النعل بلجينو (اللجون) بالقم مصغرًا النفة (الحيون) بالكسر عند الرومانيين مي القديم نحوستة الاف جندي وريما اطلق على العدد الكيور

(لحب الحب العد عن العظم فشن رالطريق نهجها و بيها و محب الطريق لحو با وضح

(یحب ت نحباً) الرجل المحلف الکبر والصعف فامسی فلیل اللغم

(ارانعب) فلان محجةالطربق ركبها وسنكه

(اللاحب) اسم الناعل ومن العلرق الواصع اليون

(المنحوب) أمم المنعول ومن الطرق البون الواضع

(لحجر كحجاً) السيف وغيره نشب في الفهد فلم بخرج وكذا المخانم في الاصبع والرجل في الامر وزيد بالمكان لزمة والمكان ضاق

(محجر تا تخجاً) العبد بالعصا ضربة بها . و بعينو اصابة بها . واليو مال (تخج) الرجل على صاحبه الخبر خلطة الما غير ما تنده

وإطهرغور مانسو (آ لمب) علانًا اليو أمالة

(المناجة) الرجل المافلان مال موساحة

بالله تعالى - و بزيد ازرى يو وفال عليو باطلا

(اللاحد) اسم الناعل لمن يجنر اللحد وقبرلاحد أي ذو لحد

(اللحد) بالنتج مصدر والذق بكون في جانب النبر مائل عن وسطه ج كمود وإكاد

(إنقد) الرجل الى فلان مال وعن دير و الله الحد

(الملحد) بالذم اسم الناعل · والطاعن في الدبن المشرك بالله تعالى (المنتحد) اسم المعمول والملجا لان

اللاجي تبيل اليه (تحز _ تحزًا) السريق صاق والرجل

كن ضيق الخلق شحيح النمس (تلحز) زيد نجلم فوه من آكل رمانة شهوة لذلك وفلان شمر ثيابة لسفراو

(تلاحز) الشجر تداخل بعصه في بعض والغوم تعارضوا الكلام بينهم ومنه تلاحز الصيان اذا بانسل بالغوافي الشعرية

(اللحز) ينتج فكسر الضيق الخلق الشحيح النفس

(الملاحز) بالنتج المضايق بقال وقعول في الملاحز

(تحس مَ كُساً) الرجل الذي اخله ا المانو والدود العوف أكله وإنجراد النباث رعاه ٥٠ وفي المثل أصرع من تحس الكلب اننه

ألى الامرائجاً .

(استلحم) الباب اختل فظة فلم ينشع (اللحج) بالضم تلب شبه الدحل بكون في الوادي ج الحاج . والانحاج زوإيا البيت

(اللحب) بننجون مصدر والفيني والغمص في المون

(اللحج) ينتجنكسر الفيق من الامكنة (اللحج) بالنتج الملجأ • والطربق. الصهقة في الحب ل ج ملاحج

(محمد - لحمة) العرب لصفت اجعانها

(لعرب كا) القرابة بين الانساه دنت (الرحل بالذي لزمة واصر عليو وعلى صاحبه في السوال الحف وإنسل عليهِ مواظبًا . والمعاب دار مطن وأنحمل حرن والقنب على ظهر الدارة

(اللح) بالغنج مصدر وهو ابن عي لم أي لاصق النسب · وتصب على الحال لان ما قبلة معرفة

(اللحويم) بضينون شبه القطابف يوكل باللبن ومثرودا في موق اللحد (الملحام) بالكسر الكثير الانعام.

طلقنب يلزق بطهر البعير فيعقره (محديدً . محدًا) عالرجل اللحد حنره .

طليت دفئة وجملة في اللحد

(أيحد) اللبر جمل له تحداً والرجل عن الحق حاد وعدل وفي الحرم: عال عن اللمدنيا أمريو وفي الدين اشرك

(كُوس) الرحل العلام شيئاً جعلة بلحسة ا (أنلاحس) أسم الفاعل وسنة لاحسة

اي شديدة ٠ وإخذت القوم لواحي

(اللحاس) بالنتجوتشديد انحاءالكنير اللحس لما يصل اليو

(اللحاسة) بالمنح موفنث اللحاس · والعثة لانها تلعس الصوف

(اللحوس) بنتج فضم من بنده الحلاوة كالذباب و بنال فلان تحوس بحوس في المائدة و يجوس

(لحط - كما) الرجل غلامة نظر اليو مو خر تهنه و بعون عنابنو رافيه وجلة وسية بسية النحاط

(لحط) الرحل بعيره مثل لحمة .

(لاحظ) زيد بكرًا خظ كل منها الاخر ولني رافة وراء.

(اللاحطة) اسماله على للمؤنث والعون إ ج لواحظ

(البعاظ) بالعنج مو خر العين ما يلي الصدغ ج أعط يصبتون

(اللعاظ) بالكرسمة للابل مي حط مدود تحت العين - والريش الدي يلى أعلى العوق من المهم

(اللحظ) بالنع مصدر وكماظ العون ومنة فتنتة باكاظبا

(اللحظة) بالنج المرة مرم اللحظ · وجلست عنده محفاة أي كلعظة العين و بصغرونها فيقولون محيظة و بدون ال مأسدة بيامة

الناتج من ملاحظة الني ومراعاته ومنة فول كتامب زماننا لي على هذا ملاحظة (الملحوظ) الرالمقعول ويقال موعنده محفوظ وبعون الدنابة ملعوظ (لحف _ لحناً) الرجل غلامة باللحاف وتحوه غطاهُ بين والدثار البسة أياه (عن) الرجل جر فضل اراره على الارض بطرا وغيلاء

(انحم المسافر مشي سنخ تحف اتحمل وفلانا ئو ياجعلاله كحاق و نرحل شارية بالغ في فصو . وعلى صاحبه بالسوال

(لاحف) الرجل صاحة كنه ولازمة وتثول فلان بضاجع السهف و بالحقة (تبعف) الراقد بالمحاف تفطي يه (النعف) الرجل المحذليفيو لحفا

و بالنوب تعطى يو

(اللحاف) بأكسر كل ما تغطيت بو وعند المولدين غطاه يحشي قصنا وبشرج عليه والدثار موق ما تر أسالم القام من البرد ج کف بالص

(اللجمة) بالكسرحالة المنتعف بقال انة نحسن المعمة

(الملحنة) بالكسر الملاءة التي تلتحف بها المرأة - والدفار فوق سائر اللباس عند البرد ج ملاحف

(يحزب تحافا) زيد فلاناو يو ادركه. . الفرس محوفًا ضمر ولصق بطنة والنمن فلاتا لوسة

(الملاحظة) بالصم مصدر · وتطلق على (أنحن) زيدغلامة بعلان جعلة بلحم على الملاحظة)

و يعيمه . والشجر طلم له اللجع . [(تعلم) النوم اقاموا وثبتوا في مكادم والقائف الولد بايه حكر بانة ابنــة. والكلمة جعلها على مثال اخرى از يدحها بزيادة حرف أو أكبر. و بالكناب فصلا (نح ـ ٌ لحلمة) الرجل كان نحبه صبينًا ضبة اليه في أخره

(لاحنى) زيد فلانًا لازمة وألح عليه (لح _ خ) الرجل الغوم المعمم اللحم

(تلاحق) اللوم لحق بعضم بعضاً ا والاخبار تناست

(النعق) زيد بعلان محتة والشيء بآحر تبعة وضم اليه

(استلعن) الرجل زرع الانحماق. والسيد أن أمنو أدّعاه ونسبة الى تنسو (اللاحق) اسم العاعل والصامر من الخيل ومنة فرس لاحتى الأبطل. ولاحق بدون ال أم افراس ج لواحق (اللحاق) بالكرغلاف الموس

(اللحق) بنختين موضع في الوادي ا ينضب عنه الماء فيزرء ، والنبر بجيء بعد النبر الاول جو الحاق

اغبر بصيد الهمافيب

(الأنحاق) مصدر الحق وفي الصرف (استلعم) الطريق اشم وزيد بزيادة حرف او احكار

(الملحق) بالصم الم المفعول - وعند (اللاحم) الم الفاعل ومن الرجال من. الكابما يبع بالكتاب ونحوه بمدالفرانح منة . ومن الناس الدعيُّ الملصق (کمك) اللحكة بننجنين دو ببة كانها سبكة تكون في الرمل فاذا احست

بانسان دارت وغاصع في الرمل

ومثلة تلحلحها والناقة عند بيت فلان افامت ولم تبرح

وألدابة كتر تحبها

ولائقل الحد

(لح _ كح) القصاب العظم عرقة ونزع عنة اللعم . والعامع الفصة لا مهاباللحام والرجل الامر احكية ولأمة

(الحم) الرجل كثر في بينو اللعم. وأزرع صارفيه حب والناسج الثوب نسجة والصدع لامة فالنعم والشعر نظمة وفلاناً الفتال لم يجد منة محلصاً وزبداً عرض فلان امكنه منه بشنمه (لاحم) الني والني الصفه به والحبل شد فتلة

(تلاءم) الشي تلا"مت اجزاو"، بعد ان كانت متباية

(اللويحق) على صيغة النصغير طائر ﴿ (الله م) الجرح النام و برأ . وكرب اشندت واختلطت

جعل كلمة على مثال اخرى الزيد منهما الطريق تبعة ولزمة وإسناح الرجل على المجهول رُوهن في القتال

يطمم النح

(اللحام) بالكسر ما يلحد به اللعب والنصة من قصدير ونحوه

(اللهُمَام) بالنج وتشديد الحاء بالعج (اللم) بالشع خلاف العظم من المعول

ومن كل شيء لبة ج لحوم وكمان (اللحم) بنتج فكسر اللحيم السمير والبيت اللحم الذي ينتاب الماس فيسه كثيرًا

(المعمة) بالنتج المن من اللحم والقطعة (اللحن) بالفتج مصدر والخطأمية من لحم المحبول من المحمول الاعراب ومحالة وجه الصواب وعارة

(اللعمة) بالمم ما نسجة النوب عرصاً وهي خلاف السدى وما بطعمة النازي ما يصوده وبينها محمة نسب أب فراية

(المحيم) عنجونكمر السيين الكيرنجم الجمد وهذا لحيم ذاك اي وفقه

(المحم) بالصم اسم المعول والذي السروظير بواعداء

(الماحم) به لخم اسم الدعل والذي يكثر شده البحم

(الماحمة) دلفتج الوقعة العطيمة في المحرب لالقدر الدياس واختلاطهم فيها و مولدون يطنقونها على المعزر ببر ملاحم

(رلحن - كمناً) الرحل الى الأمر نواه ومال اليه وقول صحيه فهمة وقطان اله

(كان ت لحناً) انذرى اخطاً وذالف ومه الصواب وزيد لصاحبه عرَّض واوماً وقال قولاً بنهمة عنة و مجنّع على عبره

(کئن) انڈاری فی قراء تر طراب و ترنم وفلاناً خطأ ،

(الحن) الرحل في الكلام اعداً . وصاحبة

القول فلتحنة اي الهمة اياه ففهمة (لاحن) الرحل الناس فاطنهم وجادلهم (اللاحن) المخطي في الاعراب الذي ببل هن وجه الصواب

(اللعن) بالفنج مصدر والخطآ مية الاعراب ومخالفة وجه الصواب وعبارة موسينية موسلة من الخات للخنلف مية الحدة وبلدة وهولا بعرف كمن هذا الشعر أي لا يعرف كيف بغيه وصناعة الالحان الموسيق

(البعن) بناعتين مصدر والعطفة والعهر والظارافة

(النحن) بفتح فكسر العطن الظريف العالم بعياقب الامور

(البحنة) بصم فانتج الذي بلحُن الناس كثيرًا

(ألحن) اصل تعديل يذل هو ألحرف من فلان اي اسبق فيدك وهو أكون الناس اذاكن احسنهم قراءة او غناء (استحير) ترجوع الصوت والنظريب والتعريد بالالحن

(الملاحن) تغول هدا من ملاحن معبد مثلاً اي ما مال اليو من الاغ لي واحتاره (كمى أنحياً) الرحل العود قشره وصحة لامة وسمة وعابة والله فلانساً فيهة

(أَنْحَى) العود حان اله ان بغشر وفلان اتى ما ينحى وبلام عليو (لاحى) زيد فلانًا لاومة ونازعة وحاصهة

و بقال کنص لی خبرات ای بینهٔ شیئا بعد شيء - والغول احتصر (اللخص) بنتعتين غلظ الاجنان وكان لمها • وقيل كون الجنب الاعلى (اللخص) ينت فكسر من الاجنان العكير العم ، وكذلك ضرع لخص (الانخص) من الرجال من يعينو تخص وهي لخصاء من فوم لخص (الملخص) بالصم وتشديد أنخاء اسم المنعول . وهذا منخص ما قالوه اي حاصلة وما يؤول اليو (لخف) النحاف بالكسر حجارة بيض رقاق وإحدما كنعة (يخم) بالنتج حي من العرب في البعر ومنة كانت ملوك العرب في الجاهلية (کن - کنا) السفاء تغیر طعید ورائحنة والمجوزة فسدت الارفاء من البدن · وقبع الكلام (اللغن) بننج فكسرالمنتن المعمور الضَّم وهي كنناه .ومنهٔ قولهم يا ابرت اللخناء (کِنی ت کنی) الرجل کنر کلامه فی باطل فهو آيني وهي لعواء (نخى _ نحياً) الرجل فلاناً معطفة .

وأوجره الدوام

(تلحى) الرجل بالعامة اداركورًا منها (كنَّ ص) الرجل الكلام بينة وشوحـــــة مين حناكم (تهرجی) اللوم تلاومط وتشاتمط بعضهم (إلىمى) الغلام نبعث تحينة • والرجل صاردًا نحية والعما قشرها (اللحاه) بالكر مصدر- وما على المود من فشره ٠ وفي المثل لا تدخل بيرت العصا وكماتها (اللي) بالنتج عظم الحنك وهو الذي عليه الاستان ومنبت اللحية وها كبان ج الحروعي (اللحيان) بالكسر الوقيل والصديعي الارض بخرفهو الماء والطوبل المحية (اللهية) بالكسرشعراكغذين والدفن ولحية النيس نبت كورق الكراث وتحية الحاركزين البثر جمنعي بالكسر (الألحى) الطويل المعية (لخر ـ ٤٦) المنكم في كلامو جا به ملنك مستعجاك والرجل الحدر استفصاه (التخ) الامر على النوم اختلط · ، (اللغن) بفتحتين مصدر · وقبح ريح والعشب النف وتاشب (اللاخ) أم الناعل والوادي لاخ اي منضابق لكدن شجن وانتفاعو (الملنخ) بالصم اسم الفاعل . وسكران ملنخ اي طافع مختلط لا يغيم شيئاً (یخص - کلما) عین فلان کان جنبها الاعلى لحيا (لخص - مخصاً) الرجل البعور نظر الى عينه هل فيها شحم أم لا

(ألخى) فلانًا لخاه ممييو

(إلتخي) الرجل أسنعط

(اللخى) بنتحنونكان الكلام في باطل وميل في الرطن · والمسعط

(اللخواء) من تكون احدى خاصرتها اعظم من الاخرى وهو الخي

(لدّ ـ لددًا) الرجل صار ألدهس الحصومة

(لدّ - لدّ ا) الرجل فلانا خصبه وجادا له فعلبه و الصي المريض اخذ بلسانو الى جانبوصب الديا في الشق الاخر (لدّ د) بغلان ندّ د وسيم وزيدًا حبر و

(ألد) فلانًا تشدد عليه بالخصومة · والمريض صب الدوا" في احد شني فيه (لادًّ) فلانًا خاصية · وما زلت الادً عنك اي ادامع

(نلدٌ د) الرجل ثلنت يمناً وشولاً · وفي الطريق تلبث

(ارلند) المريض ابناء اللدود وعن الشيء زاء ومال

(اللدد) بنتحين شدة الخصومة

(اللدود) بعنج فضد الشديد أتغصومة والدر" يصب في احد شقى النم

(اللديد) بنتج فكرجانب التي وناحينة ومنة اللديدان لجانب الوادي وصنعتي المنني دون الاذنون جالدة

(الألد) الشديد المنصومة الذي ينمسر فيها وهي لدا من قوم لد

(المتلدُّد) اسم المنعول · والعنق بقال

ضرب**ة على منلدد.** (الملدود) اسم المنه

(الملدود) اسم المنمول ومن صب اللدود في احد شني فيو

لدن

(لَدَّ عُـ لَدِغًا) الهَامَةُ الهَلامِ لَـمنةُ و والرجل فلانًا بكلة نزغة بها

(اللادغ) أسم الفاعل ، ويقال أصابة منه ذباب لادغ أي شر . ج لدَّ غ وحية لادغة

(اللدَّاغة) بالنتج وتنديدالدال القارصة من الرجال و وفلان قراصة لدَّاغة (لدَّه مد وها المان الدَّه مد وها المان الدَّه مد وها المان الدَّه المان الدَّه المان الدَّه المان الدَّه المان المان

(لدَّم سر لدماً) المرأة صدرها الطمئة والنوب اصلحة ورقعة

(لدَّم) اكنياط النوب رفعة · والنائحة صدرها اكثرت من لطبه

(تلدَّم) الثوب اخلق واسترقع · والمرجل ثو ية رفعة

(الندر) النائحة ضربت صدرها ووجهها والرجل فلانا دنعة

(اللادم) اسم الفاعل من قوم المام كفادمر وخدم

(المدَّم) بالننج، مصدر وصوت المحجر والشيء يقع بالارض

(اللدّم) بنتعنين جم لادم والمرّم في القرابات و بقولون في توكيد المالف اللدم اللدم اللدم ألى حرمننا حرمتكم

(اللديم) ينتموفكسرالمصم المرقع من الثياب

(الملام) بالكسر المرضاخ ومو حجر برضخ يو النوى ج ملادًم (الدُّن الدانة ولدونةً) العود كان مــــة بعد

اعلى ا

(.

٠٠٠

اص

اسم

.ض

-

8

28

ſ.

لدناً ليناً ولدنت اخلاقه دمثت (لدًّن). الشيء لينه ومثه عبز ملدّ ن

(تلدَّن) الرَّجل في الامر مُكَنَّف وقلبت

وعلمو تلكأ ولم بنبعث

(الندَّن) بالنتج اللين من عود او حل اوخلق وهي لدنة جالدان بالكسر

(لدُن) بفتح فضم طرف مكاني وزماني كمند ولا بستعبل الا في المحاضر فيقل لدنة مال اذا كن حاضراً لديو و بقال وقف المالس الدمن لدن مكذا الى المسجد ومن لدن طلوع الشهس الى غرو بها

(بدى) بالنتج ظرف مدني و بسنعمل كمند مطبقاً عبراله لا يجر كمند وابضاً عند امكن منه من وجهين الاول انه يكون ظرفاً الاعبال والمه في نقول هذا عندي صواب الدلى نقول عندي مال وان كان غائباً علك ولا نقول لدي مال الا اذا كان حاصراً

(لذّ ب اذاذه) الني صارلد بد اشهرا ولذذت الشي و يووجدت فيو مشعهاي وذا ما بلذلي

(سرون) الرجل صاحبة بالنبي معلة للديه .

(لاذً) زيدصاحهٔ الاذه شاركة باللذة

(ثلاد) الرجلان بالنبي المارك باللذة

(النذاذ باللذاذة) بالنتج فيه، مصدر وم يشعر به الانسان من الوضي عند

ا دراك الملائم (تلذّذ) الشي و يو وجن لذبذا مشنهي (الملند) بالنبي كسد ذ (المستلذ) فلان الشي و يو وجده أ اوعده لذبذاً

(اللذه) ما المنه اللذيذ وله عيش لله ورجل لد طبب اعديث وكأس لله اي للبن ج لداذ ياكس الله (اللدة) بالمنح مدنث الذّ وادراك

(اللدُّة) بالمنح مونف الدُّ وإدراك الملائم من حبث انه ملائم كطعم الملاوة للدوق والنور عند البصر

(الدنيد) بمنح فكسر المنهى تقول شراب اذبد لشار بين من اشر به لذاذ (الألذ) المل الدخيل من الداذة وهني اطيب ولئهن

(الملذة) با سع اسدة حدلات ومنها عقلية كهلاذ المعرفة ومهديد بنة كالشهوات (لدع لدع الدع الله الله الدي احرفتة خنيما والمحب قلبزيد آمة والرجل فلانا بلدا و آذاه واوجعة بالكلام (لذع) الدار الشي احرفة في مواضع منة شدد لدكتهر

(تندَّء) الرجل نوفد ذهنه والنفت بِيكُوشه لاً من العصب بقال را مه غضبان بنندْ ع

(الندع) الشيُّ أحتر ق خديمًا · والقرحة احترفت وجمًا أذا فيحت

(اللاذعة) اسم أند على للمو نث ونعوذ بالله من لواذعه أي من كلامهِ المو الم

الى كدا اضطره اليه (لزَّز) الله فلاتًا خلفًا مجنمه اتخلق منضم بعضة الى بعض (أأرً) النبي شده والصنة مثل نزه م (لاز ً) الشيء لاصفة وقارنة والرجل غرية لازمة وضفطة في المناصبة (تازر) الشي انصم بعصة الى بعض ونحاشك (تلازً) المريان لازم احدم الاخر وصعط عليو في محمومة (المانز) اشيء باخر النصق را فقرن (اللزار) بالكرمصدر لاراة وخشبة بترس بها ساب و ونطاق الوب الذي وشماية (النزُ) بالنع مصدر · ورجل كُرُّ ارْ على الانباع أي مسك (الدريز) بينج مكسر من الشيء لصيقه. ووران بر بزشر اے مارزم ا (المار) بأكسر الشديد العصومة المدكور وأمو"نث على السول. (اسزر) اسم المنعول · ومن الناس المعتم أحنق الشديدالأسر (لزق _ ازوق) اشي باحر لصق به والزمة والصاد فيو المصح (ازُّق) الرحل الشي مجملة بلنصق. والعبل فعلة من غور احكام (أانرق) النبي " بآحرالصفة (لازق) زبد جاره جمل بيتهٔ ملاصفياً لبيته - وعاشره وخالطة (التزق) الشي باخرالنصق به ولزمة

(اللذَّاء) بالنتيع نسال المبالغة ومو مذَّاء لذَّع اي بعد بلسانة خورا ثم بدء بالخلف (اللوذع واللوذعيُّ) بفتح الاول والثالث مين الحديد العواد الظريف

(لذن) اللاذن بهنج الدال رطوبة تتعلق بشعر المعزى اذا رعت نبالاً بعرف بتلسوس واجوده ما جلب من جزين اقر بطش والواحدة منه بالناء

(لدي) اندي اسم موصول للمذكر المدرد ومنتاء المدان وجعة الدين

(لزّب _ لزوياً) الصون لصق وازم الهد لاشتداده و فالشيء ثبت

(اللازب) من المون الدي بلزق بالبد لاشتداده · وصار الامر ضر به لازب اى لازما ثابنا

(اللزب) بالعنج الصبق تعول عيش ازب فاصانهم صنة از بة اي شديدة

(النوبة) بالمتح المن والشدة والقحط

(الزجمة الزحة ولزوجة) الشي محمداً لط وأكسد لبنا فدزج باصابعي اي عنف

(تازَّج) النمات تمجن أذا كان لدنًا فال بعضة على بعض

(الدرج) بعنج فكسر ما كان ديقًا يعلق بالهد يقال زبيب ازج و بعنم ازج

(الدرجة) مو^منث الدرج بقال زبيسة ^ا لرجة تمزق بالبد

(الدروجة) باضم حدة الني الدرج (الرّب لرّ) الرجل الشي شدهُ. والني مآخر شدّه وفرنه يو وصاحبه 1-

30.1

الد الذة

4

وة

رل اد

ذ:

4

むり

Act

ن

in

وذ

(اللاَّ زوق) خيادة تازق بجانبي انجرح | فتضمها وتلزم انجرح حتى يبرأ

(اللزاق) بالكسر مصدر وما يلمقى يو وما اشبه ولزاق الذهب عبد الاطب الأشق وهو المعروف بتناوشق ولزاق الرخام دول يتعد من حجر خاص

(اللزاقة) بالضم ما بلزق باسفل المدر من الطمام

(اللزق) بالكسر اللمق بقال هو الزفي وبلزقي اي الى جامي

(اللزفة) مالفتح المنع و ودرام مجمل على على على الالم من انجسد و بلزمة حتى ببرأ

(اللزيق) بنتج فكسر اللصيق. وهو وهو ازيقي اي بجنبي

(اللزية) بغم نفتج ما بنعت صبيعة المعلو بالتزق بالدرن في اصول المحجارة (الملزّق) اسم المعول ومن الاعال الغير المحكم ولا الوثيق

(لذم - ازوم) الشي شد ودام . والمال فلانا شد عنده ووجب عابو. والطلاق وجب حكمة . والرحل غريمة ويه تعلق ويه تعلق ولم يغارفة . والنبي ويه تعلق يه ولم يغارفة . والنبي عن كذا نشأ عنة وحصل منة

(ألزمر) الرجل الشيء البنة · وفلان المال أوجبة علية

(لازم) الرجل الذي منقيد ولم بنارقة (النزم) الشي الزمة ولم بندك عنه ا

والرجل العمل والمال اوجبة على نفسو مطاوع الزمة • وفلانًا ضبة اليو واعتنقة واعشار القرية ضبنها بمال معون يدفعة للحكومة

(امتازم) الامرشينَّ افتضاه · والرجل الامرعد ، لازماً

(اللازم) اسم الغاعل ولازم الني ما كان ما ينبعة و اللازم من الشي ما كان ذلك الشي علمة له وعند العلما ما يشم انتكاكة عن الشي والعمل اللازم عند النجاة ما يستقر حدوثة في نفس الذعل

(اللازمة) مو^عنث اللازم · وعند أهل الغنا^م والانشاد ما يرجع اليو المنشد بعد كل دور من النشرد

(اللزام) باأك رممدر لازم والغيصل والملازم جدًا

(الازمة) يضم فنتج من اذا الرم شيئاً لا ينفك عنه

(اللازوم) بالضم مصدر وفي المنطق عبارة عن امتناء الانمكاك عن الشي وفي المناظرة كون الممكم منتصباً محكم اخر وازوم ما لا بازم في البديع بعرف بالاعتات

(الالتزام) مصدر وفي المناظئ النازم وفي البديع الاعتات ودلالة الالتزام هي دلالة النظ على خارج عنه كدلالة الانسان على الضاحك

(المازم والمازمة) بالكسر فيهيا آلة ذات فكون بشد وسطها بلولب فيهسك المكان

ما براد العمل فهو و بازمانه الروما شدید ا تکون عند الصاغة والنجار بن ونحوم (الن سه لزنا) القوم اجتمعها على البشر للاستفاه حتى ضافت بهم (تلازن) القوم على مشرب ونحوه تزاحمها

(الازن) القوم على مشرب ونحوه تزاحموا (الازن) بنتج فكسر واللزن بالنتج الصيف من العيش · ومشرب ازن مزدم عليو

(اللزنة) مو°نث النزن بنال ليلة ازنة ضيقة من جوع او خوف او برد

(لسب المباً) العقرب فلاناً لدغته. وزيدًا بالسوط ضربه

(اللسب) بالنتج مصدر و يستعمل في غير المقرب والحية كالبعوض والنق (اللسة) بالنتج المزة كالمدغة

(لس ـ ك لـ الصبي الطمام احكلة والدابة الكلا تتاته بمقدم فيها

(أالى) الارض طلع أول نهاتها

(اللساس) بالضم من الكلام استمكنت مله الراعية وهو لا بزال صغيرًا

(اللساس) بالصم ونشديد السين جنبة لها ورق منفرش خشتة يسمو في وسطها قضيب في رامو نورة كعلام

(لسه ت اسعاً) العقرب فلاتا لسبف بشوكتها وابرته والرحل اذاه بلسانو وعابه

(ألسم) الرجل فلاناً أرسل البه عفر با تلسعه و بين الفوم أغرى

(اللمع) بالتنج مصدر وبقل انكل ما بضرب بشوكتو واما محمة فابها تهش

هِتْعَضَ (اللسعة) بضد فانتج الفرّاصة للناس بلسانه (اللسيع) بننج فكسرالملسوء جلسعي ولسماء

(المسوء) الذي ضربته العقرب بشوكها (لمين ـ لمسنا) الرجل كان فصيحاً جيد اللمان والميان

(لسن سك لسناً) الرجل صاحبة غلبة في الملاسعة و والجار بفت ول لساما ترشناً (لسّن) الرجل الشيء جمل طرفة كارف اللسان ومنة لسن الاسكاف المعل

(ألسن) الرحل فولة زبدًا الملغة اباء ومنة السن لي فلانًا كذا وكذا

(لاسن) الرجل صاحة حاوره وجادلة ومنة لاسنة فلستة أي غابة

(تلـــُـن) الجبر ارتبعت شعلنه · والرجل على صاحبه كذب

(اللسان) بالكسر عضوفي قم المحمولان وهو آلة اللوق والنطق في الانسات جألسنة وألسن ومن القوم المنكلم عهم ومن النار شعلتها التي على شكل اللسان ومن النعل الهنة النائنة سية مقدمها ومن المهزان هنة في قبو نشبه اللسان ومن المهزان هنة في قبو نشبه اللسان ومن الابزيم ما بنشب في العلرف المذيل لة وفي الجغرافية حرف من ارض سهلة داخل في المحر ولسان العرب لغنهم وكلامهم وكناب مطول في من اللعة ولسان الصدق الدا ومنة

سو

ئۇنىڭ ئونىڭ

رجل

(.1.

الازم

سد

امل مد

اصل

7 3

بارة وفي

برن برف

روم نزام

25.

ات کان

واجعل لي أسان صدق في الاخرين اى ثناء يافياً . ولسان اكمال ما دل على حالة الشيء من ظواهم ولسان (إلنصب) الشيء ضاق حمة كالمحيض ولسان الثور بالشربيعي مزغبة ولة زهر لازوردي ولمان الكب ورقة جعد خشن حديدالاطراف كسنان المحاجب المدشور و فلان ذو لما نير أي محادم (لصَّ مـُ لصّاً) الرحل الذي مرفة مغتاب

> (اللسالي) بالكبر المنسوب الي اللسان التي تدلق باللمان

(السن) بنتعترى مصدر · وليصاحة (البصص) بنتعتون تدالي على المنكون والبان وحودة السان

> (اللسن) بينجومكسر من الرحل النصيح الجبهة من الحدجب البليغ

(الملسن) بالكدر المحجر على باب البيت الذي بني للصع وتعمل المعمة في على الباب فسد .

(المدن) الم المعول لما جعل طرفة كطرف اللمان

(لني) لاشي الرحل الشي ملاشاة صبن أ اللص السارق Its Newsell , laca

(تلاشي) الشيء ذهب واضمحل وصار الي العدم . وهي المحونان من لاشيء

أشب فلد مجرم والخاء في الاصبم ضد ألق المحمل تبات عريض الورق أصعر الزهر (اللاصب) اسم الفاعل . وهي لاصبة والنواصب الابر الصيقة البعيدة القعر غليظ الورق خشن الى السواد وم قسة (المصاب) بالكسر السيف الذي ينشب بالغمد كثيرًا ولا يكاد يخرج منه

نبات له ازر دفيق امهب وإصل اييض (لص ّ لصصاً) الرحل كان متقارب ذو شعب مشتبكة · ولسان السبع ببات اعلى المكبون · وانجبهة دنا شعرعا من

(تنصص) الرحل أكررت سرفنة · ولخلق باحلاص البص ومنة المحروف اللسائية والعلوم اللسائية (البص) بالكسر السارق ج لصوص: ولصمة وهي لصة ج لمات

حتى بكادان بانالاذبين ودنوشمر

(اللصاع) من النساء المتقاربة المتعذبين والمندانية الاسدان حتىلا يرى خلا بينها ومن الجداء الصيقة

مو عره قاذا دحل وتناو فالمغط الحجر (الألص) المتقارب المنكبون والمدالي الاسان حتى لا برى بينها حلاً . وهي الصاف من قوم الص

(اللصوصية) بالضم على النياس حالة

(الملصة) بالنج الارض ذات اللصوص (لصف _ لموفاً و صيداً) لون الشيء برق والا لا

(الصب ـ كصباً) السيف في الغمد (المعف) بفتح يهن اذن الارس ورفة

الدلال . ومن يكثر الالتفاك بينكا (لطأ ت لطوا) الذئب بالارض لعن يها يريد الانبعاث للسرقة (اللاملي) اللازق بالارش تلول رأيت الصاد لاطا الارض الشجاج ما يلغت الملطأ . وأسسوة صغيرة نلطأ بالراس يقال تثلس باللاطعة (الملطا) بالكسر قشرة رقبلة بهن عظم الرأس وتحبو وصكة بمرض بده ٠ وبحجر رماه يو (تلاطث) النوبر تضار بول بأبديم. والموج تلاطم في البعور (الملعك). بالعنج الموضع الذي يلطث بالضوب ج ملاطمت ودنستوفلانًا بامر قيهم رماه به يوشدد للمالغة بالشرفعلة

تتماه من الدين اذا ضرب يعرق

لطغومن السجاب وصيعت أطخا من

12Kes

(اللفلاض) بالنتج الدليل الماذق في (اللطوخ) ينتج فضد ما يلطعه بوالشيء

عبراي يسورسها

كورق لسان الحبل وادق وإخشن وزهره أزرق فيو يباض (لعيق ـ السوقا) الشي وبغيره ازق به وازمة (لصقى) الشيُّ بغيره جعلة بلتصق يه و بلزمهٔ (الصق) الشي " الزف ومنة قول (اللاطنة) مو"نث اللاطي • ومن الكذَّب هذه الابام الفني ظرف مكنوبك (الاصق) البيت آخركان مجنيه ولصيقًا اله وهو جاري ملاصني (تلاصق) البيتان ونحومًا كان احدم (لطك _ لطكًا) الرجل فلانًا لطبة بلصق الاخروبجنبه (النصق) الني بنير والرقي يو والرمة وتتول الصنة فالنصق (اللاصق) اسم الناعل لما كان يجنب الاخرملازما لة (اللصبي) بالكبر الجنب عمول هو لصفي | (اطعوب لطيعاً) الشيء بالمداد لوثة يو ويلمق (اللصوق) بنت فضم ما يلصف على (لطنه) الذي بالعلين ونحوه تلطيخا لوثه الجرح من الدراء (اللصوف) بعدم فكسرما كان مجدب (الطبع) الشيء علوث والدانس وفلان آخر مباشرًا له تلول هو جاري لعباق (الملصق) اصم الملتمول والدعي المقم (اللطاخ) بالكسر طعام للمولدين رغوة في الحي وليس منهم ينسب (الملطة) موانت المصل . والضيلة الملاحة من النماء (اللطنه) بالنع معدر وسيع الما (لفلف،) الانعي احكار من الالتفاك , كهعا وشالا

ويغيرلونة

(الملطة) بضم فنتجام المنعول الملوث

الشرس بفعل الشر

(لطس مُ لطماً) الني فرية بثي مع عريض والحجر بآخر ضرية ودفة به ليكس والبعيرالثي يخنه وطثة

(الملطس طلطس) بالكسرفين حجر يدني يو النوى ومثار من حديد تنفر بهانحجارة ج ملاطس وملاطيس

(لط براطا) الرحل الني سنره ماحناه ومنه لط الحق بالباطل وعنه المخبر كنية وحقة جعده والرجل بتساحيه لازمة والسنر ارخه وسدلة وولانا بالعماض به بها

(ألط) الشيء سنره وحق فلان جعث البول والعدرة ولرجل اشتد في لامر والخصومة (الألط) ذو

(تلط ط) الرجل عنى صاحبه جعد ور بما قالول تلطيت حقه بابدال الصاء الاحير راء

(المنط) الرجل التي منره · والطة ا و نط اليه المنار

(البصط) بعنهدون مع الغريم حقة يذل مالك تعينة على اصاب

(اللصة) بالعج المنع والاخشة

(الملطاط) باكسر لمنهج الموطوع ومالج الطيان.ومرقاق المخياز

(النصط) يكر شهرالوادي

(لطع - لصماً) الشنة رفت وقل لحمها والرجل تشمرت للته حتى يدت اصول الاسعان نيها

(لطعت نطعًا) الاكل اصبعة تحسها والكلب الماء شربة والرجل فلاتأضرب موخن برجاد و وبالعصا ضربة بها والفرض اصابة واسبة اثنة (لم لنظع) جمع ما في الاناء تحسة (المطاع) بالمدع وتشديد الطاء من يص اصابهة أو يلحس ما علها عند الاكل

(المصلم) بمنحمين رقة الشفة واشيار المثقة حتى ترى اصول الاسمان ويها (المصمد) القبلة المحم من الشفاه

(السعه) القيلة المعم من الشفاه والشات والمزولة من السه

(النصعة) يستج المرز ، وقطعة من لبد وتحوه تحمل اللات الصعل لنقي العراش البول والمدرة

(الألمام) ذو نطع وثي لطعا^{ه م}ن قوم ُلمع

(اسف _ طافة) النبي م صغرودن ضد ضعم وصوال الرجل رق فلم بكن ديو جمالا

(المعد ألفاة) الرحل بالغلام رفق يو ماء الصف يو اذا اربئة مودة ورفقاً في مدينة

في مدمة (الطّف) الرجل الحكدب وغون جملة الطبعاً

(ألطف) الرجل لصحبه في القول فال الم قولاً لطبقاً وقلانًا بكدا المحنة.

واكرمة و بن مو (لاطف) الاب ولده ألان له الغول

ورنز پ

1)

)

.)

)

,

1

.)

3

9

(l)

í.

N)

والانحاف

(اللطف) بالصم ونشديد الطاء اسم الفاعل · ومن الادوية ما مجمل قوار المادة ارق

(لطريد لط) الرحل اعلام ضوب عده بالكف منتوحة · ومنة المثل لوذات سوار لطينني . والني الخر الصفة بسو وخلطة والغرة النرس سالت في احد شني وجهه

(لطُّم) الصبي تلطبيُّ أكثر من لطبو والكناب جمل علمه الخنم

(لامم) العلام رفيقة لطمة وفي المثل من السباب يهرج اللطام

(تلصم) وجه الرجل اربد

(ثلاطم) الاولاد لطم بعضيم بعصا والامواج ضرب يعمها يعضا

(النطر) الامراج صرب بعصها بعصاً . وتغول المسلم البحر

(اللاطم) اسم الفاعل ومن اسمامهم (النظم) بنتج فكسر النظوم على صفحة خده والصي الذي بموت أبواه وتاسع خيل كعبة الدوائق والعرس الذب سألت الفرخ في أحد شقى وجهو

(المطيعة) وعا الملك · وري فيل لبوق العطارين لطبهة ؛ والمنبرة الي لطبت بالملك

(الملطم) ، بالمنعم الخد ، وموت العو الموضع الذي تنكسر عنده الامواج ج لطائف بالكر اديم يغرش فعد العبية لتلا يصبيها التراب

(تلطف) الرجل للامر وفهو ترقق يو٠ ويغلان اجنال عليوحتي اطلم على ضره (الاطف) القوم لاطف بعضهم بعضاً وفي الامر ترفقوا فيه

(استلطف) فلان الشي وجد، او عده ' لطيعا

(النطف) بالنتج مصدر وسرعة الدائر ورقة القوام في المواد · ورقة الاحلاق في الاداب

(الطاقة) بالم الرفق ولين العاملة . ومنألله النوفيق والعصمة ج الصاف (النطف) ينتحتون الاسد من الطف

صاحبة بكذا اذ ابن بو . وليسور من الصعام يقال طمم طعدماً لطعاً وأهدي اليو لطد أي مدية ج الطاف

(اللطفة) بمنعيون المدية تقول جواند الطفة من قلان

(اللطيف) يعتم فكسر من الاجرار ما لا جما فيو تقول الموا " جسم لطيف ومن الناس الرفيق المين الغول والمعاملة وهواطبف الجوانج جرلطاف ولطده ومن أكبر ما غيض وغني معناه. ومن الاب الحنى ومعناه البريعياده المحسن اليهم

(اللطيمة) مو مث اللطيف وهي لطيفة ألخصر اذا كنت ضامع البطن . ومن الكلام النكنة توثر في النفس انبساطاً

(الالطاف) . بالكر الاكرام والبر بالنهر

تعب (لعب _ لعباً) الصيمال لعابه من فمو والرجل لعباً بننع فكر ضد جد وفعل نملاً يطلب به اللذة و بغلاث صخن ية والامواج بالمركب عهديو (العب) الرجل الجارية جاما عا (لاعب) الصي أخاه لعب معة . (تلعب) الرجل بالشي لعبيه من بعد اخرى (تلاعب) الاولادلعب بعصهم مع يعض والريع بالمركب لعبت (العاب) بالصم الربق اذا سال من الغم . ومن الخل العسل . ومن المعية سبها . وأماب الشمس شبه الخيوط برى في الموا اذا ركد واشند الحر (اللهب) بننع فكسر وبالكسر ايضاً ضد الجد . والعمل الذي لا مجدي على صاحبه ننعا (النعبة) بالنبع المن من اللعب (اللمة) بالكر النوعمن اللعب بقال هو حمن النعبة (اللمبة) بالضر من الزجال الاحتى الذي يلعب يه والتحر . وجرم ما يلعب به كالغرد والشطرنج والنهال بلعب به و وتو بة اللعب ج لعب (المعية) يضد فننج من الناس من كان يكثر اللعب

(اللماب) بالفتح واللعيب بالكسر

(اللمويب) بانتج أغنم من الجواري المسعة

وتشديد المين نيها الكثير اللمب

لظيء (لطي _ لطيًا الرجل لزن بالارض . وفلانًا اثنله وحمله ما لا يطيق (تلطى) الرجل على العدو أنتظر غرتهم (اللاطية) أسم الفاعل للمو"نث و وعد الشرقيين شبه منديل بجعلة الاساقنة وروسام على القلنسوة و يسدلونه على الكنف (اللطاة) بالنح من الفرس الجبهة وريما استعمل في الانسان فقالها بيض الله لطانه والتي عليو الهانة اي ثقله جالطي (لظ " _ لظماً) الرجل بالثي الزمة ولم بنارقة وثابر عليو (أَلَظُ) الرجل بالذي لظ والح وثبت عليه والمطردام (لاظ) التوم الاعدام في الحرب وإظبول على قتالم وألحوا عليهم (تلظظ) الحية تحركت وامهامن شدة اغياظها (اللظ) بالنج الرجل المسر المشدد (المطاظ) باكسرالماء (لظير َ لظي) النار توفدت وإشند (لغلَّى) الرجل النار تلغلية اضربها والمها (تلطى) النار توفدت وتلبث وفلا ن بتلظى عُضياً • والمفازة اشعد لمها (اولعظى) النار التهبت وإضطرمت والمرب انقلات على الملي (اللغلي)؛ بالمعدون علمب النار " و يدون .

ال علم لجهم

J

ن

وية

1

لى

,

Ç.

4

يعني اللوعة

(لوس ـ لمساً) الغلام كان في شنتو لعس اذا كانت تضوب الى السواد

(اللمس) بنتحين لون الشنة الح كانت تضرب الى السواد قليلاً ، وقيل اللمس سواد في جمرة

(اللَّمَـة) باللَّفِم لون الالمِن (الالمِمَّى) من كان لون هلته يضرب الى السواد قليلاً وهي لهما مرت قوم لعين

(الملموس) من اللحم ما كان احر أم بنضج

(لعيق ــ لعقاً) العجي العسل محمــة اي اكله باصبحو - وفلان اصبحة مات وهو كناية

(لدَّق) الرجل ولده عسلاً ونعوه جعلة يلتمة

ا (ألمق) المريض الدوا" مثل لمنه الدوا" والساج الدوب عناف خواله

(اللاهقی) اسم الناعل . وهو احمق من لاعقی الما ً مثل

(اللماق) بالغمما بني في نيك من طمام لمئة -يقال ملمة في لماق من طعامك (اللمقة) بالنتج المرز ، وسنج الارضى

لمنه س ريم اي فليل منه

(اللمان). - بالغم الغليل الاسيم عاخده المانية عاخده المانية عاربية عاخده المانية ما يلمون

(اللموق) - يقدم لهندم ما يوكل لمنكا بالاصيم كالمدواء والعمل

(الملمنة) ، بالكسر أداة بساول الاكل

الدل · ويذون أل من أسائهن ج لمائب

(اللميبة) في يضم قننع المثال الصغور يلعب يوج لعيبات

(الألعوية) بالضم ما يلعب به يقال بيهتم العوية يلعبون بها

(النلمابة) بالكسر الكثير اللعب والكير المرح والمداعبة

(الملاعب) أمم الفاعل وملاعب ظلو طائر اخضر الظهر أيض البطن طويل المجناحين قصير المنق وملاعب الاسنة لقب عامر أبن مالك أبن كلاب

(الملعب) بالنتج موضع اللعب وملاعب الرياح مدارجها وتغارجها

(الملعبة)بالكسرثوب بلاكم بلعب فيه الصبي (الملعوب) اسم المفعول وتغر ملعوب

اي ذر لعاب

(لعثم) الرجل في الشي ثوقف وقكك . والشي اللهائة حيسه

(تلمنم) في الامر مثل لمنم وقرأ فا تلمنم وما لنه عن في فلم يتلمنم حتى اجابتي (لمب ت لمجا) فلان البدن بالضرب آلمة وإحرق جلده والمحب فواده المدة .

(أَ لَمِيهِ). النارقي المحلم، اوقدها ومنهُ العبر النارقي المحظار

(لاعبر) الامرعلي فالان المندعليو

(النمج) الرجل ارتفى من هم يخبيه (اللاعب)- ام الفاعل يقال موى لاهم اي مجرق ولواعج الشوق و ياتي مصدرًا

11

جالب للعن و باعث عليه · (اللاعنة) موانث اللاعن · وجادة الطريق لان النغوط فيها سبب للمن (اللمان) بالمنح ونشديد العين الكيور النعن

(اللمن) بالنبع مصدر وأبيت اللعن كلمة كانت العرب تجبى بها ملوكها اي ابيت ان ڏائي ما تلمن به

(اللعنة) بالضم من بعنة الناس اشن ولا نك لعمةً على أهل بينك

(اللعنة) بضم فعتج من يكثر اللعن للناس ج لعن

(اللعين) بمنع فكسر الغزي والمشنوم والشيطان لانه أبعد من رجمة الله -وما بنصب في المرارع كبئة رجل تذعر به الطيور والساء

(المعنة) بالنج المدعاة الى النعرب وانقوا المازعن اي النفوط على فارعـــــ الطريق او في ظل شجن او على جانب

ا رحمة الله ج ملا عون

(لمو) العي ثدي المرأة تغير وإسود (تلاعن) الرجل وإمرانة لمن كل وإحد (تلعي) العسل تعند . وخرج بنلعي اي

) ياعد اللماء وهو اول نبث الزيم (اللاعي) الذي ينزعه ادني شي ينال هاء لاء اي جبان جزوء

(اللاعية) مو"نث اللاعي وشجيرة لما نور اصغر طيب الرائحة قلي لا يرعاه

بها علمار تكون من خشب البقس ومن . المدن ج ملاعق

(لعل) اللمل بالنت حجر كريم صلب لونة في الغالب احمر (فارسي)

(لعل) يعنحنين وتشديد اللام من الاحرف المشبهة بالنعل تنصب أستدا وترفع الخبر وإذا اتصلت بها يا المتكلم جازان تلحفها نون الوقابة . وثرد للترحب وللاشناق

(لعلم)فلان بالعائر قال له لعا و إاحراب بعى واضطرب

(نلعام) السرابُ وَذُلاً . فالرحل من الجوء والعطش تصور . ومن الشي ضجر . والكلب دلم لسانة عطشا

(اللعلم) رالمنح السراب وشجر عمازي وبالالام جل كانت به وقعة

(لعن ــ لعماً) الله فلانًا أحزاه وإلعك عن الجير وزيد فلانكاسية وشدية . وعذبة وفلان نفسة قال الهنداء على لمنة

(لمَّن) فلان زيدًا عذَّبه . ، (اللعون) أسم المنعول للمعد عن (الاعن) الرجل امرأته رماها بالربية ا فلعن كُل وإحد منها الاخر· وإنحا كم ينها حكم روح ، إن جدر (ندر) للعمل والارض انبت اللماج

منها الاخر وقلان علينا تماجن وقعل ما ا يستحق بواللمن والرجلان تشاقا (الملعن) الرجل دعا على ننسه باللمنة والرجل وإمراته لمن يعض بعضا

(اللاعن) ام الفاعل ولمر لاعن

غدير سيك اطغاه

(اللمو) بالنتج الشن أمحريص الذي بفاتل على ما بوء كل ج لعام بالكسر

(لماً) بالنفح والننوبر كلة ثقال للماثر دعاء له ولا لما لعلان اي لا اقامة الله

حول حلمة الندي وإلكلية محرصها . ولعوة الجوع حدثة

(لغُب لُ لعالية) الرجل كان احمق ضعيف العقل

(لغب ُ لعوياً) المسافر تعب رأعيا الد الاعياء

(الغب) المعر فلاك أنصبة واتعبة شديد النعب

(لذَّب) المسافر دابتة نحمل علوباً عني اعياها . والسهر فلانًا اعياه ومنه تلمنهم الاسنار والمائد الحيوان طرده

(تلعب) السورفلانا اتعله بإعياد

(اللاغب) اسم الذعل للعبي. ومنه قبل ساغب لاغب

(اللغابة) بالنح اكمبق وضعف المثل

(اللغب) بننج فكسر الفاسد من السهام المصروبة

(اللغب) - جمع محدون مصدر لغث كفرح وكف عنا لنبك والتعن والاعام اب سي کلامك وفيعة (اللغوب) بالضم الاعيام كاللغب

النحل ولها لبن أذا التي منهُ شيِّ في ﴿ اللَّهِ مَا بَالْعَبُ مِا يُوفُّعُ سِنَّ النَّعْبُ والنصب ج ملاغب

لنف

(لعد) اللغد بالضم موضع النكفتين عند اصل العنق و يذُّل صبني حنى احمى لعده . وقلان من الاوغاد ضغيرالالغاد (النغدود) بالصد النعد · فأصل اللحي ج لعاديد

(اللعوة) الفنج مو تشاللعو والسواد (العزّ ـ لعزّا) الهربوء حمر حنرا ملتوياً . والرجل الذي مال يو عن وجهد وصرف عبة

(ألعز) البربوء عدل في حدر بيما والله والرجل في كلامو عنى مراده ولم عينة

(النغز) بالصم من الكلام ما كان المراد عير ظاهر منه وعدالكاب مثل المعين الأ الم يحو على طريفة السوال. والرم انج دة وأباك الالعاز وهي طرق تلنوي وتشكل على سالابها

(الألعوزة) بالضم من الكابرم ما وري فيو وعرض لهجيي المراد كالمدز

(لعط ما لعط) القوم صاحوان جلبوا والقطا لعيصا صوات

(لغط وألغط) القوم جلبوا وصاحوا. والنطا صوات

(اللعط) بالنتج وينتحثين الصوت الجلبة نتول سبعت لغط التومر ولم لغط فيأسط قهم واتيته قبل لغط القطاج الغاط (اللاغط) السم الناعل للمصيح وإتينة قبل اللطا اللاغط أي مبكرًا (لغف " لغفا) عاليسي مَا فَيُ الأَنَّ لِمِنَّا

والادام لقبة

(أُلنف أَ الرجل صار كنيفًا للصوص. وصاحبة لقبة النبة اباها · وعلى قلان أكثر من الكلام القبيع

(لاغف) فلاتاً صادقه وخاله اللرأة فَرِّ لَهَا

(اللغيف) بنتج فكسر خاصة الرجل وخلص نه ومن مجنظ ثياب اللصوص ولا يسرق معهم ج لفناه

(لغم ـ لغا) البعهر رمى بلغامه و قلان فاه بالطبب جعله على شدقيه والمرأة فيل ملغمها

(ألغم) الرجل تراب الذهب خلطة بالزاورق ليستخلص منة الذهب

(لدَّم) فاه بالطيب جملة على ملاغيو شدد للبالغة

(تله م) الرجل بالطيب مسع ملاغبة و والغنم بالما المت مشافرها بو وفلان بالكلامر حرك ملاغبة بو

(الملغم) الالنتج موضع اللغام؛ وما حول الغم الذي ببلغة اللسان ج ملاغم

(اللغام) بالضم الزبد الذي مخرج من فم البعير

(لَغَا سُ لَغُواً) الشِّ بطل وسقط فلم يعتدُ يو والرجل في كلامو الحطأ

(لغي ـ تغني) فلان بالشي ملمج وإولم به و بالما اكثر منه وهو لا بروى

(الني) الشي العطلة وإسلطان وقد التي الله بداة اي لريعتد بها لصغرها

(لأغى) الرجل صاحبة هازلة وحدثــة بالكلامر الباطل

(استلنى) فلاناً استنطقه وإذا اردت ان تتنع بالإعراب فاستلغ العرب اي استجع لغاتم

(اللاغية) مُصدر بمعنى اللغو · وكلمة لاغية اي ذات لغو

(اللغا) بالنتج السقط وما لا يعند يو من كبرر وغيره

اللغو) بالنتج مصدر وما لا يعتد يو ويقال تكلم باللغو واشتغل باللغو ومن النظرف ما كان متعلقه مذكوراً لامقدراً (اللغة) بالهم هي الكليات التي بمبر بها الناس عن مقاصد م وعلم منن الله هو ما يبحث ليو عن اوصاء منرداتها وكنب اللغة في المعاجم وتنصين مواد الكليات ومشتقاتها وعلوم اللغة في ما تعرف يو صبع تلك الكيات وطرق المتعالها والعلائق التي بينها ومن انواء اللغة الاصلية والموادة والمعرونة والملوي اللغة العالمون بها ج لغي ولغات والملائق اللغة العالمون بها ج لغي ولغات الحادق بها

(الاولغام) بالكسر مصدر الغي وعند النحاد ابطال عبل انعال الثلوب سيق اللغظ والمعنى وذلك لذا يوقعت آخرًا نحوزيد قائم لهنت ُ

(لیرت کے لفتاً) ملکیش کائے اُلفت ملتوی احد الثرنیان

(لدّ ت بر لننا) الني لوا، على غير جهنو وعن رايو صرفة وما لننك عن افلان وإلى الني بوجهو مال وهي تلنت ألى ولدها وإلدقيق بالسين عصده وهنده ولايش على السهم وضعة غير منلائم بل كيف ائنة

(لَهْ تَ) الرجل الشي ً لوَّاهُ مرارًا شدَّد للمبالغة

(تُلَفَّت) الشي تلوى والرجل لوى عنفه بمنه و بسرة وصرف وجهه الى الشي

(أرلتفت) ولان الى الشيء مال بوجهه اليه

(ارسننفت) الشيم الابصار استالها البح وهذا امر بسنينت الانطار

(النف) بالنتج في الشيء الىغور جهنو والصرف الى جانب

(اللعت) بالكسر هو جذر مسندير مناطح لنبات من العصولة الصليبية يوكل مكموساً بالخل و بقال له السبج (البغت) بنتحنين في النيس النوا احد قرنيو على الاخر

(اللننة) بالمنح المرة من لعت الثور. والالتعانة الى الشوء

(اللفوت) بفتح فضم الكنير الالنفات. والمرآة لها زوج وولد من غير، فبي ثامت الى ولدها عنه والمافة الصجور عند المحلب ثانفت الى اكدلب

(اللمينة) بفنج فكسر العصيدة المعلظة لانها ُتلعت وتلوى

(الألنت) من النيوس الملتوي احد قرنيه على الاخر، وعتر لمناه و الشيء الالتنات الميل بالوجه الى الشيء وفي علم المعالي الانتقال من كل من من النكلم والخطاب والعيبة الى صاحبه على غير ما بتنضيه سوق الكلام المنحا) المار وجه فلان اصابته الى المار وجه فلان اصابته المناوية المناوية

واحرفنة خنيفاً وكذا السموم بحرّها (اللافح) أمم الفاعل والرياح اللوافع انحدة

(اللهام) بالضم وتشديد الفاء نبت شبهه بالد ذنحان اذا اصفر وهو ثمرة اليمر وح. والمواحدة لدحة

العظامر لعماً) الرجل الثي وماه واكل النبرة ولفظ النواة اي الغاها من فيه والمحرية في جوفه الغاه على الساحل والمرجل بالكلامر نطق يو والعظ نفسة مات وجاة وقد لعظ تجاهة اي محموداً عصشاً واعبه

(نلعَف) الرحل با أكبرم نكلم ونعق به

(الافظة) اسد الدعل الموانئة والمعر لانة بلعط ما في جوفو والتي تزق فرعها من الطهر والدبك لانة باحد المهبة فيلقيها الى الدحاجة والمرحى لانها تلفظ الدقيق ومنة فولهم هو اسمح من لافضة

(اللهاظة) بالصم ما يلفظ من النم ويقية الشيء مج لداظات

(السف) بالتنج مصدر · وعند المعاة هو الصوت الخارج من نم الانسان مشنه لاَ على حرف فاكثر من المحروف الهجائبة والمستعمل منه ماكان له معنى ا والممل ما لا معنى لهٔ ج الفاظ

(السطيُّ) بالنتج المنسوب الى اللفظ وماكن له حظ فيه ومنه الموَّنث اللفظي عند النجاة و ية الله المعنويُّ

(الملفظ) بالنتج مصدر بمنى اللفظ ج ملافظ

(الماموط) اسم المنعول له عاروح المرثب وفي الاصطار حالمنطوق يه و بنا بلغالمقد ر (لمع ـــ لعماً) الشبب راس الرحل وكدا كينة شنها

(لدَّم) الشيب راسة شملة · والمرأة ابنها جالتها : لا أد تشمل عليها والورق الشجر غشية وعطاه الشجر

(تامع) الرجل شملة النبب · والمرأة علائتها النحنت بها وجللت جده ا وكذا الرجل بالنموس · والشجر بالورق تفطى يه

(النفع) بالنوب النحف ونجلل بو. والارض بالدات احصارًات

(اللفاع) بالكسرما بمنع به من ملاء، اوكساء بجمل الجسد جالعمة

(النافيعة) بالهنج المرة من امع وثوب يطرح شناء على الاكناف و بلف حول العنق اثقاء البرد ج تلافيع (الملعمة) بالكر اللهاء

(لع م الم الم المرول الذي ضمة . وجعة ضد فشره والني الشي ضمة

وجمه ضد نشره والنبي الشير ضمة البه وادرحة فيه والميت بلف في أكدنو

(الحدّ لعا) الشجرة كانت الما ضخمة الاغصان والمرآة كانت الما ضخمة النخذين والرجل كان ثفيل اللمان (لمان الله في ضمو وجمد شدد للم لعة والتكثير المان (ألف) فلان رامة جعلة في جبتو.

الغف

والعاشر جعل راسة تحت جاحو والعاشر جعل راسة تحت جاحو (تعدّف) زيد في ثورو جمة عليمو واشتمل و والفوم نجمعول

(المِلتَفُّ) الرحل في ثوب اشتمل بــــو. والنبات واشجر كثر واختبط وتكاثم ووجه العلامر اتصت لحينة وفولـــة التعت الداق بالمان أي الصلت شدة الدنيا بشدة الاخرة

(الله فه) بالكسرّما المف به الشي الم ومنة لم فه الرحل ول ثم النه ت فشره ا

(الله في البديه أن يذكر منعدد ثم يذكر ما في البديه أن يذكر منعدد ثم يذكر ما أكل من أفراده شائعًا من غير تعبيرت (اللغة) بالهتم المرة من الله وم يلف من النبي كلفة فهر الدين ولغة القطن المحصة منها يلف بعصها على يعض (الله في بالكسرائج عة والطائعة من

اللف) بالكرامج عة والطائعة من من الناس وكان بنو فلان لفاً و بنو فلان لعاً لقوم آخرين اي حزباً وجاه القوم ومن لف يلهم اي ومن عد فهم وتأشب الهم ج لفوف او لدف

اللنف) بمنحمون مصدر · وتال اللسان كانه بمنعف في الم عند النطق

وصخامة الاتخاذ في المرأة

(اللفاء) من الاشجار الملنغة الاغصان ومن النساء الملتعة الربلات

(اللنبف) بننه فكسر ما اجنبه من الناس من فبائل شنى ومن الطعامر المخلوط من جنسون فصاعدا وحاوه ل المعينهم أي بخلاطهد وجم لعيف محتلط من افوار شنى وفي الصرف اجناء معتلون سية العمل الثلاثي مثل طوى ووفى

(اللبيعة) المحمونة · وعندكنات زمات السيكارة من النمغ جرلعائف

(الالعث) تنشديد اله، النمبل السدن الذي أذا تكلم ملا لسانة فهة .وفي لذًا ا من قوم ُ لعبًا

(الالنه.ف) مصدر · وعند اهل الهيئة الانحراف المسمى بعرض الوراب

(النلافيف) من العشب السات الملنف والافيف الدماغ والامعام عند الاطمام ما تلنف والنوى منها بعصة على بعض الملنف) باله ما المثناء الدعة على مدن

(الملتف) بالصم المثنمل بثو يو ومن النات فالنجر الكثير العنم بعضه الى

(الملعة) باكسر آلة اللف ومن ملعة السواكوربلغون بها التمغ

(الملموف) اسم المفعول والنشيسه الملموف في البيان ما تعدد طرفاه وجمع كل فربق مع مثله ونبات من الخضراوات من العصبلة الصابية بلنف ورقة بعصة على من على شكل كرة والواحدة ملفوفة

(أَنَى _ لَنَاً) المخباط النوب ضم شفة منه الى أحرى نحاطها · والصقر طلب الطير فلم يدركه

(أَهْ قَ) الخياط النياب النه شدد الها لمة والحديث صنعة من عبد ننو وزحرفة بالماطل

(تلوق) ما بين الرجلين انضا وتحدا والرجل يصاحبو كعنه

(تلافق) الغوم ثلاً من أمورهم وأحوالم وتلفق ما بهنهم

(اللعاق) د کسر ثوبان ^ايامن_ی احدما بالاخر

(المنق) بالكسر شقة من شقتي الملأة وهذان الرجلان لعقان اي لا بمترفان وملاً * قذات لنتين

(التابيق) مصدر وجناس التعيق في المديع أن يكون كل من اللنصنون مركباً

(الملمق) بالضموتشديد النا اسم الممعول والاحدديث الملفة المصنوعة المزخرف بالباطل

(لعم) الرجل النبيُّ بالع في المومثل لننهُ ومَن ياكل استقصى في الاكل (ثلعف) فلان في ثويهِ النفّ واشتهل

(لنم _ لني) المرأة فاها شدت المنام عليه

(تلقم والنم) المرافشدتنفيها والرجل بها بعامية علم بها

(المعام) بالكسر المئام وهو النقاب على

.

4

.

-

_

,

.

11

.

:)

المحال في وعام الطلع والريح الشجر حملت اليه النقاح من الشجر الذكر (الله عند الناقة شالت بديها وارت أنها لافع ولم نكن كدلك والواد فبل دمة لناح الحدري" (المنتج) النخلة قبلت اللفاح مطاوع القع وفي الحربري حين برنوي مني و بنتقح أي ينمةن العلم مني (مسلقح) الدافة حان لها أن تلقح (اللافع) اسد الدعل والدقة التي قبلت النقاح والريج التي تحمل المعاب وفيه المام ومن المحروب الشديدة العظيمة ج لواقع (النقاح) بالعنج الاسد من الالقاح كلصلاء من الاللاح والبات من الانبات! (النقاح) بالكرماء الدجل من الابل وإكنيل وطمع المعدل الذي تلقع به النخلة - والامل وأحدتها لقوح (اللغيم) ينتحنون مصدر والحمل اي علوق الانفي من الذكر (النتحة) بالتحالم ومن الدوق الحلوب الغزيرة الدن وبدل هذه لقعة فلات ولا يذل دقة لقحة (النقح) بالنحونشديد القاف الذي بلقيم النجل كالأبار (اللقوح) بنيج فضم التي تقبل اللقاح من النوق وأخي شجت أول ندجها الى

شہرین جرلفاح

والأبّار النخلة لفحها يدس شمراخ (المنقع) دلفاف المخفيفة اسم الفاعل

اللم - فاذا انتهى الى الانف فغشية او بعضة فهو النقاب (لنا _ لنو ا) فلانا حقة مخسة ونفصة أياه (ألني) الرجل الشي نافصاً وجده . طالنيا سيدها لدي الباب وهي مر افعال التلوب (ثلاني) قلان الامر اذا وقع فيه تقصير تداركة (النفام) بالتحاليسور المغير من الاشياء ورض فلان من الوفاة باللماء (لغب) لقّب الرجل ولامًا يكدا دعاه يه وجعلة لفيا له (لاقب) الغلام رفيقة نابزه بأخبث الاس اليه (تلاقب) الغلي لذَّب بعضهم بعصا يقييم الاساء (اللقب) بسعنون النبز والخبيث من الاسماء . وفي النحو علم يشعر بمدحر او ذم باعتبار معناه الاصلي · وإلغاب الاعراب اسماوه وكذا البناء (أفي م الله الله المان اللهام وحملت وكذا اعنه (النعرة لنحر) الرحل النعنة ، برها اي دس الشيراح في جوف طاعنها (نُقَح) قلان نخيلة أنحة شدد لينكثير والطبيب الولد بالمدري جرحة خنيفا جراحاً منقار به غير دامية روضه من جدري البغر فيها سعا للعدوي (ألتم) النحل الناقة احيلها فعيلت

للبعل الذب يلتم ج ملاقع الملغم) بتشديد القاف امم المنعول المأ بور من النخل والذي دس في دمه جد ري البقر من الناس • والذب اغتبروجر بالامور

(لقِس - لقداً) ننس فلان من الشي خيثت وغثت

(لنس بـ لنساً) الرجل صاحبة عابة وسخر منة

(الاقس) الرجل فلانًا سابة وشائلة ولثبة بالقام رديتة

(ثلاقس) الصبيان تسابوا وتشفوا

(النقاس) بالكسر المسابَّة والمشاغةومنة (النقاع) بالنح وتشديد الذف ذباب ما هذا النفس فيو عيب

> (اللقس) بنتج فكسر الخبيث النفس والشكس السبية المغلق

> (اللقيس) بالمنحوثشديدالذب مكسورة المنأخر عن وقنو صد البكير وكالاهم من السرباية

(لقط ـ الفط) الرجل الشيء احذه أ من الارض والطائر الحب اعده الكذب وذاك والنوب رفعة ورفاً.

(تلقّط) الصبيّ النمر جمعة من عهنا ا وههنا . وهو يتلقط الاخبار

(إلىنط) الرجل النبي اخذه من غور طلب

(اللاقط) اسم الفاعل وللرفاء وكل عبد اعتق وإلماقط عبد اللاقط (االافطة) مو"نث اللافط ومنة المنل

لكل ساقطة للاقطة بضرب في حنظ اللمان ولاقعة المعما قانعة الطور (اللقاط) بالنتج السنيل الدى تخطئة المناجل يلتقطة الناس (الملفط والملقاط) بالكسر فيريا ما يلقط

يو كملقط النار ومنقاش الشعر ج ملاقيط وملاقط

(الملتوط) اسد المعول . والصغير من بي أدم بنبذ على الصريق

(لفع ـ لقماً) الصبي رفيقة بالبعرة رماه بها . وفلاناً يعينه أصابة بها

(ثلقه) فلان بالكلام رمي به منفصحاً احضر يلمع الداس واحدثة لقاعة

(ادناع) بالكسر من الساء الفاحشة في

(لنف _ كنما) الرجل الشي الذي يرمى الدي تدواله بسرعة والكلام من فهو شقاه وحنظة بسرعة والحوض لغدا نسجف من اسماية. تفعير المع منه والطعام بامة ألفة بمائية

(لقن) الرحل فلامًا ابنعة الطعام . والشي رماه اليو ليتناولة بيد ا

(ثلثُّ ف) الصيّ الكجة تدومًا بسرعة مين رما ها اليه ومن المدرس كدا حفظة والتلعام يلمة والحوض تلج نب ف نشعب 4/1/1/20

(المنتف) فلان الشي الحذه بسرعة (اللقف) بنتحتون مصدر والجاس المتغمر من الحوض عند استله

متعول الرجال اعنهف انعدذق . وهو ثقف (النلذار) بالكسو والنلذامة من الناس العظم النقم"

(لَيْن _ لَمْمَ) الرجل الكلام من فلان احذه وفهية سريعا

(لأن) فلانا الكلام قالة له مشافهة وفيها ابه

(النن) زبد الكلام حنظة بالمجلة (ثنقن) المحذيث اخذه مشاهة عمر .

(النان) بننع فكسر المنف العطن السريع

(النان) بنتعنين معرب أكمن شبه طست رمن صفرج الغان

ا (الملنن) بنشديد اناف اسم الداعل من يقول الكازم ليأخذه عنه آخو

(لَقُو) لَقِي الرجل على المجهول أصابنة االنوة

(اللَّتَوَةُ) بالنج شلل في أحد شقى أنوجه فيعذب الى جانب ولا تطبق منة العين ولا الشنتان

(اللغوة) بالكسرالدفة السريعة اللقاح والمفاب انحبيمة السريعة ولقواصا دفت فيها مثل بفرب لمرعة اتفاق المدينين

(لَقِي َ إِنَّا ۗ وَلَقِهِ نَا ﴾ الرجل الشي رآ ، وقبله وصادفه

(لتَّى) فلازً الشي القاه اليد وإبلغة

(النف والنفيف) ينتج فكسر فيها من لتنب

(اللذمة) بالمنج الحدق كالفانة

(التي بُ لدًا) الصيعين رفيقو ضربها براحة بده

(اللق) بالذح مصدر والارض الضيقة Huidelle

(اسقُ) بالكسر عند صبيان المولدين عشبة تضرب بها الكجة عند اللعب | قالة لة وتبكن منة

(لنلق) المقلاق بالعنج كالملق طائر (الله نه) بالمتحصرعة الهم اعجمي طويل العنؤ بكل اكموات و يوصف بالبامة

> (لغ - لذ) الرحل الضام أكلة سريعا او جدية بنيو واكة

> (لأم) الرحل معره باولة بده لياكل وجعل النقبة في فيه

(ألقم) الطعام ولازًا دولة أباء . وفاه حجرًا اسكنة عند السباب وفلانااذني فصب فها كازما وعينة حصاصة الباب جمل شقاً نيو محاذي عينه

(نلغُم) الطعام تناوله على مهلة وإبتلعه ومعاوع لنبة اياه

(إلىم) الطعام تناولة وابتلعة · وإذن صاحبه ساره

(الدن) بالضرجل حبشي غيظ المشافر وكان صالحا بوصف بالمكهة

(اللقية) بالضم لما بلغ في مرة واحدة كالجرعة ج القر يضم فننع

(اللقم) بننج فكسر ما بلغ فعيل بمعنى

حذاه منصوب على الطرفية . وفعلة من ثلقاء ننسه اي مخدرًا غير مسوق اليه (الملقى) بالنتج مكان اللقان ومنة فالو معنفي الرول وهذامنفي الكياسات وملاقي الاجعان حيث تدلاقي (لكي م أكن) الرجل بمكن اقم يو ولزمة (تلكأ) في النهادة نوقف وتباطأ (الك ـ الك المن رفية ضربة بيده او رجاو (المك) بانتحتون مصدر والوسخون الدن مجمد على حرف الانام (لكت أكدًا) الدم بالجد اصلى يو يا شيءُ بهم الأكل وشايو لرق بعصة يبعض وتلد (تلكُد) الشيء تلبد وفلان غلظ لحمة واكناز (إلىك) قلان بالمثيم لزمة فلم بعارفة ومنة التكديما بسرتي (لكو _ لكوًا) العلام رفينة وكوه مطرف (لاكز) الصبي رفيقة وكزاحمه الاخر (دلاكز) الغلين تدافعوا بالديهم وكان (الألقية) بالصم كمة معانة تلقيها الى ا كل مهم بكر الاخر صاحبك ايستخرجها كالاحجية ج / (الكرز) بالكسرندسة البكن وهي رفعة تدخل في ثنب المحور اذا انسم (لكع ـ 'لكاعة) من باب كرم كن الكوعًا لند ً ذليلاً (البلغاه) بالكسر مصدر مثل اللفاء . (لَكُمْ لَكُمًّا) المجعش نهز في الرضاء وتركت فلانًا بلكم اي بكل و شرب وبوجه تلقاء فلان وجاست تلقاءهُ اي

(افي) الرحل الشيء طرحة والتي يه من يده ولى صاحب الغول و يو ابلعهُ اياه والشيء في الوعاء وضعة . والحرج على الداية جملة عربه وعنة الشري طرحة. واليو السمع اصفى اليوع والاستاذ الدرس على الامذته شرحة لم وافهم إبره على طريق أعطابة لا على الدو الواكبواب والى وازن خوراً اصطنعة عنده (لاقى) زيد صاخة ذهب الى مة بنته و بننها صم أحده إلى الاخر حتى تلاقيه (ثلثّى) ألشيء أخذ، وتداولة وثلنيت رسالتكن وفلائا بالاكرابر استقبلة (تازقي) الاصعاب تأبلوا ولتي بعضهم (إلنفي) الرحل الشي لفية وصادفة . والاصحاب تقايلوا واجتمعوا (استلقى) الرجل على قعاء دامر منبسطاً (اللغي) بنختون الشيء المنقي المطروح لمواته جراتاه (اللغيا) بالضراسم من الناء (اللغيُّ) بوزن غني الملتفي بالآخر وها المبان والذب لا بزال بلقاه مكووه (اللقية) موهنت اللغي ألافي (التلافي) مصدر تلافي · و بوم التلافي القرأمة

رن ب

فندافعا وتلاكم

(اللكّام) بالغم وتشديد الكاف جيل في شمالي سورية بسامت حماه و يمدشالا الى انطاكية

(النكبة) بالنتج اللطبة بجمع الكف (النكوم) اسم المعول · واصد مساه يَكُة

(اكن) واصلها لاكن حذفت الالف عطف لا نفطاً وهي ضربات حرف عطف تستعمل بعد الذي والدي ولا تقترن بالواو فان دخلت عليها الواو كانت حرف ابندا " لاعبل لها ولا يقع بعده الا المجمل (لكن ــ لكناً) الرحل كن لا يقيم العربية لعجمة لمانه

(تَلاكُن) فلان في كلامو ارى من نفسو المكنة ليضحك الناس

ا (المكنة) ومكونة ولهم فيهما عي وثقل في اللمدن

(اللكن) بنتجنهن شه طست من صغر تغسل فيو الابدي والارجل ج الكان (أكن) بنشديد النون من الاحرف المشهة بالافعال وترد للاصندراك

(لِكِي) مركبة من اللام حرف جر وكي حرف مصدر ونصب تدخل على المعل المصارع

(لم) بالنتج حرف نهي وجزم وقلب ولا تدخل الأعلى المضرع، وبجوزان تسبقها ان الشرطية نوكون المضارع بعدها مجزوماً بلم لفظاً و بان محلاً

([م) بكسرفانع مركة من لام النعليل

﴿ اللَّكَاءَ ﴾ بِالنَّتِجِ اللَّهِيهُ مِنِ النَّبِهِ وَهِي تَسْتَعِيلُ فِي النَّذَاءُ مِنْهِ عَلَى الكُسر شُنَّ الامرا :

(اللكم) بنم فنتج المجعش الراضع . ويقال للصبي الصغير الكم والشيرالدليل النفس ويستممل في النداء شن للرجل و يبنى على النم كسائر النكرات المقصودة (اللكوع) بنتج فصراللثيم الخبرث النعال الذليل النفس مثل اللكيم

(اللكيعة) موانث اللكيع و ينو لكيعه قوم من العرب

(المُكَعَانَ) بالمتحالثيم المخييث ولابغال الاَّ في النداء وهي بالتاء

(لك ـ ككا) العلام صيراً ضربة بجمع كنه . والمجلد صبغة باالك . والشيء ضغطة

(النك) الممكر تصام وتداخل ازدم والرجل في حجنه الطأ

(اللك) بالنتج مصدر و بات تصغ يوحلود الماعز للحفاف وغيرها والصلب المكتنزمن اللحم وعند حساب المولدين عشرة ملابين

(المكيك) الصلب المكناز مح والعسكر المتصام المجتمع وفرس لكيك المعدج كاك

(المكوك) اسم المعول · والمضغوط واتجلد الاحمر المصبوغ باللك

(اَكُرِ ـُ لَكِنَّ) الرجل فلانَّ ضربة بجمع الكُمْ

(لاكم) الرحل فلانا كم أحده الاخر

وما الاستنهامية محذوفة الالف وقد تسكن المر في الشعر

(لمأ يُ لما أنه الرجل الذي اخذه اجمع وأسنا صلة

(المأ) اللص التوب ذهب يو عنية . والرجل عليه احتماء

(تلمَّ) الارض على الشي وارثة وإشنبلت عليه

(لمج ـ ً لمجاً) اکمار الکلاً تناولهٔ بادلی فمبو

(لَهُ جَ) الرجل ضيفة اطمية مايتملل ، يو قبل الغداء

(تلمُّ به) فلان أكل اللمجة . وما تلمج هنده بلماج اي ما ذاق شيئًا

(اللماج) بالنج ادلى ما يوكل

(اللمجة) بالضدمن الطعامر ما يتملل و قبل الغداء كاللهنة

(لحد س لمجاً) فلان الشي واليوا يصره وينظر منهف واعتلس النظر اليو

(گم) المنكلم الى الامر اشار اليه . و بيت كذا الى فية بالتليم

(ألمع) الرجل التي ايموه ينظر عنيف طلراة منوجهها المحدث ان يلمع

(لراتيم) التي اعطسُ النظر اليو مُثلُ

(اللامع) أسم الفاعل وهو لا مسعملنيه اي تاظر ليها معجب بعلسه

في مقام الوعيد · وأل التي للبعر الصفة عندالنحاة هي الداخلة على الاعلام المقولة عن أصل لاجل لمح معنى ذلك الاصل لا للتعريف

(اللبحة) بالنتج المن وفي فلان لمحة من أبهو اي شبه ورايت لمحة البرق (التلبيج) مصدر وعند البلغاء هو الاشارة في الكلام الى قمة أو شعر أو مثل من غير ذكره

(الملامعة) بالندم المثناية وفي قلات ملامعة من أبية وملامعة الوجة ما بدأ منة وإحده ملمعة

(لمرَّ بِ لَرَّ ا) الرجل فلاناً اشار بعينو ونحوها اليو مع كلام عني وعابة فيوجو (اللامز) أسم الفاعل واللماز بالضم وقد الميم الذين يعيبون بالمحضن

وصل الميام الذين يعينون المحصن (اللاز) بالنت وهدالميم العهاب للناس في وجومهم

(اللبرة) أيضم فنتس الكلير الطعن سية الناس كاللماز

(لمس سر لمساً) زيد الني مساواجري بده عليو و والمس في فلانا اي اطلبه (لمس) السروجي الاكاف امر عليو يده فسرى ما نيو من الارتفاع والأود (المس) الامورفلانا جارية المن له في لمنها ولوجة اياها

(لامس) الرجل جاره مامی كل منها الآخر بيده

(تلمس) الرجل الذي تطلباء مرة بعد أخرى مهما وجهنا T_a

رد (د

7

3

~

C. 4.0

والنبس من الامور إذا

لامس أي ليست فيو منعة ولا حمية

(اللمامة) بالضم الحاجة تلتبس وتطلب

(اللهس) بالتنجمصدر واحدى الحواس الخمس الطامرة التي بها تدرك خواص الاحسام من حرارة وبرودة وخشونة ونحو ذلك ي سنها لها و يقال لما القوة

(النموس) يفتح فكسر المراة الليسة الملوس ومن اسر تهن

(الالتماس) مصدر التمس وعندالنعاة هو الطلب من الدلاير الى تعايره و بطاق في عرف ارباب المكومة على الورقة الني تنصبن طلماً محتى أو دعوے (المتبس) أمم العاعل ولقب جربر ابي عد المسيم ابن عدنان الشاعر وصحيعة المنلمس مثل في الشوم

(الملبس) اللبس وموضعة وهو لين الملوس

(الملبوس) اسم المنعول · وأكد مديوس الاحدام اذا سوى ما فيو من اود وارتفاع والمسهوسات المدركات سألقوة الألامسة

(لظ _ ليظاً) الرجل شع طعم ما بدوقة من طعامر او شراب والماعذاقة ومن حق فلان شريًا اعطاه ً

(لهظ) فلانًا السبن ذوقة أياه ومنحتو شبئا اعطاء إ

(العبس) الشيء طلية وقتش عنة بيده . (البظ) فلانًا الها " جملة على شندو . وقرئة الطعرب لم ببالغ فيو (اللامنين) اسم الناعل ومولا برديد (اللبظ) الأكل تنبع يتية الطعام ببوت استانه : وإخرج لساته فيسح به شفتيه (إلنيظ) بشقنيه ضم احداها على الاخرى مع صوت كبرن بذوق شبئا ٠ والطعام أكله و وعق فلان ذهب به (اللماظ) بالمنح النبيء بذاق . وما ﴿ ذَفْتُ لَّهِ مُا ۚ أَي شَبُّ ﴿ وَشُرِبُهُ لَمَاضًا

(اللماظة) بالضم ناية الطعام في الغم (البيظ) يستحنون براض في الجمعة السفل من العرس

ای بطرف لسانه

(اللهدة) بالصم الوسور تاخذه باصبعك مها تريد أن شوقة وبقصة من البياص في جيعملة الفرس المعلى

(الأبط) من الحيل ماكن فيجمعمنه السعلم بياض

(الملامط) بالتح من الانسان ما حول

(لبع ــ لبماً ولبدة) البرق وغيره اضام والرحل بثوبه أشار به و بالشيم ذهب به والطائر بعناحيه في طهرانو حركها

(لمع) الدباءُ الجندجملة بلمع والناسع الارب كذلك جعلة بشون الراكا (ألمه) الرجل الى صاحبه بثويه اشار والعرس اشرق ضرعها علامة للحمل والبلاد صارف فيها لمعة من النبات. وقلان بالغي اختلسة واختطفه

(تلبع) الضرع تلون الوانا واشرق عد والس

نزول الدرة فيه والرجل الشي اختطنة وذهب به إرعة

(النمغ) البرق أضاء و والرجل الذي الذي الخنطعة وذهب به بسرعة

(اللامع) اصد الفاعل · ومركالبرق اللامع اي مسوعاً

(اللامعة) موّاث اللامع و يافوخ الولد ما دام ليناً ج لوامع

(اللبعة) بالضم فطعة من النبت اخذت في اليس والبنعة الصغيرة من الجسم لا يصيعها البه عند الوضو و واللبعة السودا حول حلة الثدي خلقة وكل بنعة خالت اخرى في لونه

(اللماء) بالمتح من الاشياء المشرق الشديد اللمان فعال للمالغة

(اللباعة) مؤنث اللباء · ويانوخ الصبي ما دامر لينا · والدزة يسهم فيها السراب

(الألمم) العمل التعصيل والذكر الهنوفد الدواد

(الأَلْمَيُّ) الذَّكِي المُنوقدالفواد الذي اذا لم له اول الامر عرف اعرهُ

(الألمية) الدكا وصرعة الفطئة

(النَّلميع) مصدر · وفي الكيلواكمجارة النُّلون بالوان شنى

(الملمع) بنشديد الممالانية اسم المنعول؛ ومن المحيل ماكان في جسد، بقع لمخالف سائر اونه

(اليلمع) يوزن جعفر البرق اتخلب ·

والسراب

(لملم) الرجل الثي ُ جمة · والحجر اداره ُ وجملة مدملكاً

(تلبلم) انجیش اجتمه و طلجر صار مذمدکا مستدبرا

(اللملم) بوزن جعفر ومرت انجيوش الكثير المجتمع

(المليلم) بالضم اسنم المنعول من المجمال الغليظ الجنيم الكثير اللحم ومن المجارة المدملك المستدير

(الملهلمة) مؤنث مانندًام. ومن الكدائب المحنيمة ويترطوم النيل

(أم " لها) الولد الذي مجمة وضمة . ومنة لم " أن شعثه اي ضم ما تنرق من اموره واصلحة . ولم الرجل على المحهول اصارة لهم

(لمم) الولد الاشيد المنفرقة جمم اشد د للكثرة

(ألم) الني فرب والغلام ناهز البلوف والنعلة قاربت الارطاب والرجل بالغوم أثام ونزل بهم وزارم غباً ومنة المهت بهم الشدائد و بالذنب فعلة و بالمحنى عرفة

(لراسم) الرجل بالقور اتام ونزل يم · و يصاحبه زاره أن يارة خور طويلة (اللالة) اسم الفاحل للمؤتث أنه ومن العمية أمرة ،

(اللمام) بالكسرجه لمة وهو يزورنا لماماً اي احياماً على غير مواظمة (الله) بالنتج مصدر والجمع الكثير . 4

ن ځونو

على . [.

وما ظا

المد

ಲ್ಟ

نی

ath

,

رکها

٠. ار

ن.

وفي سورة النجرو ياكلون النراث أكلا لماً اي تلمون بجبيعه

(اللم) بنتحون طرف من انجنون بلم بالانسان • وصغار الذنوب

(لبها) حرف نني وجرم تدخل على البضارء ومنفيها بلزم استبرار نغيه الى البخال على المخال متوقع النبوت وتكوين ظرقا وتختص بدخولها على الباضي فتقتضي جبلتين الثانية منها نكون جوايا لها وقرد فعلا ماضيا او جبلة اسبية مقرونة باذا النجائية

(اللبة) بالفنج المرة · والشدة · وإصابته من الجن لبة اب مس

(اللبة) بالضر الصاحب سية السفر طلبو نس للواحد والجبع

(اللبة) بالكرما بشعث من راس الوئد اذا دق بالغد والشعر المجاوز شحبة الاذن جرلهام بالكسر

الإلبام) بالكسر مصدر ألم والزيارة غباً وله في الامر البام اي معرفة وخين فليلة وعند الشعراء نوع من السرفة

(البلم) بالغم اسم الناعل · ومن الغلمان من قارب البلوغ

(البلية) مؤنث ما تلدم ومن الاشجار ما قارب أن يحمل والناؤلة الشديدة من نيمازل الدعرج طبات

(البلبوم) امم البغمول و بالبدملك ، وورست البستدير من الحجارة ومن اصبب (اللهب) بطرف من المجنون

(المليومة). مونث ما تقدم: والمجتمعة

البضبور يعنها الى يعنى من الكنتائب (لمي ت لمي) الغلام كانت شفعة مشرية سوادا مستحسنا (أليس) اللمن على الشيء ذهب به خفية (تليس) الارض على فلان المتعلم (الليس) ينتجنون شرية سواده ستحسنة في اللين) ينتجنون شرية سواده ستحسنة

(الألمى) من الغلمان الذي باطن نمنته مشرب سوادًا · ومن الظلال الكثيف الاسود · ومن الشجر الكثيف الظل · وهي لبياه

(لن) بالنتوسرف نصب واستقبال تنخل على البضارة انتصبة بدون شرط و وقد تضبن معنى الدعاء

(لهب ملك ولهباً) النار اضطرمت خالصة من الدخان

(لمب) الرجل الدار سعرها واضربها حيق صار لما لمب والدوب لم يشيع صبغة حيرة

(ألحب) النار اوقدها وإضرمها والامر فلاقاً مبجة والنرس اشند عدوه على ينهر اللهب والبرق تنايع لمعانة

(تلهب) النار توقدت وتغرمت · وتركت الاولاد ينلهبون جوعا

(النهب) النار اللات واضطرمت وهو بانهب عليه خفيا و بد المر يض اجرث

(اللهب) - بانجدين لمان الدار وطلعيار الساطم و وابو لحب كنية عبد المرّسته ابن عبد البطلب احد اعام نهي السلمين

)

)

1)

1

(1)

(الم

(1₁₀

3

ار براد مو

(ال. خ

(14)

4

(اللبب) بالكر المواة · او وجه في إ الجبل قائم كانحائط لا يرتق 🛪 الهوب ولماب و بنو لهب عي من الازد كانها (يلجت لمعجاً) النصيل برضاء أمه أولم يزجرون الطور

> (اللهبان) بالنتج اللاهب من العار واللهفان الخسر والمعلشان وهي لهبي ج لهاب بالكسر

> (اللبة) بالضم يباض نامع عي حتي بشرق لون الجسد

(اللهب) بلتج فكمر مصدر ولسان النار المفي الخالص من الدخان

(الالتهاب) مصدر وعند الاطباء اجرار وورم عضو من الجسد من از دياد توارد

(الألموب) اللهم اضطرام الغرس في عدوه عيقال لة الموب

(المَامِّبُ) بالضروتشديدالما اسم المنعول ومن النياب ما لم تشبع حوثه

(لحت) اللاهوت الألومة وإصلة لا. بعني أراه م وعلم بمحدثيو هن ذات أأله وصفائه وشرائمه

(اللاموتي) المنسوب الى اللاموت . والعالم يو. وغلب على القديس توما عند النصاري

(لِمُت لِمُنَا) الرجل أرتاء وتنابع نفسة من الاعباء . والكلب اخرج لسانة تمبًا (اللباث) بالفم فعدة العطش ومو يقاسي لمات الموت أي شدته

(اللهنة) بالضم النعب والمطنق والغطة

اكسرا تراما في الخوص اذا شنتنة ج لماث بالكسر

يو فنابر علية والرجل بالامر أغرى يو ولزمة ولهيم بذكره

(المج) الراعي لمعجت نصالة برضاء أمانها والشاعر اللومز بالشيء جعلهم يلهجون يو

(اللامج) اسم الناعل . والنصيل لاهب

(اللهج) ينتم نكرالهابرعلى اللمي. الملازم له

(اللهجة). بالنج المن ولغة الانسان التي لوما وإعادما ونلان نميم اللهجة وصادفها

(له د _ له د ا) الحمل البعير ائتلاوضعط جنية فافد رثتة ، والرجل داينة جهدما وفلا تا دفعة

(لد) الاحال اليمو والرجل فلانا بعني لمده شدد للبالغة

(ألمد). الرجل فلانًا ضغطة وجار عليه والمعرالي الارض عاقل الها

(الليد) بالنتج بصدر دوورم منصدعة شديدة اوضغط حل جالماد

(اللهدة) بالنتج المرة من اللهد والودم من ضعد جل ثقيل

(الليد) ينتج فكسر البعير اصاب جنبة ورم من ضغط جل ثقيل

(لملم) الفارس خصبة طمئة وقطعـــة باللهدير مثل تلهدمه

(اللهنة) بالنج المن من اللهف ويقال في التحسر على فائت والمنتاء (الملهوف) المطلوم يستغيث و يتحسر . وهو ملهوف الغلب (مِنْ ـ َ لَمْنًا) الثور ولعوه ايض بياضًا (تَلُمْ قُ) النَّبِ اللَّهِ اللَّهِ شَدِيدًا مثل (اللهاق) بالمنح الشديد البهاض بقال ثور و بنن فاق (اللهق) بغنم فكر كاللهاق (فِمْ ـ لَمْ) الرجل الذي ابنامة بمرق (أَمْم) الله عبد، حيرًا وه اليو والقاء (تلم) فلان الشي جمل يسترطة شيئاً (التهم) الرجل الذي الملعة بمرة • والنصيل ما في الضرع استوفاه (ارسنلم) فلان ألله تعالى خيرًا ساله ان بلهمة ارباه (اللم م) بالضرانجيش العطيم كانة يغير و بلنهم کل شيء (اللهمة) بالصم من السويق سنة منة (اللهوم) بننج فضم الكثير الالعامر (الإلمام) بالكسر مصدر . وما بلني في الروء يطريق النيض (اللهبم) يكسر الاول والثالث السابق

الجواد من الخيل والناس

(الذن): لهن الضيف تلهدا الحممة اللهنة

(اللهذم) . يوز ن جعفر الماضي من الاسنة ويقال سيف لهذم أيضاً ج لهاذمر (مُز لَ لَمْزًا) الرحل قلانًا ضربة بحمم كنو في اللهازم والعنق. ودفعة ولكن واجدي ضرع أموضرية بوأمو عند الرضاء (عُرْ) القصيل أمة والرحل فلان بعني (اللائز) اسم الفاعل ومن التلال وانجبال ما لمز الطريق فدفعها عن استقامتها · وإذا التق جلان حتى بضبق ما يينها كهيمة الزقاق فها لاعزان (اللهاز) بالكسر رقعة بغيرة بها محور البكن الواسع (لمزم) اللهزمة بكسر الاول والنالمدعظ ناني في اللح تحت الاذن وم لمبزمنان ﴿ لِفُ مَ لَمُنّا ﴾ الرجل حزن ولمحسر على (لأم) قلان أم له تلهيقًا قال وإأمياه والهفناه يريدامه وإباه (عليف). الرجل على اللتي تحسر على نواته بعد ان اغرف عليه مثل لخب (اللامف) المنتهاللم اخله الموت على شي " فالله - وهو الاعف القلب وإمواد (اللهف) بنفتهن الاسي والمعزن على شي بغوتك و يقوله المزرون بالمني على قلاق. و يالمف ننسي عليه (اللبنان) ، بالنع المكروب والمحصب

المتأسف علىما يفوقه وهي لمقن جبللاق

(ألمن) الرجل الملة المدى لم شبئًا *** (اللامية) مو"نك ما سبق واللوا في قلومه من صفره

(تابُّن) الرجل تعالى باللهن قبل ادراك الطعام

(اللهنة) بالضم هدبة المسافر عند قدومو من سفره واللمجة وهي اليسور من الطعام بتعلل بو قبل القداء

(لها _ لمرّ ا) - الانسان اشتغل بما بروح عن نفسه من هوى أو طرب وعن الثي ا لميانًا سلا وغفل هغة وثرك ذكره "

(لمي - في) «الان بالشيء احبة وإولهيه وعنة غنل واعرض

(لمَّى) فلانًا عن الشيء ثليهةَ شغلة ويو

(الحي) الذي الذي عن كذا شغله. والطاحن الرحى أني فيها النهوة أي فبضة من 'بر ، وفلان اعطى اللبي اي اجزل المطايا

(لاهي) الرجل صاحبة اشتغل معة عيز

(تلبي) بالشي تعلل يو وقام عليو ولم يغارقة وعنة تشاغل وتعلل وفغل عتة (تلامي) الرجل بالمرش اشتغل بها٠

والنوم لي يعضهم بيعض

(الماتي) الانسان بالشيء اشتقل بو عا يهمة مثل لها الوهعة غفل وإعرض (إسنان) الرجل صاحبة استوقفة وانتظره

(اللافي) أسم الفاهل وفي الحديث سالت ربي ان لا يعذب اللاموت اي الذبن أتوا الذنوب صهوا

الثواغل

(اللهو) بالنح الاشتفال بما بروح عن النفس من هوى أو طرب (اللهاة) بالدنج اللحمة المشرف على الحلق من اعلى الذم جملوات ولهام (اللهوة) بالفتح المرة من اليهو • والمرأة الملهو بها

(الهوة) بالفرما بلتيه الطاحن مرت الحب في فم الرحي يبده والعطية الجزيلة واشتراهُ بلهوة من المال اي بحسة ج

(الليوي) ينتعتبن المسوب الى اللماة ومنه انحرفان اللهو بان وهاالقاف والكاف (الألموة) بالضم ما يتلاهي يويقال بينهم أ فوة . وفي النابية أبصاً

(المله) بالنج اللهو . وموضعه كالملعب وزمانة و الملامي آلات اللهو والطوب (لموج) النحر لم ينصح شرة والاطبعة والرجل امره لم مجمعة

(تلهوج) اللحم لم ينع طبخة · ولشي " Elent

(الملهوج) اسم المنعول · ويقال وأي وحديث ملهوج

(لموق) الرجل غملة وفيولم بحكبة ولا بالغ فيه " وهو بلهون اي بتصنع ويظهر شيقاً باطنه على خلافه

(تلهوق) فلان في العمل تصنع وتكلف. وقشن بالين فيه ١٠٠٠ و

: (لو) ترد حرف شرط في الو مان الما عي وتدل

E.

1.

ف

M)

4)

. 1

Y)

(نبر

11)

16

A

اول الباب (لاث ـ ُ لوثاً) الرجل اللنمة مرغها في في الامالة · وثو يه بالطون لطعة يه و بالشيء أطاف يو وفي الامر ابطأ وما لاث أن غلب خصبة . وإلشي خلطة ومرسة والعامة على راسو ادارهاوعصبها (لوث) اللغبة وثباية بمعنى لاثها. والش مرسه والنبن بالقت خلطة (ألاث) ينلان الناس اجتمعوا حولة ومالة يو استودعة اياه (تلوث) ثو به بالطين تلطيخ والنبات بعضة على بعض التف وإختلظ (تلوَّث) ثوية بالعلين تلطيخ وإلىبات بعضة على بعض النف واختلط (إلناث) الشيء اختلط · والامور على فلان النبست وإشندت و برأس القلم شعن النف والنائب به الخطوب. والرجل في العبل ابطأ (اللائث) أم الفاعل ومن النبات ما النف بعصة على بعض والأسد (اللغة) بالكسر مغرز الاسنان لان اللحم يلوث باصولما (اللواث)؛ بالفع دفيق بدرٌ على الخوان تحث المجين لئلا بلزق به (اللوانة) بالغم اللوات - والجاعة من الناس ومن سائر الحبوان (اللوث) بالنع ممدر وناقية ذات لوث اي قوة • وقولم باطن الخف لا بخلوعن لوث اي عن دنس

(اللوال) بالفتح المرة · ورجل فيو لوثة

على المنداع شيء لامنداع غيره ولا عمل لما ولا تدخل الا على النمل وجوابها المثبت يربط باللامر وإما المنني فيمجرد مها الا اذا كان منفيًا بما • وترد حرفًا معدرياً وتوصل بالماضي والمضارع ما بغيد الدين غالبًا نحو يود احده أو يعبر (لاب ـ لو بانا) البعير حول الما علاف بريد الماء ولم بقدر لكثرةالزحام (لوب) الرجل الثي مخلطة بالملاب. وفلانا لطبعة يه (ألاب) الرجل عامت ابلة حول المام | (اللائب) العطشان بجوم حول الحوض ولايندر ان ميساله ج لو وبوتركت الابل لوائب على الماء (اللوبياء) بالفم وكسر الباء نبات معروف ذو سنوف نيها جبوب تطبع وتومكل ويعرف عند العرب بالدجر (اللابة) الحرة من الارض أي الغليظة ذات امحجارة السود ٬ ويقال ما بون لابنيها مثل فلان اصلة في المدنية وهي وفي بين لابدين ثم جرى على الالسنة في كل بلد ج لابات (اللوية) بالفم أكمرة من الارض مثل اللاية. ويقال أسود لو بي (الملاب) بالنتج ضرب من الطيب يشبه الزعنران (لات) اللأت الم منم كان بالطائف لطيف وتلدم ذكره في ل ت ت ولات

من الحروف المشبهة بليس وذكرت في

اي حماقة وضعف في العقل وناقة ذات لوثة اي فوة

(الألوث) الضعيف العقل والبطي المسترخي وهي لوثاء

(الملاث) بالنتج الملاذوالسيدالشريف وهو من الملاوئة اي القوم الاشراف (لاحثُ لواحاً) الرجل عطش عنيف

العطش

(لاح ــ ألوها) الشي " بدأ وظهر ، ولاح الشيب فيواسه والامر يأن ووضع والبرق أومض والمنر فلانها غيره وإضرهُ . والرجل النبي * أبصر، أ (لوَّمَّ) الرجل بثو يو رفعة وحرُّ كَــةُ ليلوح لمناظر. ويسبغه لمع به والسقم والدنمر غيره ولوحنة الشمس أيصا والقدح عرضة على النار والرجل ولده قاته بما بمسكة · ولوَّ ح للكلب برغيف

(ألاح) النبي الدا وظهر والمجماضا وثلاًلاً . و بسينه وثو يو حر كا ولم يو ومن الشيء خاف وحاذر

(تلوح) الشيء مظاوع لوحة وإلامو لي يان ووضع

(المِلنَاء) الرجل تغير من الشبس أو السفر أو غير ذلك . وعطش عطشياً خفيفا

(أستلاح) الرجل فيالامو تبصر وطلب لوائحه ای ما بهدو منه

(اللائعة) أسم الفاغل للمو نث وعند المولدين ورقة تدرج فيها تفاصيل الشئ

ومن ذلك لائحة الحساب ولائحة أسماء الطلبة ولائحة القوانين سفي المدارس. ولوائح الشيء ما بدا منة (اللوح) بالضم الموا بين السما والارض بقال لا افعل ذلك ولو نزوت سفاللوح

والعطش الخنيف (اللوح) بالنج كل صنيحة عربصة من خشب او حديد اوعظم - ومن الجسد

عظم الكنف واللوح الاسودفي المدارس صفيحة عريضة سودا يكتب عليها بالطاشير وللوح المحري صغيحة من امحجر رقبقة صغيرة لها كفاف مو . انخشب يحل النلامذة عليها النمرينات اكسابية ونحو ذلك والنوح الهموظ عند اهل الشرع هو ما كنب فيه ما كارت وما سيكون الى يوم القيامة ج الواح (النلويج) مصدر لوَّج : وعند البلغاء الكتابة البعيدة الثي كثرت فيها الوسائط بين اللازم والملزوم ككثيرالوماد (المنتاح) بالضم العطشان . وللتغور من

الشمس أوالمفراونحو ذلك (الملواج) بالكر العظم الالواحمن الجسد والسريم العطش من الدواب . والبومه تشد رجلها لبصاد بها البازي (لاذ ـ لياذًا) الرجل بالجيل استتر وإمننه به • و بالقور نجأ الهم وعاد بهم والطريق بالدار احاط بها واتصل (لاوذ) بالشي استر واستخنى به مثل لاذ وفلاناً داوره وراوغه والقوم لاذ

يعضهم بيعض

ب في 4 4

اعلة 4

妙

اداره بلسانه وذاقة (اللواسة) بالضم اللقبة او أقل سها

(لاص ـ ُلوب؟) الرجل النبي: نطال بلعه من خال باب او سار

(ألاص) صاحة على الذي الذي يرومة اراده منه وراوده عليه

(لاوص) الحاطب الشجرة نظر بمنة و بسرة اليهاكيف بصر بها ليقطعها (تلوُّص) الرجل تبوَّى وتناأ ب

واللها و يعرف عند أهل الشام داغر بشة ١ (اللوص) بالعنج اللح من حلل باب او ستر ووجم الاذن

(الملاوص) بالصراسم الفاعل واعددع المنملق المراوغ

ومسة بالطون والني «الصقه والامر لياطاً بناي المق يو والولد منازن الحنة به ونسبة البر وفلان في الامر لح. وعمل عمل نوم لوط

(لوط) الرجل المياض اصلحها بالطون (ألاط) ولان الني الصقه

(إلناط) الشيء بقلبي التصني. والرجل العلام ادعاه ولدًا وليس له

(إستلاط) القوم الغلام استلحقوه بم ودم علان أسنوجبوه

(اللياط) بالكسرمعدر والربالانسة ليط براس المال ج ليط

(اللوط) بالنتج مصدر والربا والرداء واني لاحد له في فلبي لوطاً اي حبا 4:0

(اللوذ) بالمنح جانب الحبل ومنعطف (لاس ـُ اـــًا) الورجل الشيء ـــنَّع تمهِ الوادي ج الواذ . وبقال هو باوذ كذ اي بناحية كذا

(اللَّاذة) ثوب أجمر من الحرير بنسج

(الملاذ) بالنعج الملع والحدن حرث ينع الانسان ج ملاوذ

(الملاود) بالم اسد العاعل · وخير فلان ملاوذ مراوع لا باني الا بعد كد (لور) الدور دلم أنن سوسطيون العين

(لوز) لوَّزالنهر تلو بزَّا نزء نوا وحشاه إ باللوز

(اللُّوز) بالنم تمر معروف وله شجر ا ورقة سبط مستطيل بفارب شحر الرمان (لاط ـ ُ لوط ً) الرجل ، محوض طالاه ُ وهوعلى نوعين حلوومر

(اللوزة) بالنتج الواحدة من اللوز. ولوزة المكأس مالج صغيراملس علىهيثة أ اللوزة يسوي بها الشيد واللوزتان لحمنان في جاسي المحلق بقال هو يشكو لوزتيه (اللوزية) طعام من اللوز وعلى ببغداد بالجانب الشرقي منها

(اللوّاز) بالنع وتشديد الواو بائع اللوز

(الملازة) بالنتج الارض الكنير: شجر

(المبلوز) بالغم النمر الهشو باللوز ومن الوجوه الحسن المليج

(اللوزينج) بالعنع ضرب من الحلو بات شبه القطايف بودم بدهن اللوز

ابرهبم (اللوفى) بالضم وفت الفائد نبات بشبه حي العالم أو هو نوعمه محرّب في الاسهال المزمن المزمن

(لاق ـ لوقا) الرجل الشي مرسة له ولينة حتى صار في قوام اللوقة الراث) الدارة الدارة الراسة

(لوَّق) الطاهي الطه الر تلويقا اصلحه الزيدة · ومرسة لينا (اللوقة) بالصد الزيدة

(لاك ـ ُ لوكا) الرجل النافية اداره. قي فيه ومضنها · والمنرس يلوك النجام وفلان بلوك الناس أي بتنقصهم و يطعن عليهم

(اللوكندة) بصم الاول وفنح الدلث الفندق والبزل المعد لنزول المسافرين وإلمرياء ج لوكندات

(لولا) حرف بدل على المتناع شيم لوجود غيره و يلزم الدخول على المبتدا · وإصا الخير فان كان عاماً وجب حدفة · وإذا وقع بعده مضمر فحقة ان بكون ضمير رفع وقد ينوب ضمير المجرمناية ولا بدلة من جواب يربط باللام الا أذا كان منياً وترد لولا للتعضيض فتعنص بدخولها على البضارع فان ثلاها الماضي كانت للنوبيخ او الننديم

(لولب) اللولب بوزن جعفر الما الدي يضيق عنة معمد المحوض فيستدير في خروجه منة والة من خشب او حديث ذات دوائر ناتشة او عائرة و يعرف بالبرغي ايضا و ربيغ الطبيعيات بعد اللولب من الالاث البيعيات على اللولب من الالاث البيعيات المنابعيات اللولب من الالاث البيعيات المنابعيات المن

(اوط) بالضم هوابن احي ابرهيم اكتليل وهو معرب منصرف (اللوطئ) المسوب الى اوط والذي

بعمل عمل قوم لوط

(الألوط) اسم التنصيل بقال هو ألوط بقلي اي الصق

(لاء _ ُ لوعةَ) الرجلكانجانًا جزوعًا فهو لائع

(لاء _ ُ لوعاً) أهد في الحزن فسب الرجل المرقة وامرضة · والشهس المافر الحرفد وجهة فغيرت لونة

(لوَّع) الشوق قلاناً امرضة والمة شدد للمبالغة

(ألاء) الشمس فلاً غيرت لونــــ. (وثدي الموأة اسود بلحمل

(التاء) فلب فلان أحترق من هم أو حزن أو شوق ولاعني الحزن فالتعت (اللائع) أسم الفاعل وفلان هاثم التقراي جان ضعيف

(اللاء) المجبان المجزوء واصلة لائم رينال رجل هاء لاءً

(اللاعة) موَّانث ما سبق و بقال امرأ ، هاعة لاعة اب جبان جزوع

(اللوعة) بالنتج المرة واكمرنة في القاب من ثم ونحوه واورثة الاسرلوعة وحرقة والسواد حول طمة الثدي

(لوف) اللوف بالضم نبات الى ورق اخضر جعدينيسط على وجه الارض و تخرج من وسطو قصبة في رامها غرة وله يصلة كالمنصل

J

4.2

ي

سة

ب

> .

53

,

.

6

4.

,

وعند البنائون درج تلنف مرجاته النفاقا كاللولب سية قلعة بعلبك وربا اطلقة بعض كنابها على السداد الذي يدار باليد و بكون في طرف انبوب الماء ونحوه

(لام أ لومًا وملامًا) الرجل صاحبة على الشيء وفيه عذلة

(لوَّم) فلانًا تلوبًا بالغ سيغ لوه. والكاتب لامًا كتبها

(ألامر) الرجل اتى ما بلام عليو.وفلاناً بمنى لامة

(لاوبر) فلان صاحبة لابر احدها الآخر

(تلوَّمر) فلان في الامر تلبث وانتظر انتظار من ينجنب الملام

(تلاوم) الثوم لامر بعضهم بعضا

(إرانتام) الرجل قبل اللوم ولام نفــهُ وتقول لامني فالنمت مثل امرني فاتمرت

(استلام) فلان الى ضينه لم بحسن اليه فاتى با ابرم

(اللائم) العاذل الذي بو بغ اخرعلى عيب أتاه ج لوَّام

(اللائمة) مو°نث ما تقدم· واللوم بقال ما زلت انجرء فيك اللوائم

(اللاّم) حرف الهجاء المعروف وشخص الانسان

(اللوم) بالنتج المدل والتوبيخ على مَا فرط

(اللومة) المنعم المرة من اللوم وجاء

فلان بلومة اي بما يلام عليه (اللومة) يضم ففتح الكثير اللوم للنأس (اللاعيُّ) المنسوب الى اللام • ولامية العجم قصيدة للطغرائي • ولامية المرب قصيدة اخرى للشنفرى

(الملام ولملامة) بالنتج فيها اللوم والتثريب

(لومن) الحاكم المجرم وضعة في اللومان مجناية اقترفها

(اللومان) بالضد مجن تطرح قيم اهل الشرور والذنوب النظيمة

(لون) لون البسر بدا فيه اثر النصب و والمعور الصورة جعل لها لونا والخطيب الكلام جا يوعلى اساليب مختلفة

(تلوّن) الثيّ صار ذا أون واحتلمت الوانة و ونلان اختيف احلاقة

(المون) بالنتج خاصة للاجسام بنوقف على كيمية تموحات الاشمة المنعكسة منها الى العين واصل الالوان ثلاثة الاجر والاصغر والازرق واللون النوع يقال بقال أكلنا الوانا من الطعام واتي بالوان من انحديث

(الملوّن) اسم المفعول لماكان **ذا لون** او مختلف الالمهان

(المتلوّن) والضد أسم الفاعل ومن الناس من لا بثبت على خلق وإحد

(لوي _ لوى) العود والندم اعوج · والرمل انعطف والبقل ذبل (لوى _ لباً) الرجل الحل ثناه · ومر ً

لا بلوي على أحد أي لا يتعبس · وفلان راسة أمالة وعني خبره طواه وكتبة . وعنه عنائه ثناه وإعرض عنه والنافة ذئبها حركنه وعطفنه والثوب عصر حتى يخرج ما فيو من الماء

(لوَّى) الرجل العيدان ثناها وعطنها شدد للتكثير وعلى صاحبه الامر عوصة وعمره عليه

(ألوى) الرجل صار الى اللوى من وفلان بالشي فهب يو ومنة الوي بدينه وخواذا جعدهُ اباه ويما في الانهام شرية والدمر بالنوم الملكم والرجل براسه امالكو بتو يو او يده لم يووا شار والامير لفلان لواء عقده لذ

(لارى) الحية الحية ملاواة النوب احداما على الاخرى

(ثلوى) الشيء تعصف واثنى وإلما اسف محراه كذلك لم بحر على الاستفامــــ · والبرق في السعاب اضطرب والعية انطوت • وفلان بنلوي من انجوع (تلاوی) القوم علی فلان اجتمعوا کانهم لوی بعضهم علی بعض

(النوى) الحل والعود انعطف واعوج وعلى فلان الامر اعتاص وتعسر

(استلوى) الدهر بالقوم اهلكمه وطواع ا وذهب يهد

(اللاواء) بالفتح والمدالثدة

(اللاوي) اسم الفاعل و بدون أل احد أولاد يعقوب ابن اسحق ابن أبرهم

(اللاوي) بنشديد اليا المتسوب الي لاوي وسفراللاو بين الرايع من اسفار مومي (اللواه) بالكسرشقة ثوب تلوى وتشد الى قناة الرمج وهو دون العلم والبند. والناحية من البلادج ألوية وهم ينشرون الوية الحمد وإمهر اللوام من مناصب العسكرية

(اللوى) بالكرمستون الرمل ومنعطف الوادي والوا البلاد نواحيها الرمل وبلغه والنقل ذوى وذبل اللوي) بنتج فكمر من انقداح الاعوج وقرس لو اذا كان ملتوي اكفلق (اللوي) بنت فكسر وتشديداليا و الكلا

اليأبس وما ذبل من البغول

(اللية) بالعنع المرة من اللي

(الألوى) من القرون المعوج ومن الاذنب المعطوف خلقة مثل ذنب العال والشديد الخصومة بلتوي على خصمه

(الملتوي) بالضداسم الفاعل والثنايا الملتوية المتعطنة

(الملاوي) بالنتج الدايا التي تنعطف في انجبال بقال سلكوا الملاوي

(ليت) بفتح الاول والاخر من الاحرف المشبهة بالافعال . وإذا اتصلت بها با" المنكلم قصل سِنها بنون الوقاية · وإذا محقنها ما الزايدة فسلا تزيلها عوس الاختصاص بالاساء

(ليث) الليث بالمنع الأصد وضرب من العناكب يصيد الذباب وثبًا على غرة • و بدون ال أبو حي من كنانة ج ليوث (اللينة) الني الليث ومن الابل الشديدة القوبة

اس

امية

ب

(النيافة) بالعنع المناسبة والاستحسان و بغلان ليافة غذا الامراي الهلية (الديقة) بالكسر صوفة الدياة التي في وقبنها والطبعة اللزجة يرمى بها الحائط فتلتزق يو

لين

(الملتاق) بالضم اسم المفعول .ومن الوجوه انحسن النضير بلتاق به كل من رآه

(ليل) الليل بالنتج من مغرب الشهس الى طلوع النجر وهو خلاف النهار وليل اليل شديد الطلمة · وولد الكراون ج ليال_

(اللبنة) بالنب الليل وإيلة ليلام حاكة شديدة صعبة وليلة القدرال بعة والمشرون من رمضان والمبلة الرافصة هي التي يصرفها يعن التومر بالرفص جوللات

(ليمن) الميمون بالنتج غرهش مستدير انطاعة كثيرة حلو وهو المهوم عسد الاطلاق وحمض و يعوف بالمراكبي وما ينهن و يعرف بالمرتقال الطاحدة منه ومن شجره لهمونة

(البيموناد،) بالعنج شراب بصنع من عصور الليمون المحامض محلى بالسكر (لان سرليناً) الشيء استرخى وسهل على الغامز ضد صلب ولانت شوكنة ولائت فاته اى ذل

(لين) الشيء تلهينا صيره ُ لينا . ولين الدراءُ امعاء ُ

(ألان) فلانالشيَّ مثل لينة وجداحة

(ليس) فعل ماض حامد من اخوات كان شل على نني الحال ولا يجوز تقديم خبرها علمها وقد تدخل على الجملة نحو ليس بقوم زيد فيكون اسمها ضمير الشان ونزاد الب في خبرها لنا كيدالنني (ليف) ليف الديلة تليبناً كثر ليمها، وفلان جدده غيلة الليفة

(الليف) بالكسر شبه خيوطبني منه لحاة المخل وه. اشبه واجوده ارنف النارجيل ومنه تصنع اقلاس السفاس حالياف والقصة منه ايمة ومن دلك الباف الدبات والياف المصل في البدن الدبات والياف المحل في البدن و قال حبل من لهف وحك جلده بالليفة وعلق والكنس الدواة جمل لا ليقة وهذا وعلق والكنس الدواة جمل لا ليقة وهذا والامر لا يبيق مه لي قة اي لا يحسن المولا وزكو وليس اهلاً لا ن نسب اليو

(ألاق) الرحل الشي "بنفسو الصفاومنة م ثليق كنف درهاً اي لا بستقر يهاولا مجندس وما لبنه لمد والدواة بمعنى لافها

(الولتاق) الشيء لصق وفلان بصاحبهِ لزمة وصافه ُ وقابي اللان احبة

(اللائق) اسد الفاعل ومن الامور ما كون مناسبًا واهلاً لان بنسب الى النيءُ

(اللبآق) بالنتج النبات في الامر بقال ليس لفلان لياق · وما بالارض علاق ولا لياق اي مرتع

جلده المروس الجبدة ولا جيك فيها

(اللبن) بالنتج وكسر الله في مشددًا السهل الدي لا يستعصي على الغفر وهو لبن الموالم يكفلون الحاشية اي سهل الاخلاق والله لرجل هون لبن المالية) بالفنجلين المجانب يقال انقلذو مليمة اي لبن المعجم (الملون) الم الدعل وون الادوية ما يسهل الامه في فليز خلاف القبض الإم على مارقع فيل سميت الشهر إلامة لارتفاعها (لبي) اللباه ب لكسر شياة كالحميم شديد السياض في حكل وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من نقول كانها لها في وصهكة تنجد من

لفلان أي ذل ولاملة وداهنة وتبلق له ولاملة وداهنة وتبلق له وداهنة وتبلق له وداهنة وتبلق له الفراس الشيء صارليا لا يستعصي على الفامز والرجل لفلان تبلق (غلابن) فلان تحصيه اظهر له اللين واللطف واللطف عد" كذلك عد" كذلك ومو في ليان من العيش أي في رخاه ومولة ودمائة ونزلوا بلين لارض وعند الاطباء صد المبص وحرف الدن في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهيين في علم الصوف هو حرف العلة الساهين في علم المون في المون في علم المون في علم المون في المون في

تم باللامر وبليو بأسالميم

شي

باب الميم

الميد في اكترف الوابع والعشرين من حروب المباني وتعد من الشفوية المجهورة وفي حساب الجمل بمنام الاربعين من العدد

ما تكون ام موصولاً لعبر العاقل غوما عندكم بندوماعد الله باق وعلامنها صحة حلول الذي معلها وتكون امها مهما توصف به النكرة غو لامر ماجدء قصير انفاه اي لامر من الامور وتسعى الايهامية وترد للتعجب فيقع بعده فعل النعجب بليظ الماضي ناصباً مفعولاً يو عور ميهر وتعنبر ما نكرة تامة عمني شيء والجهلة بعده، حبر عنها

ما الاستنهامية وبسأل به عا لا مثل مصاها اب شيء نحو ما هي وما لونها وتحذف النها اذا وقعت بمد عامل جر لنفرق بيها وبين ما الحبر به غير انها اذا تركبت مع دا لم تحدف نحو لماذا

ما الشرطية نجزم فعلمن الشرط وجهابة التصمنها معنى أين ولها مصدر الكلامر ولا يعمل فيها سوى حرف الجر أو المضاف فان كان العامل غيره علمت الشرطية

ما النافية وهي حرف تنني الماضي ا

والحال فأن دخلت على المجبلة الاسية عملت عمل كان بشرط حفظ الدوي والترتيب وقد بزاد سفي خبرها الباه عند ذلك تحو ماربك بظلام للمبيد وأن دخلت على المجبلة الفعلية لم تعمل

ما المصدرية وتوصل غالباً بالماضي نحو عبيت مما الطلق ثريد . وقد توصل بالمصارع وتحلف ظرف الزمان المحذوف عن مصدر نحو لا اكتمك ما ذاح الحمام ما ازائدة نكور كرفة وهي التي تلحق رب وأور فاخوانها وتلحق قل وطل فنكف الجميع عن العمل . وتكور غير كرفة وهي الواقعة بعد عن نحو عي قليل و بعداداة الشرط نمو حتى اذا ما شاهدوه و بعداداة الشرط نمو حتى اذا ما شاهدوه (مثق ت ما قا) الصبي اخذه شبه الفواق عند الكرا

(إمنائق) الصبيُّ مثل مثق وقدم عليها فلان فامتفاً ذاليه أي أجهشنا اليو بالبكاء أطول الغبية

(المُ فَى وَالِمُو ْ فَى) بالفتح والضم طرف العين مما بلي الانف ج آماق ومن قال فيهِ ما في حمه على مآ في

(المأفة) بفتحنين شبو العراق ياخذ الانسان كأنة نفس بتقلع من الصدر

عند البكاء

(مأن ت مأناً) الرجل النوم احتبل مو تنهم وعالمم و وفلاناً اصاب ما تنه وإناني الامروما مأنت له اي ما طلبته ولا تهيأت له ولا اكترثت يو

(المآنة) بالفنج ما بين السرة والعانة وفيل السرة وما حولها

(المو^دنة) بالغير والهبز العدّة للامر · والنوت لغة في المو^دنة ج مو^دن

(المؤوقة) بنتج فضم العدَّة تاخذها للامر والقوت يهيأ و يعنزن تحين اتحاجة

(مأى - ما يا) الرجل النوم تمهم بنف ومدده أ

(امأ ع) الابل صارت مع · وفلان الدراهم جملها مع

(المثة) بكسر ففتح عشر عشرات واذا اضفت الها الزمت الافراد فنقول عندي الاث مئة درهم ما لم تكن مقطوعة عن الاضافة الى المدود فنجيم نحو هذه ثلاث مثات وخيى عين

(المثوي) المنسوب الى المنه ومنه المنياس المثوي للحرارة نجمل فيو درجة المجليد معراً وإلما انعالي منة ومنه الطريقة المتوبة لقياس الزوايا في علم المثلثات

(مت ّ ـ منا) الرجل انحبل مطاه ومده ً والى الامير بقرابة أو دالة توسل وتقرب وتوصل

(تنى) الرجل في الحبل اعتبل نيه لينطمه

وإصلة تهنت

(الماتة) مو نث المات و بيننا رحمالة. وانحرمة والوسيلة

(المتات) بالنتج ما ينقرب به الى الانسان بقال ما له متات اليه

(مني) بالفتج لشديد العام مفتوحة هو احد البشيرين الاربعة عند النصارى (منح ــ متحاً) المستقي الدلو تزعها وجذبها من البشر والجراد رز حفي الارض ليبيض والنهار متوحاً طال (منح) الجراد تبنيحاً بزر حفي الارض لكي يبيض

(امتح) النهار طال · وانجرادغرزاذنابه في الارض مثل منع

(الماتح) المستقي الذي عجدب الدئو من البئر و بيننا فرسخ ماتح اي مهند طويل

(المتاح) بالمنعورشد الناء العلويل التام ينال لنهار الصيف وليل الشناء ومن انخيل المداد في السهر

(المنع) بالنت مصدر وهوات تنزع رشاه الدلو تبديد وتاغذ بيد على راس البئر

(متربُّ مبراً) الرجل المجل ونحوه جذبه ومدَّهُ

(تاثر) الرجلان الني تجاذبوه ورابت النار تناتر من الزناد اي تتسافط

(المعر) بالكسر قياس للطول عند الفرنسيين يقسم الى مقاسعة و بساري ذراعا وربعاً من الذراء الاصلامبولية في

زماننا

(منع ـ منوعاً) النهار والنبات ارتفع وطل وفلان بالشيء منعاً انتفع به

(منه) الرجل الشيء تمنيعًا طولة والمطرينع الدَلاء والشجر والله قلانًا ابقاه وأنسأ واطال عمره و بالشيء اصال له الانتفاء به والرجل المرأة المطلقة اعطاها منعة

(أمنع) الرجل بالشيُّ انتفع وصرٌ به · وإنَّه فلاناً بو ابقاء لينمنع به

(تُمنع) فلان بالشي انتفع وسرَّ به زمانًا طويلاً

(استهنع) فلات بالني دام اله ما بستهده منه من الانتفاء واللذة مثل تهتم

(الماتم) أسم الناعل والطويل من كل إلى من كل إلى من كل إلى من كل المائع في الجود تقول حبل ما تم ود عل ما تم

(ابناء) بالبنج اسم المصدر من الندنية وكل ما ينتفع به من الحول تح وعرفا كل ما لبسة التاس وما يبسطونه والدني مناء الغرور اي العيش مناع أبام م بزول ج أ منعة

(المنعة) بالصم ما بنبلغ به من الزاد ومنعة المرأة عند المسلمين ما وصلت به بعد الطلاق من نحو القبيض والازار وابغ لي منعة اعيش بها اي قوتا افتائة ج منع

(التبعم). الانتفاع والتلذة بالتيء وحد السلمون الجدم بونافعال الحم والمعرة

(منن ــُ منانة َ) الشي طلب وقوي فهو منهن

(منن ُ منناً) الرجل الشيء مدهُ · و بالثوم سار بهد بومهُ اجع · والكبثر استخرج خصينهو بعروقهما

(متن) النبي تهنيناً جعلة صلباً قوباً . والنبيت جعل بين طرائد متناً من شعر لئلا تهزقه اطراف الاعهدة . والقوس شدها بالعقب وفلان لمن سابقة قال له تقدمني الى موضع كذا ثم الحفك

رمانن) الرجل صاحبة عارضة و باهاه في منانة الشعر والاسراء في الجري (المنن) اسم العاعل وعند المولانين صاحب منن الكتاب خلاف الشارح (المنن) بالفتح مصدر وما صلب وارتبع من الارض ومن الظهر ما أكننه عربين وشال من العصب واللحم ومن الطربق وشال من العصب واللحم ومن الطربق وضعة المولان خلاف الشرح والمحاشية ومن اللعة اصولما ومنرداتها ومتن الغرس ومن اللعة اصولما ومنرداتها ومتن الغرس كوكب ورجل منن صلب قوي ووثر منن شديد ج منون

(المتنة) بالنعج من الارض كالمتنن والهننان جننا الظهر

(المنبن) بنت فكسر الصلب القوب الشديد من كل شيء تقول سبف

(النه نبهن) النظر بق وهو أن نجعل بهن شقاق البيت مناً من شعر لثلاثهز قة اطراف

Wares

(مني) النتج ثرد اسم استنهام عن الزمان تحومني قدمت واسم شرط مجزر فعلون نحو مني ترحل ارحل

(مثلُّ ـُ مثلاةً) الرجل صار فاضلاً من ذوي مثالتهم · ويين بدي الوالي مثولاً فام منتصماً · والقمر ظهر

(مثل مُ مثلاً) الفائل بالنبل فطع اطرافة وشوّ به وربدفلاناً صار مثلة ومدّ مسد".

(مثل) الني لفلان نبثيلاً صوره اله يكنابه اوغيرها حنى كأنه بنظر البه وزيداً بفلان شبهه به وهو يثل الأمة والنوع أي بقوم مقامهم ويسد مسدم ولامير بفلان نكل يه وشوه كالمجرد ولكنه شدد اللمبالمة وهو يمثل لم بالامثال أي مجدفهم بها و يضربها لم

(أمثل) السلطان فلاتا من ماعبه تنله فوداً عول الرجل العاكم المثلني من فوداً عول الرجل العاكم المثلني من فلات والادراد المقوم بون بديو

(ماثل) هذا الشياع ذاك شابهة رضارعة والرجل قلانًا بصاحبه شبهة به

(نهال) الرجل الشي " تصوره كانة بنظر البه : وقبثل الشي الله ، وقلان بين بدي الامهر مثل قائماً ، و بالبيت من الشعر أ نشده وضع به مثلاً ، وإنحاكم من قلان افتص "

(تعاثق) القيعان تصابها والطبق قارب البرا نصاد أشبه بالشليم من المهرك

(امتثل) مثال فلان احتذاه وسلك طريقته والغلام أمرسيده اطاعة والشيء تصوره والامهرمن القاتل افتص والشيء عندم مثلاً حسنا اي انشد بيئا تكرارا وإمتثلة غرضا نصبة هدفالمهام الملام

معل

(الماثل) اسم العاعل ومن الرسوم ماكان شاخصاً في كما

(الماثنة) موتت الماثل · والمسرجة لانتصابها جرمائل

(البثال) بالكسرماجعل مفدارا لعيره بعدت عليه والقصاص وهواسمة من الامدال والعراش الذي بنامر عبيه ج أمثلة ومثل وعد العلم هوالحزثي الذي بذكر لا بضاح الذاعدة وفي الصرف هو الفعل المحرد الذي فاوه وحرف علة

(البدالة) بالفنه العضل وحسن المحال وهو من ذوي مثالتهم اي من خورهم والفاضلون فيهم وتطلق على الحصة من الكتاب بتعلمها الدارس دفعة واحدة كالدرس جرمثائل ومثالات

(المثل) بالكسرالثبه تقول هذا الشي مثل ذاك بنفظ وإحد للجميعوعندا كحكاء موالمشارك للشيء في ماهينو

(المثل) بالمنحون القول السائر المستعمل فيها شوه بمعناه الاصلي نشبيه تهثيل. والامثال لا تغير عن مواردها وقولمم مثلاً منصوب على المحدر بة اي المثل مثلاً وسفر الامثال من الاستار المقدسة

كنبه سلهمان الحكيد

(المثلى) بالصم الفضلي مو نشالافضل والطريقة المثلى اي الاشبة باكحق

(المثلة) بالضم التنكيل اسم من مثل إ يو اذا نكل وإنا في العالم مثلة اي مشهور ا معروف

(البنلي) بالكسر البنسوب الى البنل وعدد النفها ما له مثل في الاسواق بلا تفاوت يون اجوائو بعند يو ويفاعله القيمي الميان

(المثبل) بنتج فكسر الشيو والنظور وكلنا مثبل اي فاضل ج مثل ومثلاً الامثل) الافضل ومو أمثل قومو ومن اماثل الرجال اي من هيارهم وهذا يكون أمثل اي اولى واصوب وهو امثلهم طريقة اب اعدام وإشبههم بأهل الحق

(الامثولة) بالغم ما ينبثل يو من الابيات الثمرية جرامائيل

(النهدال) بالكسرالصورة المصورة وفي ثويد تماثيل اي صور حيوانات و يطلق على ماكان معيماً من الاشهاه ومنه تماثيل البشامير من الامة بنصبونها في الساحات المهومية احياء لذكرهم وتنويها بنضلهم

(التماثل) النشايه وقي البديم تساوي الناصلتين من السجعة في الوان دون التقنية و التقنية و المادية الماد

(التبغيل) مصدر مثل وفي البيات موالمجازالبركب ويسعي النبغيل

على سبل الاستمارة • وفي المنطق اثبات حكم واحد في حزني لنبوته في جزئي اخر لممنى مشترك بينهما كنواك العالم موملف فهو حادث كالبيت

(مين منا) الرجل اصابة استرخالا في مثانته فكان لا يستبسك بوله

(البثانة) بالنبع مسنفر البول من المجوان وموضعها فوق البعى المستقيم (المهدن) والامعن الذي لا يستمسك بوله وهي منها

(مج مجاً) الرجل الدراب من فيو القاء وطرحة والنعل تبج العسل وهذا كلامر تهجة الاصاء اب تقذفة لكراهنو

(أُمَعُ) العود جرى فيوالما والفرس بدأ بانجري فيل ان بضطرم

(انهج) الثني المائع لرشش ومنه انهجت نقطة من القلم

(الماج) اسم الفاعل ومن سيل لما به كبراً وهرماً وبدل احتى ماجج مجاج

(البجاج) بالضمالريق ترميه من فيك و ومن النحل المسل ومن البزن البطر ومن كبل شي عصارنة

(البعجاجة) بالضم الربقة رمن كل ثنيّ مصارته

(المعجاج) بالمنع وتشديد الجهم الكاتب لان قلمه عمم المداد

(البجج) ينتعنون استرخام الشدفون للشيخ اذا مرم وادراك العنب

~ W. \ 7. 10 18

مر اله اله اله

ر ا م ا ا اذ

(for

(ت ا الا

١ (١)

1)

1)

أمجاد

(المجيد) ينتم فكسر الرنبع الشات الكبير القدر · وذو العرش المجيد الب العالى

(المجيدي) المنسوب الى المجد والريال المجيدي قطعة من المصكوكات النضية تساوي عشرين غرشا

(مجرب مجراً) الرجل من الما واللن تُملاً بطنة والشاة عظم ولدها منه بطنها وإثفلت

(أمجر) الشاة وإلا_اته بمنى مجرت وجازت وتنها في النتاج

(المجر) بالنتجالحبل الذي في بطن الناقة أو الشاة

(المجر) ينتحنين مصدر وبلاد شمالي مكدونية

(الحمجار) بالكسومن الشياه المحوامل التي تنقل ولا تطبق القيام

(مجس) تمجس الرجل صار من المجوس كما يثال تهود وتنصو

(المجوس). ينتج قضم قوم في سلاد قارش كانوا بعبدون النار الواحد منهم مجوسي

(المجرسية) مواقف المجرس · وملة المجرس او دهوام

(المجمعليّ): ينتج لكسركام قديد في النلك والمندمة

(مجة ل مجولاً) يد العامل نفطت من معاكبة الشي اكفئن ونحوه ويقسال مجلت على ولان فوح ونضجه نجُد مجادة) الرجل كان شريناً كريم الفعال ومثلة مجد مجد اعلى وازن

> نصر من مر دار ۱۸۱۸ النوند

(بجد کے مجوداً) الاہل والفترونستانی مرعی عمیب واکلت حق مجم غرثها والراعی مجداً اشہما

[بَجُد) الراعي غنية أشهما وفلان العطاء كشره والناس الله سبعانة عظموه وأننوا عليه بالمجد

(أمجد) الغنم وتعت في مرعى خصيب واسم واسم والمجده الراعى والامور العطا لغلان كره ومنة أسجدنا فلان قرى الذا الى ما كفى وفضل وأمجده المجده ولما وفلانا كرامة والتي عليه

(ماجد) الرجل صاحبة عارضة في المجد وشرف الاباء

(أيجد) الرجل تمظم وإنتعر والله سبجانه عظم قدره واعتر

(تماجد) الرجل ذكر خسن فعالو ا والتوم تفاخرول وإظهرول مجدم فيما يعنهم

(ليستمجد) المرخ والمغار استكنار من النار بقال ذلك لانها بسرعان الوري

(الماجد) اسمالفاعل والشريف الذات المحسن النعبال الكبير الثان وهي ماجدة

(المجد) بالنتج الشرف وكرم النمال من معاكبة التي اكفئن ورامة الثأن وهو يبني للمجد الموثلاً ج . مجلت على وزن قرح

(أمجل) العبل بدقلان أنفظها للحدث في جلدها كالنفاخة فيها جاء

(تبجل). راس فلان فيحاً اي أمنلاً وإنتشر فهه ذلك

(الماجل.) عافيه هبال من اثر العملت او النار والصهر بنج وضة كنا تباقل في ماجل وموضع بباب مكة

(المجل ت وللجاني). بالنشج فيهما النفاخة التي فيها مام. تكون بالهد من أثر العمل او اكمرق ج مجال

(المجلة) بانتو فكس من الايداي التي التي التي التي التي النظم النظم المجلها العمل

(مجن بي منجونا) · للرجل علم المجد بالمزل وهذى

(تهجن) افلان تكلف الجون وعلى صل

(يَاجِن) . الله م علملها المجد (سالهول وتازحوا

(الماجن) المازح والمازل دومن الايبالي ما صنع وما قبل له ج مجّان

(المجان) بالمنع وتشديد المجيم الكير المجون والكئير الكافي وعطية الشيء بلا ثبين ولا منة بنال اخذه وفعلة مجانا ومدا الشي الك مجان اي بلا ا بدل

(مَجُ) المِحَ بِالْمُمْ وَعَسْمِهِ الْحَافِ الْحَافِ الْعَالْمِي مِن كِلُ هِي * ومن النَّهْمَةُ اللَّهُ وَلَا الْمُ

(محمن ـ جمعاً) . المغلمين جلد سية ا عسدوه ، وقلات ملى جرب : وللله ا

الدنب أدمية وعص أشمابك والدهب والمنه الناد علمة مل يشو بة من التواب وأعجل أزال وليره وليه الله وعص النرمل المجهول خلصت قوائبة من الرمل مع هن ومنه تبحيص الدهب والله عن كل فلان دنو بة طهره وصفاه منها والله عن المنه من الشعم ننهاه منه لكي ينتله ونرا

(أمعم) الشمين ظهرت من العلة الكبوف والجلث والمربض من العلة برأً

(نبحم) الذهب تنفي ولمخمص ما يشو به · وذنوب الخاطئ منها طهر · والظالي تكثفت

(اړنمجم) الشي من بده اغلت والورم من اصعونزال

(الماحمر) الم الفاعل واللامعمن السراب والبرق

(الحاص) بالمنظ وتشديد اتحاه الكبير العمن وسنة برق محاص

(الهممن) بسالنتج معدرومن انحبال ما محص بمثاقة حتى ذهب زنبره ولان · ومرن الحيلي المديج الخلق · ومحص الشوى فليل اللحم

(المحيص) بمنح فكسر المجلو من الاسنة ومن الخيل المحوص القوائم اي الشديد المخلق والمجلف بمنى محيد مرا مغ

(المجمل) بمالغم وتشديد الخام امم

ملل

على

35

عن

11

الة

10

()

2

وإضمعل

(أنَّحق) النواذهب ويطل والهلال. أ

لم بكد برى في اخر الشهر (لرمنحق) النباث بيس وإحترق لمن شدة (الماحق) ليم الفاعل وجا قا في خاحق الصيف أي في شدة حره (المحاق) بالضم ااعتفاه الفهرآخر الدير (اغمنة) بالفنم المدعة الى الني وتقول هذا مبعنة للبركة (معذك ٢- معكمًا) الرجل في الامر يادى في المجرجة عند المساومة (عل - عكا) الرجل صاحبة شاره ونازعه في الكلام (أسعك) ولان كان مجوجاً غضوياً. وفلانا دزعة (ممك) فلان خصمة لاجة وزدى في معادفهم (ألامعوضة) بالغير النصيعة الخالصة (يُعك) الرجلان في البيم تاديا في اللج جة وكدلك أعصار (المحك) اسر الفاعل لن بنادے في اللجاجة والمنازعة والعسر الخلن (العك) منتج فكر اللجوج كالماحك (الماحكة) بالغم اللجاجة والهادي في الخصامرة والمساومة (معالى مة محولاً) الارض والزمازس انقطم البطرعنها فاجديث والرجل بالان: محلا بعكر به ركاده يستابة (إيمول البلد أجدون والترم اصابهم المل

(ماحل.) ألرجل فلانًا كابده و باغضه

المفعول بمعني المصنى والمنتي (معفرات عمداً). الراعي قلانا سفاه أ الحض من اللبن وبالود والنصع اخلمها (أمعض) الرجل ضينة سقاه المفض والود اعلمة له والمعديث صدفية 14. (ماحلن) الرجل صاحبة أعلمن أة الصنداقة ومنكه ماحض بعدما غش (إمنعض) الرجل شرب المفي من اللان (الماحض) أسم الدعل ورجل مأحض ای دومعض كمقولك لابن. وتامر (المفي) بالفتح مصدر وفئ لمالين الذي لم يخالطة المان واعدلص من كل شيه و تقول هو عراي محفق بانظ واحد للجيام (معنى - معناً) الرجل الذي ذهب يو وإلله الشيء ذهب ببركيدو وعوره وإيطلة حنى لم بيق منة شيءً . والحرُّ البيات احرقة والملكة • وأله يعمق الكافرين ای پستاهلم (محق) الرجل الاشياء تبحيقاً ذهب بها وإبطلها شدد النكئير (أ معمق) قلان وقع المحقر في ماله وزائقها دعل في اعاق (تمعنى) الني دهيدو بطلي ولنبعق

شی

(الهنة) بالكر الاسم من الامتحان · والبلية التي بجنن بها الانسان

(المتعن) أمم المتعول للجالص الممنى من الفضة والصني المهذب من الناس

(الامتحان) مصدر بمغى النحص عن حالة الشي وطريقة فيتبيريها الطالب وتعرف بها المليئة وإفنداره ومنهقول كنابنا جاز فلان الامتحان

(معار معوا) الكاتب الخط ازالة ولذهب اثره · ولله الذنوب غفرها والربع تبعو السعاب والاحسان بمعو للاساءة

(محّى) فلان الشيء بالغرفي معوه (اومحی) الشيء بوزن الممل ذهب اثره وعنا

(الماحي) اسم العاعل وكتاب ماحرذو محو ولفب نبي الاسلام لان الله يحو به الكفر

(المحو) بالنج مصدر والسواد في النبر كانة الرمحو

(الهوة) بالنج المرة · والمطرة تمحو الجدب ومحوة بلا أل ربحالشال لاما تذهب السحاب

(المحاة) بالكسر هنة من المطاط يستعملها تلاملة المدارس لمحو أثرقلم الوصاص عن الويق

(منز) أمنو المظم امجاعاً صار فهو معووصب الزرع جرى فيه الدقيق والمود وعاداه

(تمحل) الشيء طلبة بجبلة وتكلف ومنة تمحل اله عذرًا

(نماحل) التومر تكابدوا وتباغضوا و يم الدار تباعدت

(الماحل) اسم الناعل تقول بلد ماحل وزمان كذلك · وإنخصم المجادل

(المَّالُ) بالنتجالَكَّارِ وأَنْهُدَّاءٍ وَجِلْلَقَ على الشيطان لمكره بالناس

(المال) بالكسر مصدر ماحل والكيد والمكر وانجدال

(الحالة). بالنتج البكن العظيمة والنقرة من فقر البعيرج محال بحذف التاء ولا محالة ذكرت في حول

(الحل) بالنتج انقطاء المطر وأنجدب و يقال ارض معطى ورجل كذلك · ولكر وإلكيد

(المناحل) بالغم ام الناعل ودار مناحلة بعيدة الاطراف بإن من وراتكم امورا مناحلة اي قعنا بطول شرحا

(المحال) بالكسر من الارضين التي يغلب عليها الحل في أكـ عر السنون

(معدَّن ـ معناً) الرجل فلاناً اعدبه و رجر به و النفة اذابها ليعتبرها وصفاها وخلصها والنوب اضلقه بطول اللبس

(ارمنیهن) فلاقا اختبره به والاستاذ التلمید اللی علیه المسائل لیسبرخور معرفتو والنفه صفاها وخلصها (الحن) بالنفع مصدر واللون من كل

ابتل وجری فیه الماه · واشاه

(امتند) الرنجل العظم أخرج محة عند الاكل بالامتصاص

(الخ) بالصم نني عظام النصب والمناص من كل شيء ومنه الدعاء مد العبادة وهذا من مخ قلى وعد الاطباء قسم من الدماء وانع في وسط الدماء

(المعنة) بالصم النطعة من ألمخ (الخيمة) بنتج فكسر من العظم ذو المخ ومن الشياء وإلابل السمينة

(الخيرة) يضم فغنه على التصغير فيم من الدماء وافع فوق الده المنطيل (مخرّ - مفراً وعوراً) السبنة شقت الم بصدرها وجوت والسابع شق الما بيده والارض ارسل فيها الما لتجود (تهضر) الفرس الربع قابلة بانغه بكون أروح لنفسو وقال بعضهم خرجت أنهضر الربع اي أستنشا

(أمتخر واستهخر) العرس الربح بمنى تهخرها وفي اكدبث استهخر والربح اي اجعلوا ظهوركم اليها

(الماعرة) الم الفأعل للمومنث والغلك المواخر التي تشق الما يصدرها

(الماخور) يبت الربية ومجمع امل الفسق والنسادج مواخير

(مخرق) الرجل اختلق الكذب وعلى النوم موَّ، وكذب

(المرقة) بالنج النمويه بالكدب على

الناس (مخض - مخصاً) الرجل الذي حركة شديدًا • واللبن حركة بالمخض وإستخرجزيده • والمستقيالدلونهوبها في البشر • وفلان رأية قلبة وتدير عوافية

(يُخَمِّى ـ مُخافياً) المرأة اخذها الطلق اي وجع الولادة

(منف) المرأ ، تهخيضًا اخذها الطلق والسعاب بما توتهيأ لمعطر

(أيحض) الرجل مخضت ابله · واللبن حان له ان يخض

(تبخض) البرأة اخذها العالق · والدن صار محيصاً والساه تهيأ للبطر والدهر بعندة مسكرة الى بها والمينة عن صباح سوء

(إمحض) اللمن في المحصة تحرّك · وكذلك الولد في بطن الحامل

(البحض) أسم الدعل ومن النسام والثياء المقرب التي أخدها الطلق م

(المحاض) بالتنجوحجالولادة والعشار من النوق الني أني عليها من جمه عشرة اشهر الواحدة خلقة من غير لفطها . ولمن المحاض العصيل في السنة الدية

(الحيض) بنت فكس من اللبن المعنوض والذب اخرج زيده المعنوض الماسية

(المعضة) بالكسر الوه ع الذي يخص

فيو اللبن ج مأخض

(عنط _ عنط] الصلى المناط رماه من

انفه والام ولدها مسحت عن المهافعاط والرامي في القوس نزع ومداً · والسيف

سلة والسهم مغوطاً نقذ

(مخط) الام ولدهامسعت انه والناتج اكوار مسج عنة غرك

(أمحط) الرامي السهم أنفذه م يقال وماه بسهم فامحطة

(تحط) الرجل استنثر وإغرج التحاط من أنه

(المناط) الرجل بعني تمخط والسيف السنلة . والرمج من مركزه انتزعه

(الماخط) المرالعاعل والذي ينتجالناقة والشاة

(العواط) بالصم ما يسيل من الانف . وما يترامى في عين الشمس للد ظرفي الملح.

(المخط) بالنع معدر ، و برد فظاي قصور

(الخنطة) بالنتج المرة · وما يقذفه الرجل من أننه في دمعة باحدة

(محل) المخل بالضم آلة من الحسيد كالعتلة غير انه اسم منها تتمع بها المحجارة وفي الطبيعيات فضيب من المحديد او نحوه بنعرك على نقطة تسهى داركا والمعنل المركب ما تركب من عدة اعذال بحيث بفعل الساعد الافصر من الواحد في الداعد الاطول من الاعرج أعمال

(مدح: - مدحاً) الرجل صاحبة الني عليه وشكره وعدد صفاته المجميلة (مدح) فلاناتهد بحارصفة بالمجميل وعدد ماثره مدل مدح

(مادح) الرحل صاحبة شاركة في المدح

(تهدم) فلان افتحر وتشبع بما ليس عنده ن وحواصر الماشية اتسعت شبعاً

(يَادِح) الرجلان مدح كل منهاصاحية (امدد) الشاعر الامير مدحة وعدد ماثره ' وخاصرة الشاة اتسعت

(المدح) بالنبع مصدر بمني الشكر والننا صدالهجو وإفعال المدحقي النحو نع وحبذا

(المدحة) بالكسر النوع من المدح وما يدح به

(المبع) ينتج فكسر ما يدح به من الشعر جمدائح

(الأملوحة) بالضم الديم ج

(مد مد مد ا) البعر والنهر زادماو ، وكنر والنهر النهر النهر النهر النهر جرى فيو فكنو ، ووادي كدا بد في النهر اي يز يد فيه والرجل النبي يسطة ، والحبل مطلة والارض جعل فيها مداد السيه صرقبنا او غير ، با يكبر ويمها ، ونظره الى النبي طبع ورغب فيو ، والله في عبر فلان اطالة وفي غيه المهلة وطول له ، والنهار ارتذم

4)

1

ح و ا

وي عو (ما ر

ر د)

و (اد

1

. .

ا د

(مدّد) الرجل الشي بالغ في يسطه و وجذيو ووسعة وانحرارة تهدد الاجسام

(أمد) فلانا بمال اعطاه اياه و ولامهو جنده باكنيل والرجال اعامهم وأعاثهم والولد الكائب مدة بظراعطاه و وفلاتا في الاجل امهاله وإساه و والجرح حصلت ا يه المدة والعرفج جرك الما مي عوده

(مادُ) الرجل فلاناً مطلة وجاذبة وفي الحديث إن شاهول مددد م (تبدّد) الشي نبسط فالسقاء السم ا

(امند") الشيء انبسط والمهار والمنه طالت وإمند برم السور وعون فلان الى الشيء طبع بو

(استهدَّ) القوم الامير على العدو طلبط منه المدد · والكاتب من الدواة احد منها مدادًا بالقلم

(المدة) اسم الفاعل للمواثث والزيادة المنصلة وكل ما اعتبت به قوم أنهومادة لم وتطبق على الفقود لاما تهد الباس في قضاء حاجاتهم ومواد اللغة الدخل ومواد اللغة الدخل محائله وقضاباه ومنة مواد مجلة الاحكام وعند المحك في ما بدرك باحدى المحواس انخيس وحصائص المادة هي الصفات التي لا بكن أن تصور المادة بدونها كالامنداد والنجزوم وعدم النداخل وسق المنطق

هي ما تعبر عنه القصية بنيهما مستوفية جيم ما يازم في الحكم (البادي) المسوب الى الدة و بطش على ما يقابل الادبي والعقلي ومن الناس من بنكر وجود كات.ت روحية غيرمادية

(الهداد) بالكرائيس في خبر وم بو الهد كفولم البعر مداد، الانهار و فالهدل فالطريقة تقول جاء مذا على مداد فلحد و بنول بيوتهم على مداد فلحد وسبعون الله مداد المهولات اي عدده و كورما

(البد) بالعنع مصدر ومن البعر ارتدع مائو بجاذبة الشمس والقمر وهو خلاف عزر و بيني و بينة قدر مد النصر البه مدا "وعد القراء اطالة الصوت بحوف المدود وكل خرف مدكل بعد حركة جانسة

(المد) بالضم عد المندمين مل كبي الانسان المعندل وفي زماند مكيال سع منه ارطال ودو مدس الكيل ج امداد

(الهدد) بنتعنون ما بزاد يو النيم و يكثر وشرعا ما يد يه الجيش من الرحال والحيل والمون والغوث (الهدة) الهن وغيس اللم من الدواة من لكستاية وسف علم المجام علامة الهد

(المدة) بالكسر النوع وما يجنمه سين المجرح من اللهج

(المدة) بالغير أمم لما أستهددت بو من اتحبرعلي القلم والبرمة من الدمر تقم على القليل والكبرج مدد

(المديد) ينتج فكسر المبدود البسيط وفلان مديد القامة اي طويلها • ومدة مديده • وفي العروض بحروزته فاعلائن فاعلن اربع مرات

(الامتداد) مصدر وفي الطبيعيات من عصائص المادة وهو كون الجسم بشغل فسجة ولكل جمم امتداداي طول وعرض وصيك

(الأمدة) بُوْزن الاسنة حج مداد وهو سدى الغزل

(التهدد) مصدر تهدد وعد الاطباء مرض ينع الاعضاء عن الانتباض ضد النشنج

(ايمند) بالصم اسم المنعول وعند الشعروزة الشعروزة فاعان فاعلان أربع مرات وهو مقلوب المد

(المهدد) اسم المعمول · ومن الأخبية المشدود بالاطباب

(مدر مدراً) الرجل فخم بطلة فهو (البدان) النتج المرضم و و سبي عبد أُمدر

(مدرث مدرًا) الراعي المحوض طان وجهة بالطون لئلا ليخرج منة الماه

(مدر) الطيان المكان طلاه البلوو بالغ في ذاك

(المدر) الم الناعل و ودوت

(المدر) بنتحتین ضغم البطن وقعام الطیت الیابس الواحدة منه مدرة. و بطلق علی المدن والتری و بدون ال قربة بالبمن

(البدراه) موانث الأمدر والضبه لغيرة لمونها ويقال أعيث من البدراه (الأمدر) الضغير البطن ومن اصاب جسده التراب والاارث في ليابه (البدير) ينتع فكسر المدور وهوالبطل بالمدر

(المدرة) بالنتج الموضع فيه طبن حز بو ُخذ منه للنهد بر

(مدع) المدعة بالمنتج التارجية المفرغة من لبها يغترف بها

(المبدع) بوزن جمفر صفار الكمد وهوسمك صفار

(مدن) مدًّن الامير الهدائي بناه ومصوها

(نبدن) الرجل أفنقل من حالة العشونة والجهل الى سهولة الاخلاق والعلم

ر المدان وهو أبو قبلة من حي اكمارث المدان وهو أبو قبلة من حي اكمارث (المدائن) بالنج مدينة كسرى فرب بغداد وعلى صعة فراسخ منها وكانت دار مملكة الفرس

(مدين) بوزن جمار قرية شعيب (البدينة) بفتعرفكسرالمصراتجامعواللرية المطيمة الاهلة بالسكان * ومدينة بعيتها

ني شمالي مكة هاجر البها نبي الاصلام وتعرف بمدينة النبي ومدينة السلام لقب بغداد وفلان الين مدينتها يثال للرجل المالم بالامر والنسية الى مدينة الدي مدلي والى غيرها مديني

(البدلي) البنسوب الى البدينة مومن الناس البنينج باكتوق الشرعية سغ البدينة وقولهم الانسان مدلى بالطبعاي بنزء الى الاجتماع والالفة

(البدنية) بانتحتين موانث البدلي ومه المحقوق البدنية وحالة الناص في البدنية من الرسوخ في العلم والاثنلاف وحسن الاحلاق

(اانبدن) مصدر تبدن وما تقنضهو حالة البدعة من سعة العلم وصدق الالعة وسيولة الاخلاق

(المتمدن) بالضم المنخلق باخلاق المل المدن من لين المربكة وصعيع المعرفة

(مدى) امدى، الرجل اسنَ · وفلاناً في الامر املي له وامهله

(مادى) الرجل صاحة جاراه الىمدى وفلان لاباديو احد ، وسف الامر أميلة

(ټادى) فلان قي الشي بلغ فيو الفاية وفي غيو الج فيه و يوالسفر تطول وتاً خر

(المدي) بالضم مكيال كان لاهل الشام ومصر بسم تسعة عشر صاعاً وهو غيرالبد ج امدالا

(البدى) ينتجين البسافة وبلغ مدى الحياة اي غايتها وقطعة ارض قدر مدى البصر اي منتهاه

(البدية) بالضم الشفرة جمد من بالضم والكسر و بلغ مدية الحياة المه غايها (البديه) وزن غني حوض لا نصائب له وما سال من فروغ الداو في منام المستقي من البشر جرامدية

(الامدى) أم تنظيل وفلان أمدى المعرب أك المدم عزية في الفزو المعرب أك المدم عزية في الفزو (مدر أمذ) بالهم كون حرف جرو يختص باسم الزمان المعرن ماضيًا أو حاضرًا لمعود ما رائة مذ وبر الاحد و يكون خلوقًا الذا وقع بعن جلة أو منور د مرفوع

(مذرب مذرا) البيصة فسدت وكدلك الجوزة ورابت بيصة مدرة فمذرت لذلك ننسي اى خبت

(مذّر) اللبن المدفنة طعو تفرق ومذّره الراعي افسان

(امذَر) الدجاجة البيصة اصدئها (تبدُّر) البيضة وأنجوزة فسدت. واللبن فسد فنقطع وثبذرت لذلك نفسي

(المذر) بنتج فكسر الفاسد الخييث. وبيضة مذرة ومن النساء الفذرة البيئتة

(مذَق مَ مَذَقًا) الرجل اللبن مؤجة • بالما و فاكن ما ما أن و كذلك الشراب والمود شابة ولم مخاصة والصاخبة سقا. المذقة

وحف

ونعاء درة.

نأل

إنضيا

مدرا ا

امطلح

با حر

ر جيان

Jan.

ساھ

غونة

عد

ارث ارب

ادار

القرية عينها

(المرث) ينتج الميم الانسان أو الرجل ومثناه مرآن ج رحال من غير لفظه

(المراءة) بالنتج سواءُ الطعام وسرعة مصير

(المرأة) بالمنع المرة ومواثث المره ومصفرها مريئة

(المرآة) بهوزن مفتاح موضعها في رأ ي ود کرت ماک

(الرواة) يصهدون الاداب النفساسة اللائنة بالرجل الكرمل كالدعوة وانحرسة والشجاعة والدوف

(المري من الطعام السائغ من غور تنفيص وهميتاً مربقاً دعالا للاكل والشرب وعبرت العامام واشراب بين الحنقوم وراس المعدة . و بالدمري عسن المواه

(امراع) يضم الاول الرجل كالمروالوالم فيو تنبع حركة الاعراب في آخره وإمر" القيس اصم جهاعة من شعرا" المجاهلية مهد امر القيس ابن سيجر الكدي صاحب المعلقة فيعانيك

(البرأة) موانك المرافران صغرت . استط المبرز ، ولا ندخل أل على أمره وأمرأة

(مرث) الهرت بالمنجالةنم تقول مكالن مرت وارض مرت لا نبات فيهما ، ومن الرجال تالا ثمرعليه

(المارت) بوزن فاعل اسد شهر اذار

(ماذق) الرحل صاحبة في الود لم يخلصة وعدهُ أو وجدهُ مريمًا

in the last green, in a so

(امتدق) اللن والشراب اختلط والرجل شرب المديق

(المذن) بالنح مصدر وسقالي مذقا اي لباً مهزوجاً يألما

(المذقة) بالعنج المرقس المذق والطائعة من المذيق : وتقول سفاءً مذقة وابو مذقة الدئيب

(المذني) بالمنع وتشديدالذال الكداب الحدوع وإنه لمذاق في الود

(ابدى ويمنوق) من النبن المبزوج

(مذل م مذلاً) الرجل فلق وضعر و بدر و فاق عنى اصاه وعن فراشه تحول عمة ورجلة غدرت

(المذل) الرجل صاحبة اضجره ورجل فالان خدرت

(المدل) بنتج دكرالفلق الضجور ومن بقلق بسره حتى بذبهه

(مرو - مراءة) ومرى للجاثعالطعام كان سائعًا من غير غصص والرجل مروقة كان ذا مروعة وإنسانية

(مراً) الرجل صاحبة تهرئة فال لة هنيئًا مويثًا ، . . المد ه

(أمرآ) الطمام قلانًا طاب له ونغمه ولم يثقل على معدته

(نهرا) الرجل تكلف المروءة و ونيل صار الإمرواة ال الدائم ا

(استبرأ) الضيف الطمام استطابة .

عد الافرنج

كثبنجدا

(المراج) بالنتج وتشديد الرا^م من مجلط في اكديث و يكدب

(المربع) نفتح فكسر الهناط الهلنيس من الامور : ومنة فهم في امر مريج (المراج) بالكسر من الهاق التي عادتم الاسفاط : ومن الرحال الذي يمرج ولا يحكم اموره

(مر حب مرحاً) اشرونزق ولا تبش في الارض مرحاً اي منحتراً محتالاً . والولدان برحون في اللعب اي بتواشون فرحاً ونشاطاً و لعين عاصت وإسالت الدمع . والفر بتمرحاناً كانت لا تهاك

(مرح) الغارس مبره ارال مرحة وليمة والقرية انجديدة حمل فيها مـ أكبي شمد عيونها ويذهب مرحانها

(امرح) الكلام العرمي ابطره وانشطة والمسار فلاناً حلة على المرح

(المرح) بنتج فكسر ذو المرح والاشر والبطر ج مرّحي

(مرحى) بفنج الاول وإذالك كمة تنال لمرام عند الاصابة تعجمًا

(الموروح) بفتح فضم من الخيل المشط والخمر لابها تمرح في الدن والسريعة البكاء من الاعين

(امراح) بالكسركلمواح

(مرخب مرضاً) الرحل جدد وبالطب

(مرَّح) المرأة جسدها تبريجاً بالغت

(ماروت) اسم ملك ومنه ما انزل على اللكون بيابل هاروت وماروت

(مرث _ مرثاً) الطفل الاصبع والحرزة لا-ها والرجل النمر وضوه نفعة عام ولبنة ودافة حتى صار مثل الحب • لغة في مرصه

(مرّث) الشّ بالع في مرزو. والسحلة نالها بسهك فلم ترأ مها الها لذلك والنوم الشيّ و مخود دابدهم العمورة

(مرج ـ مرحة) الداية أرسله لنرعي سية المرج والمني حلطة ومنة مرح النورين بلنة بأن

(مرجب مرج) الامر اختلط والناس والدين فسد: والحاتم في الاصع فعقى (امرج) الداية رعاها في المرج والباقة الفت وادها فس ن يتم تكو نة وولان العهد لم فسر به

(المارح) امم العاجل. والشعلة ذات اللهب الشديد ومنة حلق انجان من مارج من نار .

(المرج) بالعنج مصدر وأرض وأسعة ذات كلام جامروج

(المرج) بمنحنون لاختلاط والاضطراب و بسكن مع الهرج مزاوحة تنول بيهم هرج ومرج اي فتة وإضطراب

(المرجان) بالفنج هيكل حيوان هلامي القوام بسكن في البحر وبكون احمر وليض والقطعة منة مرجانة و ملة ربعية لما اغصات حروورق مدور عريض

في مرخه بالطيب

(امرخ) العاجن المعجين رفقة بكرة مائه

(نهر خ) قلان بالطيب تدهن

(الارخ) اسد آنه على وهي مارحة وأسم المراة كانت تستقرمن الناس ثم وجدوها تنبش فبرًا فقيل الديل هدا حباه مارخة

(البرخ) بالنتج مصدر وشجر بعنول وليس له ورق ولا شوك وعدانه سلبة قضبان دفاق ومنه كان العرب ينخذون الزندة للافتداح

(الدريخ) بكسر الاول والتاني مشدداً المرادسنج واول السبارة العلما بشهو الارض كثيراً ويظهر اللعين المجردة نج أحمر ثابت النور وكان يعنيراله المحرب عند اليونان الاقدمين

(المروخ) بنتج فضم كل ما يرخ به الدن من طيب ولمحوه

(سر د ت مرد آ) الغلام کان امرد اي لم تيد ُ محينهٔ

(سرَد مُ مرودً) الرحل على الذي مرن عاسنمر عليه وعلى السلطان عناو عصلى و والنمر ونعوه مرد امرائه ولينه والملاح دنه ما بالمردي

(مرد) الشيء تمريدًا لمنه وصقله . ولنحير صنع لها النير بد

(تمرد) الغلام بني أمرد زماناً ثم التحى وفلان عصى وتحاوز حد مثلو ولم يقبل معطة

(الرد) اسم الفاعل والماصي العالي ومنة مردة لبنان لسك والقدما والمرتنم من الأبنية و بدون ال حصن سومة الجدل

(المرادة) بالفتح العنو والاستكبار والتطاول في المعاصي

(المرداه) الشجرة لا ورق عليها والارض الخالية من النمات

(المردي) بالضم وتشديد الياً المجداف تدفع به السنينة

(المريد) بنتع فكسر المهدودمن النمر الهنفوع باللبن على بلون وشهطان مريد اي خبرث شربر

(الامرد) الشاب طر شار به ولم تنبت محبنه

(المبراد) بالنح البيت الصغير في رج الحام الحمل فيه بيصة ج

<u> زرید</u>

(البرداسنج) بفته الاول والسعن مادة حمراء متلورة ضاربة الى الصغرة تحدّ من الرصاص وفي تغيلة جدّا (البردقوش) بفتح الاول والدالثوضم الرابع ضرب من الرباحين دفيق الورق أبيض الزهر ولة بزركالر بحات

(مر .. مرارة) الثي صار مرا ف

(مرّ مـ مرورا ومراً) الرجل جاز وذهب و يقال مرّ يصاحبه وعليه اذا اذا جاز :كان يقرب منة ، والرجل

1

1

1

)

1)

ı

)

1)

بهزن مرًا شدً عليه البرار ومرً به علي البرار ومرً به علي البرة علي البرة (مرر) الشيء جعلة مرًا واللاعب المحجر دحاه على وجه الارض

(أمرٌ) فلانًا على الجسرسلك به عليه · والشيّ جعلة مرّا ، وإنحيل فتلة شديدًا وما أمر فلان وما احلى اي ما قال كلية مرة ولاحلوة ، وهو ما يررٌ وما يجلي اي لا بضر ولا ينتم

(مارًّ) الرجل ضاحية مرَّ معة وما زال بمارُّ خصية اي يتلوى عليور يمانجة ليصرعة

(تَارُّ) القور مرَّ يعضهم يبعض • وما ينهد تباغضوا وتعادول وها يناران اي يعالج احدما الاخر ليصوعة

(استبر) الرجل التي وجده مرااو عده كذلك والني ثبت واطردومفي على طريقة واحدة والرجل بالنوب نوسيه على حلو واستمر مربره فري بعد ضعف

(الرار) بالضم حضمن افضل المشب واضيحه اذا آكلته الابل قلصت مشافرها

(المرارة) بالنصر شبه كهى لازق بالكهد تكون فيو الصفراك ج مرائر

(الحرُّ) باللعج مصدر ومقبض المحراث. والمسحاة ، وإكبل ج مرار

(المرّ) بالضد خلاف المحلومن الطمامر وتتول عيش مرّ ودواء يسيل من شجرة فيجهد قطعاً كالاظفار وهوطيب

الرائعة مر الطم وشديد الراه شجر (المران) بالضم وشديد الراه شجر الرماح وهو باسفى له ورق كورق النوت وثمره اجر داخله نواه مستطيلة

(المن) بالنتج النملة المواحدة جومرار ولتينة مرة وذاتمرة ولا يستعبل الا ظرفا واصد المن في الصرف ما دل على كبرة الفعل كمر بة

(المن) بالكسر طاقة الحيل وقوة منة · وقوة الحلق وشدتة · وإنة للو من اسبه عثل وأصل · وعند الاطباء خلط من اخلاط البدن وتعرف بالصغراء ·

(المن) بالضم مؤتث البرضد المحلوة -والومن كنبة المليس

(المري) بالصم وتنديد الرا واليام ادام كالكامن

(المرير) بنده فكسومن الحيال الطويل الشديد البنعل والغوي من الرجال والمكم من الامور واستجر مويره اي استحكم عومة وقوي

(المربخ) بنتج فكسر الميل الشديد النتل وعزة النفس والعلاية والمواتر عند اليهود ما بأكلونه من الاعشاب الموز مع خروف النصح

(الامرُّ). اسم التنفيل وهو أمرُّ عندًا من فلان اي احكم امرًا · والامرَّات الغفر والهرم · ولتي منه الامرين اي الشو والامر العظيم

(الاستمرار) الاطرادعلي طريقة واحدة

رعق

ابرا

٨.

ţ

2.

برة

put

صد

ارز

اذا

وفي الطبيعيات بفا * الهدة على حال واحن . (تير من) البعير بالشجرة احتك بها . من الحركة او المكون وهو من حصائص ، وهو يتمرس في اي يتعرض في بالشر وفلان يدينه تعبث به ولعب

المهر) بنتحنين البصدر . وموضع (تارس) الايطال سية الحرب تعالجول وتضاربوا

(المستمر) بالضم اشم الفاعل و بور به· والالس في الخصومات تلاجت نمس مستمراي فوي دائم الشر

(مرزے مرزا) الانا اخذه باطراف الاصابع قليلا مثل قرصة والطفل ثدي امه عصره باصابعه عند الرضاع ومن المنال المراس اي مين المأعد وقعل ذو المعجون مرزة أثمام أزمن ماله مرزة نال I see to be seen on the . Since مراس اي دو شدة

(امترز)، من مال شربكومزرا، وعرفل ولان نال منه

> (المرزة) بالنج المرة والقطعة مونى , المعجوب ونحوه والمرزتان المتناف البارزتان فوق الشعبتونسي الاذن

(مرزب) المرزبان تقدم في رزب (مرس مرساً) البكرة كان من عادتها ان ينشب حيلها بينها و بين القعو ٠ وحبال فلان ارتبكت اموره والرجل كان شديدا بجربا

(مركس أ مرصاً) جعل البكرة بينها و بين الحطاف و بده بالمنديل مسعما . والنبر نفعة ودلكه في الما

(امرس) حبل البكرة اعاده الى غراه ا

وشرع فيه وقد مارس، النوائب و کخصومات

(امنرس) البعور المجرب بالمني احنك (المارستان) بننج الراء وكسوها دار (المراس) بالكبر مصدر مارس وهو

ا (المرس) - بلتحدون العبل والقطعة منه مرمة - وإمراس المركب اظناجه

(المرس) ينعم فكسر الشديد المبرم للامود والحبل الذائب بين الكوة والقمو

(المروس) بمنج قصم من البكر التي ينشب الحبل بهنها و بين النمو

(مرش سر مرشاً) فلان بده حکیا باظامره والشيام ذراعة عدشها واثر

ا (امترش) الثي من بدم اعزعه وإضلسه ولعياله اكتسب

(المرش) بالنج مصدر · ومسيل الما • الذي يتبع ما توطأ من الاوض ولا يُخذُ فيها ج امراس

(مارس) الرجل النبي زاوله وتبرن عليه (الامرش) الكنبر الشو ، وهي موشاه من قوع موش

ا (مرخليم مرضا): الربيل اعطى ووصب

. 14

ننو

bet

لك

ار

90

ذو

15.

موط وضعات والترجب طيعته عن الاعتدال (مرَّض) الرجل في الامر أن عيكية ولا بالغ نيه · والمريض احسن القيام عليه وولية ليزول مرضة (أبرض). الني فلانًا أوقعه في المرض والرجل صاحبه وجده مزيضا وفلان رفغ في مأله الابرائي (مارض) الرجل راية في صاحبة عادع (تبريض) المراجل ضعف في المره (ثارض) فلان أرى من نسو البرهن ولس ئە (البرض) بنعتين الإعتلال والوصب

ويغابله الصعوة ووتقول اعتراه مزخن ثنيل وإدننة وإثقلة البرض ج المراض (الدريض) بنتم فكنز العليل الوصب ج مرضى

(البزيقة) مواتك البريش وس الاعون ما فيها فعوري وشبعن مريضة اذا لم تكن صافية حسنة

(مرط مرط) الرجل كان امرط خنيف شعر المسدين له أرضين (مرط ـ مرطاً) الرجل الشعر عقلة

وكخيل مروطأ اسوعيت (مرط) الشعر تنه والخياط الأوب لعنثر كبهة فجعله مرسا

(اعرط) المنعود معلق الداوي، يرطان والناقة ولدما القنة لنهر تاح والا شعر

(تبرط) الشعر تساقط والبركانث الوبار

الابل والاثب الله شعرة و بل غليه (ليتوظ): الزجل الشيء لمن بد قلات اختلمة • وهو يقرط ما مجد (المارط) المم الناعل وون المهام ما لا ریش له ج موارظ (البراطة)؛ والفند الماحفظ المن الشمار عند النسر غراو المنف (البرط) بالكسركاء ثلقيو البراة على رأسها وتتلفع به جرمزوط (البريدا) بفتح فكر من المهام ما سقطت قذذه

(البريطاء) بضم فنتع ما عري من الشغة الدغلي والعلبا ما يلي الا نف (الامرط) المعيد شغرالجندوالماجيون والذائب المستوك الشمر الانظام على التشبيه بالذئب وما لا ربش عليه من الهام

(مرع مر مراعة) الوادي اخصب بكوة 1 Voice

(مرّع ـ مرعاً) الرجل راسة بالدهن سعه وشفرة زاله

(امرع) المكان اخصب وفلان الوادي وحده خصيباً ومنة قولم امرعت فانزل اي آمنيك تاجنك فانزل

(تهرع) الرجُلُ طلبُ البَرغُ اليَ الخُصبُ (البرعة) بالضم طائر بشبه الدراج ج مرع يضد فلنج

(الغرية) المفتد لكنز المحتباب أورجل مريع الجناب كثير الخبرج امراء

وتلطع بالرذيلة

البرغة أي البرغة أي الروضة

بالتراب فلية ومعكة

جانبي فيه اذا نامر

اطال الرهي في البرغة . والبريض تلوى من وجع كاده وهو بنموغ في البعاص و يتبرغ في النعم

(المارة) اسد الناعل والاجتي لمدر حبسه اللعاب

(البراءُ) والبراغة بالنتج فيهبا منبرغ الداية ومراغة مدينة وأم جربر الشاعو

(المرغ) بالنتع مصدر واللعاب . والروضة الكليرة النبات كالمبرغة

(الامرة) البتيرة في الرذائل وهي مرغاه من فوتر مرغ

(مرق مرقا) البيضة مدرث وفسدت وإلنفلة سقط حلها بعدما كبر

(مرق بد مروقا) المهد من الرمية قلل قيها وعرج من الجانب الاعر والرجل من الدين خرج منة بهدعة

(امرتن) الطامي القدر أكبر المرتي فيها والرأمي السهم أنفذه

(مرغ ب مرغا) ، عرض فلان دنس (المارق) اسم العاعل والخارج من الدين بيدعة

(مرغ مَرْ مَا) السائبة اطالت الرعي (المارقة) مو نث البارق ، وانخوارج مخروجهم عن الدين

(مرغ) قلان عرضة دنسة • والشي (البرق) بانتحدين مصدر • والطمامر السألل والبرقة أخص منه

(امرغ) الربيل سال مراغة اي لعاية من ﴿ الْمَرَقُ ﴾ بالنتج المخرج والمنفذ · وشبه کو: دېرتي منه الر څ

(نبرغ) الدابة في التراب تقلبت وإلال ﴿ مرمر ﴾ المبرمر بفنع الاول والنالث الرخام او خرب منه اصلب واشد صفاه

(البرميس) يكسر الاول والنالم حيوان خضم الجنة صنيق الجلد قوي البنية لة قريث على مقدم حظبه ويعرف بالكركدن

(مرن _ مرانة ومرونة) الغي الان في صلاية ، والجلد لان ، و يد فلات على المبل صلبت وإستبرت : والرجل على الشيءُ. مرونًا. ومرانة الله ولان له

ودرب نيو (مرن) الغي لينه وفلانًا على الامو در بة وهوده

(اسرن) فلان صاحبة بالقول لينة

(تبرن) الصي على الامر تدرب وتمود عليو والشيء تلون

(البارن) أسم الفاعل وطرف الانف وهو ما لان منه دونقصيته ومن الرماح اللدن الملب

(اغرق) السهم من الرمية تقذ: والشي ال البراق) بالنتج مصدر . والدرية والتعود على الشي

1)

100 污

92

yo.

مري

(مارون) كاهن نبغ في القريف هوابم المسيحونسك في شالي سور به واشهر بالعقوى واليه تنسب البوازية

(المرّان) : بالضم وتقديد الراه الرينام اللدنة الصلبة

ا المرت) والنع الاديم الملون المدلوك

(الرن) بنتج فكسر لهو المروتة. ﴿ وَفِي الْمُؤْمِدِهِمُ الْمُ الْمُؤْمِدِهِمُ الْمُؤْمِدِهِمُ الْمُؤْمِدِهِمُ الْمُؤْمِدِهُمُ الْمُؤْمِدِينُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّ

(العروبة). بالخمن اللهن في جاذبة ا وفي الطبيعيات من صفات المادة الخاصة وهي المحالة التي يزجع بها المجسم الى حالته الاصلية بعد الله يضغط أو يعد او يغنل

[التبرين) مصدر مون وعد العل التدريس ما يغرض على الدارسين عبلة قصد التخرج في والدرية عليه ج تبرينات

أمرهد). الطبيب الجرح وضع عليه او طلاه بالمرم

الحرم) . بننجر الاول طائدات دُمن بزج بدواء نعال تطلی به انجراء ج مراه

مرو) المرو بالنتج حجر صلب بران بودي النار: وتعمل مند المطاو التيركان الانسان في بد امره بذيج يها الواحد، مروة واسم جس لانواء الرياجين و بدون أل بلدة بخراسان

مروات) بالنتم والد عبد البلك

وعبد للعزيز من بني أمية (المروة). بالثنج وانعدة للمروكم مرًّ وجبل بمكة يذكر مع الصفا

(حرى يب خرياً) الراهي النسالة مسعو ضرعا لهدر والراكب الفرس استمرج ما عدم من الجري- بسوط أو غيزه ومربت فلاناً فإ در وفلانا خلة جعده الياه وفي الامرشك

(امری) الناقة در لبها

(ماوسه). الرجل خصية بهاداله ولاحة تعتورًا له

(تبارے) قلات فی الامر علم · • والر علم · • والرجلان نجادلا ولخاصا

(امترى) فيه الشي فله وللنافة طلبها والشي استعرجه والربع تبنوب السعاب

(استمری) الراعی اعلاف، الناقه خلیها واستفاد جو ما قبها

(مار). النظة صريانية معناها سيد وقد تستعبل يعنى قديس ومنة هارجوجس وماد بعلوس

(المارية) بنخنيف الها السم قاعل للمو ند والبنوة دات الولد الناري ، و بند والبنوة دات الولد الناري ، و بند ارتد فيل كان في قرطبها دران كيشه الموامة له بن مناهما قط: ومنه الله المو بقرطي مارية

(البارية) بعديداليا ازار السافيمن العوف المتعلط وولد البقرة الاينف الكور اللجم

(مازح.) . الرجل صاخبة باسطة متلطفاً اليو رداعية

الاخرونداعيا

(الموح والمراح). بالنع في الاول والفسم في النالي المزل والبداعية والباسطة

للذوق ﴿ ومن اللَّبِنُ شَرِبُ مِنْهُ قَلْمِلاً (عبرر). اللبن تبصصة وشرية فلبلاً فليلا

(المزو) بالكسر قبيد الدره والجمة نبيذ أبشمور

(مزّ - مزازة) الشيء كان مزّ الصعم والرجل سادمز بزا

(مر م مرا) وقلان الشواب معة وشرب منة قليلا

(تيزز) الشراب تبصصة

البدن ما ركب عليو من الطبائم ج (البرازة)؛ بالنام مصدر ، وطعم بوذ الملاوة والخبوضة

(النه) - بالضم منا طمية بين الحيوضة واکملاو: فنول شراب ورمان مز

(البز) بالكسر الفضل بقال فلان لة مر عليك اي فضل

(البزة) بالمنع البرة :من البز وإسا البرد بالكسر فيكان أور

دمدني

(البزة) بالضيم مو"نث البز والخبرفيم

(البارية) بعديد الياه موالك الباري والقطاة البلساه الكهوة اللحم

(البرية) بالكسوما طب مون الناقة بالمري والشك والجدل يقال فرية بلا (تبازح) المصاحبان باسط كل منهما

(البري) يننع فكر من النوق التي تدو بالبسع على منرعا والمراة الغزيرة

(مربم) ينتجالاول والنالث من اعلام ا (مورب مزراً) الرجل الني حداد النساء والنظاة سريانية معناها مرتفعة (مزج - مزجاً) الساني العراب بالمباء

1

(مازج) الرجل نيانجة خالطة

(تبازج) الصانبان تخالطا · وتبازج الزوجان تمازج الما والعباء

(امتزج) الشيء باخر اخطط والرجلان ادلنا وإتنتا

(البزاج) بالكبر/ احد التيعون المترجون فدكل مهما مواج للاخز ومن امزجة ويقال فلان مجيع البراج ودموي البزاج

(البزحي) ؛ بالقنع البدسوب الى البزج والمركب البنوجي في النحو ما نول الجوا اللالي منة منزلة نام النانيث ما قبلها

(البرئ) اينته فكر الذي النزوجين ج: ثين فأكر

(المروج) النم البلنول الياركان عنالطة تني اخر

(مرح ت مرحاً) الرجل عول ودهب

ونضلة

(تبزن) الرجل على اصحابهِ تعضل· وتظرف واظهر اكثر ماعنده ُ

(المان) الفاعل ويبظ السل و بدون أل ابوقيباله منهم ابوعثان المازلي امام النصر بغيبن وقولهم ماز رأ سك والسيف اي يامازن قرراسك واحذر السيف (المنزن) بالضم السعاب ذو المطر . وحب المزن البرد

(المرنة) بالضم القطعة من السحاب والمطرة

(مزينة) بضد فنتو جد تبيلة من مضر مهم زهيرابن ابي سلبي صاحب احدى الملقات السبع

(منری) موجد فلاما تمزیناً فضائه (تمزی) ملان علی اصحد یو رأی له الفصل علیهم

(الدَّرْبَةُ وَالمَرْبُّةُ) العَصْلَ بِنَازُ يَوِ النَّيُّ عَلَى غَيْرِهِ جَ مَازُبَاتُ وَمَزَابًا (مسيعت مسعدً) الرجل كان مسوم الألبنين

(مسجد مسحاً) الرجل رأسه بالدهن أمر يهد منه على رأسه والنبيء بالها عسله بلا تسبيل والنبه المتلعان ازال الأ ثر عنه ومسح رأسة من الها وجبينة من الرشع ومسح ما بك من علة اسب ازالم وعافاك والرجل صاحبة فال له فولاً حسنا ليخدعه والهدام الارض مساحة ذرعها

(مسم) رأس فلان نهيما أمرٌ بيده

(مرعمت مرعاً) المنجد القطن ننشة بأصابعو والفرس في عدوه اسرع (مرع) الامراة القطن تبز بعاً نمشتة

والرجل العم يبهم فرفه

(تمزع) المعامن تناش والثي^{اء} تقطام وتمزعول اللحم ينهم التسموه وهو يتمزع غيداً

(المزعة) بالكسر البنكة من القطون والريش والقطعة من اللحم بذل ماعلى فلان مزعة محمد والمعمة بضرًى بها المازي جمزع

(مزق سَ مزفاً) النوب شقة وحرقة · وعرض اخيو طمن نيو

(مزّق) الرجل النوب مزدة الى فعام ا ومزقناهم كل ممزّق اي فرقناهم

(شرق) النوب غرق والنور تنرفوا (انزق) النوب انشق وانخرق

(البزة) باأكسر القطعة من النوب وغيره عمرة بكسر فننع

(مزينيام) يصم فنتج لقب عمرو ابن عامر ملك اليمن وهوجد الانصار

(المزق) الخضم وتشديد الراي منتوحاً أصم البنعول والبصدراليمي

(مزمز) الرجل الشيّ حركة

(تعزمز) الشيء محرك وتلان نهيأ النهوض والنبامر

(مزن ــ مزنا) المستقي الغربة ملاما · وصاحبة مدحة وفرظة من ورائه عبد ذي سلطان خــ نا خير ما ا

(مزَّن) القربة ملاها . ودلانًا مدعة

لف

logi

اول

بدا

اه، الم

سلأ

ا بيد

444

ئرب

، بون

بوضة

ر اله

٠ بور ٠

فوس

42.30

عليه والشي ازال الاثرعتا والرجل فلانا قال لا قولاً حسمًا

(ماسع) فلان صاحبة لابنة في النول عَنا ٥ ومنة قولم عضب الإستخنة : حتى لان • وللهذ فإستحة اي صائحة

(السخ) قلان بالها · مسج بدنة به يلا شبيل والمرجب بماعيد اي يحدك يو ، وهو يتبسخه بنلان اي بدرك يو لنضله

(المنه) الزجلان عند الالتقام الصالعا وتصافقا عند الببايعة

(الماسع) اسم اللاعل و الذي يزين قوله بالاكاديب

(البساعة) بالكسر دره الارض والدير قيمنها وعلز يعرف به تقدير المخطوط والسطوح والاجسام

(البماء) بالنع وتنديد المون الذي عهنتة مسج الارض وتلابرها

(الهدح) بالنتج مصدر وشرعا اصابة المد المبتلة المضو

(البسع) بالكسر ثوب من الشعر خايظ ج مسوح وإمساح

(البسع) إنتحان ازوق الاليتون بالمظر وعدم عظمها

(المسعة) بالنتج الرع وأثر عليف يبقى على ظاهر الجسم من أضابة البدالمبعلة . وعليو مُنتخه من انجنبال ابي الرظاهر ومسجة البرقي عناد يعض النصاري من اسرار دينهم

(المسوط) المنتج فقيم الدول ونتج يو . (الباسعة) موانث الباسط ولتسقيل

البدن ج مسوحات (البسيم) بنلج فكسر المسوح بمثل الدعن و بالمركة والمرق لانة يسع اذا صب . والدرم الاملس اللب لا نقش عليه . واقب الرب يسوع الانه

مسح من الله كاهناً ونبياً وَمُلَكا (الميعي) المنسوب الى المسمع وتابعة

وع مسيعته ون رمي مسيعته أ ا (التسام) بالكبرداية على صورة الضب وقد نار ذکره

(المسعة) بالكسر آلذالمسه ومبسعة الرجل ما يوضع عند مدخل اليمد والغرنة ليسم الداعل يو تعدام عند الدعول وهي على ظروب معتلقة * 700

(مديز الماخة) اللعم ونحوه من الماكل كان لاطفد له

(مشعب مسعاً) الراكب الناقة عزلم وإدبرها أرتماياً • واللات الشيء حول صوولة الى اقع منها ومنة بقال مسخة الله فردًا والكاتب الشعر عدُّوه وشوهة

(امسخ) العضد قل لحمها · والورم

(منخ) الكانب الكلام أكر الإغارة عليو فدرره الى ما مواقيح صورة

(الباسن) اسم الناعل ومن يصحف ويجهل البعني في كلابني ومنة بقال فلاريماسخ لا ناسخ

أزدي

(المدخر) بالنبع معدر وعند الحكاه انتقال النفس الناطقة من بدن الانسان الى حيوان وفي البديع ضرب من السرقة و بسس اغارة

(المسخ) بالكسر ما حوّل من صورتو الى اخرى افيج ج مسوخ

(المسيخ) يفتح فكسر المسخ والمشوء الخلق وما لا طعم له من اللحم والفاكهة

(الأمسوخ) بالضم نبات كيهر المروء من أصل وإحد كالمختصر وثمره في حجم الحميص

(الحمدوخ) اسم المنعول · ومن الخيل القليل محم الكتل

(سد تُ مسدًا) الرجل الحبل اجاد فنله وني السعرادأ ب

(المسد) بفتحنين الحبل المصنور المعكم النتل. ومرود البكرة الذي تدور علمو ج امساد

(المسود) الم المنعول والجدول المخلق وفي ممسودة حسنة المسد

(مسرق) المساريقي بالنتج غياً يسك الامعاء الدقيقة ورياطانها ويجنظها سيغ مراكزها

(مس م مما) الرجل الذي للمه وأفضى اليو يبده ولله المجدد اصابة وقد يقال مس جسده بها ومسنهم الباسه ومسني الضر ولي ولكاجة الى كدا الجات اليه وسر الرجل على

المجهول جن ً (أمس ً) الرجل الما ً يدنة جملة

(ماس ً) النبي أخر لنبة بذا تو وماس ً الخط الدائرة في المندسة

(تاس) انجرمان او الدائرتان مَسَّ احدما الاخر

(الماصة) اصم قاعل للمواتث وحاجة ماسة اي مهمة ووييتهم رحم ماسة اي قراية قريبة

(مساس) بالنتج مبنيًا على الكسر ام فعل اى مس ولا مساس اسك لا توس

(المس") بالنتج مهدر وانجنون لانه عند المرب من مس انجن ويقال بهمس من انجنون ووجد فلان مس انحمي اي اول ما نالة منها

(المسوس) بنتم فغم الما الذي تالية الابدے والذي بس الفاكة فيشفها

(الميس) ينتم فكسر مصدر ومنة قولمم عند مسيس الحاجة

(الماسة) بالضم ملاقاة الشيئين ومنة تقطة الماسة في المندسة

(مسط به مسط) الرجل البعي اخرج ما فيه ياصعوا والسقاء اعرج ما فيه من لبن خائر والبناء البالح عالم عوطه وإخرج ما فيه

(الماسط) أمم الفاعل · وإلما * المامع يسط البطون ويمشيها -

5 C &

-

,

ل ال

•7

1-

J

5

اناء ثم يضب عليها ما يغيرها من الماء فيسقى الواحد من المعافرين أ

(المثلة). بالخم شعبة العبون التي تجمع السواد والمتباض حج مثل م ولين مثلة خط ط مشهور

(مَكَّتْ ــُ مَكَلَاً) الرجل بالمَكان لبث بنظر · وإقام فهه

(مكث مكانةً) الرجل في الامر كان بطبئًا مناً نهاً

(نُمَكُ) فلان في المكان ثلث بنتظر المرّا · وفي الامر لم ي**مجل فيه**

(الماكث)- اللايمة بنطار امراه والميم الناب

(المكهث) جنمج فكسر الرزجن للذي لا بعجل في امر- وجرمكيث الكلام-

(مكر - مكراً) الرجل بصاحبه خدعة وصوفة عن مقصده مجيلة والأنا جازاه على المكر والرجل ارضة مقاها يقال المكريل إلارض فالها صلية تم احرثوها والشني المسيئة باليفرة و وخضية

(ماكر) الرجل، ويدًا عادعة ووارية وخاتلة

(يَ كُر) الرجلان خادء وخائل احدها الآخر

(الماكر) ام الفاعل الطغادء الخائل جمكرة وماكرون

(البكر) باللتج مصدر · واكديمة والمخاتلة واخة في المغر اللتراب الذي مصديد

(المكار) بالنتج وتشديد آلكاف الكثير المبكر بها تخداء (المكور) الم المنعول والاعدالمتلطمة بدماء الفرائس

(مكرس) المكرمكوب بهته الاول وكسر التالث آلة بعيزية تستمين بها المون على النظر الى الاشيا الدينة الدينة واخدة جدا بوسر بهيط بولة علمية واخدة مردوجة القديب ومزكب وهو ما تركب بين حلمتين على الافل

(مكّس بــ مكمّاً) الرجل جبي وزائع الدولة وضوائبها

(ماكس) للمثاري·البائع شاحةوطلب منه حط الدين

(ز كر) المتبايعان نشاحا وتنابذا في اليم

(البكس) بالنتج مصدر · ودرام كانت تو خذ في انجا ملية من بائتي السلم في الاصواق · والوزيعة تصرب على توء السلمة ج مكوس · ويبت البكس الجبرك · وصاحب البكس الحالي والمشار

(الاكس) اسم الناعل لمن مجمع الضرائب والمكوس وهو مكاس بتشديد الكاف اي عشار

(مك مكا) الرجل العظم مص ما فيو من البخ والمصبي استفيى ثدي امو ولل في المبص والغريم لح عليو في الافتضاء

(قَكُكُ) العظم استخرج مخة ونصة

ورثبة ج امكنة طاماكن (الكلنة). بالنتج مصدو و ظلنزله عند الملك ومو بعمل على مكانته اي على انتاده

(المكن) بالنتج بيض الضة وانجرادة ونحوى · الواحدة مكنة

(الكتان) بالمنع نبت له ورق كئه. على هيئة ورق الهندبا وزهرة صنرا ا (الهكنة) بالصم الفدرة والاستطاعة يقال ما اله مكنة على هذا الامر

(الكون) بنتج فكسر المنهن والقوي الراسخ

(البكية) بنتج فكسر النودة وهو بعمل على مكينه اي هينتو وإثناده (الإمكان) بالكسر مصدر بمعنى الوسع والاستطاعة وعند الحكة هو عدم افتضا للذاب الوجود أو العدم انتجكون) معدر وعد أمل البلاغة أن يهد الناثر للقربنة أو الشاعر للفافية أن يهد الناثر للقربنة أو الشاعر للفافية حتى تاني مستقرة في الكامم المعرب المحرب المحرف

(البنيكن) اسم العاعل ومن الامراه هو الاسم المعرب وعير المنبكن مو المنية

(بالمبكن)؛ بالضهر اسم للفاعل بعني المستطاع : وسن الاودية ما النبت (بالمبكنة) موانك ما عدم و وفي بعض كتب المندسة قضية مسلمة عرالمناجمة وحسن الغلن برالمبكنة العامة مرفح جبعة ولا فككوا على غرمائكم اي لا تلحوا

(امتك) ، الفعيل ضرع لمورابطعي الخ

(الهكاكة) الماضم ما ينتصر مون العظم بالامتكاك

(المَكَّة) -بالفدح المرة من المك ويدون اللام البلد المحرام عند المسلمين

(المكوك) بالفم وتشديد الكاف مصومة طامق يشرب بي ومكيال لامل العراق

(مكن ـ مكانة) قلان عند السلطان كان عظماً ذا منزلة · والمشي منن ورسخ

(أمكن) الرجل فلاناً من الثي اظفره المعنى) الرجل فلاناً مهل عليه ونيسر وفلان لا بكنة النهوض ولا يكنك المعدد الى هذا المجيل

(تبكّن) فلان من الشيم التندر، طبو وظاهر چو و بالمكار . ثبت ورسنو ، والشي ا فري ومنن وصار ما كما

(استبكني). الرجل من الأمر قدرعليه مثل هيكن منه

(الماكن) الواسخ للتون من الاشباء (البكان) بالنتج الموضم اتحاوي للشيء.

وفالط مكانك لي الرم مكنك لذا اردت تحدره وهذامكان هذا اي بدلة . وكان قلان من العلم بكان اي منزلة أشير

طخ

اول بها

ويقة حدة

ر ما

رانم

لمپ

في

روه از

ائی

3

مي ا

.

غ

ì

ب (المشوق) اصم المنعولي، وقد ممشوق بت طويل مع رقب وجلرية ممشوقة حسنة النوام قليلة اللجم

(المثلوز) يكبر الاولى وفتع النالث المشهش الملو اللبوب مركبة من مشمش ولوز

(المشيش) بكسر الاول والنالث شجر بعظم عنى يقارب الجوز ولة ثمر مش لذيذ بنعقد على نواقر لبها يكون حلواً و بكون مرا والواحدة مشيشة

(مشن) المشان بالنتج بليدة فوق البصن كثيرة النخبل كانت اقطاعاً للجريري صاحب المقامات

(المثان) بهالهم ضريبه مرئ الرطب دنيق الى السواد ومومن اطيبه ا ومنة البثل يعلة الورشان تأكل وطب المثان

(مثنى) امثنى الدوا و بطن العليل اطلقه (ارستمنى) المريض شرب المشي (المئي) بنتج فكور والمثاء والنتج الدراء المهل

(مئی _ مثیاً) الرجل ساروسعی علی الرجل وهو یشی بینهم باله^نم · ولماشیة کنرت اولادها

(مَدِّي)، الرجل فلانًا تَدْيَّمَ جِعَلَّهُ بَنْو (أَمْثَى). اللوع كِثرت عاشبتهم. وفلانًا

جملة بيشي (ماشي) الرجل صاحبة مشي معة : . (تمشي) خملان چورى وصعي : وفيو جموا الكاس ديت ، وهذا الحبكم يتماش هما بها الشعر؛ ومنسج المائك بقال ضريب الناسج عشطو، ومن للرجل صلاميات ظهر القدم جرامشاط ومشاط

(المشطة) بالكسر الضربيه من البدط

(المديط) المهشوط يقال شعر ولمة

(المشوط) اسم المغمول ومن الرجال من فيو دقة وطول كالمشوق

(مشق مثقاً) الثي جذبة لبند و يطول كر ببشق الاسكاف السجر والخياط خيطة والكاشب في الكابة مد حروفها ومشقت المحادية علي الجهول طالب مع رقة والكنان مرحة ومشطة ودلانا بسوط ضربة

(أمدق) فلاماً ضربة بالموط والثوب صبغة بالمثق

(ماشنن) فلانا اللحم جاذبة اياء وهو باشق الناس بلسانو بباذيهم ويسهم (غاشق) لماننوم اللحم نجاذبوه ولكلوه

(ارمنشق) الكتّانسرَّمة والنبينُ من يده اختلسة واعتطفه والسيف استلة

(المنانة) بالذم ما بمقط من الكيان وانحر يرحد المثق

(المنتى) ، بالضم رفعم الشوري المندد: سبكة بحربة

(المشق) بالفنج مصدر وللمرة يصبغ بها وفي قدما مشق اي طول مع رقة (المشيق) بفنج فكسر من الخيل الصامر ومن الرجال الحليف

(نماهی) الصاحبان مشها معا (الماشی علی قدمیو (الماشی علی قدمیو الماشی علی قدمیو الماشان و مسلما الماشی ماش ای وجار جستمیر ا

(الملائمة) بروقه ما سبق ومن النسام والنياق ونحو ذلك الكثيرة الولد والمال من الابل والفنم تكون للسل والفنية (المثان) بالفنج الكثير المثي والمشاورون فرفة من الحكم كانوايشون مع افلاطون (المثية) والكبر النوع من المثي بقال

منى مشهة الامور

(المشي) بالنتج موضع المرود

(مصحب مصوحاً) الشي ذهب وانقعام والدار عنت والفرع غرز وذهب لبنة والكتاب درس وامحى اثن أو كاد والنيات ولى لون زهره و وفلان بالشي ذهب به

(الماصح). أسم الفاعل · ومن الاثار الدارس

(مصرب مصراً) الراعي الناقة طبها باطراف الاصابع النلاث

(مدّر) المعلى عطينة فللم · والقوير المكان جعلوه مصرًا · والنهجة بصارت مصورًا

(تمصر) العطاء فلُّ · طَلَكَانِ صار مصرًا · والقور تفرفول

(الماصر) اسم اناعل ومن النياق والشياء البطيثة خروج اللبن والحاجز وامحد بين الشبئين

(المصر) بالكسر المديين الشيتين.

والكورة والعنع ج امساد ومعور، ويدون ال مدينة التاهرة وتكني بامر الدنيا والمعران الكوفة والبصن

(المصري) المنسوب الى مصر. والقطر المصري هو بلاد البيل في الشال الشرقي من أفر يقية

(المعور) ينتع فضم من الابل والشياء البطيئة خروج اللبن وهطاء مصور اي قليل

(البصور) بنتج فكسر البعي بج المصرة ومصران وجمع المصرات بالضم معادين

(مص بُ مصاً) الولد اللوب وشنة وشر به شرباً رفيقاً

(امصٌ) فلانًا اللبن جملة بصة

(تبصص) فلان اللين مصة في مهلة وترشنة

(ارمنص) الولد البرث بمعنى مصة. والاسفنج ينص الباء

(الماحي") اسم الناعل و والاوعية الدمويسة والاوعية المناوية

(البصاصة) بالضم ما يص من الثي ا كالرمان وتحوه

(البعار) بالضم وتشديد الماد قصيد المكر

(البصة) بالنتج البرزالواحدة من البص (الإمتصاص) معدر: وبعد الإطباء عبل مهم من أعال البدت تدخل يو بعض البراد الى الـدم، و يو تتناول اوق

٠

الث

بجر الديد

کون

ارق

-

" de l

القال

paid

، على د شية

کشور والاتا

1 25

وتعالجول

(إنهمه) الرجل في الارض ذهب وولى والمجار صرّ أذنية

(الماصع) اسم الناعل والمولي الذاهب والمولي الذاهب والصافي البراق من الماء (المصعة) بالضم غن العوسج وهي قدر المحيمة حراء طية

(الحصة) بضم فنتعوطائر صغورا خضر عصع بذئيه

(مصل من مصلاً) اللبن وضعة في عرنة وعلقة ليقطر مار"، مرااتط طبعة ثم عصن ومالة افست وضرفة شيف ما لا عير فيو واللبن مصولاً قطر " بها لجرح سال مئة شي " بسير

روي أبيض ومنه فبطي أسود وكلاها (أمصل). الراعي الفتم حلبها مستوعهاماً بملك وبسكن الم الاسنان فيها • ومالة بمعنى مصلة

(البعثل) بالنتج مصدر فومن الحليب ماواه الذي يتبهترمثة بتدأوى به (البصالة) بالضه وينتج ما سال من

الاقط واللبن ونحوها

(مصبص) الرجل فاه بالما خركة بطرف اللمان والانا جعل فيه الما وحركة لينسلة من غيران يمد اليه يده (مضراً مضوراً) اللبن صار حامضاً بحذي اللمان قبل ان بروب (الماضر) من اللبن المحامض (الماضر) من اللبن المحامض

عروق النبات الرطوية من الارض (المحس) بكر فنتم في الطبيعيات انبوية معطوفة ذراعاما غير منساو بدن يكن أن بنرغ بها السائل من مستور الى آخر اوطأ منة بضغط الموا

(البعاص) بالنعم وتشديد الماد الكثيرالبص والمعجار

(المنصوص) اسم المنعول ومن النساء المزولة ووظيف معصوص اي دقيق

(مصطر) البصطنار بالكسر التير الحديثة المهد بمصرها من المنب

(مصطك) المصطكى بضم الاول وقتعو انتائث صبغ لدن طيب الرائحة منة روي ابيض ومنة قبطي اسود وكلاها بملك و يسكن الم الاسنان

(مصعب مصعاً) الدابة بذنبها حركنة رضر به به والرق لم واومض والنوس بـ وقة والبرق لم واومض والنوس مر مراً عنيقاً والدي مصوعاً دهب وولى ومنة مصع البرد ولبن الناف ودلان في الارض وماه المحوض فل (معام) التضيب ترك عليه قشرة حتى

(أمصم) الطائر بذرتو ربي أم والتور ذهبت البان أيلهم والموسم ظهرت مصمة

(ماصع) الرجل قراة جالده وضارب، الماسيف

(شاصع) النور في الحرب نجالدي

ابن عدنان ابو قبيلة منهورة من المنا مفغ

مصرًا اي هنرًا وخذه خصرًا مضرًّا اي . غضا طريا

وأقمها الخنساه

(مض - مضماً) الرجل للامر ألم و بلعت منة المشقة

(مض _ مضاً) الكعل المون لذعها وأوجمها والحول فلانًا أحربه والمد

(أمضُ) الكعل العين والامر فلانًا ، (المضيفة) بالفتح مصدر · والديّ ارجعة وإحرقة مثل مض

> (المفض) بنتحنين وجع الصبية وحرقتها في التلب

(النفي") بالمتح مصدر · وكعل مض ورجل مض الضرب أي موجع

(المضة) بالعنج المرة وموَّ نكَّ المض

(مصغ - مصفاً) الرحل الطعام علكة ولاكة بأصنان وهو بصغ لحم اخيه اي يطعن فيو

(أمعة) التمرحان ان يضغ والرجل الولد شيئًا ألاك اللهُ وجمة ان å in a ;

(الماضغ) اسم الدعل والمواضد الاضراس صنة غلبة لما

(المفاغ) بالنتج ما يضغ بقال ما ذقت مداعاً وهذه كسرة لية المعاغ اب المصغ

(المُفَاعَةُ) بِالصِمْ مَا يَبِنِي فِي النَّمِ مَا (الامضَاءُ) مَصَدَرُ وَعَنْدُ النَّجَارُ الْمُدِّ

(المصر) بالكسر يقال ذهب دمة خصرًا ﴿ (الضعة) الصمن اللحم قدر ما يلقي الانسان في فيه . والمريد لا يُجلن مصفة في أمواء الناس

تماضر) بالضم بنت عمرو ابن الشريد (الصيغة) بعنج فكسر كل محمة في البسي بفصل بينها وبين غيرها عرق فكل مير اللهزمة والعضلة مضيغة بج مصائغ (مصبض) الرجل الما في فيو سرك وردده

(توصيض) العليل بالذي عجدة ي جيد وعركة

الدي بردده المريض في فيونه بلغفله

(مضى - 'مصاً) الرجل دهب وأخلتم والاسرخلا ، وفلان ليله مات ، وسية الامرمضا دارنة وثند فيه والباتعيني البيم اجازه والسيف مضاع في الصربه قدم

(املي) الرجل الامر انده ولم يوعف والبيم أجازه . ومنة أمم الصد لذ ونمة

(تبضى) الوقت خلا وعبر · والامر عد وجاز

(الماض) اسد الفاعل والسيف لدسه في الصرية والاسد لتقدمه وونزن ماضي المزية ومن الرمان ما عبرو الا والنعل الماصي ما دل بداوضع على رمان قبل الزمان الذي أنت فيه

الرجل بكبه يده في ذيل كاس أو (مطُّ عُ مِناً) الرجل الحبل جذبة ومده وقد مط شطة وخطوه وسعة

(مطط) فلان الشي عبدية مثل معلة ٠ وكلامة مدة وتألى فيه

(تبطط) الشي تبدد والعلون بتبعاط أي بتلزج و يند وهو بتمطظ في كلامو عده وبنا لي فيه

(المعااط) بالنعج لبن الابل الخاشر (المط) والنتج مصدر ومروثة المط في الطبيعيات هي قابلية رجوع الجمير المطوط الى حالنو الاصلية

(المعاط) بالنتم وشد الطاء مادة صبغية تتعيظ من بعض الاشجار سق امهركة المجنوبية تستخدم في كنجر من الادوات النافعة ومقتصنع المعاةلا ثر قلم الرصاص

(مطن) تبطن الطعامر ذاقة وصوت باللال يضمه الى الغار الاعلى عد استطابته وكذا شبطق في كلامه

(المطقة) بالفتح الحلاوة يقال هذ النهر لة مطقة بعيطتي فيها ذائقها

(مطل _ مطلاً) الرجل الحل مده . والمداد المديد ضربة ليطول وفلاناً بدينو سوفه ودافعة

(ماطل) الرجل صاحبة يحته دادمة وكذا بوعده صوفة

(امتطل) المديون بالديري ماملل به e Kin

(الماطل) اسم الفاعل و وفحل نسب

(مطربُ مطرًا) الساء القوم اصابتهم بالمطر والرجل صاحبة بخير اصابة وفلان في الارض مطوراً ذهب والغرس on the contract of special

(امطر) الساء بمنى مظرت وقال بعضهم مطرفي الخير وإمطر في الشر والعذاب وكليت فلالًا فأمطر اي فاطرق مسكت

(تبطر) الرجل في الارض ذهب: واكفيل جاءت ولاهبت مسرعة

(استهطر) القرع الله استسقوا وطابها المطو وفلان صاحبة طلب معروفة 175- 2

(الماطر) اسم الفاعل ومن الايام ماكان ذا مطر وليلة ماطرن

(المطر) ينتحنون ما السحاب ج امطار

(المطرة) المرة من المطر وقد مطرنا مطرتين في الاسبوع

(المطرة) ينتجنون الادارة والقربة ا ومن الحوض وسطة

(المطران) بالفنج عند النصاري رئيس الكينة ومو دورت البطريرك ج مهارته

(المعاور والمعلور) من الامكنة مااصابة

(انمطر) بالكسرما بليس في المطر ينوفي يو منة ج ماطر

اليه الابل الماطلية

(المطال) بالنتج وتشديد الطا الكير المطل وضائع الحديد الى مطائل

(ألمطيلة) يُتنج فكسر المحديدَة التي ثهَدَّ وتطول ج مطائل

(المعلول) امم المنعول والمدودول لمضروب طولاً كالسيف ونموه

(معلَّاتُ معلوً 1) المبافرجدُ في السير وأسرَّع ا و بالثوم عدَّ بهم في السير

(امطى) قلاناً دايةجملها للمملية طركية ؛ اياما

(تبطی) فلان تبدّد · وتبعثر وردد بدیو فی انلش · وانهار امند وطال

(إمنطى) المسافر دابة اتخذها مطبة لله · وركبها

(المطأ) بلديعتون الظهر ومثناه مطولين ج احلاء

(المطوّة) بنتوفكسر الركوبة من الدواب

(مع) من الظروف البعربة وتدل على المصاحبة فتضاف الى ما يعدها نحو كنابك معي، وتستعمل غير مضافة فتنصب على الحال نحوجه التلامذة معا اى مجتمعين

(معجرت معجاً) العصيل ضرء المالمزه وقلب فاه في نواحيولينهكن منه والملول في المكحلة حرصته والريخ تهمج في النبات اي تقلبة بهيماً وشالاً والفرس في سون سأر في كل وجه من تفاطه

(نبعج) السيل والحية في مرورها التنبا أ

(الماج) بالنع وتشديد العين الذي الذي بدأن في عدوه يبكًا وشالاً

(معدّ معدًا) الدلومن البارجديها بسرعة وإخرجها والرمنو من مركزه انتزعه وقلان بالشي معودًا فعب يو ومعد بالمعمول وجمنة معدة

(إمتفد) الدلو من البئر والرمع من من مركزه انتزعها واجتذبهما

(المعد) بنتختين في من أخباته العرب ومنة المثل تشبع بالمعيدي خير من أن ترأه يقرب الن خبن خير من مرآتو (المحدة) بالنتج المرة من البعد، ورطبة معدة اي طريئة

(المدة) بنتخ فكسر مقر الطعمام والشرأب وموضع عضبه في الانسان ج معد بكسر فنتج

(معرب معراً) الشعر والريش مقط والخف ذهب شعن وو يره والارض قل نباتها

· (امعر) الشعر والريش سنط وقل· والمواثق الارض رعتها قلمندع بهاموعي والرجل افتقر وفني زاده

(ئىنىر) اراس قلار ئى ئىمط ، وشمره تدانط

(المر) بنتج فكسر من الريش والشعر الغليل أومن المناف الذي ذهب شعره أومن الناس القليل الخير البعيل والرفق معرة قليلة النبات

(الأُمعر) من الطهور الذي مقطر يُشة ومن المفناف الذي ذهب شعره و يقال

تاصية ممراه

(المعرب معزاً) الراعي المنزى عزل (الامعط) من الذاب الذسيم تساقط عده من هذه

(إمعز) الرجل كثرماعزه

(الماعز) اسم العاعل · والدكر من الممزى ج مواعز . والانتي ماعزة

(المعز) بالنتع خلاف الضان أي ذوات الشمر والاذناب التصار ؛ ومو اسم جنس وإحده ماعز

(المنزي) بالكسر منصورًا الماعر

(مص ت ممساً) الدابغ الاديم دالكة دلكا شديدًا لكي بلون والفي حركة على الارض لكي بشكر عليها

(ارمتعس) القاعد على ألارض تحرك أشمكن عليا

الرجل من الامر الرجل من الامر غضب وشق عليه

(بعض) الامر فلانًا اغضية وغاظة

[امتحض) قلان من الامر امتلاً غضياً واستشاط غيظا

(أبعط - معطاً) الذئب قل همره اللذال وغين مان حينا

> (معط - معه) الرجل الشعر من رأس | اعرق ای مدیدیو بها

(ا تبعط) الشعر تبرط من دا يعرض . لة والذئب تساقط شعره

(إنبعط) الشعر تماقط : والمبل انجرد وطال وإمند

(المنعط) الرمع أنازعة ووالسيف

استلة والنهار ارتفع وإمتد

شعره وزاد خيلة ومن الرجال من لا شعر على جدن وارض معطا ولا سات فبهاولص أمهظ خيثعلى انشبيه بالذئب (معك ممكة) الرجل الادع في النراب دلكة . وعصمة في القنال لوا. وقهره ٬ وقلانًا بدينه مطلة يو

(ممَّك) الشيء في التراب والوب في الهام بالغ في معكو ومرغه

(ماعك) الرجل خصمة لوّاه ودالكة و يدينو ماطلة

(تبعك) الحار في التراب تمرغ و تقلب

(تباعك) الخصان سية القنال ممك احدما الاعر

(الماعك) اسم الفاعل . والماطل بدين عليه وسه الهوالك للماطلات بالوصال

(الممكة) بالفتح المرة من الممك في

(معكر) المعكّرون ينتج الاول والنالث أنابيب من المجهن الجاف يومكل الشاة ننفه والسيف صلة وفي القوس معابوة ويصنع مستديرًا مصنا وينلي باأزبث ويغبس بالدبس الواحدة معكرونة

(معل ب معاز) الرجل أسوع في سوره وفي امره عمل يه واصده ، عمله (اممل) فلانا اعجله وعن حاجزو فطمة وإزعجة

(معمم) مالمنكلم أكثر من قول معم، والتار صوتت اذا شبت سين القصب ونحوه يه والقوم صاروا في المعمان وجدوا وهاجوا في النيال

(المحممان) بالفنج من الايام الشديد انحر وليلة معممانة

(المعممالي) بالنتج وإليام المشددة في الآخر الشديد الحريقال جاء في معممالي الصيف

(البعبعة) بالمنع مصدر وصوت الابطال في اكرب وشدة الثنال و والفنة العظيمة ج معامع

(معن ب معودًا) الما! سال والغرس تباعد في عدوه وفلان بحق صاحبه معنا افر يو وجعده ب ضد

(امعن) الغرس تباعد في عدوه والرجل بالحق افريه وفي الامر ابعد في الاستعماء وبالغ والفب في جَمعوه غاب سية افصاء وفلان الماء اجراه واساً له (تبعن) الرجل في الامر روعيو بالذفي النظر فيه

(خدر. في أن ما انتصب به ما يا تى عنو اكالمطر وإداة اليهدية بستمار كالقدر والدلو والناس وفي الاسلام الطاعة والزكاة وماعون الورق عند الكتاب رزمة منه فيها اربع منه طلحية جمواعون

المن) بالنعو مصدر وحدث عن معن ولا جرج هو معن ابن زائدة الثيباني من أجواد العرب

(مماً ـــ مما م) الديور صوات وهو ارام من المثي ً

(البغو) بالنعم الشق في البشغوالاسفل من البعور والبسر اذا عبة الارطاب (معي) البعي بالكسر والقصر من اعفاج البطن مذكر وقد يومنث ج امعاد

(مغث ت مغناً) الطبيب الدوا بغ الباهمرثة والتي دلكة ومرضة باصابعه و عرض فلان بالشنه شانة وزيد اضرية ضوياً خنيفاً

(ماغث) الرجل خصية لاحاه وحاكة ويقال بينهما مفاث

(المغاث) بالضم عروق غليظة عليها فشرالى السواد واتحبرة تنكشط عن جسم بين بياض وصفرة وبسمى الفلقل

(مغد _ مغداً) النصيل امة رضعا والرجل صبغ الطلع مصة والميش البدن غذاه ونعبة

(أمغد) العبي أمة أرضعته وتقول المرأة المقدت الطفل فيهدها

(البغد) بالقعه مصدر وتقول عيش مغد وشياب مقد أي ناغم

(مفرت معرًا) في الارض دمس واسوء

פעלים זינע אף וידעם

(مغر) النوب صبغة بالبنوة

(البغرة) بالنصر البرة والطون الاعبر يصيغ يه

(المعرة) بالضم لون ليس بناضع العبرة وليس الى الصفرة

(ألامغر) من المجال الذي على لوت المغرة اجر ليس فانيًا ومرن الناس الابيض في وجهه حرة

(المغر) بالغم اسد البغمول المعنبوط بالمغرة

(مینص ت منماً) الرجل اصابه رجم فی بطنه ِ

(تبغم) بطن قلان أوجعة وزيد من الليمي - آكار ُ

(مُالبغص) بنتعنون و النف الوجع الحادث في المجوف من احتباس الريعاو المتواه الامماء وفاذا كان معلم احتباس البراز فهو القولنج

(معظ يَّ منطأ) الشيَّ مدَّ وَ بِستعليلة والراني في القوس أغرق في نزع الوتر (مغط) الشيَّ تهفيطاً معلة فددللمبالغة والتكثير

(تبغط) الشيء تبدد · والغرس مدًّ قوائمةً وتبطى في جُريَه

(امغط) تشديد البيرمطاوع معطاعول

(مغل معلاً) الدابة أكلت التراب مع البقل فأ علماً وجه في بطنها والرجل بصاحبه غاثا ووثى به

(أُمنلُ) التقوم مغلت شاوع م والمرأة علم علم الفطام علم الفطام (المعالة) بالنصد السعامة والحيانة

(البدائة) بالنصو السماية والحيالة (البغل) بالنصو مصدر واللبن الذي ترضعة البرأة ولتحا وهي حامل

(المغول) بالضم جنول من العام هنشر في الماصط آمية وهرفيها يو بشمل مكان الصون والميابان الواحد منهم

(الحبيلة) بالمنته المن من البيش مورجه ياخط الدابة في بطها من أكل الدراب مع البنل

(البغلة) بنته فكسر من الدول المنه الماليا البغلة

(مديغ) الخدم مدينة ولم يحكم مضاة الماكلام لم يبها كأنه مقلوب شهدم والكلام لم يبها كأنه مقلوب شهدم (حقتك) الزجل الخديد أكسية قوة البعناطيس

(تبغيط) المديد صار فيه قوة المعاطيس محذب المديد ولهوه

(البمنطيس) يفنع الاول والتالث جمم له فوه على جذب الحديدوالفولاذ وهو طبيعي وصناعي م والارض مفنطيس عظيم

(المقطيمي ﴾ الهنسوب الى المعطيس ومثة اكمل المغطيسي

(مفنس) المغنيس نفنج الاول وكسر التالث معدن سنجابي اللون لامع وكربونات المغنيس دوالا مسحوق ابيض بداوى يو لعاون الامعاء

(مُقت ـ مقاتة) الرجل الى الناس كان بموننا

(مَنَّتَ الْمُعَنَّا) قلانًا كُرِهَ وَإِبْعَضَهُ اشد البغض

(مانت) الرجل صاحبة نبذ مودته و باغضة وعاداه

(غَفَّت) زيد الى الامير تبغض وفعل ما يتنه لاجل

(المقيت) بفنج فكسر البغيض الكربه كالممقوت

(الأمقت) الأبغض · وهو امقت الي من فلان • وما امقنة عندي

(مقربُ مقرًا) الرجل السبك نقعة في ما وبليم

(مغرب مغراً) الني صارمرًا (أمغر) السبكة نفعا با وملع. ولفلان شوايًا امرً " له

(المقر) يفتح فكسر المرّ الطعم وثبات بنجت ورفاً من غير أفنان

(المعقور) من الاساك المنقوع بالماء والملح

(منس منساً) ننس الاكل غنسه. ونفززت وخبلت

(مَنَّس ــ مُنسًا) الشيُّ في الما عَطله

(مافس) الرجل صاحبة عارضة وبارا . في الغوص بالمام وهو بافس حوتًا

(تُمَنَّ س) نفسي من آمر كدا عززت وخشت

(المقساس) بالكسر شجر كبور يحبل حبا مستديرًا نيو مادة الى المدروة

ويمبل منة الديق (المقدامي^ه) المسوب الى البنساس. وضرب من العنب حبة كحبو (مقط يدمقطاً) الصبي الكرة ضرب يها الارض ثم اختما و وفلاناً بالعما ضربة

(المافط) اللاعب بالكرة بضوب بها الارض ثم باخدها والمحازي اي المنكهن الطارق بالمحصى وتقول العرب فلان سافط ابن مافط ابن لافط فالساقط عبد المافط والمافط عبد اللافط واللافط

(مَا هَ عَدَا مَعْماً) الفصيل المه رضع ا

(لمنتقم) الفصيل ما في ضرع أمه شرية أجم وامتقم لوقة على المجمول تفهر من حزن أوربية

(مَذَلِي مُثَلَّمَ) الرجل في الما عاص فيو طالشي غيث فيه وطالما الله اب المحصاة القاما في الانام وصب عليها من الماما يغيرها وما مقلب عيني مثلة اي ما ابصرت

(ماقل) للرجل صاحبة غالبة بالقوص في الماء • وها يناقلان في البحر

(المغل) بالغم صبة شجرة شائعة كشجر اللبان ومنة مندي وعربي وصفي والمغل المكي غر شجر اللدوم الشيه بالنعاة في والاعها بنضج و بو كل (المثلة) بالنع المرة من المثل وحصاة القسم اذا فل الما في السفر توضع في

أناء ثم يصب عليها ما يغمرها من الماء فهمنى الواحد من الممافرين إ

(المثلة) بالضم شعبة العين التي نجمه السواد والمياض ج منل . وإبن منلة خطاط مشهور

(مكَّث ـ مكلًا) الرجل بالمكان لبث بننظر . وإقام فهه

(مكث ب مكانةً) الرجل في الامر كان مطبئا منافيا

(غَمُّتُ) فلان في المكان ثلبث بنتظر امرًا وفي الامر لم يعجل فيه

(الماكث)- اللابعة يتنظر أمرًا واللم الثايت

(المكيث) بنتج فكسر الرزين الذي لا بعجل في أمره وهو مكيث الكلام

(مكرت مكرًا) الرحل بصاحبه خدعة ا وصرفة عن مقصد، مجلق والله فلالا جازاً على المكر والرجل ارضة مثاما يقال أمكريظ إلارض فاعها صليه نم احرثوها والشن كالصبغة بالبغرة

(ماكر) الرجل لزيدًا عادمة ووارية

(ن کر) الرجلان خادم وخائل احدما ×Y

(الماكر) لم اللاعل الطادة الماتل ج مكرة وما كرون

(البكر) بالتع عصدر : واكدية والمخائلة والغة في المهفر اللتراب الذي a hear

(المكار) بالفنج وتشديد الكاف الكثير البكر والخداء

مك

(المكور) الم المفعول والامتثالبناطخ بدمام الغراكس

(مكرس) المكرمكوب بهتلط الأول وكسر الدالث اله يصوية استعين بها العون على النظر الى الاشباء الدفيقة جدان وسو بسيط بولة مدسية واخدة مزدوجة التحديب ومزكب وهو ما تركبين عدستان طي الاقل

(مگر بر مکا) الرجل جبی وزائم الدولة وضوائبها

(ماكس) للمتعرى الباعر شاخر طلب منة سط القبن

(قاكر) البنبايعان تشاحا وتنابذا في

(اليكس) بالنعم مصدر ودرام كانت تر مخذ في انجا ملية من باثعي السلم في الاسواق والوزيمة تضرب على توء السلعة ج مكوس وبيت المكس الجبرك وصاحب المكر العالي والمشار

(ال كن) اسم الناعل لمن مجمع الضرائب والمكوس وهو مكاس بنديد الكاف اي عثار

(مك ب مكا -) الرجل العظم مص ما نيو حن البعد والعبي استفهن بدي إمو والح. في المعم والعريم لملح عليه الغ الاقتضاء

(بَكُك) العظم استخرج النه وشمة

ا ورثبة جامكنة وإماكن (المكانة) بالنبع مصدر والمنزلة عند الملك وهو بعمل على مكانته اي على المثادة

(المكن) بالنتج بيض الضة وانجرادة ونحوها الواحدة مكنة

(الكنان) بالنتج نبت له ورق كئيف على هيئة ورق الهندبا وزهرة صغراء (المكنة) بالضم القدرة والاستطاعة بقال ما له مكنة على هذا الاحر الكناف المنافعة على المنافعة على

(المَدَين) بنصر مُكَّر للبيون والنوي الراسع

(البكينة) بنتج فكسر التوادة خوهو بعمل على مكينه اي هينتو وإنتاده الإمكان.). بالكسر مصدر يعنى الوسع والاستطاعة وعند الحديم عدم افتط الذات الوجود أو العدم التبكين) معدر وعند أعل البلاغة أن يهد الناثر للفرينة أو الشاعر للقافية حتى ناقي مستقرة في مكانها وتنوين النبكين هو ما يبعنى الاسم المرب المصرف

(البتبكن) اصم الناعل ومن الاساء هو الاسم المعرب وغير المنبكن هو المبنيء

(الممكن) بالصم اسم العاعل بمنى المستطاع ومن الاودية ما انبت (الممكنة) مواسد ما تقدم وفي معنى كتب المندسة قضيات المامة حرالمتاعة وحسن الغلن دوللمكنة العامة مية

جيمة · ولا فككوا على غرمائكم اي لا تلحول

(امنك) الفصيل ضرع أمو استقصى والح" في الامتصاص

(البكاكة) بالضم ما يستغرج من العظم بالامتكاك

(المَكَّة) بالفنج المرة من المك ويدون اللام البلد اكمرام عند المسلمين

(المكوك) بالضم وتشديد الكاف مصمومة طاس بشرب يو ومكيال لاهل العراق

(مكن ـ مكانة) فلان عند السلطان كان عظماً ذا منزلة · والشي • متن ورسخ

(مَكُن) الرجل صاحبة من الشيء الظمرهُ به والشي قواً، ومنَّنه

(امكن) الرجل فلانًا من الشي اظفره يو والامر فلانًا مهل عليه وتهسر وفلان لا بكنه الهوض ولا بكنك الصعود الى هذا المجبل

(نبكًن) فلان من الشيء أفتدر علمه وطفر بو و بالمكار ثبت ورسخ ، والشيء فوي ومنن وصار ما كنا

(اُسْنَبَكُن) الرجل من الأمر قدر عليه مثل ممكن معة

(الماكِن) الراسخ المنهن من الاشياء (البكان) بالنتج الموضع اتحاوي للشيء، وقالط مكانك اي الزم مكان اذا اردت تحدره وهذامكان هذا اي بدلة، وكان قلان من العلم جكان الي بدلة، 25:

طخ

اول

الج

61.

10

إثم

4

بق

رع

٠

Ĭ

D

.

3.

2

المنطق هي التي حكم فيها يسلم الضرورة

(مكابُ مكاه) الرجل وضع اصابعة في فيو وصفر

(الكو) بالنتج جمعر التعلب والارنب ونحوها ج امكاه

(ملو" ـ ملاهة) الرجل صار متدرًا كلير المال

(ملائد ت ملائد) الرجل الانا ما وبه ومنه افعمة وهو شاب بملائد العين اذا كان مخمًا حسنا ونظرت اليو هملات منه عيني .

(ملاً م) المستقى الآنية ملا ما طلوامي في النوس الحرق سية النزع

(أملاً) فلان في توسه اغرق في النزع و يقال أملاً النزع في القوس

(مالا^ء) الرجل صاحبة علونة وظاهره ومألاهُ على الشيء

(تملام) الانام مام كان فيو ندر ما يحم طائراة لبست الملامة

(تبالا^م) القوم تظافر بل وتعاونها وعلى فلان اجمعمل

(إمثلام) الانام كان فيو ملوء كامثلام ملان غيطنا

(الدلى): الم الفاعل ومو قباب مالى ا العين الماكان فخمًا حسنًا

(الملاء) بالم الإزار طالربطة ذات لنتين ج ملاه بحلف الماه

(المل) بالكسر الم لا باخذه الان ا اذا امنه بنال اعطومل القدح وثلاثة

املائه وحجر مل الكف وهو برام مل جنوزو كابة عن الكلو من العم الهلائل بنتحتين عابة القوم وإشرافهم والبلاء الاعلى الهلائكة المقربون وما كان هذا الامر عن ملا منا اي عن تشاور واجتباء وهند المحكماء الجسم يلاء المكان

(البلان) بالمنج من الإبنة البعد البشجون وهي ملامي وملانة (البلاة) بالكسر النوع من الأمسلام بقال هو حسن البلأة

(البليه) يهنج فكسر العي البشبول البنندر جملاً بالكسر

(الأملا) اسم التعضيل بقال هو أملاً لعيني من فلان أي أنم حسناً وعواملاً القوم أي أغناهم

(الامتلاء) مصدر امتلاً ومنة قول الاطباء الابتلاء من الامتلاء

(الملوث) المعم والمنرء من الآنية وبذل مملوّ بالادغام

(ملب) الملاب بالنتج ضرب من الطوب كالمخبوق

(ملث _ ملئاً) الرجل الصبيّ بالكلامر طبب يو نفسة وسأللة حاجة فمدسي اب طبب نفسي بوعد لا ينوب يو وفاء

(مالث) الرجل صاحة بالكلام داهنة به ولاعبة

(المنث) بالفتح أول سواد الميل تقول اثبتة ملث الطلام وعند ملته مالع اے ذو ملع وكذلك ممك

(الملاحة) بالنج مصدر والكلام المسن المتبلع

(البلاءة) بالكر صنعة الملاح وعلم سلك البحار

(الملاح) بالمنعونشديد اللام النوتي ملا زمنو الماء الملح · و بائع الملح (الملاحة) دلعتم الموضع الذي يرسب فيه

الملح و محمد من ماه المحر

(الملاحية) بضم الاول وتشديد االامر والياة عسد أبيض طويل

(الله) بالكسر ماد: يصلح بها العمام وتعلط بها المحم من العساد و بحرف عند اعل الكهباء بكلور بد الصودوم والما المنح اي الشديد البلوحة وبينهرملح اې حرمهٔ وذمام و ولان ملحهٔ على ركبنيو ای لا ذمام له

ا (المعة) بالصد يباض بخلطة صواد في الكوش والعاج وما بستحسن ويستطرف من الكلام جملع بضم

(الاملوحة) بالضم من الكلامر اللطامة التي تحدث أسماماً من التفس (الموحة) المه مصدر وطعم الملع (المليح) بنت فكسر الحسن المهيج ذو الهلاحة ج ملاح وأملاح وهي مليعة . وضد المذب من الما" والمعالج بالملح من السبك وغوره

(اسام) اسم الفاعل : ويضال . ٢ (الاملع) اسم التفصيل · وسا لوقه

(ملج _ ملجاً) الصي لدي أمه رضعه وإمتصة

(أملح) الام طعلها ارضعته

(امناج) العصول ما في الصرع من اللنامتصة

(المالج) بننع اللام النبطون بها وارس معراب

(المعج) بالصم نواة المقل وصدر الخرفان الرصع

(المليج) بينج فكر الرضيع

(ملعب ملعاً) الكبش كان البلق بسواد ويباض

(ملعب ملوحة) الما صار ملحاً . والشي ف ملاحة حسن و بهج

(مله _ ملحاً) القدر طرح فيها اسم والسمك جمل فيه ملحا

(ما عه) الطمام والسبك جمل فيوالملح والماذية اطميها الملج وحك الملج على احدكا

(أمليم) الماه صار ملحاً وقد كارت عذما والمشبة وردتما ملحا والشاعر أتي بكلام مليح

(مالح) الرحل صاحبة وأكلة · وهو محيظ حرمة الي تحة

(الملع) العامر مطاوع ملعة وقلان بتمح أي بنظرف

4

(استيلم) فلان الشي عده أو وجده مليعاً ظريماً والطعمام وجده عير III.

مبط

وات

413

esal)

2

2 ..)

وج.

صف

11)

يين (14.

-10

assa 1

:160

14

عنيه

11:

(1x-

من

41

وها

ودا,

المنة

41

(ملق

(ملق

(14:

57

بعرسا واقلت (الملاس) الني بنديد الين ذميث حشوننة ون رمستوي الوجو (البلاسة) بالنتج جومة البلمي ولينة ضد الحدونة (الهلامة) بالتحوشديد الامر حشبة تسوی په الارض بعد الدرخ. (الملك) بالمتح موانث الامس والالف الهاسر المية كالماكن ب (الاملس) النهل اللمس الاعبة . ولسعيم الطهر بمير حوب وسة لمثل هان على الامنس ما لافي الدبر يضرب في سو اهنه ر لرجل شان م. حيه منزنجا كي تبلص السبكة ويقل املص يه استبكن منة وماكدت اتبلص من الان ای اغظم (أعلص) الشيء من بدني أعلت وزل لبالاسته تراق عالمالكف ولا تستهكي منه (ملط - ملعاً) الرجل كان امنط لا

شمرعل جسده

11.1.1.11 / LI)

Cala

والشعر حنة · والدلام ملوط؟ كن

21.1

الملحة بقال كبش الملح ومعجة ملحا (اللعة) بالكسر والنتج وعا صغير بعل فيه المنع بناول ما الاكل ماجنة ج د له (اثبلوم) اسم الهفعول لم عولج بالمنح (ملخ ـ ملح) الرجل الش مبذية في اسلال (امنلخ) الشي اجسبه في اصدلال والديد النفة والمحام النرعاس واس الدابة وكدلك الرطبة من قشرها والمعمة hase us (ملد _ ملدانا) العصراهنر وقديل ليها وغصاصة (ملد) الربي العص تمليدًا جعلة لينًا (ملص _ مندًا) عني من مده سقط (المدار فالملد) بنحتين فيها الاهتراز (الممل) المهرأة ولده اللله مبا واللون والغصاصة والنباب (الامند) بالمنح العض الملع من الغصون (تبلص) الحس من يدي افلنت ولم والنبار وفي ملما (الاملود) بالصبم الامار الدعم (ملس ـ ملامة وملومة) الذي معم ململة صد حشن (ملس) الشي مُمُلِسًا زال حشونناوجملة (البلص) بعنج فكسو من عبل ما املس والارض اجرى عليه سيعة بعد ادرنها (نياس) الشيء صراملس ناعم الملس مطاوع ملس وربها قالل تهلس من (منط - ملط) المع ططلاه راعون الامر اي تحلص ('ملى) الني بشديد المبيم صار

ناعماليا . نه اند اد:

والشاعر اجاز واندً عصف البيت الذي [(أملق) العرس القت المجمون من عهر فاله الاعر الفق مسالة عني افتقر

(أملط) الدقة چنينها المثلة ولاشعر عبير

(مانطة) اسم الناعل الهوانث · وجرير: بيحر الروم انى انجوب من صفية

(الملاط) بلكسر الطبن يجمل بين صدق السام ويناها به انحائط

(الملط) بالكر تحيث من الرجال والمعدد لسب ج أعلاط وسوط

ا ملطية) بتحنين للذ؛ عربي المرات كثيرة الموكو

(الاسط) من لا شعر على جسده الا الراس والنحية ومن النهام ما لاريش عنيه

(ملعت ملماماً) النعير سار سيراً عميماً . سريماً

(الملع وإدنام) المعير مرَّ مسرعاً · وامنام الشيء احتسة

(أملاء) يالمنج السريمة الاختطاف من العقبان

(المابع) بالمنح الخايف المريع من الحال والمحيل والمحيط ومكدا ومكدا

(ملق ـــ ملفاً) الرجل لعلان تلطف اله وداراه ُ وامجلد داكمه حتى بلهن

(ملق) الحارث الارض اجرى عليها المنة حق تسوى وتبلاس والطبار الحا ثط طلاه بالطين

(أملق) العرس القت المجمون من عهر شعر · والرجل انفق مسالة عنى النقر وأملقت ما لة خطوب الدهر اذهنته · والدهر فلاناً افقره ُ

(تبلق) الارصاشارة تبست وارجل فلانا راة تلطف لة ودارا.

(المالق) بفتح اللام ماليد الصان. فارسى معرب

(اللق) ينحنون المصالد بدو مداراة واصله التبير

(الملاق) بالمنح وتشديد اللام الكثير التبلق

(اللق) بىنج كىرمن يعطي بىسانەما لېس نى قلىو

(اتماق) بالصم اسم الدعل والعفور الذي لاشي الم

(المبلغة) حشة عربصة تشد الى نوربن ويقوم عليه الرجل فيجري الثوران بها على الارص المنارة فتملاس

(ملك مرملكاً) الرجل الشي احتواه قادراً على الاستبداد يو وعلى القوم استولى عليهم وولان نف في عند المصب قدرعلى حسبهاولوملكت المري كار كذا وكذا ولمراة العجون العبيت عجنه و وفلان المراة تزوجها

(مألك) الرجل صاحبة شبئاً جمعة ملكاً الدن والقوم فلاناً عليهم صبروه ملكاً . والمحجين المحد عمة والمرأة زوحة ابدها وملكت المرأة على المعبول جمل المرضلافها في بدها

(املك) الرجن صاحبة الشي مملكة ابأه والمرأة زوجة اباها والقوم فلانا صهروه ملكا . وإملكنة امره علينة وشأنة

(نهلك) فلان الشي ملكة وعلى القوم مار ملكا عليهم· والمجون اشتد وإنعم

(نهالك) عن الني * تهاسك وملك ننسة (الملك) بننجنون الملاك ج املاك عنه . بذل ما نبالك أن وفع في كذا اذا لم يستطع أن مجبس للسنة "وقلان ا لا بذلك أذا كارت موصوفًا بالحنة | والطوش

(المالك) اسم الدعل وصاحب الملك ج ملاً له ومالك أمام المدينة أبن أس 'حد الاية الاربعة توفي بالمدينة سنة ١٧٦ ه ٠ وأبو مالك المجوء ومالك الحزين من طير البه ينال اله اللثون

(الملاك) بالبنع من الخلوفات غير المنتورة اسم من الانسان فوة وإدراكا ج ملائكة • وملاك الامر قوامة وصلاحة الدي بعتمد عليو وشهدناملا ف فلان اي عقده وتزوجة

(الهلاك) بالكسر وإحد ملك الدابة لنوائمها ونوار الامر الذي بعنبد عليه مالقلب ملاك الجسد

(البلك) بالمنح مصدر · وصاحب البلك البنولي أمور القوم جماوك وإملاك

(الهلك) بالكسر المبيع المنتول الذي تحت بد المالك · ومالة ملك أي شي ا

عِلَكُهُ ﴿ وَصَا مَلُكُ يَبِنِي أَتَّ فِي تصرفي (الملك) بالضم السلطان والتدرة ويعم التصرف في ذري العنول وغيرهم والملك بالكسر مخنص بغير المقلام ويقال طال ملكة علينا

(الملك) بينم فكرمن له السلطة والتصرف بالامر والنه في الامة وملك النحل بعسومها الذي تتقاد اليه ج ملوك وهي ملكة

(الملكة) بنتحتين البلك بالكسر تنول هوملكة يبنى · وفلان حسن الملكة اي حسن الصعالى ماليكه وعند العلاء كينية راسعة سيغ النفس بالتكرار والمارسة

(الملكوت) بنتحتون الملك المفهم والمز والملطان وعند النصاري عمل القديسون في الم"

(المكري) بنتجتين المنسوب الى الملك بكسر اللام · وللكي المطلق من الاحكام البامهة ما كان منعلقًا عرطر الملك . والملكي المقيدم كأف مرتبطا بشرائم الملكة وفواينها

(الملوكي) بضيتين البنسوب الى البلوك نغول امر وتاج ملوكي

(الملك) بنتم فكر الملك الذب الدي لئ الامرواليوني الامة ج ·151.

(الاملاك) بالكسر مهدر املك

وشهدنا املاك ملات اي زواجة وعقده ُ

(الأملك) اسم التغفيل وفي البثل الشرط املك عليك أم لك

(الملكة) بنتج الاول والنالث ما تحت امر الملك من البلاد والمباد و وفلان عبد مملكة بنثليث اللامر اي ملك ولم يلك ابواه من الملك المواه الملك الملك المواه الملك المواه الملك المواه الملك المل

(الملوك) اسم المنعول · والعبد · والماليك جاعة تولول امر مصر وكان اصلام عبيدًا من المعركس

(مل من مللاً) الرجل الشيء ومنةستبة وضعير منة

(ملَّ بُ ملاً)- الخياط. للنوب: عاطة الخياطة الاولى قبل الكف والرجل الحير في الجبر ادعلة بيه والشي والشيء فلَّية

(سل) فلان الشيء قدَّمِهُ

(أملٌ) الرجل صاحبة ابرمة واوفعة في الملل والخيزة في الملة ادخلها فيها · والسفر عدو طال

(نبلل) الرجل تقلب من مرض او نحوه كُنْهُ على ملة واللحم على النار اضطرب (لمِمثلً) فلان في العِلمة دخل فيها وفي

المبشي أصرع (المبلال) بالنتج السامة والضجر ومو فنور بمرض للانسان من كنرة مزاولة الشيء الشيء المراسية

(البلال) بالنم التقلب مرضاً أو وجماً بقال أخذه الملال : بـ المراد الملال

(الملى) بالضم وتشديد اللام الخيرة الممتضجة وفاضي ملاً عند الاتراكاصلة .قاضى مولى أي يلفب بمولانا

(الملالة) بالفتح وتشديد اللام الكثير المهلل والنام للمبالغة

(المدَّة) بالنتج المرة والرماد اكمارُّ وخبرُما يخبرُ فيهِ

(البلة) بالكنز الشريعة او الدبن كبلة الاسلام والتصرانية وملة ابراهم خير البلل أي طريقته ولا تضاف الالنبي الذي تستند اليوج ملل بالكسر (البلة) بالضم الخياطة الاولى قبل الكفر

(البلول) بننج فضم الضجر السو°وم يسئوي فيو البذكر بالبونث ويذل ملولة واتنا المبالغة

(المليل) بنت فكسرما أدخل في الملة من خبر او لحمد تعبل بعني المنعول

(الاملول) والغم دويبة تكون في الرول تشبه العظاة

(المملول) ما يمل في الرماد اكمار عن خاز او لحم ومن الرجال الذي أحرقنة الشمس

(ملل) الرجل اللحم فأبة على النار (تبليل) البريض تثلب في مضجعو من الالم: واكبرياه تبليل من انجر (البليول) بالغم البرود الذي يكتحل

(ملات مارًا) البعير سار شديدًا

ā\-.

٠ ٢

رل خ

, 'S

.]

الله الله

رائم

عرك

<u>-</u>

ورابت الذي نما بذمائو يلو اي معدو (ملّى) الله عمر فلان اطاله ومنعه يو. وملاه صبيبة اعاشة معة طويلاً

(أملى) الراهي للمعور أرحي له ووسم. ولعلان في غيو أطال · وتعدت القصة عليو قالم فكنه شه

(تملَّى) فلان عمره استهندیه و بدل لمن لس انجدید آ لمیت جدید ا وتمبیت حبیباً ای عشت معهٔ صویلاً (ایسنانی) الرجل انحدت سالهٔ الاملاه علیه

(البلا) ؛ لعنج الصحراء المندن والقطعة من الليل · والبلوان اليل والنهار بذل لافعلة ما احتم البلوان

(الملاوة) مثلثة من الدهر الدرهة منة (الحبي) بوزن غي العرفة من الدهر يقل المظره مبياً ومصى علي من المهار (الاملا) بالكسر مصدر املى وعدد الهل التدريس فرع يتمون يو الصعار على صحة تهجية الكلمات ورسم المحروف فيه رساً صحيحاً

(الأسيّة) بالعم وتشديد الياء مـ 'بهلي. والاه ليُّ الهلجف.ت

(البليون) بالعنج عد البولدين مئة و بوة وعند الافرنج الف الف ج ملايين

(من) بالفتح ترد اسم استهام نحو من أل مك ذلك واسم شرط جازم نحو من برحم المسكون بلق حيرًا وإسما موصرية ونعنص بالعاقل نحو خير الناس

من بنه الناس · وقد مجكى بها السائل عن تشخيص النكر: فيورده على حسب م وردت النكر: من الاعراب والندكور والافراد وفروعها

(من) بالكبر من حروف انجر المشاركة بجب الاسم الطاهر والمصمر وترد لابندا العابة في الرمان والمكان ولبيار انجس والبعيص والتعليل والبدل ا وترد زائدة بعد الهي والنبي والاستهام بيل اذا كان محرورها نكر:

(من َ مناً) الرجل الجند عله من الدياء

(السيئة) معنع فكسرالجمداول ما بديع نم هو افيق نم اديم

(منجب منعاً) الرجل علامة مالاً اعتماء أبيه والله منج الانسان العقل (امنج) الناقة دنا تناحها

(مامه) الرجل صاحبة رادد، بالمطابا والعين الصلت دموعها فلم تقداء و والنافة بني لنها في الثناء بعد ذهاب البان عيرها

(نبائد) علان آبال اطعبة عبره (أرسنبند) الرجل طلب أن بنحة شوتا

(البنعة) بالكسر الثاة تعطيها عبرك كاللها ثم بردها عليك والعطبة (البنيعة) بنتج فكسر الدقة أو الثة

تقرضها غيرك لاجل لمهاج مدائع (مدلاً) بصم الاول والثالث مرف جراً نجر الزمان البعين ماضياً أو حاصراً . و برد طرنًا للرمار فيقع الاسم بعد، مرفوعًا ﴿ المهيمة ﴾ موانك ماتقدم : ومن السما على أنه خبر عنه

(معامدعة) لحصن كار فو ، لابن م والرجل كان قوي البدن شديده

(سعت منعًا) فلانًا الشيُّ وسمة ممة وعنه حرمة أبده وكمة عنه والماني البدعي عن دعوا، صدُّه والمعرب الكمة من الصرف لم بلعنها اسو بن ولا انكبر

(مم) الامير الأوم حفوفهم تهيماً وسها حرمهم أياها

(مه) زيد صاحة الذي نارعة ابه وسعة سة

(تهج) الرحل عن الثي كف ويعلان احنين واعتر و والمكار نحصن

(امنيع) الني تعذر حصواله وفلان عن الامركف و يقودو تقوى ياحمين (المام المد الدعل جرمعة ولشيء الحائل دون حصول الامر وموانع الصرف المال التي يها مجرم الاسم من الدوين

(الجع) بالمنع مصدر والمرطان ج منوع والمعبي على النب من بأك السراطين

(السمة) بنتجنون العربة ل هو في عر

(الهوء) ينتج فصم الثديد الهيع (الهبيم) بينع فكسر من الدس الشد د البيأس الذي لا بقدر عليه ومن الحصون

المحصان التي لا توالى على واحشة (الامندع) مصدر يمعني الدَّم والافلاء عي الني

(اندم) بالمداسم الدعل وافود المرير وفي الهطق ما ليس بواحد ولامكن فاتبعم بالدائ مايتمو لداتو

(من ما ما) السهد على عدد بالعنق نعم عليه يو . وعلى فلال اصطبه عده صيعة وأحسن البه · وتقول أمين الان الرضي و والان على ولات فمر بالاحسان اليه وقرعة بو ومنه المها تهدم الصيمة و لرحل الحن أندمة . واساقة مزلما واصعه بالسير

(مس) الرحل فلانًا نبيتًا عدد اله. فعلة معة من الصدائم

(أمن) السور الآما ذهب بقوته

(مان) الرحل صاحبه نردد في أنسا

(نمن) المروفلانا اصعبه والرجل على صاحمه درعة وعيره به احس

(امنن) الرحل على ماحيو المدعب وفرعه بالاحسار الهه . ومن مله . مل احتمل منة

(المن) بالمنع مصدر والده والاحمان وكل طل جرل على النجر

(الهنان) بالنع وتشديد النون الذب بنعه غير فاخر بالانعام ـ ومن الاسا المسنى - المعطى ابتداء ومن لا بعطى شيئا الا اعتد به على من اعطاه

(البدنة) مواثث ماتقدم والتي تزوجت الماما فهي تعن لمي زوجها

(البنة) بالكسر الاحسان والانعام. والمحر والاعتداد بالاحسان ومنة المنة تهدمالصنيفة جمعن

(انهه) بالعب القوة ومنة ذهب السفر عنته

(البهة) التنج البن من المرة ومن أمياه الندائ

(المنون) بنتع فصد الكثير المن والبن والبن والبن وربب والبن وربب المنون حوادث الدهر وشعبت المور المدون أي ورقهم الموث

(المنور:) ام المفعول والمنسوع والمهزول الصعبف ومعاصهم أجرعبر محون ونقول العامة أنا محمول لك أي مديون لك لاعامك على

(مناتُ منولُ) الله أفلانًا بالمرض ابنلاهُ يو ومده بحب ولانة

(البدلي) اسم الفاعل ودان الموسوس مصري سكن المداد والم شعر رفيق و ورجل احركان بذهب الى ان النور فاعل الشر فاعل الشر

المانوية) مذهب من المتقدم ذكره
 وأتباعة

رمارة ر كس الدون مل بيود بوه كرد بر الرائل ما في النافية و ووديد اله المعه

باوی شرعاً منه وثانین مثقالاً تثول عندی منوان ذهباً ج امنا وداری منا داره ای مقابلتها

(المناة) بالنعم أمنم كان بين مكنة والمدينة واليه نسبول زيد مناه وعبد مناة (مور مباً) النبي قدره ومنة حتى تلاقي ما ينبي لك البدلي وفلانا بكدا ابتلاه واصابة بو ومنه مني علال بكدا على اعمول ومني أكدا وفق اله

(منى) الرحل صاحبه تمنية بكما جملة أ سبة اله

(أمنى) الحج الى منى أو نزلاً. وإندارس الدمائ اراقه

(مالى) فلامًا طولة ومأبنك مذ اليوم اي انتظرتك

(نوى) ولان النبي اراده وقدره النبي الماده وقدره النبي المديد المناه والمديد المناه المديد المناه الماده الماده

(ایمننی) انگ ج آتی یعنی او نرط (ایننی) دلمتج قدر انه وسهٔ ساقهٔ ایمی

الی درك لمی (منی) بااكسر طبد: علی فرسخ من

مكة تعبير ابام الموسم وتخلو نقية السنة لا عمن تجلطها وقيها بقع النجر (المنية) بالصم البقية والمراد وما يتمناه

المرام و بالم الماقة التي لم يستيقن فهم القاحها من حيالها ج مني بالصد

(البنيُّ) بوزن غيَّ ما الرجل (البنية) بنتج ذكر الاجل المقدر

العبوان والمون والموت جمنا

والمنية ج امالي

(النبني) مصدر ثبني وعد النعة ضرب من الانشاء الطبي وإدانة لبت و بستممل في ما لا يكن نحو لمت الشباب بعود

(مه) بالمنح اسم فعل منيعلى السكون بمنى انكفف

(مهج) المهجة بالفم دم التلبوغرجت مهجنة اي روحة و يذلت له مهجني اي تنسي وخالص ما اقدر عليو ج 'مهج ومهجات

(مهد - مهداً) الرجل العراش بسطة ووطاة ومهد لننسو خيراً هياء

(مه ًد) المراش بسطه م والامر سهلة وسواه و ولعلان الفدر بسطة ولنفسه خيرًا وقدمةوهباه ومهد اله مخلة سنية

(تبهد) الامر لنلان تسهل وتوطأ · وزيد فواشاً بسطة · وتبهدت له عندي • حال لطينة

(اړمنېد) زېد لندې خپرًا مها ووطاه

(المهاد) بالكسر العراش وقد بطلق على الارض جامهدة

(البهد) بالبنج البوضع يوط ً للطمل لكي بنام ديو ج مهاد ومهود

(مهر ـــــــ مهارة) الرجل كان في صنعتو حاذقًا منقنًا لذا وفي العلم برع

(مهربُ مهرًا) الرحل المرأة اعطاها مهرًا

(مَرِّر) فلان تبهورًا المحد بهرًا

(أمهر) العرس كانت ذات مهر.

والرجل البراة جمل لها مهرًا (ماهر) الرجل زميلة غالبة وعارصة في المهارة

(نہائر) الرجل نے صناعتہ حذق فیم واتفتها مثل مهر

(الماعر) اسم الفاعل والمحاذق البارع في الشي ومن اساعهم جمهرة (المبر) بالنتج مصدر و والمال الدب بعطيه الرجل لامرانو عند لاوجه بها ج

יאכנ

(انهر) بالصم ولد العرس ج مهار وأمهار وثمر المحظل والمخاتم بالدرسية ومنة المهر دار محافظ مهر الوزير

(المبرة) بالضم التي المبر · وواحدة المهر لشمر المحلظل

(المربَّة) بالعنج المسوب الى مهرة ابن حيدان من قضاعة ومنة الابل المهرية موصوفة بسرعة انجري ج مهاري

(المبيرة) يفتح فكسر الحرَّة الغالبة المبر ج مهائر

(الحمهورة) اسم المنعول أنه وفي المثل كالممهورة احدى خدمتها بضرب للاحمق البالغ الغاية في اكسبق

(المبرجان) بكسر الأول وفتح الثالث عبد للنرس

(مهل ــــ مهلاً) الرجل في عبله اتأ د ولم بمجل

(بهل) صاحبة الدين تبهيلاً اجلة واحر

في وقت وإحدج مأن

في مهنة أهلو وخرج في أياب مهننه أي التي بلبها في اشغاله وتصرفاتو ج مهن بالكمر

(البهون) بنت فكسر المختبر الضعيف الراي والتمييز ج مهناه

(مبو _ مهاوة) الدراب رق وكثر

(الميل) بالصم صارة المعادن والنيم (مهات مهوا) الصائع الشي طلاه يدهب أو قضة

(امنى) الشراب كثر ماوه، ومنية امنى القدر . والعارس فرسة اجراه ليعرق . والشفرة رفقها

المهو) بالنعد مصدر والنبن الرقيق الكثير المام والسيف الكثير الفوند

(المها) يالعنج ضرب من البقر الوحشي اشه بالمعز الاهلية تشبه يو النساء في الياض وصفاء اللون وحسن العينون . ورحده بالناه

(من - مهماً) الصائد الشي موها وصلاه والشفرة رفتها

(أمهى) الشفرغ وإمنهاها يمعني مياها

(مهم) بعلم الأول والنائث كلية استفهام بمي ما شانك وما حدث

(ما مراء) السنور صاح وصات (الموا) بالضم صوت السنور طلبة منة ، وفلاقًا سكنة

(أمهل) صاحبة انظره ورفق يه ولم (المهنة) بالفتح المرة وأنخدمة وهو بمحل عليه

(نبهل) فلان في عبله انا د ولم يعجل . وعلى صاحبه نرفق

(إرستبهل) الرجل صاحبة استنظره

(المل) بالنتج الرفق والنوعدة وتقول مبلاً بارجل ای اسکن و بانعجل و بقال مهلا بنتجتون

وصديد المبت وما يتحاث عن خبز الملة من الرماد والجمر

(المهلة) بالصم النوَّدة والمرفق وخذ المهلة ا في امراد اي العدة

(مهما) يالنتج اسم شرط جازير وهي بسيطة لا مركبة نحومهما تفعل أفعل

(مهمه) فلانًا "فال لهمه مه اب وأوب مهو اي رفيق

(المهم) بنتج الاول والدلث المنازة المهدة الاطراف ج مهامه

(مان - مهانة) الرجل كان مهما حتورا فليل التميوز

(عبن - ميناً) الرجل النوم عدمهم والتوم جزار طينذلة

(ادبن) للرجل غلانًا استخدمه وجهده في الخدمة

(أمنهن) الرجل الثوب استعمله للمهنة وابتذلة فامتهن هو - لازم منط

(المامن) امم الفاعل والعبد والخادم ومه اكر أن اجمع على ماهني مبدون

(مات موامًا) المحيطان انقضت ايامة وانقاسة والانسان قفى نحبة وزهفت نفسة والريج وكلفت وسكنت المراكم والمحر والنود اخ والخيرة سكون غليلها والنار يود رسادها و والارش موامًا خلت من العادة والديكان

(مو ت) العاهي المعم بالغ في اغلاثه و الضعة والدواب كثر فها الموت والرجل فلاتًا بالغ في فهره والتصييف عليه

(امات) الله فلانا نوفاه والمراة مات ولدها والقوم وقع الموت في ابلهم. والمحم بالغ في انضجه وأميت المفظ على لفهول ترك استعالة

(تماوت) مالزجل ارى الله ميث وهو حي "والتأسك لظهر من نفسو الضعف ليتوهم الناس شدة زهده

(المستات) - الرجل سيخ المحرب طلنب المبوث واستقتل و وفلات الى - الامر استرسل وذهب في طلبه كل مذهب (المباتث) الذي والمبيع يقد ولكناء فريب من البوت

(الموات) بالمنح مصدر ومن الارفى ما لامالك لها وما لا ينتفع بها

(الموت) بالنتج مفاوقة الروح لعبد وإنفضاه الانفاس والردك وإنجام . والموت الاعبر هو الموت فنلاً . والموت الاغبر الموت جوعاً والموث الاسود الموت خفاً

(الموتان) بالنت من الرجال البلد

غير الذكي يقال هو موتان التمواد (البيرفان) ينتيجنون الملونة الجعودي الماشية الاستقال الفاير المن المبيوان ولا تشتر من المبيوان اي المراح الازهى والدوو

(المست) بالنعج الذي ترمات ربوطة وانتفى اجلة • عنف اللبية المتعديد اليا ج أموات

(البوتة) بالننع البوت وهي أعمى منة

(البيئة) بالنعج موانث البيث الوزيل الحيولين ما جائ حيث البنة به مينات (البيئة) بالكسر الحال موت احوال البوت بقال مات مينة حسنة

(البيت) بالفنجوتشديدالها مكبورة من فاصت روحة وانقصت انفاسة كالمت بالنخفيف ومهم من يغرق بينهما فيقول البيت بالنشديد من لا بزال فية رمق الحياة ج اموات وموقى وهي مينة (الاماتة) بالكبر مصدر وعند النساك الامتناء عن لذيذ الاطعمة والرمي بشظف العيش فهراً المنعس

(المات) بالفتع زمن الموت وسنة لم بعارنة حتى البيت

(البسجمهد) بالضم الشعباع البسنتل الذي لابيالي في الحرب من البوت (الميت) بغم فكس المم الفاعل والمخطية الميتة عدد بعض النصارات خلاف الهرضية

(ماجت موجانًا) البعر المعلوينين

5

7

اد

Ju.

اق

چ. <u>غ</u>

4

4.1

1)

1)

ومن الخراف جنس أحمر اليان (البورة) بالضم ما نسل من صوف الشاة و بلاد للبونان

(المهار) بالعنج وتشديد الواو من الخيل السريع النشبط في السور رونافة موارة . و دور بعد موارة اب

(موز) الموز بالفنح من اشجار البلدان اكمارة لة ورق طويل عريض وثمره بكون في عناكيل الباحن منه موزة . وبائعة مواز

(موس) الماسمن الحجارة الكريمةولكنة بغونها برينا وجالا ومواشد الاحسامر صلابة . الواحدة منه ماسة والراجع ان أل فيه اصلية فتقول الالماس

(البرسي) بالصم الة من الفولاذ حادة مجلق بها موانث ج مواس و بدون أل مواير عبران مشترة المبرانيين (موسق) الموسيقي يضم الاول وكسر الثالث فن ببعث فيه عن تاليف الاكان وإبناعا والترنيم والعزف

(البوسيقي) البلسوب الى البوسيق ومنة العوث البوسيني: والعالم في اليوسيقي د 🚁 🚬 🚬

(ماش _ ماشاً) الرجل كرمه تنبع بافي قطوقه فاعذها

(الماش) حب كالكرسنة بيل الى الخضرة بوكل مطبوخا وإجوده المندي وقاش البيت ومنة المثل الماش خير

مهاهة وارتفعت وإلعاس في الفننة تحركول باضطراب كالامواج والسلمة في البدن مارت بين الجلد واللحم الله مارت بالله (تبوَّج) البعر اثند هاجة وإضطرب (الموج) بالنتيم ما ارتقع من الهام على minus and the motion of grade (المبوجة) بالفتج المرة من المبوجان .

والقطعة المرتفعة على سطح الما" وهي الحص من الموج وموجة الشباب عنفوا نه

(مادب ورا) اللي فقرك بنوددا والدم على وجه الارض انصب فترد دعرفا يه والكابنب نموراي تضطرب لكنرتها (امار) الريح الشجر والشمر حركته مجمل بحيء ويدهب

(تبور) النمر لحرك مترددًا وذهب ينة ويمرة . ٢ ريه بر ال تدب

(المائر) اسم الناعل وسيم مائر اي خعوم نافذ

(مار) كلة سربانية ممناها سيد . وتستميل للقديسين وريا استميلت للاساقعة والبطاركة

(مارون) كامن راهب ورع نبغني غرة أنغرن الرابع من النار بغالمسمعي ونوفي Lycale & handlepart

(المارولي) المنسوب الى مارون ومنه الطائنة المارونية لجرعة بسكنون في شالي لعنان برجمون في أصلهم الى جرثومة اوامية ج موارنة

المور) بالضد الغشر البتردد في الموامد

من لاش اي ماكان في البيت من قاش لا قبمة لة خور من خلوه منة (ماق ــ مواقة) الرجل حمق وكان غيرًا

(تماوق) فلان الملهر المزق (المائق) الاحق في غبارة وبقسال

رجل احمق مائق ہے موقی

(المؤن) الحبق في غاوة وخف غليظ · وماق العين ج اموإق

(مال عمولاً) الرجل صاو ذا مال وكثر ماله

(مول) الرجل صاحة ضيره . ذا مال

(أمال) فلانًا أعطاءُ المال

(غول) الرجل كنفر ماله · والنون · جعله له مسالة وانخذه قنية لنفسو

(المال) في الاصل ما بلك من الدهب والفضة الم اطلق على كل ما بلك من الاعبان وعدد المل البادية الاعمام وعند الفقه ما مجري البذل فيو والمنع ما اموال وقي الرياضيات المحاصل من ضرب كبية سية نفسها ويقال له التوة الثانية وراس المال الملغ الذي يفرزه الرجل من ماله لاجل الانجار يو وتدبهر المال علم بيحث فيه عن طرق تحصيل المال وتوزيمو و يعرف عند بعض كناب زماننا بطد الاقتصاد السياسي ورجل مال اي غي من اهل اي

(المالي") المنسوب الى المال وما يعملني بالمال ومنه قلان مجتاج الى أسماف

مالي المالية مونت المالي ومنه الاوراق المالية ألية النجار والوزارة المالية ألية الدولة

(المتمول) اسد الفاعل أوالفني المثري بقال قلان من المتمولين

(مام) الماموث حيوان هائل يشبة النيل ولكنة اعظم خلقًا وإطول انهابًا وقد القرض منذ عهد بعيد قبل وجود الاتسان

(الموم) بالضم اهاد العالك يضع فيها الغزل ويسمج يو والشيم تقول عذاعسل معنى من مومو

(الموماة) بالنتج الغلاة --الباسعة . ج الموامي

(الرمياه) بالضم دول يستعمل شرباً ومروعاً ويطاق على مادة كان المصريون الاقدمون مجنطون بهاموتام. وعلى انجنة الهنطة بها

(مان _ مولاً) الرجل عيالة قام يكانهم

(موّن) العمال أكثر النفقة عليهم (تبوّن) الرجل جمع ولذَّعرِما يلزمة من المونة لعباله

(الموقة) بالضم القوت بجيم و يعتزن كبين انحاجة لغة في المودونة وبيت المونة ما يعتزن فيو السين والزبت وانحبوب المي غير ذلك

(ماه ـ موهما) الركبة كنو ماوهما والسفينة دخلها الم^{ع.} والرجل الشيء

موها خلطة

للفح

(مُوَّهُ) الراعي حوضة جمل فيه الما • والقدر أكثر مأ ما • والفضة وللاهيا بالذهب • والهنبر الحديث زخرفه ولبسة وقد مُوَّهُ قلان باطلة اذا زينة وأراه في صورة الحق

(أماه) الحافرية الارض بلغ الما" ولبطة والساء أمالت ما غزيرا والعطشان سفاء الما وللكون صب عليم الما حين بسنة والكائب الدولة صب فيها الما ليرق مدادها (غوه) المال للسين جوي في جسومه الربيعة وإلمنه وتجوه المتلا بها وتهما

(الماء) عنو هذا النبائم الذي ينزل من النسحاب وشكون منه البغايم والانهار والنبايم منه مركب من والبحار والكيمين واصل اللغظة موه جامراه وبياه وما الورد والزهر مائل يستعرج من الورد والزهر بالنقطير وما الوجه رونقة ونضارته بالنقطير وما الوجه رونقة ونضارته ابن جشم صبيت بذلك الجالما وقيل لولايما بنوناه البها وم نلوك العراق وبهتوها البياه المعرب الإنهم يتبعون فطر البه والمائه المعرب الإنهم يتبعون الملاح معدنية وتستعمل متناه الإطلاق الملاق

(المامة) المعدة من المام حومن المرب

مزین یقول شا^هق و بعنون ^۱ الوکه بمانها

(الموافة) بالضم ما الوجو ورونته يقال ما احسن مواهة وجهو (المائي) المنسوب إلى الها ومنه الطهور المائية لما يلازم الما منهاو بعيش

(الماهية) من الشي حقيقته وما بجاسبه عن السوال ما هو وهي ماخوذة عن ما هو باتحاق إلى النسبة

(الماوية) المراد التي يعظر فيها كِانْهِما نسبت الى الماء لصفائها جماوي ويدون ال من أصائهن ً

(المبوّه) بالضم وتشديد الوار اسم المنعول والمعاني بالذهب او النصة · وحديث مموّه مزخرف مزين

(مات سر ميناً) المرجل الذي مرسة بيده . تودلفة في البلاد ، والمبلح في الماه اذا ية

(حَنَّمُ عَنَّ) الْمُنْنِ مِعلَى مَاثُلُهُ * وَالدَّهُو الرَّجِلُ لِمِنْهُ وَذَلِلُهُ

(تنبث) الارتم الانت بعد البطر · والرجل ذل واسترجى

(الباك)" البلغ في البه قاب: ولنلان قلب يتات كما بنباف البلد في البه

(أمنات) الرجل الاقط لننسه مرسة في الهاء وشربة

(المبيئة) الارض اللينة من غير رطل ج مبث بالكسر"

(المبث) بوزن سيد اللهن · وهومهث القلب أي لينة

(ماحرمبحاً) الرجل نزل البشر فلالاً عند فلالاً الداو للنه الها وفلاناً عند السلطان شنع بو والفلام مثى منبختراً مشية البطة والربح الشجرة المالنها

(نبیع) فلان تبجتر تئول مر فلان بنجیع

(تمايع) الحكوان والفصن غابل (امتاح) فلان الماء اغترفه وقلانا اثاه بطلب فصله والمحرث والممل زيدًا عرّفه

(استهاح) فلانا استعطاء وسالة ان يشغم لة عند السلطان

(المائح) اسم الفاعل ومن ينزل البشر بفترف الهاء منها ج ماحة

(اللمباح) بالنتج وتقديد البا فه: ل المباحة والذي يهج الباه

(ماد _ مبدانا) النبي محرك بند: واضطرب والرجل اصابه دوار من سكر او بزف او ركوب بحر وتقول ماد به البحر ومادت يو الارض اذا دير ال

(تهاید) الاغصان تهایدت

(المائد) اسم القاعل والدي بدار به من اضطراب السعينة في البحر مج ميدي

(بالمائدة) مؤنك المائد والخوان

علبه الطعام ولاداة مسطحة مرقوعة على الرجم المواتم يؤضع عليها المطعام للاكل ج موائد

(البيدا) بالكو من النبيء مبلغة وفهاسة تغول لا دري ما ميداء ذلك

(الميدان) بالنتج نسجة متسعة معدة للسباق وترويض الخيل :ج مهادين

(البيدة). بالفتح المرة من الميدان · واكنوان عليه الطمام

(البيساد) بالنتج وتشديد الهدام الكنور التابل بثول غصرت مياد (بار سر ميراً). الرجل لعبالو اتام بالمورة اي الطعام

(إمدار) بهلان للبوم يهلب للم الميعن · وذهب يتار لنفيه

(المائر) الم الناعل لمن يجلب الطعام ج ميار بالضم ونحن ننتظر ميارقنا أي الرفقة التي تبتار لنا

(المهرة) المالكثر العامام بجلية الانسان التنسو أو للبهرج مور

(الميار) بالنتج وتشديد اليادمن كاست حرفته الامتيار

(ميرن) الميرون بالفند عند بعض النصارے زيت مقدس پيدھون بو المنبدين والمرض

(ماز_ مهرًا) الخبيث من الطب فرزه

4

ن ل

ئ ند

i

la.

ون

. .

中中

بال

٠,

في

7

ونصلة بعت

(ميّز) الاشيا فصلها وهو يميز النافعمن الضار أي بعرفة و ينصله

(تبير) القوم ضاروا في ناحية وإنفصل يعضهم عن يعض وقلان بالامر انفرد . وهويتمبيز من الفيظ اي يتقطم

(لونباز) الرجل عن مصلاً ، نحول هنهُ والشيءُ الفصل

(امناز) الرجل بالامر انفرد به واللوم صار وا في ناحية

(استاز) قلان عن النبيء تباعد منه وتنحي

(المائز) اسم الفاعل لمن يفصل الاشياء وينرزها يعضها عن يعض

(الامتياز) مصدر وعند ارياب السيامة انعام خاص تبنحة المحكومة لرجل او جاهة بمعاطاة عبل من الاعال وشهادة الامتياز في المدارس في التي تعطى لمن يتفرد و يتفوق أقرائة بفرت من الفنون

(التمبيوز) مصدر وسن التمبير هو زمن الادرائه الذي نيو بعرف الانسان منافعة ومضاره وعند النجاة هو الامم الذكرة المجامد الذي يفسر أنهام ذات أو أجال نسبة

(ماس مر ميما) الثاب تبعثر واختال والجارية تما بلت واثنت

(المايس) الذي يختال منمايلاً كما العروس في مشهماً وهي مائسة تختال

(البيس) بالنتج مصدر وشجرعظام بقرب من المجوز الروي الآلن ورقة ارق واصفرولة حب حلواسود اكبر من النظل وضويب من الكروم بنهض على صاق يعض النهوض واليه بنسب الزبيب البيسي والمخشبة الطويلة التي يوت النورين حون بقر أن معا والرحل لانه بتخذ من البيس

Ģ,

(الميسان) بالفنعة المختال في مشينو · وكوكب بين المعرة والمعرة احد نجوم الجوزاء

(البيسون) بالفئج الغلام اتحسن القد والوجة و بدون ال اسم الزياء ملكة تدمر

(المهاس) بالنعج وتشديد اله المختال الكثير النتني

(ماطب مبطاً) علان عني بعد وتنحى وموصفَ عنه النياثم رُفعت · وماط يو ذهب يه وابعد

(اماط) الرجل فلانًا ابعدهُ ومنهُ اماطه الاذے عن الطربق وامط عنا بدلا

(تبایط) النوم لسد مسأ بیهم فتباعد ط

(المباط) بالكسر للنباعد وما زال النوم في هياط ومهاط اي دنو وتباعد وبمجيء وذهاب

(ماء سرميماً) الثي مرى وسال مبسطاً على وجه الارض : والسين

)

)

7

1

.

ذاب

(اماء) الرجل النبيُّ اصالة

(تيم) الثي° جرى وسال

(انباء) السين ذامع وجوي · مو ينباء انبياء البلع في ... م

(المائم) من الاجام خلاف انجامد . والاحقوفي الطبيعيات ما تكافأت فوة انجذب والدفع بين دفائلو

(المائمة) مؤنث المائع ·وناصبة الفرس اذا طالت ومالت

(البيعة) بالعنج المرة ومن كل شيء معظمة كبيعة الشباب والمسكر وصبغ شجرة يوخذ فبطبخ ولة رائعة عطر بة و بستعمل في الطب منعنًا

(ميل _ ميلاً) الرجلكان مابل العنق خلفة

(مال ميلاً) المسافر الى المكان عدل اليو وإلى الشيء حبه وبعلان حمد يبل وعن الطريق حاد والح كم في حكمه جار وعلى المور الدهر اصرب بجوائمو و وكما على المنواء والمناس مبولاً دست للغروب

(وَيُّلُ) الرجل الذي مهره ما للاَ · ويقال ميلة اليه : ويعت الامرين رجم

(امال) الغصن اليه عطمة نحوه المال) والرجل صاحبة استعطنة والقارب المالة

(مايل) الرجل صاحبة مال "معة ومالاً"

(تبيل) أعاربة في مشهها اختالت وفلان يتبيل في ظلاله

(تبایل) الرجل مے مشہوہ تنمی وتبخدر

(استال) الرجل فلانا طلب منة ان يهل اليه واستعطفة

(البائل) أسم الناعل وهذا مائل عن الخط المائل عن الخط المبودي والسطح المائل في الطبيعيات ما جمل مع سطع الافق زاوية منجرفة

(البائلة) موانك البائل والبائلات في المحديث الزائنات عن طاعة الله

(الميل) بالنج مصدر والرغة مغ الشيء وفي النلك بعد جرم عن خط الاستواء شالاً او جنوباً وميل الابرة في الطبيعيات هو انحرافها شرقاً او غراماً عن الشال

(الببل) بالكسر المرود الذي بكنجل يو وسغ النباس عند العرب فيساوي اربعة الاف ذراء وعند الانكاير بساوب خبسة الآف ومثنين وثبانين قدمًا وإما الميل المبغرافي فيساوي حزامًا من ستيمن من دائرة الارض

(المبل) بننعتون الانعراف عن الوضم المبودي يكون في عنق الادميون وفي

ارق ن

علام

5 (. 1

131

اند ا

J

2

1

(

الابنية والانجلو

(الميلال) مونث الاميل ومن الاعجار الكنيرة الغروء أو المبغوجة و وبعوايمتم وبالالف نحو الباء اي تبيلي. فيه المقاص وهي المشطة

> (البرال) والنتج وتشديد اليام الشدود البيل والانعطاف

> (الاميل) اسم النانهيل ومن كان فيعنقه انحراف عن الاستقامة ومن يبل على ورجال مِبلُ الطلي من النماس

(الامالة) بالكه، مصدر امال · وعند القراء أن تميل بالفنجة نحو الكسرة المبلا * أي يهل العامة وهي تبتشط الميلا" (مان _ ميناً). الصبي كدب فهو م. تن (البين) ،النتج الكذب و بقال أكار

الطنون مهون (البينام) بالكبر والهد مرسى المعن وتقصو ايضك وضرب من الزجاج بطلي به بعض الاوالي الخزفية والمعدنية السرج في جانب و ون لا تربي معة (مين) مبة بالمنح وتشديد اليا القردة ومن اسبديهن

> تديالم ويليه وب النون

باب النورن

المون المرف الخامس والعشرون من حروف المبالي وتمد من المحروف الدلفية المجهورة · وفي حساب انجمل عدام الخبسون من العدد

النون المعرد ترده على خممة أوجه . الاول نون النوكيد وهي خليلة ساكية وثقهلة مفتوحة وتذخل على فعل الامر والمفارع دون الماصي · الذلي نوت الاناك وفي ضميرا تكون معنوحة وشحق النعل فيمكن أحره معها وتكون مشدده منتوحة فننصل بالصرثر للدلالة على جمم الانات وتعنبر حرفًا • الدلث نون الوقاية وهي تعارض بين يا المتكلم المنصوبة بغير الصنة تعصلها عن عاملها لتقي الفعل من كسر أعره والمحروف وفعوها من اندراس صورة بنائها الرابع نون التنوين وهي نون ساكنة بدل عليها بدانية المركنين المرتانين مغ آعرالاسم الخامس النون الزائدة وتلجق النمل المضارع والاسم المنني وجم المذكر السالمي المنابية (ناجت تنيجاً) الربع مرث مويماً (تناسى) القوم تباعدها

ولها صوت ويت الحي ربي وإن ج اليه أي أتصرع (النائج) ام العاءل والموائج الراح الشديدة المبوب بصوت ومن موام صوائحها (النابيج) بنتج فكسر مصدر . يدل للربع ثبيج اي مر صريع ،صوت (نا م نتيماً) القوس صائت والرجل ال يصوت ضعيف (النَّامة) بالنتج المرة · والصوت ومنة احكت الله نامعة الى أماتة (المانة) الرجل في الامر ضعب ولم . يبرمة وعن الشيء قصر وعز (ثناً نا) في الامر ضعف واسترحى (نأميت نأيًا) فلان عنا بعد · وزيد بجابو اي نحاه العرض منكبرًا . والنومي للحبمة حفره لما (أَنَاى) الرجل الثيُّ ابعد. والخباء C . i d . j.e (نامى) فلان عن صاحبه الخر دافعة

ونمي بو

(انتأى) الرجل عن الذي ابنمد (النوع) بنتج فكسر الهنبر عن الله والنوسي للجباء حفره

(النواي) بالضم حنير بعايف باكنباه بصرف عنة ماه المعلم

(النائي) البعيد · وهو نا · بجانبير اي معرض بوجهو منكبر

(المناًى) بالنتج الموضع البعيد جمائي

(نيأ ـ نيو*ا) الشيء ارتفع والرجل من ارض الى ارض خرج . وعلى القوم طلع ويو الارض جاءت

(سُرَأً) فلامًا المخبر تبيئةً عبرهُ به . ونبأت زبدا عرامنطلقا

(انيأ) فلانًا الخير وية اعبن والقوم اخرجهم من أرض الى أغرى

(نابأ) الرجل صاحبة انبأ كل منهبا ,- Y

(تنبأ) الرجل تكلم بالسو"ة وإدعاها · فهل ولم يستعمل ألا في المتغول ميغ دعواه

(ارسنداً) الرجل النبأ عث عنه الالنبوية) بالضم كالانبوب ما يبن وطلبة

> (النابي) اسم الناعل · ومن الرجال الطاريء ومن الميول الآتي من

(النبأ) عنيعتهن الخبر ج انها ولم (نبَّت) الزارع النبات ربَّاهُ واعتنى برد في الغرآن الآ لما له رفع وشار،

(النبوءة) بصهتون الاحبار بالغيب رعن الله ج بيوات

و بما بحري مستقبل الابام ج انبياه . والطريق الواضح

(النبوب،) بنتعتون المنسوب الى النبي ومنة الاسفار النبوية عنمد

(المتنبي) اسم الفاعل من ثنباً وأبو الطبب احد ابن الحسون صاحب الدبوان المنهور وكان حكيم الشعراء فتل سنة ١٥٤ ه

(س ب نيباً) النيس صاح عد

(برّب) النمات صارت لة الربيب وكعوب

(الأبوب) بالمم من انقصب انقسم الاجوب منه بين كل كمين وإلايب الرئة مخارج النفس مها وإلاب الماء فنواته الني مجري فيها و يطلق الا ببوب عد البنائين على بيت سندة مسندير معفود بالحجاوة

كل عدين من النصب ونحوه

(نهت ـ ُ بناً) البقل ثنا وخرج من الارض وسنت لهم نابنة أذا نشأ لهم صغار لحنوا الكبار

يو· والشجر غرسة · والجاربة غذاها واحسن القيام عليها

(البت) الله البغل جملة بنيت · ولارض أخرجت النبات وابنها أله

نياتًا خيساً

(النابت) اسم الفاعل والنبت الطري حون يبت صغيرًا

(النابئة) موثن النابد · وان بني فلان لنابئة شنر ج نوابت

(النبات) بالنبح الم مصدر وما تنبئة الارض من شجر ونجم وجنبة وعلم النبات بيحث فيو عن تركب بنبة النبات ومنافع اجزائو في غائه وفصائله ومذينه

(الباني) المنسوب الى النبات والعالم المحاذق بعلم النبات

(الدنة) بالغنج المنغ والواحدة من النبات

(النبنة) بالكسر النوع وحالة النبات التي نش عليها

(المست) بفتح الاول والثالث موضع النبات الذي ينشأ وينبو فيو والاصل ج منابت

(البنوث) بالمنع شجر انخشجاش (نبّث ــ ُنبئاً) الرجل التراب حفره ُ ونبث بثراً وعن الامر والسر بحث

(تنابث) القوم عن الاسرار تسا^ملول وتباحثول

(انتبث) الارض والبثر نبها ومنرها

(ارسننبث) الرجل صاحبة عن سأله و بحث عنه

(النبيث) بنتج فكسر المنبوث من التراب وفلات خبيث نيبث على الاتباع

(النبيئة) ما يستخرج من تراب البشر المرارم وابدى فلان نهائث القوم اي اسرارم (الانبوثة) الماضم لعبة الصبيات بدفنون شيئًا في حنير قمن استخرجة غلب

(نبيع ـ نبيعاً) النبيعة خرجت من جعرها والسويق جدعة وخاضة (انبيع) الرجل خلط في كلامو وتكلم باتحيق

(العظم) العظم وأنبج وخاصة (النباج) بالننج وتشديد البا الحلط في كلامه واله غاج ساج اي ليس معة الا الكلام

(الاسج) بنتجالاول والنالث تمر شجرة مندية على خلقة الخوخ بريّس بالعسلوه نه اشتقول امم الاسجات التي تربب بالعسل (بحت باحًا) الكلب صات بقال نبحة ونبح عليه

(ابح) فلان الكلب حلة على النباح (امتبح) الساري الكلب تكف حكابة الكلب في نباحه لتجاوبة كلاب الحي فيهندي بصهاحها

(النُّباء والنبيع) صوت الكلب وكلنا الصيفتين مشهورة في الاصوات

(النباح) بالنع وتشديد الباء الكثير النباح وصدف ييض صغار تجعل في القلاعد والموشع

(نبخ یـ نبوطً) المجون الهدر وإنتنج (انبخ) اله خ أن عم عمينًا الجديمًا بنتمخ

عند خبزه

या

الى

بی

راه

1

7

+

, y

y

ىن

0

.

1,0

(النبحة) بالنت المرز والكبرينة الني النم

(النباخ) بالعنج وتشديد البام المختمر المنتفخ من العجين

، (الاسمان والانجدلي) بنت الاول والنالث من انخيز اللبن الهش الذب كانه كور الزابير

(سذر بذا) الرجل النبيء من يده الفاه وطرحة والمهد نقصة والامر وراء ظهر اشملة ولم بعدل يو وقولة ولهذا البهم على سواء أي لانقائلهم حتى تعلن لهم العرم على فنالهم والدبيذ التي النمر في وعاء وصب عليه ماء وتركبة

(*بذ) الاشياء بذما شدد للكثرة · والنمر ونحوه صار بيناً

(مالذ) الرجل صاحبه حالمة وفارقة عن قدَّن والعدو المحرب اعلمة يعزمه على الثنال وكاشنة به

(تنابذ) الرجلان لخدلما وتفارقاعن قلي (انبذ) الشيء طرحة وإلذا. والرجل

عن قومه اعتزل وشعى ويثال النبذ الى باحية و وفلان النمر الخاذه لتفسو ببذاً

(النبذ) بالنتج مصدر والشي الهسور بقال ذهب ماله وبني نبذ منه وفي راسو بذ من شيب وفي هذا العدق نبذ من الرطب جراً باذ

(النبذة) بالمنح المرة وجلس قلا نبذة

اي ناحية · والنطعة من الثي • على حدة كالنبذة من الكتاب ج نبذ بكسر ننتج

(النبط) بفتح فكسر المنبود المطروح، وشراب من عصورا النبر او العنب ونعو ذلك لانه بنبذ و يترك في وعام أكي بنور

(المنابذة) مصدر وفي المحرب مكاشنة العدو وإعلامة بالعزم على القنال ويع المنابذة أن برمي الدئم الهك بالنوب وترمي اليو مثلو وهو من المهوء أيام المجاهبة منهي عنة

(المدود) أسم المفعول وولد الزر لالم بسلاعلى الطربق وقم المنابذة وهي منبوذة وبهيدة

(نبر ب نبراً) التي وفعة والمتكلم لنظ كلفة فيها علو والمنفي وفع صونة بعد خنف و وفلاناً بلسانو على مسة (المنبر) التيء ارتبع والجرح ورم ولسعنة ذبانة فانتبر موضع لسعنها ويد العامل تنفطت والواعظ ارتقى المنبر

(النبر) بالنتج مصدر والتليل الحياء بنبر الناس بلسانووفي الصرف رفع الصوت بهجاء من المحية الكلمة تزيياً للنظ أو غوية للملي ولم بنكلم عنه علاء اللغة

(النبرة) بالنبع المرة والورم في الجسد ومن البغني رفع صوتو بعد عنفي (الانبار) بالنبع بيت الناجر مجمع

فيهِ الغلال وينصد السلعوالامنعة ج

(المنبر) بالكسر مكان مرتفع في انجمم او الكنبسة يكلم الراعظ منة انجمم ج منابر

(نبرس). النبراس بالكسر المصياح والسان العريض ج نباريس

(ننز یـ نازًا) فلانًا بکدا ل**نبهٔ بــو** ویکئر فی ماکن دماً

(نَا ز) فلامًا لقبة بالذب شدد للكانوة

(ننائز) انتوم ؛ لالفاب تدبر في ولقب يعصهم بعضاً

(النبز) بانحنين النقب ج الباز

(نبس یہ نبہ آ) الرجل نکام ونحرکت شمناہ بشی واکنر استماد فی النفی (نس ہے بنہ آ) الشی المدنون امرزہ وکشف علہ والنبر والبئر حفرها . والسر اظهرہ

(بَاش) الرجل عياب الركاب فنش فيها عن الاشياء المنوعة

(اوندش) فلان الشي انتلعة واحرزه ا لنفسو

(النياش) بالعنج وتشديد البه محاذق بالنيش وإلذي ينش القور

(النبش) بالكر شجر كلصنو بر اله خشب احر صلب ارزن من الابوس (الأنبوش) بالصم الشجر المقتم باصله وعرونو ج انابيش والواحدة البوشة

(نيض بر تصالماً) العرق تحرك

وضرب ولا أفعل ذلك ما دأم لي عرق ابض والرابي سنة فوسه حرك وترها لنون (ابض) الرامي ولونو جذبة ثم أرسنة لمون المون

(الديض) اسم العاعل ومن الساعة مبدأ حركتها ويعرف باز الراك ونبض البصة اي ماج غصبة

(النض) بالنع في الحيول حركة الفلب العاهرة في الشرابين والسحة الدمة الواحدة من السفي

(اسض) بنام الاول وكدر الدلث على الطبهب على السف تأول جس الطبهب منبضة

(سط یہ سوطنا) اساء نبع واکھافر البٹر بیطا استخرج مامحہ والعلم اظہرہ ونشرہ لسس

(أسط) المحافر بغ الماء وإستخرجة بعملو والشيء اظهره بعد عدا

(تنبط) الرجل نشبه بالاباط

(ارسته ط) انجافر المه استحرجه والشي اظهره بعد عناه واخترعه . والعلم ظهره وكشنة والرجل صار فاطيماً

النبط) بنعتين أول ما يظهر من ما الشر وفلان لا بدرك نبطة أي غوره ومقدار علمو وجبل من المجم يتزلون يسواد العراق ج أساط

(النبطي) المنسوب الى السط ·

نل -الطابرمن خصاص ما رق منه (أنغ) الناحل أحرج الدفيق من خصاص المخل جزئيانها وموائمه ؛ الاصغراء وإعالة (النابغـــة) اسم الفاعل للموث . وألرحل العظيم الشان والناء فيه المبالعة ولقب الذبية من الشعراء منهم زياد اين معاوية الذبيالي ج نوابغ (الداغ) بالضم غار الرحى وهو ما تطاير من الدفيق (الساغة) الصم الدنيق بذر على العجهن ومعربة الرأس (الله عليه المناه وجملة وجملة سطورا

(نَ قُ) الشجر نتيفًا رتبه مثل مله والمحل فعد وصار غره صعبرًا مثل السق

(الدن) بنتج مكسر ونسكن الداء ا ما حل شجر السدر الواحدة الله (الادبق) بكسر الاول غطاء الغرعة عند اهل الكهبياء وينصل به اسوب إدرار منهما مراد تقطوره

(ناك) البك بعتمتين ونسكن الداه ابطا الكان المرتفع وبلدة بين حص

1)

(1

(النبكة) الرابية من الرمل محددة الراس ج نباك بالكسر (نأل _ نالة) الرجل كان ذا نيل اي نجابة وفضل والشيء كان عظيما (سِلْهُ مُ نَبِلاً) الرامي فلانًا بالنيل رماه بها وعلى النوم لنط النبل ورده لمم .

(الاستناط) الاستخراج وعند حكيه زماننا فرعمن المنطؤ العث فيوعن طرق النوصل الى الكليات المنطبقة على جميع أربعة الملاحظة رالفرض وأنتهاس والنحقيق

(نعر تنوع) الما عرج وجرى من

(أنمع) الله الما احرجة

(تنام) الما ما فليلاً فليلاً

(الداء) الخارج المنجر من العين. وضرب من الافلام يجوي في جونو المبر وبرشع عند الكتابة الى حلمة س معدل في راسه ج وأبع

(النام) النام مصدر والمين والمدوع وشجر أمنر العود رزينة بنخد منة القسود ومن أعصابه السهام (الناعة) بالنتم المون الشعيعة الأ

أصعر من الدم ، وهو من نامة كريمة 1015

(المنه) بنتج الاول والدلث عفرج الم وموضع انتجاره . ومنة مبه النهر المبد مصه

(البدوع) بالعتم عين الماء . وفحر الله سابع المحكمة على لسانه

(بغر _ سوغًا) الثي من الثي مظهر وخرج ومنة نعت لنامنك امور . وفلان في الشعر ونو. قاله وإجاد وزيد عامه اطهر خلفة وترك النحلق وراسة ثار منه النباعة · والوعاه بالدقيق

وقلانا بالطمام عللة

(نهل) فلانا النيل اعطاها واياها يستنجى بها وزيد الرامي رد عليه النبل من المدن

(نابل) الرجل صاحبه ياراه في الرمي وغالبة في النبالة

(أبل) فلامًا مهمًا اعض اباه والنبال قداحة جا يها غلاظا

(عبل) الرجل تكلف النبل و بالنبل استنجى بها والخطوبعظمت والخطب ما عند فلان دهب به

(تنايل) الرجلان تنافرا ايهما اليل وإحذق عبلا

(انتبل) الشيء احتبالة بمرة حبارًا سريمًا وما أنتبل باله الامرالاً بآخرة اب في فنبه الما الله ما منتب كم وقته

(أرسننبل) الرامي فلا؟ طلب منة (نبه) الولد من نومو أيقظة · وإلكاتب تبلا

> (النابل) اسم القاعل · وصاحب النبل والحاذق با بارسة من عمل

(النالة) بالنج النجاية والنفل

(النبالة) بالكمو حرفة النبال

(النبالة) بالضم العدة والاحبة بقال أعمله للامو نيالنه

(النبال) بالنتج وتقديد الياء صانع النبال ج نبالة

(النيل) بالنحمصدون والبام الواحد منة نبلة والجمع نبال

(النبل) بنتحتين صفار الحجارة كالتي

وستنجى ما والواحد نبلة

(النبل) والضم النجابة والففل كالنبااة وإخذ للامر نبلة اي عدته

ا (النبلة) بالضم النواب يقال ما كانت نبلتك من فلان على ما صنعت

(النيل) بنتج فكر العاضل الحبيد الخصال والحادق بالبل والحسم العطم ج نبلاء

(النبيلة) موانث النبيل يقال امرأ: نبيلة في الحسن • وتمرة نبيلة عظيمة

(الأنيل) اسم النفضيل من النبالة · والاعلم بالنيل

(نبه ' ـ نامة) الرجل شرف واشتهر . وكان معروفا

ا (نه _ نها) فلان للامر فطن اله ومن نومه نبها بالضم استهقظ

باسم فلان نوه به ورفعه و وزيدًا على البني المعر واعلمة يو

(أنبه) الأب ولذه من النوم ابقظة مثل

(تنبه). الراقد من نومو استقيط · وفلان على الامر وله همر يه وفطئ

(أينمه) الرجل من نومه أصيقظ والامر فعلن له

(النابه) أم الفاعل ومن الامور العظيم الجليل وفلان نابه الذكواي شهورذاهم المبث

1

(الدامة) بالنبع الشهرة والذكر ضد إ البياه (النبية) مومث النبي وسفرة منخوص انخبول والرفعة واشرف فارسية ممرية والفطنة

(النه) بالضم الغطنة السم من نبة (ندأ _ نوا) الشي انتبر وارتنع للامر اذا غطن له والترحة ورمت والندك نهد

(النبيه) جنعه نكر الشهير المبروف ضد الكامل والمتيقظ المدينة جو تبهاء (الانداه) معدر والتيقظ توتوجهنه 1 3 + ise العكر للشي فضد النغلة (ننج ـ شجاً) الراعي الناقة والشأةولي

(التدية) معدرته ويطلق على الكلام المحتصر الدي ينضبن امرا و بما يغوت الفافل وإحرف التنبيه عند النحاة الد وإلا وإما

(المعديه) بالضم اسم الفاعل سوالمتفطن للامر والموجة فكره لة

(المدية) بالعب المدعاة ألى الدو النطعة للشي مول مذا مدبه على كذا " ومو منهة بفلان أي بشوف يه يو يشتهر

﴿ زِيا رُ مُهِوًّا ﴾ النبي على تجافى وتباعد و بصر الرجل عن اللثي" جند ولم بعظر المه أسوالسيف عن الضريبة كل وأوعد" عنها و به منزله لم يوافقه وجدية هن النواش لم يطبئن عليه و فالعامر من . شي ا ففر ولم يقبله

(النالي) اسم الفاعل ولينباعد والمرتد (المارة.) . بالمنتموما ارتفعتن الارض ١٠

وملب الرئامة والتقدم ومنة أون النباوة صرات يو

(النبي) بنع فكرما ارتعمن الارض ومن مجنر با يكون سية المستقبل ج

(الدنيم) المنبر والمارز الخارج،ن موضعه من غيران يتفصل بدّل الكعب

امرهاحتي قلد ونثول شجت الشاة على المجهول والشيء بالشيء نج منةوصدر (انج) الدابة حان شاجه والرجل الشيء من آخر ولده واخرجة ملة . وهذه المقدمة لا تنتج نبيجة م. دقة

(ارسنتج) الرجل استخرج النبيجة من الهقدمات

(النائج) اسم الفاعل والصدرالخصن من الثي

(الشج) بالكر ولاد الهائد من غنه

(النتيجة) بعديه فكسر الولد· وماينجم عن الني • وفي المنطق مي القول اللازم من القياس وهده تبيعةمن تاتيج كرمك

(المنتج) دلنج الوقت الذب ثنتج خيه البهاعر

(نتو ـ ُ نتر ً) الرجل الشي جذبة بغرة والنوب شفة بالاصابع · والقوس وترما قطعنه وهو بنتر عليَّ اذا الحش E ILKY

(انتر) الشيء انحذب مطاوع ناره (ايسننتر) الرجل من بوله استبرأ وإسنخرج بقينة

(الناتر) أسم الفاعل والقوس الناترة التي تقطع وترها لصلابتها

(ننشر ننشا) الشوكة استحرجها بالمنتاش والشعر ننقة وما نتش من فلان شهئا اي ما احد

(انش) الحب ابتل نضرب نشه في الارض .

(ألنش) بننجتين من الحبة المزروعة المرق اول ما بنبت من امغل

(المنتاش) بالكسر المقاش الذي الذي الشعر

(انف سر ننفاً) الصائد ريش الطائر الرعة ومثلة ننف شعر وجهه وشبئاً من البقول أ

(يَأْنُفُ) المرأة شمرها نزعته من عضب او حزن

(شنف) الشعر سقط مثل أننف

(النافة) بالضم ما سقط من الثي · المنتوف

(الدنية) بالضم ما تنتية باصابعك من النست ونحوه واعطاه تنية من الشيء اي قلبلاً منه وافاده تنامن العلم

(المنتوف) من الطبور المنزوع عنه ريشة · والمنبرلا خير عند، على التثبيه بالطائر

(تنق ـ ُ ننفاً) الرجل السقاء ونحوه نلضة

حنى يستخرجها نيو والشي وعزعة وهزه والغرب من البارجدَّجة بمرة والنرس راكبة غلضة حتى العبة

(إنتنق) المجراب انتفض والثيء المجلب المجلب

(النانق) احد الفاعل ومن الخيل الذي ينفض راكبة فينعبه

(يَنْ بَ نَنَا) وثنن بنأنة الشيام نغيرت رجمة وخيت

(نا ن) فلان الثي جملة منتنا

(انتن) الشي^ه دفر وتنهوت ريجه و ع_يث مثل نتن

(النفن والندين) بنمع فكسر الدفر الكربه الرائحة

(الانتن) أسم النفضيل تقول هو أبنى من جينة ومن الجنساء

(المنتن) بالمهم الدَّفر الخربث الرائعة

(نبث سے شیئا) النحی رشعوما فیک من صبن جیالعظم سال ودکہ

(سٹ ۔ بنا) الرجل انجبر افشاء وإذاعة ونشره مثل بنه

(تباث) الفوم إلاخبار اذاعوها فيها

(البنيئة) بنتج فكبير بها رشجون النجي والزق ونحوما

(نشر أشرًا) الرجل الذي رماه منفرقا وإنحب بدر ونفر كنانة فعجم عبدا ما وَوَجاً و فَشُر أمعاه و وَالْكَافِ أَنَّى بِالْنَعْرُ فَي كَادُونَ الرجلُ المخطف الخرجما في آف)

5

3

ن

٠.

C. 7

7.

4.

الاسد

(التناثر) مصدر وعند الاطها مقوط الشعر منفرقا و يكون عنيب بعض الامراض

(المتور) اسم المنعول وخلاف المنظوم ومنة در متئور و ونهات من النصيلة الصليبة لة زمر عطر زام

(المتثورة) المتفرقة والنهنة من المنثور · والمسائل المنثورة في الحساب اي المعفرةة على ابوابه غير المنتظمة

(نثل الله علا) ااشر استحرج ترابها والكنانة نثر نبلها · وذو المحافر ذات · وفلان درعةعنه القاها وعلى تربد الدرع صها عليه

(تناثل) القوم الى فلات انصبول (انتعل) الركية والكنانة بمني نظها

(النالة) بالضم تراب الركبة يستغرج

(النطة) بالنت المرة في والنظرة التي المناد التي الشاريين في والسايعة من الدروء

(النطل) بنتج فكسر الروث ومنه الا كتستم مذا النفيل

(نجب أنجابة) الولدكان فاضلاً وحد في قوله وقعله

(جبب من جباً) الرجل الشجرة قدر غيب مانها

(نَجِّب) الدياء الشجرف وسوقهدد للتكنير

من الاذى وللخاط والدابة تثيرًا عطبت وطرهت ما في انتها

(قر) فلان الشيه تشيرًا رماه معنرقًا هدد للكنرة

(انتر) فلانًا القاء على خيشومه وطمنة فاندره اي ارهنة

(ناثر) الرجل صاحبة وراينة بناثر الدر اي مجاوره بكلام حسن

(تنثر) الشيء سنط منفرقا · والقوم تبدد وا وتفرقول

(تناثر) البسو من النعلة تساقط معفرةًا و كذا الاوراق في الخريف

(انتخر) الشيء سقط منفرفا · والقوم تعرفوا

(المستنفر). المتوضو، الهندشق الما م أ الخرجة بنفس الاتف

(الناثر) السم الناعل - وعند الكتّاب خلاف الشاعر

(النفار والدنارة) الضد فيهما ما تعاثر من الثول النقط تارة الشوان

(النثار) بالكسرماينترفي العرس المحاضر بن من كمك 'وغير، تغول عضرنا نثأر فلان

(النار) بالنتج مصدر · وخلاف النظم

(النشرة) بالنتج المرة والعطبة و والخيشوم وما والاه وثلاثة كواكب خفية منقاربة تسميها العرب نفرة

وكذلك المرأة فهي متجاب (١٠٠٠)

فلان بنتجب والرجل زيدًا اصطفاه ا واستخلصة

(النجابة) بالنتج المحلق بالامر وحسن Might of lund

(النجب) بنتحتين محاه الشجور مجمه لکی بدیغ به

(النجيب) يفتح نكسر الناضل اكعاذق من الرحال ج نجباه والكريم السريم من الابل ج نحب يضيئون

(النجربة) موانث النجيب ونجائب القرآ نخالص سوره وإفاضلها

(المنجاب) بالكسر من النساه التي تلد اولاد انجاء

(نجع _ نجعاً) أمر فلان تيسر وسهل وفلان في حاجنه فاز بها

(نجم) الامير قلانًا عبل المسال

(أنجم) الله زيدًا جملة بنجم . وإنجع الله مسعاه

(تنجم الرجل حاجنة تنجزها اي طلب قضا من وعده يا

(تناجع) ا علام فلان تناجمت بصدق

(استنجم الحاجة بمنى تنجمها والله طلب منة النحاح

(الناجع) من الامور السهل المتيسر وربما قبل فلان ناجع في أعالو

(انجب) الرجل ولد أولادًا نجبه (النجاح) بالفتح الغوز والظمر بالحاجة كالنجيد بالنسم (انتجب) الشجرة اخذ قشرها وخرج (النجيم) بنتج فكسر الصواب من الرأي والشديد من السور (نج ُد ـ نجادة) الرجل كان شجاعاً ماضياً في ما يعجز غيره (نجد ـ نجد ا) العامل والصانع عرق والدن عرفا سال

(نجد ـ نجدًا) الرجل صاحة اعانه . والامر نجودا وضع واستبان (نجد) النجاد الفرش والوسائد عامج وعاطها والبهد زبنة بالسط فالسنور وغورها

(انجد) فلاناعلى خصبواعانة والرجل أتى تجد أو اخذ في بلاد نجد

(ناجد) الرجل خمية بارزه للدال وصاحبة اعانة

النجد) الشوارتم

ا (المنتجد) الرجل بماحيو استعان . وعلى فلان اجترأ بعد هية وكان جباناً فاستنجد اي صار نجيدًا

(الناجود) الوطية وعاء للخبر يوضع يون الشرب فهفترفون منه

(النجاد) بالكر جائل السيف . وهو طويل النجاد كناية عن طول القامة

(النجاد) بالنعم وتشديد الجيم من بمالج الغوش والرمائد ونعوما بالنفى وأتحشو والتنفيد والخياطة (النجاد:) بالكر مرنة النجاد

بنواجده (نجذ) البلاياة لانااصابته فصارسجدًا [Size (الناجد) إسم العاعل ووإحدالنواجد رمى اقمى الاضراس. وصعك مؤ بدت إنواجله لي بالغ في الضحك وعض على نـاجذه اذا صرعلى 1 Yes (نجر ـ أنجر ا) الرجل الجنبة نحم وسواما و والايل سافها سوفا شديداً وفلانا جم يده إلم خبرية بسالبرجة الوسعى (نجرت مجرًا) الابل عطشت عن أكل المية فلا تكاد تروى (نجّر) النجار الاخشاب عنه شدد (انجر) الغوم دخلوا أو صاروا في ذحر اشد انحر (الناجر) اصد الذعل . واشداشهر المبد مرا لان الابل نبجر (النجار) بالكمر الاصل فانحسب كالنجر (النجار) بالننج وتشديد انجيم من بمالج الخشب يتنجيره وتركيبو اغلانآ وإدوات بينية وما المية (النجاوة): بالكنو جرفة النجار، و.

بنملق منها بصعع بالكراض والخزائن

ونحو ذلك من الادوات تعرف بالبجارة

الافرنجية .

(النجد) بالنع مصدر وما ارتام وأشرف من الارض مع نجاه وإنجد . وهو طلاء أنجداسه ضابط للامور والعاريق الواضع المرتام وشجر كالشبرم وفلان نجداي شجاعسريه الاجابة • ونجد بدون الوس بلاد العوب القسم الشالي المواقع يان تهامة غربا والعواق شرقًا والقام شهالا (النجد) ينتحون المرق يرشح موت البدن ومد بزين بو البيت من يسط ونيارق وسنور جرانجاد (النجدة) . والنح المن : والشنة والمأس ومنه فلان ذو تجدة والنجدات اضحاب تجدة ابن عامر اكفارجي (النجدي) المنموب الى نجد ؛ ومنة النجديات من كوام أكفيل (النجود) ينتحفم الناقة القوية الماضية والماقلة النبيلة من النباء (النجد) بنعه فكسر ذو الباس والمشدة والشجاع الملف في ما بعجز غيره جدنجد (المناجد) والضم اسد النماعل وهو المارز للعال والمساعف للمون (المعجد) يتشديد الجير. ملتوحة الصد المقعول ومن البيومند المزروج بالمبتور والنارق وما اشبه (الينجدة) بالكس عصا (خيف الحد على الداية بالى السور وعوصالمنجد بغش يو الصوف ومحشو الوسأثد (نبوذ يسنوناً) للرجل (التواسعية ا

(استنجز) فلان حاجنة استنجحها وطلب انجازها (الناجز) اسم الفاعل والمحاضرالمجل ومنة بعنة ناجزا بناجز (المجاز) بالمتحافام الشي وهو اسم من jlay (النحيز) بننج فكسر المحاضر بقال شي ووعد عجوز (النجيز) مصدر وشرعاً أيقاع الطلاق في الحال (جربُ عباسةً) النبي كان قذرًا خلاف طهر (نجس) الرجل الشيء جملة نجسًا . وللصل علق علية عوذ: ليمنع العين والجن (الجس) فلان النحي * جملة (ننجس) الثي مار بجساً وفلات قعل نعلاً بعرج به من النجاسة (النجاسة) بالفتح مصدر وشرعًا بقذر مخصوص يدم جنسة الصلاة كالبول والدر (النجس) بديم فكس وتسكن إلجيم مم

فنع أنور وكسرها خلاف الطامرج

اثاره ليسيعليو وفي السلمة زاد في شمها

وليست من جاجنه ، ولكن الموقع غيره

فهشنريها

أنجاس (نجش من المائدالميد)

(النجارة) بالضد ما يعقط من تنجير الإخشاب عند نحها وتسويلها (النحر) بفتحنين عطش الفنم والابل من أكل الحية أي بزور الصحراد (النجران) بالنتج العطشان وانخشبة التي تدور فيها رجل الباب و بدون ال بلد باليمن و بلد بالبحرين والبه نسبت الثوراب المجرائية وقمة (النجيرة) بنتج فكسر المقيقة من حشب لا قصب فيها (١٧٠جر) النحورماة السنينة فارمهة ج المنجور) اسم المنعول وعند النجارين اسم يشمل ما يدخل بنا" الييت من الاغلاق ونحوها نجز ـ بجزا) الوعد حضر وثم . وفلان حاجنة قضاها • ونجز بالوعدوفي

به . والني م أنفض وفف ومنه رنجن طم الكناب نجز) الرجل حاجتة فصاها والوعد وفي به ومنة انعزحرما وعد وعلى الفنيل

احز ناجز) الغارس قرنة بارزمومارسة عني بقنلة أريقنل

تناجز) القوم الحول في القنال ونسامكول دماءم

ننجز) الرجل حاجثة صأل الجزرما والشراب العوفي شريو المحدا

وإجذ ر حتی

Alex.

ر على

أيحلم نديدا

برعة

راكل

اناحو

لمدد

50

اشهر

أسجو

غلاقا

٠ وه عزائن

عجارة

نجل (المنتجع) بالضماسم المنمولُ والموضو بقمده الناس في طلب الكلام (نجف ُ نجناً) النبال المهم اراه وعرضة والقدح ومع جوفة والنجرة من اصلها قطمها والشاة طبها من اننفى ضرعها (نجف) الربع الكثيب تنجينًا جرفنا والراعي لفلان نجنة من اللبن عزل لا (انتجف) الراعي غنية استخرج انمن ما في ضرعا وانتجفت الربع المعاب (استنجف) الرجل التي كالذب من الفرع استعرجة واستفرغة (النجاف) بالكمز العنبة وهي اسكنة (النجف) بننجنين الكان المرتنعقليلا بكون مستطيلاً ببطن من الارض ولا يملوه الباه : - -(النجنة) المنجف للكان المذكور ومن الكيب ابطة الذي تصنفه الرياء لتنجله ليصير كالة جرف (النجف) بلنغ فكر مُن السهام المريض الواسم الجرح (المتجرف) اسم المنعول ومن الآية الواسع الشعوة والجوف وقبرمنجوف موسم في جُوانه (مع ل م نجلاً) الرجل كان زامع

المون صنها

(نجل ـ ُنجلاً) الرجل الثيُّ ويو

(عاجش) الغوم في البيع تزايدوا فصد ابناء احدم الآخر بالغرور (استنجش) الثي بحدعة طستخرجة والميد اثاره من بالمناسي (الناجش). أم الفاعل ومن بثيرالصيد ليمرعلي الصائد (العجاش) بالكسر وتخفيف الباء ملك الحبشة كي بنال فيصر وكسرى (نجع _ نجوعاً) الطعام في الانسان استمراء الاكل ونفعة • وكذا العلف في الدابة ، والدرا في العليل والوعظ في المامعون أثر وإفاد (انجم) الراع النصيل ارضعة والرجل (تعجم) القوم رحلوا في طلب الدكلان . ولريد الامير أناه طالبًا معروفة (انتجع) الرجل طلب الكلامية مواضعه و وفلانًا قصده طالبًا (استنجم) مذاطعام يستنجم به على المجهول اي يستمرأ والمتنع يو (الناجم) المري النافع من الطمام والشراب والمواثر المفيد من الكلام (العجمة) بالضم الذهاب في طلب الكلاه في موضعه وهي. أسم "من الانتجاء • ويقال مو نجعني اي الملي: ١٠ / ١ ١٠٠ الملي: (التجيع) بنتج فكر ما نجع في البدن من طمام اوشزاب • ومن للدم الطري •

المنواد حديثا

رمي يه والدافة تنجل الحصي بمناسبهما إ والارض شتها للزراعة والشئ قطعة ومن نجل الناس فجلوه أي من شارّهم وقطع اعراضهم بالشنر والطعل ابوه ولده والجزار الاهام ساعة من الرجلين الى الراس (أنمل) الارض اخضرت والرجل دابنة أرسلها في الفيل والصي لوحة (النجل) الامراسنيان وظهر والرجل السل اخداره (استنجل) الارض كيرت عاما اي المستنقعات فير.

(الدامل) اسم الناعل ومنه فأعوالله ناجليه اي والديه والكريم السل من الاسان والحووان

(انبل) بالنتج مصدر والولد او السل والنز وهو الماء المستقرومنة البلاد الوبيئة ذات الانجال والمحوض

(اعلى بديعتون انساء شق المون مع حسنها

(اعبل) بننج تکبر ضرب من دق الحيض كالمرم والنيل وفي عرف علماه النبات مذه الايام بعالق على كل نبات لة ساق مجونة منصلة يعقد كالنيل والشمير والمنطة

رامع (الانبل) المؤسم المون مع حسنها . ومزاد انجل واسع عريض ا (الاخمل) بكسر الاول بالثالث مرب

الاسفار المقدسة ما يتضبن تاريخ حياة الميع والاناجيل اربعة

(الاعبليُّ) المتسوب الى الانجيل . وكاتب الانجول والشاس الانجيلي عند بعض النصاري دون ألفى والعاائفة الانجيليه فرقة من النصارك تتعد الاسفار المقدسة دستورا وحيدا للايان والمهل

(النول) بالكسرآلة عنفاء من حديد بنضب بها الزرع والمود من الشجر ج مناجل

(أنجم _ حوماً) الشيء ظهر وطلع ومنة عوم الكوكب والبات والقرن والامر عن كذا نتج وصدر . والمديون الدين بجها اداه خوما

(نعم) المدبون ادبن تنعيماً اداه نجوما عند المضاء كل شهر مثلاً والنجم رى النجوم بحسب موافيها ليمل متها احوال العالم

(انجم) الما افتمت وللطر والحم اقلمت وما انجم عنه حتى قتلة (تنجيم) قلان وعي النمور من سهر أو عثق

(الناجم) اسمالفاعل والصادر الناتج عن اللقي"

(النجام) بالنت وتشديد أجيم الذب برقب النبوم ليعلم منها احوال Kelly

(النجم) بالنتج مصدر والكوكب من كواكب الماء والترباطي وجه عاص

1

رننا

272

ن

سكنة

البلا, Y,

ومن

والمسأ

لآلية

يبوف

23

والوظينة من المال توصدي في الوقت المصروب ومن النبات ما نعيم على غير ماق· والاصل بقال هو من لحم صدق وما لمذا الحديث نجم جر نجوير وانجم (النجمة) بالتنع النم الكوك والنبنة (الناحي) اسم الفاعل والبعير السرء

المذكورين

(المنجم) باعم ام الفاعل ومن بنظر في النحوم ليطلع منها على احوال

(المنجم) بنتع الاول والداث المدن وبذل مومنجم الباطل والدلال

(نحارُ نحوًا) الشجرة فطمها ونحوت غصونها وحلد البعير كشطة عنه . والرجل من كذا نجاة خاص والصي نحوا احدث وفلانًا نجوا ساره

(عرف الما فلا المعية خاصة

(انجى) الشجرة قطعها رانجني غصناً منها اقطعة لي وإنه فلانًا من العطب خلصة وجلست على الغائط قا الجبت اي احدثت وشر ست دوا في انجاني اي ما اقامني

(ناحي) الرجل صاحبة سارٌ ٥٠ وحد ١٤٠٠ وتقول بات الهم بناجيه

(تنجي) الرجل النبس النموة موس الارض فقعد عليها

(تناحى) القوم تسارُ يل وحدَّث بعضهم

(إنتجى) الامور فلانا خصة بمناجاتو واستخلصة بسره والقوم تسار وا وقلان قمد على نجوة من الارض

(أيستنجى) المجرة فطعها والرجل حاجته من فلات خلصها والمتعوط اغدل بالما أو فيه بالمحجر من النجو

ينجو بن ركبة

(الناجية) مو مث الناجي . وينو ناجية قبيلة من العرب

(النجاوة) بالنج السعة م الارض تغول يمنا نجاوة من الارض

(النجو) بالنتج مصدر . والسر كالنعوى وما يخرج من البطن من غ نط او رم

(النجوے) بالعنہ مقصورًا السو بون اشيز، وقد بطلق على المارين

(النعاة) بالمتع الخلاص ما فيو عد مة . وما ارتفع من الارض

(النعوة) ؛ لتنج المرة وما ارتبع مر . الارض وهو من الامر بنجوة أي بعيد بمزل عنة

(النجي) بفتح فكسر من تناجيه وكان موسى نجى الله اي مخاطباً وكليماً (المنحني) بالفتح مكان النحاة . ومــا ارتفع من الارض

(المناجاة) مصدر وعند يعض علاه زماننا علم بعرف يو استحضار الارواح المنتقله بوسائط محسوسة للاخبار بالعيب (المنجاة) بالعنج الباعث على الحاة . بفال الصدق منجاة ج مماج

(حب نعيباً) الرجل رفع صونة

بالك والبعير نعاباً احده السعال ا عب _ نعماً) الرجل الشي على فسه انذره واوجبة

حَب) فلان على منسو امرًا اوجبه · والرجل على امره أكب ً · وسية العمل جد ْ

احب) الرجل صاحبة على الامر راهنة وخاطره

نناحب) القوم لنقت ل تواعدوا الى وقت ما و بكون في غير القتال ارتنجب) الرحل يكى بكاء شديدًا وصةً د نفسة

النحب) بالعنج مصدر والخطر المعظيم في المراهنة والنذر ومنة نضى محمة اي وفي لمره كناية عن الموت

الناحب) اسم العاعل والماكي وهي ناحة من ساء نواحب

حدث تعنا) الرجل الحجر فشره المتعاث وسواه والحشبة جرما والسفراليمبرالشاه وهو بتعت في اللتنا أي يعلمن في حسينا و بتنفصنا العدد على الكرم و طبع عليه

النحت). بالنتج مصديد والكرم موت نحت فلان اي اصله الذي قطم منه وعند امل العربية جعل الكلمتور كلمة وإحدة باسقاط بعض حروفهما كالبسلة والحيدلة

النبع ان بالنبج الكثير النبعث ومن كانت حرفته تجت امحج ارة

إ (النعبت) بنتم فكسر المخوث والبعير المضف وعند البائين ما قشر وجهة من المحارة

(المتحاث) بالكر آلة النيعات من حديد تكون ذات اسنان فصيرة (نحر آ) الرجل البمير طعنة سيفي منحره حيث ببدو واتحلفوم والدار الدار استقبلنها والمصلي انتصب بنحره ازام القبلة والامور علماً انفتها (ياحر) منزلي منزلة قبلة وارجل

(تناحر) الداران تقابلنا · والقوم على الامر تشاحوا وتخاصموا

الما شاخة

(اینجر) القوم بعنی تناحریا والرحل فنل ننسه

(النحر) أسم الفاعل وأول الشهر. والناحران عرفان في صدر العرس (الناحرة) موانث الناحر والماحرتار ضلعان من أضلاء الزور

(النحر) بالنتجممدر واعلى الصدر ومن النهار والشهر أولى وبوم النحر عاشر ذي اكحجة

(النحر) بالكسر الحاذق الماهر والنقن الفطن البصور

(النموير) بكر الاول والدلث الحادق المامر البصير بكل شئ جنعارير (البعير) بنتج فكسر المير المنعور من ابل نحرے واقة نحير ونعير: (النعون) سيجة شبه الحزام تسج وحدها وتخاط على شفة الشقة من البيت. الرج**ل** والمنعوط

ر من

السرء

بر ذاجية

س تغول

والسر

من عر بون

با عو دية ٠

۾ من اي بعيد

به وکان کا

٠- وه-

ر علاه الارواء العيب العيب

صونة

الذي لا لحب له (النحاس) بالمنج وتشديد اكماء من حرفنة تطريق النجاس وصنع الآنية

(النحم) بالننج مصدر وضد المد وتثول هذا يوم نحس على الاضافة من ايام نحس ج نحوس

(النحس) والنحيس بنتج فكسر ذو النحس بثال أمر و بوم نحس (المناحس) بالنتج المشائم على تقدير الم جم متحس

(أعط َ أنهطاً) الرجل زفر نابراً من غيظ أوحد والنمار تنفس مين بضرب بثو يو المعجر ليكون اروح

(يعُس) فلان النبيء طلاه بالنجاس (النجط) بالنبع صوت أنتقل بمبلو من الاعياء كالتحيط

(أخس) الناركترنحاسها اي دخامها (النحطة) بالنح المرة · ودالا في

صدور الخيل والابل (خد ـ أ نحامة) الرجل صار قضيه نادلا فليل اللعم خلقة

(أُنْفِ) المدر فلانًا الحله وإضمره (النحيف) ينتج فكسر القضيف الضابل الرفيق البدن ج نحاف بالكسر

وضمور البدن

(ألى _ ألمار) الامير فلانا أعطاه شيئا من غير عوض بطيب ننس ؛ وزيد شعر انسبة الى نفسه وهو لغيره والرجل

ور بما رقمت بالمهن وعلقت على المودج لاجل الزينة

(المنحار) بالكمر الكثير النحر المجواد

(المنحر) ينتج الاول والنالث موضع النحر في أعلى الصدر ومسجد النحر

(نحر ب نحراً) فلاناني صدره دفعة وبهزه والتي في الهاون دفة

(ابنعز) بالكر الهارن وهو الذي

(يعس - نعماً) طالم فلان كان سويًا مشو وما ضد سعد

(معس ـ تعما) الرجل صاحبة جِمَاهُ وَلَا إِلَى فَلَامًا الْعَبِيَّةُ وَاوْقَعْتُهُ فِي المشقة

والشيء صار كالنعاس

(نَعْس) قلان لشرب الدواء نبوع له . والنصارى تركوا أكل اللحم

(انفس) فلان ساءت حاله و بقال انتمر جده

(الناحس) اسم الفاعل ومن الايام المشو وم ذو البحس من أيام نواحس (انعاس) بالكر معدن ضارب الى (النعانة) بالنتج التعول والمتفانة الممبرة من اقبل المعادن للنطريق والانسحاب ومن افضل الموصلات للعوارة والكهربائية نخسذ سنة آنية الطعام والشراب

ي بالصم من المار دخانها

هزال من مرض أو صفر (انحل) المم قلانًا هزلة وإضواه والامور " زيدًا مالاً خصة يشيء منة (نتحل). قول غوره ادعاه لنفسو (انتحل) زيد شعرًا ادعاه لنفسو وهو

(انتحل) زید شعراً ادعاه کنسو وهن لنبره وقلان پنتحل مذهب کذا اي بنتسب اليه و يدين به

(الناحل) أسم الناعل وللزيل الضارء الجسد ج لحول ا والسيف الذي رقت طبقة من كارة الاستعمال ج

(النحل) بالنتج مصدر وذباب العسل بقع على الذكر والانثى

(النحل) بالضم المطية وإلمية ابتداء من غير عوض ولا اسخناق ومنه ما غيل والدولداً من غيل افضل من ادب حسن

(النحلي) بالصم متصورًا العطبة (النحلة) بالفتح المرة · والواحدة من

النبعل لمذا الحموان اللطبف

(النجلة) بالكسر الدعوى وما تخلك ما دبنك ومذهبك

(النحيل) بنت نكر الهزيل الرنبق البدن من مرض أوصفر جفل

(الانفال) مصدن وعند الشعراء صرب من السرقة وهو ال ياخذ الشاعر المعلى بلنظه

(غمر الحيما) المحال صانت أيشيه انون يستريح اليو على حله واللهد ورأت

(النجام) بالضم طائر احمر على خلقة الاوز (النجام) بالنتج وتدديد الماء الكثير النجيم (تحن) اللتج وضم الاخر ضمير

بعن الرجل ردّد صرته في حاله المراحد عبن الرجل ردّد صرته في حاله

بمنى تعرَّ وتنجام (النجنجة) بالنتج ترديد الصوت مِنْ

انحاق كمن أخذه سعال خنيف (الحال نحواً) الرجل الشيء قصده و وتحوث نحو قلان أي جهته وقلان على احد شقيه مال و يصره اليه رداً

وصرفة

(نَعْنَى) الرجل الذي عن موضعه صرفة وعزلة

(أنبي) البمير اعتبد في سيره على ايمه. والرجل على عدوه ضربًا افبل عليه. و بصره عنه عدله

(تمعَّن) الرجل للشيء تعبد، وتوجه اله وعن موضعه اعتزل

(اوننحي) فلاناً فصده واعتمده ولفلان تصدي وتعرض له

(الناحي) أمم الفاعل والعالم في المنعو ج نماة

(الباحية) موانث الباحي وانجانب فاعلة بمعنى منعولة ج نواحر (البعو) البنج النصد ورجمت الى خو البيت أي ألى دينه وعمدي أخو م من

4 M

المد

ىر ذو

تقدير

زندرا

تنفس اروح

بحيلو

الا مِنْ

قضية

سمره الضائيل

لنمانة

لااه شيئة وزيد والرجل 1)

1

2)

11)

=)

1)

الف درم أب مندار الف درم ﴿ ﴿ أُونَفُ ﴾ الشي التي المتوعد ، والامير من القوم أفاضلهم اعتارهم وإنتقاهم الشي على ألحا " لمني أي أواع • وسيَّة (الغب) بالنج مصدر ، والشربة من الخمر بشربها الرجل لصعة حبيبو (النخبة) بالضم الهنار من كل شيء -ومنة جاء في نخبة من احماية ج نخب (الىخب والنخيب) بلنج فكسر المجبان المظوع الغواد (الانتوب) مصدر وعند المنكلين باللاهوت عمارة عرب قضاء الله الاولي بخلاص البعض (انتخب) بالضراسم المفعول والعتدار اسنقي من كل شيء (نخ _ نام) الرجل بعدد ونغ يو ابركه وسافة شديدا (النحة) بالنج المرة · وألمطر الخفيف والديار الذي باخذ المصدق لنمه ا (خد) تنعمد الرحل صار ناضاة في السفينة (الماخذاة) بضم الخاء ريّان السنيمة المتولي امرهاج تواخذة (أغرت نخراً) والعظم العود ونحوها بلى وإسارحي ونفتت (غر ـ عُورًا) الرجل والغرس مد الصوت من خياشيمه وإلحالم الداقة دلك منغربها لندر (الناحر) اسم الناعل وإليالي المستري من الخشب والعظم كالنعر بنتج فكمر

ومررت برجل نحوك أي ملك وهذا أ المربة علم بعرف منه أحوال أوأخر الكيات المركبة (المحوي) المسوب الى المعو والعالم (نحى ياغياً) الرحل اللمن مخفة. والشيء عن آخر ازالة و باعده (خُي) فلان الثبي تنعية باعد وإزالة عن موضعه (أعي) على فلان بالسيف والسوط اقبل عليو (تنحي) الرجل اعتزل ناحية ويقل تنع عني بارجل أي أبعد (اونتحى) الفرس في جريو جد . والرجل الشيء اعترض له واعتمده (العج) بالكسر ازق او ما كان للسنن خصة وجن أعار بععل فيها اللبن المنخض جدا (النحية) بننج فكسر القصد والهدف يقال فلان لحية القوارع (العاة) بالمنج طريق السانية وإمل المخاة البعدا الذبن ليسط باذارب (نيخب _ غجة) الرحل جبن كان فواده قد انتزع (لَخَبِ الله الله فلانا قرصنه (حُر) المالب الناقة بمني نخره والرجل الشيء نزعة • وفلانًا من الناس اختاره وإنقاء كانة المنزعة منهم (انخب) الرجل ولد أولادًا حياً (النخرة) بالضم من الانف ثقة وهما

نحرة أن عن جاسي الوثرة

(المنفر) بنتج الاول والدلث ثقب الانف وإصلة موصع النمور

(نحرب) الذدح الشجرة ثنها

(النخروب) بالصم أثنقب الصغير في كل شيء والعاريب النف الهو: من البع لاحل العمل

(مُحَس _ نحساً) الراكب الدابة وسرها بعود ونعوه فه جت والبكرة جعل ني. النجاس

(النجاس) الكر محشية لنف في وسطها وتُمانم الثقب المنهم من البكوة الذي مجري فيه المعور

(النحاصة) بالكسر النحاس وحرفة (الدحل) اسم الذعل وهو ذحل النه أم الذي يبع الدواب والرقبق (الديماس) بالعنج وتشديد كخ الدي بكثر النص ويواع الدواب والرقبق (المعمر) بالكو ما "بحس يومن عود ونعوه ج مناخس

> (اخم ت بحمة) الجزار الدبيعة جوز بالسكون منتهي الذبع واصاب نحعها وهو خيط رقبتها

(تُحْم) الرجل على وري نح عنه ١٠ والسعاب قاء ما فيو من المطر

(انناجع) اسم الدعل والعالم الدي قتل الامور على

(الذع) بالكسر الخيط الابيض في قاة العقار يتعدر من الدماغ وتنشعب منة شعب في البدر

(النجاعة) بالصم ما يخرج من الحبشوم

من أنواد عد النيغم كالحامة (النخم) ؛ لمنح منصل المقهة بين العنق والراس من باطن (نخل ُ نخلاً) المرأة الدنيق غربلته. والرجل الشيء صده واحدره . والصبحة لصاحبو اخلصها والمعدب النج صم 4

(نَجُل) المرأ: الدفيق شخولاً نحد له لتعزل نعالته عن ابروه

(تنحل) الرجل الني صده واحداره شوعاً فشيئاً

(إنامل الرحل الدقيق عدة والمني ه اختار لنسو امسة

الصدر اي ناصح وصيحة باملة اي خالصة فاعلة بعنى متعولة

(النحالة) ؛ الصم ما يتي في المخر ما بمعل وما كصبي وحلص من النيء (انخل) النع مصدر وشجر النمو البهض على ساق مستقبرة طويلة وإحدثه نحلة ج غليز

(الحل) بالكسر اطار بند عابه شه شكة من شعر الخيل وأحوه أبال الدقيق ج ماخل

(غم س لحماً) الرجل رمي بحقيد من فيه

(نخم) الرجل دعم

(النحامة) بالصم السفم وأغذاط بجرج من أكثيشوم و بلفظ به من الله (اخنخ) الراي الابل ابرك

(تخخ) الال ركت

(عَمَا ﴾ نَجُونَ ﴾ الرجل أَفْتَمْرُ وتعظم وقلانًا ﴿ النَّدْبِ ﴾ بِالْفَتْجُمُصُونُ ﴿ وَالْمُضِّي النَّسُيط نصوًا مدحة · وعلى كذا شجعة وقوا •

(نحى) القيائد جندهُ تنخية شعميم

وحمهم وقواع على الفنال

(أُغْنِي) الرجل زادت عظمته وكبره. ودلاماً عمل

﴿ إِنْ نَحْمَ } عليت فلان تعظم وعلى القنال تنوى ونحبس

(النفوة) بالمنع المرة اوالعظمة والكبر

﴿ لَمْ أَ ﴾ الطاهي اللحم الفاء في السار . أو دفئة فيها والمنه عملها

(الندأة) بالضم العاريقة في اللحم الحدلة للوزو والحمرة الى جنب الشمس عند طاوعها وغروبها

(مدّ ب ما له) الرجل عف في العمل وأسرء. وكان ظريف أنعياً (ندب _ ندباً) الجرح صلبت مدينة . والفاهر صارت ويو بدوب

(ندب _ لدباً) الرجل صاحبة الى الامر دعاه وحاله اليه وما لديني الى ما فعلت الا النصح لك وإلى آلعرب وجهة والنائح الميت عدد محاسته وذكر إخسن اوصانو واقعاله

(أندب) الترح صلبت ندينة وضرية فاندة أي أثر مجلده

(ایندب) فلا الامر دعاه فانندب ای إجاب واسرع وقولم خذما الندب اي

ما نض وتسنّى

من أكنيل والمنيف في islel

(الندب) بنتحتين اثر انحرح أذا لم يرتبع عن العلد · والرشق بقال رمينا لديا أو نديون ج ندوب

(الندبة) يالمنح المؤمن الندب. ومو من الندب للخفيف في الحاجة

(الندبة) يفتعنون الواحد من المدب لاثر الجرح في البدن

(الدية) باصم البك على المستوتعديد عماسنو . وفي النحو النداء بول للتفجع أو النوجع

(المندب) بالنتج الموضع الذي يندب اليه . ويأب أشدب مرسى ببحر

اليهن

(المدوب) اسم المعمول وعند العقها" المنحب الراجع فعله على تركو

(ندح ـ ندماً) الرمل الثي ومعه . وأترب فندح اي كشر مالة فوسم عيشة

(ندَّ ح) النعامة المحوصة وسعنها لبيضها بمغى ندح شدد الببالغة

(تندح) الشي توسع والغنبه في مسارحها

(اوندح) الغم في مرابضها المشرت وإتسعت من البطنة

(النادح) أسم العاعل - ومن الاودية الواسع المنسعو

(الندح والندخة) بالضم فيهما أأسعة وما اتسم من الارض وإنك لني ندحة

من الامر

(المتدح والمندوخة) الشنم مفعول . والسعة ومنة لله عن هذا الامر منتدح وات لني الماريض لمندوخة عن الكذب

(ندأب ندودا) النرس نفر وشرد وذهب على وجهه

(ندّد) قلات الحيل نفرها وفرّنها و و بصاحبه صرح بعيو بلا وإسبعه النبيعة وشنبة

(اندً). الايل فرَّثْهَا على نددها 🕟

(نادً) الرجل صاحبة ضاره وخالفه وإراد وجها غير الله يريده ُ صاحبة

(تناد) الخيل تغرقت والقوم نخالنوا وتنافرول ولفرقول ومنة بوم التناد

(النادُّ) الشارد الذاهب على وجهه ج نداد كمّائم وفيام

(الندُّ) بالنج مصدر وعود بدهر يو · والاَكة العظيمة من طبن

(الندُّ) بالكسر المثل والنظ**ير ا**وما بسدُّمسدُّ الشيُّ ج انداد

(النديد) بفتح فكسر المثيل والنظور كالند وهي نديد:

(ندر ـ ندارة) الكلام غرب

(ندر _ ندور ا). الني منط من اشياه فضهر و والرجل من يبنو عرجه والعظم انتك وزال عرب معلو والني قل

وجودا (أند ٪ ا

(أندر) الني استطاع ومنة اندر من المحاب كذا وضرب يده بالسيف فاندرها و يد بنلان عن مالو ازال تصرنة فيو

(تنادر) علينا فلان اتانا احياناً (إستندر) المال النبات اراغه للاكل ومارسة

(البادر) أصم الناعل ومن انجبل ما برز منه ومن الكدرج برز منه ومن الكدم الغريب الخارج عن المعتاد ومن الاثنياء النابيل الوجود ومذا لا يرى الا نادرًا اي احيانًا

(النادرة) موانث النادر • ومر المحوادث ما شذوخرج عن المالوف • وقلان نادرة الزمان أي وحيد العصر كما يقال تسبج وحده

(انَّدرة) بالنعوالمرة والنطعة من الذهب والنفة توجد في المعدن

(الاندر) أسم النفيل بمنى الاقل-وقرية من نواحي حلب

(الاندرنية) المنسوب الى القربة المذكورة ومنة خمور الاندرين

(لدِس ت ندما) الرجل كان تعلماً كردرا عالماً بالامور

(نُدَس مُ تدماً) قلاناً بالرمع طعنة طعناً عنيناً ودخل وهو يندس الارض برجله اي يضرب

(الندس) بقد فكسر النطن اللبيب الاروء ج ندسون

(لدعن عادوماً) المون جعظت

تحدر ولام نسة

(نادم) الرجل صاحبة جالسة على الشراب وسامره

(نَدُم) فلان على ما فرط منه تنبعه اسفًا

(الدم والدامة) بفتحتين لوم الانسان

نفسة على تفريط وقع منه (النادم والندمان) بالنع الحزين الخبسر على ما فات ج ندَّام ونداعي، وهي نادمة وندمانة

(النديم) بنتج فكسر الذي يجلس معك على الشراب والذي يرافقك و بسامرك ج بدماه وهي ندية

(المدمة) بالعنج ما يدعو الى الندامة ومنة اليمون حيث أو مندمة

(نده ـ مدماً) الراعي المعبر طرده " عن الحوص بالصباح . والرجل صوت ودلالاً زجره

(ندي _ لد ونداوة) الني ابنل . والارض أصاما الندي وفلان لاندى بينة ولا تندى صفائد أي يخيل ناضب الخير

(دا_ ندوًا) النوم اجتبعط وحضروا المِلس ولدام الى كليا دعام (ندى) آلشي تندية بالله وفلات لا

تندعي أحدي يديه الإخري وفي بند ياهند بكثر فيها عود الطيب أ (أندى) الرجل الذي جملة نديًا . والامير كيثر عطاوه

(نادي) الرجل صاحبة وبه دعا

حق كادث تخرج من قلما كما تندص عبنا الخنيق ويقال ضريتة حتى ندصت (الدم)انه الخاطي جملة بندم على مأفات عيداً . والبشرة ندصاً غيزها نخرج ما

(مَن مِر ندفيًا) النجَّ دالقطان ضربة بالمندف لعرق والماء بالنلجرمت بو. والرجل الطعام اكلة

(ندف) المجاد القطن بمنى لدفة شدد للكئرة

(الداب) بالمنحونشديد الدال فعال المنالعة ومن كانت صنعنه سو القصن

(الندانة) بالكرصنعة النداف

(المندف والمندفة) بالكسرفيهما خشه المداف التي يطرق بها الوتر

(بدل مَ ندلاً) "كنيز من السفوة والتمر من الجلة غرفة بكاني والداو من الشر اخرجها والني مطنة بسرعة (ندل) الرحل اللدل فسجد

من اثر الوصو

(الندل) بفهنهن خدم الدعوة لانهم بشون الطمام الى من حضر

(المدل) بننع الاول والثالث عود العابب الذي بنعفر بو

(المنديل) بالكسر نسهج بنمــــ به من العرق جمدديل

(المدلي*) بالنتج المنسوب الى مندل المذكور

(ندم _ ندماً) الرجل على ما فرط منة

ت

على

E

وصاح به وجالسة مينج النادي و بسرً. اظهره ً

(تندُى) النبي تبلل · والرجل على تسخى ونفضل

(تبادی) الغوم صاح بعضهم ببعض · ونجالسول في النادي

(ارمندي) القوم اجتمع وحضر فل النادي و ولامير كشرنداه وخيره " والامير كشرنداه وخيره " وما اعديت منه اي ما اصبت منه خيرا

(الددي) اسم الذعل ومحلس القوم ومنحدثهم جنواد

(النادية) مو"نث الـادي · وباديات الشيء الجاعلة

(الندّاء) بالكسر مصدر نادے به · وفی النحوطلب الاقبال باحد احرف الداء

(التعدى) بنتحثين البلل وما ينكون من الما على الاعشاب وعبرها على اللهائي الصافية والمحقام والكرم

(الدي) بنتج نكسر المنل وفلان ندي الكه لي جوادوهي عبية بنعنيف البال اله الم

(الندوة) بالنتج المرة والحماعة من القوم والنادي يجنبعون فيه للمشاورة

(الندي) بنتج فكسر وتشديد اليا المحلس القوم م وهو بندي اي جواد وفلان لدي الصوت أي بعده وفي أج جلاح

الكتاب عده الابام آلة بكلّم بها الرحل صاحبة من منزل الى اعر ومن مدينة الى اخرى وهي المعروفة والتلفون

(الاندى) إلى إسم التفضيل تقول هذا المكان اندى تربة من ذاك وفلاث اندى بدا اذاكان اكثر خبراً (المندي) بالضماس المعول والحلس بجدم فيو القوم كالنادي

(المندية) بالصم أسم الفاعل للمونث والكلمة يندى لها الحبين حياء والمنديات من الافعال الحزبات

(نَذِرَتَ الدَرَّا وَ مَارَةً) الرجل بالشي^{لا} عَلَمُهُ مُعَذَرِ مِنهُ

(نذرتُ نذرًا) فلانعلى نسوشيئًا اوجبه ونذر ثمه نعالى كذا من عباد: اوصدقه اوجبه · وإلاب ولده جمله نذيرة اي خادمًا للكنيــة

(انذر) الرجل صاحبة بالشيء اعلمة يوقبل حلوله وخونه من عوافيه (تناذر) القوم إنذر يعفهم يعفاً ومنة

(تناذر)_القوم أنذر يعفهم أيعضاً ومنا المثل قد أعذر من انذر

(انتِدر) الرجل على نفسه شيئًا إرجبه عليها مثل نذر

(الناذر) اسم الناعل · و بدون ال من إماء مكة

(الدذر) بالنتج النزام فرية لله غير لازمة باصل الشرع جو نذور بانذار (الندرى) بالضم مقصوراً الاسم من الانذار بمني النخويف في

KKż

(التذير) بنتج فكمر الذب يعلم اللوم بانخفى مداهبته ايامج تدر والندور لله ج نذراه

(النذيرة) الولد يجمله ابوه خادماً للكنيسة ذكرًا كان او انفى . ومن الجيش طلبعته الذب بنذره أمر المدو

قبل وقوعه

(المنذري بالضم أسم الناعل · وأبومنذر كنية الديك وإبن منذر النعان ملك الحورة من ملوك العرب

(المناذرة) بالنعج آل المنذرَ وهم ملوك 1200

(ندُل الله الدالة) الرجل كان مافلاً

(النَّذل) بالنبع السافل الوغد المزدري في جيم أحواله ج انذال

(النبريج) بالنعج من ادوات العارجيلة انبوب من جلد رنيق ج نرابيج

(النرجس) بلنع الاول وكسرالثالث من ورق عليها بعكون في اعلاها زهر ابيض مستدير طيب الرائعة الواحدة ؛ وخيره نزد أي قليل

> (نرجل) النارجيل بنت الراء الجوز المندي وهو شجر كالنخل

> (النارجيلة) الواحدة من النارجيل والجواة من لمرة "وآلة للعدعين

بالساك كان من الاصل تنخذ من في جوز النارحيل (النرد) بالنتج حوالق ' من عوص

واسم الاسفل ضيقي الاعلى • ولعبة معر وقة

(نرز) النيروز بالنح اول يوم من السنة الشمسية وهو عند الفرس حوت تنزل الشبس أول أعبل

(الانذار) بالكسر الاعلام بالشي المكرون (ترنيه) النارفخ بنتم الراء شجر كالهمون لة نور أبيض طهب الرائحة يجداً ومنة بستقطر المازهر

(نوح - نوو ما) الدار بعدت والبير أخدما وقلان غاب عن دياره غيبة بعيدة

(نزء ـ ُ نزماً) الرجل البئر استق ماهما حتى إلل أو ينلك

(انزح) التين نرحت مياه آ بارم

(انتزخ) الدار بعدت له والرجل عن أوظاء اجمد عنه وسكن في دبار الغربة

(النازح) اسم الناهل . وهر نازحاي قبل ماوعا أو تد

الرياحوث يعفل على صاق جرفاء لا ال (النوح) بلعجين الما الكدر ح والبعر ترح أكر مامها ومنة يقال شركه "نوح

(الووط - بالتريش) - عن : الديار البعيدة • ومن الآبار القليلة الماء 75 8

(المازيم) النوم البعيدون عن اوطانهم

من

من

ون

die.

(المنتزع) بالعدم موضع الانثرع . وهو بمنتزع من كذا اسه جدد عنه (المنزمة) بالكسر الدلوود بهها ما تنزع به البئر

(نوُر – ُ نزارة ونزورًا) اللغي كان فليلاً تانها

(فرر - فرر آ) فلانا الح عليه في السوال وفلان لا يعطي حنى ينزر اي يلح عليه و يهان وفلانا استمجلة وحله والشيء احتفره واستقلة

(نزر) المعلى عطاء قلله

(أنزر) الامير اعطى عطا ً نزرًا وإعطى فانزر اي افل ً

(تتزد) الرجل موت الثي تلل منه وفلان انتسب الى نزار وأ دعل نف

(فرار) بالكسر ابو قبيلة وهو اين معد ً ابن عدنان

(النزر) بالنتج مصدر والقليل التافه من العلم وغيره

(النزور) ينتج فضم القليلة الولد أو القليلة الولد أو القليل من النساء والنياق جوور

(ترّ ب غزيزاً) الطبي صوت · وفلان عنى نزاً انفرد جانباً

(ترَّف) الرجل صاحبة عن كما أيمد. ونرمة

(آنز) الارض صارت ذات تر ومناقع الساه

(النوازة) بالضم ما يتطب من الارض من المياه

النز نعال المبالغة (نوع - نوعاً) الرجل كاث انزع انزع منعسر الشعرعن جانبي الجبهة نوعاً) الغريب الى العلو حن والمناق والولد الى ابيه مال الهوبالشبه وهو ينزع الى عرق كو بم والرجل

الشي من مكانه قلعة . و يده من جيبه اخرجها . وفرع يده من عصا الطاهة . والسلطان عاملة عن عبله عزلة . والرامي في القوس جدب الوقر بالسهم . والدلو و ها جدبها من البئر

(نرَّ ع) الرجل الشيَّ مَن مكانه مثل نرعة شدد للتكثير

(أنزع) الرجل ظهرت نزعتاه · والقوم حنت أبلهم ألى أعطانها

(نازع) الرجل صاحبة التوب جاذبة اباه وفي كذا عاصبة وننسة الى مواها غالبتة وما لت به اليه والنرس تنازع نارمها العنان والرجل المستقى على البعر توع معة في اجتذاب الدلو والمريض جاد بننسو

(تنازع) النوم الشيء يُجاذبوه وسية الامر للاصبول

(اتنزء) الني انتلع . وإننوعة

(النازع) أم الفاعل والغريب لانة يتوالل وطنة به نزاع

(النزع) بالنع مصدر ومز في النزع اى في قلم المياة مجرك بعلمه

(النزعة) ينتحين " تتوضع " الحسار الشعر المرك جالين الجيهة " وجه النازنج ولمنه عاد الشهم الى النزعة اي رجيم الامر الى اهلو

(النزايع) تهنع فكسر المتطوف من النمر وَ المرب ور الناس والبعر العزية

(الدريُّمة) مؤُّنث النزيم · وَأَلْمُواْ أَ ته وج تي غور وطنها أنهنة ل

(الازع) من انحسر الشعر عن جانب جبهنه من توم بزع

(استازء) مصدر . وفي النعو توجه عاملين او أكثر الى معبول واحد

(المنوم) بلنج الأول وكسرااتالث الميل الى الشي " ومتوضع اللؤع تولمنة ما "تعيد المنزء ج منازنم

﴿ الْمُتَرِعُهُ ﴾ الصَّغْرَة بُتُوخ عَلَما السَّائِي ﴿ ﴿ ثُرُّنَى وَالرَّق ﴾ الرحل الفرس ضربه حرَّ وَسُرَابُ طَهِبِ المَترَعَةِ ابِ طَهِب مغطم الشرب

﴿ زُء مُ أَرْغًا ﴾ الرَّج أَن فَالزَّا طَمَّنهُ و بين القوم أفد وأغرى والمنظان

(النازغة) من الكلام أنا بقرفي و المسد يُون الناس مَمْ تُهَازِغ

من مُكَانِو اقتلمهُ وللصيد سهمًا رَمَاه ﴿ (النَّزَّاءُ) الكثير النزءُ وإلافساديون Kosty

﴿ نُرْفُ لِي نُوفًا ﴾ ما • البشر بزحة كله ونزفث البتر بنفها والحجام در ألعنيل أخرجه وبقال نزف العلبل دما استغرجة ونزف الرجل على العهنول اذا رعف نخرج دمه ٠ وذهسه خوينة

('وَتُ) الرجل القطع ما و بثره بالنزء وذهبت حيجنة في الخصومة

(استنزف) فلان الدمع استخرجة (النزفة) بالضم القليل من الماء وبحو. جرو

﴿ النَّزِيفُ) بنتج فكر الدي مال دمة نمري الناس · والثليلة الما من Wil

(المنزوف) الذي خزج منه دم كثير حتى يضعف

﴿ الزِّقِ لَا يُوفًّا ﴾ الرحمل طاش وخف عند الغضب

(رَأَق مُ تَرُوفًا) الترتس بزا إو تقدم خنة رؤلب

﴿ النزنَ) بَنْنَعَنُونُ الْخَنْهُ وَالْعَجَلَةُ مَا

جهل وحمق ﴿ وَو اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الل الرمع التصورج نيازك ، والنبارك في علا الجؤياك اجرام فلنفرة نافي الم الغضا النجم وتسقط حبانا بتؤر ساطه

الى الارض وهي غير الشهب

انحدز وهبط فنك صعد أأوعلي تساحبو حل بنبه غندهُ ابامًا · وعنُ الانمو تركة وزل على الهمول نزلة أصابة

(نز"ل) الرجل الذي عطة من مكانه . وزكار ، ج الزال والشيء منزلة آخر اقامة مقامة "والله ڪبرمة علي نبي اوجي يو اليه

> والضيف احله وإقام زله · وإلله الكلام 5: 5-31

> (بازل) الفارس حصية زل كل منهما مقابل الاخر للقنال

> (تنازل) تلان نزل من درجنو وتشاهل والقوم الماعق للتوال

(استنزل) الرجل الكن "خطه نث مكا و يمغى النزلة ٠ وطلب نزولة

(التأرفة) أمو انت النازلة ، والمصية الشديدة . والسلسلة الناولة عارة عن طاعة من الاعداد تهبط أبطرح تقدد معلوم او بالقسمة عليه

زكام

(انزل) الني حطة من مكانو ·

(نازُّل) الرجل نزَّل في مهله

(الدازل) اسم الفاعل نقيض الصاعد . عل المعتودات من امتم أعلى الى السم أذان من جسه بدوت الميراني

(أزال) بالنع وكسر الاخراسم قعل

للامر يمني أنزل

(ارس فرولا) الزجل من الجيلات (النوالة) بالضم ما بنزل من

(النزل) بالضم ما هي للفيف من العامام · وطمام ذو نزل أي بنزل فيو ذو بركة · وربع ما أبز رع

(النزل) ألم لنفع و بئتم فكنز المكان الذي ينزل فيه كورًا والبناية المُعدة لنزول المسافرين ج انزال

(النزلة) بالنج المرة التن النؤول . والزكام تعرض عن برد بقال بو تؤله . ومن الارضين الزاكة اازرع وتركت القوم على زلانهم اب على استفامة احوالمم

(الحبل) بنتج مكسر الضيف · وهو نز بالى اي بزل معى في البيت . وَمن الطمام ذو البركة

(النزيل) مصدرنو ل وعند المملون ظهور القرآن بخسنب الاحتياج على ثلب التي بوأسطة نهيزيل

تواللحو بل الدرل في المناب مو (المنزل) بالنبع وكشر الزاين مكان النزول والمكن الذي يشمل على بيئون قصاهدًا وتدبير المنول مر في خرف الدال ج منازل

(المنولة) بالفنع وكنز الوامن الدرجة والرئية . وهو رقيع المنزلة عند الافور اسائن المامز الروني الحناب مقام الزقم الذي بنزل فيو جمدارل

(نزاء ـ نزامة) الرجل كان الزبية

15 4

بل دما

المهاول

وذهست

بالنزم

و خوا

ل دما

المن

دم کلور

وحف

و تقدم

س به حتر

يحلة مع

الداك . زڪ ني

ن من

رساطع

بهدا عن المذام

(فوه - نزامة) المكان كان بعيدًا عن إلاقفار ومناقع المياء

(نزه) الرجل ننسة عن النبيع نحاما وياعدها والله عن الانداد والاسط" ا قدسة

(نزه) الرجل عن التبيع تباعد وتصون وخرج اللوم يعنزهون أذا خرجوا ألى ظاهر الجهنة يطلبون الاماكن البعيدة عن الاقدار والمواه الناسد وفلان بتنزه عن المذام أي يترفع

(النازه) أمم الفاعل · وهو اأزه النفس اي عنوف مارفم

(النزامة) بالمنج مصدر وفي الادبيات عبارة عن اكستاب المال من غهرمهانة ولا (النزوان) بنتجنبن مصدر ويقال

> (النزه) يعتج فكسر ويسكن اللالي من الناس الكريم الاخلاق · ومن الامكنة اليميد عن غين المياه وفاسد المواء طلو مث بالناء فيهما

(النزمة) بالضم اسم من العنزه بدل ارض ذات و مة

(النزيه) ينتج فكسرمن الناس العنيف المنرفع عن الغييج · ومن الاماكن البعيد عن الافذار والمواء العاسد . والمونث بالنام فيهما ج نزمام ونزاء

(المتنزه) بالغم الكان النزيه ولمناظر البهبجة بنردد الناساليه للبط وجلا

(المنازه) بالننع المؤدم المنزمة (نزاب نزوا ونزوانا) المارونب مرحا والجراد فنز والرجل الى الشر ثار واسرع

(نزّى) الرجل اكمار جملة بنزو. والمرأة رضيع أرقصتة

(أنزى) الحار جعلة ينزو ويشب ہمنی نزاہ عزیہ

(ننزی) علیه نوئب · وفلان الی المشر تسرع

(النازية) الم الناعل للمؤنث وبغلبه نازية اي حدة ونشاط . وصدرت منة نازية اي بادرة والوازي الامرجناديها عند المزج وفي الراس

بغلان نزوان ای سورهٔ وحده

(النزي) بنتج فكو السوار المسراد الى الفر وفي ثرانا

(الانزى) اسم النفميل بال اري من الجراد وانزي من طبي

(نسأ ـ نستا) الرجل الثي اخره وعن فلان دبنة أملة به • وإلله في أجل ر يد ف مع في ايامو وابقاء والباعم الني. ياعة بما عور والراكب دابته زجرها وسافها لتزداد في المور - والمعور دفعة عن الحوض ونسئت المراة على المجهول تاخر حيضها

(نسأ) الايل تنسئة سافها وحام. على

(أنسأ) الرجل الشيء اخره وفلاناً

الدين أم لله يو و طلبيع باعة بالتأخير ا من غير تقايض والله فلانا اجلة أمدً الله فيه

(انسأ) الرجل عن صاحبو تاخر وتباعد والبعور في المرعى تباعد (استنسأ) المديون دائته سالة ان

يو"خره الى مدة

(النسام) بالفتحالامدادفي الاجل وهو اسم من الانسام

(النسيء) بالكسر المنالط والمعاشر ومنة يقال دونسيء نساء

(النسأة) بالضم الناخور يقال باعة الشيء بنسأة

(النو) بنتج فضم المراة التي تاخر ميمادها فرجي حبلها

(النمن) بنتج فكسر الشي المواخر والشهر المحرام كانت توخره العرب وم محاربون فيعطونة وبحرمون مكانة شهراً آخر

(النسيئة) بنتج فكسرالناخير يقال باعة بنديئة وإسر ذلك الدين النسيئة

(المسأة) بالكسر العما لان الدائة تنسأ

(نسب أنسبة) الرجل صاحبة وصفة بابية أو بهلد، أو نحو ذلك والشي الى فلان عزاه والشاعر بالمراة نسيب شيب بها ورصف محاسنها

(نـــب) الرجل القوم ذكر اسامهم ماحدًا ماحدًا

(انسَمْ) الزينج الهُندُن وشالتُ التراب

وأتمعى من شدتها (ناسب) الشيء اخر شاكلة ولاءمة . وقلان يناسب ثريدًا فهو قريبة (ننسب) الرجل الى فلان ادع اله نسيبة ومنة قولهم الغربب من تفرب لا من تنصب

(شاصب) الشيئان تشاكلا وكان بينهما ملائمة

(انسب) قلان ذکر نسبه والی اییه اعتزی واننمی

(استنسب) ذكر نسبة تقول استسبلنا ياولان حتى تعرفك

(النسب) بننجنهن مصدر والقراة تكون من قبل والام وفي الرياضيات نسب عدد هو دليل قوة لمعدد آخر مرقاه الى تلك اللوة بساوي العدد الاول رالعدد الناني بسمى قاعدة السب ج

(النسبة) بالكسر القرابة كالنسب والمشاكلة بين شيمون وهذا الامرام بالنسبة الى ذلك اي بالنباس وسية الصرف المحاق آخرالاسم بالا مشددة للدلالة على انساب اليه وفي الرياضيات هي الملاقة بين مقدارين منجانسين باعبار النقدير وقاعدة النبة سية المحساب هي ما يستخرج بها الجهول من الاربعة المتناسبة وأنجيل النبة عند النصارے هو قصل بذكر فيه نسب المساوے هو قصل بذكر فيه نسب المساور

(الناب والنابة) العالم بانساب العرب

وقبائلهم والتا في الا. في المالعة (النميب) بفتح فكسر عند الشعراء رصف محاسن المراة ومرابع الاحباب. والقريب الذي تبصل به بالسلاله تقول فلان نسبي وم إنسائي ومن كان لهٔ ایاء بنتخر بهم ج اسیاه

(الانسب) اسم النفصيل ناول هذا الثمر أنسب أي أرق نسيبا

(المناسبة) المناكلة فالملاية والانجاد في النسبة وفي البديم جم الشيء وما ينامية لا بالنفاد

(المتناسية) المنث كمة - والمقادير المتناسبة في الرياضيات هي ما كانت نسبة الاول منها الى الثالي كسسبة التالث الى الراء كنسبة الامس الى

(المتناسب) إسم الفاعل والمتناسب المتوسط هو المقدأر الكرر من المقادير الالاثة المتناسة

(المنتسب) بالصم اسم الفاعل والكسر المنتسب في الحساب ما تالف بالمطف من المفرد وللضاف مجيث بنسب فيه كل معطوف الى جزء الفرج الذي قبلة ثم إلي الذي قبلة حتى يتنهي فيه الى أول مخرج

الاسم الملحق بأخره يا النسبة (نست) الناسوت طبيعة الإنسان ومنة ناسوت المسيع عند النصارى اطبيعته البشربة

(المنسوب) إدم المعول وفي الصيرف

(نسج بِ نِسجا) الربع البراب محبت بعضة الى مض وأعالك التوب حاكة. والشاعر الكلام نظمة

(الناسج) إسم الغاعل ويقال النظم القصيدة هوناسج يردب

(النماج) بالننج وتشديد المون الذي حرفتة نسج النياب والكفياب الملفق (النساجة) بالكسر حرفة النساج

(النسيج) بننج فكسر المنسوج وإنقطعة منة نسيجة جرنسائج وفلات نسيج وحد، بالاصافة اي لا نظهر له ويطلق على البنا الشبكي الاصلي للمضوّ ومنة النسيد المضلى والنهم الخبوي عند أطبأه العصر

(المنسم) بالنع خشبة يد عليها النوب لكي بدحج ومن الدابة مننهي منبت العرف تحت القربوس (البنيج) بالكبر الحف ج مناسع (المنسوج) اسم المعمول · وكل ما صم معوكا من لحبة وسدّے ج

مدوجات (نسخ _ نسخاً) الرجل الشي بأخر أزاله يو وإدالة ومنة نسخت الشهيل الطل والنبب النباب والربع آثار الدار غيرنها والكناب نقلة وكمنية عن كناب آخر حرفا بحرف

(تناسخ) الازمنة تداولت · وإلثو ف تحول من حال الى حال (المنسخ) الثي النوار بدل وتعهر والرجل

الشي باخر أبطئة بو وإحلة معالة .

1)

4)

والكناب غلية عن اخر يسخه وإثباتو

(الناسخ) اسم الفاعل والذي يكنب الكناب عن إخر وفي النحو العامل الذي بدخل على المبندا والخبر فهذور حكوبها ج نوامخ

(النسخ) بالنتج مصدر · وفي البديع ضرب من السرقة ويسبى انتحالاً . وعند الحكماء نحول النفس من يدن اسان الى بدن اسان احر

(الندة) بالصم الكناب المنقول ومنة عندي نسخة مخطوطة من ديول المنسى وطبعت منا الغي ندخة ج نسخ مصم

(النخي) بالنتج المنسوب الى السخ ومن الخطاما كانتصور حروقه كمور حروف الطبع

(التناسعة) مصدر : وعدد العكما النفال النفس من بدن الى بدن آحر

(المناسخة) بالضم مصدر وعند اهل الفرائض نقل نصيب يعض الورثة بموته قبل القسمة ألى من برث منة

(المنسوخ) اسم المنعول والباطل الملغى والكناب الذي نقل عنة صورة طيق اصله

(نسر ب نسراً) البازي العصفور ننف لحبة بمنسره والرجل أكبل نقض طرفة وشمئة وانجرح نقضة فإنبشرت مدته وفلاناً وقع فيه وعابة

(نسر) البازے العصفور والرجل (إستسخ) الاستاذ الكناب امر الحل تنسورًا بعني نسره شدد المدلغة والنكير

(تنـــــر) الحبل انتفض طرفه وانشر. والجرح انتشرت مدتة لانتقاضه والنوب ذهب شبقًا بعد شيء والنعبة عرب فلان تفرقت

(المنتسر) الطائر صار كالسر توة ومنه المثل أن البغاث بارضناً يستنسر (الناسور) انجرح الغبر كلما رُحي برواه عاد قانتقن وكثيرًا ما بنشأ من شظبة مبنة او جسم غريب ج نواسور

(السر) بالمنع اعظم جوارح الطور حلقاً وإشدهاقوة واضغم، مخلباً موصوف تعدة البصر و بالتعليق في الحو وصنم كان لذي الكلاء بارض حير . والسو الطائر والعسر الواقع كوكبان ويحمة منتبرة في بطن أكافر من الفرس جنسور (المنسر) بالكسرمن جوارح العامر يمزلة المقار لغورها

(نسرن) النسز بن يكسو الاول والسون ورد ابيض عطري قوي الوائحة

(نسر ب با) الراعي الناقة زجرم وسافها والرجل لصاحبه الاخبار تعرفه

(س _ نسوساً) الرجل اشند عطشة والدابة بيست من الظام والعطب خرج منة بللة أذا وضع في النار (ندس) الطفل تنسيساً قال لله إس أرس

:)

11)

نىق طائر يغرز يها الحباز انخبز (نسف م نسفا) اليمور النبت قلمة بنيه من أصلو والربع الترأب وإلثلج قلمنة وفرفنة والبناء قلعة من أصله والجيال دكمًا وأمحب نلفة وذراه والحمار الاتان عضها وترك فيها اثرا (انسف) البعير النهت والربح الترأب والرجل البنام بمني نسف (النسافة) بالضم ما يتور من غمار الارفى وما يسقط من المنسف (النساف) بالضم وتقديد السين طائر له منقار کیور علیف وریش مختلف الالوان (النسانة) بالفنج وتشديد السين قارب مجهز بمواد تنفجر يغوض في المياء ا تنسف يو السفائن الحرية (النسفة) ، بالنتج البيرة من النسف. وحجارة سود ذات نخار بب لحك بها الرجل في الحدَّام جريسف (النسوف) ينعدنهم الدابة التي تسف الترأب في عدوها (النسيف) بلتج فكنر اثركدم الحار والر ركض الرحل مجنب البعير اذا انجم عنه الوبر

ينفض يو الحب

(المنسف) بنتج الاول والثالث الكان

المنتفض الذي يتراكم فيو النابع ج

نسخ اليبول او ينفوط . (أنسُ) الرجل الدابة أعطشها (تنسس) الرجل لماحيه الاخبار تمرنها وتخبرها (الناس") أسم الناعل ومن أكتبر البابس ومن العيدان ما أخرجت النار (الناسُّة) موانث الناس أ ومكة لثلة (النبيس) بلتج فكمر يتية الروح: والطبيعة والبلل يخرج من وأس العود اذا اوقد كالنسيسة (نسطر) نطور بالضم كان رجلاً معروثًا بالنصاحة والعيشة النسكية رقي ألى المنذة البطر بركية في القسطنطينية ETALL (. سعت نسوعًا) الاصان انحسرت اللثة عها واسترخت وطالت (ندع) الاسنان تنسيعًا امترخت وطالت بمني سعت (الناسم) اسم الفاعل والعنق الطويل الذي كانه جدل جدلا (النسم) بالكسر سير يضغر من أدم تشد رو الرحال والقطعة منه نسعة (المنت) بالكير شيء طويل معصوب (نع - نسمًا) الراكب داينه نخسها بشيء لننور والواشمة غرزت المد بالابرة والخبار الخبرة غررما بالمنسفة (الناسغ) اسم الفاعل ومن الفرسان الحاذق بالطعن النسخة) بالكنز اضبارة من تربش

والكاتب الكلام رثية المحج

(نَسَى) الرجل الشي وتيه ونظبة بعضة في اثر بعض

(انسق) الخطيب اتى بالكلام البنسق المسجم

(تنسَّق) الاشياء جاءت منتظمة على طريقة وإحدة

(تناسق وإنتسف) الاشباء ثنابعث وإنتظمت بمعنى تنسقت

(النسق) بفتحتون من كل شي ما كان على طريقة وإحدة نقول غرست النخل نسقاً وقام النوم نسقاً ولغرنسف . والنشقان كوكبان وعطف النسق ما كن باحد اكروف العاطفة

(السيق) بفنج فكسر البنسوق من . من كل هي ناتول در نسيق

(المتناسق وألمنسوف) المنتظم المتنابم على طريقة واخدة

(نسك ـ نسكاً) الرجل البيت اتاه وتردد اليه والى طربغة جملة ثابر عليها ولله تعالى نسكة تزهد وتعبد

(تنسُّك) الرجل لله تزهد وتعبد

(الناسك) امم الفاعل والعابد المنزمد المنزمد المناسج ناك

(السك) باكمركات النلاث العبادة وكل ما بتقرب بوالى اثنه

(النسبكة) بنتج فكسر الذبيعة ج نائك

(البنسك) بالنتج البوضع بعناده الانسان في خير كان او غيره ومناسك

المجعاداته

(نسل أ نسولاً) المعوف والريش مقط عوالتوب عن صاحب مقط والباهي نسلاناً اسرع والمعوف نسلا نفشه والوالد بالولد وكده

نسم

(انسل) الابل حان لها أن ينسل و برها. والصوف والريش سقط

(تناسل) القوم تطالد ط

(التسالة) بالغيم مابسلط من الصوف والريش عد النسل

(النسال) بالنتج وتشديد السون فه ال للمبالغة • وموحدًال نسال اي صر ج العدو

(النسل) بالنتج مصدر ، واللمرية والولد، ولفلان نسل كنيرج انسال (النسل) بننجتين فيه اللبن مجرج من النين الاخضو

(النسولة) بنتج فضم ما يتعد للنسل من الفنم والايل

(النميل) بنت تكسر الصوف المنسول و والعمل اذا ذاب وفارق الشهم

(النسيلة) القطعة من الصوف أو الريش المنسول

(أيسم ت نسياً) الدمن تغيير

(نسم ب نسياً) الربع هبت وإقبلت بلون ولي من فلان خبر بان

(نسَّم) الرجل في الامر ابندا ولم يدخل فيه والنسبة احباها بالمنتى الى بادرار الرزق

(ناسم) الرجل صاحة الثارة الله

ينيو قلعنة

بال

لحمار

Pt.

تبار

.

بئ

4)

ولها

£ 1.

13

.

13

Ψ.

ان

*

i.

16

ويد

اي

الغث

8

(ندًى وأنى) الله فلإنك الشي تنسية جملة ينساء

(تناسى) الرجل الشي أرى من نفسو انه نسية

(النامي) الذي ترك الشي عن ذهول وغفلة

(النسي) بالكسر ما 'نسي والشي المعتبر لابعنقد به وما تنقيه المراة من خرق اعتلالها

(النسيان) بالهنج النامي الذاهل عن الشيرة

(السي) بنتج فكسر وتشديد الهـ. الكيم النسان كالنسان

(الأس) البصاب بعرق النب وفي نسياه

(المنسي) بالمنتجاسم للمنعول والتافه المتير من شانو ان يسى

(ندأ _ ندرا) الني مديث وظهر · والتجرد تشأ من بررة والدجاجة من يضة والطفل راي وهب": والمحابة بدت وارتفت

الامور الفلام تنفقة رَّباء

(أنشأ) . الله الشية لمندعم وخلفه والرجل شيئا احدثه : والحديث وضعه ولهداه والدار بناها والعلم في الممنازة رفعه وانشا فلائ يتكلم اي جعل وهن من افعال المتارية

(تعدأ) فلان لحاجو بهض فیها ومشي (استعداً) للرجل الا عبارا بحد. عنها وتعلمها وتعلمها والعلم وقعه

وساره ومنة هوطبب المناسم (تنسم) الرجل النسم تشمه أووجد في ذلك خنة وقرحاً والقوم روح الكياة وجدوا نسبها وقالان العلم الطف في الناسو

(البناسم) لمم الناعل والمر بض الذي قد اشنى على الموت

(النسم) بنتجنون مصلمر وربع الدسم. وندس الروح ونفس الربح حون تقبل بلين كالسيم

(النسبة) بالمحدن المرة الواحدة من الربح اللينة والانسان وكل هابة فيها روح واصابة نسبة اي ربو وهو تواتر النفس والمبيج جنات

(النسم) ينعض بكس الربع اللهنة الموب التي المخرك شجراً ج نسام (المنسم) بالنبع وكسر العالث خف المعرد كولسنبك للغرس والى اين منسبك اي مذهبك ووجهنك ج منامم (نسنس) النستاس بالنبع حيوان لبون ادرد له اطراف طويلة مجهزة بمعالب طويلة تجهزة بمعالب طويلة المفراف

(سو) النَّسا بالنتج متصورًا بالعصب الوركي العظهم و بمند من الورك الى الكعب و بعرف بعرق النسا

(النسوة) بالكسر والضم جم المراة من غير لعضها

(نِمِي ب إسبانًا) الرجل الذي ذهب عن باله وذهل عنه وزيد نسى كرضي رضي شكا نساه

النائمي () اسم الفاعل والغلام اذاجه وز حد الصغر وشب وهو غلام ناشي (من غلمان نشأ بفتحمون (وكل ما مجدت وببدو ج نواشي (

الدشئة) مو ش الناشي و والسحابة اول نشئها وقد شات اله ناشئة امل ج بولني

الشاة) بالمنح مصدر وما نهض من النبات ولم يغلظ بعد وهو الطنهم شأة اي خلقة

النشو") بالضم مصدو : يعنى الحدوث والنمو كمشو" الزهرة من البرعم . والنشو" الدرويني التولي بامكاني بشاة الانطاع الحية من تنور الافراد

الني المنع فكسر اول ما ينشأ من السعاب

النشوشة) بنتج فكسر النشرة وأول ما بمهل من الشيء ومن الحوض ما وراء النصائب من الراب

لانشام) مصدر وفي علم العربية الكلام الذي ليس له نسبة خارجية وهو نوعان طلبي وابقاعي وعند الكندب فن بعرف منه كنية استنباط المعالي وتاليفها والتعبور عنها

(المنشأ) بالنتج موضع نشاة التي موضع ونشأ قلان في منشاء صدق

(المشين) بالصم اسم الفاعل · واكداق المبدع · وإلعالم اكاذق بنن الانشاء

(الدُّنشأ) اسم المعول ولفراوع من ,

الاعلام في المعازة وللمنشآت ميغ البعر السغائن المرفوعات الغلوء (نرشب من اشو به) الشي من الحلق والصيد علق ومنه نشب العصم في الحلق والصيد في الحبالة والمحرب بين الغوم ثرت واشتبكت

(عَنْبُ) فلانًا في الشيء اعلَقَهُ بهِ السَّرِهِ اعلَقَهُ بهِ الطِّدِ وَشَاءً بصور النشاب (ناشب) الرجل عدوه انحرب الهده وكاشفة بها

(أنشب) الصائد على الصور إجالتو . والشي بالشي اعلقه به واسب البازي عدليه في الاحيذة

(تنشب) الشيء فيو نعلق. وتنشب في قلبه حبها

(تدشب) القوم تضامول وتعنق نعصم ببعض

(انتشب) الشي اعتلق مطاوع انشبة . والرجل الطمام والحساب جمة

(الناشب) أسم الذعل · وصحب النشاب من باب لابن وتامر

(النشب) بالضم وتشديد الشون السهام

(النشاب) بالنج وتشديد الشين فعال للبالعة ومنخذ النشاب وصامة

(النشب) بنتحنون المال واكثر ما يستعمل في الاشياء الثابنة كالدور والضياء ولمال في ما ليس بنابت كالدرام والدنانور

(النشبة) بالضم الرجل الدي اذا على بالامر لم بكد ينعل عنة دوطم جنس على الذاب · وإبو قبيلة مرن

(المنشب) بالنبع اصم المكان و بقال ىشىپ قلان مىشىپ سو*

(البسب) بالغم وتشديد الدون اسم المنعول ومن البرود المخطط بصور النتاب

(ندَد ـ عدا وندانا) الرجل ضالنة مادي وسال عنها وطلبها وزيداً الله وشده بالله الأفعل كذا اي طلب اليه بالله

(اند) الرجل الفالة عرفها ونادى في القوم أنَّه التقطيأ ودنُّ عليها · ﴿ والشاعر الشعر فرأه ورفع صوت به و ونشدت فلا ؟ فالشدلي اي سالته فرج ابني

(ناشد) زيد اللانا الله والهده بالله الاً فعل كذا مالة وإفسم عليو

(تستد) فلان الاخبار تطلبها وإراغها

(تناشد) القوم الاشعار انشده بعصهم بمضار

(اوسنشد) الرجل صاحبة شعرًا طلب

(الناشد) اسم الفاعل ومن يطلب الضوال فياحذها ومحربها على اربابها (الشيد) بنتج فكبر رفع الصوت

والشعر الذي بتناشده القوم و وشهد سليان المحكم

(الشيدة) بنتج فكسر القطعة مر. الشعر بمناشدها الغوم كالانشودة م تناثد وإناهيد

(نادر) النشادر بالضم مادة بيما ضاربة الى الصفرة ولما رائعة خاصا وطعم طو يشم ومقطم س وتستعيل في الطب منفكا ومن اكنارج استنشالًا الايام بالامونيا

(نشرب شراً) الرجل الموب ونحور بسطة · والني * فرقة · والراي غنما ينها والخبر اذاعه والله الموتى شوراً احيام والعجار الخشبة شرا قطم بالمندار

(عُر) الفالة النياب تنشيرًا في النمس بسطنها أكى نجف أوالمجار الاحشاب قطمها بالهنشار شدد للنكئير

(أشر) الله الميت احياه

(تنشر) الشيء انبسط وانتشر والحشب انقطع بالهنشار

(المنشر) النوب انسط والخبر ذع وفشا والنحلة انبسط معفه والهار طال وامتد

(استنشر) الرجل الخبر طلب ان ينشر اله

(الناشر) أسم الفاعل · وجا" ناشرًا اذبواي طامما

الانشاد احد أسفار العهد القديم كعبة (الماشرة) موسف الناشر والنواشر عصب الذراع وقولة وللشرات نشراً

اي الملائكة تنشر الرحة النشارة) بالضم ما سقط من الخشب عدد نشره بالمنشار

الشر) بالنج مصدر خلاف الطي · والنوم المبين وجا · النوم المتفرقون لا مجمع رئيس وجا · النوم نشراً اي منتشر بن · والرائحة · الطبية

العشرة) بالفتح المرة من النشر وصحيفة الاخبار تنشر بين القوم النشور) بفتح فضم من الرياح التي تنشر السحاب ج نشر بضبتين النشور) بضبتين مصدر ومنة بوم النشور لهوم النيامة

النثير) بعد فكسر المثب المثور

الانتشار) مصدر بمعنى الانبساط بالامتداد ومِنة انتشار الانجيل

المندار) بالكسر صنيحة من النولاذ رنيقة ذات استان حادة يقطم يها كاشب وضرب من السبك على خلقة حكلب البحر مقدم فيه طويل مستن كالمندار

المشر) بالنتج اسم المكان والزمان. ومنة منشر النباب ومنشر الخشب لموضع نشرها

المنشور) اسم المفعول وكناب السطان او البطر برك للرعبة ينشره فيهم وفي الرياضيات جم منطيل طرفاه متوازبان متشابهان منساو بان واجنابه الباقية سطوح مستوية

(نشر ساً نشوزاً) الرجل سافي مجلسه بخس وارتفع قلبلاً مجلسه وقلبة رعباً ارتفع عن مكانه و بالترم نهض يهم الخصومة والمراة على زوجها استعصت وارتفعت عليه وابغضته

(أنشر) الرجل الشيء رفعة عن مكانه وإلله عظام الميت رفعها الى مواضعها وركب بعضها على بعض ا

(الناشر) اسم العاعل وإباراً : الحارجة عن طاعة زوجها والرجل باشر الجبهة وتل ناشر مرتفع جم بهاشر

(النشاز) بالنتج الكان المرتفع من الارض وبقال اقعد على مذاك النشائر

(النشو) بالنتج المتن المرتم من الارض كالشاز ح نشوز

(نش ّبِ نشيعًا) القدر والخبر سبعها صوت عند غليانها · والقدير اخذماو • في النضوب

(إنش أنشا) الدابة سانه صوفاً رفيقاً والدباب طرده والطهب غلاء وخلطة (النشاش) بالنتج وتقديد الشعن الكثير النش والسبعة النشاشة التي بعش ما هما اي بنضب وعند المولدين ورق خشن وخف يتص المحمر فيجف المكتوب

(نشيط من الماط) الرجل للعمل طابت المسل طابت المسل وفي عملة خف واسرء (نشط مي إشما) الرحل المبل عقدة بالشوطة بمبل طبا والدلو

بن

* \$2.

يما داما

معمل المساد

مدد

ونحوا غنها شوراً

قطم

ئے الجار شدد

شر ۱

بر ذ ع اولهار

ان

باشرا

واشر دنشراً جذمًا مَنِ الشر بلا بكرة · والحية ` الفنائم ما يُعْرَض للغزاة في الطّريْقِ لسمت بسرعة والرجل من بلد الى بلد خرج

> (شُط) الرجل ، كعبل عقده وشده . وشعجمة وقواه

(اللط) الرجل كانت دواية نشيطة (شعر شكا) فلان الشيء المزيا و بمهره حلَّ الشُّوطِيَّةُ * ` وَالْمُمَّالُ مَدُّ أأشوطتة فاتحل

(تشط) الرجل صار ناشطاً قوياً على العمل مطاوع شطة . والمنازة جازها (اشع) الصي أوجره الدَّنَّ ولضَّرَ رسرعة وشاط

> والسبكة يزء قشرها والنوم الشيطة وتعي ارض شفة بنناء فكسر منوما في الطربق فل البلوغ الى منصدح

(الدشط) أسم الدعل · الخنيف لى العبل بواثر نعله باشاط ومرن العارق ما بنفرع من الطريق الاعظم '(نَنْفُ) الرجل الله تَشْكُهُمَّا أَخَذَ وكدلك المثابل الني تنفره من المسهل Nad

(النادطة) مو تفالناشط والناشطات (تمثف) الثي المصول ذهب بنا شما أي النجوم تخرج من برج الي أخر

(النَّدَة) بالنتم المرة . والشنعة كشطة العدل ائب تنعل وتبطل

(الشيط) بنناء فكر الذب مخف الى عَبَاتُو بنشاط ومرح جرشاط (الشيطة) مودث الشيط أومن

قبل البلوء الى متعدم (الانشوطة) بالذين عقدة بنهل الخلالم اذا اعد باحد طرقبها وما غنالك وصاحبة الى الامر وقيه جملة ناشطًا ﴿ إِنْ عُوْمُلَةٌ ۚ أَيْ مَا ۚ كُوْدُتُكُ لِوَاتُمِهُ مِ

بعنف والعليل اوجره الدوا وملا الدلام لتنه اباة وشع بأكل المحد لم المجبول اوام به

بشرية أغاثة بها

(انشط) الخبل مدَّه ختى بتحل · (شف _ نشفاً) الما • في الارض ذم (شف _ نشعاً) النوب العرق فالمحوض

الله شربة والرجل الله اخل بحرفة او استنجة والعاسل وجهة مسعا بندبل بنشف يو السالتوجيو

بخران وتخوما و فالتلي مسحه با "بندنه

مَعَالُوعَ نَشْفَهُ * وَالْخُوضُ المَا * شر. شيئًا فَلْوَنَّا * وَالرَّحَلِ مَا يَعُ اللَّهُ عَمْ جمده بالنشافة

(الناشف) امم الفاعل للنوب اوأنحوم الذي يشرب الما

(النشاف) بالمنخ وتشديد الشهر الشديد الامتصاص لله ٠٠ ومنة الورز النشاف عند الكناب كضرب منة رخ

بعض الحبر نفائد الكعابة يو (الشافة) ما يتمسح يو الرجل عند الاغدال والوضو

(النشقة) بالتموخرفة بعشب بها مؤن الماء الارض

(النشأة) بهالضم النفير الظامل يعلى في الاناه ، وما اخذ حارًا من القدر بمغرفة فلاسي -

(المنشقة) بالكسر للبجة من القطرات دات خمل سنية وجهيها بنسع بها عند الانتسالية والرضوة جساشف

(نشق - نشقاً) الرجل التي ونشق منه ريحاً طيبة شبها والطبي في الحبالة نشب وعلق

(انشق) العيل الدراء ادناه الى اننو ليدخل الربح خاشمه والصدية المالة اعلقة

(استنفق) الرجل ربع الشي م شهة و ولا الدخلة في الله وجدية بالنفس

(ننشقى) الوجل رائعةاللغي، ننقها ونشأها

(النشق) يمنحنهن مصدر ونشوة الثيء تقول هو طيب النشق

(النشنة) بالبخم الريقة التي نجعل في المعاق البهنم

(النشوق) بنتج فضم الدوَّلُ الذي

(نشل ـ مند) الرجل الني ملبة وتوعة بمرعة جواللحم شافدر اخرجة

يبده بلا مغرفة انبده كي فلامند عمالي د ١٤١١ . ا

(انشل) فلات عطباً من القدر احده فيل النفيه

(إلى الله)، بالنبط ونقديد الشنوة من كانت عادته نشل اللحم من القدر · والمعتلس من اللصوص

(النشيل) بنتج فكسر اللحم المشول من القدر · والما • اول ما إستخرج من البئر

(المنشال) بالكسر حديدة معقونة الواس بسل بها اللحم من القدر

(نشم ت نشماً) يد فلان أمن انجبان وتعوه علنت بها زهومنه

(نشم): اللحم تنشيه تقير الهدات فيه رائحة كريهة : والرجل في الامر الهدأ فيه ولم يوغل

(تِتِهُم ﴾ ينه بالإمار يمهي نشم ضوالعلم تلطف في التماسو

(النشبة) ينهيم نكسن سي الابنيب التي مان أيها أيمومة بالجبين ونحوة

(منيشم) بالنتج اسم عطارة بكتشرب بعطرها التل في الشر تقالم اشأ من عطر مشم

(نشنش) القدر بيوتب عدوالغلبان و والربحل الشيئة و دفعة عدر الشيئة و والعامل ومنة نفنش الوعاد الفن والعامل خف والعامل المناس والسرع في عملو

(اليشنافي) بالنعم الجنيف (في عبله

ر بن

الخرر عداك

إهبة ع

المنزية أوطار.ُ

عدغ

ل لفي ر

سذهب

ر المحوم احدا

bema

ا احد به ابنشد

. ...

• شر، الماه عر

اراتحوم

المديد ما الورد

منة رحد

ا تقول وجدت نشوة الني وهو طيب النشوة الني وهو طيب النشوة (نصر حب ت نصباً) الرجل تعب وإعيا وفي الامو جد وإجهد

نمسي أنمياً) الرجل السارية ونحوها رفعا وإقامها وإلمم فلانا العبه والرجل مخصبه عاداه ونجرد له والوالي فلانا قلده منصباً والكلمة المحمها علامة النصب والمحادي تغني ورفع صوته والغرس اذنيه وفعها

ورفع صوته والغرس ادنيو وفعها (غسب) الرجل الاعلام رقعها وكذلك الخيل آذانها والسلطان فلانا قلده منصباً

(انصب) الامر فلانا اثنية والمرض اوجعه، والرجل السكون جعل لها نصاباً اي مقبضاً وصاحبه جعل له نصيباً

(ناصب). الرجل خصبه قاومه وعادا. والشر اظهره له

(عماب) الني المرابع فام مرتنعا والرجل علام منعباً ولنلان عاداه نصباً

(انتصب) الرجل نام رانها راسه وللحكم قام له والكلمة جرى عليها النصب

(الناصب) اسم الفاعل ومن المبوع الثاق البنعب وكذلك عيش ناصب فيو كد وجهد وعند النحاء ما يعبل النصب في آخر الكلية وإسم فرس (النصاب) بالكسر الاصل والبرجع من كل هي موهر يرجع الى نصاب صدق

ومراسو

(النشناغة). منوضك النشناش · ومن الارضيان السبيعة التي لا تتبيت

(نشي سَ نشوة) الرجل الربيد الذي وتي الامو جد واجتهد شيها والخبر ظرمن ابن جا وطفه . (ند س بُ نصباً) الرجل السارية وذيد من الشراب مكر وغوها رفيها وإقامها وإلمم فلانا العبه

(الشي) الرجل النوب تنشية ممكة

(انتى) الشراب زيدًا اسكرة والعيد معهد الصائد وجدها

(ارنسى) رجه التي وجدما وتشبها وفلان من اتخبرسكر

(يَسْنَى) ربع الثن اشتبها ·وفلان من انخبر سكر

ار الدسنشي). الرجل رافعة الشيء شمها والاعباد بجب عنها وتمرفها

(الناشي) اسم الفاعل وشاهر معروف الناشي) بالفتع الربعة العلبية تقول رجدت نشأ الطيب اي ارجه ومادة باتنه بيضاء لاسمة تستعرج من المعتملة والامد والدو وغوما وتعد هن الاصول الغذائية و يستعملها الكوارون في تفوية اطواق النبصان ونحوذلك

ي عويه اعطاق الفيصان وجو دلك (الشطان) بالمنع السكران وهي نشوى من فوع نشاوى

ر المثنيان) بالنتج الذي يتمرف الاخبار ويبعث عبارهو شيان الاخبار ويبعث عبارهو شيان الاخبار ال النشوق) المانتج البصدر والمكر ال

(النشوة) بالغيم والكبر الرائجة

وم <u>د</u> (الد

وال

) (IL.

ى :و ت

L (IL

و الا

و ال

ر ا ال

ر ال ال

و و

1

1 (16)

الم

(نص

ثمهه

4

منى

اگ

.

5

ومركب السكون الذي يركب فيمسيلانه ومن المال القدر الذي نجب فيه الركاة هرعا

(النصب) المنتجمعدر والعلم المنصوب وفي النحو احد اوجه الاعراب وعد العرب ضرب من الغنا وهوما احكمن النشيد وإقيم تجنة

(النصب) بالضم كل ما نصب على . والصنم كالمت العرب في المجاهلية تنصبه وتدبيج عده ج انصاب و وحطت الامر نصب عيني اي غابة منصوبة الميني

(النصب) بننجتين المشنة والنمب ا والعلم المنصوب ج أنصاب

(النصبة) بالنعج المن من النصب ا وعلامة النصب عند النجاة

(النصبة) بالكسرالدوع وهبئة الانتصاب ومنة هذا شيخ ركون النصبة

(النصبة) بالضم السارية المنصوبة علامة لمعرفة الطريق

(النصيب) ينتج فكسر الشرك المنصوب والحظ والمحمة من الشيء ج أنصية و وضرب فلان كذا ينصيب اسه فاز و ويانصيب حلة يتعون بها نصيب الانسار بالقاء القرعة وهي ضرب من القار

(النميبة) وإحد المحجارة التي تنصب حول المحوض و بسد حصاصها بالمدر المعجون ج نصائب

(نصيبون) ينتج فكسر بلدة عظيمة على

جادة القوائل من الموصل الى الثام

(الانصب) من التبوس المتصب القرنين وهي تصباء ج نصب بالغيم (الأ ناصيب) والتناصيب الإعلام والصوى للحجارة التي تنصب

(المتنصب) بالغم اسم الفاعل وهوالفائم المرتفع ومنة فولمم الإنسان جيبوان منتصب القامة

(المنصب) بالنتج وكسر الصاد مكان النصب والاصل والمرجم وهو يرجم الى منصب صدق والحسب والمقام ومنه مناصب الولايات السلطانية ومي ذات منصب اي ذات حسب وجال ج

(البنصب) بالكسر أدا: من حديد ما ثلاث فواتم ترفع عليها القدر للطبع ج

(البنصية) بالنبيع ما يجمل على الكد واتجمد ومنة هذه الحياة منصبة

(البنصوب) اسم البغيول . ومرف الكات ما دخلة النمب

(البنصوبة) مونث المنصوب والميلة ينال سوي منصوبة ومنة البنصوبة في لعب الشطرنيج

(بصبت بر نصناً) الوجل سكيد مستمعاً تحديث صاحبه

(أنصب) الرجل لمآحه ميك يمكون مستبع وهي أعلى من أعرد وصاحبة جعلة يسكت والتوبة النصوح الخالصة التي لا بعاود بعدها الذنب

من الغش المنصوح وإرشاده الى مانيه صلاحه ج نمائح

(المتنصم) بالصم وتشديد الصاد اسم البنعول ومن النياب المعيط جيداً رفي ثويه منتصح لمنّ بصلحة اي موضع اصلاح وخياطة

(الهنصحة) بالكسر الة الخياطة ج مناصح

(نصر _ نصراً) الرجل مظلوماً على عدوه أعانة وقواه والغيث الارض مقاها وإعانها على الخصب والنبات (نصر) النس الطفل جعلة نصرانياً وعولمه

(باصر) الرجل صاحبة بصر احدم r Y

(ثنصر) فلان دخل أبي دين النصاري . وثعيد مطاوع نصره والرجل لصاحبه عالج النصر لة

(تناصر) القوم تعاونوا وصر بعصهم يمما . والاخبار صدق يعمها

(انتصر) الرجل على عدوه ظهر عليه ومته أنتقم

ا (إستصر) أمَّاحَة طلب نصرته و يقال

(رنصت) فلان تجليسو سكت يستمم حديثه مثل أنصت

(ا منتصت) الرحل وقف منصناً وصاحبة (النصيحة) ينتج فكسراخلاص الراي طاب ان ينصت له

(النصنة) بالضم الاسم من الانصات ومنة لك على حق النصنة

(نعتب نعم) الخياطالنوب خاطه. والعمل اخلصة . وتصع الرجل لصاحه بصحاً بالضم اخلص له وصدق في منورته والني نصوحاً اخلص والابل الشرب صدقة

(أنصع) الراعي الابل أرواما

(ناصع) الرجل صاحبة ارشد كل منهما الاحرالي ما نيه صلاحة

(تمح) الخياط النوب خاطة او انمنم غياطته والرجل صاحبة. تعهده بالنصيحة

(المنصع) فلان قبل النصع تغول نصحته فانتمع مني وزيدًا عده الاصما

(إستنصع)" الرجل صاحبة عددناصحا مادنًا في ارهاف اله

(الناصع) اسم الفاعل والخياط ومن المل خالمه وفو ناصح الجيب أي نلى القلب لا غش فيو

(التماح) بالكسر الخبط والسلك مخاط يه ج محريفيون

(النصَّاحِ) بالنتج الخياط وزناً استصره عليه وبقلاف استغاث

(النصوح) بنت فضم المناص المادق. (الناصر) أسم الناعل لبن يمون صاحه

ج نصار ومبيل الما الى الوادي وهو اعظم من التلعة ومنة مدت الوادي الرب النواصر و بنو ناصر بطرت من العرب الناصر ومبيل الما الى الوادي كالمناصر وقر بة غربي بحر طهرية نشأ فيها المسيع

الناصور) القرحة المزمة في البدن لغة في الناسور بالمــين

النصارى) بالنع اتباع بسوء الميع والواحد منهم صوالي

النصر) بالنتج مصدر وربا وصنول . به فقالوا رجل نصر وقوم صر وجع ناصر كصاحب وصحب

النصران) بالنع الواحد من انباء المسع أو هو خاص بالشعر وفي نصرانة

النصرانية) مونث النصرالي ، ودين النصارى ومعتقدم الذي يذهبون البه

(النصرة) بالنبع المرة من النمرة و وبالضم الاسم المحاصل من المعدر (النصور) بنبع فكسو المعين الناصر ج مصراً وإنصار ومنة انصار المسلمين من الاوس والخورج

(النحار) بالننج وتشديد الصادالكتير النصر والاغالة لاصحابه

(النصورية) بضم فنعد الباع نصور النمري من غلاة الشيعة · وجهل من الناس سية هالي صورية لهم اعتقاد خاص

(المصور اي محلور وارهي منصورة منصورة منصور اي محلور وارهي منصورة (من منصورة ومنة فلان بنص الغة غضباً والراكب نافتة رفعها في السور وحركها حتى المنتص ما عندما والشي وفعة وإظهره ومنة في المروس اذا رفعها والمعدما على المنص والحديث رفعة وإسلام الى قائله

(نصص) الرجل غربة استقصى عليه في السو" ال وناقشة

(نَاصُ) فلان من غريه مثل نصمه (المنصُ) العروس ارتقت على المنصة . والشيء أننصب وارتفع

(النص) بالعنج مصدر بمنى الرفع والطهور وما لا بحبيثل الا معنى واحداً ومنه قول النجاة اذا كان المبندا نصاً في الهمين ج نصوص

(النصة) بالصم ما اقبل على الجهة من الشعر كالقصة

(النصيص) بفتح فكسرمن السير الحثيث الرفيع

(النصيص) مصدر بمني التعيين ومنة قول النحاة لا لنفي المنس على صبيل التنصيص

(المنصة) بالنت انحجلة وهي الفرش الموطأة ترفع عليه العروس لنرى من بون النساء

(المنصة) بالكسر الكرسي مجلس عليه القاضي رنحوه

(المنصوص) اسم المنعول والمتصوص

عاود

ارای مانیه

اسم

موضع

e 44

على

ارض.

سرابا

حدم

ري.

المنام المام

ىليو .

نال

خائ

عليه في الكلام هو المعدن

(نصعب نصوعاً) لمون الشي علص وصفا والامر وضع وبان وباكن افر يو وإداه

(انصم) الرجل اظهر ما في نفسه ولغريمو بائعتي افر يو

(الناصم) اسم الفاعل · وانخالص الصافي من الالوان وآكثر ما يقال في الايض

(النصم) بالكسر الحلد الابيض

(المنصم) بالمنج الموضع يتعلى فيه لبول اوغائط ج مناصع

(نصف من صناً) الما الكوز بلغ صفة وكدلك الشيب الرأس والالارالساق و والرجل الني اعد نصفه والنوم اعد منهم النصف والاث الامررنصافة خدمة

(نصف) الرجل الشي جملة نصفين والنعل احمر بعض بسره وبعضة احصر والمارية بالخار بمبرها به والنهار النصف والامهر فلانها استعدمة

(انصف) بالنهار بلغ النصف و طالة صهر بون الخصيون سوكي بينهما وعدل والشيء اخذه نصفة

(ناصف) الرجل هريكة المسهة على النصف

(تنصف) الشيء فسم الى منساو يون والحارية لبست النصيف والمظلوم الاميرساله أن ينصفه والفاصي فلانا

ر استخدمه فتنصفه اي خدمه الناصف) القوم انصف يعفيهم يعضاً من نفسه

(انتصف) النهار بلغ نصفه وانجارية الخيرت بالنصيف ورمى الرامي فانتصف سهمه في الصيد دخل فيو الى النصف

(استنصف) الرجل من غريمواستوفي خة منه كاملاً

(الناصف) اسم للفاعل · واكفادم ج نصفة

(الناصفة) موقت الناصف ومن ألما مجرا، في الوادي جو نواصف (النصف) بالمضم احد جرثي الشي

النصف) بالضم احد جزني النبي المناد المتساويين ، وقولمد درج ونصفه اي ونصف مثله ج اقصاف

(النصف) بالكسر من الرجال الوسط حساً او معنى بلفظ لحاحد للجميم

(النصف) بمتحنون الاسم من الاست ف ا والمتوسط في السن من الساء والرجل وانخدم ج ناصف

(النصنة) بمنجنون الاسم من الاحداف تثول ما جعلط يبني وبينهم نصفة أي انصافاً

(النصيف) بنتج فكسر النصف لاحد شنم الشي · وخير المراة (الانصلف) بالكسر مصدر · والمدل

والقبط لان المنصف بعطيك من الحق ما يستجنه لينسو

(الأنما) الاعدل اسم تنفيل من

الاساف على غير فياس

(المنصف) بالضم وتنديد الصاد اسم المنعول والتنواب الذي طبع وغلى واتتد حتى ذهب نصاه

(المنصف) بنتج الاول والنالث من الطريق والنهار نصفه

(نصل م نصلاً) الرجل السهد ركب فيو النصل ، والسهم نصولاً خرج ، والشعر زال عنه الخضاب ، والعار بق من موضع كذا خرج ، وفلان بحقي صاغراً اخرجه

(نصّل) الرجل السهام ركب نصولها · والسهم نزء نصلة وهو كفولم فرّد المعهر

(أعمل) البهمي اخرجت نصفا والني من الذي اخرحة والمهم زء ملة

(تنصل) اللحية خرجت من الخصاب و والى فلات من الذنب خرج وثيراً (انتصل) السهر سقط نصلة وهو مطاوع انصلة

(استحل) الرحل الشي استخرجة · والحيف السفا اسقطنة

(الناصل) اسم الفاعل مقال شعر وكمية ناصل لما زال عنه اكخضاب وصهم ناصل ذو نصل أو خرج منه نصله ضد

(المصل) بالمنع مصدر · وحدسة المهم والسبف والسكين ونحوها · وما ابرزت المهمى ولدرث يو من الكيميا

(النصيل) بنتج فكسر من البراليقي من الغلث ومفصل ما بين العنق والراس ج نصل بصونين

(الانصولة) بالصد نور بصل الهبي ج الأصيل

(المصل والمنصال) بالكدر فيهما حجر طويل مدملك ندق بو الحجارة (المصل) بالضم اسم الدعل. ومنصل الاسنة اسم رجب ميغ المعاهلية

(المنصل) بصد الاول والدُّث السيف ورد ذكر، في شعر عشرة

(لصنص) الرحال الذي حركة · ولبعور اثنت ركبنيه في الارض وتحرك المنهوض

(صاب صوا) الرحل اللي عباحر وصله به وصد حبه فض على ناصينه

(عَنَّى) لَمُشْعَةُ المَرَاةُ نَصِيَةً إِ صَرَّحَتُ شُعْرِهَا

(الصي) فلان صاحبة احد بناصينو وفاض عبيا

(باصی) الرجل فلاناً اخذ کل مهما بناصهٔ صاحبه و باراه وبازعهٔ وهذه العلاة تدصی تلک ای تنصل بها (تند) الا ما د خلاد د

المابرة سامي التا ي المصل بها (تنصي) الرحل بني فلان تروج سيدة نسأتهم: والمراة أرجات شمرها (الناصية) منبت الشمر في مقدم الرأس .

والشمر النابت فهو · وهو ناصبة قومو ومن نواصي الناس اي اشرافهم المصا

ر بة دن

الى

و ني

R *

-7.

نې اي

Jan

ال ال

<u>ب</u>

حد '

رل نحق

3

(نصى) 🛚 انصت الارض كنثر نصيها وهو 🔝

(النصي) بوزن غني نبت سبط أبيض

(نصب ُ ل نضو ؟) الماء عار في (ناضع) الرجل عن قومو دافع الارض وسفل وماه البهر عن الشاهل ا انحسر واندرج والخصب والخير فل والقطع وعمر فلارث نقد اي مات ونصب ما وجهه كان لا يستحي

(نصب) الم تنصيماً غار والدقة قل

الخير أي بعهده

(الننضب) بالعنعوضم الثالث شجر له ساق لا تطول كثيرًا وليس له ورق سوى قضان تا كام الايل

(نضعت نصحاً) النمر ادرك وطاب اكله وكذلك اللحم

(انضج) الطامي اللحم أجد طبخة ويقال انضج رابة اي اتي محكما

(النضج) بنتجنون مصدر وبالصم

(الناضع) ماادرا وطاب اكله من النمر والمطبوخ كالنصبع

(المنفج) بالصم اسم الناعل وعند الاطباء ما بصنح قوام الخلط من الادوية و بهيئة للدفع

(نضم - نضماً) البيت بالما وشه خفيفًا ونضع عليو الماء والنغل والزرع

سقاء بالدلاء والسانية والغربة وشعب ونضع الرجل بالعرق وعرب نفاد بالحجة دافع وفلانا بالنيل رماه اعم من أفصل المرعى والواحدة منه (أنضع) الزرع ابتدا الدقيق في حبو

(مص مع) المون فارث بالدمع ثم فاضت

[Ye

(انتضح) الما على النوب ترشش . والعون فأرت بالدمع والرجل بالطوب رش يه نفسة والشوضي نضع على ننسو ما" بعد الوصو"

(الناضب) اسم العاعل وهو ناصب ((سننضج) المنوضي نصع الما على ننسه كانته ح

(الاضع) اسم العاعل والحدار او المعرر يستقى عليو الباء وفي ناضعة وسانية ج نواديد

(النصم) بالتج مصدر وقلان إلى زرعة بالسمر وإصابة نصح من البول ای رشاش بسیر

(النصاح) بالمنح وتشديد العاد الكئير الله وسواق النواضع (النضاحة) مودنث النضاح و ونصاحة الطيب فارورة مركب في اعلاها أله تصم الطيب منها رددا

(النصوح) يعنعه قصم من القبي الصروح تدفع بالنيل بعيداً . الطب لانة

(منخب منغا) اشي بالماء رشه مثل نصخهٔ وقول ابلغ . والما * نصخارًا

اشند فوارنة من ينبوعه (انتصخ) الما ترشش

(الصَّاحُ) بالنح وتشديد الصاد (نضر ـ نضرًا) الله قلامًا جملَة ناضو الغزير من المطر

> (النصاحة) من العيون الغزيرة الفوارة التي تجبش بالماء

> (المنضعة) بالكسر منزقة الما وسفي عرف زماننا مغنسل يسقط الما من اعلاه على الشخص مارشكا

> (عدد ب صداً) الرحل المناع جمل ومصلة دوق يعض

> (عدل) الامتعة عمق تصدها شدد للتكتبر في وصعبا متراصفة

(تنصد) الامتعة تراكبت منتسقة يعصها ووق بعض و تنددت الجددل سية الجبل تراصفت

(م نصد) الاثهاه اجتمعت وانسقت (النصد) بنتجين ما أنضد من مناع البيت والسرير تنصد عليو الثيباب وع اعداد الامير وإنفاده اي عديده وإنصاره وإنساد الجيل ما تراصف من حعجارته يعديها فوق بعض

(النصيدة) يفتح فكسر الوسادة · وما حثى من البتاع ج نصائد

(المنفدة) بالنبع عند الكناب سغ زماننا اداة مستوية من حشب مراوعة على ارج فوائم بجعل الكانب عليها بعض كتبه وأوراقه

(تضربُ كفارة) النبات كيارن شديد الخضرة ووجه الغلام كان

حسناً لله بربق وطراء: · واللون

الوجه ونضر الله امراما سهم مقالتي اي حدين خلقة ورفع قدره

(نضر) الله قلامًا جملة ناضرًا

(أنضر) الهاه الشجر جملة ناضرًا. وإنضر هو أخضر ورقة

(إستنصر) الرجل الثي وجده او عده ناصرا

(الناضر) من النمات الشديد المخصرة ا ومن الوجوه ألحسن الغض ومرب الالوان ما كان له بريق في صد ثو . والطعلب بكون على وجه الورو

(النضار) بالضم الذهب وية ل ذهب نفار ای حالمی وشجر الاثل تصنع منة الاقداء وغيرها من الاواني

(النضرة) بالنتج المرة من النصر . والنعمة وأتحسن والرونق وقد رابت لة نضره ورونقا

(النصور) يفتح فكسر من النبات والوجوه والالوان الدافسر الدي له رويق وطراء:

(نفن ب نصيفاً) الما من العوب سال قليلاً قليلاً • والعود نس وخرج منة بللة أذا وضع في النار " والقر بة من شدة الملم انشقت وخرج منها الماه. والامر أمكن وتيسر والطائر جناحيو نفآحركها

(نفائض) الرجل النبيء حركة

3,0

نې

اد

10

151

من الكنانة اخرجة ·ومن الشي · نصلة اختار

(الناصل) الغالب في النضال

(النصبل) بنتج فكر الذي بباربك في

ري السهام أو غيره

(المنصول) اسم المغمول وما بتطارح

يومن الالماز والاشعار

(نصض) الصل السانة حركة في

(بالنصاض) بالفنج من الافاعي التي اخرجت لمامها تحركة من نشاطهما وشرّتها

(نصاب نصواً) الرجل من ثويو جرده والديف من غهده سلة والنوب عنة صعة والقاه · والفرس الحيل سبنها وتقدمها · و كخداب ضواً عصل وذهب لولة

(ضَّى) المراة اثولها تنصبة عنها الفته وخلمتها

(أنض) الرجل صحبة اعطاء للموا اي بعيراً مزولاً وأولة احلقة (تنص) الراكب بعيره هزلة (ارنص) الذارس سيغه استلة من غيده ا والنوب احلقة والرامي في بده اسهما اختما من كذانه

(النصو) بالكر حديدة اللجام بلا سبر ولمائر ول من الابل وعهرها. والنوب الخلق جراماً وهي صوة

(النتي) بنتج فكسر الهم بلا نصل ولا ريش وما فوق ألمّنيص من الرمج

(أَ نَضَ) الرجل الحاجة انجزها والراعي السخال سقاه انضيصًا من اللبن

(تنخ م) الرحل الحاجة تنجزها ومنة حقة استوفاه شيئًا بعد شئ

(ارستنفی) قالان حُقه من غروی استنجره واخذه شوتاً قشیت وهو یستنض معروناً ای بستفطره

(الناض) اسم الغاعل ومن الامور المبكل المتبسر · ومن المال ما كات ذهبا اوفعة

(النصاصة) بالضمءن الما وغيره بقينة واحره وهو نضادة ولد ابويه اب آحره ونض من معروفه نضاضة اي قبيل منة

(النص) بالعنج مصدر · وإعطاء من عص مالو اي صامتو كالدرم والدبيار · واصابتي نص من امر فلار اي مكروه ا

(النصوض) بنتج فصم البشر مخرج ماومها رشحاً

(العيص) منتج فكسر مصدر والقابل يقال اعطاء نضيصاً من اللبن ورجل نصيص اللحم اي قليلة

(نضل الصلام) الرجل نصلة عابة في المصل المصل

(ناصل) الرجل صاحبة باراً، مغ رمي المهام وفاعره وعنة خاصم وداقم

(تناصل) اللوم تباريل في الزّي وقعديا يتناصلون اي بتناخرون

(انتضل) القوم ترامول للسبق · و بالاشعار تسايقنا · والرامي مهما ج ونحوها ج نظار

(الناطور) من كانث خرفته حواسة

الكروم والنعيل ج نواطور

(النطارة) بالكُسر حرفة الناطور

وإجرة حراسته للبساتين

(النظروي) بالنتجمادة فلوية تدخل

في صنع الصابون

(المنظرة) بالنه الموضع المشرف

مجمل التاطور فيه مظلنة

(نیطست نطش). الرجل منار نطساً

عالما حاذقا بالامور

(تنطُّس) الرجل تأ ن في كلامه ومطميه

وملبه وفي الامور استقصاها وامعن

النطر فيها والاحبار نحسمها

(النطاسية) بالكسر العالم اكماذق

بالطب

(النطس) بسع فكسر وباسكان الطاه

العالم الحاذق بالامور الهدفق النظر فيها

(النطس) بضبتون من الاطباء الحذاق

المِدِلْغُون في البحث والنضر في الامور

(بطُّ _ أنطاً) الشي مذاه والرحل

نطرطاً في الارض ذهب وإبعد

(النماط) بتشدید الطاء الکثیر

الذماب في الارض والقد زالوثاب

(نظم) تنظم الرجل في كلامو تكلم

بانص طنه تكبرًا • وسنة علم تحذق

.

رفي شهوتو تا نق

(الناطع) من بغظم اللقبة ويزدها الى

المغوان

وما بين الراس والكامل من المنق ج أ نصية

(نطب) الماطب والناطبة احد حروق

المصناة ج نواطب

(المنطبة) باكرالمصفاة ذات الخروق

ج مناطب

(نطع - نطعة) الكش الولد أصابة

بقريه وقلاياً عن نفو دفعه

(ناطع) الكش آدر دافعة عنه بقرنه

مثل بطحة

(تدطيع) الكبثان نطعه احده الآخر

والرحال في الحرب تفارست والامواج

في المحر تداممت والاطبيت

(ارتطع) الكيشان نطع كل منهما

صاحبة ومذا الامر لا بنتنطح فيه

كشدن اي لا تحلف نبة اثنان

(السطح) اسم انفاعل وما بأتبك من

المأمك مر يزجر من الطور ونحوه وفي

عرف البدائون ما بين الى جانب ركوزة

الحمر يدمع عنه فوة السيل ووقائد الله

بواطع الدهر اي شدائده

(المنابعة) بالمنح المرة من النطح.

والنتال ومنة الحديث فارس نطعة

(النصَّ ح) بنشديد الطاء من الكباش

الذي عادته النطاح

(النظرم) يفتح فكسر الذي مات من

النطيع وفي طبيعة

(مَرَبُ عَلَمًا) الرجل الكروم والنخيل أ

حرسها وحفط غرما

(الدطر) اسم القاعل لحارس الكروم

وترد الى الخوان

(النطع) بالكبر ما ظهر من الغار الاعلى في النرنيو المآر كالتحويو و بساط من الاديم جم انطاع ونطوع

(النطعي) بالكمر المنموب الى النطع ومنة الحرف النصع لان مبدأه من نطع الغار الاعلى كلتا والدال

(نطف - نطأ) الرجل تلفانه بعيب واتهم برية والني فد

(نطف _ نطفاما) الما والكوز سال وقطر قليلاً قايلاً وقلاناً قذفة بنجور او لطعه بعيب وآذان الماشية ابتلت بالماء فقطرت

(نطَّ ف) فلاناً تنطيعًا لعايخة بعيب والذلام جعل فرطاً في أذنو

(تنطُّف) الثي ُ قطر قليلاً قايلاً · والرجل بالعيب تلطخ والمراة تفرطت

(الناطف) اسم الفاعل وضرب من اكملوا بنطف فبل حثورته

(النطافة) بالصم ما يقطر نطفة نطقة والقليل من المام

(النطف) بانتحان مصدر والعيب و بِقَالَ وَقِع فِي النطف أي سِنْ الشر النياد.

(النطف) بنع فكو من الرجال النجرة والمويب المنهم

(النطقة) بالضم الما القليل وسية المحديث قطعنا الربي هذه النطقة أي البحر

(النطاعة) بالضم اللغمة يو كل نصغها (النطوف) بنتج فضم من الليالي التي غطر الى الصباح

(نعاً تي _ منطقاً ونعاوقاً) ِ الرجل تكلم ونطق لمانة بكذا والكتاب بؤن واوضع و ونطفت الحال بكدا دأت

(نطَّق) الرجل ولد. البية المنطقة والماء الاكمة والشعبرة بلغ نصفها

(أنطق) الله الايكم فنق لسانة وجعلة

(ناطق) الرحل صاحبة كالمة

(تنطق) المسافر شد وسطة بالمنطقة والارض بالجبال استدارت الجبال وإحاطت يها كالمنطقة

(تناطق) الرجلان تكالما ونطني كل منهما صاحبة

(انطق) الرجل شد وسطة بالسطقة والمرا البست النطاق

(ارمننطق) الرجل فلانا سأله وطلب

(الناطق) اسم الدعل · وقولمم ما أله ذاطق ولا صامت اي حيوان ولا عيره من المال والانسان حوران ناطق ای مِنگر

(الناطقة) موانث الناطق والنس الناطئة ننس الانسان

(النطاق) بالكسر ما بشد به الوسط . وثوب تلبسة المراة وتشد وصعة على نسها ونرسل اعلاه على الاسغل الى الركبة وليس لهُ حجزة ولا نبغق ولا

افان والاثنة كواكب وباصة في (نظل) العليل رجله صب عليها وسط المجوزاء وأسهيها المرب النظم الانطول شيئا فنيتا ج ُ طق ودات النطافين اس بند (الناطل) اسم الفاعل و الني القليل

تقول ما ظفرت منه بناطل والفضلة نبقى في أنا الشراب وأعرية من البيذ ومااشيه

(الطه) بالصم الجرعة من الخمر وما أخرجته من في السقاء يوسك

(النطول) بنتج فصم أ. * الدائر طمنخ فيه المحشائش لينطل به العصو المو وف

(نظ ب نطوًا) الرجل الحيل مدة -

والغزل مده سدى

(انطى) الرجل صاحبة شيئا اعطامرهي لعة لاهل اليمن

(باطي) الرجل ولاذاط واله ونازعه والمراة المراة جلسنا تربى كل واحدة مبهما الي صامينها كه غزل مني تسديا النوب

(تناملي) الكلام ولان ته صاه والقوم تمرصوا بعضهم يبعض

(الناطي) الم فاعل والسدي ومي ناطية والغزل منطو

(نظر - نصرًا) الرحل الثي واليه ابصره ومد طرفة اليه ولفلان رثي له واعنه و بين ينع احمين حكم وفصل دعواها وفي الامر وكرفهه وتاملةوتدبره ويغول المنكلم لهن يعجلة انظرتي اجلم ريني اي املني و ولائا ترقب حصوره كانظره وداري تنظر الى دار فلان

الي بكر الصديق

(النطني) بالضم بطلق على اللعظ وعلى قوة الادراك

(المنطق) بالمتح وكسر الطاء مصدر وعلم المنطق وسي بالميزان علم بعرف يه صعيع النكر من فاسده

(المنطق) بالكو ما بشد به الوسط. والثوب أشده المرأة على وسط

(البنطق) والضم وفته الطاء اسم المنعول والكسر البنطق في الحساب ما يكن التعبير عنه مغير للظا لجزئية

(المنطق) بنتج الطأه البشددة أسم المنعول ومن الجيال الاشم المرتفع لا يبلغ السحاب رأسة

(المنطقة) بالكسر ما يقده الانسان على وسطه وفي انجفرافية احد الافسام انخمسة التي يفسم اليها سطح الكرة الاردية باعتبار العرض وانحر

(الهنطوق) ام الهنعول · وعند الاصوليون خلاف الهنهوم

(المنطبق) بكسر الاول والثالث البليغ. والمراة البتأزرة بحشية تعظم بهما عوزتها

(طل _ العلا) العليل رحله صب عليها الهاء البطبوء بالادوية قليلا فلدلا

اي تقابلها والباثم الشيء باعة بنظان · اومنه نظارة الخارجية والمالية وظر فادن على الحهول اصابته غشية او (النظر) بفتحتين توجيه العين عين عين المرتي طلمًا لوو "بنه · وترة

(ا فأر) الرحل صاحبه مكنه من النظر واخره و باء فلاناً وانضره اي امهاه

(تنظر) الرجل فلاناً صار نصوراً الله و وزيداً بملان حطة نظون والعالم صاحبة باحثه وجادله وداري تناظر دارك تقابلها

(شصر) الرجل الذي تأمله بعبنه · وصاحمه ثالي عليمه واقتطره ميني مهنة

(تناظر) الداران تقابلنا ودورهم تتناطر والعالمان تباءثا ونحدثا

(المصر) فلان الشيء ارتقب حصوره وتوقعه وصاحه الى عليه

(استنظر) فلان الشيء توقعه وترقبه · وصحبه طلب النصرة الي اللهاة منه

(الناصر) اسم العاعل والسواد الاصغر في العين وحافظ الكرم وحارسة و وعند البولدين من بنولي ادارة امر كناطر الهالية وناطر الخارجية عند اربب السياسة

(الناظرة) مونث الناظر والعون وما . لهي عس ج نواظر

(طأر) بالعند وكسر اخر، على الكسر اسم العل بمه: الندر (التقارة) مالكسر عمل الديار ومقامة

ومنه نظارة الخارجية والمالية (النظر) بنتعنين توجيه المحلاقة نحو المبرقي طلمًا لرو"بنه وترترب أمور معاونة على وجه بوعدي الى استعلام المحلوب وقد بعانى على حاسة البصر وفي هذا الامر عبر اى بستازم فكرا وترويا وعمرا الى كذا و بالمصر اليه اي ملاحمة واعتباراً له وهو تحت نصر فلان اب محت حدينه

(الطرة) بالعنج المرة واللمحة بالمجنة رفيع هذه المجدارية حوة الب عبب و بهذا العلام نصرة اي اصابة

(الدسرة) بنتج فكسر الناخير والامهال تغول باعة المناع بتصونم

(الصار) بالمنح وتشديد الده الشديد المصر و وفحل كريم من الابل تنسب اليه وينو الصار قوم من عكل

(النظارة) مونث النظار والقوم يتعدون في مرتفع ينظرون الى الشي والقهدرية تستمين بها العين على السر

(الدري) بالعنبر المنسوب الى النسر و بطان على الكبي من العلوم وهو ما يتوقف حصواله على النظر و يقابله الضروري و بطلق ابصا على مالا يتعلق يكينيه عمل و بنابة العمل

(السرة) مودنث النظري ومن القضايا في الرياضيات ما تشتيل على حكم يعالب اثباتة بالبرمان

(المصور) بفتع فضم من لا يغال

النظر الى ما أهبه ومن القوم سيدم الذي بنظرون اليه كالتصورة

(النصير) ينتج فكسر المثل والشبه و ويطلق على المثال مجازًا ج عظراء و ومراعة النطور في البديم ان يجيم الكاتب امرًا وما يناميه لا بالنضاد و ونصور السمت في علم الميثة النقطة التي نذيل السمت

(النصيرة) الشبيهة مؤنث النطير ومن الفور جو الوجيه الهنسور اليو كالمصور جو السائر

(المنافر) الم العمل والمال المشابه والمباحث الدول

(اساصرة) مصدر ناظر وعلم اداب البحث وتقدم ذكره

(الهندسر) بالكسر آلة تستعين بها العين على روية الايرى من الاجسام اما لصغره او لبعده والاول منسار الصغائر و بعرف بالمهور والتالي المعادات و يعرف بالمهرقب

(البيطر) بالعنج جملة ما يقع علمه عر الناصر دفعة واحدة من الاشعاص والاشياء الصيعية فتقول فلان جيل المناظر وذاك فيبعة وهذه بلدة جيلة أيداهو

(المنصري) المنسوب الى المنصر · ومن الناس المحسن المعظر

(المحصور) اسم المفعول دوفلان صيد منطور برحى فضاة وترمقة الابتمار وابن منظور هو صاحب إليان العرب في

الدغة وغير المنظور من المخدوقات المهلائكة بارواء البشر (المنظورة) موانث المخطور والتي فيها نصرة اي عيب من النساء (خصب نظافة) النيء حلا وتي من الوسخ والدنس (نصف المئية تنظيفاً نقاه من الوسع وخطاء نظيفاً نقاه من الوسع وخطاء نظيفاً

(ننطف) الشي صار نظیف تم تما والرحل تكلف النصافة وثنزه عن المساوى م

(أوسنتصف) الرجل طلب النطيف من الاشهام والشيء اخذه كله واستوعبه (النطيف) بفتح فكر النقي من الوسخ والدنس وهو نصيف الاحلاق اي مهدب

(نظم - نصباً) الرجل النبي نستة وألى شي آخر ضبة الب وقرية به واللو لو جمة في سلك والشعر العة كلاماً موزون الله والسمكة والصة صارت ذات بيض في بطنها واللو لو تنضياً بمني بصم وكذلك السمكة ونعوها والدجاجة صارت

ذات يهض في بطنها (ننصم) الاشباء ننسقت وجمعت على طريقة واحدة والامر استقام (نناطم) الاشباء تناسقت والصغور

في الجبل تلاصقت وتنضدت (انتظم) الاشياء السقت واستف الرما والصائد الصيد جمع رميتين بسم ا (النعاب) بشديد المين الكثيرالنماب وإحد وطعته بالمرمج فانتظمه اي ننذه ﴿ وَفُرْحُ الغُرابِ Most

> (ماطم) اسم الفاعل ومن ينظم الشعو خلاف الماثر

(العام) الكر الخبط الدي ينصم يه الموالي والخرز وليس لهذا الامر عدم اي طريقة مستقيمة "وع للي نظام وحد وعند أرباب السياسة العسكر الهندرب في الحركات المسكوية الواحد بصامي

(نطام) علمنع وتشديد الظاء الكثور عام الدمر

(ا.سم) بالشع صم الني وجمعة على طريقة معينة والكلام المورون ويقيلة اسر او داان الحوزام والحيامة مرا اعراد

(التديم) بنتم فكسر المنطوم ومنة الدو النطيم

(الأسام) التنع انس البيض المنظم ي بعلن السمكة والضبة وبحوها

(الانطام) مصدر بعني الاتاق والاسمام على طريقة واحدة

(المصوم) اسم المعول ومن الكرم الوز ون الماني حلاف استور

(نعب - "نعابًا) المراب صاح وصوت بالين اي العرق على زعمهم والوذن حم ك راسه ومده في صباح كالغراب (الدعب) اسم الفاعل وينو ذاعب عي من العربيد

(النعيب). بنتج فكسر مصدر بمعنى

الصياح كالمتداب . (نعمت نعناً) الرجل صاحبه وصفه بما فيه من حسن والكلمة اتبعاً بالنعت (نعت ـ نماته) الفرس عنق والرجل كان النعب اله خالفة

(انعت) الرجل حين وجهة حتى بعت 3141

(انتمت) الشي وصفة بمعنى نمت

(استنعت) حاصبة اللي ع طلب منة ان صعة له

(النعب) بالتنج مصدر بمني الوصفوقيل النعت مخنص بالحلية اساعرة الداخلة في ماهية الشي كالطويل والفصور والصنة بالموارض كجالس وقائم · وعبدك نعت اي غاية في الرفعة . وشيء بعث اي جرد بالغ وعند النحاة ديم يدل على مه في في المنعوث أو متعلقو مطلقًا ج

(النعقة) بالضم الفرس العنبق وعبدك وإمنك نعنة أي غابة في الرفدة وعلو 1/2/9

(التعبت) بنتج فكر من الخيل العبيق الـباني والرجل الكريم الجيد السابق

(المنعت) بعنج الأول والثالث النعت ولفلان مناعت جميلة وتقول هو حر

المابت حسن المناعث

(المنعوث) اسم المنعول وهو منعوث بالكرم وبخصال الخير

(نعج ـ أنعوجاً) اللون خلص بياصة والناقة اسرغت

(الناءم) من للجل المحسن اللور المكرم والسريع السير والناقة باعجة ج نو(عج

(النمجة) باللنج الانبي من الضان والضباء والعرب تكنى بالمعجة والشاة عن المرآة ج تعاج بالكسر

(نه رب نعرًا) المجار دحل النعرة في انفو فاضطرب وربا ركب رامة

(نعرب نعيرًا) الرجل صاح وصوت الصبُّ الما منها في حرب أو شر · والعرق صوت تخروج الدم سة · وفلان بالنوم صاح بهم ودع هم الى اللعنة . وإلى صاحبه نعوراً " اتاه واقبل الهي والتوم هاجول وجنمعول (نعس - نعاساً) الرحل فترت حواسة وما كانت فتنة الآ نعرفيها فلار اي نهض وسمى وفعر في فنا الافلاس أستغنى (انعر) الاراله نسار ثيره بقدار النعرة

> (الناهر) اسم الناعل والمصوت والعرق الذي يسيل دما ولا يرفأ

الناعورة) الدولاب وهي التي بدبرها الماء ويستني بها صبيت تدلك لتمهرها ج أتواعور

(المر) بنتج فكسر من الحبير الذب دخل التعرة في الله فاضعارب واستدار

وهي معره ومن لا بثبت في مكان (النعرة) بالنت المرة بمني الصيحة. والمبة من الربع والدفعة مرم المطر

(النعرة) بضم فلنج ذباب ضغم اخضر ازرق المون له ابرة في طرف ذنبه بلسع بها ذيات الحفر والخيلاء والكبر والمعوة والانعة ويقال لاطيرن نعوتك ای کبرای وطبشك

(النعار) النتج ونشديد العين الكثير الصياح والصغب والكنير أاسعرفي العتن واطرت بهذا صوتانمارا (النعارة) الصغابة موانث المار وعند المولدين مشربة من مخار تصوت اذا

(المور) بنج فضم من الجراح ما بصوت من شدة خروج الدم منه ونية وحاجة نعوراي بعبدة

وإبندا فيه النوم . وجسم فلان لات

(انعس) الشيء فلانًا حملة على النعاس . والرجل جاء باولاد صعني كسالي (تناعس) الرجل ارى من نف اله باعس وتناوم

(النماس) بالضم السة والوصن اي اول النوم · وفي المثل كنماس الكتب اي دام

أ (الناعس) الوسنان الذي فغرت حواسة وابتدأ فهه النوم وبقال جده ناعي.

المسترخية

(النمسان) بالنتج الوسنان كالناعس (النمك) بالنعج ما انجدر وإناد من حرونة الجبل ج نعاف بالكسر

(النعنة) بالنعج سير النعل الضارب ظهر القدم من قبل وحشيها

(النمنة) بنتجون الجلدة تعلق بآخرة الرجل م ورعة الدبك والعذبة والذرابة

(نَمْشُ) الامير زبدًا قال له أنعشك (نعق ــ نعبقاً) الراعي بغنيه صحمها وزجره وبقال نعق الغراب

(الناعق) اسم الله عل والناعقان اصوأ كواكب الجوزاء وبدوث ال مرم كان لبني فقيم

(النمقة) بالفتح المرة · وسمعت نمقة

الم ون اي صوته

(: على - علا) الرجل ليس المل (مَا ل) الرجل دابنه تنعيلاً البس حافره طبقاً من الحديد واليعير المس عنه بجلد اثلاً يحنى

(أعل) الرجل فرسه و بعيره مثل مله بالننديد

(تممّل) فلان لبس مله

(أنعل) الرجل لبس المعل وفلان الارض مافر فيها حاميا

(الناعل) اللابس المس في قدمو وهي زعلة

(النعل) بالنت انجلد الدي توفى مو القدم من الارض مو منة والعليق من المديد يصات به إنحافر ۾ نمال والجلده التي على ظهر السية من القوس

وهي ناعسة

وهي نجسانة ونجسي من قوم رنماس

(المنعـة) بالنتج من الامور ما يدعو ألى النعاس

(نوش - نعثا) الرجل طرفة رفعة لِنظر والله فلامًا من منطعو رفعه وإقامة وجبره بعد فقر

الله من عشرتك

(أنمش) الله زيدًا رفعة والهضة من عثرته وإلنوم الميت ذكرا حساً والربيم بنعش الماس أي يغوبهم وينشدهم

(اونتعش) العاثر انتهض من عثرتو وقلان نشط من فنور

(النعش) بالمتحمدر وسرير الميت لارتدعه و بنات نعش الكرك سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثة بنات وبنات نعش الصغرى

(المتعش) بالضم اسم الناعل ومن الادر به والاشر به ما قوى ودفع اللترة

(بعن) باعن الرجل صاحبه ذهب أحدها من طريق والأحر من طريق ا . ر بنسابنان

(التعف) المسافر ارتني النعف من

(الناعنة) ما الثادين قنة الاكبة عمول اخذنا تاعنة أالفنة ومن إلا ذات

وسبكة بيضا ضعبة الراس في طول ذراء

(النعلي⁴) المنسوب الى النعل ومأكان على هيئة نعل الفرس

(المنعل) هالضم اسم المنعول · ومن المجوارب ما خيط على اسغله جلد: كالنعل

(نه ُم ۔ ُ نعومة ً) الشيء مہل ملمه ولان

(نعيم - نعبة) عيش فلان طابورنه واسع و ونعم بهذا عينا ايسر وقوح والمود نيا يقصمون اعضر ونضر و ونم الرجل زيد من افعال المدح عبر في اللفظ انشاء في المعنى وقول العرب النفظ انشاء في المعنى وقول العرب النفظ انشاء في المعنى وقول العرب النفظ انشاء فيها ونه بعت الله تعين

(ندَّم) الرجل الذي معلقناع آولاب اولاده وسع عليهم الديش ورزَّهم والخاطب اجاب يتعم والقوم أتا همتتما اي حافياً

(أنعنم) الله على عبده بكذا احسن و واوصلة اليه وانعم الله بك عبنا اليه افر عبدك بن الحية والرجل في الامر بالله ومنة انعم العظر في كذا أي اطال ودفق والشيء جعلة دا نعومة ولون الله صباحك أي جعلة دا نعومة ولون ويقال في الامر انعم عباحاً ومساء وعم عبدف المبرة وفعل فلان كذا وانعم أي واد و المول من فرح بلقا صديقه ما انعينا بك

(ناعم) الرجل حبلة احكية والامير اولاده أترفهم ورزيهم (نتمم) الرجل ثرفه وتوسم في رخاه

العيش وقدميه اجذال وداينة العرعليها سوقا دائها

(تناهم) الرجمل ترفّه ولئر يد تلاين وإظهر الططف

(لرستعم) الرجل الثي وجده أوعده أ

(الناعم) الم الناعل ومن النياب. اللين الملس ومن العيش الرفيه الرغيد ومن المسعوفات المكم الدق

(الناعة) موانث الناعم وجارية ناهة طيبة العيش رغيدة

(النمام) بالنتج طائر عظيم المعلق طويل المنق والوظيف نصير المجناح هديد المدو ولكنة لا يقدر على الطيران والناس يعقالون في ريفو ويضرب يو المثل في الاجنال وصرعة المدورالواحدة نمامة

(النمامة) بالنمج الواحدة من النمام المطائر المذكور والخشبة المعترضة على الزرتوقيين تعلق منها البكرة أوالهجة الواضعة والعلم المرفوع سفي البقازة ليهندي يو والجلاة التي تفشى الدما في وجاعة القوم ومنة فولهم هالت تعاميهم اذا تحولواعن دارم وولت امورم وذهب عرم والنمامة النفس والمنرح والسرور واين النماء السائي على البعر وما لحفت واين النماء السائي على البعر وما لحفت

القدم ج نعامات ونعائم ؛ والنعائم من منازل القهر إربعة انجم في المجرة وتسمى الطردة طربعة خارجة ونسب الصأدرة

(النعم) بالضم خلاف البر من وتقول بوم نعم کیا تلول ہوم ہو س

(النمم) بنتحتين المال الراعي بنع على ذوات الخف والظلف ولا وإحد أبه من لنظه ج انعام و رفعم يدون أل حرف جواب يرد التمديق بعد الماض وللوعد بعد ألمنشبل وبيتي الكلام مبة على مـ موعليه من ايجاب او نني

(النميي) بالضم مقمور (الدعة والخنبض وليد البيصاء مثل النعهة

ملوك انحورة وشقائق النمين نور أحر

(السمة) بالنتع طيب الموش أسم من , التنعم

(النعمة) بالكسر البد اليضا والصنيعة والمنة كالنعر بالمد ونعمة الله لطعة ورحمته تقال في مقابلة عدله وكل ما انعم يه عليك من رزق وبال ج أنجم

(النعمة) بالضم من العين قر بما كناية عن السرور والنبطة

(النمومة) بالضم اللين وسهولة المِلْس وتطلق على الغضاضة فيتولون هو يعرف

ذلك منذ نعومة اظفاره بكنون بها عن حدالة السن

(التعيم) بنتج فكس الدعة وخنفى الميش وقد يطلق على الغبطة والمادة وعلى معلمها: وفلان نعبم البال أي مطبئن الغلب وإدع النفس

(الانمام), بالكسر مصدو تويطاني على النعية والمنيعة ومنة الانعام السلطالي

(المنم.). بالفم وتشديد المين منتوحة امر المعول ومن الكازم اللبن . ومرن النياس المرقه البإسم الميش ومن الاشباء المعونة ما احكم دفة وسحنة

(النمام) بالنج مبدود إكالنمين (المنم) بالتم وكر المين ام الماعل ومولي النعبة

(المرن) بالضم من اسام الدم ولقب (المنعم). بالضروفت العون اسم المعول . وانحسن اكمال الرغيد العيش

(نمته) النمناء بالنتج يقلة طيبة الرائحة توكل ويستحلص من السفلي منة روح المناع وعطره

(نعي صباً وحواً) الميك للقوم اخبرهم بموته ودعام الى دننه وعلى زيد الشيء قبحة وعاية عليه وذنوية أظهرها

(نسي)ر على فلان منياته وذنو به تنمية شهرها شددللبالغة

(انعى) ريلي الرجليد. شيئًا فبيحاً عايه وشنع عايه

(تناعى) القوم في الحرب نموا فنلاهم

ليعرض يعصهم بعضاً على طلب إ الثار

(استنبي) الراعي الفتم تقدمها ودعاما لَّنِ تَعْبِعُهُ والقوم تفرقول واشتروا من شي فزعوامنه والشر نفلان تتابع وبه حب الخير غادي

(الناعي) أصم الذعلومن باتي بخعوالموت ج نعاة ونعيان

(نما^م) بالعنج اسم فعل للامر يمعني انع ومنة بالعام العرب

(النمية) بالنم المرة والعامة تقول اوراق النموة

(المنمى) ولمنعاة بالعنج فيهماخبرالموت ج اساعي

(نغب أنغبًا) الرجل ربقة ابتلعة -والطائر من الماء حسا

(النعبة) بالمنح المرة · وبالدم مندار العبي مرة وإحدة

(مغرب نفراً) القدر غلت وفلان على إ صاحبه غلى جوفه من الغيط

(مَّ ر) الرحل الصبيَّ تنغيرًا دغدغهُ · والراعي بالدفة صاحبها

(تُنَّمُّر) الرجل على جوفة من الغيص

(النغر) بنتج فكسر الذي بفلي جونه من شدة الغيظ وهي نفرة

(النغر) بضم فغتج صرب من الطهرجر المدفور

(نَهُ شُ بَ نَعْشَانًا) الشيء تحرك سِنْهُ مَكَـانه ومنه نَعْشُ المُعْشَى

عنيه
(تنغش) الطائر غيرك رسيم مكانه
حركسة ضعيفة وراسة يتنغش بالقبل
(ارتبعش) الطائر أو المامة تحرك سيم
مكانة وتقول دارم تنتغش صبيداً
(التغاشي) بالم الفصور جد] من
الرجال الضعيف الحركة
(التغاشة) بالصير طائر

(النعشة) بالفتح المرة من التغشي للحركة الصميلةج بخشات

(النغيش) بالضم معخراً الصبي الصغور الكنرة حركاته

(نعرص ت نفصاً) البعير لم يتم شرية. والرجل قطع عنة ما كان مجب الازدياد منة

(نهٔ ض) الله عيش فلان كدر. و بقال نعص فلانًا ونغض عليه عيشه

(أنعص) الله عيثة مدل معص بالنشديد

(النفصة) بالنتج البرة وما يمع من اندم المراد

(مغض _ ' نغوف؟) النفي م كالراس وعيره نجرك في ارنحاف

(نه ص) الرجل الشوب شغوصاً حمركة وفلقلة

(انغض) البتكلم واسة حركة كالمتعجب من شي ومنة فسينغضون اليك روا وسهم

اي مجركوبه استهزاه

(الذغض) أسم العاعل · وغصروف الكنف · وأصل العنق حيث بنعص

1

غنائه

(تنفد) . البغني بعني نفد تنغيآ (النفد) بنتحتين الكلام اكفني والتطريب في الفناه وعنداهل الموسيقي اصوات موميةية علبث زمانا على درجة من اكدة ومنة بمركب اللحن ج اندام

(النفية) ينتحنون بامكان الثالي حسن الصوت في القراء: • والصوت الواحد من النفير

(نغى ـ نغباً) الرجل الى صاحبو قولاً له فولاً بنهمهٔ عنه ، وسكت فا نغي

(ناغى) الرجل المرأة حادثها ولاطنها والام طنلها كليته بما يعجبها وارتقع البوج عني كاد يتاغي المحاب اي بدانيه

(النغية) بالنج أول ما يبلغك من الحبر قبل أن تستنينة

(نفث - ُ نظاً) الرجل ناهم قليل من الربق . والمصدور رمي بالنفاثة والرأتي في العقدة وعلى قلان عند الرقية تنل ولونفث عليك فلان قطرك . وهو بعنت على غضبًا وإنَّهُ الشيء في القلب اللي وأوحى بهِ

(نافث) الرجل صاحبة كالمة وساره

(النفائة) ما بنائة البصدور من قيه " والشظية من السواك

الراس

(العنش) بالنج مصدر . ومن بحرك رأسة و پرجف في مشيه

(النفضان) بنجنون التلق والرجفان

(النفاض) بالنبع وتشديد الغوت الكثير المحركة ومنة ابل تفاضة برحالها . وغيم نغاض متحرك بعضة في اثر

(نغف _ نفاً) اليمير كبر النفف في

(التغف) بنتختين دوديـقط من أنوف الغنم والابل * وما تخرجة من أنفك من مناط بابس ونحوه ومنة قالوا للذليل انحتيرما عوالا تغنة

(التفينة) على التصغير هبوان مجهرب من النقاعيات وهو جرانومة المواه

(خدل - نفلاً) الجلد فد وتهري والجرج فسد وتية فلان صاحت وقلبة على ضغن

(علل مُ تعولةً) البولود فسد نسبة فكان نغلاً ...

(انعل) الدابة الادم السده

(التفل) بنتج فكسر من الاديم الفاسد إ المنهري من ومن الناس ولد الزنية ومن الجوز الزنه البنير وبجوزان مخنف باسكان الغين · وهو نفلة

(عَلَم - عَما) . الرجل في الفداء طرب ومكت فيا نغد بجرف اي ما تكلم (نَدُّمَ) المُغنى تنفياً طرب سِغُ (النف) بالنبع مصدر وما بلقي من

البصاق اللعيظ وننث النيطان الشمر والغزل

(النفائة) والمنعم وتشديد الفاء الكثهرة النفك والنمائات في العقد السواحر (النعنة) والمنعم المرف وما أحسن نفتات

(نعج أن نفوجاً) الارنب والبربوع عدا وثباً والفرخ خرج من يبصته و والانسان فخر بما ليس عده واللدي الفهم نفجاً رفعة والرجل صاحبة عظامة

(أننج) الكلب الارب اثاره والحالب المد الاناه عن الصرع عند الحلب

(شنج) السف المثلا من الما والرجل النخر بما أيس عنده

(انتج) الهربوع عدا وثاً والربع عصفت عليك بغنة وجنب البعير عرجت حصرته وارتفعت والرجل تدح بما ليس فيه

(اوسنندج) الصائد الصيداثاره والتي استرجه ومنه ما الذي استنج غضبك اب اظهره والحرجة

(النافع) أسم الفاعل ومن الاصوات الغليظ المجاني وجاء نافجًا حضنيو اي منعظمًا

(المانجة) مواث النافج والربع التي تعصف بغنة عليك والسعابة الكنهرة المطر والبست لانها تعطم مال ايها بهرها وأنجلدة مجتمع فيها المسك في الحيوان

(النداج) بالنتج وتشديد الفاء المتكبر المنتخر بما ليس عنده (المنجة) بالضم رقعة الدغريص بوسم بها النوب تحت الكم (النفجة) بالفتج المرة وما هو الا

كنفجة ارنب اي وثبة (المدنج) بالهنج اكمثابا التي تعظم

بها المراة صدرها (نقَح م ننجا وننوحاً) الربع هبّت و والطيب أرج وفاح و والناقة ضربت برجاها وفلانا بالسيف تناولا من بعيد و والسائل بني اعطاه

(نافح) الرجل خصبة كانعة ودافية ومنة نافحيل بالظبي وعن صاحبه دافع (النفح) يالننع مصدر يمني المبوب للر بعد الباردة واللفع بقال للعارة

(النفحة) بالنتج المبة والدفعة من الربح والعطية ولة نفعات من المعروف

(النه احر) باله مع وتشديد النام الكثير النهج ومن الناس الكثير المطايا (الا منحة) بكر واول والثالث ما بحرج من بطن الجدي الرضيع بوضع

مه في اتحليب فيعواله جبناً مه في اتحليب فيعواله جبناً

(ننخ ـُ ننځا) الرجل بنبه اخرج منهٔ الربح وننول ننخ في النار وفي الرق وفي الصور وننځ شدنيو تکبر

(نابع) الرجل النار تتنيخًا مثل : نمه شدد للكارز

(تناخ) الشي^ه علا وأرتفع · والرجل

ن

7

من غريو استوناه

(أَمِنْهُ ﴾ النَّي منل تنفخ وفلان على ﴿ أَمِنْنَدُ ﴾ الْقُومُ وَادْمُ ذَهِبِي بِهُوفُرِغُوا

منة والرجل ومعة استفرغة

المنطع الذي لم بين منه شيء

(المثافد) بالضراس الفاعل والذي يستفرغ جهده في الخصومة

(نَا لَدَاتُ عَادًا وَنَفُوذًا) السَّمُ الرَّمَّةُ والممار اتخشب خرقة وجازه حتى ظهر من انجاب المقابل والقول والامر منى وجرى والطريق كان عاماً لوس مسدوداً من احد طرفيه والكتاب الي فلان بلغ اليه وزيد في الامر اجراء وإفلم فيو

(ندًا) الرأي السهم جملة بنفذ والوالي الامر امضاه واجراه والامير كنابا الى فلان أرسلة

(أنفذ) الامير الامر قضاه والقوم جازه وتحلمه والى فلان كتابا ارطة

(. ألذ) الرجل خصمة الى القاص رافعة وحاكية

(تنافذ) الاخصام الى الناضي أرتنعمل اليه وخلصول

(النافذ) أسم الفاعل والماضي في جميم اموره ومن الطرق السالك ومن الارامر المطاع

(النافذة) مو نث النافذ . واكفرق في اكماعظ "بنظ منة النور ألى البيت ج نوافذ

تكر وتعظم

(النافخ) اسم الناعل وما بالدار (النافد) من الزاد ونحوه الذاهب نافخ ضرمة اي ما بها احد

> (النفة)؛ بالفئم مصدر . وآلات النفخ في الموسيق ما محدث الصوت نبهامن النفع على عمود المواه الذي داخلها

(النفخة) بالنع المرة أو بقلانٌ قفخة اي انتفاخ بطن ومن الشباب معظمة (النفاخة) بالصم وتشديد الفاء منة متناخة تكون في جوف السبكة بها تعلو وتهبط في الماء • والنقاعة تطنو فوق المء

(المناح والمفاخ) بالكسر اداة معروفة بنفخ بها في النار " ومنفاخ اكداد كبره ومناقعه الشيطان وساوسة

(المنفوخ) امم المنعول والعظيم البطن · وأكحبان

(بفديت نفادًا) الشئ فرنم وانقطع ناول نف د زاد الغوم ونفدت نسمه الكناب

(انند) النوم فرغ زادم والركية ذهب وانقطع ماوها وفلات الغيء افتاء و ذهب يو

(نافد) "الرجل خصمة حاجة عني قطم حجنة وحاكية

(تنافد) اكتمان الى الناضي ادلى كل متهدة أعجم

(ابنفد) الشيء اذهبة وإفده وحقة

(النفاذ) المنتج مصدر ولفلان نفاذ في الامور وفي العروض حركة عادالوصل الني للاضار

(النفذ) يتبعثون الاسم من الانفاذ النفذ المر بنفذ وقام قلان بنفذ الامو

(النقّاذ) بالنج وتشديد العاء الشديد الثغوذ ، ولماضي في جميع امون

(النفوذ) بنت قضم الشديد النفوذ الماضي في اموره

(التفيذ). ينتج فكسرٌ من الاقوال والاوامر الناقذ المطاع

(المنفذ) باافتح وكمنز الفا موضع نفوذ الشي ومن الانسان كل سم ومن الانسان كل سم وصل الى النفس فرحًا او ترحًا كالنم وصاء الاذن وإنسان المون ج منافذ (ناكر وي يفارًا و) والدابة جزعت وتباعدت والقابي شرد والقوم تفرقوا ولتنال الاعتمال خرجوا وذهبوا و ومن صعبة فريد الفيض وكذلك المواة من

والمحاج من من اندفعط وخرجوا (نَفْر) الرجل النابة شرّدها و وفلانا من الشيء باخده وجملة بنفيض عنة وزيداً على منازعه فضى له بالغلة عليه

توجها والبين ماجك وورمت

(انفر) فلانًا جملة بنفر واستنفر الامهر المتوم فاغفروه اي نصروه وإعانوه وإلحاكم زيدًا على خصبه فغي ل. المللة عليه

(نافر) الرجل صاحبه قاغره ورافعة الى من يقضي ينهما (تنافر) الرجلان تفاغرا وتحاكا كا والموم الامراد عامده المدا

للامر خرجها وذهبوا (ایستنفر) الفای شرد والصید فقوه و والامیر الثوم حنهم علی الفنال معنه (النافر) اسم الفاعل بعنی الشرد طانفیض من الثی و نفر ونفول داید وشاة نافر

(النافرة) مونك النافر ومن الرجل الموتة ورهطة وتقول جا تا بنافرتو (النفر) بالفنج مصدر والجماعة بتنافرون معك المنتال ويوم المر اليوم الذي فيو مجرج الماج من على الى مكة

(النفر) ينتحدون جاعة الرجال من ثلاثة الى عشرة الواحد منة نفرية وانجمع انفار

(النفرة) بالنتية المرة من التفور والقوم بنفرون معك اذا خر بك امر

(النفرة) بالضم المحكم بين المتنافرين. وشيء يعلق على الصبي لتنفير العيرت. منة

(التنور) بنت قضم النافر المجازء من الدراب وإلناس

(التفورة) بالضم النقرة اللحكم بالغلبة بمن المتنافر بن ومن الرجل دفرته (النفور) بندج فكر ما دون المشرة من الرجال والقوم يتفرون معك والبوق يتفه فهو

رعوا

امب

عرغ

زيرة

مار آمو

ليس الۍ

براه

والي

الموع

امة

bal

py2

في

الرغبة فيه كلطره (النانس) احم الناعل يعني الصافب بالعون : وإكفامس من سهام الموسر المراة وحي النفاس شديدة الخطر نادعة على ما يقال من تسميم الدم بمواد عمنو 🕉

(النفس) بالتنج مصدر وما لا نفس اله سائلة لا ينجس الما" اي لا دم له. وإصابتة تنس اي عون والروح بقال فاضت نفسة وجاد ينفسو ٠٠ و يراد يها الدخص تخول عدى خسة عشر نفساً . وننس الشيء عينة يو-كد په تغول جاء الامير ننسة وينسه : وقولهم تعلم ما سية ننسي أي ماعندي. • ونفس الامر وجوده في حد ذائه وحنيننا • ولي التمرينات النفس في الجوهر اللطيف الحامل للوة الحياة وإلحس والحركة الارداية وتسبّ الروح الميرانية . والنفس الناطقة في الانسان في ما بدراك الامور الكلية ويغمل الافعال النكزبة ·

وإخرجة مها وتنفس الصمداء ايثنفا : (النس) ينتحنون مصدر . والمواد المارج من الانف والغم حال العنفس ج انفاس وإنت في نفس من امرك اي في حمة ويقال أكرع في الاقاء ينيسًا أن عمرية أو جرعون وننس الناعر أو الكاتب طريقة كتابنــو باعتبار اللغة وسبك الالفاظ

(النيافر) مصدر تنافر وفي علم المعالي (ننافس) النوم في الني تباريل في ثقل الكلمة على اللسان

(ننز _ ننوزًا) الرجل وثب في عدوه

(نَذُرُ) الظِّنِي تُنفِرًا جِملَة يِنفُو اللَّمَاءَ ﴿ (النَّفَاسِ) بِالْكُسُو مُصَدَّر * وولاد طفلها رقصتة

> (تنافر) الطباء توالب بعضها على بعض (زنس ت نفساً) الرجل بالشيء على صاحبه ضن بعطبه

(عُس مَ نماسة) الشي كأن اله قدر وعطروكان مرغوبا فيه

(نيفست نعاماً) المراة ولدًا ونفست , على الجهول ولدت وصارت ننساه

(نفس ـ نفساً) الرجل الفلام اصابه يتنس أي يعون

(يَأْس) الامهرعن فلان كريتة كتبها وفرج عنه والرأي قوسة حط وترها. وذلانًا في الشيء رغبه

(أننس) الشيء صار ننيسًا خطورًا . والشيء زبدًا اعجبة

(رفس) الامهر صاحبة في الشي باراه بالرغبةفيو وعالى به

(تناً س) الرجل ادخل المواء إلى رثنو طويلاً عن بعب أو كرب، وفي الكلام اطال والموج نفح الماء والصبح تبلج والقوس بصدعت والنهار انتصف والرجل في الانام شرب من غير ان يبينة عن فيه • وينال شرب بثلاثة انفس فابان الاناه في كل نفس

(النصائ) بضم نفنع وبالفتع ابضاً المراة اذا وضعت مثناها نفساوات وغاس بالكو

(النف) بالضم الملة ثغول لك في عرصد هذا الامر نعبة

(النبس) بنده فكمركل ما له قدر وخطر و برغب الناس فبه و بقابلة الخميس

(الأنس) اسم التنضيل من النفاسة برج نوافش بنفول هذا النس مالي الها كرمة (النبش) با عندي وهذا النوب انفس من ذاك تفريقة كالقاي المي اعرض واطول ودارك انفس من (النفش) المداري

(التندس) عبارة عن ادخال الموا الى الرئتين وإغراجه عهما والغرض منة تطهير الدم بامداده ، والاكتجين وإخراج الحامض الكربرني منة

(المنفس) بالضم الم الناعل وهث المال وغيره التنبس

(المنابق) بالضم امم الغاعل لمستجد النفس و بقال الكل ذي رئة منتفس

(المتنفن) -بالضم على صيفة اسم المنعول موضع المنفس

(نَهُ شُ بُ قَمْنًا) . النبي كالصوف والقطن شعثه باصابعو وقرق بعضة عن بعض لكي ينتشر والغنم انتشرت ليلاً ترعى بلاراء والغوم نفوشًا احصبوا

(ناش) النجاد اللطن شمنه باصابعه مثل نفش شدد للبالغة

﴿ أَنفُسُ } الراعي الفسم ارسلها لهلاً

لتوعى ونركما

(تنفش). النطن تشعم وانتشر و المرة الربآ رث والطائر نفض ريشة كانة سعد

(اوننفش) الطائر والهرة بمعنى تنفش وشعر فلان تشعث وإنشر

(النافشة) اسم الغاعل للمونث ومن الامل والغنم ما برعي منها لبلاً بلا راع ج نوافش

أ (الناش) بالفتح تفريق ما لا يعمر تغريقة كالقطن والصوف

(النش) بننجنين الصوف المنفوش: والمناع المنفرق في الوعاء ومن الغنم والابل ما يرعى منها ليلاً بلا وأعر

(المبتعثش) بالضماسم اللاعل وقلان متنفش المخرين اي واسعها ومون الاشهاه المعهر الرخو أنجوف

(البنغاش) من الشعر الاشعث المتشر ومن الاشياء المتبر الرخو انجوف وهي منتشة

(نَنَمَى بِ نَنْمَا) الرجل بيوله دفع به منقطعاً و بالكلمة التي بها سريما (اننمن) - بالكلمة . التي بها عتر بعا و بالضحك اكثر منة ؛ والناقة بيؤلما

اعرجته دنمة دنمة (التنصة) بالقنم الدنمة من البول أن الذم

(نغض الله نغضا) الرجل النوب: حركة وزعزعه ليرول عنه المهار والشجرة عبطها ليستعد ما عليها والامور الطريق ي ا

ئب

عاد دعة

ماد.

. . . J :

ا بوا

- -

بخ ا

29

. .

* 1

ų.

S J

أي برعدة شديدة والواحد من النفضة للجماعة يبعثور في الارض لينظروا هل فيها عدو

لقط

(التفاض) والفتح الاسم من الانفاض بعنى نفاد الراد ومنه المثل التناض ينطر الجلب أي أذا نند طمام التوم قطرول الابل للبع

(النافن) بالكسر بساط يمحت علية ورق السمر وإزار للصيان

(النَّافية) إجالفهم امَّا صقط من الشي المتقوض روما ينغض من بنية الزاد : (النافس) بنتحديث ما اطاح من جل الشجر وتساقط عند اصولو وما تساقط من حب المنب عين بوجد بعصه في يمص

تنفيظ والرجل المكان نظر الي جميعُ ما ، (النفة) بالغم رمدة النافض والمطرة تعبب النطعة من الارض دوت القطعة

(العنيضة) يفعر فكسر الطليعة ببعثها الامير تنفض الطرق لتنظر على فيها

(الأفتونة) بالغم ما سقط على النفاض

(المنفضة) بالكسر عدد شراب التبخ شبه عليها في حليها ، والامهر بعث النفيضة معن صعن صغور يتنض فيه رماد الغليون والسكارة

والقدر غلت وتبجست

مجلت وإنتبرت

طين من اللموص والنوم وادم أتعدوه وزيد المكان بظو الي جميع ما 🚽 فيو حتى بعرقه ومنع أقا أنفض ما حولك اي اطوف على ارى طاليًا وإحرسك . والكناب قرأه وإستقصاء فلم يدع منة شيئاً والمحنى، فلارث أرعدة • واالنوب تفوضا تصل وذهب يعش لونه والكرم تنتبعت عاقيده والبريض من مرضه يري ويقال نفض عنة الاستام وقام بنعض الكرى

(نه ض) النوب والشجر بمبى نفضة شدد للبالغة

(أَنعَض) القوم ارملوا وفني زادم وانحلة نعص ما فيها من النهر

(ثنة ض) النوب والشجر مطاوعننضة ديه حتى بمرفة

(انتنف) الثوب مطاوع ننضه ا والمصنور نغض ننسة وتقول بانتفض الفرس وإنتفض فلان مور الرهدة ١ والكرم نضر ورقه والنصيل عامية عوف ج نفائض الضرع امتكه

(ارستنفض) الرجل ما عند صاحبي من ورق السمن ونحوه ج انانيض استرجه جيمه والراعي الحلوبة إستقمي اي الطليمة والمكان بمني تفضه ٠ وكان الاميريشير يستنفض طرفه القوم (نقط ما ننطاً) المنز نثرت باننها . اي برعدم بهبتو

(النافض) إسم الناعل ومن العام، ما (نفط مد تفط) بد قلان من المبل نمل بعض لينه واخذته عي ينافض

(أنفط) العمل بد قلان أعلما فخرج في الجد كالنفاخات

(تنفط) يد العامل خرج بها بجل وانتبرت من عمل أو حراق

(النافطة) من الايدي الجلة المنتبرةمن الممل ونحوه والماءن

(النفطة) بالنت المبلة في اليد من العمل وتعوه والبثرة من الجدري

(النفاط) بالنتج وتشديد الفا من يستحرج النفط ومن يرمي به والعداطة جماعة الرياة به

(النفاطة) معدن الدنط حيث يستجرج وإداة من محاس يرمي النفط بها

(نفطو يو) يفتح الاول والنالث لقب الي محمد النحوي المشهور أخذ العلم عن

(تنعب ننماً) الرجل قربية أفاده خيراً (ننق) الرجل السلعة تنفيقاً روحها

(نَهْجُ) أَلَامُورُ وَجَالُهُ نَشِمًا لُوصُلُ البِّمِ ا نيعا وخورا

(إيتنم) بالان من كنا وبه حصل على متعمة وفائدة منة

(استدنع) الرجل الشيء طلب ننيمة ا و بالشيء أنتغم بو

(النافع) أسم القاعل لما ينيد عورًا من الاشياء ومنة العلم نافع ومن الإساء الحسق

(التافعة) موانث النافع وصندوق النيافعة إب صندوق المال المفروز للاتهال النافعة كنبهيد الطرق وبنساء

المدارس وماأشهه (التفاعة) بالنسم ما ينتقع به من الاعباد ج نفاعات

(النفاع) بالنتج وتشذبد انه الكثير النفع ومن أب يهم

(الناوع) يعتم فضم الكثير النعم كالنداء ج ندم يضينون

(المنبعة) بالنت انخرر والفائدة صد المصرة جمناهم الرمنافع الدار مرافقها

(منق _ ندقاً) الملمة رغب فيها الناس وكثر طلابها بوالنتاة كثر عطابها والسوق قامت وراجت وننقات الامهر نفدت وفنيت والير بوع من نافقائه ٠ نعقًا . حوج : والدابة تفوقًا خرجت

والهريوع خرج من نامقاته

(أننق) الثوم ننفت سوقهم ووجدوا نفاقاً لامتمتهم ومنة المثل من باعمرضة انهنى والرجل نقد زاده وإفنفر ومالة على عياله صرفة واندنه وانفق عمره في طلب العلم وعدمة الوطن 🕜

(نافق) الهربوء دخل في بافقائه واسترفيه والرجل في الدين سنر كتره وإظهر أيالة · واظهر خلاف ما

(تنعف) اكمارش استمرج الهربوء من نافقائه

(انتنق) الهربوء ننق والرجل دخل في

امل

عبة

می ض

نوم

300

J: bot

٤

النعن

(أتنل) المصلي على النوافل أومن الشيء نقاه عن نفسه وانكره ومن ولده تبرأ وطالبته بوعده فانتفل اي اعتذر

(النافل) من ي**نرً في الانفال على س**رايا العسكر

(النائلة) العطية يتيرع بها معطى من صدقة أو عمل خير وما تفعلة ما لمجب عليك ومنة نافلة الصلاة

(النفل) بالنتج مصدر · وما تبمله ما لم يجب عليك

(النقل) بقتختين الفنيمة والمبه وقبت من أحرار البقول طيب الرائحة نوره أصدر تسمن عليه اكفيل

(نعنف) النفناف والنفنف بالعنج فيهما المهوى بين جبلون وجانب المجبل الذي كأنه جدار معني ومهوى البشر من شفتها الى فعرها و بدون الى جبل فرب المدينة على بريد منها ومن المائهم

(نعى سرندياً) الرجل النبي عن نفسو دفعة وإزاله والامير الزاني من البلدة طرده ولان الثبي انكره ولم بثبته والصراف الدرام اثارها للا نقاد والريج التراب اطرته

1

(نفى) الامبر القوم طردم وإحدم شدد للنكب

(نافی) الشی دافعه وطارد. تقول هذا بنافی ذاک

(تتافي) الشيثان تباينا وتدافعا

(النافق) أم الفاهل ومن البصائم الرائب الكهر الطلاّب صوفي ثافقة (النفق) بفتحتين سرب في باطن الارض بأوي الله الغار والبريوء ومنه المثل ضل هريص نفقة وما

ومنه النال ضلّ دربص نظه " وما بحندره الناس سنة الجيل لمرور السكة المديدية

(النفقة) بنتجعون ما ينتضيهالشي من الدراهم ونحوها ج ننقات

(الدينو) المنتج الأول والتالث من السراويل الموضع المسم جم اليانوي (المعافق) اسم الفاعل لمن يظهر شلاف ما يمان في الدين

(المنعاق) بالكسر الكشهرالنققة لما بصرفة من الدراهم وغيرها

(نفل - علا) الامير المجند اعطام .
النعل أي الفتيمة التي غنموها · وزيداً
وهية نافلة من المعروف · والرجل
عن نفسه الامر نفاه · وقلان ·
حلف

(نفل) الامهر المجند الأنفال اعطام الغنائم "والبطل فلانكا فضلة على غيره وزاده على حصته وفلانا طلة وعتة غلى ودفع

(أنفل) بالمجنديّ النقل اعطاه آياه · وفلامًا أعطاهُ ناقلة من المعروف

(تغل) المعلى ملى التوافل ، وفلات على اصحابه اعد أكثر ما اعدوا من النبيعة

ىن

ردا

(اتنف) الثيم وال ضد ثبت والرجل من الامر تبرأ منه

(النافي) أسم الفاعل وفي النحو أداة بنف يها مثل ما وليس وغير

(الننابة) بالضم من الشيء رديثه الذي ينفي ويطرح منه كنفائه

(النفي) بالنتج مصدر وفي التحومن الفسام الخبر يقابله الاثبات وهو عبار: عن الاخبار عن تزك الفمل ونفي الشيء باتجابه في البديم أن بكون الكلام ظاهر. الجاب الشيء و باطنة نفيه

(النقياق) أ ينعجنون من النراب ما عنيو الربح في اصول الشجر ومن السيل ما عاض من مجمعه وما تطاير من الماء عن الرشاء عند الاستقاء من البشر

(النفي) بوزن غني من الما ما انتضع منة اذا نزع من البشر وما نفتة المحوافر من حصى وغيرها وما نفتة الربيع من التراب في أصول الشجر وماثلقيه الرحى من الطبعين

المنفى) بالنتج المكان الذي يننو اليه الجرم

المتنيُّ) اسم المنعول · وسِفالسعو تقيض الموجب

قَوْمِ مَ عَمَّاً) المُخَدُ المُلْبُوسُ لِخُرَّقُ · وخف البعور حني حتى ينتعرف قرصنه

نةُ سب أنقابة) الرجل على الغوم صار نثرباً ومقدماً عليهم

للب أننياً) اللص المائظ خرقة

والرجل الشيء ثنية · والبيطار حافر الدابة بعث فيه ليخرج منة ما دخل فيه · والارض بالنوسية عزفها

(غنب) فلان عن الشيء فعمى فعماً المناء : وفي البلاد ضرب فيها وإقبل وإدبر

(أُنْفُب) الرجل نقب يعيره · ونلان صار نقيباً على نومة

(نافب) الرجل صاحبة لقية على أغير ميماد تقول مروت على طريق فناقبنى فيو فلان نقاباً وفي المناقب فاعره وغالبة

(تنقب) المرأة شدت النقاب على وجهها

(انتقب) المرأة مثل تنقبت

(التاقب) اصم الفاعل وداء بعرض للانسان من طول الضجمة

(النافية) مواقف الناقب وقرحة الخرج بالجنب وتهجم على المحوف وراسها من داخل

(النقاب) بالكسر مصدر والفناء على مارن الانف والبطن ومنه فرهان في نقاب مثل بضرب للنشابهون جنفب بضبتون والمينة نقاباً من غير ميعادي اعتاد

(النقب). بالنتج معدر ، والنقب ج نئاب والنافية للنرحة في المجتب (النقية) بالقنج المرة : وقطعة من الارض عوفت وغرست حديثاً (النفية) بالكسر هيئة الانتقاب بقال أمرأة حسنة النقية

(النقبة) بالصم نوب كالازار نجعل اله والغيوض المراويل والنبة واول بدم الحرب ج . وجدد الشجرة ارض فصار أجوف وحليت السيف من النقب أي أثار "

(النقيب) بننج وكرمن القوم عربهم المقدم عليهم ينقب عن احوالم والرئيس ال كبرويهم جنباه ومنه نقيب الاشراف عد الممان -

(المقيمة) مونث النقيب وقلان مهمون النقيمة أي النقس أو الطبومة مصفريها بحول

(المنقب) ينتج الاول والثالث الطريق السيق في الحمل وأمام السرة من الدابة حبث بنفب البيطار بطبها

(لمقبة) بعد الاول والنالث الطريق الصبق بين داربن والغمل الكرب والمفحرة وإن وارنا جميل المدقب حلو

' نعج _ نفحاً) الرجل العصم استضرج محة والعص شذب أبها عنها

(غمر) الرحل العضم والعص تنفيعاً ميعني ننعو والكلام اصبعه

(المر) الكلام نعه والرحل فلم حابة أ سينو في أيام القحط

(تنقح) العصم خلامن المخ والعصائشذ بت (أنقع) الرجل المضم يهمني نقحة

(الغيج) مصدر وعند ارباب الكنا بة تدبب الكلام وغليده من شوائب الخطاء

حجز: محيطة من غير بنغق وتشد كابشد (نقد - تقداً) الضوم لكسر فالنكل. غب ومنه فلان يضع المكام موصمالنقب (نقد ـ نقدًا) الطاير الحب التقطة بسفاره والرحل رأس الصي إصبعه ضربة و فرووالمشنري الباثع اشهر اعصه اباه نقدا معجلاً والصراف الدراه نصر نيها وميز جيدها من ردبتها وهو بنقد الشي و بنقد بعينه اليهِ ذا اختلس السر نحوه

(نقد) رس الصني بأصبعه نقره شدد الممالعة ومثله نقد الصبى أنحوز والطهر المت النفعه

(ذفد) الصراف الدرام نصرها لبحرج ز بفها من جيدها

(انفد) الرجل الدراهم بمعني نقده والكاتب كالزم صاحبو أظهر مواصه اعطاء ووومواضع المصوب والنابع الدراهم فنضها واعطاء الدارم واعقدها

(الماف) اسم العاعل ومريهز الدرام اليعول الريف منه ج تقد

(النقد) بالفتح مصدر وهو سيع قداً اي لا يوحل النبن والجيد الواني من الدر مم ونفد الشعر علم يعرف يو جيد الشعر من رديه والتفودي المصكوكات من البعدتين الذهب واللمة

(النقد) بشحنين مصدر بمعي الناكل

مغ الضرس والحدو ونعوها وصرب من الغنم قصير الارجل فبيع الشكل ومن الصيان القوم الذي يل يكاد إ

(البقدة) بالفند البرة من النقد ، وموضع في ديار يعامر

(الناد) بالفتح وتشديد الذف الدي ، (تقر) الطائر المحبُّ يمني تقره شدد سقد الدراهد ليعزل الزيف مه وراعي القد الاسم الهذكور

> (لاتقاد) مصدر انتقد ، وعد ارباب الكنابة علم يموف منة صدق النظر في الامور لتبييز صحيحها من دمدها

(الأرفد) الذي بشنكي سنة من التفد والننفذ ومنة المثل بات لليل الغد

(المنتقد) بالصم اسم المغمول ومصدر ميى بمى الانتقاد

(الهنفاد) بالكسر من العائر سفاره

(فالم النقر ال الرجل من العطر حلص ونجا وسلم

(انقد) الرجل ولده من الشر خلصة 0.50

(المستقد) فلان صديقة من البوس

(النقذ) بعنجنون مصدر وما استنقذ , من الشر ونحوه و يقال رحل مقذ

(النابدة) بعنج فكسر ما استنقذ تغول هو نفیذه بو^هس وهم نقائل

(نقر عُ نَقْرً 4) ١/ الرجل اللوطئ والمحجو بالمنقاد خبرية ومنة قولهم العلم ينهفي الصغر كالضرفي الحجر والخشب نقية

وحفره وقلان عن الامر بحث وتقب والطائر البيصة عن الفرخ نقبها والحب التقطة بمنقارف وباسانه ضربة بمنكو فصوت ومنؤ نقر بالداية لتسور والدف باصبعم وفي الناقور ننخ زوالسهم المدف

للمبالغة و الرجل عن الثي م عبث . وفلاناً عبة وذكر ما يسوموه

(أنقر) الراكب بدابنه مثل نفر بها. وعن ملان كف واقلم ومنه ضربة في المرعنة ستى فنلة

. إنكسكم في ذلك بلا محدية ولا تحامل (نافر) الرجل صاحبة درجة وذرعة في الكلام

(ثنةً ر) فلان الذي محث عنه شرياً وشيثا

(أرنتقر). التلي احفره وكليه والامهر القوم دعا وإخار بمضا دوت بعض والامور محشمته

(الناقرية) اسم الدعل والسهد اذا اصاب الغرض ولم ينقدم جنواقر (النافرة) مونث النافر ﴿ والداهية منه رماء الدهر يتوافره والحجة المصيبة (الدفور) الصور واسعر ج نواور (النقرة) بالصم ما يخرج من النيء

اسقور وقدر ما ينفره الطائر (النقر) بالنتع مصدر والصوت بخرج من ضوب السان بالحنك ومن فرع الابهام على الوسطى

(النقري) ينتحتون العيب وهواسم

نقش (النقريس) بكسر الاول والثالث الدليل انحاذق والطيب الهامر (نَا ر بِ عَرانًا) الظبي والمستور والب معدًا والجنادب تنفر من الرمضاء (ندر) الام والدما رففته (النافزة) أسم الفاعل للمونث ونوافز الدابة فوائها (الناز) بالتنج وتشديد القاف طاتر اسود الراس والعنون، وصائره الي الورفة (نكس ب تقساً) الراهب النانوس بالوبيل ضربة به والرجل فلانا طعن غلبه وطاية (ناس) الكاتب دوائه جال فيها ننسأ وللانآ طمن عليه ولقبه بالاتعاب (الناقوس) خثية أو حديدة طويلة كيورة كان يضربها النصارست الاوقات صلواتهم ويطلق على أتجرس وناقوس الغواصين آكة اشبه بالجرس بتمكن الفواصون من الاشتقال ضبها ببعض الاعال في قرار البحر (النفس) بالكسر المداد الذي بكب يوعلى الترطاس ونحوه (نلش أ نقدًا) الرجل الثي لوَّنه بلوتون او اکثر وزینه والبسر ضریه بشواد لينضج وبرطب والثوكة من

رجل الغلام أحقرجها ٠٠ ونش شظايا

العظم من الشجة وفص اكفاتم حقره

ومنه غلن الكتابة على الحجر ,وسجر

el)

::)

1)

ر ننز)

(ال

11)

41)

ج سا)

4.

41)

(1)

(نقر

2)

من نقره اي من عابة و بنات النقرك النما اللوالي يمبن من مر مهرت. ودعام النفري اي دعوة خاصة (النفرة) بالنب الوهدة المستدبرة سية الارض يستناء فيها الماء ووس اللغا وهدة عند منقطع القبحدوة ، ووقب المون مع نفر (النقار-) بالفنج وتشديد القاف من عملة نفر الخنب والحجارة (النقارة) مونث النقار وشبه الدف يغر عابها (النتور). ينتج فكس ما أنثر من المفشب والحجر • والتكنة سنخ ظهر الدراة وجدم الشجرة بنقر ومجمل فيه كالمراني بصعد فيو الى الغرف وهو كريم إالنتهر اي الاصل وفتهر نتهر اتاء (النفيرة) جدء شجرة أينقر ومجمل جرماً ای قار با (المنار) بالكر من الطائر كالنم للانسان بلنقط يو إلحب وإداة للنجار يحير بها الخشب وبطره ومطار الدجاجة ومتقار الغراب كوكبان (المنفر) بالكر البعول وهو حديدة ينقر ويقطع بها الحجارة (عرس) الغرس بكر الاول والثالث علة في مناسل الكميون وإصابع الرجلين تثبه دار المغاصل وتعارب

البطدمين في المسن من الاغدام

المترفهون

الرحى ضربة بالمتر ليعش بهد أملاسه

(نش) الادياء تنهيمًا لوما بلونين فاكسر شددالتكنوسوالمالنة

(إنتش) . النرجل الشوكة يمرين رجله أخرجها تومريض الغند نقاء من الشوك ونحوه

(ناقش) الرجل صاحبة أستلمي سية عاصنو: وحاوره وخادله

(انقش) الدوكة اخرجها بوالرجل س غريه جبيم حتو اخذه يه وطل الرص عاليه لمر النقاش بطدو

(تنتش) الدائن حقة من غربه أخذه أ ولم يدع منة شيئاً

(الغاشة) بالكسر حرفة النثاش

(المنش) . بالتعم توقفدود الثاف من كالمت حرفتة ناش الاقياء

(المناش) بالكسر ما تستخرج يو الشوكدمن الريعل ووها يظنن بجامحهر ج مناقهش

(المناقش) بالضم اسم الفاعل : ومن يحاورك في مسألة لاظهار الحنينة

(المتوش) اسم المتعول والديتار

(المنفوشه) مو"نث المنقوش والشجة المتبغوج متهاكسر العظم

(نقص ب نقماً ونقصاناً). بالثني فحب منة يعضة وتقص وبداً مقل لم يعطه ايزه . ثاماً قيد أوفاه

(فقص وانقص) الريل الشيء ذهب بعض متاء مثل قلمة الجرد

(اللقص) الإرابل مستاجية معاديمة بالتنقرص من نظة عبل من الاعال (عنمن) فلان حلى اخذ منه غليلا كم قلهلا " يوزيد ا وفع قيه و دمة

تتمي

(تناقص) الله علمن فيناً فشيئاً وإمل الصناعة عارض بعضهم بعضا بالتعقيص من نفقة العبل المطروح للمناقصة

(انظمى) الثي فهب بهن منه بيعنى ناص وفلانًا حقه لم يهنه

(المعطى) الزيل الثين طلب عطيمة وحطه والثمي وجده او صده " تأفيما

(الناقس) اسم الناعل ومن الدنانهر اللفهر العام الرؤن ومن. الافعال حد الصرفيون ما كانت لامة حرف عله . ومن الجناس عد اهلي البديم ما وقع الاجلاف فيه يوت الكلمون في حدد الحروف والغروط الناقص هو ما ضلع يستطع بوازي فاعدي

(النقص) بالنت ممدر عول دسل عليه نفص في دينو وعقلو وفي العروش اجعاء الكف مع المصت

(التقيصة) - ينتج تكسر الهوب. والخصلة الذميمة • والوقعة سيف الناس ج تنافص

(المغمة) ينتج الاول والقالث مايدعو الى النقصان من الشي

(المناقصة) المصدر من ناقص المعارضة في العنقيص من نظة عبل من الاع ل ومنه

قول بعضهم طرحت الحكومة هذا العمل المناقصة . المد منه م يعيد م

(المنفوص) اسم المفعول وفي علم الصرف هو الامم الذي في آخره با قبلها كسرة كالقاصي وفي العروض ما دخلة النقص من الاجزاء

(نقض - نقيضاً) الفروج ا والمقرب صت وكذلك الرحل والنمع واصبم Kinli

(ناص ـ أنقصاً) الرجل البناء عدمة والحدل حلة والعبد والامر أفسده ضد

(أنائص) فلان أصابعه ضربها لنصوت اص . والحيل ظهر فلان اثقلة حق سبع

(ناقص) الرجل صاحبة حالمة والشاعر زميلة بالص عليو شعره حتى يجيء بغير

(تنقض) البيت وأكنرانة تشقق فسبع له صوت والارض عن الكياة

(تنافض) النا والحبل الحل ظبلاً قايلاً • والافوال للخالب وندافعت • والرحلان اليم نقضاه

(أنتقض) البناء تهدم . وأكمل انحل وانتكث والجرح بعد برئه والامر بعد ابرامه ند وانتقصت الارض عرب 100

(النافص) اسم الاساعل وهو ناقض

لامياب المودة اي مفسدها الانتاخة) بالصنم ما تفض من حبل الشعر وغوره

(الناض)، بالتعم مصدر ، وفي علم المناظرة هو منع شيء من مقدمات الدليل وبغ العروض حذف أكمرف السابع الساكن وشكون الخامس

(النقض) بالكسرما لكث من الاخبية والاكسية فغزل ثانية والهزول من السهر · والمنقوض المهدوم من الابنية ج انقاض

(النقض) بفتحنين المقرض من الاخبية Livy,

والعقرب والمقاب صونت • والرحل (النفيض) بنعم مكسر صوت الرحل والمذا والاصابع ومي كل شي ما بنمة ولا يكن اجترعة معه 47.91

(النقيضة) من الشعر أن يقول شاعر شعرا فينقض عليه اخرحني تجي بعبر ما فال · ومنه نفسائض جربر والنرزدق

(التنافض) النمالف والندامع ، وفي المنطو اختلاف القضينون في الاتعاب والسلب

(المناقضة) ابطال احد القولين الاخر وفي البناظرة عبارة عن منع مقدمة الدليل سواء كان مع اسند او بدونه (المنفوص) اسم المفعول · وفي العروض ما دخله النقض من الإجزاء (نقط _ نقطاً) الكاتب الحرف اعجمة

وإعلمة بالتغط

J.

(نفط) الكاتب المحروف جعل لما نفطا شدد للنكبر والمرأة و-بها بالسهاد تنعسن يو

(النقطة) الصم هذه النقائ من الحجر توصع فوق الحرف او لحنة تبييزًا له عا يشابهه هي الصورة وربها جعلت علامة فصل في الكلام وفي المندسة ثبي الم وضع فقط وليس له طول ولا عرض ولا عمق ومن الدائرة مركزها والنقط الاربع هي الشرق والعرب والمجنوب والمبرب والمجنوب والمبرب والمجنوب والمبرب والمجنوب والمبرب والمجنوب والمبرب والمبرب والمبرب والمبود فيها من الدارك يوضع فيها صائر الداب ج نقط

(المنقوط) الم المفعول • وعند الشعرا• ماكانت كل حرونو معجمة

(المنقط) بتشديد القاف لم المنعول لما جمل عليه نقط كبرز،

(نقع ت نقعاً) الرحل الجزور نحره ومنة قول العرب ميلوا بنقع لكم وقلاماً فننة . والدوا في الماء اقراء فيوا والماء العطش سكنة وقطعة . والصوت تقوعاً ارتفع والعطشان الماء شرب حنى شي غليلة و بالمخبر اشنفي منة

(انقع) الما الظرّن اروا والدوا ا وغيره جملة في الم والرحل نحر النقيمة والفارخ بصونو تامة

(أهنم) الرجل النبعة محرها والدوا ونعور في الما لان وصار رحواً مطاوع انتمة

(اسعنم) الما مغ الحفرة اجتبم ولم يجر منها فتغير واصغر والصوت ارتبع وفلان الغدير نزل واغتال فيه (النفاعيات) بالصم كائتات مجهرية تتولد في الما الراكد يعيش الوف مها في قطرة واحدة

(النافع) أسم الفاعل ومن الم المأجع الذي يذهب بالص ووس السم البالع يقتل لساعته

(النفاعة) بالصم اسام الذي يستع فهه الشيء فيندول منه حاصنة

(المقم) بالعمج مصدر · ومحبس المد. ومجتمعة ولعبار الساطع المرتمع جاع ولكسر

(المقوع) عنج فصم العدب البارد من المواه المياه و وه المنع في الماه من الدواه و نحوه كالمقع فيهما

(النقيمة) يفنج وكسر المحزور التي تجزر للصيافة ومنة الناس تماثعالموت وطعام القادم من سعوه

(الانقع) اسم التفصيل بمعنى اشد تسكيناً للمطش ومنة الرشف انقع مثل يضرب لنرك المجلة

(الانفوعة) بالصم وقبة النويد يكون فيها الودك

(المستنقع) بالضم المفعول · والمكان بطول مكث الماء فيو

(المنتم) بفتح الاول والنالث الموضع يستنقم فيه الله والمجر

(المنقم) بالكسر الاناء ينقع فيه الدلى

وغوره ج مفاقم كالمنامة

(البطعة) النعم عن الباء البروث للغليل؛ تقول ملا ساء معتمة للمعلش

(المبتوع) اسم البنعول وكل ما يتلم من تبر وز بيب وغيرها

(على عناً) الرجل رأس عدوه بالعصا ضربة فعرج دماغة - والفرط البيضة نقيا وخرج منها • وجاني اتحنظل عنه عن المبيد

(الانما) الرجل العظل عله عدد المالغة

(التنف) الموالد ابنه عظمًا اعطاء أياء (المثنف) بنتخ الاول والتالث من ينتف عنه والجراد الوادي أكو يبضة فيو

> (ناقف) النارين قرئه هار په بالسيف على الرأس

> (تناقف) الفارمان ضرب أحدها الاعر ط زامه

(التلف) الحنظل نتلة يطفزه قان صوت علم أنه ادرك فاجداء

(الناقف) : استم الناعل أو زون يطنوب اكمنظلة بظفره فارت صوتت طر اثنها ادوكت الجناما

(التقاف) بالكسر مصدر نافف و كومته قولمم اليوم أبوع قحاف وغداً بوم فقاف

(الطف) بالكبر الفرخ خون مجرج غن البيضة

(النقلوع) المعسوب الى النقف ومنه (على) الرجل تنبلاً الشي منبلاً

العلور النقني عند علماء الحيثولن (الطنة) ياتحون وتعدة صغورة في رأس

المجل

(النقاف) بالنتج وتشديد الثاف المنائل المجرم " واللص يعتقب ما بقدر عليه

(النفيف) -بنعم فكسر البشلوق است المطل والني أكلهالارضامن الملوء ج نقب بالف

(العطاف) بالكثر عظم قوية تعربة مِهُ دُومِعُلُو مِثْقَ بِعِمْلُ بِهِ الوَزْقِ والنياب

الخشية المرضع الغائر لم يصل اليه النعت تتول فحها وتراك فيها تنطقا اذا لم ينعم أعتها

(المنقوف) لهم المنعول ومن المجذوعما غرثة الارنية . ومن الرجال الضنيف المغر الؤجه

(نقات الما الفلدة ضوت وتلبد منادح بطنه جاء وكذا الدجاجة تتى ليفها-

(التقاق): الكهر الذي صنة غالبة للقلدء

(عَلَىٰ اللهِ اللهِ عَلَىٰ الرجل الشي عوله من موضع الى أخر " والكلام "ه فائله رواه وحدث به ، والكتاب نسطة " وإثنوت رفعة " والعسل اصلعبا

أكثر نقلة • والنوب رفعة ترقيعاً • وفلان ضيغة اطعمة النقل

(انثل) الاسكاف النمل خصفها ينتيلة اصلحها بها

﴿ نافل ﴾ الرجل صاحبة الشي ناولة اباه ومنة ثاقلة المحديث بعنى حادثه والرجل يناقل نديه الاقداء في مجلس الشرب

(شفل) فلان نحول من مكان الى آخر والجليس على الشراب والحكل النقل (تناقل) اللوم الشي " تناولته ايديهم النواحد بعد الاخر والحديث وواه بعضهم عن بعض " والكلام تناوعوه

(لرنتل) الرجل لحوله عن موضعه) والعليل الى رجة الله والى دار القرار اخصت انفاسة ومات

(استنقل) الامهرخادمة الشيء طلب الله إن ينقلة وبجولة عن موضعه (الناقل) اسم الناعل وموي انتقل

ر النافل إلى السم الفاعل في وموث الناقل من قبيلة الى إخبرى فائنهى البها * وناقل الكفر ليس بكافر جو يثلة

(الناظة) مر من آلاف اقل (والعاولة والناولة والنائية لانها تنقل من حال إلى جال من نوافل

(النقال) ، بالكبر مصدر ناقل وشهدت نقال بني فلان إي مجلس پر جم

(التقال) بالنتج وتشديد الناف البذي بكتر مرت نقل الاشهاس؛ ومن حرفته اصلاح الاحذية العنيقة

(النثل) بالنتج مصدر وما بنتل بو

على الشراب والنمل الخلق وعد امل المعرف بعد وضعه اللفظ لمعرف بعد وضعه لمعرف المعرف المعرف المعرف المعرف التي بها يمير اللازم معمديا (العقل) يالكس النمل الخلق

ر النقل) بنحين بمني النقل بالكسر والريش ينقل من سهم فهجمل عليآ عر ج انقال

(النقاة). بالنتج المرة من النقل · ونصلة للهم عريضة ج . نقسال بالكسر

(النقلة) بالضم الاكتال والنميمة ج نقل بضم نفته

(النقلة) بالكسر النوعمن الانتقال . والعانسة من. السائة تترك ولا تخطب لكارها

(النئيل) ينتع فكر الغريب في قوم ليس منهم والسيل بجي اعم ارض معطورة

(النقبلة) موانث النابل ورقمة العمل ومن العضد ما هو كربلة النعدج نقائل

(المنفل) يفتح الاول والثالث الطويق في انجيل والنمل انخلق وكانون الدار ج مناقل

(المنقلة) بالفنج المرحلة في السفر تقول صرفا منقلة

(المنظة) ، بالكسر الله النظل: وخشية مستطيلة بعفر نبها اربع عشرة نقرة في صفين ومجمل في كل نقرة صبع حصى

وهيلعبة المولدين

(المنقول) السم المنعول ونتيض الثابت من الاملاقة وخلاف المرغبل من الاسام عند النجاء

(نايم - نام) الرجل من المعدب المعدب جازاء بالعاربة وكذلك نام عليه

(انتقم) «الرجل من فلان اخذ بثاره منه وعاقبهٔ

(الناقم) أمم الفاعل موهو ناقم على فلان اي موغر الصدر

(النقمه) بالنتجوالكر الكافأ : بالعقوبة ج قلم بكر فنتج

(نَفْنَقَ) الضادء صوت· ورجع في نلبتو والدجاجة تنفنق للبيض

(نئو ــــــــ نتهاً) العليل من مرضو صحرً وفيه ضعف وقلان لا بنقه ولا بنقه أي لا بنسم

(أنقه) الله البريض من مرضه عافاه · وفلان اتحديث افهمه اياه

(انتقه). من مرضو بمعنى تقه · طالمعاطب من اكدبث اشتفى

(استنقه) الخاطب الحديث لهمة

(الناقه) المتصل من سرضه ولم برجم اليه كال قوتو روالسريع النطبة والنهم

(النقامة) بالفتح الفطنة وسرعة النب

(نقي َ نفا ونقاوة) الشي نظف وخلص وحسن

(نقا ـ أنقول) الرجل العظم نقبه أ

واستجرج ثنه

(نقى) الرجل الشيءُ نظفة وإفرز رديثة من جهده

(تنقی) الرجل التي " تغوره وانتهبه (أنقى) الكبش صار فيه نقی وسبن" والسئل جرى فيه الدفيق " والعود جري فيو الما" وابتل"

(أرنتقي) الرجل المظم أستخرج نثية · والشي * اختاره .

(النفاوة) بالضم من الشيء حياره وافضلة جن بضم ففتع ونبت يخرج عبداناً سلنة ليس فبها ورق واذا يبس ابيض تفسل به الثياب

(النقا) باللند الكنيب من الرمل و وبنات النقا دوية السكن الرمل كالها صبكة ملساء وبا بياض وحمرة وبذل لما شجهة النقا

(النئي) بالكسروباليا وإلياد في احرا كل عظم ذي منة ومنتو العظام (النقي) يفتح فكسر النظيف المخالص من كل هيم ج وي تقية انتها

(الأنفي) أسم التفهيل ورجل انتي دنيق القصب وهي ننوا"

(المنقيُّ) بالصمُّ اسم المفعول بمنى الصافي الكالص من الاثياً

(المتنقى) اسم المفعول · والمتنخب الهنتار من الاشها ·

الانص

العدو قتل قبهم وجرّح كنكي من (إنكا) الترخ بعد أن تقاربت للبرا تترفت وتقشرت فنديت

(نكب ـ نكوباً) الرجل عن الطريق وعن الصواب عدل ومال ، والويع مالت عن مهما . وفلان على قومو كان عريفا ومنكبا لمم بعنمدون عايو والاناه نكيا اذا كان فيوغيرب ال كرنم لعفرج مافيرومنة نكب كنائنة فمجمعدانها اي شر ما فيها · والحجارة رجلة اصابتها وخدشتها ومنة نكية الدمر اى اصابة بحادثة من حوادثه وغول نكب فلان على الجهول اي اصابنة مصيبة

(نگب) الرجل عن الطريق تنكيبًا عدل وتنعور و بفلان عن الصواب باعده ونحاه ونثول نكب عا فلانا

(ننكُب) فلان عن الشيء نجنية وإعزل عنة والرأمي قوسة القاهاعلي منكبه (انتكب) الرامي قوسة أو كنانعة علقها

في معكبو مثل تنكبها

(الناكب) اسم الناعل وفلان ناكب عن طريق الصواب أي ماثل

(النكب) بالذيع مصدر . والمصية والحادثة من حوادث الدعرج تكوب (النكب) ينتحون داء ياخذ الإبل في مناكبها فتظلع معة

(النكباه) موسدالانكب والربع التي تنعرف عن مهاب الرياح القوم (النكبة) بالنج المرة من النكب.

والمصية والنائبة ج نكبات (الانكب) من يفتكي منكية ومن الابل ما كان معاياً بالنك يطع ويني منجرفًا وتقول فلان انكب عن الموي ای ماثل

(المنكب) بنعج الاول وكسر الثالث عِتم رأس الكف بالعفد ، والعريف على النوم ومن كل شي جانبة ج منا كب ومنكم الجوزا" ومنكب الفرس كوكبان طلمناكب في ريش الطائر اربع بعد القوادم

(اللينكوب) اسم البنعول ومن 'صابة الدمر يشدائده ونوازلو

(نكَّت _ نكنًا) الرجل الارض يعماً او ياصبعه ضريها فائر بطرقه فيها يقعل ذلك البفكر المبوم وطعنة فدكته اي القاه على واسو

(نَكَّت) الرطب تنكِنًا بدأ فيسو الارطاب والرجل في كلامه جا" بالنكت وإلملح وعلى فلان ندد يو 416,

(انكت) الرجل بلرء على رامو تقول نكنة فانتكت

(الناكت) اسم الناعل · وانحراف مرفق البعور حتى بقع على الجنب فيطرقة

(النكف) بالضم النفظة الصمورة في الشي معزلف لوبها لون سائره ومرس الكلام اللطينة الموثرة في الغلب ج نكت بضم فنتح وبقال نكات والمسألة

ردينة

4,463 بين ا

lage

حياره يخوج

يبس

كانها بذل

الدفيقة تنتقر الى امعارت النطر لاستخراجها

(البكايد م) م بالنصور وتشديد الكاف الطمان في العاس وهو نكات في

(النعكيت) . مصدر نكت وعند البلغاه ان بنصد المتكليم الى في باللكر وون عود عا يد المد الاجل الكفاد . والتنديد بالشعص وتعديد هنواته

(المحكت) بالغموتشديد الكاف وكسرها اسم الفاعل ومن بطمن في الناس و بعدد

(المنكوت) اسم البنعول ومن العظام ما ضرب بطرفه رغيف لغرج مخه

(نكث يـ ُنكا) الرحل الحبل والكما (تناكث) الذوع عهودهم ناخل بعضهم عبد بعض

(ارنتك) الحيل انتاض بعد ابرامو. والبعور مزل بعد اذ كان سميناً والسواك تنعث راسة

(الله كك) إلمنتم القاعل مومن بنافض ما يمقده من المهود

(النكافة) بالفتم ما التاض من طرف أكبل وما عصل في اللم من تشعيث

(الملكنة) بالكنز ما أنض مز . الاكبة وخلط محوف جديد ليغول ثانية ج انكات وحبل نكث وإنكاث (النكية) بفنه فكمر ما التغفي من

انحيل والدبج ونحوها والخلف ومنة قال نولاً لانكينة فيه • ووقع القوم في النكيف التي سية المقطة الصعبة التي لنا كشول قبها العبود وهو شداية الدكيثة أسه النائر

(النكيث) -بنتاء فكسر مرت الحبال المنقوض طرفة ونسمج نكبث ايضا (المذكوت) الم المقدول بمن المتقف والمنبوذ من العفود والعمود

(نگموے تکخا) الرجل کے ابی قلان تروج والمراة تزوجها والذوإه فلانا خامره والنعاس عينة غلبها

(أنكم) الرجل ابتئا فلانا زرجة اباما (ارسننگم) الرجل في بني اللان تووج والنوم عينة غلبها

نقضة "والعد والميم تكمن هنه ونبذه ﴿ (النكام) الْمَاكَمْرُ عقد الرَّوَاج بين الرجل والمراة وهو النواع منة تما يرمة أهل الذين ومنة المكومة ومنة ما يبرمة des

(أيكد - تكدّ) " الماه قل أ والعيش المند وعسر وقلان نكد عيدة (فكد ف تكذ) الرجل صاعبة ما سالة لم يعطه الا اقلة

(نَكَُّدُ) الولدُ عِشْ والده جعله نكدًا عسرا وكدره

(أنك) البائل ملائا وجد اللي العطاء وطلب حاجة فانكذ اب لم

(ناك) الرجل صاحبة عاسوه وما بتعا كذان

(النكد) بنتجنون من العبش قدتة | وفظفة ومن الانسان لوامة وتعسره (النكد) "بنتج فكثر الشديد الفيق

من العيش والعشرُ القليلَ الخهرَ من الناسُ * أقوم أنكاد وُمناً كَبد ُ وكلُ ما جرً على صاحبهِ شرًا فهو نكد

(نَدُرَثُ نَكَارة) "الانر صمه واشده والرجل كان ذا دها وفعلته

(نگرتُ "نكرًا وَكَرَانًا) الرجل الامر جهلهٔ ولم يعرفه

(انكر) قلان الني جهلة وحقصاحيو جعده ولم يقربه وعليو فعلة عابه وفيحة عليه

(تتكار) الرجل تنوز من حاله حيل بنكر وتنكر في فلان النبق لتا البشكا (ناكر) صاحبه غاداه وقاتلهوهارية و وخادعه وراوغه

(تَنَاكُرُ) النَّوعِ تَمَادُولِ وَإِنْكُرُ يَمِضُهُمُ بِمِضًا وَالرَّجِلُ الْأَمْرُ جَهِلُهُ

(إستنكر) فلان الامر جهله· والشيءُ مَن أَمَلانَ نُعِد، شَيئًا لَكُرَّ ا

(النكارة) بالنج الصعوبة ، وشدة الدحاء تقول فمله فلائ من تكارثه

(النكر) بالضم الدها والفطنة وضد العرف ولقد جثث شيئًا نكرًا اي فبيحًا منكرًا شديدًا

(التكرا) بالمنح الناهية والنذة تقول اصابهم من الذهر تكرا

(النكرة) يقتج فكسر انكار الشي المداه خلاف المعرفة وفي النحو الاسم الشاهم في جنسه غير منهد باحد الأفراد (النكيد) إنعج فكسر من الامور

(النكية) بنعج فكسر من الامور الصمب وشم قلان فاكان عنده نكور اي أنكار ومنكر ونكور ملكان عند المسلمون

(الانكار) بالكر ممدر أوعند النفها و خلاف الافرار

(الانكاري) النسوب الى الاستعار و والاستفام الانكاري مو الملقى مد المنكر للعكم

(التذكور) المستثر وعند النحاة جمل الاسم نكرة خلاف التعريف

(المنكر) بالضم انهم المعمول يمني المجهول خلاف المعروف وما ليس فيه رفيق الله من قول أو تعل أو ومنه ينهى عن المنكر و يامز بالمعروف

(البنتكر) بالضم أسم الفاعل وخوج الاميرمننكرا أي مغيرا ميثنا

(البنكر) أينشد بد الكاف اسم المنعول وعند النعاة غير المفيد باحد الافراد من الاساء

(الممتكور) المجهول من الاشها الشي عرزه (نكر له أكرة) الرجل الشي عرزه بيشي معدد الطرف مثل وكره و والدابة يعقبه ضربها لكي بحيمها وإنحية فلامًا تهديد والماء نكورًا تقص وغاضي (الناكر) أسم الناعل ومن الآبار الناكر) أسم الناعل ومن الآبار الناكر) أسم الناعل ومن الآبار الناكر)

ومنة مع

التي سکين

عبال

س.

فلان فلاناً

UNU

اباها

ان ا

برمة

ىش

113

12

10

رهي ا

خلاف ذاك

(نَكُشُ لُ نَكُنًا) الرجل الذي الى عليهِ وفرغ منه والبشر أخرج ما فيها من المجأة والطون وهو بحر لا ينكش وعنده شجاعة لا تنكش اے لا ننزف ولا

(إنكش) فلان بثره نزفها وإخرج ما نيها من حاً ، وطون

(النكاش) بالنع وتشديد الكاف الذي بهعث وينقب عن الامور

(نكس يـ نكوماً) فلان عن الامر اراده ثم احجم ورجع عنة ونكس على عنييه رجع عاكان طيه

(نگمی) الامر فلانا جعله بنکص عنة و يرجم

(الناكس) اسم الناعل ومنة فلان حظة ناقص وجده ناكص

(نكرم ـــ نكمًا) الرجل كان احرالوجه كالنكية

(نَكُمْ مَا نَكُمّاً) فلانًا عن الامر رد. ومنعة واعجلة عنة والحالب البقرةضرب ضرعها لندر

(نكُم) الرجل فلانًا عن حاجنو تنكيمًا تغصة باعجالو عنها

(انكم) فلانًا بمنى نكمة تنكيمًا وبغال تكلم فانكعة اي اسكنة وشرب فانكعة ناص عليه

(الناكم) اسم الفاعل والاحرمن كل شيء · وتغول اجمر ناکم (النكم) بنتحتين معدر · وشدة

(البنكور) اسم البقعول والملسوع من

(نكَسِ ُنكاً) الرجل الني قلبه وجمل أعلاه أسفله والطمام المريض اعاده الى مرضو نغول اكل كذا فنكس على الجهول والاسناد التليد في الامر رده فيه بعدما خرج منة وفلان رائه اماله

(نَكُس) الرجل الاشياء · وفلان راسة بمني نكر شدد للكثرة والمبالغة والرابة امالها وخنفها علامة للعداد والحزن (تنكُس) الني مطاوع ندُّمه ننكيساً والرجل رد من التوة الى الضعف وخاب في أمره

(إننكس) النبي الوفع على رأسه . والمريض عاوده المرض

(الناكس) اسم الناعل والمطاطي ا راسة من ذل ج نكس بالفع وتشديد

(النكسُ) باللم عود المربض الى مرضه يعد النقه : وسينح الدعاء تقول تعسا له ونکيا آ

(النكس) بالكسرالمهم ينكسر فهجمل اعلاه اسغله والمنكوس من الاطغال الدي غفرج رجلاه فيل رأسة عند الولادة والصعيف الدلي من الرجال ج انكاس

(المنكوس) اسم المنعول. وفلان يقرا . القرآن منكوماً اي بيندي. من آخره من المعوذتين ومخنم بالعاتحة والسنة

واربنة

الاحرار من كل شيء

(النكع) بنتم فكسر الشديد المحبرة ١٠ أو دا في المحلق بثنل ذر بعًا ومن اله أس الاحر الذي يتقشر أننه

(الكمة) مونث النكع · ومن الثفاه الشديدة المحبرة ولخنف بكسر الاول .

(الكفة) بنتجتين زهرة حراه من راسها (المنكوف) اسم المنعول · والمصاب الي قدر أصبع يصبغ بها وتعرف بنكمة

> (الانكم) من الرجال الاحر الذي يتقشر النة مثل النكع

(نكف ت نكماً) فلان عن الذي الفي الف منة حمية وإمتنع

(نَكُفُ لُهُ نَكُفًا) الر-ل الدمع عن خده نعاه باصبعه وجاءنا جرش لا بكسف لابراغ آخره وهو بحر لا ينكيف أي لا بنزح

(يكف) البعير تنكيدًا اصابة ورم في نستنب

(الكف) الرجل صاحبة نوعة عا بستنكف عنة وأأله قدسة وتزمة

(فا كف) الرجل صاحبه الكلام داول وراجعة اياه

(شاكن) الرجلان الكلام تعاوراه فاخده هذا مرة وذاك اغرى

(انكف) الصانع العرق عن جبينه مسحة ونحَّاه وإفكف له فصر به اي مال عليه

(استنكف) فلان عن الثير الند وانقبض منة وترقع عنه

(النكاف) بالضم ورم في نكمني البعير (النكف) بنتهنون غدد صفار شد اصل اللعي بين الرأد وشعبة الادر وإحدثة تكنة

بالمكاف من الجيال

الطرثوث وقبعما أله تكمة الله اي طرقة (الكل عن الرجل عن الهمود تكمى وعن المدو هايه وجبن وتكل فلان على الجهول دانم وإذل

(نَكُلُ) الامير بالذنب تنكيلاً عامناً عقو ية نجمله عمرة لغوره

(أنكل) الرجل عن حاجته دفعة عمم (الناكل) اسم العاعل · والفصيف الحيان ج نكول ونكلة

(النكال) بالنع ما نكلت به غيرك كائنًا ماكان · واسم ما مجعل عمرة للفور

(النكل) بالكدر النيد الندبد وار فلاؤ نکر شر ای بنگل بو اعداره (انكلة) بالصم الكال · ورماه الله بنكنة اى بابنكنة به

(البكلة) بالكسر آلة يقطع النغ يور قطعاصفيرة ج مدكر

(كه ـ نكماً) شارب الخبر في وجه صاحبه تنمس ليمام على هو شارب املا ونكهنة شميت رائحة قبو

(استكه) الرجل شارب المخمر طلب منا أن يتنفس لمشنر رائعة (التكنة) بالعنع المرة وربع النمء كانت وإنه لطيب النكهة او خيينها (كى مرينها عليه على المعدو وسفى المعدو إصاب منه وقتل فقهره والفرحة فشرها قبل أن تبرأ مثل كما المهموز

(یکی ۔ کگی) الرجل اغنم وغلب وفہر علی الجمهول

(النكاية) بالكسر النهر والغلبة · وربما قبر قدل قلان ذلك نكاية في زيد اي اغضاباً له

(عرب عراً) الشي صار على لون العرب في في نكت سود بويض والرجل ساة علمة وغصب على النه به باخلاق النبر (نبر) الرجل وجهة تنهر غيره وقعابة والشي جعبة منهراً بنقط سود ويض والاثب رسم علها اعدادها (اعر) المافر صادف ما غيراً اب

(تنمَّر) الرحل تشبه بالنمر في شراسة الاخلاق ولللان تنكر وتغير والمثي م.ر لونة كنون النمر

(التامرة) مصدة ذات كلاليب من حديد نجمل بها لحبة وبصاد بها الدئب

(النبر) بعنه فكمر من الما الزاكي قي الماشية ووحش ضار من فصيلة الاسد والهر منقط المجلد ومو من الكر السباع واخبتها ومجموز ال مجنف بكمر النون جم انمار وتمور ونورة ونمر بالصم

(النبرة) بالنم البكتة من اي لون كر بقال فيه عرة من غير لونو وعدد الشيء يرقم عليو وحساب الديرة عند التجار طريقة محتصرة الاستخراج النائدة أذا تعددت البالغ المدنوعة من التاجر والصراف كل منهما الى صاحبة واختلفت اوقاتها

(النبرة) أبنته فكيرانني النبر للوحش المذكور و بردة مخططة من صوف تلبه الاعراب ومن السجائد ما كان فيها قعام صغيرات بعضها بيضا و بعضها دا كنة

(النبير) يقعم فكبير من المام الناجع في الري ومن المحسب الزاكي (الانبر) ممآركات فيه نمرة بيضا والاخرى سودا ومن النعم ماكان على شبة النبر وهي مرام من عجمالات مر

(١/ تار) بالفتح خطوط عملي فواثم اثور الوحشي و بدون ال أبو بطن من العرب والنسة اليه أتاري على أفظه

(عرد) غرود بضم الاول والتالث هو ابن كوش ابن نوج وكان جبارًا (عرق) النبرفة بضم الاول والتالث الطنفة المغرة ج غارق (غس - بساً) الرجل السرً كنه،

وصاحبة ساره و بهن القوم أرش (نمس) الامر على الغلام تنبيسًا الّــــة والشعر أصابة دهن فنوسخ (انس) الرجل بان القوم حرش وإوقع (يمسن تنسأ) الشعر ري ودق حي الثور ياؤم (المس) الرجل صاحبة ساره والصائد دخل ناموسة

(تنبس) الأخر على فلان عليس (انس) الرجل بنشديد النون في الشيء دخل يو راندل في ماري

(الناموس) - صاحب سرك المطلع على باطن أمرك وقاوة الصأك ازخريسة الاسد والشريعة والتأموس العاجي في الناسقة هو الطربقة غور المنهون ألي مجرى الله الطبيعة عليها كنادوس اكباذية للمأمة وهويبة صفون خبراء كميثة الذرة الكع العاس

(التبس) بالكرز خيوان قمور البدين والرجلين بمبد النار والميات بكوث بصر ونواحيها وهو غوراين عرس ولكنة قريب منة ج غوس

(ينس ت غشا) المجلد كان فير منط تتعالف لونة

وديِّجة و بين القوم ثم وأغرى

(، ش) فلان في اذن صاحبه أسر ٠ والني ديجة

(الدوش) بعنجتون مصدر ونقط صفيرز تقعزني اتجلد نخالف لونه

(النوش) يفنح فكر من السبوف ما كان به شطب وهي حطوط فرنده (الايمر) من كان في جلده مقط نحالف لونه وهي تشاه من قوم نش

واه كالزغب (يمن أ عما) المراه شطر وجهيا اخذته عيما وللاشية النبث رعته أولى

ما ببدو (نرس) المافعة وجه العروس أخذت همره بالخيطشدد للمالغة

(أغض) النهد طلم أول ما يبدو فيمالا فر الماشية

(تنهم) الرجل ترين يننف شعر وجهو كانفعل النساد

(العامس) الناتف والنامصة التي عزين الساء ينف العمر

(الناص) بالكسر عبط الابرة على التثبيه بالنبد اول ما يبدو ج أغمة (الديس) ينتجون مصدر ورقة الشمر

ودفئة حي ثراء كالرغب ومورب من الأصل لبرث عصم منه الاطباق والغلف وإول ما ينو من النبت

(التيرس) بنع فكسر المتوف من الشهر وما غصنة الماشية باقوام من الدبت

(الأغص) من الرجال من كان رقيق شعر الرامن وتقول هو أغض الرأس واتحاجب وهي نصاد

(غط) . "ناط الرجل لماحية على الشيء دلة عليه

(البهط) بنجتين ثوب صوف له خيل رقيق واون وإحد يطرح على الهودج والزم هذا البيط أي الطريقة ، وأسر

لون کر سد النيء بد النجار الدة أذا ل الناجر

وإختلفت

ر لاوحش رف تلبه ما كان و يعضها

ا الناجع

را يضا 1 75 h الجهاوات

لي قوائم ہو ہمن ري على

لث هو والنالث

حڪيه ُ

ش 2 اگسة

مذأ من ذلك النبط أي النوع وخير مذه الامة النهط الاوسط أي الجماعة الزين أمرم واحدج أغاط والنبية اليو نطي على القياس

(من _ نبقا) الكاتب الكانب كنبة وإحاد خطة

(نَوْقِ) الكائب الرسالة زينهـا وحوَّدها بالخط المحسن · والجلد (النبيلة) بنتع فكسر النبيمة

> (الذمق) أم العاعل ويدون أل قرية إ عراسان من بلاد فارس

(المعنى بعشديد الميم المعرل عمني النعوُّد والمقوش . ويقال وعد وقول إ منهق أيضًا

(نول - نواز) إن الرحل حارث . والان نبلاً بالعنج أن .

﴿ وَلَى الْكَتَبِ الرَّالَةِ تَمْوِلاً خَطَهَا هما منة ريا دنية

(انهل) فلارعلى صاحبه م

(.مل) الرجل مثني مثية أنقيد وهو سمل في فيده

﴿ تَمَالُ ﴾ اللهم نحركوا وتموحوا ودخل بعصه في بعض

(النامل) ام الذعل وليه م

(سمل) بالنع ضرب من الموام لطيف عديدة وحميمة حريص على جمع العذاء حي بصرب به المل في ذلك فبقال هو اصط من نباة ا وكنينة الومشغول

الدارسية بأرة تنعرج بالنهاب وإحتراق ويرم مكانها بررا وبدب الى موضه

(النهل) بنتج فكسر من الامكنة الكنهر النمل ومن الخيل ما لا تسنقر قولهم مرحًا ﴿ وَمِنَ الْعَلَّمَانِ الْحَاذِقِ الْخَفَيْفِ Notes

(الأنبلة) يضم الاول والنالث رأس الاصبع أو المنصل الذي فيه الطعر مها ج انامل

(المنمل) بنشديد الميم النانية اصم المقعول ومن النياب المرفو

(نرب نها) الحديث ظهروف ا والمسك سداع وهذا المير لايم جلده اي لا

(نم - أ أ) الرجل الحديث ويد شه وإله علم افساداً • و بين القوم أعرى • والكبرم زبنة بالكرب

(الدمة) بشديد الميم أسم الدعل الهوانك الواسكت الله العنه اب ما بهم عليه من الحركة اب

(النم) بالعنج مصدر . وصفة بمنى النام فنقول رجل نيم وامرأة نبهة اكسم وقوة الشم فيه عربة وهو أنواع (القام) بالنج وتشديد الميم من بنقل الا - ادبث و بنشها غصد الافساد والشر . ونبث عطري قوي الرائحة له ورق کالمذاب و بزر کالربحال والواحدة نهلة المذكر والمواحث والنهلة (النهة) بالنحا لمرة وموانث النم

كما تقدم · وهده جلود نمة أي لاتخسك الماء

(النموم) بننج نضم من يطل الكلام | خالفار اضربها كالمنام (انى)الرجل الما

(النبيمة) بنت فكسر نقل الاحاديث وإفشائها على حهة الافساد والشر · والصوت المخني من حركة شيء

(يمنم) الربع النراب تركث عليو صطوراً كالكابة والرحل الني انقشه وزحرفه والكائب الرسالة حطها خطا دفيقاً مقرمطاً

(النمنم) بكسر الاول والنالث الأثر الذي نخطة الربح على النراب

(المنبغ) بالضم اسم المعمول ومن التات النباب المرفوم الموشى ومن التات المالف المنبع

(نما عمرًا) انشات والمعبوان زاد حجمة بالعذاء الذي بداخلة والرحل المحديث الى قلان رفعة

(النموذج) بفتح فضم مع فتح الذال منال الشي عمرذجات

(سي بينما م الندات المحبول زاد حجمة والخصاب المند سوادا والسعر ارتفع وغلا والمحديث الى فلان ارتفع والصل و والصيد بالمهم غاب ولم يمت مكانة

(ني ي نياً) الرجل الذي على الذي م رفعه عليه · وفلات الي جد، عزا، ونه نه والكلام الى فلان عزا، والنار اشبع وقودها

(نى) الرجل مالة تنتبة ژاده وكدر واتحديث بلغة على وجه النميمية فالانساد خالنار اضرمها

(انى)الرجل المال زاده والنبات والحيول جملة بنعي والمحديث اذاعة والصيد رماه فاصابة ثم ذهب عنة فباث والراعي الابل باعدها في طلب المرعي والاميرليلان ارحى لة وتركة في الخطاء (تسوى) المازي ارتفع من موضع الى موضع الحلى اعلى

(انتم) الامبر فوق الوسادة أرثفع · وقلان الى ايبهِ انسب

(النامي) أحد الفاعل وانجسم النامي بشمل الد.ت واكحيوان

(الدمية) مونث المامي وهذه كرمة كنون النوامي اي العروع والاغصان (نعب نعاً) الرحل الدين ان

(نهب - نها) الرجل الشي سلبة واخذه فهرا : والنوم والانا تناولوه المسانهم واغلمو الله والكاب فلانا احذ المعرفو يو : ومر بنهب حواده الارض ركعا اب بسرع كأنة الخد منها محوافره

(أنهب) الرجل مالة الاحة وعرَّصة للنهب فانتهموه

(ناهب) لعرس صاحمة بارا. في المحضر والقوم فلانًا تناولوه بالكلام

(تناهب) الفرسان ناهب و باری کن منها صاحبه و کلیل الارض اسرعت (اړنېب) الرجن الثني استلبه واخد فهرا وهذا الفرس الجواد بنهب الفاية نراق

20,

الناد

ايف

٠

Lynn

-

L Y

مننة

ب د

4

ال

2

والشرط اي يستولي

(الهب) بالنع بعدر والغنية والشي المنهوب وضرب بن الركس

(النهبة) بالضدكك ما انتهبته

(الكور الما المامية مناله (بالوال) النهب وهونهاب وماب

(المهوب) إسم المنعول والملعود قهرًا في المعرب

(نهبر) البيرة والهبور يضم الاول والثالث فيهما ما اشرف من الاوض وحمل مجت الرمل صعب المرتق الج نهابر ونهايور ويكن ها عن المساهب والمالك

(أبيل الرجل نهلة أمن والنهبل الريال البسن وفي أبلة

(أيهج - بيهما) الرجل لميصولنهر من العدو ومنه طروت الدأبة حتى نهجت والنوب إلى ولم بدننى

(نبجہ یہ نہجا) الرجل الطریق سلکہ وإلاً مر اوضعة وإيانة ومنة أعبل على ما جيجتة لك

(انهج) فلانا جملة بنهج والدوب الخلقة والدابة سار عليها حنى انبهرت وإعيت

(اتهج) فلان الطريق سلكة ٠ وهو ينتهج طريق فلان سيق خدمة الوطن

(استهج) العربق صار نهجا وإضحا وزيد مييل فلان سلك مسلك (النامج) اسم الذعل والمنبهر الذي

المبدعاء وون المالك الواضع (البح) بالنع مصدر والطريق الواضح وطرق نهجة جلية

(النهبو) بخمدون البهر وتنابع النفس ا والطريق الواضع

(البهم) والتع جكالنهاج والكسر الطريق للواضح وهو مجرى على منامج 122.

(نبد سر بهودة) الغربي كاث نهد ا Shor long

(ند - نبود ا) اللدى اشرف وكمب والمرأة التبر الديها " والرجل يض" والامير لعدوه برز له وشرع سيخ

(نهد) إليراً الهدا كس الديها والابر يعني بهدت

(ايد) إلرجل القدح ملاء والمطية عطيها وإضعيها وصاحبه انهضه

(ناهد) الامور بعدوه ناهضة في انحرب والرجل صاحبة أجرج كال منهما نفقة بتدر الاخر لمشترى الطمام

(نم"د) الرول تنس المعداء

(بيامد) زاللوم في الحرب بهض ايمضهم الى يعضهم يؤالوفقة باعرج كل مهم نفقة يقدر الإخر لمشترى الطعام

(استنهد) الامورعدي، طلبة للعامدة والاحال

(النَّامد)_ اميم الفاعل. وأنجارية التي التي تهد البها وإلاسد

(العد) بالنتج مصدر مطالدي اذا

700-

ئسر

Jam

1 34

غيد

تبر

عيد

رب

dia.

ارتاء عن الصدر ﴿ وَالْكُرِيمِ بَهِدِ الْيُ معالي الامور ﴿ وَالْنُوسِ الْجَسِمِ الْجَمِيلِ النَّوي ﴿ وَ بِنُو نِهِدَ قِيلَةَ بِالْبِسِ

(النهد)، بالكسر ما تخرجة الرفقة سية السفر من النقة بالسوية وتقول العرب هات مهدك

(النهدان) بالنح من الاقدام الذي قارب اللي وقصعة نهدان، وقعمة نهدان،

(المنهود) اليو من الناس المقسود · والمنهوض الى قتالو

(نور نهر آ) ألما والدم سأل بغوة · والرجل النهر حفره وإجراء والسائل رجره ُ

(أنهر) الحافر بلغ الما · والطاعن الطمنة وسما · والدم اسالة وصبة بكرة والرجل صارفي النهار · والعرق لم يرق دمة

(أنتهر) الرجل السائل زجره ُ و بطنهُ استطلق

(ایستنهر) العهر اعد لمجراه موضعاً مکینا · والشی ٔ سال وجری بکتره

(الناهر) أسم الفاءل · والعنب الابيض

(النهار) بالنتج ما بين طلوع الشبس الى غروبها وشرعاً من الصبحالي المغرب وذكر انحياري ج انهرة

(النهر) ينتحدين وتسكن الما مجرست الما وقبل الما نفسة وهو فوق المجدول جرانهار وإنهر

إلى الهاري). بالنح المصوب الى النهار . ويتو والعلمام بوكل أول النهار . ويتو النهاري بيلة من الاشراف بالهين (النهرة) المنتج المؤمل النهر والدغرة والدغرة

(النهروان) بالمنتج وتتليث المراء ثلاث فرى بين وإسط و بنداد

(النهور) يفتح فكس من الماء الكسئهر ويقال شيء نهور

(الانهر) أسم التنضيل وعاردانهر ميالنة سف الضباء كانوف ليل الهل والانهرات من منازل القمر

(المهر) بالنعم موضع انفجار الما والصباية بقوة

(نهر - نهر آ) الصبي جاره وكره ولار ولار ولار ولار ولاركب داينة دنعا وحركا لتسيل وللسنتي الدلوفي البتر حركا لتستلي وفلان واسه حركة والنعيل ضرء امه لمزه والني نهوز آ دنا وقرب ومنة نهر الصبي للعظام والرجل مد بعظه ونأي وصدره لهجوء

(ناهر) الرجل صاحبه داناه وقارية . ومنة ناهر قلان الملم والصبعي البلوغ وناهر الرجل المنسون والصيد بادر. والمرصة اغتنها

(نتاهز) القوم الني تبادر و الى طلبه وتناوله · وما بتناهزان اماره البلد

(انتهز) الرجل الفرصة اغسمها ومقول

المتهزها قد امكنك قبل النوت والشي " | إصرع الى تداولو

(الدهز) اسم الفاعل · ومن القوم القيم بامورم والى اسائهم

(النبزة) بالضم الفرصة ويقال قلات نهزة المعتاس اي حميد لكل واحد

(الماز) بالنتم فعال للبالقة الطالم ينهز بصدره للمر

(نيس - نيساً) الرجل اللعم أخذه بمقدم استانه ويتمه

الأان غيرملع ديم نحر بك ذنبور بصفاد العص فور

(النهاس) دلتجفه ل للدالغة والاسد كالنهوس ولقب عدل العجلي

(المنابس) والتنج المكان بنهس منةالشي ا ومنة ارض كثيرة المناهس اي الما كل

(المنهوس) اسم المعمول ورجل منهوس القدمين أي معر قهما

(بش _ نشأ) الرجل كان قليل السع هز بلاً حفيماً

(مش منا) الكنب فلانا عصة وإنحية لسه. وزئه الدهر فيأحناج اب

المصورة

(النهاوش) بالعتم المصالم والاجحافات

بالناس ومنة من اصاب مالاً من نهاوش اذمية الله في نهابر (النهش) بفنج فكسر الهزيل القليل -اللعم وهو فش الهدين والسافين (المنهوش) امم المغمول وإنبهود. وهو منهوش القدمين أي معرٌّ فهما (فض - نهوف؟) المرجل عن موصعة يرحه وقام . وإلى عدوه اسرع والسند اسنوى والطائر بسط جناحيه ليطور

(المِنْهُسُ) اللح بمغي نهسة وقلانًا (أَنْهُضُ) الرحل فلانًا حركة للهوض وإفيامة و والشي فواه على (١١،١) بضم قنتع طائر يشبه الصرك ، النهوض بو ، والربع السحاب سافنة وحملة

(ناهص) مرس فرنة بارزه ويض

، (تناهض) الموم في المحرب نهض المغنال كل الى صاحبه

(انهض) الرجل فام · والقوم لمغال

(ارمنتهض) الامير قومة أندا أمرخ يالبهوض اليو

(النهص) أسم الناعل وفرخ ان ثر الدي وفرحناحاه ونهض للطوران. ومن العيل المامي في عملو . ومن الصرق الصاعد في الجل . ومن انفرس خصيلة عصده المتمغ

(النش) المرأة وجها خشة في (الناعصة) مونث الناهض ، وناعصة الرجل بنو أبيو الدبن ينهصون معهُ أذ. حربة امرج نواهض

La.

رع

45

9

على

43

ض

ال

اندال

100

ثر

ومن

-رق

عبلة

اعضة

151 :

وأعهد ومنة هذا منهكة الاعراض (بل - الابل شريت اول الشوب ومن أبرن لله اليوم أي شربت فروبت (أنهل) القوم بالمن أباهم فرو بت . والراعي الله سة هـ أول الورد (النامل) أم الدعل · والريان والعطشان وصور ناءلاً على حهة التعاوال ج بلة ونهل بعنعتين وجمعالنهل انهال (ألمناهمة) موانث الديس ولحلمة الي المنهر ج نواعل (النابل) بمتعنين ول الشرب والعال فيهو بذال منى الشابية علا بعد بل. وجهه الماعل كي تقدم (الران) بالمتم الدرب والرون والمصشان صد بع ع ل (العبل) باكسرالا بالالمو والنابيب اله ي ندي لا يوسك ابر را ومن اسم إم الدي يكون للمدور مندزة لار فيه ما مع مدعل (بهد - بها وزمة) الأكر في الدهام افرط النهوة به (أيم - إيماً) ارك بعين زجر بصوت أنَّى بيجد في السور (وهم) الرجل صحبة أحدَّمه في المهدم اي لصوت (الدم) أسم الدعن . والعرح

(النهضة) بالفنج الجرة والمنبة من الارتس نهر فيها الداية وكلنت منة نيضة لمحل كدا وهو كمنهر النهضات (النهض) بالنع العنب من الارض تهر فيه الدابة (الهاض) بالنبع قه ل المنالغة والمرتنع من الامكة والسحب (بن بناً) الحرصوت وإذا المند بنة ية ل أخذه النهاق (النامق) اسم العاعل · والنوامق من الخول العضام الناتلة في حدودها (البهق) بالتنج طائر أغير طويل الرحلين وإسفار وارفية وهي النهقة (المهن بديعتون انجرجور البري (بهك _ نهكاً) الرحل الموب لبسة حتى حنق واصبه في العمل بالع في في تستيها واعداب اصرعامنوي جبع ه به والحول والكافينة وجدنا وعرصة بالعافي شنبه (ابك) السلمان فلامًا بالعبية (الميل) بالمع المورد والمشرب والمزل عقو بنه (اردك) المرض زيدًا اصده ومهده. والرحل عرض صاحبه ، أم في شنهو . وحرمنة تناوله بما لابحل (الدعك) اسم العط ولسلعية التي (الهوك) وأنتهك النجاء لامه بنبث سرة ويبلغ منه

(المركة) بالضعرها مجمل على النبك

الزاجر

(الناي) بالضم أمنسو يا انحد اد . والراهب في الدبرلانه ينهم اي يدعو

(النهم) بنتحنين الشره في الأكل وإفراط الشهوة فيه

(النهم) بنتحمكسر المعرط الشهوة في العلم أم

(النهمة) بالنج المرة · ويلوغ الهمة والشهوة في الشيء

(النهام) بالفنج فعال العبالغة · والاسد كالنهامة

(النههم) بنتج نكسرصوت الاسد والنبل وذو النهم

(المنهوم) أسم المنعول·وهو منهوم بالمال و بالعلم اي مولع چما

(نهنه) الرجل عن الني منعة وكنة عنة وزجره و والسيم صاح به لكي مكنة

(تنهنه) فلان عن الشي ً كُف وأنزجر وامنعه عنه

(نعى - نهياً) الرجل الولد عن النور منعة عنة ضد أمره

(نهي ً) فلانــاً تنهه ً بمنى نهاه شدد الهبالغة · والشي ُ انتهن و بلغ غابثة

(انهى) الرجل الخبر والرسالة والسهم الى فلان ابلغة واوصله اليه والامرالي الله كم اعلمة به والمسافر الى نهما اليه غيراً وطلب حاجة حنى انهي عنها اي حتى نركا طفر بها ام لم يظهر

(تمامى) الثوم نهى بعضهم بعضاً والشيء اتنعى و بلغ غابنة والرجل عن الامر كد والما وفف وسكن (اتنهى) الغلام عن الشي امتدم وكف .

اتهی) الغلام عن الشی امتدم و الف . والامر بلغ غابته و بغلاث الى موضع كذا لمغ و والبك الامر وصل و بلغ

(استنهي) الرجل فلاناً عن مساء تعطلب ان بمنع و يكف عنه

(الدمي) اسم الدعل ضد الآمرج نهة ودهيك بزيد اي حسك وهذا رجل ناهيك من رحل أي بجده وغداره بنهك عن طلب غين

(الناهبة) مو من الناهي ومصدر بمعني النهبي ومنة ما لغلان تاهية وما يتهاه عنا ناهية

(النهائ) بالكسراصفر تحابس المطر · ومرن النهار ارتباعة قرب نصعو · والزجاج عامة والقارورة الواحدة المائة

(النهاية) بالكسرغاية الشي وأخره · ونهايات الدورحدودها

(البهي) بالعند مصدر وعد النعة ضد الامروهو طلب تراك الغمل

(النهي)بالكسر العدير أن شبهة وعو كل موضع مجتمع فيه الماء ج نها. مالكسر فاجه،

(الهية) بالم الاسم من الهي وغاية الثي وأجره والفرضة في رأس الوند لانها تنهى المحبل أن ينسخ والعقل

,

)

)

)

)

)

لانة ينهى عن القبيع ج منى بالضم (النهن) يقتم فكسر البالغ غابة السين من الانعام وهي نهية

(المنامي): بالنصر في الشرير ما يجي عنه من الامور

(المهاد) بالنصودا من شأنه أن بمي عن الشي ومنه قيام الليل قربة ألى الله ومنهاة عن الالم ورجل منهاة عاقل حسن الراي

(المتهن) بالضم اسم المنعول و ونهاية الشيء ومنتهن الجموع سنة الصرف لة صيغتان فعالل وفعاليل

7

41

1.

(نام " نوم ا) الرجل بعليد غض مقلا به بجيدومشة وتقول نا" به العبل أي اثنله ونا" النجم الطالع بالمشرق نهض وطلم

(انا) الحيل حاملة القلة وإمالة معل فأع يه

(ناول) الرجل فلاناً فامضة وعاداءومية اذا ناوأت الرجال فاصبر

(تناطُّ) اللوم تاعضل ولاط بعضهم Can

اسبت) العجم يعني تسا (والتوم ا الوسين نظر ول اليه وفلانًا عليول ثو" " ای عطاء،

(النو) بالنع مصدر ﴿ وطلوء نجم في المشرق وستوط آخر بعياله في المغرب والمطر الذي يخدث عند طلوء النجم وسقوط آخر بحيالو ، وعد الملاحون شدة هبوب الرياح وإضطراب البجرج) (النيابة) بالكبر مصدر وعمل النائب.

انوا (ناب " نوياً) الامر .. فلانا اصابه " والتي عن التي: نباية قام مقامة والوكيل بنوب عن موكله والسهاء الى المنهل رجعت مرة بعد اخرى ونابهم توالب الدهر

(اناب) الرجل الى الله رجعاليه النوية وفلانًا عند افامه مقامة وإتالي فلان فها انبت الداي لم احتل به

(قاوب) . الرجل صاحبة في الشي أتي لعربته نهه وداولة

(تناوب) القوم على الما" أثاء كل في نو بعه موالمنابا تناو بعا اي تاتي كالاً منا في نو پنو 'وليمن تتناوب الامر اي خوم په هذا مرة وذاك اخرى

(أينتاب) الرجل القوم أتأهم مرة بعد اعرى وفلانا لمراصابة

(ارسناب) الرجل صاحبة عنه أقامة مقامة مثل أنابه

(الدائب) اسم الناعل ومن قام مقام غوره في امر او عبل كنائب الفاضور ونائب الرئيس و وسع ناعب الفاعل عند النعاة • وعبلس النواب وجال من امل المكنة وإنحوم يتنعبهم النصب و بيسطوا ليديهم عليهم في تدبير امورع واستصلاح احوالم

(النائية) مواتنه : الناشير و والنازلة والمعيبة م نوانيه والحس النائبة التي تأتى كل بنوم

تور ساه توانع ؟ العويل والانتعاب (نوس) بالغنم الرجل الذي في أبامو حدث الطوفان على الارض (النوخ) بالغضر المرة من النوج (النوَّ البو) . الكِنهر النوح وفي نواحة . وطائن كالقبزي بطوب لغنام نفسه (المناحة) بالعنج مكان النوح والنا بيعيس للحوين، وتقول كعا في مناحة فلان اي في ما غو (ناخ _ ُنوخاً) البمور برك وفيل لا يقال ناخ بل استناخ (نوخ) الرجل بميره تنويخا . والبعير النافة ابركها (أناخ) الرجل بعوره أبركة · وقلان بالمكان افام ﴿ وَافْتُ بِهِ البَادِهُ وَالدِّلْ اي ول (تنوخ) البعود بوله مطاوع نوعه . وتنوخة الرجل أبركة (المنتاخ) الرجل براك وعول أنخت الجهل فاستناخ (النفاخ) بالضم مبرك الابل ومواد البكان من عيث اعتدالو ومواقعه للمحة وعدمهما (فاد مه فوداناً) الرجل غابل من النعاس والنصن الى في الموا (تعرُّد) ؛ النصن في المواء لحرك وناس

ا (تارتُ نورًا) اللي اضاله والمراع

وإسم من البناوية كالنوية الدار (النوب) بالعنج مصدر وقولم تركته ا (النوح) بالغنج البكاء على الغنسهد مع لانوب له اي لانوه الله اي المان (التوب.) بالقم جيل من السودان والواحد تولي على النفبة (النوبة) بالذم بلاد وإسعة للـودان بجنوب الصعيد . وإلنازلة والمصيبة ج (التوبة) بالنتج المره وإم من المعاوية تقول اجامت توجله ع وهد الاطهاء ومان اخذ الحسن وعد المندن جماعة المطربين بآكة الطرب (الإنا4) بالكرمصدر والرجوم الى المدمالين نة (الماب) بالنبع مصدون "تلول، قلاق يعوب منافي في هذا الامر (نوت) النوتيُّ بالغم خنسوكم اأخلاح في البعر خاصة ج نوية ونواتي (ناح - ُ نوطَ ونواطَ) = المرأد على والنعا بكت هليه بصناح وعويل والحامة (نو ﴿ ﴾). المرأة تعويهما ناحدتهل فقيد لها شدد للمالغة (ناوه) للعج المخل فالمله (عنوج)؛ النيَّة ، الرك وعوامد لي (عاوم) الجيلات عابلا والرباء اعطفت مهابها واغتدت (إنعداد) إربال بكي وإستوكي غوره ا والدئب عوى فأ دنت له اللثاب

(الناتيو) السم الفاعل وهي ناتحمة من

نواراً تفوق من الرابية توكر) عالثيه الفريراً المفاا

(تورر) خالشيء النويراً المهاه والعجمة فله المهادي والعجمة فلها توره والتلاق جمل الهادورا واللها والرجل المواعد غروها بايرة ثم ذر عليها النودور والواعظ المرادة تفرها من الربية

(أنار) المثنيزه المماء ، والشجر المتوج نوره والسراج البيت أضاء ،

(تاور) الرجل صاحة شاغة

(تنوّر،) بالمكان اضائه والوجل المعاو من يعيد هيصوها والرجل عاجمة تظر اليه هند الناو من حيث لايراه والمسيم تطلّى بالنورة

(استئار) البت اصا" والرحل اللثي" استبد نوره

(النائرة) الم القاعل اللوقث (الملتنة المعادات في المعادات المرافعات المعرات الموات

(التواور). ينتم فضم البلد ومو يدخان الشحم يمالج به الواسم حق الفضو

(التوار) بالتصويمندر وألموا النفور. من الرية/ دونولوملم الاموا د كانت

(النار) عدل النوه المرق المغرب العاجم من حدل النوه المددمونة وتصعوبها نويرة ولا تستضيرا بنار اعل الشرك التهريز النار البركان ج نوان

(الدور)؛ بالتحاصديث ورمر (العجر الواحدة منا نورة ج انوار

(المور) بالضمو هذا العامل العلمي النبعي النبعيبين على الابهار وهو عبارة بعن في عبارة بعن في عبارة بعند المسلم عند المسلمون وذو النورين عبان المرف عنان ج

(العور) ينتحدون جيل الني رهاء المنود بداجم الفرحال من مكان الناآخر (العرزة) بالضم السبة كالعار عقوليها فورة علاه الناقة فوصعور الكلس يضاف البه شيء من الزرنية يستعبل لازالة الشعرة ونورة ودون لله اصنم امرأة سعاً ارة

(النوري) خالفم المنسوب الى النور و ولفف العاطيوس الثبيد: والواحد من الدَّور

(النورية). بالفن مونث التوري ولقب للمذرات ام المبيع برمواسم المرتب المرتب السيوي الذي يتفاضاه الاستف من رعنه

(النوّار) بالضم، وتقديد الواو النور المرهر العد كور الواحدة خوارة

(النوّر) بنوزوت بيدّ د المفيء المنورة وانحسن اللون البشرق ونير المزورق كوكب

(الأنولي) ملحم التنفيل وتتول مسلما انويتان ذاك اي طبول ولكسى الرويتان ذاك اي طبول ولكسي (المار) بالنحم موضم النور والعلم في المنازة بهندي به الى العاربي وما بوضع بين الارضون من الكتود

منارة المراكب والمسرجة إ والملابة ج

(التورج ،) بنعم الاول وإلاالت منا يداس جو الإكداس

(ناس _ نوساً ونوساناً) الشي المراد وتذبلت مندليا

(نوس) الرجل الذي عويساً ونعة لهوس و پندبدب

(أتاس) الشي المدلي سر كة ودفعة مثل بوسة

(تتوس) - الغصن تليدين سف الريح عند هيو بها

(الناووس) بواوين مقربة النمارسه و بطلق على تابوت مل حجز ونعوه تجعل فيوجئة المحدج نواريس

(النواس) بالضم ما يندلي من المقد من اللاخان وليحوه بمومن المنكبوت تسجة وقو توامن ورخة ابن خسان من اذرا اليهن وإبو نواس الحسن ابو مي عالى الفاعر المثهور بالنوادر

(الناس) اسم جمه وإحده انسان من غير لفظو وإن أبي الناس بشاعر غيد

(ناش سُ نوفاً) الرجل الشيِّ تناوله يهده وخصمة تناولة بلحبتو لوراسوه والناقة تنوش بغيها الحوض، اي تشويب 1 mes

(نوش). الامير الواده - تنويماً نوعد م بالضيافة ومنة نموش العلماء في غيبالتي

(المعارة) بالفتح موضع النور " ومصة (ناوش) قلان الشي " . خلطة " والقوم العدو دنوا مع وتناولوه في النال (تناوش) الغريفان في الحرب تدانها وتناول بعضهم يعفيك و بالرماح تطاعنوا

(امِنَاش) الرجل الثيُّ تعاولة وإخذه · وفلانا مِن المِلكة تتاولة وإنقلت (المناوشة) والضم مضعو وتطلق عدد امل زماننا على التنال الخنيف بين يعش الجنود من الفريقين في المحرب (ناص ب معامل) الرجل في وليها عاريًا : ومن قرنو انوماً تأجر وراله واليو تهوأ وبهض

(أ يَامَن) الرجل صاحبة لهاخذ مدة شيئا داوره

(تاوص) فلانًا مارسة وعالجة

(ارمنداض). الغرس تحرك وشبيخ براسو للجري

(المتاص). بالنت المرب وللمن ومنة ولات حون مناص

(ناط ي نوط) الدار بعدت والرجل الشي أخر علقة ومنة المثل كل شاة برجلها ستناط

(وط وإناط) ، الرجل الشي معلقة (إيناجل) العبار بعدمتي والشيء بأخر تعأق

(النائط). اسم الغاعل بيعرق بمستبطن الملب يناط يو القلب

(البياط) بالكسر معلق، كل شن ع تقول ناط القرية بنياطها ج أ يوطه

(النوط) بالنع مصدر وما علق من شي فندبلب ومنه النوط لوسام الشرق بملق على الصدر والجلة الصغيرة لنبها النهر ونحوه ج انطاط وهاطر بنهر انواط مثل اي يتناول وليس هنالك شي بملق

(النوطة) بالنتج المرة والمحوصلة من الطائر ومن الطلح كالايكة مثرث الأثل مروضة تظهر منه نحر اليمير ملكة

(المؤجل) ينونان سوالا الوسط يعث الامرين تقول البلة ليط يون الغزير والقليل

(الفنواط.) · بالعصر ما يماً في بهن المودج بزين يو ج تناويط

(التبوّط،) ينتحون وتشديد الطو مضبومة طائر بالمند يعلق عشة في طرف غصن الشجرة ليخنظ من الحيات

(المناط) بالفنج أسم لموضع التعليق. وقولهم جو مني معاط الثاريا أي سية المد

(المتوطر) نهنت فضم اسم المعول ؛ وهذا الاعر منوظ يواي مطقومن شانو النظر فيو

(عاهر أبوطاً) النصن ترجع وقابل في الموا م والمقاب جنعت للانتضاض (نوع) الربح الغصن عنويماً ضربته الغصن عنويماً ضربته المحدث والرجل الذي جملة انواعاً (تنوع) . الغصن قرجع وتلهدين سية الموا والشي حال انواعاً

(الناتع) أسم الناعل · وللمتابل جوعًا تقول هوجائع تائم

(النوع) بالنتج مصدر والصنف من كل شيء ومو اخص من الجنس وسية المنطق كلي متول على كدورين ج

(النوخة) بالنتج المرة · والنا كهة الرطبة الطربة

(المنتوع) أم الناعل ومرضَ **الاشهاء** للكشور الانواء

(ناف به نوقا) الدي ارتع واشرف ا واليمور طال وارتنم

(نوَّافِ) الرجل على السنين رنحوها زاد عليها

(أناف) على النياع ارتفع وإشرف. والدرام على المنا وادت مثل نوف (المناتب) احتم الناعلي، يمنى المرتفع المرتفع المشرف ومن اسمائهم

(المعياف) بالكسومن الجمال والنباق العلويل في ارتفاء والمراة نياف. تامة العلول والحسن

ر النوف) بالنع مصدر والسنام العالى وإسغل الذيل لزيادتو وطولو ج انواف

(النيف) بوزن سرد الزائد تلول هو نيف اي نيف عليو، بونولم عشروت ونيف اي زائد فوق المشرين وكل ما زاد على المند فنيف الى ان بيلغ المند التالي (المناف) بالنح البرهي عمول مذا جيل عاليو المناف مواجئ حدم لهم كانها

(المنيف) يضم فكُشر ليشم الثاعل بهنق (أُنوك) - الرجل فلاقا وجده النوق المنط المتل (التستولة) الرتبل صار اتوقه وفلانا استخبقه واستضعف طلة (النوك) بالضم المحبق وسخافة العقل وفلة التبييز (الأنوك) الاحتى المأفون النافص العقل ج نوكي و بقال ما انوكة وإمراة نوكاة من قوم نوك (نال _ نزلا) الرجل لصاحبو بالني ا اعداء اياه · ولمرأة بالحديث والحاجة (نوَّل) الرجل لفلان الشيِّ اعطاء اباء والمراة بالحاجة سحت ا (أثال) الامير فلات الشي اعطاء ا (ناول) صاحة الشيء أعطاء اياه ماكا (تتوَّل) الرجل الشيُّ الله مطاوع نو له ایاه (نناول) فلان الذي أخله الده والمعترف قبل القريان عن النسيس (النائل) ام الناعل · والمعتر مر · ومنة البدل خرقاء ذات نيقة بضوب ، ﴿ إِلَّ وَالْعَظَّاءُ تَقُولُ هُو كَثَيْرُ النَّائِلُ وماوابك المتحامة كتقابتالل

(النائاة) مو نث النائل وصن كان

(الانوال) بالنصر المطاء تقول فلان

لتزيش نجا. الكمبة

وإسع النوال وبحر النوال

بعبدوا وعيد مناف من امرتهم المتال الرعل سيف العتل المرتفع المشرف والساقي وهي مهنة (ترتر) - النوفرة بالتنع عمولد المعوضا من حجر الوحديد يكون في وسط المحوتين بندفع فيو الماه صاعدًا ثم ينهاف Chil (النوفل) بنت الاول والنالث البخر وأبن أوئ والرجل المطاء (النوفاة) ينتج الاول والعالث الملحة (نوى ﴾ نو قالرجل الجيل هويمًا ذلك وإحسن رباضته (الزق) الثنية للامًا اعْبَله رمو مثلون (تنوَّق) الرجل في عباد بالغ في نجويده (المِستنون) المعرر صار كالناقة في الذل (الديني) بالكوز ارتم موضم في الجيل وقيل الطويل من الجبال جانيات (العانة) الانني من الايل شج قباق وانبق ، وحمم الجمع أبانق وأنف الناقة لقب جعفر أبن قريم التميمي (النبقة) بالكسر الاسم من التنوقي. المجامل بالانز وملك دلك يدون (المتوق) اللهم وتشديد الواو المذال المبروض من الخمال

(نیوٹ نو کا) الرجل کان احق

قيو جُ نوام ونيام وهي نائمة (النوورم) بنتج فضم الكنير النوم وعي نوورم الضحي (النوام). بالضم مرض يصيب الزنوج بتسلط فيز النوم على المصاب. و يا خلم ضعف وانحلال في اللوى . تكون عهابقة البوت (النوم) بالنج مصدر وتعلمق فوے الانسان ولات حواره عن العمل تعايفًا طبيعيًا موفنًا لا لمرض وتغول غلبني النوم ووجدنة في ثقلة النوم (النومة) باانح المرة وفلان تعجلة نومة الضحى وإنة لبنام نومة امحمق وهي النوم بعد المصر (النومان) بالنج الكنير النوم وهو خاص بالنداء (االيمة) بالكسر هيئة النائم ونقول اله تحسن النهبة (النومة) بضم فنتج الكثير النوم. والمغنل او الخامل (المنام) بالنتج الموم تقول رأى في المنام كذا والموضع ينامر فيو (المناءة) بالنج التطينة بندار بهما النائم وقد تطاق على موضع النومر (المعمر) بالضم اسم العاعل والتلو المنيم الذي فيؤ وفالا طلبنة (البستنام) بالضم أم الهنعول ومين الماء مستثره الذي يسكن فيو (نون) نون الكائب نواً حيثه خطباء

والمرب الكلبة المتها التنوين

(النوالي) بالتع مصدر وغيبة المحائك بلب عليها العوب وقت النسج وجعل السنينة وإجرها خصة ح أنوال (النونة) بالنبع المرة وما اصبت من خدما نولة أي قبلة

(المنول والمنول) بالكسر خشية المحائك بلف عليها النوب وافعل على مذا النسق مذا النسق والاسلوب وم على منوال وإحد اب مسنوون في الامر

(نام مَ نوماً ونياماً) الرجل رفد · والربع سكنت والنار ممدن والجر مداً · والسوق كدت · والى فلان سكن وإملاً ق · وعن حابت غفل ولم بيتم لما

(نوم) الام ولدها تنويماً أرقدتاه وجملته بنام

(أنام) الرجل فلانا أرفد، وهو لا يتام ولا 'بنيم اي لابده احداً بنام وطعن قرنة فانامة اي فتلة

(ناوم) الكسلان صاحبة غالبة في العوم لورى اي الشدنوما

(ننوم) الولد رأد مطاوع نومه · والرجل واحتلم طلب النوم

(تناوم) فلان أرعه من تفيو الله نائم وليس بد

(استعام) الرجل تنوم شهوة للنوم والى صاحبه وثق بهِ وإطأ ن البه

(النائم) أسم الناعل · ويطلق على الصطجع توسعًا · وليل نائم اي بنام

توتل

GX4

العقل

. قص

رمراة

التي ^م كماجة

ادابا.

alle

5h.

عاره

. 474

. 4

لتاتل

ان

فلان

وحروف الزبادة وانحوت وشفرة الميف والدواء ج نينان وذو الفووث للب يونس اي يونان النبي وإسم صيف (ناوي يد اللوجل صاحبة عاداه اصلة كان ليه في العرب و بدون ال والد بشوع خلف موسي

> ﴿ النونة ﴾ بالضم النفرة في ذفن الصبي الصغير والسيكة

(التعوين) مصدر نون ؛ وفي الصعف نون فرائدة تلعق آخر الابسم لنظام لا عماً وإثهر الواعه خبية وزاده بعضهم أأي المشرة

(المتون) بالضم اسم المنمول ما كمنه التنوين من الكلات

(ناء _ نوماً) النبي ارتبع ومنه ناه النيات و الرجل بالشي رفعه والنمر ينوه البدن أي بقويه

(نو.) فلانًا نبويهًا و يو دعاه برفع الصوت وعظمه وباسمه شهره وإذاعه

(تنوُه) الشيءُ ارتفع مطاوع نوها

(النومة) بالعنج المرة وإلاكلة الواحدة كالوجبة وقوة البدن

(نوى _ نهة) الرجل الشي قصده وتوجه اليه وإلله فلانًا بالخور قصده يو واوصلة اليه · والرجل من مكان الى ا خو تحول

(نوى) فلان الله النوى بقال أكلت التبر ونوهم النوى ؛ والبسرة عقدت نهاها وفلانًا وكنه الى نيته

﴿ النون ﴾ بالضم حرن حروف المباني ` (أخوى) . قلان التي النوي عند أحكل التبره والبسرة عندت نواها وحاجة واحد نضاما له

ناوا ، يالهمز

(ننوي) الرجل الذي ا قصده واعتزم

(انتوى) الرجل الشي قصده · والقوم انتقلوا من بلد الى بلد · وانتوبت نواه کا ای عرمت عزمه

(الناوي) إسم الناعل والذي ازمع على التحول من مقامه

(التوي) ا پنتجنون مصدر : د والمد . بالوجه الذي ينويه البسافرمواتة لا غيرن إلماجات ومنة المثل عند النوي بكليك المادق وعجم النمر وبزرووس الحان الموسيقي العابقة اكنامسة واستقرت نوى القوم أي افامول ونوي بليدة بحوران (البياة) بالفنج الواحدة من النوك لليزرة ج نويات

(النية) بالكر وتشديد اليا النصد والوجه الذي بنوبه المسافر وعزم الغلب على الامر والحاجة ج نيات

(النوي) بوزن غني الرفيق في المفر خامة بقال أنا نويك

(البنوي) بالنبع اس المنعول ورجل منوب اذا كان يعيب النجمة المبودة

(ناء _ نيوان) اللحم كان بيثًا لم نبسة للناراو طبخ ادني طبخ

(اناه) الطاهي اللحم شواه أو طبخة ولم ينضحة

(المني) بالكسر مهموزًا من اللحم ما تحملة النار أو الدي طبخ ولم ينضج · ومن اللبن ساعة بجاب

(ناب نبها) الرجل فلانا ضربه فاصاب نابه

(نيَّب) الرجل السهم عجم عودهُ · والدّثب الشاة انشب فيها انيابه

(العاب) السن التي خلف الرياعية ج أنياب وإلدقة المسنة وسيد القوم وكبيرم

(ماحــ نيحاً) العظم اشند وصلب · والغصن نيحاناً تر ل

(نيم) الله عظمه هدده ومنافي الحديث لا نيم الله عظامة

(نارب نورًا) - الحائك النوب جمل لة نورًا أي علمًا

(يَوْر) النبوب بإذاره جعل له نورًا . وانحمه

(النور) بالكر القصب والمخبوط اذا اجتمعت عند النسج والمخشبة المعترضة في عنق الثور بن بادائها جانيار والعلم في الحدية ورجل ذو نور بن اذا اي شديد عمر وراي ذو نير بن اذا كن سديدًا

(المبترك) بينج الاول والدلث الرمج القصير · وفي علم المجوَّبات هو غير الشهاب انظر نزك

(النيسب) بعنع إلاول والنالث

اثر طربق النمل وانحجة وحمر الوحش

(نيسان) بالعنج والكسر الشهر الرابع من السنة الشهسية · وإبامة الاثور يوما

(نال _ نبلاً) الرجل مطلوبة اصبة وظفر به · ومن عرض فلات سة ووقع فيه · وقد نال من عدود مراده

(ادل) الرحل صاحبة مصلوبة أظامره به وحملة بدالة

(النائل) اسم الفاعل . وما ينال اصاب منة نابلاً

(النين) الفتح مصدر معنى الفوز والظمر بالمطلوب

(الببل) بالكسر نبات المطلم بصبغ يو ازرق · ونهر مصر و بعرف ببحر النبل (النبلة) بالنتج المرة وما ينال علول اصاب منة نبلة

(النبلج) بكر الاول وفنج الثالث وهو النبل الذي يستحضر من نبات العظلم أبصع به ودخان الشحم بعالم به الوشم حق مخصر

(النبلوفر) بالكر وضم االام وفته الما فرب من الرباحين ينبت في الميه الراكدة وإذا صاري سطح الما أورو

(النيم) بالكسر اللبن من العيش والدمة الثامة وشجر منبئة انجال له شولا لبن وورق صغير وحد كنير منفرق امدل

الم

il.

بنزع

لتوم

de

. .

¥ . ري

ره ن

رت

4

مد

زبر

فعمة

â.

بيض نمرشت (أي)النبي بالكرمن العم النبي الماهيز والناي من الات الطرب بدمنز فيها ج نابات

الحميص حامض فاذا ادرك امودً بيض نمرشت وحلا (النمبرشت) يكسر الاول والنالث والناي من ا والرابع الذي شوي نصف شيّ بقال نابات

> تم پاپ النون و بلهو پاپ الها^و

باب الماء

للامر وقط (هب ساهبو باً) الربع ؛ رث وهاجت والر-ل من النوم ادر، والما ، في مروها دبارا نشمت والرعد والموف الهنز ومص في الدرية · والعجل هيهماً هاج في وأد السدد وهب ولان يعمل كداهاق (عرب) الرحل النوب حرقة (اعب) الله الربع الرد وهجه. والايا من نومو الفشة والسيف عزه (تهيب) التوب نحرق و اي (أرسب) السيف اللي : فدعة و معر ماح وارد المدد (الماب) بالنع مصدر بمني الشاط في السير ومصاء السيف وللميا (الذَّةُ) بالنج المرة · وْكُفَّةُ مِن الدهر و وصده السيف في الصريبة ومنه

مثا هي الحرب السادس والعشرن. وتعد من الحروف المهدوسة كلفية وفي حداب المجمل عبارة عن خمسة من العدد

ارتق هبة السبف أي وقعنة (الهبة) بالكسر الموع من الهبوب والقطعة من النوب والمخرفة

(الهب) يفتحنون موضع هبوب الربع ولا تجلس في مهب الربع جرماب (همج مربح) الرجل فلانا بالعصا صربة به حين أورك

(عبَّج) فلاناً بالمما ضربة شدد المبالغة وررَّمة

(تهمج) ضرع الدفة ثورَّم خميمًا (الهمج) مدحون المون الورم سيغ

(المهجر) بالصم وتشديد البـ • اسم المهمول تقول اسي فان مهيجاً

(مد يد عدد) الرجل ادبد عالجة بالدق والطبخ وصحة اطعمة اياه

(ارهند) الطلع نقر المحتسل فاكل هيده والرجن عالج الهيد بان جده ونقعة أكى تذهب مرارتة

(الهبد) بهند فكر حب المحطل ويل شحمه مرا الهدم بوكل عند الضرورة ومنة صحة الديد امر من طعم الهبد

(عبرَ سُ مبرًا) المعزار اللعم قدمة فطعًا كبرًا وعبر له من اللعم مبن (مبر) ولامًا بالبيف تهيرًا قامة شارد لمبالعة

(تهبّر) اللحم نقطه مطاوع هبّره (ارهنجر) فلاناً بالسيف قطعة لهبّار) بالنمج من السيوف البنّار

والغرد الكثير الشعر (الهبر) بالنتم بنجها المجيم التي الاعظم فيها والقطمة منة هبرة (الهبرية) بكسر الاول والنالث وتخديف

(الهبرية) بكسر الاول والنالث وتخفيف اليام ما طار من زغب القطن وشه اليام من وسخ الراس بكون باسفل الشعر

(الهين) بعينة التصغير الصغورة من الضباع مامر هيمرة انثى الضفادع مابو هيرة الذكر منها

(عبش مبئاً) الرجل الذي جمعة وكسة ولعبالو احترف وكسب لهم (مدّش) الرجل المال جمعة وفلاتا اوحمة صرتا

(ٹھیش) المفوم تحیمول متجیشول وہو یتہوش امیالہ ای یکرنسب

(اهش) فلان لعياله اكتسب ومن صاحبه عدا اصابه

(الله شة) بالصم ماكسيس المال وما احتباء من الدس ومنة ن نحلس مجمع هاشات من الناس

(هط مر أهوماً) الرجل من الحبل نزل وأنحدر والوادي وللومنة المبطول مصروفلان من منزله سقط وثبن السلعة المحط والبائع من الحبل الرالة وثمن الصلعة المصة

(ألهبوط) لصم مصدر بمعنى الامحدار والسقوط والانحداط (است) اساد استادا

(اهمعة) بالنج المرة وما تطأ من

1

الممز

ات بغ بن

المهيا

JAE

-6-1

. 4.

اداط

100

الانتماف ج ماليل (البهبل) يتشديد الباه ام المغمول واللحيد البورع الوجو (مبنق)؛ المبنوق بالفر الوصيف من المانج مبانق ا (عبقة) بنتجمين وتشديد النادير النا دي الودعامتيز بدابن شروان بضرب و المثل في الحبق (هبا ـ مبوا) الغبار حطع وادعر في المواه (امبي) الغلامر الغيار اثاره ومتة امعي الغرس النراب (نہي) الرجل نقض بديدِ تقول جا" فلان بهی (امالي) اسم الفاعل لما ارتام ودقين الدراب وموضع هاني الحراب كانة مثل التراب في الدفة (المباه) بالنج هذا الشيء الدفيعي الملبث في ضرّ الشبس اذا دخل من كرة البهت والقطعة منة هباءة وقيل هو النهار الساطع في المواء (المبوة) بالنتج المن والغبار ومنة ان حال بينكر وبين الالال سعاب اوهبوة فاكيسوا المنة (هنر _ معراً) الرجل عرض صاحبو مونهُ والكرواعين فلاقًا انقد. عقلة (منر) عرض فلات تهنيراً مزقة شدد للمالغة (مانر) الرجل صاحبة سابة وشائمة بالنبيع من القول

والكرد الكرية المار الا الانهالان (المهط) بنته الاول وكسر الثالث موضع المبوط وفأله البلاد مهنط الوحي (مبل ـ عبالة) الرجل كان إميل فاقد النبيز . . . المحمد رمانة (مبل - ملاً) الام ولدها لكلعة بقال في الدعاء عبلك أمك وقد تستعمل في معنى المدح (مبر) الرحل الغلام قال لهُ هبانك امك واللعد فلانا كلر عليه وركب لضم غضم (اهبل) الامر ولدما التكلفة (نه: ل) الرجل لعبالو تكب وهو وهوينهبل الفرصاي لتحينها ويغتنبها (لعنبل) الرجل غلة صاحبه اغننها وافترمها والصد احتال عليه وافتنصة والفرصة اغتنمها وتحبنها (المابل) اسرالناعل ومالهما بلولا آبل اي كاسب ولا من بجس النيار على (هابيل) اخو فاين من اولاد آ در الانسان الاول (المبال) بالنع وتقديد الباء الكنير الكب والمياد مختل الميد (الهبول) بنتج فصم من النساء النكول وملك من ملوك العرب (الامل) الذقد التبييز المعود كالأبلو ج مبل بالصم (المبل) بنع الاولوكر الناك موضع (ا متر) الكبر والمرض فلانا افقده عفلة (تهتك) السنر انشق وقلان افتصح فهومهتر

(تهائر) الرجلان تشاتما وادعى كل على صاحبه باطلا . واليهذات مقطت و وطلت

(لرستهتر) الرجل اتبع مواه فلا ببالي بما يفعل ويفلانه أولع بها فلا يبالي بما قهل فيه لاجلها

(الماتر) أم الفاعل. وهنره ترمن باب ائنا كيد

(المنر) بالكدر الكدب والمنط من الكزم والحطأ فيو

(الهنوة) بالنج المرة وانحمقة البالعة

(المنر) بالصم اسم المفعول · والمولع (تهنم) الشي م تكسر بالشي و لا يتحدث بدواه ولا ينعل غوره

> (منف _ منافاً) اکوامهٔ صاحت ۱۱ والرجل بغلان ماء يوودعا. وناداه

(الماتف) اصم الفاعل وصبع ماتنااذا كان يسمم الصوت ولا يمصر احدا

(المتاف) بالفتح من اللمي دائسوت وريون

(العرف) بنع فضم الكامر المناف تلول حامة وربح هنوف

(هنك ـ هنكاً) الرجل الدنر ونحوه خرقة أو جذبة المطمة من موسعه

(منك) فلان الاستار تهتيكا دنها شدد للكرة والمالغة

وتهنك في البطالة أعمل نفسة فريا

(أنهنك) السنر أسنق · وقلان أفنضع معاوع عنك

(الحانك (اسم العاعل والله هانكمنو القاصر بن

(امتهنك) بالصم امم الماعل ومن لا بيالي أن بهنك سنره عن عورته

(هنم ـ عنماً) الرجل الشيء كسرة ومنهُ ضر ية فيتم ثناياه

(منم) فلانًا ثهتيمًا شعلة تقول ما زال يهتبة بالضرب

(المتامة) بالضد ما تهتم من الشيء أي

(هذمل) الرجل تكلم كلما خنباً والمنبلة المصدر معة

(مثن _ هندًا وهنونًا) السحاب أنصب او امطر مطر اضعيفا دائها والدمعسال وفطر

(الهانن) اسم الناعل بمعي المنصب الدائد النيكاب

(المنان) بالنت وتشديد الماء الديور الانصباب من المعاب

(الهنون) بننع فضم الكثير الانكاب من السعاب وعون هنون الدمم (مجد مجيجاً) عين الجمل غارت. وإلتار أجت

بد الاسلام والتور ساروا في اعاجرة (زياجر) الترم هجر بعظهم بعضاً انتصير في حنوق الصعبة ونجو (الهاجر) اسم الدعل وشيء عامرني ذ. ثن على غيره · وعاجر بدنيج الجيم ام ام اسمعيل ابن الرهيم (الفاعرة) موانث الفاجر وهف النارعند اشتداد الحرج مواجر ('هجه) بالعنج مصدر ، وعد كش عجراي حسن كريم ولقيت فلانا بعد هجراي مد مغيب طويل (الفجر) الصم الاسم من الاعجارومو الانعوش في المنطق (معجر) بفنحتين بلد بقرب المديمة . وقصبة بلاد لبحرين ومنة المنلكج الب النبر إلى مجر (المجرة) العنف المرة والمرأة السميمة التامة (الهجرة) باكسر النوع والانتقال من بلد واللخاق باخر ومنة هجرة نعى السليون من مكة الت الدينة (الهجوري) بحج فضد الطعام بوكل نصف البهار (الهجير) بانت فكوشدة المر وقصف الدر والقدح الضعم والحوض العظم الواسع - مجر بضيئين (الاعتجر) احم التقضيل وعذا أعجر

من ذاك اي اطول او اضحم

(اهج) الرجل في الامر تادى فيه ولم (استاح) الاحق ركب را يه غوى ام رشد لا يوالمر احدًا . والسائرة في الطريق استعجابا (المجيم) مصدر والوادي العبيق والارض الطوسة تستهج السائرة (مجد _ عجود ا) الرجل نام في الأمل ومعد في الهار (دعبر) دان صاحبه تبجيدًا نومه -والبعير الق جرانة بالارض (امجد) زید صاحبهٔ وجده نانها . والبمور بهمني عجد بمحيدا (بعد) الرحل في الأبل استيقط لندازة ومر كانة التي عن نفيه أمعدد (افاحد) اسم العاعل بيمني النائم أولاً ج عجود بالصم (مير - مجراً ومجراً) الرحل صاحبة صرمة وقطعة . والنون . تركة وإعرض عنة · وزوجنة اعتزل (مجر) القار فيجورًا اشتدمره واللوم ساروا في الماجرة (المجر) النوم دخلول في الهاجوة ا والجارية شبت شباباً صناً والرجل مەلان قال فيه فولا " فييحا (عاجر) الرجل فأرق بلده واستوطن في بلد اخر وصاحبه فاطَّعَهُ (تهجر) أفلان تشبه بالمهاجريون في

غ

C

ري.

1

نی

عذ

يو

, خة

ەن

منع

يجر

وسافها والبيت هدمة وعجم بهم العلم على الحقائق اي حمايم بهجمون (عجم) الرحل المعدور تهجيماً ؛ لغ في سوقها والبوت عدمها (اهجم) الرحل فلانًا حملة بهجم مثل مجم به (عاجم) القائد الاعدا عجم كل من الفر المن على الاحر (أيجم) أبيوت إذمت (نه جد) امرية راندفع كل منهما على الاغر (أربعه) البت والخباء انهدم وسقط ب الدمع سال وكداك المرق (المحر) بالسح المرة من البجوم . ومن الشا و إصاف شدة برد، وحره وجئتة بعد عجمة من النبل لما بجم من أول ظلامه والحماعة من الابل من السبعين إلى أرثة (الهجور) بفته قص السرية الهجوم. ويقل تحبد فان الحدير عجوم اب معرق (المجوم) اسد القعول ومن البيوث ما حلم اطنأبة وتفض (هجر _ هجونة) الولد كان مجينا . والكزم دخل فيه عبب (وهجن ـ مجناً) النصلة حلت وهي صغيرة أي عاحنة (عبعن) الرحل الامراللان تهجيه فبعط الم وعاية

أ (اهجن) الرحل كارث عجان ابله ٠

(المجر) بالصم اسم الناعل والعائق الماضل على غيره من كل شيء وهي (الرجر) بنتح الاول والدلث البد الذي ياجر اليو الانسان ج مهاجر (المجور) اسم المعمول ومن اكلام الذي ترك استم له (مجرس) الهجرس بكسرا: ول والنالث ولد الماب (هجر _ هجرًا) النيء في صدري خطرودار في معلدي ومنه ما يهجس في الصوائر أي من الاعكار (الهاحس) أسم الذعل و كاطرصة غاله عليه ح مواجس (مجم مَم مجوعاً) الرحل نام أوتام نوماً حقيماً وحوع فلان انكسر Jani Tager i pail (agen) (اهجم) الطعار جوع الزن كسره ولم (الراجع) اسم الفاعل بهمني الدائم من قوم معوة ومجع (الهجمة) بالتج المرة وطرقني قلان بعد هجمة من البيل أي حصة منة (الهجيع) بنج فكر الفائلة من الليل كالهز بع تفول مصى مجيع من (مجمر مجوماً) الرحل على القور الدفع عليهم بعنة والبرد دحر وعين

ولان غارت وإهاجرة قلا؟ معما

اسالت عرفة . وارحل الحبير طرده

وإنجارية زوجها صغيرة قيل البلوغ (أستهجن) الرجل فعلولده استقيحه وهذا م يستهجن ذكره

(الهاجن) اسم الفاعل والنخلة التي

(الهجال) بالكسر من الناس الكريم الحسب ومن الابل اليض الكرام يسنوي فيه المذكر والمونث وانحمع

(الهجان) بالمنع وتشديد الجيم راكب الهجبن وبطلق على البريد

(الهجنة) بالصم النبع والعبب سغ الكزم

(الهجين) ينتع فكسر من الخيل الدي ولدنه برذرنه من حمان عربي . ومن الناس من كان أبوء عربيا وامة امةً غير محصنة ۾ هجنا وهي

(معجارٌ معجورًا وهجاء) الرجل عدوه وقع فيو بالشعر وعدد معايبة والمرأة زوجها ذمنت صعبته والفاريء الكنبة عداد حروفها

(مجَّن) الفاري اللفظة عدَّد حرونها باسائها وحركاتها مرتبة

(امجن) القاري، الشعر وجده مجام

(ماحي) اارجل صاحبة نظم فيوالشعر أ بعدد معابيه

(تهاجي) اللور مجي بعضهم بعضاً

(الهجاد) بالكسر الوفوع بالشخص وتعديد معايبو وتعديد حروف الكلهة

باسائها · وحروف الهجا · مي حروف

(الأهجرة) بالضم قطعة من الشمر يتهاجى بها القوم

نحمل صغيرة والصبية تزوج قبل بلونها (النهجية) مصدر هجي يمنى تعذيد حروف الكلية بإسائها مرنية

(هذا _ هدوا) الني اكن بكون في الحركة والصوت وغيرها وسافر فلان الى بلد كدا فهذا اي اقام فسكن و أ ثانا وقد هدا ت الرجل اي بعدما ما سكن الناس بالليل

(مدے - مدأ) الرجز كان أمدا اي منعني المنكب

(وزاً) الرجل الشي تهدئة مكنة وجملة يهدأ والام طعلها جملت تصرب عليو يكفها لينام

(أمنا) الام طناب بعني مدانة . والكر فلانا احناه

(تهدّ أ) الني مكن مطاوع مداً . (المادي) اسم الفاعل بعني الساكن وليل هادي على الاستاد المجازي

(الهده) بالضم والنتج الهزيدمن لبيل يقال أثانا بعد هدم من الليل

(المدأة) بالنج المرة · والمُد من الليل واسم موضع بين الطائف ومكة (الأهدأ) أسم التعضيل ومنكباهدأ اي منعن ما تل نحو الصدر ورجل المدأ اذا كان فيو انحناه

(مديب مدياً) المون طال مديها . والشجرة طالت اغمانها وتدلت

حاليها

(مدَّب _ مدباً) الرجل النبيِّ قضمة. بل تمر قطعة وجناه

(هدُّ ب) الماسج الثوب جعل اله هدا با · «الاثمار قطانها وجده ا

(أهدب) الصنوبر خرج هدية والشعبرة طالت اغصانها وتدلت

(بهدب) الاغمان ندلت والعاب كان ذا هيدب إ

(الهدب) بالصم شعر اشعار العينين · وطرف الثوب من سدكى بلا نحمة وقد أبعنل وأفدية الواحدة منه ج أعداب (الم

(الهدب) بعنجة بن من الشحرك ورق ليس له عرض كورق الطرف واصنو بر - اهداب

(الله َّاب) كوهُ ن من الثوب هدية و ومن ونرق الشعبر ما لهس أنم عرض

(الهديد) موشف الاعدب وهي التي طال هدب عبديه والمندلية المنتزعية من الآذان

(الأعدب) الذي طال عدب عبدي وعي هديه من فوم عدب بالضم

(المُدَّب) بالصداسم المفعول ومن النياً عما ترك في طرفيه عداياً

(هدج _ هدجاناً) الرجل مئى مشية الشيخ بارتعاش والدها

(تهدُّج) صوت فلان تفطع في ارتماش · والناقة حسد وعطفت على ولدها

والربح صوتت

(المادج) الماشي المقرب المخطو على

غير ارادته وظليم هادج اي مسرء في ارتماش من أمام موادج (المدّاج) بالنتج في ال المبالغة عمول دبخوظليم هدَّاج و بدون ال ابو فيبلة وفرس هينه

(الهداج) بالكسر من الرباح ما لها صوت ومن النوق التي تحن على ولدها (هدَّ سُ هدّاً) الرجل الح ثط هدمة ولفضة واسقطة وهذا ١ مر هذ ركبني الي للغ مني واصعفني

(هدَّ ــ مدًا) الرحل كان ضعيفاً جيان والرعد عديداً د و ي

(عدَّد) الرحل فلاندًا إخبدًا خوفة وتوعد بالعقوبة

(نهدّد) وازائا توسعه أبدله نوبة (الرباداً) الحافظ ونحره نهداًم وسقط · ونجل داك وانكسر

(ارستهد") الرحل صاحبة استصعفة وظله جدامًا

(الهَادُّ) اسم الناعل وصوت الدوي ً في الارض سنق الزازلة

(اه.د) مونث الم د وما سمعد علما العام هدة أي رعداً

(الهدأد) بالنج الرفق والدُّني ومنه قوفُم هدَّادَّيك اي ملك

(الهدُّمُّ) بالنتج المرة · وصوت وفسم اكد تط ونحوه

(الهديد) بانتج فكر مصدر · ودوسيم العوث كالقديد

(المرَّة) بكسر فلنج آلة ضعية من

او كثيب ونحرهما وما بنصب للنضال والقرطاس ما وضع في الهدف ج المداف (الهدفة) المكسر الفرقة والقطمة من الناس ج مدف (مدل ت مدلاً) مشغر البمهر استرحى

وثدلی (مدل مدیلا) باکمهام البری صوت و الرجل الشی مدیلا الرخاء الی استل وارخاه و

(تَهِدُّل) الشهة استرخت واغصات الشجرة تدلت لنقلها بالنمر واتخصية استرخى جلدها

(الهادل) اسم العاعل ومن انجمال الطويل المشفر

(الهديل) بعنج فكسر صوت المحمار . البري كالدباسي والذري ً

(الاهدل) المسترخي الهشفر من الجمال وهي ناقة عدلا من ابل هذل بالصم (مدم ب هدما) الرجل البنا تقصة والنوب رقعة وه دم فلات

بالبناء للمجهول أخذه البدام (هدَّم) الرجل الابنية هدمها ه والنوب رقعة شدد للمبالغة

(بهدّر) البنا مقط شهدًا فشهدًا مطاوع

(انهدم) الحائض انتفى

(الهادم) امم الناعل وهادم الدات كنابة عن الموت ج مَدَمة

كناية عن الموت ج هدمة (الهدام) بالصم الديار بصيب الانسان من ركوب البحر المديد لما مراوة تكسر بها بالمعجارة (هدر يد هديراً) براالمعرصوت من غير شيشة وإلمام هدل وجيم وجرة العيد غلت والعشب هدوراً طال جداً وكثر والدم هدراً يظل الإقود ولا عنل وفلان الدم إبطلة

(مدّر) البمير تردد صوته في جنجرته ماكار من الهدير

(أمدر) السلطان در فلان اباحة وابطله أ

(تهادر) النوم المدر کل فریق منهم دما م رابطلوها

(الهادر) اسم الناعل بومن المشب الكثير العاويل وارض مادرة . كثيرة المشب متناهية

(البدار) بالنتج وتشديد الدال الكثير الهدير من الانهر ومحول المجمال

(الهدر) بالنتج وتسكين الدال مصدر · وذهب دمة هدر ً وكذلك سعية اب باطلا

(هد ف م عدمًا) الرجل الى الشيم المرع ومناهدف الى الخيسين اذا قار ما (أ مدف) الرجل على التل اشرف وله الشيء انتصب واستيفيله

(إستهدف) الشي في انتصب وإبهتبلك ومنة قولهم من صنف فقد استهدف اي انتصب كالفرض يربى بالاقاويل (الهادنة) اسم الناعل للموسم وإنجهاعة لقول جاءت هادفة من الناس

(الهدف) بفايعتون كل مرتفع من بناء

معطظ له منقار هاويل وقنزعة ينصها ومخفضها بارادتو وكبيته أبو إلإخبار وإبرائريم ج مدامد (مدى _ مدياً وهداية) الرجل الصال ا عاريق وإليه عرفة اياه وقاده إليه . والله فلانا إلى الإيار ارشدم اليه والهجل صاحبة هديكر تقدمة والمروس الى يملها هدا وزنها اليه (عدي) الرجل الي الامير الهدايل اتجعة بها ورفعها اليه · والمروس الي بعلها زفها 14 (امدى) قلان الي كذا الحنف بواكراما والمدي الى الحرم ساقة والمروس زنيا الى بعلبا (مادي) الرجل صاحبة بعث اليوشي " مدية . وخرج فلان يهادي برند أثنين بالنا للنعول اي ينهما معتمدًا عليها (تهدى) فلان الى الامر أمندي اليه واسترشد

(نهادی) النوع اعدب بعضهم بعضا

بہادی بین اثرن

أسترشد

الهدايا والمراة قابلت في مشرن وهو

(اعتدى) الرجل الى الشي أصاب وجه

(استهدى) قلارخ طنب المدابة .

وصديقة الثي و طلب أن يهديه

(الهادي) إصم الناعل بيمني المرشد

الصواب فيد واحتدى الى الاعان القويم

(مدهد) البعير مدر وكذلك الحام . والام ولدما في مهدم حرصكنة لكي وينام

('يدم) وأنكس انبوب البالي وأكفف العتيق والشيعة الكبورج اهدام

(الهدم) منتجنون مارتهدم مور بجانب البش فسقط فيها وكلرما تبديفسيقط

(دالهدمة) بالنهم إلرة والدقمة مر . Jall

(المنهدمة) بالصراسم العاعل للمونث. ر وعجوز منهدمة اي فانية

(مدن ب هدوناً) الصبي سكن والام ولدها هدما سكنة بكلام اذا ارادت المامنة والامور القوم رائهم بالكلام وأعطاهم عبداً لا ينوي الوفاء بو

(هد ن) الامير فلانًا ثبطة وسكنة · والصي ارضاه بالكلام وخدعة

(هادن) الامير اعداء اتفق معهم على توقيف القتال الى حون

(تهادن) المقاتلون في الحرب تصالحوا الى عون

(انهدت) الرجل عن عزمو فنر وسكن

(المدنة) بالفم الكوت والدعة . وعند اهل السراسة الموادعة والممالحة بين المتعاربين الى مين كالمادنة

(المدينة) بالنج ما يدعو الي البكون والدعة

(المدمد) يضم الاول والنالث طائر

سال اداف

من

بارحى

٠ ت . المنل

۔ ار

hail

اجمال

had

أحيال

نقصة الات

النوب

سلارع

لدات

ها المان

والنصل من السهم . وإقبلت حوادي الخبل أي اعنافها والموادي أوائل الليل (الهدية) مونث الهادي والعصا ومادية الضحل الصغرة النائثة فيالماء

بوصل الى المطاوب (الهدى) بض فقع الرشاد والدلالة الى ما يوصل في المناوب

(المدى) بالمتح مصدر . وما ينقل الى الحرم من الانعام للديع وهو يهدي هدي فلان أي بسيرسيرته وما أحسن هدي فلان أي طر شه

(غدية) بالناء الطريقة والسيرة كالدى (اللب) بفنعتين الصها والخلوص تقول هو حسن الهدية

(الهدية) بالكسر أنوع من الهداية وخذ (الهديب) تنقية الشجر بقطع أطرافو في مدينك أي في ما كنت فيه من الحديث والعول

> (الدي) وزن غني الاسهر والعروس وما أهدى إلى الحرم من الانعام

> (الهدية) موانث الهدى وما انحست يوصديقك إكرامًا له به مدايا

> (المدان) بالكر الكهرالامدا الرحل

(المهدي) بالمتع اسم المقعول بمعنى المرشد الي الحق ومن المه ثهر

(مدب مد عذباً) الرجل الشعجر نقاه بقطه اطرافه ليزيد تهوا وحنا والشيء أخاصة من الشوائب . والعرس

والدليل ج هذاة ٠ ومن اسم الله الله عدوه اسرع وكذا الطائر في طهرانه تمالى والمنقدم من كل شي هوالعنق. (هذب) الشجر نقاه بمعنى المجرد . والشي أخلصة من الشوائب والشعر اصلحة ونتحة والعلام ثغف عفنة وعدل اميال قليه وحمل فلان بهذب الركوع اي بسرء نيو و يتابعة

(المدابة) بالكسر الرشاد والدلالة الى ما (اهذب) الرحل في كلامه وعدوه اسرع وكدا الطائر في طورانه . والمعور في سهره

(هادب) الرجل في سبره وغيره إسرع مدل اهذب

(نهذَّب) الشيءُ تنقى ما بشوية · والرجل نانف عقلة وتدمنت اخلافة

اللول ما في موداتو هدب

ليزيد غاوه وإصلاح الشيء ولخليصة من الشوائب وعند الكنابة تنفيح الكلام وتعايضة ما يشولة وعند أمل التدريس تثنيف العفل بنرسبع المادي القوية فيه وتدميث N-KE.

(المذب) اسم العاعل والمودب الذي يثقف المثل وبعلم معاسب Nike

(البهذب) اسم المعمول ومن الناس المطهر الاعلاق وهي مهدية (مدَّ ــُ مدًّا) الرجل الذي قطعة . والقرن أسرع في فراهته

سكون (الهذاه) بالعنج وتشديد الذال الكثير الهذبان كالهذاء: يضلط (هري م مروداً) اللحر نضج حتى بنديه بنديه (هدار مرا) الماع المجم احاد

إ هرات هرا) الماعي المعم اجاد انصاحة عنى ينفخ والبرد فلانااشند علية عنى كاد بنية والرجل في منطقه هرا اكتراكنا والمبح الم

(هرُّأُ) الطاهي اللحم نهرته انضجهُ حتى سندخ

(اهرُ) اللحم بمعنى هرأ . والرجل الكلام اكثر منه ولم بصب

(نهرأ) اللحم نصعر حنى تقديد وسقط من العظم

(الراه) بالصم اسطق الفصد لانظام اله

(الهري) بنيج فكسر الدي أجود الصاحة دير أ

(عرَب ـ ُ هر بَـ) العلام فر · وهرب من الوقد نصفة عاب

(هرَّب) الرجل العلام تهرباً جعلهُ

بهرب (المرس جد في العدو مذعور ا أو عبر مذعور ا

(تهارب) القوم نسايتول الى الهرب عند الهزيمة

(الهارب) اسم العاعل · ومالة هارب ولا قارب اي صادر عن الما ولاوارد (المهرب) بالنج مصدر · وموضع الهرب ومنك واليك المهرب

(الهذوذ) بعنج فصم انتظاء غول سكون مذوذ وشفرة كدلك

(مذرتُ هذراً) الرجل في منطقوخلط وتكلم بما لا ينبغي

(أمذر) قلان في كارمو ومنطلق كان غث الكارم كنبره

(اعذر) ينحرب الكلام الكثور الغث الديلا بعياً. يو

(الهدار وللمهدار) من كان كنهراكلامر ساقطة

(هذرم) الرحل أكثر اكلام وأسرع فيه · ولقارى في القرآن اسرع

(مذلل) الهداول بالصم النل الصغير المندق ح مذاال

(الهذاولي) والصم مندونا حنية ناتحة من قدم اعتروط لما يكون ميل السطح الماطع على قاعدة المحروط افل من ميل المضعود عليها

(عدم سر عدماً) الرجل الذي قطمة بسرعة والطعام أكمة بسرعة

(المهدم) بالكراسيف القطع

(عذى _ مذبه ما) الرحل تمكم بغير معتول كمرش اوغيره ككلام المعنوه (هاذى) الرجل اصحابه مدر معهم

بكلام غير معقول

(تهاذی) النوم دندی بعضهم مع بعض نفول سمعتهم بنهاذون

(عذا) مركة من عاحرف ثنيه وذا اسم اشارة لدي عاضر · وعذب الهونث ليرانه رد . اشعر عدل

ركوع

عدوا امير

سرع

الله . إمامت

ارص

درافو البحة النبح

رعند ال

ميث

ادب

ساس

. 44

والغال

والاختلاط

شقا وعرضا طعن فيغ • وشفقا فيسعا الكلم الخلط في المديث ع ومن الجنبل - الكثير أنجرى

(مرت _ عَرْمًا) خالوبهل كان مو يكا وإسم (مرد - مرد ا) القصار دالتوم فرقة ومؤقة وصبة بالمرد

(الهرد) بالفم) الكوكم الاصغر

(الروي) بالضم ماسويا المصبوغ أصفر من التباب

واسد عريث سومية عدلك تواسعة (عرب عربراً) الكلب صات دون الناح: والرجل في وحه السائل تجمُّ لمة .

والشبرق والمهمي من الشوك مرا يس وشنش والمهر مراراً اصابة استطلاق المان

(أهرُ) البرد الكلب جعلة بهرُ ومنة شرأمرذا ناب

(هارٌ) الرجل صاحبة هر في وجهه كما

قنال أو اختلاط والفرس جرى واسرع (الهرار). بالمضم استطلاق البطن باخد الابل فتبوت منة

فاكار او خلط فيرد والنبيذ فلانًا بلغ (الهر) بالكدر الـ ور الاهلي ومي رمرة جرمورة يكسو فنتج

(الهرار) ، بالمنت قه ال المبالغة : وفرس معاوية ابن عبادة

(الهرور) بفنج فصم ما تناثر من حب عنقود العنب

(الهربر). ينتج فكسر يصوت الكلب هون نباحه دوليلة الهريم وقعة كانت بين على ومعاوية يظاهر الكونة ·

رُ هر بذ) * الهرأبدة خدمة النار من المجوض ﴿ الهرجِ ﴾ بهالديم ﴿ اللَّفِينَةِ ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا والعلماء عندهم

(مرت _ هزتا) : الرجل؛ ثوب بغبازعه ﴿ الجراج ﴾ ؛ بالنعم وتشديد الرا• من وجذبه نعو الاذن

الشدنين

(ماروت) المح ملك من لللاتكة

(الهزينة) - ينتج فك والموق فعيل عمتي منعول والحسم مشق الغم قاتول بعيل الشدقين

(البرث) يفتحدن سعة الشدقين (إلاهرت) الواسع الشدقين كالهربت تتول فرس ورجل اهرت

(المرت) بنشديد الوا الطمة اللم كانبروت وتتولى كلاب مهرتة الائداق

(هرج ب هرج) الناس وقعول في الهر الكلب في عدوه والرجل سنة المحديث الهاض

> (هرج) السبلة فلانًا بلغ منه فأنهكه ٠ والرجل في المديث عامل وأتى كا مضعك

(تهارج) القوم تهارشول وم بهارجون تهارح الهائر اي يتسافدون

(إنهرج) شارب النبيد أبنهك من شريهلة

القويم إلى البدعة فيو

(الهرطوق) بالضم المبندء في الدبون و بُقَال عرطوفي بياء النهية ج مراطقة

(الهرطقة) بالنبع مصدر والهدعة في

الدين ج مرطنات

(هرطم) الهرطان بضم الاول والنالث حب متوسط بين الشمير والمختطة وهو الشوفان

(هُرِع مَنَ مرعًا) الرحل الى الشي جرى اليه بسرة واضطراب

(هر ً ؟) انقوم رماحهم اشرعوه ا ومصول بها وهرء الرحل على المجهول اتحل على الاسراء

(أهرع) النوم رماهم اشرعوها · واهرع الرحل على الجهول أعجل على الاسراء وارعد من تخصب أو خوف

(المرع) بالصم اسم المعول لمن أبرعد

من غصب او خوف او سرعة (هرف ـــ مرفاً) الرجل نصاحبو اطرأ بالمدح اعجابًا بو ومنة المنال لا تهرف

بها لاتمرف

(الهرف) بفتيعتون شبه الهذيان من الاعجاب بالشيء

(مرقى ت مرقاً) الرحل الماء صباً الم

(أهرق) الما صبة مثل هرق

(المهرق) ؛ الضم اسم المنعول ونسيج من حريراً بيض ُ يستى الصغة و يصقل ثم يكتب عليه والصحيفة ج مهارق (هرتل) بكر فعنج ملك من ملوك و يوم الهر عربين بكر ابن بأثل وأبر (المهرور) اسم المقعول والمصاب بدام الهرار من الابل

(هُرَّسُ بُ هُرِسًا) الرجل الذي كسره ودقة دفًا عنبنًا والابل تهرس العهدان اذا فلَّ الكلاُ وأحديث البلاد

(انهراس) بالعنج شجر شااك غره كالمنق وشوكة كالحسك

(الهراس) دالعنج وتنديد الرأ الأسد الشديد الكسر والإكل وصانع الهريسة

(الهربس) بنتج فكسر الحب المدفوق بالمهراس قبل أن يطبخ

(الهربية) طمام يعمل من البر المدفوق واللحمة

(ایلمراس) بالکسر آلهٔ انهرس وهو الهاون ٔبهرس یو

(مِرش أَ مَرثاً) الرحل التخلقة · والدمر على فلان الند

(هرَّش) بهن الكابرب حرَّش و بين القوم افسد

(هارش) الكنبُ اخر قائلة ورائبة · و:: إل هارش الرحل بين الكلاب

(عهارش) الكلاب هارش ويائب بعضها بعدياً

(المارشة) بالصم مصدر كالمراش. واكفصام والقنال

(هرشف) الهرشنة بالكسروتشديد الفاء عرفة بنشف بها ماه المطر ثم تعصر في المجف لقلة الماء

(مرطق) الرجل خرج عن الدين

ظال

.

ر فا

بوغ

ون.

بيل.

لاق

إسنة

5

مذ

-

5

-

-

ملوك مصر الذي سعى في ترحبة النوراة على بد سمون شبخاً من اليهود (هرمل) الوير والريش سقط ما شحوز بلبت كبرا وخرفت

(الهرمل) بكسر الاول والدلث العجوز الدية والدقة الهرمة

(البرمول) بالصم قطعة من الشعر أو الوبرتني في نواحي الراس اذا غمط ما

ددره وله الكنير جرك فسيعلة

(الهرمور) بالصه ما تدثر من عنفود المنب عد اصل الكرمة

(هراب مروا) ارجل الوحش ضربة وفراوة والداعي العم المعجة

الهدمة حسم مجيط به معلوج منهنة ال إيرارة) بالكسر العصا الصغمة كيراوة اله س ج عراوی

ويد أبا سفح مساور بسمَّى الماعدة ج (أحراء) بالمنح وتلذيذ الراء بالع ال ب الهروية

والنسبة البراعروي

(عرول) ارجل اسرء في مشيه دون العدو أومنة المحدث من أناني يشي اتبنا شرولة

(مري) البري بضم فكر وتشديد اليا بيت كير نحون فيه الحدة ج

اتني كانت السراره، محدد ظه عند الكهنة (هز " ـــ "هز" ا) العالم بالجاهل ومنه استاكر

15,9 (مرم - مرماً) الرجل بلع اقص الكبر وعجز وضعف

(عرم مر عرف) الحزار لنجم قطمة ا فدما ضفارا

(هرام) الدرار المحم قصة شدد للنكنير والان الخبر والامر عظامة

(اعرم) الدير فلانًا عملًا عرماً Tiple

(تهاویر) الرحل أوی انهٔ هرم وایس (هرهر) الاسد رد د زیره سغ

(الهدم) المم الداعل ومن العمال الذج برتق ألبوع

(الهرم) المتح مصدر ونب عال اله يے ال رق باحد ته عرمة

(الهرم) انص أكدر في السن وسغ الادراء نتابي لي بندة تسمى راسة اهر موسة أهرام بصر

(الهرم) بينج أكسر من الناس البالغ (هرة) الينج للمؤمن أعمل أفعانسنان اقصر الکر وهي هرمة ج هرمي

(المرمة) بالمحمد بدعو او بسوق الي الهرم والمعجز

(عرب) كسر الأول وا: لك أرحل بندر اليه قدم المصريين وضع الشراء أنصر بة والعلولم والصدائع جيمها والم عن الرمدية في الأعال الكروية القريرا والرعام كان بالسس اواحد

(نهزأ وإستهزأ) الرجل به لان تسعم واستسخر مئة

يعبث بالناس

(البزأة) بالصم الدب بهزأ منه الداس

(الهزأة) بصم فننج الذي يهزأ من الدس كشيرًا

(الهزير) مكسرونيع الشديد الصلب والأسد

(هزج ـ عزجاً) الماني في عناثه والفارى في قراءته طرّب في تدارك الصوت

(هز ج) القارى فهز مجاً بمهي هزج

(أهزج) الشاعر أني ياهزج في شعره كا بدل ارجز

(تَهْرُج) المغنى طرّب في غنائو بندارك الموت وتفاريو

(الهزج) بنتعنون التطريب بدارك الصوت وتفاريو وصوت الرعد و عمر من بحور الشعر وزنة مفاعيلن ست

(الأعزوجة) بالضم ما مهزج يو من الاغالي ج امار بع

(هزر ر - مزراً) الرجل غلامة بالمصا صرية بها وهبجة والشي عيزه غيراً شديداً والبائم أعلى في البيع ولفعم فيو وقد مزر له في بيعو

هزّر) فلانًا إالعصا تهزيرًا هبعجة بها (شدد للمالغة

(البزار) بالتج طائر حسن الصوت وبعرف بالمندابب ج عزارات (الهازي) اسم الفاعل بمنى الذي (الهزر) بالكسر الاحتى الشديد يطبع

(البزرة) بالنج المرة والكيل تغول ان قلانا ذو هزرات

(هزَّ ـ هزاً) الرجل الوند حركه يهناً وشيالاً ومنه وهزي البك محذ ع الخلة. فاكعادي الابل نشط بعدا و فحسد في صورها ومنه عز زبت فلاناً للخور و إلزي السبات حركة واطراله

(مزّر) فلانًا الاوتاد حرّ كه بحذب ودفع شدد المبالمة والتكنير

(نهز ر) الني نجرك و بهزز الى ولان فلني ارتاحوهش من السرور

(اهنز) الني نحرك وفلان أعجر ارداء وعف له والابل لمركت في سورها والنبات تحرك وطال وهو بهتر ledlo

(الهزة) بالكسر النوء والهيئة من الهز والنشاط والارتباء الشيء بتول أخذته عزة الطرب وملكنة هزة الاربحية

(الهزة) بالنج الرة من الهز ومن النساء الني تنشط وترتاح للشر (الهزاز) بالنح وتشديد الزاي الكنور الهز ومنة الكرسي الهزاز بمعرك الى الامام والورام اذا حركة الجالس عليه (الميز) بمنحتين الحركة وإن لكرته

المهز والمهزة

وراة

اووز

او ا ما

ب 41 .

Soi.

:,

خ

ن

الارض

(الهزمة) بالفنعوالمن من الهزير · والمقرة يس المرفونين في اعلى الصدر · وللسنور هزمة وهي صوتحلقه وكل نترة في حم هزمة

(\)زوبر) من انتسي بفتح قصم اتى بسمع الم رابن عند الردي

ا الزيم) . تبع فكسر صوت الرعد · وصوت -ري الدرس · وجش هؤيم مهزوم

(ابزء) الاسم من هزير الامير الحيش ابي كدره و واحدة زائم الدواميد انعجاف

(عزمز) الولد الوند حركة والرحل مرن داله

(نزومز) الشيء تحرك · رلى أومرفاني مرتاح ونشط

(البشر ، بعد الاول والدائد صرب من

العنب تسمق 'له قصة من وسطه واله ورق فيه دوك ضغير وزدر 'صفرالواحد: هيشرة

(مش مدشة) الني لان واسترحي في والرجل صارحها في في الرجل صارحها أن فيمين و وصاحبه وله فرح و نسم وهو بهش للمروف اي الله و يرد حاليه

(مش ّ مُ مشاً) الراعي الشيحة حسام، مصاد ليسفط ورق المسجه

(هندش) قلالكانم شوشا (ستضعمه و سنلاله و شطانه وفر-له

(اعتش) الامرالهمروف خف ودخلت على صاحبي فاهتش بي (استهش) الامر فلانا استخبه بقال زيد لا يستهشه النميم

(الهاش) اسم الداعل المعرح المسرور · "نول لفيني ه شاباشا

(الهشاش) بالمح لرخو البين كالش تقول خيز هشاش

(الهششة) بالنج مصدر · ونطلاقة والابتسائر القول أقال علي بشائشته وبشره

(''بش) بالمحمصدر ؛ ومن الاشيد. المرحو المجر. ؛ ومن الناس المهل الشان ، وإن قلانًا لهش بش ابن طلق العرب مم النامر

(هنتَم َ عَنْمَاً) الرحل الذي اليابس كبره و به ال هشم و عهه و عه (هنتُم) فلان الشي تهشيماً كبره و بالغ في هشمه

(نهند) اشيه نكدّر والابل خارت وفعت وقلان اشيء كدره (إبيد) الشيه الكسر والابل حارث وصعات

(ارهنشر) زبد نصهٔ لصاحبه اهتصبها ورضي منه بدون النصفة

(اله شهر) احم العاش - وهشمر أبو عبد الصلب

(الهاشمة) موانث الهاشم اوشجة تهشم العظير حتى تشمب

يتنقى

الميل

(مزَّع ــ مزَّعاً) الرحل الفي تكسر". السير وتقول بدو مسعة مرن والعاصنة بهزع كل شجرة مز ال (عزع) اشيء كدره ودفة شده (الهزَّال) بالنح وتنديد الزاي لمزاح الكثير البزل (نهزَّء) الرجل لصاحب بعدَّسر وتدكُّر (البول) بالنع مصدر · وفي الكلام ، المزح ضد الجد والمرأة في مشيتها عنوت (إرزع) الشي الكسر مطاوع هزعه . (الهزيل) بنتج فكسر الهزول الضامر (المنزع) السيف والقنداة المنزّ القصيف الناحل ح عزلى واضطرب ومو ولان بهنزع اي (المهزول) الذي اصمر المغراو الرض (الهزاء) بالنع وتشديد الزاي الاسد (عوم عوماً) الرحل الشيء غوره لانهٔ بکار کسر الفرائس يهذه فنطأمن والامير الحيش كسرة (الهزيع) نفتج فكسرمن اللهل الماثلة (هزم - عزماً) انتوس رنت والقدر منة قبل تحو ربعو بة ل مضي هزيم من صوئت عبد الغليان (الهيزخة) بعنج الاول وا: لك الخوف (مزم) الامورالاعدا مزمير وليا في بعضة على بعض والجلمة في القتال (تهزم) العصا نشتقت مع صوت ٠ (مَن الله عَزلا) الرحل فرسة اصمنة والسقام تنني مع جفاف والرعد وقد مزالة المرض فهزل على انجهول

(افهزم) المحر وارتد الى الوراء (يزَّل) انجدب الماشية عرفٍ وجملها والعصا تشفقت مع صوت (اعتزم) السعاب بالما تشفق والشيء

صات

أبتذره وإسرء اليه

كاسرة

وشعبة عازمة اي كسرة ٠ وصايتهم

عزمة من عوازير الدعر اب داعية

ا (البزير) بالنج مصدر وما اطأ زمن

(أعزل) العارس فرسة اضعفة والرحل صاحبة وجده لمالها والنوم مولت (الهازمة) اسم الداعل للمؤسف . اموالهم

(مزك _ مزلاً) الر-ل في كلامؤمز -

وعذى ولم يكن جاداً

قضيفة هزيلة

(البازل) اسم الفاعل والمازح في كالزمو تغول اجاد انت ام عازل (المزال) بالم ضهور الجم نقرض

لمت

ز يد

. 25

أش

37

41.4

9.2 J.-

طلق

۽ ٻي

كسره

ارت

ارت.

4-0

و تبد

المناس

(الهشام) بالكسر المجود و بدون أل ام كنبسة عشر صعابياً

(الهشيم) بنتج فكسر المهشوم. وما يبس وتكسر من النبات

(الهشيمة) النجرة الدلية باخذها العاطب كيف شاء وما هو الاهشيمة كرم اي جواد

(هصر مصراً) الرجل الذي جدية وإمالة ومنة رفع حجراً ثنيلا فهصور لى بطنو اي امالة · والفصن عطمة وكس من غير بينونة

(تهصّر) الشي جذبة وإمالة وإعصان الشجرة نهدّلت

(امنهصر) العصن مال وانعطف مطاوع مصره

(ارمنصر) الرجل الغصن امالة والشيء . كسره

(الهاصر) اسم العاعل والأصد لانة يكسر فريستو

(الهصّار والهصور) الكثير الهصر والاسد لكثن احتصاره الغرائس

(مضب _ مضباً) السماء المطرت مطرا: لا يقلم الماماً والرجل في الحديث اندفع فيو وإفاض

(أمضب) النوم نزلوا الهضاب

(الهضة) بالنتج الدفعة الواحدة من المطرثم تكن وانجبل المنبسط هضب وعضاب بكسر فنتج

(المنفس) النوم في الحديث اندفعوا وخاصط فيو

(الاهضوية) بالفم الدفعة من المطر تقول اصابنا اهضوية (هضم من هضماً) الفلام خص بطنة ولطف كشحة والنرس كان منضم الجنبين خلقة

(هضّم ب مضماً) الرجل الثين كموه . وحق صاحبة نقصة • وفلانا غصة حقة وظلمة وهضمت الدمن حقي تركت لة شهماً عن طيب نفس والمعدة الطعام التدجنة واستحالته الى العداء وم شعر واحق هضمنا عليهم اي هيصا . وزيد نفسة وضع من قدره تواضعاً ورايد نفسة وضع من قدره تواضعاً كاره .

والانمار كالمتعاج والنمر شدخها (نهدة) الرجل فلانا غصبة حقة وظلمة · والانمار تشدخت · وزيد للغوم الغاد للم · ونهضمت نفسي اله رضيت منه بدون النصفة

(المنهضم) الثمي الكسر والطعامر انضجنة المعدة والديمر شدخت (المعنضم) الرجل صاحبة كسرعليو حقة وظلمة واهتضمة حقة (الماضم) اسم العاعل ومن الأدوية

ما يساعد المعدة على صرعة الهضم (الماضعة) مونث الماضع والقوة الني تعد الطعام وتصوره صالحاً للغذاء (الماضوم) الني الذي يسرع الهضر ومنة البطيخ هاضوم الطعام (المائل المائل ا

(المضاير) بالنتجوتشديد الضادكل ما يسرد الهضم كالهاضوير والمنعق

عاننا

(امطم) البمير في غلوة أسرع والرجل افيل مسرعاً ونظر في ذل وخضوع (مطلب معلاً ومعلانًا) المطر منط منفرقا عظهم القطر وبقال مطلت الساء والمين بالدمع سالت

(تبطل) المطر والمحاب سال عظيم القطر مثل مطل

(الماطل) من المطر العظيم القطرو بقال سحاب عاطل

(المطال) بالنج وتقديد الطاء الكثور المطل وفرس زيد أنخيل

(البطل) يتنج فكسر الباطل

(الميطل) العجم الاول وإلثالث التعلب والجاعة التليلة بنزى مم

(الميطلة) بالنبع القدر من النجاس . معربة عن الفارسية

(هند ب منا ومناتا) الشيء تطاير الخفتو وسقط قعامة، قعامة كا روات الله والرجل تكركهرا بلا اعال فكو (نانت) النراش على السراج تعلماير البه والقوم على الشيء عابمها وأكسو استماله في الشر و إلنوب تساقط و بلي . والفوم تسافطوا موتا

(أرنهفت) اللي الخلف وسقط

(المنت) بالتجمعدر والمطبي من الارض في سعة

(مف يدهنينا) الريخ هيد اسيم صوت عبوبها والرجل أسرع في سيره والشيء خف

(الهضم) بالنع مصدر وإحالة العلمانر الىصورة صائحة للغذاء وإنجاز الهضمى مو مجموء أجزاء الفناة التي يُترفها الطعام من القم ألى المقوج

(الهضم) بالكسر الطبين من الارض ويطرب الوادي ومنة المدو باعضام الغيطأن

(الهضم) يتنحدون عبص البطن وسية الخيل انضام الجعيين وهوعهب

(الهضوم) بنتج فضم الشديد الهضم و يد مضوم نجود بها لديها وإلا سد ج عضم بالضم

(الهضيم) بلنج فكسر المهضوم النضيج ومن النساء اللطبة الكنم ولمخل طلعها هفيم اي منفم في جوف الجف

(الهضية). الظلم والاغتماب وطمار : يعبل لليت ج عضائر

(المنهضم) - بالضم من الاثار المشدخ ورايئة متهضما اى منكسر الوجه موس اكرن

(البهضوم) امم المعمول ومن الاطعمة الذى انضجته البعدة فاصبعه صائعاً للغذاء

(مطرب مطراً) النتور للدبي بالسوال تذلل منكسرا

(تهماً ر) النثير النبي مثل معار والبعر

(المحلرة) بالنعم تذلل النثير للغني اذا 411

(معلم ن معلوماً) الرجل اسره مقبلا

طر.

يلنة

41-

1

وم

. 1

- 11

ناد خنة

ليو

رية

5

لكل عالم منوة

(متبير مناع) والتاقد وفسد من شدة

(تهذه) الرجل تسفه ويها ؛ بامر نبيج . وقلان علمنا نكامر

(أرمنكم) الرجل قلاناً بيناعاً ومنعة ومنه المنفعة عرق سوق افعده عن بلوغ الشرف

(المنعة) بالنجالمة ودائرة نكون في جنب الدرس بعيث نصبها رجل العارس وثلاثة كواكب نؤرة موق منكبي الحوزاء قربب بعضها مرن بعض

(عكما) عكدا موكة من ما النبيه وكاف النشبه وذا الاشارية

(مكم) مكم الرجل لصاحب تهكيماً عني

من ذكرها ، وعلى صاحبة استهزأ به واستخف

خاق بجنا جيو وهدر ؛ والعواد حمق (الهك) مصدر يبعني الاستحدف و لاستهزاه · تقول فال ذلك على سبيل و باطاعة عزلا

النعر صواله والالع اللينة عافية في موضوع لعلب النصديق . فلا ترد اصب النصور ولا تدخل على المي الشرط

(المند) بالكسركل خنيف لاشيناني إ جونة والمعاميمن الكبيماز الواحدة

(المناف) الانتجارة تعديد النه الرقيي النبذ افسين القبص الواكنيف من الاحتجة

(المنتقع عالضم وتشديد العامن النساد الضامرة البطن الدقيقة الخصور

(مغيف) الرجل كان ممثوق البدن يبد كانة غصن

(المنهاف) باللدم الدنيق. الخصرا ومن القبص الرقيق الشفاف بخف مع الربيع وهي هسافة

(المهينة) بالصيرس الرحال الدقيق الخصر

(معارُ معواً) الرجل في أمني اصرع وحف ومنة مر الذي يهمو أي يشند في العلبو · ولصونة في الموا • علواً ذهب الرجل ثاني · وبذلانة اكسفر وارتعت الألويج بالصوفة حركها وذعست بها ٠ والرجن هعوة ال والصائر وذهب في اثر، شي موطرب

(ادافي) اسم الفعل ومن مجنع مواده النهكم وفي اللديم ما كان صاهره جداً من الجوع

(الذفية) موانث الهافي والموافي من (على) بينه فسكون حرف استنهام اهواء

(لهنو) بالمنتجمصدر و مجوع والدهاب الولاعلي اسم بعده عمل ولاعلي أن ولا في المواء

(اهدوة) بالفتح المرف ولزلة الصعور ومنة (هـ سـ ماليًا) الرجل كان سنوشم

الواس والجسد إ

(علب علباً) الغرس تفعله اوجز . جزاً والدواء الغوم امطرتهم مطراً المنابعاً والدواء الغوم المساند هجام متنابعاً والغوم بلساند هجام وشنهم

(مدَّب) ولان الافراس ننف اعلابها والنوم مجام

(تهلب) عرف الفرس وذنبة ننف أو جزّ وقطع

(الهالب) اسم العاعل وهالب الشعر ومدحرج البعر من البار البرد مغ الشعاء

(الهلب) بالصم شعر الخنز بر او شعر ذنب الغرس

(الهلة) بالصم فاحدة الهلب وون الشناء شدة

(الهلاّب) بالمنح وتشديد اللام دوالربح ولمصار من الايم والربح الماردة مع المطر

(الاهلب) الكثير شعر الرس والمجلد تقول رجل وفرس أدلب وهي هنه "من خيل هاب

(المهلب) بدعم وتشديد اللام أسم المعول بعنى المجو وأبرن ابي صعرة الازدي الامور الدرس الشاعر أبو المهالة

(ملبح) الهذب به الكسر أنه حز الاخرق اتحلف الدافط

(هلجب عنج) الرجل أحربها لابونون يومن الاحسر

(الهالج) الكورالاحلام بلا تحصيل (الامليلج) يكسرالاول والثالث ثمر بشيئه الجوخ المنتطيل بمبود اذا نضج وللاطعم قابض كان في القديم يستعمل درا والما الان فيدخل في الدياغة والصاغة

(الاهلباحي) المنسوب الى الاهلبلج . وفي الهندسة حتيّة نائجة من قطع المعروط حهن بكون ميل السطعوالقاطع على القاعدة اكثر من ميل سطح المغروط نفسه عليها

(مآس بر علماً) امرض فلاناً عوله مإذابة وهلس على المجول اصابة داء الهلاس

(علس) المرض قال؟ بهليد؟ اذابة (اهدس) الرجل الى صاحبه اسر اليه حديد و مرض قال؟ عزلة (عالس) ارجل صاحبة ساره

(پُہلس) الرَّحَلُ عزل من دا^ء او حزن

(الهلاس) بالصم شدة البرال ودا. المل

(الهلس) بالمنع مصدر ولدقة والصبور في المجدد ومهزول الكلام والخرافات أو ما لا عدال تعنه من الكلام

(همع ک عملہ وهلوء) الرجل جوع افعش ،نحزہ ، وحرث عصد المقه

(انهالع) كمروع وشج هامه محزن •ومن المعامر الدفر السريعة (الهلم) المتعد فكمر الضعمور الذب لا (المالوك) صم النار ونوع من الطراثيث يصبرعلى المصائب

> (البلوع) ينتج قضم المجروع الضجور (الهلوع) بالكسر النفور عدة وتشاطئ والشهبة النواد من النوق تخاف السوط كالبلواعة

> > (ملقد) الرجل الشيء أبتلعه

(الهلقام) بالكسر الواسع الدنون . والاكول كالملقامة

(هلك ب هلاكا) الرجل مات والتنوه سقط وضاع وفسد · وملحمت نفس فلان اي مقطت في جهنم ضد خلصت

(ملك) قلان الثي جملة يهلك و بقال لمن ارتكب امرًا عظيمًا ملكت

(الطك) الله فلانًا لم يتعلصة وقضى عليه بالملاك والرجل الثن اضاعة وإفسده

(تَهَالَكُ) الرجل على النراش تــاقط عليه وري بعنب فوقه و في الامر جد فيه ٠ طلراً في مثيما تايلت

(أمثلك) فلان في الامر جد ومنة مر يه الله في عدوه ، وزيد ربي شاء في مهلكة ومنة اللطاة تبدك من عوف البازى

(اسهلك) الرجل ماله انتذه وإنده ٠ وإستهلكت في مودكك اي جهدت تفسى (المالك) امم الناعل ومن المناور المِلكة من باب الاستاد المبازيوج ملكي مالكة من تدام موالك

الذا علم في الارع ياسده

(الملك) ينجنهن السنون المجدبة الواحدة ماكة والني الذي يوب ويسقط

(الهلكة) بالكر النوع من الهلاك. والسافطة ج ملك بكسر فلتم

(الملكة) يضعم المراك " يقال وقع فلان في المِلكة وطاحدة الملك ج ملكات

(التهلكة) بنعم الاول وضد الثالث كل ما عافيته الى الهلاك

(المِلكة) بنتج الاول: وأثالث ما بدعو الى الملاك والمنازة جم مالك (المبالك) أسم الناعل والزاحم على الموائد . وإنها منهانك في مودتك

(عل - علاً) الملال ظهر والشهر ظهر ملالة والمطر اثند انصابة ومل السحاب بالمطر وزيد رفع صوته

(ملل) الرجل تهليلاً رفع صو 4 بقوله لا لا اله الا أله · والتور أنه سبعل . وحمل الغارس على فرنة ثم حلل اي نكص طردد

(املٌ) الحرم بالحج لبي ورفع صوته . والصبي بمن أسنهل . وإنطلق بناحتي نهل الهلال أي ننظر أنراه وزيد الهلال رآه والذابع بالنسبة على الذبيحة تقال

(مالُ) الامير الاجيراسيا جره كل

شهر من الهلال الى الهلال يكذا (تهلل) وجة قلان استنار ويديت عليه اماثر السرور والمحاب بالبرق اشرق وتلاً لا مريا ما مراس مدر المرا

(ابل) المطرائند انصباية والمون حالت بالدمم

(اهنل) الوجة والسعاب ببني تبلل · والرجل افتر عن اسنانهِ

(اسنهل) الولد رفع صوته بالبكاء عند الولادة والمطر انصب بشدة وارتفعصوت وقعه والعين دمعت والشهر ظهر ملااله والشاعر قصيدته بكذا افتتعها به

(الهلال) بالكسر مصدر هال والفير في لبلنو الاولى والنافية والجيل البغوس هزالاً وحديدة تصم بين حنوب الرحل والبياض بدير مية اصول الاظمار والغلام انجيل والرابة العنافية لان عليها صورة الهلال ج اهلة وما اصابنا علال ولا بلال اي

(البل) بالنتج مصدر · ومن النياب (الرقيق أ نسج مصدر · ومن النياب (الرقيق أ نسب (

(اله من). بالكسير مستهل القبر تقول أثينة في منفضلة في

(علامً) دلعتم وتشديد اللامر اداة استعمل مع النمل البضارة للتحضيض واتحث على النمل للحو علامً تستغفر الله فارت التديد او التوبيخ

ا (البلة) بالنتج المرة · وانينة في ملة القمر اي عند مستهلو

(مللو یا) بالدیم وزشدید الام مکسورة کلمهٔ عبرانیهٔ معناما سیحوا الرب

(التهاليل) بالنتج بهمني النسابيج

(مامر) الهلامر بالضممرق السكباج المبرد وكل جسم شفاف بمض الشفوف مناسك القوام بين انجامد والسائل ومنة انحووإناث الهلامية الرخوة

(هلم) بنتج فضم والمبيد المشددة اسم فعل تدعو به الى الثي مبعني تعال وتستعبل بلفظ واحد للجميع وقد تلحقها الصائر فنقول هاماً وعلموا مثلاً

(ملبل) النساج النوب نسجه معيناً والشاعر شعره لم ينفعه وارسله كيسا حضره والطعون غنلة بني عنيف وألمرأة الرغيف رفقتة ووسونه والفارس بغرسو زجره بقوله هلاه وملهل زيد يدرك صاحبة كاد من افعال البقارية

(الهلهال) بالنج من الثياب الرقبق . النسج والرقبق من الشعر

(المهلهل) بالفم اسم الفاعل ولقب الشاعر امر القيس أبرن وبيعة التفليمي العو كليب وائل

(المِلْهُلُ) اسم المُعُمُولُ بَعْنِي السَّغَيْفُ النَّدِيجُ الشَّيَابِ وَالرقِيقِ مَرِ الاشْعَارِ

(ملين) الهليون بكسر الاول وفتح النالث نبت معروف لة فروع رخصة مخصلة توكل الواحدة هليونة (همج أ ممجاً) المورّ من الماء درب منة دفعة واحدة حتى روي

(المته) الفرس جدة في جريه

(الما مج) تاتبعيز بشتكي من شرب الماء

(المبج) بنتحنهن ذباب صهر كالبعوض يسقط على وجوه الغدم وانحمير ورعاء الناس ورذاهم

(مهد ـ مهود ا) الرجل مات وهلك ولا النور ولا النور النور النور النور النور النول العلي المنت والارض لم يكن فيها حياة ولا نبت

(اهمد) فلاقا الامر امائه والمعط الارض جعلها هامدة والهدبة غضب الامور سكنته

(الهامد) اسم الفاعل واليابس البالي من النبات والشجرا والعلبد وهفية على بعض من الرماد

(المامقة) موتث الخامد ومن النمرات المسودة العفتة ومن الارضين ما لاتبات فيها

(عمر ـ مرا) الزجل الما صبة عوما في الضرع طبة كلة الاصاحوات مالو اعطاه وزيد في الكلام أكثر منة وهندم بغضب

(اينهمر) الما انسكب وسال وكدا المطر والدمم

(اهمر) الغرساندليم في جزيه كي بنهمر السيل

(الهامر) السم الناعل ومن السعاب الكثير السيل

(المبرة) "بالنعم المرة والدقعة من المطر والتعدمة بغضب

(المار) المتحوتات بناليم الكنور الكلام المذار والمحاب الكنور السيل

(المبدار) بالكر الكنير الكلام الملار (مبر ي مبرًا) الرجل الثي دائمة ويدي بالتبعو غبزها وضفطها والجوزة بيده كسرها والدابة غشها التسرع سية السور والمحرف نطق يو بالمبر والمرجل صاحبة اغتابة

(الحامر) الصم الفاعل ومن بنشاب الدامي ومن بضغط الفناة لكيّ بنشنها

(الهبر) بالنته نصدر بيمن الدنم بالضغط ونخس الدياب

(الهبئرة) بالنتج المرة من الهبئر واحت الالف وهي الحرف الاول من حروف المباني وتنبل المحركة وتكون على توعين هبزة فظع وهبزة وصل

(الهبزة) بضم فننج من بغناب الناس كثيرًا ويمثي بالنبيبة بينهم

(الهماز) بالعصوتشديد الم الكثير الهمز والنام بون الناس

(المهمال) بالكسر الحديدة التي في موخر خف الفارس ج مهاميز

(المهبرة) بالكسر العصا في رامها حديث بنعس بها اكمار

(المبهوز) اسم المنعول·وفي الصرف ما كان احد اصوله هبزة

(هبس _ هباً) الرجل الكلام اعناه ولم بجهر به ونفول هبس اليه والشبطات موامم اي سائلات (همك ــــــ ممكاً) الرجل صاعبة ـــــــغ الامر دفعة على الاستكثار مته الإكوم عليه .

(تبعظه)، فلان في الاموالية وتأمين فيو وتوغل

(الهمائه)، الرجان، في ملئات الدنيا تبادے فيها الواسعکائن، عما وسرم عليها

(هبل أ هبوالي) وعن الحريق فاعت وسالت والماه هبلاً وهبلاناً دامر مطرما في سكون وعسف اوالابل توكف ترجى بنتسها

(العمل) مالوجات- ابلة الركما يلا راء . والشوء ثركة ولم يستعملة • واكسرف أد. اعجمة

(الجبل) معمو فلان فاض أوسالي والمياه دام مطرها مع سكون وضعف

(الجامل) : المحد الفاخل و يعود هامل امن ابل هوامل بلا راعم

(المِمْل؛) - بالكسر البِينَتِ المرقم من للهمز والدوب المرقع ج امبال

(-الهبل) ، بندهدون الابل بالا راع فيلاه السائل لا مانع له وما تراه الله العاس هبلاً اي نددي بلا الواجه ولا مقاب

(المهمل) بننج الاول وكسر النالث موضع الهمول تقول جرك الدمع عمية

(المهمل) بالشهاس المنعول نتومن الككلام علاف المستعمل ومن الحروف الذي

في الصدور وسوس در بالقدم اختي وطاعاً . والطعامر مضعة وقية متضر

(الهمس) بالنتج مصدرد ، والصوت الكنفي و فلق الارضيد الاقدام على الارض عبداً الارض عبداً

(مالهموسيده) بعنجد فضيم الكاسد، الانه يكي ولا يسجع صوت وطيد

(المبهوس) اسر المنمول ومن الحووف ما يقطب الاعتماد على مقطع منى بجيري معة النص

(مبش كميشا) . الجرادفي الوطا فحرك لكي يتورد والونهل اكثر الكلام بدني غير الصواب

(هامش) الرجل صاحبه في الاموعاجلة الا

(الهامئن). التونغ اللي يعضهم سيفه يعض وسمع لهم حوكة

(اهنمش) النوم في مكان كبروا واختلطوا واقبلوا وادبروا ولمم همفه والن البراغيث تهنمن تحصيحتي فتو ذيني باهماشها ره م

(الهامش) . ابضم الفاعل، بهومن الكناب حلقيتة متقول علقب، ذلك على هامش الكتاب

(الهيشة) بالتجالبرة وتتول للجراد في الوعاد عيشة اي صوت حركة

(مبعب مبرعاً) المين دال دممها . والطل على الشجرة سنط ثم خال (تبع) بالامع وإلماه وضوعها سال

(الهامعة) اسم الفاعل للمونث تقول محموء

الأم

ار

وزة <u>ن</u>

٠٠٠

ړی

اس

برز

الر

ēų.

6.

0 1₄4

(اهتم) الرجل اغم وقلق تقول اهمة الامر قاهند. «ولصاحه بامره عني يو وإقدم عليو

(اصبم) الرجل صاحبة في الامر-طلب سة أن يهم يو

(الهام) .اسم الناهل : وهذا أمرهام ائه يستدعى الاقتباه اليو والعسابة

(الهامَّة) مو نث الهام · وتطلعي على كل ما بدب من خشاش الارض كالعفرب والخنفاء والفنفذج عوام

(الهامر) بالصد الملك العظيم الهمة . والسيد الشجاع وإلاسد وما سال من

(الهم) بالمنح مصدر وانحزن ج مبوم وعند القلب على فعل شيء وتاول صرف الاميرهبة الى توطيد المدل

(البر) بالكسر الشوعة العالى ج اهام وچی ۵۰۵

(الهمام) بالنتج وتشديد الميم من اذام بامر امضاه والكير الامنام عوامحارث ابن همام في مقامات الحريري عني بو نفسة : وهمام يدورت الى من أصبائهم متهر اللالة صحايبون

(الهية) بالكسر العجوز النائية والعوم التوي وتنول هوجعيد الهمة وسغي الهمةج

(الهدوم) ينتع فضر الناقة التي تهدم الارض بفيهــا ونرتمي ادلي ثبي ا

بلا نقط علاف المجر (مملج) قليرذون مثى مشية سهلة في سرعة

(المبلاج) بالكسر البرذون المحسن السير فيسرعة وهو المروف بالرموات ج

(الهاجة) والنج مصدر وحسن سهر الدابة وسبولتو بسرعة

(مبلم) المبلم بنتحدين وتشديد اللامر منتوحاً من لا يدوم على أخاء - وانجمل السريع وهي هيلعة

(م - م) السقم جسبة اذابة واذعب محية • وكذلك الشهس التلج والامر نلاتا افلله وإحزنه والسوسة الطعام أكلت البابة وخرفنة الوالرجل بالشو اراده وعزم عليه ونصده

(هم - مسماً) ، النار والنبنذ ونحوها من خشاش الارض دب

(عر ـ مامة) الشيعة طعن في السرك وصارعها

(هم). المرأة طللها تهديها نومته بصوت ترفقة لذ

(ام) الامر زيد اافلته واحرته والنج صارحها

(تهم) الرجل الشيء طلبة تتول دهبت اتهمية اي انظر ابن مو - والمرأة راس طعلها فلتة

(أنهم) الشجم ذأب وكذلك الطبوء والمرق في جيه سال والشيع صار

U 41)

11)

(ال

11)

11)

(الهبيم) ينتع فكسر الديب تقول الشراب هبيم في العظام

(المهم) بالضم اسم الفاعل والامر الشديد بستدعي الانتياء والمناية وما م يو من أمر ج مام الله ال

(المهة) عمونت المهم جمهمات ومنه مهمات العمد كر عند المولدين لهددها وذخائها

(هبهم) الرجل نكم كلاما عنها . والرعد سبعله دوي والرأ ، طفلها نومته مصوت ترقفة له وانحار ردد النهيق في صدره

(الهمام) بالنتج الاسد. والسيدالشجاء و بدون العمينيا على الكسر امر فعل معناه لم ببق شي ا

(الهبهة) مصدر والكادر الخني يسهم ولا ينهم محصولة

(معنى سيسمبيانا). الدمع سال او كذلك المطر انصب وتقول هنت العين اي صبت على وجبها مبلة بلا راء

(البامن) ، اسم الناعل اوكل فاهب وجار من حيوان او ماع

(الهامية) موانث الهامي للناقة المهملة النادة من ايل هوام

(مدون) المبايون. بالنت المبارك والمقدس ومي لنظة نارسية ومنة الخط الهمايولي

(الْهِبَيَانَ) بَالْكُسُرِ الْهِنَطَانَةُ تَشْدَعَلَى حَتْوِ الرجل وتجمل فيها الدراه • ويقال

هبيان اعبراي مبتلي مبال طلاما (منا _ منتا) الراعي الابل طلاما بالمهناء والطمام زبدا وله هناء ساغ والمعرب تقول في الدعاء البحك الفلام ببعرة ساكة اي ليسرك المنا من منتا) . الرجل صاحبة بالاهر قال له ليهناك يوفلانا اعطاء والمور عالم وكام

(حداً). الرجل بناجه بالامر تهنئه قال له لهنأ که الامر ضد عزاه

(امناً) فلان زيداً اعطاء كنيرًا (تهاً) الرجل بالثوب وسرٌ وفرح، وبالطمام ساخله ولذ

(استهداً) الرجل الطمام استمراً . و واستهداً القوم علم يهتفوداي طلب العطا . غلم يمطوه

(المالي على اسم الناعل ومن يطلي المجمال بالغطران مومن بعول القوم و بكتيهم (الهناء) بالكسر القطران ومعة المثل يضع الهناء موضع النقب بضرب لمن يضع الشيء في موضع

(البناء) بالنع المسرة واللذة عول لك البناء عا نلنة

(الهني في بنتج فكسر السائغ اللديد و ونقول هنيمًا مريمًا بالتصب على المصدرية بنمل من غير لنظيها

(البنية) جهديد إلباء: مصفرًا الني البير البير وتقول الخام عديًا هية

(النهنئة)مصدوعناً وهيأن تدعو لصاحبك وشمني له الهناء في ما قد فاز يوج عالي. (المهنأ) بالضم وتشديدالنوق اسم المغمول المدعولة بالهناء والسرة

(مند) مند السبف نهيد ا شجده · · والمرأ ، الرجل فعتله بمدولتها وحل فلان قا مند الي افينا للمترب

(المند) بالكسر لهذم الكل متقمن الايل وغيرها و بدون الله المر ابرأة ج مندات وهنود و ولاد واسمتني جنوبي قارة آسية وجزائر المند الغربية لي اميركة

(امتدي) بالكسر المسوب الى الهد ·

(الهندواني) كسر الاول وضم الثالث المنسوب الى الهند بقال سيف مندوا في (المهند) بالصم اسم المعول والسيف المطبوء من حديد الهند

(مطاب) الهنديا و بكسر الاول والثالث بقلة معرونة تشبه الخس معض الشبه توكل وفيه علم مرارة

(هندس) المهندس الطريق اعام النقط النقط النبي ثمر فيها والدول وسم شكلة للبنائين المي يجندوه و والمجسر ولحوه فد و ورسم طريقة انشائه

(نهندس) المزل فدرت ابعاده ورسمت عطعه في الارض

(الهدسة) بالعنج مصدر وفي الرباضيات علم بعرف منة احوال اوضاء المقطوط واشكال السطوح والحسات والسب الكلية انتي للمقادير والهندسة العملية بيعث فيها عن تدبير خواص المادة بحيث

بسنغيد الانبيان، منها في انشاد الابنية وتركيب للالخت بوما ينعلق منهابانشاه البمائل وتدبير الات الهجوم والدفاء بسبي الهندمة العسكر بة وما بتعلق بالاعبال البدنية حن حمرا الرء وجر البياء ونبيد العارق وبناء العسور وما اشعه بسبي بالهندمة الهدنية المندمة وإلمالم المندمي) الهندوب المالمندمة وإلمالم

بالمندمة النظربة (البهندس) اسم العاعل ومن بنعاطى الهندسة العملية ومهندس الكوزهوالله المخالق

(مندم) الرجل الذي الله وظراله والعودوغيره سوا واصعة

(الهندام) بالكسر مبئة المجسم واعتداله و مال لهذا الني مندام أي اتدن واعتدال

(هنذ) هندا مركبة من ها التنبه وضهور المنكلم وذا الاشارية

(منع ت منعاً) الرجل كان في ظهره انحنا^{لا}

(الهنم) بنعتون انحنا^{لا} في القامة . والنوا^{م ف}ي عنق النصامة

(الهمة) بالنج البرة ومنكب الجوزاء الإيسر وفي عمسة المجم مصطفة

(من) بالقد وتشديد التوك عمير منقطر للفائبات

(هنو) الهن بنتج فص الشي في تقول هذا هنك

(الهنة) بشحدين الشيرة · ومصفرهم

1

•)

1)

. .

.)

1)

1)

عنبهة ومنة بتسال امكث هنبهة اب وشورة

فبباز

(مناً) بضم فنع اسم اشارة للمكان الفريب وتمعقه ما الننبي تقول مهنا (هوً) بصر ففتح صبير رفع معمل لغائب المفرد و مجوز تسكين هائه بعد

انواو الداء

(هوب) الهوب بالضم الاجمق المهذار · ووهج الدر

(هو بع) الهو بعة بالنتج المطيئن من الارض ومنتهي الوادي حبث تنديم دوامعة · والنبد يجعر في مدانم الها مدانم ون الها الماء فيشر بون مدة

(البوير) يعلم الأول والثالث الفرد الكثيرالثمر

(اليهويرة) بالصم من الاذان التي عبها و يرشعر كنهر

(هوت) هو"ت الرجل بالفلام دعـــا. ونادأ. وفلان اني الهونة

(البوتة) بالضم الطريق المنعدر. والوهدة العبيقة

(هو ج ـ عوجاً) الرجل كن طويلاً في طبش وتدرء

(الموجد) من النساء المحمقاء المنسرعة الى الامور والربع الشديدة الهموب على تقدم البيوث

(البوح) بفتحنين الطول الديرط في طبش وتسرع

(الاعوج) المعرط الطول في طبق

وتدرع من قوم هوج

(الهوصل) بعنج ألاول والثالث موساة السفينة وألمعالة الواسعة البعبدة لا علم مهاجر هواجل

(ماد ـ مُرداً) الرجل الى الله تاب والى اكنق رجع

(هود) الرجل مثى رويداً وصوت بصوت صعيف لهن ودلاناً حوالة الى منة اليهود والشراب دلانا اسكره والامة (هاود) الرحل صاحبة وادعة وصالحة وفي البع لابنة وتساهل معة

(تبود) الرجل دب ورجع الى انحق واعتنق دين اليهود

(اله ند) اسم الفاعل لتناثب الراجعالي الحق ج مواد

(الهوادة) بالمنج البن والرفق ولا تخده في هذا الامر موادة اي محاياه (الهود) بالصر البهود واسر نبي وقوم مود هم عاد

(اليهود) بغنج قصر هم بنو اسرائيل من نسل ابراهيم و بعرفون بالعرانيين ابصاً الواحد منهم مهودي

(البهوديه) الانثي من البهود، وعلى عهد الهميج كانت فسمامن الارض المقدسة من أورشام وإلى انجنوب

(الهودج) عنه الاول بالدلث مركب لدب مستدير متبب جموادج

(هود) هوذا مركب من هو وذا الاشار به حمر عنه

(عارث مورة) الرجل صحبة بكدا

ور

بنبة

010

C ...

١,

-

طی اینه

2

1

بر

•_1

_1

À

الشناء

ظنهٔ به والبنا مدمه وفلانا صرعه المائة به وفلانا صرعه المائة وكي بعض المائة وكي بعض المائة والموق بعض المائة والموف المائة والمائة وا

(نهور) البياه تهدم والرجل وقع في الامر بقنة مبالاة واللبل ذهب أكثره وكذلك

(انهار) البناء انهدم · وانجرب انصده وسقط

(الهائر) اسم الفاعل ومن المجرف ما كان منصدعاً قريب المقوط و إنال جرف مارعلى القلب

(الهوارة) بالنتج المهلكة ومنه من اتقى اثنه وفي من الهوارات

(الهوارة) بالمنجونشديداالهاو فبيلة كبهرة بالمعرب في شالي افريقية

(النهور) مصدر تهور وهثية حاصلة لانموة الغصبية مها يقدم الرحل على مور لايندفي ان يقدم عليها

(هوز) هرَّزبالفنج وتشديد الولو اللفظة التانية من الالداط "تهجمه فيها حروف الهجاء على ترتيب حداب انحمل

(الاهواز) بالنتج تـمكور بين البصرة وقارس

(عیوس ت هوساً) الرجل کان یو هوس والنوم وقعوا فی احتلاط وفساد

(هاس مأهومةً) والآن الشيء كسره ودقه والعمام أكلة شدية أوفي البيل هومانة طاف وحول الشيء دار

(هوّس) الرجل صاحبة استخفة وحملة على الهوس (تهريس) الرجل اخذه الموس في الشيء فأولم يو (الهوس) منتجنعان علم في مدر الجنون الموس) منتجنعان علم في مدر الجنون الموس)

' (الهوس). ينتجنهن طرف من احتون· والولوع بالشيء غلول اخذه الهوس في مدا الامر

(المواس) بالنتج وتشديد الواو الاسد لانة يدق قريسته وتمر مواس بطوف بالليل كالمواسة قيها

(المجوس) بالضر الله المعول الله الحذه الهوس وقد بطلق على الذي به الود اوس وعلى من اولع ولما زائدًا بعلم او عمل (ماش ـ موشًا) النوم اصطريط واختلطوا ووا وا في فننة والرجل المال جومة حراما

(موش) الرحل الني خلطة · والريع بالمارج عن يو الولد و يون القوم التي الداد

(هاوش) فلان القوم خالصهم على وجه الافساد

(تهوش) القوم وقعن في فننة و نسطراب وعلى قلان نجمه يل

(المواشة) بالضم الح عة قد اختلط يعديه بنعض وماجيع من الدل الحرام والحلال

(الموش) بالتنع مصدر ببعني انحيم والخنط

(الموشة) بالنتج اسة · ولننت الموشة) والاضام الله وهوشات الميل حوادشة

(النهاوش) بالنتح وكسر الطوالمال انحرام ومنة من اصاب مالاً من نهاوش الدمية الله في نهابر

(المباوش) بالتنعة مكاسب السو° وإلمال الحرام يجمع من غوروجيو

(هاع سرّ مبوعاً) الرجل خف عندالجزء والمريض مواعاً قاء من غير تكلف وهو الذي خرعة القيه والرصاص عيماناً ذاب

(هوَّء) الدوا المريض ما أكل فيأ مُ اياه (تهوء) الرجل تكلف الله مُ والشراب انبسط واتشرعلي وجه الارض

(انهاه) الشراب جري وانسطاعلي وجه الارض

(البائع) انجزوع الضعيف والما^ممائه اي سائل مائم

(الهواعة) بالضر ماعرج من الحلق عند التيء

(الهاء) انجروء مثلوب عن مائم وظول رجل هاء لاء اي چهانضعيف

(ہوائہ ۔ موکا) الرجل نحبروثردد وکان احمق

(موً 4) الرجل حفر حفرة

(نهوك) فلان الهطرب ولهير وسقط في الهوة

(الهوكة) بالضم المحفرة

(الامولا) الاموج والخيرالمردد

(هال ـ مُولاً) الامر فلاناً عظم عليه وافزعه وميل السكران على الجهول راي نهاو بل في سكره

(مول) الرجل الغلام افزعة · والامر شتعة وجعلة هائلا · والقوم على قلان بكذا افزعوه يو · والمرأة ثر ينك بريئة اللباس والحلي

(تهول) الرجل للنافة تئب لها بالسبع للكون ارأم على الذي نرأم عليو (المنال) الرجل فرء وهاف (استمال) فلان كذا وجده او عده مائلاً

(الماثل) من الامور الذي عظم عليك وافزعك وهول هائل تأكيد

(الهول) بالنتج مصدر والخافة من الامر تقول ركب الموال البحر وابو الهول شاعر وثنال عظيم عند الهرمين إ

(الهولة) بالفم كل ما مالك وافزعك وما مجنوف به الولد و و ار السدتة التي كانول يهولون ها على المحالف

(الهالة) هي الدائرة النورة التي تظهر أحيانًا حول الشمس وتكون ذات الوإن محلنة · والطفاوة الدارة التي تظهر حول القمر · وهالة بدوناً ل هي بنت خويلد ابن اسد اضد عديهة

(التهويل) بالنتج ما مالك من شي و التهويل) بالنتج ما مالك من شي و يعللني على الالوارث الجناللة وعلى لرينة التصاوير والمغوش والوشي والحلمي التحاويل ويقال المرياض اذا عرينت بازاميرها قد علاما تهويلها

(هوج) هوّم الرجل نهويمًا هو رأسة من التماس

(نهوم) الرجل هزراسة من النماسونام

منة وحلا

في الشيء

العنون ا

اپوس في

و الاصد ن يطوف

بن اخذه الوه أوس وعبل

اصطريط

7.71

والريح التي الموم التي

على وجه

سطراب

اختبط ل انحوام

انجم

ظللا

(المامة) بالرابي من كل شي وكورة (الاهانة) بالكرزلاستعفاد والاستصفار واسعة بنيه مصرج الهام (الهومة) بالعنج الفلاة

(عان _ موماً) الامر على فلان خف وسهل والرجل هوانا ذل وحفر وسكن

(مون) أنه الامرسهلة وخعلة ويقال هون علمك أي عنف ولاتبال

(امان) الردل فلاناستحقره واستخف يو ويقال أمان يو

(عاون) ولان ننسهٔ مهنونه رفق بها

(تهاون) الرحى دلشي استخف يو وسنحفره واستصعره

(سنهان) الشيء به استحف وازدري يه مش ۾ ون

(الرون) الله الواو وقبل أصة مواوان · يدني فيه الدو الدو المو معاو بن (اليون) المدم مصدر والرفق والدون

ومنا بشون على الزرس هوا وأمش على عونك اي رد ك

(البية) باكسر المكية واوار ومنه در على هيده وأكم على عيلته اي على ع دي في المور والرفق

(الهوس) عدم المره النوادة والرفق تقول هو يخر الود

('اون مور وللحلب الواد الديل الدين والمعيف الدايل وعي

اليوان) . المجالدال والمقرة والصعب

والصفار (الامون) بالنج ام التفصيل واسم قديم ليوم الاثنين (هوو) الهاه حرف مهموس وقد ذكر في

(الهو:) ؛ المضم و شديد الواو أ وعدة المبيقة العاممة من الارض

(موی - مو یا) لئی منطر غدر والعقاب انتقضت على الصورد . والامُّ هاكت ومانت والدقة عدت شديداً واذن ولان موياً بمع فكسراي دوت (موي - موري) الرحل ليج ربة احمها وعشفها والنيء مال ليو ورعب نيو وإحبة

(الموي الرجل الله الله و المه في والى التي يده لوحد : مد در به واني قلات والعصد رفعيد أيصر له

(ه وي) الرحل م حبة داراه ولاه ة (جوى المهرسرشد لا والموم ي ا والا سالط بعد ، والر بعض

(ابوی) اشی سنه مر. نون نا

(الموي) الرامي لي الصيد المهم رفعة وسدد اليه

(ایسه وی) اشی الرحل استی که و دال عواه و سنولى عبيو

(دوي) اسم المعل وحوف الم

(10

1)

, 1 1)

.i 1 ,

11

لاقساء بخرجو

(الحدية) مونك الماري وكر بهوا الابدرك مقرها. وبدون ال علم مجهنم وتدخلها ال لاجل لمع الصعة

(الهوى) بفتحنون الحب والميل والمشق وفلان من أعل الامواء أي زاء عن الطريقة الملي

(البولا) بالعنموهدا المسم الدازي الدي نسنشنا وبجيط بالكرة الارصية وهو شدف مرن مركب لا كعين والمنروجين وانحمض الكربوني وبحاراما ويطلقها مزاج الوطء من حهة الاعتدال وعدمه ونوانة للصعة واسميو الدمة الساخ (الحري) بهنم فكر من خامره الهوي وڤې هو . نه لانوال بُوي

الهوي) يورن عني السوي في الاذن ا و لمز من نيل فيموي

الأهوى) اسم النفصيل من هوني تغول هدا اهوی الي من ذاك

البوى والمواة) يامع ديد الوهدة (نيب) الرحل الامر حالة والنبي: لمبيقة ج مهرو

دي) يكر فنع صهرروع للدنة (الهانب) اسم الدعل وعالمدو

ما ي مينه) صار حس الهد : ولامر اخذ له ميأ ته رسنمد

عيراً) والان الشي الصليمة واعده عاباً) الرجل صحة في الدر يافة

وتقول ، بينة في الامر البدل الهيزة (البوب) سنع قصم من بعدف ا. مي

والثياء لعلان أمكنه

(تهایا) المتوم علی الامر نوافقوا و پالو و ا

(الهيئة) بالقنع حالة النبي وكبينة وشكلة وصورته . وعلم البيئة هو علم العلك

(اليدي،) يوزين صيد الحسن الهياة (الماية) مصدر هايا وشرعا عبرة عن فسية المنافع بون الشركا وعلى النعافب والنتاوب

(المتهي) يضم فنتج المستعد الديهانعد

(ه ب - مية) الرحل الامير اجلة ووفره والمنيء خافة وحسره

(ميب) الامر الى فلان نهيدا حمله مهيا عيزه

(أهب) فلان بالالل زمره عندسوما وارجل بصحبه دعه ومله المبت به الى الخير

درنا در د مها به

(الهية) بالمع الخوف مع الاجال والوقار . وقبل هي امتلاه النقب مر. عصمة الشي

(الهيبان) بالنع الجان الدي يحاف اليس كنهر:

وصعاب الامور كثورا

ين) . الرحل الامر استعد واخداله اعسله . (الهداب) بالمنح وتشديد ب الوجل

بغار

-

زقي

122

الدو

17 12

وت

4. نبو

. 4

K 4 .

15

2

B'

in

شد.

القروق بعناف من كل شيء كالجيابة نی کرنو میبا

(المابة), بالنتج الخوف حو الاجلال ولا عظمه تبلاً القلب بهاية وإجلالاً

(الميب) بنده فكسر الجليل الوفور من الرجال وتقول هو مهرب الجانب وأمرعهميت

(ميت) همات بكسر اخره اسم نعل بمني إعط وتلحقة علامات القروء فطول

(ميت) بالتنج وكسر آخره أضم فعل يحنى أسرع

(ماج _ مياحاً وميجاناً) البحر تحرك واضطرب والمركان ثار وقلف دعاناً وصهارة · وفلات ثار وإبعث والحرب اشتطت نارها والنعل هدر وعن شنى اي ما تأ عر يريد الضراب والارض بس يقلها . (عيدب) الهدب بنتج الاول والنالث والمياه خامد والرث وبجها • وكلول هاجة الشوقى وهاج يو يعمدى ولا يتجذى

(مهيج) الرجل صاحبة بعثة وإثاره

(اماج) الربح البات ايستة والني اماج دفون حقده على

(مايم) زيد صاحبة وألبة وقاتلة ويوم البياج يوم القتال

(ليبج) التي الحراد وأنعك والنبار ونمعوه ثار (بهابعه) القوم تواثبوا للفنال

(امناج) الشيء المار والفحل هدر (الاميب) السم التنفيل اي المد والمنع (الهائم) المم الفاعل والنضب والنورة لغول هاج هاعجة وهدأ

(البائجة) موانث البائج به والارض التي طال بقلها واصفر و بيس (الهيج) - بالنتج مصدر والحرب وقواهم

روم عبد أي روم ريس ومطر (الهجاء) بالنحميدود الحرب تلول ثهدت الهيجاء

(الماجة). الضدد الاخل ج ماجات (المهمج) يضر وتشديد اليا ممن بدفه العاس و يجرم للشر ومن الكلام م اجور

(ماد سرهيد ًا) الني افلانًا حركة وارتجة ومنة ما ماده الامر أي ما أكرت لة ولا بالى يو "وعن الشي "أزالة وحرفة

وهاجد يوالدم وهاج عاليه المند خفية (عبد) التي و فلاتامثل عاده وما عبد

ذبل الحماب المدلي كانه عند الودق جمهادب وطرف التوب سدى بلا تحمة وقد يفعل

(ماس _ مياً) الرجل الني اعد بكثرة وحل على الجيش فهامهم اي داسهم عل حامهد

(الأميس) الباسل الشجاء

(هاش مينا) القوم 'هاجول ووقب يعضهم الى يعنى للقنال. وسية القوم عاث وأفسد (البيشة) بالنعو كالرشة الجاعة المعلملة . أسط على وجه الارض والرصص ذاب وفلان هبوع دمن وجبن (ثهيع) الشي انسط على وجه الارض ولم سال وانشر ولم على وجه الارض (الهائع) السائل استشر على وحه الارص و نجو ن الجزوء

(أبيعة) - بالمنج المبرة والصوت الشديد الفرع منة

(الهوم) بعنج الاول ولد لشاهر بق الواسع الواسع ح بهيم (عدف م هيد) العلام كن دمن

(عدنت میلاً) العلام كان دوبق الخصرضامر العلق

(۽ صد هيڪ) الرجل اصابتة الربع الحارة فعصش شديد؟

(عناف) الرحل عنش

(به ما) الدر العصل من صابة الربع كارة

(ابيف) بالعنج مصدر بمعى العصن من أن بقالويج الحارة وريح تاتي من تحوالبمن تيباس مبات وتعسش المحيوان (البدان فاليمود) الشديد العصش والذي لا يصارعون

(۱۵ ه.بد) اثرفیق انجمهر الرشیق اندهوق وهمی دیده الله مه می فوم هیف

(أبهر ف) دَلَهُسِر السرية العدش (هي ل) اهيكُل بالمنج الصلحم من تحيوان ولصويل الممل أمالج من المدث وقعل العدد: الديث من سجان مبهود إمالاً من فية الشادة. والعندة ومنة ليس في الهيشات قود (هاض حر هيماً) الطائر صح والشيء البيظم كسره بعدماك د بجعر والمريض كدا ذكة بعد غائل والكرى والانا حعل فيهِ تكسيراً وفنرة

(نبیض) العظم الکسر بعد ماکدیجمر مثل انباص

(اهدس) الحيَّ العصم كسر. والم دراً كسر. واقسد عدر حالة

(۱۱ ص) اسماعاعل وما برد مربص في مرصو و سدسهٔ ايو

(البحة) يالهج المرة والمرحة بعد أمرضة بعد أمرضة وعد الاطد الصارق المصر من أكل لا يوافق المعدة والمرشة ويائية ويائية اليدن وتعرف بهوا الاصعر الاصعر

y.

5

in

0-1

20

(لمجدض) ، لعم اسم العدعل بمعی آه. سو ومنه الزمن المهناص الذي بشنق الفس مهمدوه و یکون المر معمول بمعی مهم الکمور

(الهبيض) بعنج فكسر الهدم المكسور بعد اد كد نجار : ومن عاوده الهم و لحزر مرة بعد أحزى

ا هاد ب هرصاً) الرحل قبل وقام. یقال ما زال بهید مرة و بهید احری والدی مرت

(الهياص) بالكسر الافتال والعيرا ومنه ما زال الموم في هيات ومباط أي ميا اصطراب معي الوفاهات

(هاء _ هيعاً) الشيء عبر المناسك

معظام الجسم على حدة جمعها كل (مال ، مياد) الربيل الديجي في المراب صبة من غور كيل والتراب صبة وارسلة من غير أن برفع يو يديه (عيل) الرجل على فلان التواب بعني مالة عدد للبيالغة

(بيل) الرمل وإدراب تصبب وجرى مطاوع مولة

(بال) النراب انصب والغور على

ر ديل) بالنج مصدر وما انهال من رمل وحا بالبيل والبيلون اي بالال

(اسمل) بعنج وصم ثم فنج اللام المادة وعي ما يدرك بواحدة أو اكترمن الحواس الخبس

(الهيولي) بنتج فضم المدوب الى هـول معني المادي الحسوس

(عرب عهدما) المعرر احد الميد الجنون ودوب على وجرو من ما همستنقع يشر له وارحل في الامر تجوز و بنلانة تعشم واعرم بها

(مرم) الحب الاما غية فذهب بمواد. وتعول هيمنة اي اصهونة وخليت لبة (زوم) الموى زيدًا شفقة وإستعبده

م باب امات ويلبه بأب الماو

وحلة طي الميام (المائم) المعهر ومومائم بها أي كلف مفرع ج ميام (الميام) بالضم دالإصيب الالمنماء مستنفع نشربة فتهيم على وجهها وعلبة الموى على اللب وهو المدمراتب إلحب

والعشق (المراه) النافعة اصابها داء المبام: ولمفازة بلا مأه

(الحيان) بالنعم العطشان ومي مبي من قوم هيام

(استهام) بالضم المغرم الكنف المواد تقول هو مستهام بها وله قلب مسنه مر (البيول) ينتج فضم الهباء المنبث في (هيمن) الطائر على نواخهر فرف والرحل على كدا صررفيها عليه وحاف

(المهمين) يضم ففتح وكسر المهم الدانية الأمول النائع على خلقه بارزافهم وإحالهم

(هيئم) البينمة الصوت المخبى لابعم وهو شبه فراء: غير بيمة

(ميو) ديهات بالنت وب احره على الكسر اسم فعل بمغو يعد

(مبي) هي ابن بي وهبن ابن يور بنشديد اليه فيها حميمها كذبة عمن لابعرف ولابعرف أبوه

(ميا) بالذه وتديد اليه سر مال يمغني أسوع

باب الواو

الواو هي الحرف السابع والعشرون من حروف أنب في وليس لها مقطع فننسب البه وأنها تنصرج مع هوا المناس وتعد من المحروف الحهورة وهي في حساب الجمل بمدّم منة من العدد

وثرد ضميراً منصلاً كمهاعة الذكور وعتم بالرفع وتكون حرف عطف نخلق المجمع وتنقدم المجملة الحابة متكون من حملة ريا عليه بصاحبه و بذل ما واو المحال وتنقدم المعول معة و بذل ما واو المعبة وثأني للاستشف فيرفع مصارع بعده و وغدف رب بعدها منقدر عاملة بالمكوة وتعرف واد رب منقدر عاملة بالمكوة وتعرف واد رب كلواو وتأتي حرف حر لقم والا تدحل الأ على اسم ظهر و وترد المعلل كلواو نميوزا له عن عمر وكلواو ي والى دمما لا البسامها بماليك و ولى دمما لا البسامها بماليك

(ق) حرف سا بعنص بالندبة عو والماء والسفاء (وأب سراوية) الرجل من صاحبه استميا منة وإنقض

(أوأب) فلاناً رده عن حاجته بخوي . وأغضه (ارتأب) الرجل من فلان حزي منه واستجيا

(الوَّا نه) بالفنج المرة · والبشر المعبدة القعر

(الانة) كسر فعنع مصدر بيعني الانتباض وللعباء والمخزب والعبار كلونة

(فأ د ر فأ داً) الرحل بهنة دفهـ حية حين ثولد كان بعض العرب بعمل ذلك في التعدب

(توأد) الرحل في سبره تبهل وفي الامر أثلث وتأبي

(ان د) اارحل في سعره وسف اموره شهل وتأني

(الوثيد) بعنج فكسر المدفون حياً · ومشى مشباً ونسيداً اي مندفلا وعلى توادة

(الوثيدة) مو"نث الوثيد للعملة المدفونة حيةً

(النوادة) بنده فصم الناكي والنمبل والرزانة

طالعت الصنحة الأولى من الكفاب

(استوأر) الابل شــ بعد. على (الاولية) نسبة الى الاول وفي الرياصيات قصبة وإضعوة محكم باالعقل المابه حكماً بي إلا توقف كتولهم الكل القداري اعظر من جزاء وتسعي بديهية اولوات

(الرقل) ينتج الاول وكسر الدلث المجا والرحم كموالة دلده (فأمر مة وه أ) الرحل صاحبة معل فعلة

(و م م الان عشيره والله معلم أولا الوم إليك الارار والراة صواحسة فعمت فعمن في أحرين والتعرج

(ا:م) المراة وسعت الدون من طن وإحد

(النُّ م) بالمنح البيث المنحون الدقي " من شعر او و بر

(أود م) ملكر موافقة في الصعبة (التوأم) بفتح الاول واداث أحد الولدس العدين يوده معًا من بص واحد ونفول هد نوام عد وهده تولُّ مَهُ لَكُ * والسهم ا : ي من سرم

(استم) بعدم أمراة الني تلد تو يون

(اسم) ، الكراامراة التي من عديم ان تد نوانم (وأى سر و أ أ) الرجل و حة وعده

(وارب وأرا) الرجل للسارعبل (الأولى) والصم مو"ات الاول تقول لها ارة اي موقدا وألابل أفرعها (الأر) الابل والعنم ابشرًا نَّمْرِهِ: ودرست اللات الاول

(الارة) بفتح فكسر موف الدرتحت الحيام وتحت اتون تحرار

(الأيار) بالصم الحرّ

(ول _ وو ولا) الرجل الى الكان بادر والنج الهو وس كدا طلب المجة ولي لاميرنج وحص ولي الله

(اول) المكن صرد ولفاي ايمار

(و الرحل الى ١٠٠٠ ، در اليه ولي وزن أبج وحنص

(استول) الال احتممت

(الوائل) سم اله عن وسور ال ابن فاسطا ابن جدينة ابو قبيلة معروفه

(الوأرية) يا منع أبدر العسم وإلابل تحديد ونديد بذل سي ١٠ ن وفود م 110 15

(الاول) بالمع وتنديدا فاو صدالا عو اسمة وأل و دا حصة صنة لم تصرفة عمل لقيمة عمد أول ورا في تجمعه صفة صرفتهٔ على جمله ألصرف جرار أل وما ترك اولا ولا حراي قديد ولا حديث وتثول هو من الاقوام الاولون والعدد كاون هوما لا يعده عيرالواحد كاللالة Line , lunes

('ذ ي) الرحل على النمل 'تمد

(استولى) فلان صحة استوعده

(الوأني) بالنع مصدر بمعنى الوعد .

والسريع المتنذر الخلق من الدواب

(الولية) بينج فكسر من القصاع والقدور الواسعة الممورة

(ويو" ـ وداة) المكن صرر وبيئًا ونغول و في و وه م غني وزي

(اويا) انكان صار وبيقا أو كتربيه

(السوياً) وا رائندة سنوحم ووحده

(و في المنتجبين المرص سشر بين انوم و بجدح كنبرًا مهم كالماعون وأهوأ الاصمر ويقال الودا بالمدايصا

("و لي-) يعتج فكسر من الأمكية عاسد من والذي مكثر فيه أو و و وهي أرص

(مو وا) يوزن معول الدي كثر فيو الور " من الامكنة

(وبرے ویرا) المبیر کن کئیر الوير

(و يَر) وأل النعام توبيوا ازامت . والارس في عدوه اجمعت برائه ألمهي الدرها ولرجل على در. عدد امره

وإلامر منه إ وإذا اكد ته النون تفول (الوبار) وأكسر شجرة حامصة شوكها صغير كالوير

(الوبر) بالمنح ابام برد العجوز السبعة نكون في اخر النه ٠٠ ودوية طعلاء المون حسنة العبدون تدحن في اليوت وتوكل لامها تعنلف المقول و سمهما الناس بغنم بني اسرائيل ج و بـ ر · والاشي وارة

(الوير " بنتعنون مقدر "وصوف الابل وألار نب والتعالب وأعل أومر أهل المدويقل تقية اهل المن لكن المدن ولفري و إذل احداثني بويره اي كه جراويار ، وتحصه منه ويرة

('دُو مر) من الحيال وعيره الكيور الوير و مات أو برصرت من الكي : صعر مزعمة بلوث النرب وديثة llean

(ويش - ويش) صعر العمل مارفيو الو ش وحد المعير تعلي فيه تمع من الجوب

(واش) محمر ظهر صيصة اذا صدعليه

(أويش) الارص احتبط سنها (الوشر) بفتحتون المهم الابيص بكون على اصدر الاحداث والرقط من العرب بغشي في حبد المعور

(أبويش) بالفتح فاحد الاو باش مرب الدس وفر الدمة ولاحلاط (ويص ـ ويماً) العرق لع وارمض

صاحبو

برالنار أضاءت

(ويص) الجرواتو بما تنجينيهوو مص لي بيسير اعطانيو

(اويم) النَّارظهر لهيها والارض كثر نبها اول ما يظهر

ای لامع براق

(الوائمة) مونث الوابعي والنار وإنه لوابصة سمم اذا كان يثق بكل ما - Sermi

(ويق - وبوقا) الرجل مك

(اوبق) الشي و فلاناً اللكة بقال أوبفت فلاناً ذنو به

(استوبق) الرجل الله مثل

(الموبق) بنتج الاول وكسر التالث مصدر وإليك

(الموبقات) بالضم الم لك تقول فلان يركب الهومذت

(وبل _ و باله) المكان كان وخيم المرتع ويبتا

(وال - والا) المه الدكاب

(استوبل) فلان الارض أستوخمها ولم (الوائد) أسم الماعل والدبت والرر ترافئة في بدنه

> (الوابل) أسم الفاعل . والعطر الشديد الضخم القطر ورجل وأبل 2/19

> (الوابلة) مو^منث الوال · وطرف

راس العصد في عني الكنف ج الحابل (الويال) بالنتج الوخامة وصو العاقبة ومنا العبل السيُّ وبأل على

(الوابص) اصم الفاعل وليض وليص (الوبل) بالتنع مصدر والمطر الشديد العظيم الغطر

(الوبلة) بفنجنون الاحدة القول اخذته و بلة الطمام

(الويل) بينع فكسو الوخيم الدسد البواء من الاماكن والمداه وضرب و الل اي شديد : وغشية كانو يضربون يها النافوس ومدفة القصارج وبل

(الوييلة) مونث الويل أيل أرص و ببلة فاصدة الموا وحيمة المرتم ما المدا الغلبظة والمحزمة من المحاب

(الموبلة) بالتنج وكر الالث المعما العليطة وإلحومة من المعدلب

(الميلة)؛ أكر الدرناي الموط بصرت يو

(وتد _ وتدًا) الرحل الو: في الارص رز ، مانته فيها ورحمة في أيارض النا وفي بينو اقام

امطرته الوابل . وقلانا بالعصا ضربه (وتد واوند) الرحل الوند دفة المعدة وثبتة

وإدراي منتصب

(الوند) منع فك خشة زرية الارصاو الحائط واوتاد الارص جبالما ومن الدلاد رواساوها ومن العراسانة وذو الاوتاد لنب قرعون الطاغبة نانة

كان يسامر بن بغضب عليه فيوال سغ الإرض وفي المروض الوند اما مجموع وهو عبارة عن منحركين بليهما ساكن وأما مغروق وهو متحركات ينهمها .5L

(المبعد والمبندة) بالكسر فيهما المرزبة يصرب بها ااوتد

(وترّ _ وترّ ا) الرامي فوسة جعل أما وترًا · وفلانًا ماله وحنه نفصهٔ آباه · وإصابة بوتر او ذحل اذا قتل حميمة فافرده والمصني على الوتر

(ونر) الرابي الغوس تونيرًا شد

(اوتر) القوس جمل ها وتراً ؛ وا ثي ' جعلهٔ وترا و المصلي بمعنى وتر

(وإتر) الرجل بون رسائله ارسابا معميا في الريهض مع وقوع الفارة بينها والصائم دام يوما واعطر يوما

(نونر) العصب والعرق أشند ونشنج مصار کالوتر

(توانر) الاشير " ندايمت بعضها في الر بعض و بينها فترأت

(الونر) مالكرو بنتج الذحل وإلنأر واكثرما يستعمل في العداوة بسب الفل وفي الحب ما لا بفل الانتسام صعبعاً على أثنون وفي الشرع اسد لصلاة مخصوصة عدد ركمانيا ونر

وفي المندسة الخط المستقيم الذي يقسم

الدائرة الى فسيهن مر بالمركز أم لم ير ج اونار

(الوترة) ينتحدين ما بون الارنية والسبلة من الانف، والعصبة الضم عفرج روث الفوس

(الوتورة) ينتم فكر الطريقة المطردة بدوم عليها الشيه ، وجلندة ، تكون مريين كل اصبعين وحلقة كانول بتعلون علوم الطمن • وغرة الغرس المستديرة • وذوات الوتورة من الطيورما الدست اصابعها بجليدة رقيقه تخدر بهاعلى المدحة في الما.

(الثرة) بكر فقتع مصدر . والمحن والنأر كالوتر

(تترى) بالمنح اصلها وتري بمهنى و حد جد واحد ومنه حامت انحيل انوز ان متقضية

(التهاش) مصدر نهائر وفي الشر معمو أنحبر الديب على ألسة قوم لا مصور واطعوم على الكدب

(المواتر) نضم فلتج وكدراك عيه من الاشباء التي يحي بعصب في اثر يعص وفي العروض في قافية فبد حرف متحرك يون ساكون

(الموتور) اسم المنمول ومن فأمر حميم الة فلم بدرك بدمه

(وتن مرونو)) المه جرم ود و ولم ينقطع وفلانًا وتدًا أصاب وتهنه (الوتر) بفتحتين شرعة القوس ومعلق (أوتر .) الرجل داره أطال الاده. فيها

وثق (الوائية) مصدر وأب وطلب المواثبة في الشعة عوطس على وحه السارعة (وأربُ ارة) المرش وطوا ولان وسهل والمراة كانت سمينة (وأر) الرحل الفراش حملة وثيراً ليد (الصنوئر) العراش استمطأه اي وحده او عده و الراادة (الوارة) العنج ليان العراش وسهولته ومن الداية برذعتها (الواير) بينج فكسر الوطي المهر من المرش ج وثر (المثمرة) موثث المثهر ومون السه المعينة الكنورة المحم (المدرة) الموسامل بوابيات وشه المرفقة تتجد لسرح كالمنفة (والله _ والفة) النبي اكر معكم فو بة (وتق وثوة وثقة) الرحل بصحب (والق) الرحل المرتولة المكنة وورانة فل دو اله لفة (أوثن) الرجل السير رسة وشده ۽ جاڻق (واق) والأن رباً على الشي عمده . - أنه وعقد معة مهدانا (تونق) الشيء غوي ونست و لرجل من امر اخر ديو ، لواقة

(توائق) الصاحات على أمر تعمدا

43,

(و تن) الني و فلا كالزمة . والرجل صاحبة ماطلة وطاولة (الوتن) اسماله عل وله الجاري لا منطع والشيء الذبت الدائم في مكرو (الوتين) بفنج فكسر عرق المسب محري الدم منة الى العروق جميع (وثا ــ وثا*) الصربة رمصنة وأمانية وسفط فلان فوا يد، أي ازلزل معملها ولم بزل عن موضعو (الوت) بالنج تزارل اسطل دون ان برول عن موضعه تقول المدينة وكالا ويده ولا الكاوراة (الوثينة) ينبع فتشر أليد الموثواة وهي اتي الدور تزارل في المصل (أموثونا) من الاعص الدي وفي ثور حل (وأسات واناً وه أو باً) السهى أ ز وطافر ولرحل الى الني إض واسرع (أوأس) الأمو والأمّا جعلة نب (وأب) السوطيا آجرطيروفنز اليو ولرحل صاحمة سمره (توثب) ولان في مهيمة لي أستوني عليها ض واعتصبها (توانب) الد. فوات معدم الي بعض (الواب) بالمنح وتشنيد الله الكمثور الوثوب من الد، و كيل ودالا نشنج أنا عصلات المهرو صعبة صداع والام عصلية لاسباب احصر عدر أغضم و عراف رطبغة اكبد

وجا

(استوانق) الرجال من صاحة اخذ منة الوثيقة (الوثيقة (الحائق) السم الدعل النموس والوانق النم من المخلد الله على الكرية المناسبة المناس

("مُرثنق) بالكسرما يشدًّ بومن حبل او قد ونعوم

(الناة) كارفينج مصدر ونقول شاهد الله ومورخون الله بلبط واحد للصبيع (الوابن) سنج فكسر العكم الموي تنول عقد وعهد وابق ج والق

(الوثبغة) موسك الوثبق وما يعتبهدعيه وحذ الوثبغه في أمره ج والثق

(الأوثق) اسم المنصبل بمي الانوى والأوثق الوثق والمديدة الموثق الوثق والمديدة العروة الوثق المديدة العرفة الموثق والمديدة العرفة المواليق المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة والمديدة والمد

(وأن) الوال بلنجاين الصلم وهو ما يصنع من مؤاد الارض كمورة الادمي و يميد من دون الله جاوان الماد الدار الد

(الوايي) المنسوب الي الوان وعابده وي والية

(وجا أ وجاتاً) الرجل فلاناً بالمكون المحبية المربة بها والبيس دق عروق المحبية وردي بهن الحديث لكسر شهواته (أود أ) الرحل د. " في طلب شي و دم صدة وولاماً عنه د نمة وند.

(نوجه م فلامًا بالسكون أو دايد صربة

يها (الوحي،) بعنج فكسر المصروب فعيل بمعني معمل (اموجه،) أسم المعمل معمد الكث

(اموحوث) اسم المعمول ومن الكدش مارضت عروق خصييو

(وجب ب وجبها) الفلد حدق ورجف و مصارب والدي وجوباً ازم وثبت والدي وجوباً ازم وثبت والحدث مقط وقلان كل الكمة واحدة في البوم

(وحُسُ) الرحل عبد لله توحبيًّا عوَّدهِ اكله واحدة في اليوم : والمعجر مرك وصرب بنفسه في الأرض

(أوجد) الرحل النبي ابنة والزمة وعلى ولان امراً حدة وجدًا بدّولللان حقة راء و تقول دست ذلك الجابد لحقوا والامر قدة احتقة ورحنة وقالان الى د موحة

(واحب) سبه ۱۷۰ مل جبه ارمهٔ والت آله والرحر صاحبة خاطره مراهبه

(استوجب) الرحل الذي استحثة · والشي اخر استلزمة واقتصه

(اواحب) أمم الدعل وما بنزمك فعمة كالعرص جواحدث و غال على ما بقايدر الجائز وللمنبع وواحب الوحيد عو الله

(الوحب) بالمتع سفا عديم من حلد ثبس و مخدر الدي بدمل عليه ج روج ب

(الرجنة) بالمنع الأكنة في اليوم

(الوحوب) بالضم مصدر وما تدعو عنالفته الذم المقاب

وحنقانة وسمعت لقلبه وجيئا

(الرحيبة) بفتح فكمر الوظيفة وهي ما (الوجاء) بالكسر المنار و بقال ليس بعود والمرا على ننسو كاللازم الثابت وإن نوحب البع على أن تأخذ منه بعضاً كل بوم فاذا فوغت قبل قد استودیت وجيمتك

> (الابحاب) بالكسر بمعنى جعل مصدر الشيء وحد وفي الشرء الكلام الذي بصدر عن احد المعاقدين اولاً · ويطاق . على ما بديل السنب وعلامة الاعاب في المحساب والمجمر هي خط التي يقصمة آ مر عودي

> (الاي لي) المنسوب الى الايحاب . والكبيات الابع ابة هي التي تقدمها علامة الا يج ب فذهرة أو مقدرة

(الروحب) بالصم اسم الفاعل وعند هل الهدظرة هو من بأحذ على نفو انات الامر الماش فياو علاف الدالب ور: اسميل بمنى الباعث والد عي

(الموحب) اصم المفعول ومن الكلام (تواجد) الرجل أظهر من نفسو الوحد ه. لا يكون ننياً ولا نهياً ولا استنهاماً ويدايلة غور البوجب

> (البوحية) بالصم اسم الفاعل مونث الموحب ومن الذنوب والحينات الكبرة الني توجب النار او انجنة

الواحد وصوت الحائط ونحوه اذا مقط (البوجية) بالضمام المنعول للمونث. والقصية الموجبة في المنطق خلاف

(الوجيب) بنتع فكسر اضطراب القاب (وحم) وحم الرجل البهت توجيحاً ارسل عليه الوجاء

دونة وجاء

(الرجيع) بنتع فكسر الصنيق البنين (وجد مرودة) الرجل على صاحبو غضب ومطلوبة وجودا ووجدانا ادركة وظفر يو وإصابة • و بظلانة مجداً شديداً احبها وإغرم بها · وفي المال وعيره حدة كسب واستغى وناول ودد بعد فار وافيار بعد وحد ووحد النيء من نفسه وحداً؟ شعر واحس يو بنه، باطنية ووحد الشيء على الفيهول كان وحص وترثي وجد بمنى علم نحو وجدك عائلا فاغبى (و- د) الشي زيدا بفلانة نوحبدا حلة على الوحد بها

(اوحد) الله الشيء حافة ومطره وإنشاء وولايً اغده و بعد صعف قواه

(زید بعلانه احما شدید ا وكنف مها ولعلان حزن

(الواجد) اسم العاعل وهو واحد عني ايغاصب وإله الوجد اي الغني (المدة) بكسر فنتح البسار والسعة والعني .مد الغفر

ا (وجز _ وجازة) الكلام كان وجيزا قليلا وإنبا (وجز _ وجز ً) الرجل في منطقو افتصد وقلل الكلام (اوجز) الرجل الكلام وفهه اختصره في بلاغة والحض قللة (توجز) الحطيب كلامال جعل مجتصره لصيق الوقت أ. خوف الملال (الواحز) اسم الدعن ومن الدادم القلين المعنصر (الوحيز) ينتج فكسر من الدكام المتصر في بلاغة . ومن العطاء النبيل وولاب يو دي اليمي بعيارة وحيزة (الاعدز) بالكسرمصدر وفي البيان اد ٠ المعنى وفل من العدرة المنه رقة ويقديله NELL (الهرجز) دلضم وفنع الجيم اصراء مول ومن الكلام المختصر السريم الوصول في العهم (الميجز) بالكر الدي عادية الإيجاز في الكلام (وجس سر وحدًا) الرجل صبعت ادله وجسالحق (اوحس) ربد من فلان عيفةً السرأ وأصمر ودقع في نفديه انحوف 🕟 وتقول اوجس خينة في نديه (نوجس) فلارن الى الصوت أنعو Reni (الوجس) بالنج مددر والصوت أعبي

يعنى اضمار الخوب

(الوجد) ولننع شدة الحب وقدامنوقد

الوحد ضلوعة (الوجدان) بالكر فرة للنعس مهما بدرك المرم وسوده واحطالة واعمال عقلو (الوجدالي) المنسوب الى الوجدان وما

يجده الانسان من تنسو كانجوع والشع والحزن والمرورج وحدانيت (الوحود) بأضم مصدر وخلاف أعدم (الوحودي) المحوب الى الوحود .

والكائن الموحود حلاف العدمي (الموجود) اسم اليفعول . وحلاف المعقود والمعدوم وموجودات الملس عند النجار ما بغي أنه من عدار ونثود

(وحرب وجر ا) الصيب المربض الدول جعنة في فيه

(أوحر) الصبيب الدواء عثر وجره ا والدرس زيدً الرمج طعنة به في

(برجر) العنبن الدوا فحرية كارها ثابتاً بعد شيء

(انعر) الرجن أراوي بالوحور وأصله اوغر

(الوجار) به دسر ماوي المداء وغرره كالنعب ج ارجرة

(الوجرة) بالعثم المرة وعفرة تحمل للوحش فيها مناجل أدا مرث به عرقتها ج اوچار وموصع كنير الشجر على طريق المصوة الى مكة منة الى مكة مرحلتان

3. U

14 3

9

24

...

Sh

على النبط من الجند وغيرهم كوح في الاكتارية - أوحقة (وحل مة وحرة) الرحل من الشيء ; ,i) ح ف وفرق وارتمب (أولى) الامرفلاة اغان والزعة (الوَّ - ل) بعنعدون المخوف والرعب. وقداعم فلية وحاز (الوجل) بنتح فاسرائح تف المدعور وهي وحلة من قوم وحال بدأكسر (وسم نے وجوماً) اار-لی سکت می شدة المزر ولم احم عدة فزعا (الواحد) المهوس معارق من شد المحزن كالوحم بعتج فكشر (الوم) العند - مع رفعدية مركومة مرعلی اذکیم باز نم من صف 11) 26 5 609 (. - ن سر و ح آ) اند ر ا روب دن ا ٠؛ لني الأرض صر 11) (وحُسُ) الدباع المجام توجيرُ دفة أبي 11) (الوحدة) بأعلج الدقة الشد شرقا الصدية (الوحدة) بمتحدر ويكل الدي اعلى الحد أو ما رنع سلا - وحات (الوحال) يتنج فكسر العارض من الارض بماد و رتنع فليلا وهو غليظ صلب - و حل عمينون (الدينجية) بالأسر ساقة بوجر علما التوب والأديم (وخهـ وجعة) الرج صار وحيها

وذ ندر في نويد

1 m (وسيمة محمَ) الرجل اعتل ومرض. ووجعة راسة أي آمة وجوراس (أوحر) الرحل الصيُّ آللة تاول صربة (ترسع) دلان : أو وتشكى من علق العامه ورأيته توجع ولهاجم معتروه رقالة (الحمر) كسر فانع سيد الشعور وهي الدسرة عدالمعة بالبرة (او - م) بعجبهن المرصر واد مونقول توا ترست عليه الاه مرع (الوجع) عليم أحران الوجع ويي و - مة من نوم و - نعي (الواميد) بفتع دير الوالم بقال صونه موداوجها (الاوجم) الأكثر عنه ودرائي ٠- ال د د (و أس سا ودية) الني اصفرت والم الن عد موق والمرس - ر (اوجعت) الدرس فرسة علة أكى ج- سيخ '- يو (الوزاح) اسم الدعل وأسر وأجم ى شدرد الاضفراب (روسي) الرحق بالموشه تنور من ا سبد كه باب في ادمام وحرق سفي المؤمو لعمود المان حربا في الهب عركة على الخرق ، ومنة م يستحسر للدفراع الفدام بمنة للشدح

وهو تنه اشكال عوسة ويصلق الوحاق

(وجه) الامهر فلاذ توحيها شرفة وحملة وحملة وحملة وجبها ، والشيء اداره الى جهة مسا ، والرسول في حاجة ارسلة (أوجه) الدجل الشاء حمل الدير

(أوحه) الرجل الشيء جمل له وحمّ · وفلانًا وجمّ وجده وحيهًا

(واجه) الامير ولاقًا فأبنهُ ولذنه وجهاً أوجه

(نوحه) الرحل الى فران فصد اليه وأقبل ونوء مه النهل وابي شوحه نصادف وركا

(نوحه) الرحان لتي احده الاخر موجهة ونذابلا

(بنجه) الى الشيء قصد وقبل ويدان رأب عرض وسنج

(الوحاء) بالكر مصدر : وقعد ق يح ه اشيء أي قد له ياسل الطن فهه ته فيقال نح هة

(الوحدة) المده القدر والشرف والرفعة والسده وهو من اهل الوحدة (الوحد) ولعنج مسعمل كل شيء محاسب الرأس الذي قيو العبسان و لاحد والعبد وسيد القوم و لرفيه المزلة فيم جمأ محم ووجود وهو يدهم أوجه المراب ولمه أوله ومصى على وحره ي من دمن أوله ومصى على وحره ي من دمن مد قلال أي قعل مد وحرة والكارم على اربعة محه اي أحد وحرة والكارم على الربعة محه اي أحد وحرة والكارم الكارم الكارم

ما منصد اشتراك الطرفين فيه وشركة الوحوه عند النفه الصلها شركة بالدحود (الوحه) بالكسر الجانب والنا مينالمتوجه البه والمقصود مه

(انجاه) الوجاهة والرفعة والساء وتقوله هو بسيط الجاه

(الحية) بكر نفته أعرب ولد منه والماية وأعرب المرافقات والمرفق والعمق والمحق والموس والعمق والمحق والمحت والمحت والمحت والمحت المناسبة والمحت والمحت

(نوحه) با سر ندسه و سعه منل انجهٔ و فول صل و ۱۰ و مه مره ای قصده

(الرَّاسية) بعد وكسرسد غام وحود الحاء في من قوم وجها العالم الوجهة) مواحث الوجهة ومن الأكسية دو الوجية ومن الأكسية الوجهة ومن الوجهة ومن المرا الوجية ومن المرا الوجية ومن المرا الوجية وما إنَّه الوجية ومن المرا الوجية وما أنَّه الوجية الوجية وما أنَّه المرا الوجية الوجية وما أنَّه المرا الوجية المرا الوجية المرا الوجية الوجية المرا الوجية الوجية المرا الوجية المرا الوجية الوجية الوجية المرا الوجية ا

(الأسه) اسم الناصيل الذي أشر حامًا واردع منزلة

(الوجيه) مصدر وحه من السع اواد الكلام مشتيلاً على الدا منه عه المصلاحاً من ألم العالم وقول عد عدم منعو دلك ابر دا مصابق معنى المده الفالي من عير شارك حقيقي اوش المعرمض حركة المحرف لدي قبل الرم ي المفيد

(الدينة) سم المعول ومن 17 نه فر الوجين

ا الوجة) موالك المحمد ماعدة

الموحمة في المنطق ما ذكر فيها جهة الحكم ا من ضرورة أو أمكنن أو أمتناء (وجي حَ وجَي) الماشي حني أشد الحفا وكذاك الدابة

(اوحى) السفر الدابة جعلها وحية .
وطلب الرحل وسعى لحاجة فاوجى اي
لم يصها وسالما فلاكا فاوحيناه اي
وحدناه لا حورعنده

ا توحَّى) ، المافر ماشيًا حني اي رق فدمة عنل وحو

(الرَّحَى) المتحدون اشد الحما وهو أن الرق المدم حتى تنسخه

(الوحي) سنج فكسر واشديد اليا^ه و جنيمها الحافي الذي رفت قدمة

(معاد ما وحادة) الشيء كان وحيد أ ا معارد ا سفسو

وحَد) الرحل الشي معلة واحداً . إنه قال أنه واحداً عد أو قال لا اله لا الله

(وحد) الرحل صاحبة تركنة وحده ولشرة وصعت واحدة

ا بودُّد) الرحل بقي وحدة وه ش وحده و برأ به مرَّد

ا یخد) النبشان صرا نبت واحداً و القوم الفقول

(المهاجد) أول الاعداد الصحيحة الاعجدية وتقول النماحي وحدا ويكون معنى الجوام من الشيء فارال واحد من القوم وقلان وإحد عصره أي دريد زماية ومن الاسم الحسني عوجهذا

المعنى وهو الواحد الاحد · و يوصف الم المدد فيقال الف واحد ومنة واحدة ج آحاد

(أحاد) بالصم والهمزة منداة عن الواو معدول عن واحد واحد نفول جاء الفومر أحاداً بلا ننوين

(الوَحد) بالعنج المعفرد المول همذا رحل وَحَدُّ ورابنة وحده وقلان نسيج وحده اب لا ظهر له والاحير الوحد عند النه ا هو الخاص غير المشترك

(الوّحَد) بمنحور وبننج فكمر المتدرد نفسو وهي وصدة

(الوَحدانيُّ) بالعنج السوب الى الوحدة نويادة الالعد والموث وهد المارق أنجم تة المحمرد ننسه

(الوحد اليَّة) موالث الوحد اليَّ وها له المعرد المتوجد

(الوَّسَدَةُ) مِنْ مِعَ صِدَ الْكِتْرَاهِ وَوَرِدُ عَمِي الْاعْرِادُ

(الحدة) كسرا فسح الانمراد تاول السال كلاً على حدة واحمل هذا على حدثه اي منفرداً منصولاً عن غيره المولان فعل كما من دال حدثواي من دال حدثواي من دال مده وراه

(الوحيد) بديم السر المعرد مدو والان الوحيد الدي لا الح الذ مده للشب المسيم عبد النصري

(الاحد) فنحبر بمعي الواحد من بوصف بو الا الباري تعلي تثول هو (وحور ً وحرًا) الطعار ونعت فيه * الوحرة نسبته

(الوحرة) بفتحتان شه وزغة منطة مجمرة لا تدب على شيء الا اثر بهو سميا فلا باكلة احد الامشى طنة

(و کش کے وحاشہ) البکار کنروحنہ والہاریب پسلامہ رمی ہو معافق ن بدرك

(رحٌش) الهارب ٹوجیٹا ربی نویو مثل وحش

(أوحش) المنزل من عله صدر وحدً. وذهب عنه الناس والرحل عدمه جعله ستوحش الارض مدهدم حدة الله الذي حاء

(نوحش) الارص صارت محنة واللان صار كالوحش في احارفه متواند، وحلا علمة منه توحش الار أي أحل معدتك لشرب الدواء

(ایسوحش) الرحل وحد اوحنه بید استأنس : اکمق الوحش ، بند حبو احمر بالوحثة لمراقب

(الوَّحْشُ) بالعنج من حبور الركر ما لا سنا س ح وجوش والمواثث في: وحش وحمار الوحش عو العراء وغر الوحش المركية ومكان ومنزل معنى حال من السكان

(الوحشان) العنم المعلم علم إلمه انحل فاك ج وحاش

(الوحشة) بالمنج اهم والخدف من الخدوة وبعد القلوب عن ليودات . الاحدومنة عبد الاحد من اعلامهم ويقع في اساء العدد فتقولياً جدوعشرون. أكناباً وواحدوعشرون ويردني الاستهال منفها في الفالب فتقول ما قاماحد فيل ويلام عندذلك بالماقل ويوم الاحد البوم الاول من الاسبوع

(الارحدی) بالکسر مونث الاحد فتغول احدی عشرة واحدی وعشرون و قست احدی السیدات

(لأحدية) بنفعنين عدالحكما عدارة عدر فسهة الواحب لذاته الماحزام (الأوحد) بالفتع عديم النصير وهو اوحد اهل زمانه ج أحدان بالنم و بالله الاوحد أي ذو الوحداية

النوميد) مصدر وحد بعني حمل الني على المدر وحد بعد الكامة وتوحيد الدين وتوحيد الله الإقرار موحدامينو وعدم الموحيد هوعلم الكملام

الموحد) بالصم اسم العطل ومن بعنقد وحدا به الله ومنه اله سمون بوحدين

(الموحد) امام المفعول ومن اتحروف م كان ما نقطة واحدة كالباء وبقال ها موحدة تحنية

ا المتوجد) اسم العاعل ومن الرهدن المنقصة عن الناس

(الموحد) بالعنج وكسر الحد معنى واحد واحد تقول دخل القوم أمو رحدً موجد (ارسوم) المكان صار ذا وحل (الؤول) بمتحنين مصدر والعون الرقيق والمنسوب اليه ومن الهد والقدم ما أنترندر فيه الدواب ج اوحال ووحول لم يقبل على صاحبه والاسى ما اقبل· (الموحل) بالنج وكسر الحد موصم

غير طاعر المعنى ولا مانوس في (وجم سـ وحماً) الراة الحدلي المندت شهول لهاکل من الله کیل 👚

(محمد) الرحل المرة المعمد ما تشتهير ورال وحوب

(توعر) الحلل بعني وحبت (الوحم) لتنع شدة شهوة كحدي اصرب من صروب بركن

(الوحق) المح المحلي التي تتلون عيه إلى كل ومنة المال وحو ex = 1 = Y = 2

(وحوج) التي من البرد ردّد عسة (وحُف) الرحل توجيعًا لى الان قصمه الله في حينو حتى سبع اله صوتًا • وغخ في رسه من ادرد

(أمدوح) منح الأمل والدالك الشد الفوة ألدي يعرعند عينو ليشامه كالوحواح الألف

(وحبي ــ َ ومكي) الرسل سني اسرع و در د

(وحی سر ۱۰۰۰) ارس فی صدحت کلمه على صين الرمز ، المعريض والمرا الى

(وحنى ، تنوجه عنه ، ذبيعه ذيعه ديعا سريما الوس الرسر الى قد عنه كنية كانية

ضد الأنس و بلدة وحشة أي خالية من ﴿ وَقِلانِ النَّطْخِ مَ

(الوحثيُّ) العنج وأحدُ الوحشُّ · ﴿ ومن اللهذ عند اهل المه في ما كن الوحرج مواحل (Yeirs)

> (الوحثية) مونث لوحثي ٠٠٠رع تدحل نحت أبر ك نفونا

(المستوحش) الصم اسم الدعل للمعتبه غير المستأنس من حد المد ونحو

(وحمل أ و فه) السان والشمر كان عزيرا البنا

(وحف _ وحلاً) الرجل من اشي دن الى باحد فصده المداد ا

وأسرع اليه

(الوحف) الم لدعل ومن اسات والشمر الاثبث المنبرا والعجام الكثور الريش

(لحد مصر ، من سبت الران وس أشعر الأثيث الأسود المسن الجدح الكثير الرش

(وحرر - وحلام) الرحل وفعي الوحل والفرس ارتضم

(اوحل) الصي رابقه أوقعه في الوحر والرجل الانًا شرًا ورَّحْهُ به والله (نوطر) المحدد در داوحل.

والرحل صار ردلا سانما وأمصية أقبها (أوحش) له بعطية اظها (اوحش) بالنع الرديي من كل شي ه وردال السي وسفطم بنعد وحد لعجمهم وقد بقال أوخش اسم (. عط _ وخماً) الشيب ولازً من في شعررانين (وحد سروحة) الرجل احدو حربهٔ بالماء بيده حتى تنزج وصر (وحمد) فلاب المعطمي توجيفاً و وهنهٔ صربهٔ حتی ننز ج وشعین (رحينة) بسع فكر ما أوحدة . ر (وحمر وه من الكان و فعمر أن وحد كل بوائق الساكن ولا J 5 (. - , - و في) الرجل من العدم أصاعة منه تحية ويقال تخرامه وحم) انعم العمام ولاناد بدر والأومة في معمة واستعبل ألاصل (نومر) "رجل الصم م بسمرته ولا amer up (رأيعر) وان من الصعم أصابة منه

لا توافق صحته والصعام لم يستمرئه

ينهو واله الى نيبو بكدا الهمة به (نوحٌى) الرحل اسرع بقال نوحٌ با عذا ﴿ . حَشْ ﴾ الرحل الشُّ جعنه وحدَّ والشي* اصرء اليه (نواحي) اغور وحي مصهم الي مض بالرمز والنعريض (ارصنوحی) الرحل فلات حرُّک ودء ا لهرسلة واستعجاله وأكلب دد، ليرسد على الصيد (الواحي) اسم الدعل جود، (الوحي) بالمنج مصدر . وع م في حدث على سال الرمز ولنمريض وشرءً" . كلام الله ثعالي المنزل على سي من (الوحي) عنعتين مفتوراً وميدود العجنة والاسراء وسنة قولهم أثوثي (الوجي) موزن غني المر ۽ نفول ريمة ديعا وحرا (الاوحى) أسم العصبل يمعي الأسرء ة ل الة:ل. لكهر اليه أوعي (بعد _ وحداً) المعرد درع عامو واسم واسهم كداك (الطاعد) مسرة كالوماد (الوحدان) بانعدون الاسواع سمة الخطو كالوحيد (وحَزَد وحزًا) الصبي رفيقة دبرة عدة يه والرحل بالحنجر معنا صمناً حيث والقنور ولانا خالط المب (سوحم) الرحل البلدة وحده وحيمه (وحش مـ ُ وحشة) النيء كررديثا جل (الوّدَج) بننجنهن عرق الى د نــ د ل ثمرة البحر وهي ودحان ببناً وشالا عبر (الو داج) بالكسرعرق في المنق

كلودج

(ودَّ ـ ودًا) الرحل صحة احمة وصادقة مقولهم ودردت لوكر كما ولو المك فعمت كذا أي نمست ولوفي عد المقام موصول حرفي (ود اً) الرجر صاحبة و داد صادعة

(ود ً) الرجن صاحبة و داد ً صاده! وأحد و حلة

(نودد) الرحل فلاناً حطب وده وصب

(تود) الرهلان الصادم وحب طع الاعر

(الحادث) اسم الدعل بعدى عد

ا هـ دق

(اود) و لمج معادر ، واوسا واسم صمم وسم حمل

(الدُدُوُّ) به صهر کلمت والمول قد اداه وحد لصه الود وصدف عله بوده و والوغ به دي آن بُرور که التهمی وس برخال اکلیمرانحمد حراوداد

(الوداد) ،اكبرانعة و صافه (الود.د) عنج صماكنير نحب.

وهو الخل الودود

(الأودّ) أسر المنصبل معنى لاحب والاعز ، وهواجعص أودّ ني (المودة) المنتجين الحمة والمراه وتأميا

محصنه مودنی وهم أهل مردنی و نمر چه

الوحيم) بالتنع و نفتح فكسر الرجل المغيل الكثيف المغيل الكثيف (ارخيم) بفتح فكسر من الرحل

الرحيم) بهناه والمسر من الرسال عامر الطعام والاماكن عامر المعام والاماكن عامر المعامة المعام

(المجمود) مصم المعدد الصبب الاسال

(الموحمة) والمتحمة ما يو دي الى محمة من الاطممة

ر على من وحية) دلدفة مدرت موراً ومدا ومراً والرحل الامر تعهد فعدة وقصده مدري ابن وحلى أي أبن تدحه الرمو توحية الرمو توحية الرمو توحية

(- ش) الوحل صاحة الامر نوهية وحَالَةُ اللهِ

(يرش) ولان الامر بحراه في السلب المعلمة وعدية

(ارسي) المجامد من المصابة ل محت وحيك والطريق المجاهد

(دا _ ود؟) الرحل شيء سوًّا: (دراءً) الرس الارض على ا . ت ساًاه ولارض ولا ً عبشه

(تیردا) الارض علی و دن استوت او شنیست علمه ای مات

﴿ فَ حَالِمُ وَهُمْ ﴾ الميصار عاأية قطع مردم وهو في الدوب كالعصد علية أأد ن أو بين اللمرم قطع الشر

﴿ وِدَّ مَ ﴾ الدوب توديجًا فطع أود جها

بنوب أخر من الغمر وكامه جعل أودع فلادة في عنقو

63.

(أودع) صحبه مالاً دفعه اليو ليكون عنده وديمة ونفول اودعنه سرًا وكتابي كذا واودعت الوع^ه امنعتي

(وادع) الرحل عورية تركمه الحرب وصالحه وسامه

(نود ع) الموم ودع بعصهم معصاً والموب وعود صائه سنة ميدع والامير ولا أبندله في حدم ولان لور السكينة وأودو

(نودع) المحربات تسالماً وتصالحاً · والذي ودع بعصه عصاً

(ارندع) رحل کر وستر معدر لی الدعهٔ و ما نه رواید ما برکب علیها و بشل آم عابلیه

(رستودع) و سه ودیمه سخاطه ایده وسوده مالاً ساله از مجاهه اله

(الواده) سم الدعل و روق الحذم الوقور اولك الراك رمر بي دعاً اي مر عهر كمة

(اوَدَع) به متح الاسم من المودِيع: وثنية الموداع بالمهدالة لان من مد مو الى مائة كان بشيع الهه

(يُرَدّع) بمنعتون حرز بص عرج من البحر تزرب به العدكبل و عض الدوات ودات الودع الكانة وذو الودعات هدّةة بدي صرب به المثل في الحية مود: الى قلبي (- در الله الله على عاه والمعده . وفلان مدر حتى كرد بعشى عيو

(مدار) الامهر فلاز نداه وطوده عن الدند ورسولهٔ بعثه وود کر وحالت عبی ای تجاد وابعده

(تودار) الرحل مصاوع ودره · ودارن دی الامر تورط و به

(ودأس سرودساً) النتي عن الرحل حي الرحل عن الرحل حي والاردس ظهر ، تها وكاثر حتى محمد الج

(ودَّس) الشيءَ وأذارض نود ـــَــ عملي ودس

(أودس) الارض النائث ما عمل وجها وما تتشعب شعبه

(نود ش) الحمد راعی الوداس ۱۰ من ص

(و دس) اسم الدعل مم عولی مرحه الارض می الد به بایم دیامه الدرض می الد به بایم دیامه کالود اس

، به عدوداعة) برحن سكر وسنقر رصار لح الدعة

(الدعة) منعنين الراحة والكينة . والسعة وحفض العيش ومع قلان دعة اي سكينة ووقدر

(الوديع) بنتج فكر الحليم الرفيق ا ومن الحيل المستريج الساكن ح ودعاه

(الوديعة) موانث الوديم وما يترك للجنظ عند رحل مون جوداتم

(الاودع) اسم التعصيل بعن أكثر رقفًا بالين طامًا ومن الكوامر ما تحت حكو بياض

(المستودّع) الم المعول ومكان الوديمة والحنط والرحم من عراة

(المبدء) ولمبدعة باأكسر فيهما الثمب الذي تبدأه وتصون وثور أحرج موادع

(المودوع) الحكينة وأوقار به ل عليك بالمودوع ، ومع دلان مودوع

(ودك سرودة) الشعم ذاسوسال والا • فطر

(ارستودف) الرحل الشعم استقالره · واگفتر بحث عنه اردو سنوده معروف فلان آي رسا ه

(الودكة) بالمنج المرة ولرودة لخصراً ويقال الممعد الارض ودفية وادق اذا غشيها الندت واخصرت

(الودينة) عج فكسر لروضة الخصرا. المطورة اللبنة العشب

(ود ترب ودفاً) معر فطر والما المطرف والما المطرف والعامد من الصائدوامكنه

واگهروف استرخی بطنه واندلق من السمی السمی (ودق ت ودة) عین فلات ظهر فه المودق و ذات کا فر ارادة العمل (اودق) السام حائت بودق وامطرت وذات الحافر ودفت (الول ق) الما الدعل والدخو المحبد (الول ق) الما الدعل والدخو المحبد

(الودن) بالمتع المطرشديد محملة ودات ودفين الداهبة

من السبوف وعبرها

(الودكن) بنتخنات نقطة في لعبر، تشرق بالدم الذل في علم الدفة حفيمة

(لودرفة) بدلج فكسر من الاعيرن . كان بها ودق اي نفية شرفة . الدم (الودوق) بعلج فصر من ذوات اكدفر

(الودوق) - به حرفصر من ذوات الحاه - ماكانت ترابد العجل - الماكانت ترابد العجل

(الودة) بنتج مكر فدة انحر نصف الهر

(وداُلا بـاُ وداکة) ارجل سمرواند ك كناك

ا ودُّك) الرحل الناريد حمل ميو الودك

(الوادك) السهيل وقاو الودك من الدس والديكة

(الودك) بنج آدر السبي كالوادك تغول اكنت د؟ ودكرً

(ودَّن ـ ودهٔ) الرحل 'کمند عمه و مهٔ و م لکی نبی

(ودَّن) الذباغ مجبود غما و لله لكي

كالودي 23,

(الوذَّ =) بنايعتهن مصدر وما يتملق بأ لية الكبش من البعر فييبس الواحدة وذحة

والودرة يصعها

(ود رب ردرا) الرجل الذي نركة وتفول ذره واحذره والعرب لم تنطق بألأض ولا بمصدر ولا باسم العاعل ولية دينه · والشي سال و-رك رمنة (وذر) ارجل الوذرة بصم. وقطعها تقطيعا شدد للمدامة

(ودَّى) "رجل الشيُّ أوصة وبعث (الوذَّرة) بمعتبن المصمة الصعيرة من اللحم كالقدرة لاعظم أبها

المحموة من العصة والمرآة حود ال ا وذير ما وذياً) المير القطع والداو القدم وذرا

(او دي) سرااه عل ، معرج من (وديم) الرجل شي زدياً قطعه حسير كور مسلكا ومعد اللسبل ج والكسر شد في عنو سهرًا لكي بعام ألم معليم مدرب

(أوذر) استقى المأوشدها بالوذمة ا و - أر والبعير ونحوه اوحمه على dins.

(الوذم) عنجنين السيور التي بين أذأن الذلو واطراف العراني والواحرة منها وذية

(الوذية) بنج فكمرامر لما يقطع من أمل و مذر في سبل أنه . والمور بقد

تبون (أودن) المراة ولدت ولدًا ضاوبًا (وذِحَ وَذَحًا) الكَبِش كان ذا قصهر العنق واليدين

(نود ن) الاه ب لان عند الدباغ

(الماس) الاهاب بنشديد النام انتقع وابتل واصه أموتدن

(ااودين) بعنج وكسر الملول والمقوع (ودرّ مر وذراً) الرجل المعم قطعة من الجبود

(المودون) المنوع والفصير المني ولالواء والدن

(ودى ـ ود) الفائل الفال النطي اوا در

و واصلة اداه باهيو

(اودر) ارحل هنك و ليني الدوية الوذينة عنم فكسر المعيمة

(إندي) الرسل بشديد الع المن المرة ولم . . ر بقيدو

ارد ، ودة

(المدي) إغنج مصدر وما ايض ا . . عر - بعد المول

(، ،) د کر حق انقبل وعو مال مدولي الفيل عال العلم . وقد تطلق على ما دون النفس من الاطراف ج دیث انکار

(الودي) بوزر: غني صغر أغدل الم حمة ودنه ولمه اليض العور

(ورأ) الورا ؛ لفتح ولد الواد و يكون ظرف مكان معراباً بمنى خلف تقول جري ورامه عني ادركه مركون عمني سوى نحو ومن أبنغي وراء ذلك

(ورب ورتك) برحل فسد وكدا العرق

ومنهٔ ان عنهم وار ماك

(الوراء) مأكسراهاتلة والانعراف والالتواء

حجر الفارة مخدد حاورات

(انوارية) مصدر وسية المبع تخنص المذكارم و يسكر سيه بنجر مي كلية او ته جورې و ترو د اك

(ورات - ورا رورانة) الرحل اده النقل اليه مالة بعد وقائو ، وتقال وزين اباه مالاً وررث من مال ايو

(ورَّث) ولامَّا ابن مالاً جملة مبراثًا له والرحل زيداً ادحة في ماأو على ورائع والدر حرك اشتعل وأصل عذا

(أورث) ارجل ولده مالا جعمة له ميراث وإورثه المرض ضعك وكاره الاكل نخبة اكسة ابد

(توارث) الله ورث بعصهم بعص ٠ والمال ورثوه و غال توارث المحد كابراً عن كابر

طولاً ويجعل قارد: في عنق الكب (الوارث) اصم العاعل . وألله النافي بعد فتأه الحابة

(الوراثة) بالكسر المتلاك الشخص شيئة بالتدمل من أبائو السالمين

(الورث) بالكبر مصدر. وما يتغل الى الرحل بعد وأاة نسبب اله

(الاورث) باكر الميرات والمعزة مدلة الواو كالإرثة

(وارب) الرحل مدحة داها، وحاشة (الأراك) بالعلم المراك والداء وو مبدأة من الوار

ا البرات) بالكر تركة البيد تنافي الى اسمائه الافرايين

(الورب) المنع وه ر المحثى وم مرح ـ ورد) العجر المترحى والارض النات وصارت رحوة

(ور -) الكنب رسالة نور مح ذكر و بور ک برا ، اصله باهمز

(اهرم) العاص تحيية أكار ماء عني

5-1-1-5

(نور - واستور -) العجن والارص صرر رفيةً مسترحاً من كارة أيده

(انورس) بالعنام شجر شبه المرس عيو اله اعبراه مرق دقيق كورق الموسول 1,120

(أورمجة) عنج ومكسر المعين الذسي كارماءاء حنى رقء الارض المسروية تسوح في الاقدام

(ورد ورود) المعبر وعيره الماء اشرف عنبو و لعة ووان البدرة حصرها · وعليه رسالة سره ميردد. اي بلغه · والحبئن فلامًا ورَداً الصَّانُهُ وَفَدَّ دور

وفت

(ورد ـ ورودة) العرس كان ورداً (ورد) الشجر نوريداً نور واليوب صعه على أون الورد والمراة حمارت حده

(ورد) الرحل أيهه جعاً. ترد الهـ • وقلادًا حصره • ولذي ُ ذكره • وعليه الكنار قصله

(وارد) مرحل صحبة ورد معة المه " والشاعر الشاعر اتفق معة على معنى واحد بعد واحد من غير احد ولا مع ع

(نورْد) الرجل المد" ورده و گفد حمر (کورْد) الدين المدة د لمنها قصمة قطمة

(نهارد) الفرم اله وردوا مه ولى المورد المه ولى المورد المورد المورد والمد بعد الاحرد والشاعران على ما والمعلم المورد ولا مه عن والعظم على مندة ولا مه عن والعظم على مندة و زت ومرأت هميه

(استورد) الرحل اله ورده وفلات احصره المورد ولئي المخصره

(اوارد) اسم الدعل وانحري المعلل الوارد) اسم الدعل وانحري المعلل من الشعر وقلال وارد الارجة أي صوبها الوردة) موالك الوارد والعرق الى الما والقوم بردون الده ومن الشجر المدلية الاغصان واستقالت الشجر المدلية الاغصان واستقالت الورد ت الورد ت عد التحار ما يدحل البلدة من البصائع خلاف الصادرات

(الورد) بالنجور النجرفي الاصل

وغلب على المحوجم وهو من الرساحي، معروف ح ورود · ومين الحيث المحيد المحر الفارب الى الصارة · وسد لافراس والحري مالاسد وأبو الررد شاعر

(ورأدان) بلت وردان دوية عو الخنصا حراا اللون تكور في الحيوت ولكنب جرنات وردان

(الوردة) بالنج المرة من الوروس و أو حدة من الورد للرمج ن المعروف. وعشمة وردة أي أحمر أفقاً.

(الوُردة) بالصمائي انورد من احل كالشفرة

(الوردي) بالهنمج مكن بمون الورد وهي مردية والوردية مندو سغد در وعد عض المصارك عددة بقدوم المعذرا في الاحد الاول من كل شو (الوريد) بعنج فكسر عرق في العمو محمد الوداج وبثال له حس الوريد ومي ورمدان وعمد الاصر كل عرق مرحم فيه الدم من الحراف المجسم الى الفس افي

دان

321

٠.

3

<u>-</u>وز

س

אר

ور

c.

٠

it.

.

باكبون ولم بدء (ورَشُ) فلان بين الغور توريث حرش وأغرى بعصهم ببعض (الورش) بنج فكر الشهط الخنيف من الابل وغيره. وهي ورشة (الورشان) بعنعتين ماثر شبه الحمام وهو ساق حر والواحدة ورشانة ومله أيْل الرامي معلة الورث. في ياكل رطب المشان (ورَط ورَفات) الرجل الذي سنر وصاحبة خدده وغشة (ورُّطُ) الشرِّ سنره وعبية في أحر ٠ وفلالة اوفعة في "ورصة (اورط) الرحل و حبه الذ، في المرصة والشيء ستره وغربة (وارط) الان صحة مدعه (نورَّدُ) العنم وقع في انورطة وكدا الاسان وولار في الأمر أي في شدة مغط المم بر وحيَّ للنجلص (إستبرط) فلان في لامر ارتبك ولم بال عبيه الحروج منه (الوراط) مكسر الحداء والعش ومنة ان الوراط يمرد ومراط (الورصة) بالمعاجرة وأوحل والردعة تقع في العنم و كن غامص مطبين من الرض م الم الشاق عدر التعلم منة والشدة - ورهات وأوراط (ورع _ ورع) الرجل تحرَّج اي حاب الم وكف عن المعاصي

ج وردة (الخوارد) مصدر وعند الشعراء التوافق على معنى واحد لماظ واحد من غير اخذ (الميرد) بالعنج وكر الثالث موصم المرود والمهل والعنويق الى الم (موردة) الطريق الى الما ومنة انتوا الرازفي الموارد (ورس _ ورساً) المعر في الماء عشبة لون اصغر (ورس) الرحل النوب صغه اصبر (ايرس) الرحث اصفر ورقة معد الادراك و یکن مار دا ورس (نوارس) أسم الفاعل ومي النباب المصوع والورس واصدر وارس شديد (اورس) بالمع مات كالسمسم يصبغ به وراحف عند ادراك تعفت حرائمة (اورسي) بالسع منسو كا من الحيم ما كن حرد أربال المارة (مورس) ؛ لدم وتشديد الرامسوما أشبوع بالورس ا ورش - ورشا) المعوركان نشيطاً حنف الحركة (وراش _ ورشا) الرجل شيئا من الصعام إنهاولة وقلان بعلان أعراه . والرحل على النوم وروشا دحل وم (ورع _ وراعة) فلان عن الشيء عن

وكيف عنه

(ورْء) ولاناً عن اللي توريعاً دفعة وكنفة والابل عن الماء ردما · والعرس حب لم بلجامه

(نُورٌ ء) فلان عن الشي كف ومن المحارم جانبها وتحرج منها

(الوراء) بنتحيرت ترك اعدرات وملازمة الاعال الجبيعة

(الورء) بعنج فكر النفي الذي يلازير الاع ل الجميلة

(المنورع) بالصم اسم الدعل والنفي الملارم للاعرل الجميلة

(ورّ ب ورود) الدل طال وامند وأنسع والمبات بضر وأهنز من الري وبتعية

(ورَّف) العال تور فيا أمند وأنسع مثل

(الوارف) من الطلال المند المند

(ورَق _ ورفاً) الرجل الشجرة أخد

(ورق) فلان الشعر أحد ورقة شدد لهُ اراء وحائط الغرفة عُنَّاه بالورق وطلاه بالشبد بعد المعال

(لورق) الشجر ظهر ورقة و برجل كارت ماشينة ودرامية . والحال والطالب احمق ولم بنل شبئاً (تورُق) المعير أكل الورق والجدار

طل الثيد بعد الطان

(استورق) فلان طلب الورق (الورافة) بالكسر حرفة الورَّاق

(الوراق) بالفعم وتشديد الراء صانع الورق وبأثعة

(الورَق) بنتجنين وقد شكن الراد من الشجر مذا الاخصر الذي مخرج على الاغصار في وعند الكناب الهجائف التي پکنبون عليها ج اوراق و لواحدة ورفة والنصة والدراهم المضروبة . ومن الدنيا جمالها و بهجنها ومن القوم احداثم

(الورقة) بمتحنون القيامة من الورق. ولله وله ورقة اذا كا. صعيفير. حديثين ومن أعلامهم وعند المكليين الوجه الا-برس اشبد على يو الحائط (الورق) الحيمة التي لوع كنون الرماد وتشيه بها النعس

(الوُرْفة) مالصم يه ض في عمرة ومنة فيل للرماد اورق

(الوريق) الليج لأسر من الاعصال الكيمر الورق وهي وريقة

('لاَ ورق) من كل شيء ما كن لونة اور رماد وهي ورف جورق بالضم (المورفة) باعده ما يدعو الى الخصب والكرة يفال النحارة ميرفة للمال (ور ه - ورك) ايراً: كانت عقايمة الوركون

(ورك وروك) الراك أي رحمة المستريج والان أعتمد على وركو (ورق) الراك على الدابة توريكا أى رجلة والإبل أركس طفته والحالم اليمون توى بها غور ما رواه المستعلمية

والذنب على فلان حمة وقرقة مه وضافة (ورَّم) الرحل انف ط البه وضرية فورَّم أصبحة أي جا المك) المساف انصار حدوث (أورث) الرحل صاحبة أس

(مارك) آلمسافر أنحمل حاوزه (او (تورگ) الرحل اعتباد علی وركه · و مالمرأ ه طلمها حملهٔ علی وركها و اراكب (تو ایمی رجاله لینزل او ارسنر به و و به یکن او

(الوارك) أم الدعل ومن الرحل الموضع الذي مجعل عبه الركب وحلة (الوراك) داكسر ثوب بزين يؤالمورك ووك وموكا تمرقة بسس مقدم الرحل ح ورك بصوفين

(الوترية) علج فكسر و بالمنج فقد ما فوق النخذ مونث وها وركان ح أوراء و لقوم علي ورث فاحد أي إلب (الوركا) بالمنج من النسام العطابعة

(الورك) بالانج من النسام العطيمة الوركين من لساط بأرث

(الاورث) من الر-ال العديم الوركين من قوم وأرث

(المعورث) والموركة) بالهنع وكدر المائث وبها قادمة الرحل حيث للتي الراكد رحمة اذا مل مون الركوب ج مهارك

(الورل) بنتجبن دانه كلص الا الا اعظم ملا عنة كون في الومال والصحارى وياكس الحيات والمرابي والحاض ح اورل

(ور بر ب ورماً) خده انتخ ونه ظ من سقطة أو مرض وورم انف قلان انتخ وإمنلا غصاً

(ورم) الرحل انف صحبه اغصة وضرية فورم اصبعة اي جعلها ثرم (ارم) الرحل صاحبة اسبعة ما بسواء وبغصب الم (نورم) حلن تعلق والتبخومة قام في الصلاة حتى توروت قده. ه

(الوارم) من الاعضاء ما تعدد والناح من مرض ونجوه

(الوركم) بمعنون الندج وزيادة ور طبعية في مجرالهضوح أورام (المورثم) بالصم وشدسالو المد المنعول والصعم من الرحال (ورور) الوروار بالفتح ما تراحوال

المقرشية ولمه نحمد عاله طوق الى الصدرة عبرحات و ، كل المعر (ورى مروز؟) القيع حود المربد السده و ركا ورية حملة المند والرد ورية حملة الردد (ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك) الرحل الزند المنة والمؤود ورك)

احداد وسنره وعن كدا اراه و دهر عدد .
وعن ۱۷۰ نصره و دامع عنه (اورى) الزند ايرا النه و حرج ناره (ادع) الناحل الذاء ممارة سند

(يارى) "نرحل النهي" موار : سنر ياحده

(تُورَّي) عو ب فلان استنر · والصحمه عمره فاع الم

(نیاری) الرحل استنر وا دبی و د فی در د خی توارث با گلجاب ای الشمس (ایستوری) انفاد ح الزند احر تاره وهو بستوری زیاد الصلاله

أخرى وأكن كن عنزي مملو وفارن و زراً الم وخشي والسند ن وزاره صار وزيراً الله (أوزر) الرجل "لشي" -رره وحش.

(· وزر) الرجل "شي" -رره وحد · · ودهب يو والان صاحة حعل له ،زرًا بأوي اله اي مجأ

(وارکر) فلان السلطان صار وز را له وصاحبه عاربه بالسعفه وهو مقاوب آبره بالهبن

(تورثر) الرحل سسمص صار وزيراً له بعلو، على النهبر (الثرر) الرحل موزي النعل رً... الوزر اى الاثر و. لازار لسه

(استوزر) الله ۱۰۰ ماله وزير ۱۰۰ والشي ده به

(اورارة) الأسرارة الدراوها المدارة وها المرادة المدروها المدكة الوراك المدكة الوراك المدكة الوراك المدروالحمل الله والمحمل المائة والمحمل المائة والمحمد المورد المحرب الله والمحمد المورد الورد المحرب الورداك المدرواك المحمد المحرب الورداك المدرواك المحمد المحرب الورداك المدرواك ال

(اوزیر) بنته مکسرانه من و پی امان الدی میه چی ر به سیغ تد بور امانکهٔ وسه وزیر ، ایهٔ وو بر اسمبره وولیرانه حیهٔ جوز الا

(نیمانه) اسم الهامول و در ای

(وزز) الوَّزُّ دَاعِيْجِ لَعَهُ فِي الرُّورُ الْحَمِرِ

(الماري) اسم الدعل ومن الماحد سمين وإنه وإري الزند بقال لمن رام مرً فادركه

(اور ۱) بالنتج دكر في ورأ (الوّرې) - الفتج مصدر ۱ ومنه وري اواد لزهور ره وقرح في نجوت نه ا منه الفيح و شم

(وری) متعدر نحنی یا آن علی من حصر مهم وأدس علی من مغنی و أو وری الدهر

(انور نه) باانتج ایره وم تنقب به ا ۱. رامن خونهٔ وتحویها

('وري') موزن غي من الزياد ه. حرصت اړه

الایراه) کاسراجراج در الواد و تا به

(سار تا) ، لفتج الستر والاحقاء وفي الدع الاثر المعد له معد أن قر سا و مود فيراد المعبد منهم و وري عند التا التا

(ورت به ورو.) ۱۰۰ ما و ورد (اوزب) ۱۰۰ فی لارض ده به که دهند الماه

("وزّات) مالمح وتقد ، الزاي الص تحدق المردة حرر به

(الموزاب) بالكسود. حيل فيو الماه من سفحه او مكان عال جرمواز بيت (وركز حير بالزارا) الرجن المني مع الم وفي سورة الأهام ولا نزر وأزراً وزر

وی سوره ۱ هم وه عزر وازر: وزر احری ای لاتحیل ندس آئیهٔ وزر نیس 1/22 . B

i

-

*1

7 3

...

. . .

וני

,1

And I

4

٠,

وزغة ح أوزاغ ووزعان (ورتهم وزماً) الرحل الشيء جمع وشده ُ أنى مثلي وزيد أكل في اليو. مرة ً (وزم) الرحل عملة توزياً أكل في اليو مرة في العد (الورم) دعت مصدر وه. تجمع

العَدْبُ فِي وَكُرهُ مِنَ اللَّحْمَ (الوَزْمَةُ) بِالنَّحْمُ اللَّهِ ، وَالوَجِّمَةُ فِي النِّوْمِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَمُحْرَمَةً مِنَ النَّلُ . النِّوْمُ وَاللَّهِ النَّفِلُ .

(الوزيم) بانج أكسر المشدود بعصة و بعض والحرمة من النان و ولديع بشؤ ليانج تم بشد بخوصة ومن أرحال الكابلز المحم

(الوزيمة) - مياً ث الوزيم · و تحزمة مر - المقل · و تخوصة بشد م

(وزن وزاك و نه) الدام الناي وضعا في البوران ليمرت الدلاء ووزن الد الدراهم اعدره وعده ألياها بدأورن والمدعر الشعر قصعة واعدره مواعقاً المعبران

ا وزن) ارحل اللي اوزيد رار البدم

(وزن) څيځ ننټې عداله وکن رغو و وفيله وحداه والرحل ۱۹۵۵ کو، علي فعالو

(نوارن) الشيئان تد دلا وهذه الدحية توازن المجمل اي لذيئة ونح ذر (إنزن) مورن افسل مصاوع وزن المحاد ووزنت له الدر فم فانزنها حيم احدها

مائي المعروف والطحدة وزة (وزعب ورد) الرجل صاحبة رجره ولهاه وكنة عن الشر ومنعة ومنة السلمان بزء الدس بعضهم عن بعض (ورء) الامهرالهال بهن العقراء فرقة وعليهم في جة

(وزع) الرحل صاحبة بالشيء اغراه به وقد أورع دلامر اذا أكار منة وعنده ووزعني الله شكره المعني (وازع) الرجل صحة مانعة

(وزع) الناني المعرق وللوم المال فيما يبهم الناسموه وقد تورعله الافكار الهازع) الرحل عن الشركف وأمنيع الهارع) رجل أنا شكره السهمة

(برارع) اسم بدعل للزاحر عرب شيء والده وعنه برمن كلف الدس عن النفدي والدر وأسلس لالله كلف بدئت عن العلم والوزعة اعوان الملك براولاة المادون عن العارم

ا يزوراء) المنح المرق من الماس ونجياء ت الوليوت المسدة على المشوع أوس

الأوزاع أن على حسبة هو ابو عمر عبد رح أن العقبه أما مور أوفي جمروت ورغ سر وزغ إلى الدقة المولها ومنة المنطقة دفعة الرومة

رَّء) الحدول من البطن نكر مست المورثة وتحرَّك

(مرزع) بانعتبي سم الرص والاحد

في النقل

موزونة والعدل بآخر أعد لا ونسو . الوازن) اسم انفاعل ودرم وازن ای تام و وارن من امر شم اوزان) الكسر المعادل تقول هذا

وزار د ۵ و برد بعنی فدله وحداه اوزن) بالتنع مصدر وعدا وزن ذاك أي معادل اله في ثقلو وهو وزن الجيل اي قد لغة معا بمزن يومن الحج رة والحديد - أور . وأس لدلان ، زر

ي تدر للمنه ووزن الكمة في الدرف ه إلا بق صوف من اله را ورن الشمر

ما يطارية من الماعيل

المزَّنة) بالمنج أمرة من الوازن وما يودن بوم زيد الله عن الرطل

ارته) کسرفتم مصدر معو زمه اي معادل له . فاله

ا وزر) المد التعصيل ، ومن الموم أحيم ولوف كد أكبر وزن أي

موزنة) مسدر عمق أمه، دلقه المة بلة وئي الد ع المدوي أنه صلتون في الوزن والنقعية

المزان) اكراكة مرف مدار لقل الموروز وتكور ذات كممور و ذ ت كمة واحمة · وميزان أكميهة ما بصيفها من لقط فعل وأبيزان علم ا المنطق ومعير العلم ح موازين لموزور) اسم المقمول

ولاول) الرحل ضف وحد وسية

مشيو قرب الخطو ولوى اسنة (الوزواز) الطوش الخيف ومي بلوي امنهٔ اذا مني · وط ر (الوزوز) وزن جعفر حشة عربصة يجرُ بها تراب الارض المرثعة الى العيفة

(وزی ـ وزک) الحی احمه وشمی والامر فلاكا غدة

(وزى الرحر ضره لي الحاط اسده والمره عمل حرل حدة المنور ا وری النی حر - ذار وانعه خدياً آخر کان علي مد و حد منه ک الم بعقير دا ميا

(توازی) اعربان نحاد و مخمال ك. على بعد ياحد ١٠ ينة. رونو مد 主中水山

(ارساوري) الثي الثي العص و نصب والرحل استبدأ رأيه

in ...) lis viegle (: . !) - به الحدود المتواريد

(وموت معمر) النوب عدم الدوب س فيه تهدر الله

(وسعه) العدى لوية "رسعا مع

(وسخ) الشي أ إنه المي وسم (نوب خ النوب لحنه نوب مد ع 5 mg ir-ng

(إ---) شوب بوزر ۱ه عاد المدر (الوب) منعون مصدر ود. بعبو ا دوب وغيره من الدرن ح أوساح

Ser 221

11 12

J.

٥٠

أرمرا

1)

[i·

مية

يون العاصيور

وسع

(أنوسط) بمتحديث من الذي " م. بي طرفیه وهذا شی ا وسط ای منوست ين الجيد و اردي٠٠

وخيار الشيء وانصلة وسأدحيار الداور أوساطها ؛ وتقول جنست وقبط المار وفي وسط المارة وداكست الوا النبيء مندينة فبدكن السوف النابال حست وسط القوم ، وأوسط في سيه عدد او د دول عده الطرون

(الوساني) الصماؤث الاوسط ومن الاصاء ما بورا يصر واسماية وادار اوسدی احسرا فی اسراد به و اوس اع داد المعر

('وحد في) باسع السوب لي وحص وس ازشاء الموسط بين اون I gone of my of men a - 3 به خواید فرص و کم بد حرسد وفي رسيفة

(لاوسط) من الني م يرد صرفيم gas hage mond have a see اد وسط في المداق مو الكرر في بالمدة وال

(السوسط) سماعتل ولواهير صرفين كالوقط والمعرا المسطافو الوقه إلى أمرية والرية المعرف سعو اودع (اسع ـ سنة) مدن صد صن و لا ره عشرين كرا التي لم يصد عد

(الوسح) بنج كسر ما لصق والدرن (الوساطة) بالنتجشهيل وسائل النوفيق وهي وسنعنا من ثوب ونحوه 🖳

(وسد) وسأم الرحل ولده الوساد جملة نجت وأسور ا

(توسد) ارحل لوسادة وضع المحت رأسه وتمال تبسر والولاراعة

(بوسد) ، الكسر ما مجعل تحث الراس عساليوم وأبك ووال عريص الدهادك له على كمارة الدوم

(المددة) باشر العدة واسك كالوساد فيها حسالم

ا وسط ب وسماً) ارجل الموم علس يهم وعدن صأرافي وسعاو

المصطاوسات ورحاصره

(وسط) دون شيء الوميد كاحمه اي وسط أوقفعا هنين وصاحبة ديريا ----

(نيسم) وحل الله م حسر وصفيهم ولئين صار فارسدي بوان باقع بهرن سعى أدماقية أأميه أأوقان أحما وسط

(اوالم مد دعل وم د ال مقدمة ودور بالما ماق الاف وقة والتمرا رمية الوسفى لدية ال (وإسدة) من المقد الخودرة التي سية وصفروا وعووسة بيمه كروسطا ره عارب و بدوصل و الى الله المؤل عمد الامر برسمه أبدأ أي وسامة الهاء م برسمة ك ي يه بة

٠٠

19

-11

U

10

J.

وما أسع هذا اي ما اطيفة · ووسعت رحمة الله كل انشي • ولكل شي • ، واكنف بسع رحلي ولا بسمك ان تفعل كدا اي لا يجوز

(وسع) الرجل المكان توسيعًا زاد في السعتوضد صيفة الى لله تعالى على ولان أعداه

(أوسع) الرحل صدر فأسعن وعلى ؟ وأنه على فلان اغد، أن والنعقة كدره ؟ وقلامًا صربًا بالغ في صريع

(نوسه) الهكان زاد فسعة ، ودلان في الامر صد تصيق ، وفي العقة كبر مم ، و لقوم في علس تسعوا ديو (لوسم) الهارن ند فدق وهدا الهاس بنسع لهشرين شحصا ، وعد شع على رسي ، وادا، اماد وه ل (لوسنوسه) الرحل الذي محدد والما وطدة و صعا

(الواسه) اسم الدعل والمحسوداد التديه وهو واسع النواد أي حود وواسع الصدر أي حليم وآدر وسية الاساء محسني أأنشير العطاء ي يسه رزقة حديم حدثه

(اوسانا) بالنج الدب مختیم فی کدده من الدیل و مجواد او سه مختوم اتحیل

(الوسع) مثبثة العن والردهية والحدة · وأيس هد في وسعى أي في هداي (الدحة) بالدر الدحة أ

(الوسعة) بالتيم المسعنة أسم يعلى والاثناء

(السعة) بالمنح الجدة والعنى والطاقة ومنة لمدين فروسعة من سعنو (الوسوم) يعنح فكسر المنسج صد الضيق ومن الحيل الواسع المخطر . ونقول سهروسيم ابصا

(الانساء) مصدر انسع المكر وفي المديم الاترر لكبارير سنسم فيو معال التأويل كمواتح السو

(المناع) بالصم وتشديد الذا اسم المكان تقول ما أياعن ذلك منسع اي مصرف

(الموسَّم) د دير امر المعمول ماليوسع عنيه الغني الواسع الررق

ا المدوم الم المغمول وموسوعات العدوم الاسفاراي تحط بالدوم حميعها كذارة المعارف للسنالي

(وسق بروسة) برحل الشيئ حمعة وحملة على دربة أو تتحذر والسارق الال صردها مرمة معاً والشاق حملت وأما في مصل ود ر السعياء حمعةً ونحمها حمله

(وسم) المحراك منه جه وسنة وسنة ((أمسنا) حنه كارجه والمعار أمقره ا أسه جملة جها اللهار

(وامه) الرحل صاحبة نداعة ودعده أ وهو لا يواسل ويؤاك اي لا يعادلة (إشاق) الامر ورن المامر الناسر الناسرة والشيء الأواسلوك ومامة والقمر اد السق والالل أحليمت (إساوملق) الإلل الحليما والمان

ية ل عبد في العبد (واسم) الرس صاحبة في الكس ile, + + i

(نوسه) الرحل اختصب الوسمة وفلاناً نصر البير منعرفة من سمنة و بقال أمِسم أيه أنحور

(از الرحل بوزن افتعل حمل سند سوة بعرف ال

(الوسم) باكسرالسمة والعلامة ونوت ارصيب او وشح بعنى على الصد. معم يو من الهدك على من عمل عما: 45 , 7 mg

(اوسمه) بالتج مصدر والحس الاست 4-113

(لوس) بالعنمو مصدر وأثر الكيُّ مكون de sand hote

(الوسم) به منح الموة من المسر والمصر يحصد يو فو

(السمة) بكسرفتنج أثر الكي بكون عالامه لسعور وتصنف على كل عالزمة وهم الله ي علم علامة

('وسي) بالمنه منسوباً مطر اون الربع غال أصال الارض البسمي (المسيم) عند كسر الحسن الوحة معر وسية أن نوبر وسابر

ا (الدرسم) المنع وكسر النالث اعجم لاله معنم بجنبه اليو الناس واكار اسع و وقت اجناء الحاج وسوقيد

الامر افتظم وإمكنا

(الرَّاسِقِ) أم الناعل ومن يحمل (وسم) المحاج توسيمًا شهد الموسم كي اجمالاً كبيرة من حمطة ونحوما والم مل من الشيأه والنياق

(الوسق) دانتج مصدر · وعند أهل العراق أريع مئة و: نون رطلاً وعند اهن زه منا ار م منه رطل ج أوساق (الوسيق) بنتج فكسر القريد فالمقر لان الريخ تسفة أي تدفعة

(الوصيقة) من أذبل القديم بصرد الديزل جوسائن

(المنسق) استصم النام من الامور وبحر المتدارك في العروض

(وسل - وسينةً) الرجل الى الله بالممل رغب ونقرب

(وال) ولان الى ته تمل علا تقرب

(نوسل) الرحل الى الله تقرُّب مثل وسل والى مراده ومنهسو بكدا الخد. ا وسيعة ووصلة

(الواسل) أسر الدعل عمر الراغب المتقرب من الله مسجداته

(الواسة) مؤنث الواسل والمنزاة والدرجة عند الماك والقربة

(الوسيلة) نتنج وكسر الواسطة والوصنة والقربة الى الدراد - بـ اثل

(وسم - وساعة) العلام كن وسيما حسن الوجه

(وسم - وساً) الرحل المعرر كياء و فطع أذنة لبكون ذلك علامة له بعرف

التي علم جنو الكرى (الميسانة) بآلكسرمن النسام لكنير: الموم وهي ميسانة الصعي من النمية وهو مدح ها

(ودوس) عمل الرحل بة حدثتموا سنصار العلان والبو حدثة بما لا تمع فيه ولا حهل (توسوس) الرحل اعترته الوما ومر وغلبت عديم أكار لا تقع ديا

(الوسوسة) دامع مصدر وهي حديث الشيصار ، لا خيرفية

(المَسواس) الفعر همس الصائد وهو صوقة انحقي وصوت الحلي والنسب والشيدان و يسنق على الاكار الشر تتردد في القاب ج وساوس

(وسى) واسى الرحل صدينة انحرين عزاء والعقير أحسن اليه من ماي او اصابة محبر

(اوسى) الرحل راسة علقه دالموسى والشيء قصمه يو

(الموسى) بالصم ونتم السون ادأ: من فولاذ أمجلني وبنصم به جر مواسي و بدون أل مشارع المبر ببرس الذي احرجهم من أرض مصر

(المسوي) ، لعم وقتع السوب المسوب الي مدسى

(وشعر وشعاً) الاغصان اشناس والنف عروق والنف مصه على معص وكدلك عروق الشكت الشكت وقرابتك بعلار بر اشكت والرجل محمه وشعاً شكة بقداً وعوه المالا بسقط ماله شيء وسيغ فسيو امور

في مكة و يصنى في أيامنا على العبد العضيم لا باتي في السنة الا مرة جراوام (المبسم) بالكسر حديدة تكوت به الدواب و مرأ فات وبسم أي دات حون وحمال

(الموسدم) اسم المعول وفاس موسوم بالخيراي عليه سمة الحير، ومن الكنيب المصوع اسمه على حدثه في قد.

(الموسومة) مونث المسوم والارض التي أن به الوسميُّ من منار

(وسرن بـــ وَسَدًا) الرحل اخده المعاس أو أم نومًا حليقًا وفلان عشي عليه من بن الشرائعة في ألمان

(توسَّى) فلان صاحبة أن، عد النوم وكدا الرحل المراة

(استمار) الرحل أحدا أثل المدار) يمفق وسن

(الوسن) المتحنون مصدر عمى النعاس والنوم المخصف ولوس دائد من هموب ولا من وسي أي من جالتي

(السينة) بكسر معج المعاس ومنه لا دُخَلُه سنة ولا وم وقلار في سنة ي في غفلة

(الوسرى) بينج فكسر من خدهه . وسن ورأن عليم أكرى · وهي مسة

(الوصني) بالنج مونث الوصدن وهي

(الوثاحة) بالكسرالسيف لانة بنوشع بو

(خوشیع) مصدر وفی البدیع ال یکور سیفی اول البیت معنی اذا مهم و همت منه فافیه البیت وعند الشعراط ان سی الشاعر ایبات القصیدة ذات الماههنین علی مجورین أوضر بون من مجر واحد و مجمل فصعاً واکنر ما تنهی الفطعة عدم الی سعه ایبات

(الموشح) بالصراسم الهممول وفي موشحة وموشعات القصائد دات فافينين تكون مقطعة قصماً كالموشعات الاندلسية

(وشارب وشاراً) النجار انحشه نشره. المه في أشراء بالمراء المدالها حددم! ورفقتها الشهاد الشابات

(ائشر) الوزاء لت صاحب النحدد ه احد نها كاستوشرت

(انبوشور) اسم اجمعول وی هدمه حسم طرفاه سسجان منوار رواج. ه اشکال مور نه وکل طرف منه فاعده و مجمعه باختلاف شکل دعدته فیمه اجوشور المناسف والموشور المراه و موشور المعمل

(وشعب وشطناً) الرحل دامة شداً أفرحة حرثها يقدهة حشب وخواه يصيفها الها

(الرشيد) بننج فكسر انحسيس، والانداء وتحدم والاحلاف

(المشيطة) بنتع فكار نصعة حشب

ويمبوم علمفت (وشج) الرجل محملة توشيجا شكة وشيجا شكة و شم يون القور الله وخاً عد

(المواشج) اسم الدعل وللمداحل . سنف من الاغتمان ونحوه

(سَىٰ جَهُ) موث الله جَ ويبهم وشجة رحم أي اشتباك في النرابة (الوثيج) بنتج فكمر مصدر وما النف

(الوئيميم) بنتج فانسر مصدر وما النف من الاشجار ونحوه · وعروق المنا و النصب لنداحل معصم سعص

(مرشيجة) عرق الشجرة وليف إنتل و شد بين حشينين بنقل ، البرانحصود و سهم وش اجالا

(وشع) وشه الرجل ولاناً ؛ لاوب الني عرفة على عاتمه الابسر وحرجه من نحت بده البهنى وعقده ؛ لطرف الاحر على صدره وامرأة السهد أوشاح على ما مراً والحسبب حطنة دلات راعه

ا نوشج) الرجل الوابه الذه على كتمه اليسرى وأحرح طرقة من نحت الهمى ك. يمعل المحرم والمراة بست الوشاح والرحل بسيمه تقاشه

(ارتشح) الرحل بنونه والمراة مشاحها لسنة عنل توتحه

ا انوشام) با أكسر شبه فاردة من أديم عربص يرصع بالجموهر تشده المراة بين عنديا وكشعيه، وفي غرثي الوند ح اي هيم الواؤد، حسيف عمر ابن انحطاب ح ارشعة وريشم

بشد بها حرث الناس ويشعب بها المدح والدخلا في الموم ح وشائط (وشه ــ وشأهاً) الرحل غض لمه عد ا ندمه على فدية والدسج اللوب رفية وحمل في طرائق والرجل الجيل صمد ذاهماً ابو يبناً وشهلاً . المب وازنا عاره (وشه) الدرج النوب والنطاق توشيعاً معنى وشع والرس على كرمية الماطة

(نوشه) لرحل الحمل ود ، صعد احدًا يهنَّ رشيرً والعمر سيَّ الحيل ارتبعت (الوشيق والوشيقة) عنه فكسر لحم وتعرفت بهه ترعاه و دو فلار حيومهم دهدر بهم الی بیویهم کل منهم عار (المشم و علم مصدر . وزهر المثول - وشوع

الوشه سع فأشر ارفوم والمرااق في النوب وم جُمل حول الأرم ونحوه من " عجر و لذوت مم الداه مور الروشك) الرحل أسرعالم و يوشك وعراش من أنوثيم في العماكر شرف and he

(الوشيعة) عنع وأركر لمعة من النص - عزل وأنسة من عاماً الساء عيدة أثوب لنسيج والفارقة ق نارد ح وث نع

(التودع) متدروبيرساس الاطاب وهو ي واتي في أحر حام على ماسر باسمور تابيه معطوف على أدول

(. ـ ت م د الله الرحل معمر ندمه مندوا والمساح في المعل نشب

(وشر) الرحل النعم بمنى وشقة

شدد التكنير (أوثق) الني مين أخر نند فيه كالمفاح في المل (تواشق) القوم فلانًا تدولوه بالموامم محملوه وشانق (الواشق) اسم الدعل وما يذهب و بشي بسرعة كالمهر والرمان و ورون

أل الله كلب (الوثان ما لمعد ويضي يسرعة ک. واشق

بشدد عنى تدين ندو ته ويعمل في الاسفار رادً جوف ثق (العيشاق) بأكسر سنَّ المصاح ج

(وشك أوشك) الامرسراء بقال وشك فالمرمية

الامران يكون كدا أي ديا وفارب وهو من أفعال أبلة رابة

(مشكر ") بالمنج المرفعل بعني صرع غول وشكانً ما بكور ذاك اب ما Le just

(وشل موشلامً) الما سال وفقر . والرحل صعف وافتفر

(وشل) الرحل ما وجده وشاراي قذير وحط صحبة افنة وأحسة (الواشل) أسم اللاعل وهو وأشل

الحظ أي ذفعة - برأي واشر صعيف (الوشل) بانعنون الماه المبيل بنعلب

من صغرته يقض فيلاً فلبلاً ، وما (الوشونة) ، لنتج الحنة ولكازم أصاب الا وشلاً من الذنب ج أوشال الخبي لدي لا سيع (أمودر) موده ودلان الم ا في لجم (وشي رود به) الرجل بصاحب الى

من حيل ج مواشل وشها نقشاوننية ولكلام مملة وكدب فيها (وشم _ وشرً) الرحل الهد غرزه بالابرة أد ذر على التباج

> (وشم) الرحل الاندي توشيم عرزها بالابرة بمنى وشمها

(أوشم) الارض طرن ولعصن برا ورقة ولعنب بندأ بلون والرق LEAST PL

(رستوشم) المرأة طدت نواشمة (توش) الذيب في ولان صر فهو اکی تشبها

> (الواشم) اسم الدعل وفي وشمة وسة لعن أنه الواشمة والمستوشمة

(الوشم) دلانج مصدر وأول ماينت من النائب ح وشوم . وذو الوثوم فرس تخطوط كانت في ذراء و

(الوشمة) بالعنج أمرة من الوشم وما اصابتنا وشمة أبي قطرة مطر

(الوشيمة) بمنح فكسر الشر والعداوة تقول ببها وشبهة

(الموشوم) الذي على بدء أو وحيمو 'ثر الوشم وهي موشومة

(وشوش) الانا الشي: ناولة أرباه مجملة وزيدا همس اليو كبرما

(توشوش) القوم ميس بعضهم الى مض كازما واحروه أدم ويهم

(الوشواش) بالمنع السريع الحيف من الدس والنعام وفي وشواشة

الامير ع عبيه وسمى و ولاسج النوب

(وشي) الحالك الوب نوشية بقشة شدد ticini

(أُوشِ) الارض فأبر فها رشي من السان ولرجل الذي مغرجة برفق و ازاكم فرسة اسفنه أن صوب حمة بعشو أو بدرة أدركس

(ارسنوش) اراك درسة مركفي - فياز الركص والرجل الحديث عدة وجمة وكل ما دعوته وحركته أمساء فقد أساوشيتة

(الواشي) الحالث ولدي بني هـ. حيو عند الامير جوشة

(الوشى) بالتجمصدر وقش النوب ومن السيف مرمده ومدا عمر فيو وشي من ذهب اي قبل

(الثابة) بكسر فننج مصدر وكر أور 🧩 لف معصر لون المرس وعيره 🔫 شيات (الموشيمُ) بالعنج وتشديد المياء اسر المععول والمنفوش من اثياب (لموشى) بالصد وتشديد الشون من ائبات المنقوش كالموشى

(وصب _ وصدً) الرجل مرص واعتل وألم

(وصب) الرس توصيمًا وحد فنو. أ ومعمًا في بدنة وأعرأة المريض درز وخدمة، في مرضو

(أوصب) الرحل وُلد له أولادوصالي وأن فارنا أمرضة وستهة

(الواحب) المائم الذاب ومه ولام عداب واحب

(اموصب) التعنوب المرس والوجم الدائم ج امعاب

(الوصب) بسع فكسر الهر صالعبل من قوم و عالى و د ما

(وصاد سروه مدًا) الساح العص كيونيا في تعض أدخل المعلمة في السرار

(ودر) الساح المحوط سعه، والمدائد الكالم المعيد اعراد

(مصد) الرحل ، له اهدة، واغلقه الله راطنه والامبرعلي و ن مبوف به أرهقه والرحل الحد ومبد كاسية عدر لحند الرحل كالم ، وحوها

(موسد) وزن نج وصر آ نصور (مصيد) بده وكر بيت ، غد سيد

الحدل من المحجارة تحديد الهول كدهم وجبره، وفد الهوزل = ودر مصهور (الوصيدة) البيت من الحجرة كالوصيد

الوصيدة) المستعن العجارة ا

(الموصد) بالصد أمر المديل على المطبق والمعاقق وهي موصدة (وصر) الوصر بالكسر المهاد والوابقة

و يطلق على صك المرائح أوصاً . (وصف مر وصفاً) الرحل النبي نعلة وذكر أحوالة والدنبيس للمرض صفة لذكر أله مد يمه للج يه (وصف _ وصاف) العلام كان وصيفاً

('وصف) الدارم ونجر له باه اوان الحدمة

(واصف) الرحن صاحة شيئًا دعة ابده مواصفة من عبر روأية

(نوصف) "أمور زيدًا المدم وصيدًا المحدمة

(الأصف) المدم الشي وصفة عصوم الشعص

ال تسف) وال من التعد، فاعة المعدد المعدد المامة

(لوستوصف) الرحل قد حدة النفي المديد الدويد الدويد

(الوادد) من بذكر الداحوان الدير . وهي واصفة

(الودات) المتعر ولئديد الداد العارف بالصف

(اودر.) بالمنع مصدر وحل اشي و وعدل المي المعت و يعدن و يطلق سينم العربية على المعت وعلى المديم ما يم الم الاسم الويداف

(الوصفية) دالمج حالة الوصف وسية المجومن أركن موابع الاسم من الصرف وهي فرع الموسونية (الصعة) . لكسر مصدر وما فومر يا، وصوف كالولم والسواد وعند النعاة هي الاسم المثنو الدي بدل على داخر متصعه بمصدره ولحقفة المشهة هي ما اشتق من معلى لارم لما قام يو على معنى الشوت

(الوعيف) بسع فكسر العلام الخدم وعد الامير وصفاه

(الوصينة) مسح فكرانج ربة دور. سن المراهقة التي تخدم سيق السيت ج وف ثف

(المستوصف) المودم لذي توصف فيو الادوية للمرس محاً

(المواصعة) بالعدم مصدر و بدم مواصفة ان بدع الشيء بوصه من سيرر وأرة وصل وصل وصل المواد المواد المواد المواد المواد المواد وصل المواد والمدينة والمها وصولاً بنعها و نهى والامير فلائل اعطاء في حادة وصربة لا نوصل اي لا نداوي صربة لا نوصل اي لا نداوي

(وت ل) الحيال ودان يعد با معض · وقالانًا الى كدا بلعة ابر أ

(أوصل) الرسول الشيءَ الى فلان بلعة أبه، وأنبى بهِ الهو

(واصل) الرحل صدحة صد صارمة · والشيء داومة من غير انتصاع

(توصل) فلان الى كما بلعة و لى الامير توسل ونفرب وتلطف في الوصول اليه (تواصل) الاحداد وصل بعصه بعصة

فد تصارموا وتهاجروا (ارتصل) الشرع الذهم ولم بمقصع وانخبر الى الامير يبغ وانهن اليه (ارستوصل) امراة سألت ر يوصل شمرها بقرمية لكى يرى طويز

('نواصل) سم الفاعل وعبد التحار المللغ المشوض من صلى الدين وية ال قي مة بلة الدقي وهي وصنة (العصل) منكس مصد منا معد

ا الوصال) بالكسر مصدر و سل وعد الاحد عارة عن النينه بأس الملة الوسال) بالمنح الكنير وسل وهو وسال فقد عالى كنير الحين والمدا بور الوصال فقد عالى كنير الحين والمدا بور الوصال عد الاحد والمنا وس أحر ليالي الشهر وعد أغراه مد أخمه وي المعالى عطف جملة على احرى و عص شركة على احرى و عص شركة على احرى و عص شركة مرس أحد ومردات وهمزة أوسل ما يوفى عد المعالى كرس العدد والوسل عد المعول الورقة الى عرب فيها مقد ر المقوض والواصل جوميال

(الودل) ما المسر العصو من الدلان على حداد ج أود ل وعودم الاوصال اج عملي الاعداد واود ل اللان مدينة المعدد العدام

(الوصاة) بالصم الاحدال بدل بيهما وصلة وما حس بالني وهدا حبط فيها وصل كنورة وساق الله أى وصلة اليها رفقة في المنفر (الصلة) مااكسر مصدر وما وصل به

الشيء والعطية وأنمة وتصلق عند أمر العربية على مسايتم بد لمعى كصة الموصول وصلة العمل

(الوصول) ؛ لصم مصدر بمعنى الملوغ الى الشيء وعند النجار عامي الوصر ج وصولات

(الوصول) منتج فضم الكثير الوصل والكثير الاعداء

(الوصيل) منه وكسر من الرحل الدي لا يكد بدارة وهذا وصيل داله اي مثلة (الوصيلة) مونث الوصيل والخصب والخصب وانصال الكلام والرفقة سيغ السعر: والرفقة سيغ السعر: والرفق الواسعة المعيدة كانها وصيت باخرى وبرود حمر محصصة به وصائل المحلسة عي مناسلة المل الحليث عي أسندة منصة الايسقط راو من رواته

(أو عس) بافدم أسم العاعرة الضير المنص ما لا سداً و ولا بقع بعد الا حلاف المنعصل والكم المنصر في الربحة ب ما بن أن برس فيوحدود مئتركة بن اجزاء كالخط والسطح الموصل) بالصم متشديد الصد معقوحة الكاور الوسل وسيغ الدبع ما أنصلت حروفة اعصها سعض في الخط الموصل) بالعتج وكسر الدن أوسالة (الموصل) بالعتج وكسر الدن أوسالة وبسدة في شمالي المحزيرة ما بين المهر ن وبسدة في شمالي المحزيرة ما بين المهر ن الموصل) بالصم أمر اللا على والموس (الموصل) بالصم أمر اللا على والموس

نحتار بيه الغوة الكريائية بسبولة (الموصول) اسم المفعول وفي البحو منة ما هو حرفي (وصنة ما هو حرفي العود وصدعة من عبر بيمونة ولئي عالم المرض توصيل آلمته وأصعفته

(الوصم) بالمنج مصدر والصدع من غير بينونة في القدة والعبس والعار (اوصمة) بالمنح المرة من الوصم والعار والعبد نقول ما في فلان وصمة والعثرة والمكرر في المجدد

(النوديم) شبه نكسر في الجسد ولا توصيم في الابن أي لا تكسل ولا فتور (وصوص) الرحل بطر من الوصو مر وعيمة صدَّره لكي بستمد النصر والمرة ضيف نقمه فلم بر منة 11 عيماه.

(الوصّواص) بالمنع ثقب سية الستر وغوء وندار عبر شطر فيه و الرقع الصغير شاسة الحارية جوساوص (ودكى سروصياً) الرحل الشيء بالشوء وصمة والنيث وصاء كار و تصل والارض أصل نه د.

(وصلَّى) فلان صاحة وله بكذا توسيةً عهد الهه وتوَّض اليه أمره * وله بـ الثي* ملكة أ. « بعد موته

(اوسی) ارحل مناحبه والیه بکد عد امر، البه والی فلات به او حماله اله و بولده استعطائه عاینی و بدلصلات امر، بها وصله اوسیك بتغوی الله

(واصى) الله: ألمارة واصلت الساول الوصد) بالصم وتشديد الصاد المحسن السيف من غيرن وصالوهون (الوُسوة) بالصد الحرب وشرعاً

الغسل وألمسع على أعصام مخصوصة

(الوادمود) بمنح قصم ما عواماً به lipti 66 , 200

(الوَّدي في بينج فكسر 'محس السيف الهيج من عين أوضيه وهي والمبثة (المود أ) داهم وقع عماد المشددة الموسع نوه ا دو کی او عی

(الديمان) يا شريدرا التي نوص

(ومعرب وربعة) المرس وال ق رت د ت وق ح بی دات به ض

(درج - و درت) الخط و تدرو كن جنياً ظاهراً والامريان وعلى (وت =) الرحل الامر أيا له وه زه حتى * Line

(اوصع) الاستذال مازال عوم وحارها اوولان ي رأس فلان شعراسة شجة كشند المسم

(تور تح) الامر تكتّ ف والحلي الساسة

مثل ومح و عربت استدن (اتصح) المراتجلي وظهر مطاوع least

(استودم) ولانا الكرم سال ان . وصعه له و لني وعنه وصع بده على

(نوص) النات أنصل والغوم أوحى المصرب بمرعد

(السوصي) بعلان حيرًا قبل وعنه فيه ومنة المتوصول بالساء حورا

(الوصي) اسم الدان ومن السأت المنصل بعضة للعص

(اوماة) د ناتم الرصة ومه رسائل أون : عد الكنَّاب . وحرب : العلل

(الوصاة) بأصر يابع وليه وصة حاك الوحالية على القاءر

(الوين) بمع فكسر أمونين الدب بالم اليو كلف والمراد في مال الاحمر - أوصيدا

(الودية) بقيع فكسر عريدة المعال ال مجزار بها وم بوري به مورد بالله ء زميد عدد

(نبو ي) بالقد سم المعول وسلا مأوكسي يو لموسية والموسي البه الشعص (، بُواً بُ ود، الله الشيء صار

Balai Comb

(وق: عرفية) المرحل عدة علية في مجس والمضعة

(، ی) الرحل عرب دره و عد بدنه مر الزهومة ومحوه

(نوص) الرحل أعدل وتطهر لاجل الدلاة وتوصأ بالذم

(الواصي) اسر العاشل و كاسن المديف

معفوط القدر ديدة

ا (ودمع - رصعاً) .ارح انسة اذلها والنوا من بدء حصد وثمة والحديث احتمة وافتره والكندب الله ودعه وعن غريم مقص م عليه شت و الجدية عن فالن اسقط والمرأة حمل ولدة والامور فلات جملة ودميماً وادلة و مدء عن فلان كمها والمرأة حمره نزعته عن والمها والنافة في سورها اسرعت والمعيم حكمته عا من راسها والنافة في سورها اسرعت والمعيم على المهمول في تحربه وميعة حسر ولم

(وصع) نح مط غالن في العبية نودياماً نصدهُ نه ملها به الي محجرة بهي بعص دبق بعص

(اوجع) الدقه سارخسير، سارة سريمة وارجم هو دارج الرحل في تجارتو حدر لم يرج

(وادم) "رد صحه الم تاركة وقي الامر وافقة فيوعلى شيء وتقول هلم الماصف الرأي اي اطلمك على رأجي وتطلعني على رأيك

(ترَّمَع) الحجرة تندت مفاوع

وصعار

(نواده) "لارص انعدست على ابها : والرجل تذلل وتعدشعوا توم على الشي" التقول عليه

(إنصم) الرحن ندالي وحشم والمعين راكة خفض رأسة لبصم فدمة على عنقه فبركب عبديو لباصر عن برأه و وحث عنه (المواصح) الساهر الجائي ومن الناس أله المخامل المهور مصوو وهو وأصح الكسب غرث ومن الابل الابيض عبر المديد المياض

(الوانيمة) موانث الواضع و استن ابي تدو عد الصحك وأمر بصيامر الاوضع اي يامر النبالي البض (الوضع) بضعتين بدوا القمر والبالس

الوديم المتعلق الوالم المرواطير والمرواء الله المالة الوالم المرس والمرة والمرس ووسط السريق ودرم وصح المص في

(الولماح) المنبع وتشاليد الصاد الإنش الورث الحسه ولتب جاءة الرص

(نوصع) لم وكسر الديث موسم مرسم الديث موسم المرد لي أسود العين في الدهدام (المنو مح) الم الدعل من نوصح ومن يركب وسع المصر في ولا مال في الخمر

(وحرر ـ ودراً) المداء نصعه السخ المدر والدر

(انویر) بنجین وسنج ادم والین و عداله اقصعهٔ واسد ی اوسار ونفول قلان فی اح فو وسر

(الوصر) بهنج مكسر النسخ بالدسم الماسخ بالدسم الماسي وهو وضر الاحلاق حبياتها وهي الموسرة

(وصُمْ مُ وصاعةً) مرجل كان وصيعاً

(المستوضع) الرجل من عن الشيء طلب أن يوضع لة منة

(الواضع) ام الفاعل وواضع الكتاب (الموسوع) اسم المنعول و طلق على مولعة والمرأة لاخماز عليها

> (الواضعة) مونث الواضع والروصة ومن النياق الن نرى الحمض حول الما • ولا 773 Y.

(البصم) إلى مصدر ولاتي يمعي الموضع جراوجاع وفي النعة جعل المنظ بازاء المنى وفي الاصطلاح تخصيص

(الوصعة) المتجالمة والموضع والمركز ومة ل أسالي صم اللينة عير هذه الوضمة واي لحسة الوصعة

(الصعة) مانه والكسر مصدر وفي حسو صعة اي أتحياط وحسة وست (او حم) المنجبين حشبة العزار نصم كالدم عبر ايه ارق عيداد واعمد الي 1 Ill, with

(الوضيع) عنع فكسر الرحل العضوط القررحد الشريف ولنهر بوحذ قبل أن يوس فيوضع في الجرار

(الوصيقة) موث المصبع والمحصوطة في النهن وواحدة الوصائه لالذل النوم وما باحده السلمان من الخراج والعشور (النوامع) مصدر توامعوعد لـ لكين تطامن النفس والنج في عن الكبر (المواصعة) مصرروافع ويعالمواصعة خلاف المراجعة

(البوصة) بالعم وتشديد الصاد اسم الهدمول ولمكسور الوقطع

(الموضع) بالنح وكسر الثالث مصدر ومكان الوصع ح موادية

الشيء الذي عين للدلالة على المعنى ا والشيء المشار اليو اشارة حسبة . وموصوع العلم ما ببحث فيه عن عوارضه الدُّ ئَبَّةُ وَمُوصِوعُ الْقُصِيةُ فِي الْمُتَّطِقُ عَقِ العكوم عليه في ويوضوع الخضاب هو الامر الذي يبحث فيه وُينني اكبرمر علبه وهذا شعر موضوع اي محالق (وَضَم ــ ود ،) المحزار اللحم وضعة على

(اوص) العزار النعم عمل له وص (استوبه) الامورولانا استصامة وظله وحمله كالوسم في الدل

علما المح - امصام وتركهم مح على وصراي اوقعهم فدللهم وأوحمهم

(الوصمة) بالمنع المرة من الوصم ونجاعة من الناس ونذ ل الحج وصهة واحدة أي حدعة متقاربة

(وَصَن م وصُنّا) الدلي الحجرة ثي عصها على عض . قال رحل لامراً نه صنى مدء المبت أي فرني بعصة من بعض والدرع والناء نسجيها نسعة مقرية

(الوصة) بالصم الكرمي المسوج (الوضين) بانج فكسر الموصون و بصان عربص بكون للهودج كالموام للسرج وهو قاين الوندين أي - غيف قبيل الد. ت

بین انشار

(الوطاء) بكسر ما يتخده الاسس مرقدًا ومصطحعًا حارث العندا

(الوطاءة) ، لنتج مصدر وأسهولة والنون وتقول فبنج وطاءة المخلق روصاءة المحلق

(الوطأة) بالسع المرة من الوطء وموده القدم وألدههم ووطئهم العدو وطأة منكرة

(الوَملي () بديم أكسر السهل سوب من المرش ولدلل من الحبل والتعمص من الإمكاء وحتى وطي السي دمث مهل

(المصبئة) بفتح فكسر موالث الوطي ا وغر يجرح بواه و بمحل بنان (الام يعده) مصدر وطأ وعدد الشعراه تكرير القافية لفضاً ومعنى وهو سيس (المواطوم) مصدر وفي المعلق كوب المعظ مودوعاً لامر عام مشقرك بين الافراد على السوية

(المُومَىٰ) بالمج وكسر النالث موضع القدم ج مواهي ا

(موطية) بالدم وكراها المشدد: السم الدعل وعي موطنة واللام الموهثه القسم هي التي تمهد لة وتدل عليه عدد حذفه

(الموصة) تشداد المناه معتوجة الله المعمول وعوموصة باكناف أي سهل الجوالب دمث كريم

(وطب) الرطب النعجاء الجذء من

(الموسون) اسم الهذبول للمثني بعصة على مهض والمنسوج الهداض بعصة في بهض

(وطوًا بُ وطاءً) الهكان صار وطايقًا مهلاً لهنًا · والد به صارت ذلولاً لبده المركد

(وطی ت وطئ) الرحل الشي م المده داسه والمرس ركبه والمرس ركبه والمرس ركبه والمدو دحلها

(وطَّ) الرحل المراش توممنة سهمه ودمنة والمكار حمله منحنطا والامر مرَّده وهيأه

('وم) ولانا الارص حصله بدأ ها . ولانا الارض حصله بدأ ها . ولانا عرفي ولانا عرفي الدورة عدو الله عدوة . واوطأ و عدوة . الرك على غوره مري من الدريق

(بي طأ) المرحل صاحبه على الأمر بي فقة وساهمه و وفلان بيؤادي السهه اسمي (توطأ ، المراش والمكن مصود وطأ أ وتعطأ أن المكن مقدي

(نواط) الموم على الأمر نوانفوا (إينص) الامر نسهل وأستفامر

(إسنه ما) الرحل الها ن وحده وطيئاً وعهده كدلك ولدانه وحده المهنة مركب

(يوطى) أسم الدعل وهدا الدريق وأص لا أمني الرن أي الرون غراي (الوادئة) مؤلث الواطئ ، لسابلة أمارة ج وصأة وسة طة النهر

(الوص ١) يا متح ما أخص من الارص

سعز بجمل أيه اسع والدي المطابع جمطانها وأوطات وأطلب وويعرث وهاية مات أو قا وعد مد وطرا) الرحل النبي في

وقواء والمكان رفعة مصرعة فالرصدة ليصلب ولنوع وطودًا دام وثـ -ا . صد) فارن اشيء توطيدًا أننه وقول، أ يزلك را فرية بالبيدة ليصلب كي عمل سية اصابس المداء وتعوم ومطد عاجه عد الامروديالة مده وبط نه و السعد ل ومدية

طدء توطيرا

واطب) اسم اء عل ومن الاثبات المند و تاور و د د د د الا وط د

ع: وم د

الميدة) مؤنث اوطيد وله عد فعل عد البنوان وفار من بدأ أم الهاب ييندة) بالكرم نيفيدق السين المون ليصلم وحامة يسك - الرجر

رصرا الوطر بالمعدية الحاجة والعية . تقول فصو وطره ای تال به به ومراد 🖰 - اوط ر

وصوحر وطماً) الخيل الارص مربتها ردقته بحوافرها ووازن النيء م ، في

(الوطاس) بمنع فكسر المعركة الان الخيل نطء بحوافره وحي الوطيس التندت الجرب وللنور من حديد و بعض ك . زه م يعلقة على الوحاق مستوقد من الحذيد تصرم ديو المر لاحل الدفه شه لا ج وطن بضونون

(وطش بـ وطفًا) الرحل المحمر بون طرق منه والملان اعطاء صيلا

(وطش) الخبر توطيئًا يمني وطشة ولان مأله وم نكام وارأى This & sel rolly

(الموطيش) مصدر وعد المدرسين يمن الاستاذ في سه به النابولد وجه الجواب و مديه طرق منه وهو عيب ا وفات روه المراكر كريز اهراب المبدور

ومداً) بسعة - الاله الموتى إلى (المطف) بقعدر. كرد المداب العيمين مع عامال دورا وسحابة فريا وعالف ان قد ا أث ذوه

المعارة ميدة أبي منزله المعة والومدار (أومدا) والمنحاكة وقاهدات المهمون ومرد المعال فيها ومرد المعاب التي فد أتر لب ديوة أكنارة مائي

(الاوطف) من الرحل دو الوطف ومن العيش الناعم الواسع وعام أوطف Jet Min Len

(وطل م وصاً) الرمل بسلاة أدم را وانعدها مدكنا وأوطر اعلى (وطن) الر نسة على الادر توطيناً

سكنا وأقرها عليها (أوطن) الرحل في البلد: اقام وإنحذها

عديه ولزمة

وحيوه جوظاب بالكسر

(المواطبة) نصم مصدر وفي الشير والمداومة على الشيء

(الموظوب من الأمكية والراض. تعهده الل والمع عنيو في الرعي . ومو الماس من تد وست الموالي مالة

ا وَطَفَّ _ وَظُنَّا) الرحل المعرر اصاب م ينة و قرر المرابع

(وه ف) وازل شي على عسه نوسه الرم أوه وعلى وان عبالاً عله با وقدره اورصد أه الرزق مدانو المس والاستاذ على المدن وعلم حصة مو الكت ب و لواي عادلاً عوى له وظه يقوم بها

(فاعد) الرحل ف حدة لارمة . نفور واظفة عد الامير

(إستوظف) فلان الثي استوعه ومد أذأ ذبحت وستوظف قطع أكميتو و ري ولوددس

(الوظيف) ينج فكمر من الدواب. موقى اارخ الى الركة في اليد و لي المراوب في الرحل وداءت الابل على وحيف واحد تنع بعصها المصا كأيها أطارج وطف وأوصعة

(الوداينة) سنج فكر ما يغدر على الاسان مر عمل أوطعام في الروم ونعوه و وتدين هذه الايام على المتصب والخدمة المونة موسية كانت ام ورحب

موطئ اله

(واطن) فلان اغور شار که . لافعه (الوصية) بالمتح ج ر دات محان والسكني معهم وصاحة عني الأمر أدبهر فعلة دوة

> (توطن) الرجل أبك ل وقيو الحديث موطئة أيم ديو دائمة وانسة على كما استفرت

(ارصنوصن) المدن وفهو منل نوطن (الوطن) بالعنون ميزل أدمة ألاسان ومفره ، المدوام لم بولم و لوسن الاصى در مولد الرجل ومند ، ووطن الاقامة الموضع ماي يستقر فيو زما ا وفي الحدث حب الوطن من الاؤب ج اومان

("وطي) المسوب أني الوطن وهذا عل وهي وقد درس في المدارس الوطنية

(التوطين) من النفس افرارها وتكبيه على الني وجلها عبيه

(الموطن) بالعنج وكسر اطاء الوطن · ومواطن علام بالاعراب مواقعها ، لقد مصركم الله في مواطن كشيرة

(وطوط) الوطواط بالنج أثخا ش وهو الدي بدير في البيل إومنة قولهم هو أبصر ابلاً من الوطواط والصويف الجنان من الناس و لرشيد الوطواط شاعر (وظ سب وظماً) أمال الروضة الح في رعيها وعركها وولان الى الامر وظوبا لزمة وتعرده

(واغنب) الرجل على الشيء دُ يروداوم

مختص مها من العمل

جع ولم يدع منة شيئا

('وعب ' أوسل الثي المناصلة بدل حديمه و وعب الله . والشيء سين الحر الدعلة وانطاق الموم فوعيوا أي لم عجلف منهم احد وإذاذ علاه

(استوعب) فلان الشيء اخده احمم وإسترضائه وأمان والوع الشيء وسعة ووزن الحديث تنذه وسنوقاه

(الوغب) دلينج من الأمكنة الوامع ح وعب بالكسر

(نوعیت) بانیج و کسر می الاوعیه می منوعب كل م حمل اله "وح" المربو رکض وعیای افعی مده

(الاوعب) اسم انتفصيل تقول هذا وعب للك اي احرك الاستدانو

ەشق قىق يەشى

(ابعث) مدفرونع في الوعث ومثني وبواوالامر السده

(اوغث) المتعراء البين تعرب ويد الاقدام ويدي ويو عاني والدريق تخش المسرج وعوث

(المتحث) المعجوك وكالوعث مو ا الامكية والطريق العسره مجلف وصادر العرت وهي وعنة والرأء وعلة سهية كذبرة الأيحم

. ووطائع الاعضاء عند الاطباء ما (الوّعناة) بالعنج في المنو المئة والندة ورك الوعد الى ادنب (وعب ب وعباً) فلان الذي أحذه (وعد به وعداً وعدة) الرحل ف حمة شيئًا مناهُ به وقال له أن بنينة الهُ وتفول وعده حيرا ويعد بعد بردا اي بدل اوله على ذلك (اوعد) الامور ولان بكدا مدده و و قال في الشر

(وعد) الرحل صاحبة اذا وعد كل مدين ألأخو (توعد) الامروروا . تهدد أ (:. ما) قوم وعد بعصهم بعدياً

(ارتمه) على وزين أفتعل قبل الوعد ورثها به قال وعده فاتعد

(انواسه المد الدعل وقرس وعد بعد لك حر مد حرى وحوب وعد الممرووم والمديكير

(الواء) مه شابه عد و رض ماعد ا 37. 3/4

(وغيث أوعولة) العدد في مسرساك الماوعد) دانعومعد واصد لما وعد ووودان مد الوعود الدارعة

(مد) كسر المنع والد والذا و إ عوص من أواد ووعده عدة أرب بالقور

(الوعيد) ينعه فكسر الوعدد باشر والبدس ولاحلاف ووعهو وكرم الموعد) بالنع وكر شك مصد. و كول سم ، كل وزمان وتقول هـ. موعد سعر المصار : ج مواعد و رض الموعد هي الواقعة على حانق الاردن بول

حیفا ومصر (المیعاد) بالکسرالموعد وارض اسعاد می ارض الموعد جرمواعید

(الموعود) اسم المفعول والمصدر من وعد واليومر الموعود ميم الميامة

(وعر - وعورة) مكن كان وعراً غليصاً والشيء قل وية ل ديو وعروعراً كنرح فرحاً

(وعر) الكان توعيرًا جلله وعرَّ ودلايًا عن ه حنو ووجنو حبــهٔ

(ارعر) المد. فروفع في وعر من الارض و لشي " أ قلة : والرجل فل مـ >

(نوعر) المكان صار وعرّ والإمر على فلان تعامر والرجل تشدد وفي الكهزير تحير وعسر عليه

('رسنوعر) الساك الأر والدر ق وجدهُ وعراً وعده كدلت

(الحاعر) اسم الدعن ومن الطرق انغليظ الصعب فاد الدعين

(الوعر) بعنعو فكسر من الأمامة العليد المحزن ضد المهل و بحيف والوحش و يقال طريق ومدس وعر ورحل وعرائه وبجوز المحديث العين ح وعود و وشر

(الوعرة) دالمنجكا أوعر من ألامُنيَّة وهي حص منة

(الدعري في المنسوب في الوعرومن الكديم عند الكدب م "ن ثقيلاً على السمه يمجة الدوق و سعى وحشياً (المنوعر) بالصه وكسر العين المشدد المنوعر)

اسم الفاعل والمنعسر من الامور والوحثي من الدمم والوحثي من الدمم (وعز وعزاً) الامراني ولان في كدا تقدم وامره أوعز) الرحل الى فلان في كدا مثل وعز تقدم واشر

(وعس) اوعس السالك ركب الوعس من الرمن (الله من) الم الله الله الله الله

(الوعس) بالعنع الرمل المهل اللبن تسوخ ميو الاقدام وشمر ممل منه اسراط والاعواد

(الوئد () داننج ربیة من الرمل لیمة وموسج معروف عنی حادة الدج (وعظام وعداً) الله الذه الدجاء

(وعظ ــروعداً) النس النوم مصحهم وسنهم على الموبة وأصلاح السهوة (النب) من نقب السيد ك

(انعمد) وأن فس الموعمة وكم ع. كان فود

(الواعد) من حوق الدس بوصاباء ا وصانحو الى لصاعة والدلاح

(لوعد) بافتح حث الدس على الصلاح (الدر فر)

(العسة) بالأسر مصدر و نعسة التي. ستى به الدس الى الخير ـ الدلاح

(الوعظة) بالعنج مرة من أوعط وكنزم لواعد كالعنة

(الموعدة) المنح وكدر لعين الخصية أمي تنضم الندج و كحث الى تحير والصلاح ج مواعد

(وعلف وعكم) الصي المنبي ميغ الفراب مرعة والحمد والآكدتة ووصمته (اوعك) النبي في النبرب معكم ومرعة (ارستوع) من قلان عله احذ، كله و استوفاه

(الواعي) أسم العاعل ووأعي البنيم والهو الذي غدم عابو

والتوصيم والذكرر يجده الانسان بعد (الواعة) مؤنث الواعي واذن واعبة اي سامعة حافشة وسمعت وإعبة القوم ای اصوائمد

(الوعاة) بالكمر الصرف لدشي الجمع فيو وصدر الرحل وعاه عمير جاوعة (وغد _ وغدة) الرحل كن وغداً دنیا حـــا

(وغد مروغداً) القلام الغيم حدمهم بطعام بطنو

(رأغد) االاعب فعل كنفعل صاحبي والمواغدة لعمة هم

ومن القدح والابربق عرونه التي بعلق (الوغد) بالنت مصدر والدلي والرفل الذي مخدم بصمام بدنه ج اوعاد ووغدان

(وغرب وغراً) الهاحرة رمصت واشند حرها وصدر قلان على توقد من الفيط (وغر) الرجل اللبن اغلاه · وصدر الأمير على فلان اغراء بالمحقد عيه (أوغر) اللهن وإماء اغلاه وصدر فلان احاء من الغيظ والقوم دخلوا في وعرة القيد

(توغر) الرجل تلهب غبطًا وحي (الوغر) بننجين وتسكى الغون مصدر والحقد والضعن

تتسوسط الشهس الفنع الزرقاء

والابل عند الحوض ازدجمت (ثوعك) فلان اصابته وعكمة من الحبي أو من السعر

(الوعكة) بالنج المرة مر بي الوعك -الحيق والمعر

(الموعدة) المم المعول ومن محدية جسه ثار والبر افر مرص او سعر (وعل) المرَّعل نفتح فكسر وتخلف ناسكان العور حيوان ليون محارلة فرون متشمة وذنب فصور جداً بسكن قبل الجبال وهم عايد وعل واحداي محتمعون مغدون - اوعل وام أوعل المصة تأوي البه الاوعل

(الوعلة) بالمنج أرالوعل وفي الأروية

(وعوء) ابن آوی وعوه ُ صات والغوم ضجوا واجلبوا

(الوعواء) بالنع المدار · وسهمت وعواع الدس أي صعنهم

(الوّعوء) سنح الأول والثالث أس آوي والعنب جوعوء

(الوعوعة) بالمع مصدر وعوا بنات آوي ونحوه

(وعى _ وعبدً) أمرحل متاعة جمعة في الوت والدلام حسة وقبلة والمجرحانفم فوه على مد ز

(أوعى) الرجل الماء والراد جعله في (الوغرة) بالتنعشد، توقد المعر حين وعاء وجمعة والكلام حنظة

(الوغير:) بعنج فكسر البين بعلى وبطخ كالوغير ح وغائر

(وغل سر وغولاً) الرجل في الاجمة دخل فيها وتوارى وعلى القوم في شرابهم دخل عليهم من غهر أن بدع

(اوعل) الرجل في الدلاد ذهب و مد وفي العلم والمعث بالع وامعن واوغنة اكماجة في كذا ادحلمة

(نوغل) المسافر في الـ لاد أ بعد والعـ . في المحث نفصي واسرق فيه

(ارسنوعل) الرحل عسل معاينة و يو ص اعصائه

(أبواعل) الم الدعل والداعل على النوم في شرايم من غير أن بدع

(الوغل) بالعنج الشجر المانف والواعل في الشراب والنذل الساقط

(الابغال) مصدر اوعل وفي المعالي ضرب من الاطناب وهو حنر البيت من الشعر بما ينيد كه بنر المعنى بدوند لو يادة المالغة

(وغی) الوغی بننجنین الصوت والجلبة بقال سمعت وغی القوم و نطلق علی الحرب

(وقد _ وفود ا ووفدة) الرجل على الامير والية فدم وورد رسولاً

(وقد) القوير فلانًا الى الامهر ارسلوه ' قصد الاسترفاد ونحوه

(ايفد) الرئم رفع راسة ونصب اذنيه والغيث ارتام وإشرف والغوم فلاتا الى الامير ارصلوه

(ثوة د) الاوعل فوق الجل اشرفت (العافد) اسم الدعل لمن يقدم عي عصبم او امير محجة ج وفود ووقد والمرتفع من الخد عند الهضع ومن احرابهم

(الودل) بالنج الجماعة انجدرة تقدم على عديم كاجة لهم

(لموفد) بالصم ام لمعمول المرسل الى عطيم في عاجة

(مفرے مِدرة) المال والست كفر وبد وتعدد

(وفر ّ - وفور ً) المؤ أ ثمٌ وكبر وه ر. " هـ ا أ ثبة وعد صاحة رده عبهوهو راص ومنة قولهم نوفر وتحيد

(وفر) الرجل الشي توفيراً كثر، ولعلان عرصة صانة ووفاه ولصاحبه الصدم حمدة وافراً والنوب فطعة وافراً وعليه حقة عطاه الجميع

('وفر) فلان الشي التية وجعلة وأهراً (نوفر) الشيء كثر والوجل على صاحبه رعى حرماته و برًّ وعلى الشرِّ صرف همنة اليه

(نوافر) الغوم والمهل كثروا شيئا مشيئة

('سنوفر) الرحل الشيُّ أكملة وانهة وحقة منة استوفاه

(الوافر) اسرالعاعل بمغى الكنير العديد والمقطوء المام من الثياب وهو وافر المرضاي سالمة وبحر الموافر من الشعر وزنة معاعلتن صت مرات (الواقرة) مونث الوافر والية الكبش . ذا عظمت والدنيا

(الوقّر) أبالنك مصدر والغني ومن الخاء الواسع الذي لم ينقص منه شي

(الوڤرة) بالنتحالمرة من الوفر. وبجتمم شعر الرأس ج و فار بالكسر

(لاونر) اسم الفضيل بعن الأكثر طلائم وسنالا اوفر لم ينقص من اديه شيلا

(الموفور) اسم المعول ومن الاشباع التام غيرانناقص

(يوز) أونز الرجل غلامة أعمله

(توفّر) فلان للشوتهبا

('ستوفز) الناعد تهدأ للوثوب ولم ستوذائماً

لومر) بالمنتج الشر بالكان المرتبع .
 بالعجلة وبحن على ومز الله على عجلة او سعر

(وفصّ ــ وفصاً) الرجل اسرع. بالابن تنزّفت

(اوفض) الرحل اسرع والابل فر قها · ولعلان بسط بساطاً بنتي بو الارض

(استوفض) الرجل لأرغر ونمر واسرع. والابل تفرقت

(الوفاص) بالكسر لجلد يوصع نحت الرجي: وإلمكان يسك ما

(الوَّفَصَةُ) بالسَّحِ حريطة الراعي لزاده وإدانه والنفرة بهن الشاريين تحت الانف ج ودخن

(وفيق _ ومناً) الرجل امره صادفة

موافقا لمراده بعني رشد امره (وقتي) الله عبده جعلة رشيدا وسدده الى الخبر ويعث التور اصله وبين الاشياء ضما بالماسبة (اوتق) الايل اصطفت واستوت مما والقرم لغلان دنوا منة واجتمعت كمنهم عليو

(وإنف) الرجل صاحبة بموضع كدا صادنة وفي الشي وعبه ضد حامة و وبهن الشيئهن الحم ومذا شي بواعته اي يناسبة

(نوفق) دلان لقي خيرًا. والى كذا ارشد البه وظور به ولا بتوفق عبد الا بوفيق الله

(توافق) القرم انفقوا وعلى الامر احتمعت كلمنهد علبه

(اأمن) الرجل مع صاحبه انحد و يه كذا عرض به صدفه و الفوم على الشير. وبيوضد اختيفوا

(استوفق) الرجل الله صالة التوفيق والاهام للحير

(الودنق) بالعنج مصدر وكسة ومي عبالواي فسركدبنهم لا فصل ميو الدرس كدبنهم لا فصل ميو

(الودق) بالكسر النوافقة وهذا وفاق ذاك اي سيَّة وعدلة وكند من أمرة على وفاق

(الاندق) الاتحاد واجنهء الكلمة صد الاحدارف ولفيلة اتفاقاً اے على عور

(الاتعاقي) المسوب الى الاتدن .

والعارض صدفة والتضية الاتدفية م الطرفون تقتضى الاتصال

(التوفيق) مصدو وفق وتسهيل طربق الخيرعكس الخدلان

(المنفق) بالصم الم الفاعل وهو منفق معة على الامر وها شيئان منعقان مر س وجوه كثورة

(المنق) بالضم اسم المنعول وهو امر منفق عليو لي لا خلاف فيه

(الموافق) بالصرام الفاعل وإساسب مر . الاشيا. وقد وحدث دلك موافقاً برادك اي مطابقا

(وفه) العامه فيّر العبعة عند النصارے والوفاهة بالكسر وظيعته

(وفي _ وفائه) زيد لمنا بوعده نم وعده ولم بعدر و مهده حاصطبو وقدوني بنذر، اللغة وهذا الطمع قفيزًا اي يُ وهذا الذي و لا بني بدلك اي يفصر

(و في) الرحل صاحبة حقة توفية عصاء اره وافيا تاما

(اوفي) زيد فلازً حقة أعطاء أياه ثاماً -والرجل مدرة أملعة ووعده ويو فأم يو وأغهُ والكبل لم ينفص منهُ شبئًا

(وإنى) الرحر القوم في الميعاد أنام · والكناب فلاتًا ورد علمو. وواده حدمه ادركة والوحش المسامر فاجأه

(توفی) الرحل حقه من غربمه اخذه وانبًا والله ولانًا فنض روحه ومنه توفي ١ الخسوف والشمس غابت

وبرن على الجهول اي مات شرطية متصلة قد حكم فيها لا لعلاقة أبين ﴿ (توافى) . القوم سين الميعاد قدمول وإقول والرجال تناءلوا

(استوفى) الرجل مالة على فلان الخذه مــة ناماً ولم يبق شيئاً

(المافية) اسم الفاعل و ومن الدرام وغورها التام ومنة الواسية عند الشعراء للبت الذي تمت أجزاوا.

(الوافية) . مونث الواقي وصورة الوافية الاولى من سؤر القرآر

(الوفاة) ؛ بالنتج مصدر-يعني التامر والحافظة على المهدعوقولم في الدعام مات فلان وانت بوفاه أي بطول عمر وتبامه وإبو الوفاء كنهة جماعة مرس العدثين وغروع

(الوفاة) ر بالنج الموت تفول ادركث الوف ادا زل به الحم وقصى عليو. وويات الاعبان كاب في تراج الشاهير لابن حلكان

(الوفي) بورن غي الكثير الوف من الماس مو اوفيا ولنام من الاشيام (الاوق) امير التعميل بمي أكثر ود " وهذ الكناب أوفي من ذلك أي اثم. واوفی این مطرشاعر

(بيني) تأكسر بيت يصبح فيه الحزف ولا حر ونحوه

(وقب ب وقو باً) الني وحل وعالب في شيء أحر ولعدلام على الناس دخل وإنشر والقبر دخل مية الطل عد

(الوقيب) بالنتج نفرة في الصغر نحو (توافح) فلان نظاهر وتكنف الوقاحة (أسنوقم) حافر الدابة صلب واشتد مثل وقع (الوفاح) بالمع الملب الباقي على الحجارة من الحوافر وولان وقاح أوجه قبيل المحبر وهي وقدح أبصا (الوفيد ولوقيم) بنند فكسر القبل الحيه الجرب على القائع وهو وفيح الوجه صنة وأن اوقحة ومي وفعة (الاوقع) امر العصيل نفول هواوقع من ذئب (النحة) بكر فننج خله برقه المج. • ونزك الحشبة كأوفاحة (وفد مر وفود كا وفدة) النو المعلم وهاجت ونوهجت. ويقل وقدت بك زنادي (اوقد) علان النار اضرم والمعنها. وأوقد نهرأن الغتنة الحج مواصد احرامهم يقال هذا ميقات (توقد) النار احتدمت وتسعوت وتصرمت والرجل النار اضرم واللواكب تلالا ئدوهو ينوقد ذكه (اتقد) النار احتدمت واضطرمت وانقدت هواحر النبط استعرت واشتدت (استوفد) النار أضرمها واشعلها

فاستوفدت مي اي هاجت

أسايهم والواقدي موارخ

(أونب) فلان الشيء ادخلة في الوقب جلب الحياء قامة مجتبه فيها ما المطرج أوقاب . وهو يتوافع على فلان و لاوقاب أدوات البيت وقرشة (الوقة) بالمنع كل نقرة في الدن كمفرة الكم وغرة العين والثف من الهالة بدحل فيه التعور (وفَت ب وفيًا) الرجل الامر جمل لله وفدًا معمل فيو وحدُد أوفرته تنول وفنه نيوم كذا (وألت) الاسداذ الدروس توقيتًا حدَّد وفدر ها اوف تا تنم فيها (الوقت) بالتنج مصدر والحصة مرس الدهر . ووقت موقوت محدود مهرن واوقات السنة فصوها (المونت) بالمنح وكسر الثالث مصدر من بوقت وزمانة ومكانة (الميقات) بالكر الوقت المصروب نشئ بعمل فيد وقد يستعار للموصع الدي حُمل وفناً للشي ومنة موافيت اهل الشام للموضع الذي مجرمون منة (وفحت وفعاً) عدر الدابة بوزن مرح صب وإشتد وكدلك الحب (وقع _ وقاحة) الرجل وجهة صلب وفل حياواه (وقم) الرحل الحوض توقيحاً اصلحة (العافد) امم الفاعل وطاقد مو. بالمدر حتى يصلب فلا ينشف الماء. وانحامر صده بالشعم المذاب وكواه (توفع) الرجل صلب وجهة وعلم (الوقد) بنجيون النارية ل ما اعظم

هذا الوقد

(الوفدة) بالنجالرة وطبختهم وقدة الصيف اي شدة حره

(الوقاد) بالمنتعوثشديد الفو من كانت حرفته ابقاد النار في الاتون ويحوه ومن الكواكب المضي وفلان وفاد ما العواد ذكي سربع العمم

(الوقيد) بنت فكسر ما توقد يو النار من المحطب ونحوه

(أمتوقد) بالصم وكسر الثاف مشددة أسم الفاعل وإمسي المنلألي ، وهو منوقد الفواد

(المفند) بالفنع وكسر القاف موضع المدر من الاتون ونحوه ج مواقد

(المنوفد) بالصم وفتع الذف اسر المعول وموضع الدار كالموقد

(وقد سر وقد ا) الرجل الناة ضربها على فاس القعا حتى نموت ثم باكله ، وفلانا حربة شديد ا حتى استرسى واشرب على الموت ، وضربت الحبة حتى وقذتها والمرض والده النم والمرض به ما والمدة

(الويد) بنتج فكسر الشاة المضروبة حي تموت ثر تو"كل والشديد المرض المشوف على الموت تغول مجل فلان وتبدأ وتركته وقبدًا

(الموفد) بالنعه وكسر الثالث طرف من الدن بشند عليو الضرب كالمرمق طامركبة

(المودوذ) اسم المعول للذنك الفلل.

وث موفوذه منتوله
(و فِر - وَ قَرَا) أذن فلان نثل
سممها وقبل ذهب وصمت وو فِرت
اذني عن استاء كلامه
(وقُر - وقرا ووقاره) الرجل كان
رز بنا محنرها مهبها

(وَقُرَّ وَقُرَّ) الرَّحَلُ عَظَمَ فَلَانَ كُرَّ وَهُزِمُهُ وَاللهُ اذْنَهِ النَّهَا · وَكُلْمِتُهُ كُلْمَهُ وَقُرْتُ فِي اذْنَهِ أَي لُبُنِتَ كُلْمَهُ وَقُرْتُ فِي اذْنَهِ أَي لُبُنِتَ (وَقَرَّر) فَلَارَ لَ الشَّرِيَّ عَلَّهُ وَعَشْمِهُ ·

والذي مجل أبو هزمات وصدوء (اوقر) النخلة كثر حملها والدين فلانا اثقه والله الدابة ارهصها وإصابها بوقوة

(نوفر) الرجل صر دا حمم ورزانه اي بجيلاً مبياً

(استونر) الابل سمن وحملت الشعوم واستوفر وفره طعاماً حلة واخذه

(الوفار) بالعند الرزانة والحلم. وما لكم لا ترحون ته وقارًا اب لا نخافون عصانة

(الوقر) بالمنح مصدر والصدع والهزمة في العسم والنقرة في المحجر جروفور (الوقر) بالكسر المحمل الثابل وقبل هو الثال بحمل على العهر أو الرأس أج أوفر

(المقرة) بالمنج الهزمة تكون في العمم -والمقرة في الصغرة موفرة الدعر شدته (الوقور) بفتح فصم المبيب الجبيل ذو الوقار وهي وقور ذات وقار من غط الارض والحجار:
(وقع رووع) الشيء منط والطائر على العصر, نزل من طيران والمحكم على فلان وحب والحق ثيت والشيء حصل ومنه ولان أسغ ولا يقع اذا فارب الامر نم لا يعمل وسية الشوك حصل فهو نم والمدواب و بضت والكلامر عند النوم موقع حسنا اي اعجبهم (وقع رقبه وقيمة ووقيم) الرجل في ما ليس حقاً

ساحبو اغدة وذكر فبو ما ليس حقا (وقع م وفعاً) لكلام في ندس ولان اثر فيها والامير في العدو بالغرفي فدلم والرجل في ساحبه لامة وعنقة والحد د النصل بالبقمة حداً ده مهما والمحجرة المحافر رفقنة

(وقه) الصرفل على السعد اقبل عده بالميفعة بجدده والواني او الحدكم على الكيناب المنصين شكرة كنب حكمة ي القصة المردونة الدو باوحز عبارة والمحجرزة الحدور فطمت سابكة والرحل الشيء اللي صة عليه

(اونه) فلان اشي جعلة حفط وقد اوفعنا في شرعصيم والامير بالاعد المالة في فنداهم وسله على الشي الزالم واوقه يوما رسوده والموسيقي وقع الانكان اي يوالد العامها على مقادير منناسية محدود:

(يافع) الرحل فلاناً في الممركة حربة والامر دانا، و باشره (تدفع) فلان الامر انتصر كربه وحصوله (الوفهر) بفند فكسرمن العظم الموفور * ومن أوقره الدَّبَر · والنقر: في الصغرة تمسك أ.ا * وفقهروفهر أبدع

(الموقر) بالصم وفنه القدام المعول للحمول حلاً ثقبلاً

(الموقر) بتشديد الذف منتوجة اسم المنعول وإسجّر انجابل اعترم

(وقص _ وقصاً) الرحل كان أوقص العنق فصيره

(وقَص نو وقطاً) عنق در تو دقه وكسرها ، و يو راحينه رمنه فكسرت عقنه

(وقَّ ص) فلان على ذره توفيضاً القي عبيه. الوقّض لكسر العبدان

(اوقص) الله فلانا صهره اوقص

(توقّص) العرس في عدوه بزا نزوًا وهو بقارب المحطو · ومنه ركب درصه فجمل بنوقص يو

(توافص) الرجل انحنى وتذَّاصر وتشجه بالاونص

(الوقص) بالعج مصدر وفي العروض اسفاط الثاني المجرك

(الوَدِّ ص) بفنجنهن يَصر العلى خَلْقَهُ · وصفار المبدأن التي تشبع بها النار

(الوقدصة) بنته فكر العربسة لوقص عنقها و وطلق في زه ننا على كل حيوات مبت ج وق ثص

(الاوفس) بالنج القصير المنفي خلقة وهي وفصاء من نوبر وفص

(وثع _ وفعاً) الرحل اشتكي محم قدمه (توفع) فلان الامر انتصر كونه وحصوله

وتوقع بجبته وما زال بنوقع سوانح الفرص

(تواقع) العربقان تحاربا · ووقع كل منهم بصاحبه

(اسنيقع) والان الشي طلب حصوله · وانتصركوه · والسيف حن له ان بشعد

(الواقع) اسم الفاعل وشي الرحى وهم حاصل كائن ومن بنفر الرحى وهم الوقعة المايراي ساكن لوّن ولانسر الواقع قرب بدت نعش

(الوافعة) مو نث الواقع والصدمة في المحرب ومنه شهدت الواقعة و زائد بهم الواقعة أو زائد بهم الواقعة أب والساعة والقبامة و واقعات المجنسة ما مجصل فها من المجاب امر ونعي غيره وعدم جراً

(الوقع) بالعنج مصدر وسمعت وقع المطر ووقع الحوافر اي شدة ضرب الارض وكان لكلامو وقع حسن عند السامعين

(الوّقِع) بنته فكسر من شنكي باطن قدمه من السهر في عليط الارص الر (الوقعة) بالفتم أمر: من الواقع ا والصدمة والممركة في المحرب وهو اكل

الوحمة و بتنزز الوقعة في البوم أي بأكل مرة و يتغوط مرة (المقعة) بالكسر الندع من الدفرة تذل

(الوقعة) بالكسر النوع من الوقيء تنول أنه تحسن الوقعة

(الوفاع) بالمنح وتشديد اللاف من بغناب الناس كنهراكالوفاعة بالناء

(الوقيم) بنتج فكسر من السيوف وفعوم اكتديد ومن اكموافر الرقبق كأنه شمد بالمحجارة

(الوقيمة) بنتج فكسر اغيرب الناس و والمعركة وصدعة الحرب ووقائع العرب ابام حروبها

(الآية ع) بالكسر مصدر اوقع وفي الموسيقي ثالبف الاندار في المعرن على مقادير مناسبة محدود:

(التوفيع) مصدر وقع وما بزيده المحاكم في صدرك ب الشكاة بوحه فيه حكمه بالامجاب أو النفي

(الموقع) باغنج وكسر الدلث مكان وقوع الني ويقل انتجموا موافع الغيث ووقت النيمة ووقت موافع المودة (الموقعة) بغنه الاول والدلث المودة بعد د الطوراليانة ويقع عليه جموافع على المطرقة التي بحركه المعار والموقة الدي بالمة الدي ويقع عليو الموقع) بنشديد القاف اسم العاعل وكاتب النونية عند الامور وكاتب النونية عند الامور

(الموقّع) بنشديد القاف اسم المعول · ومن رابتة البلايا وإندلل من الطرق (وقف ساوقوقا) الرجل سكن وانقصا عن الحركة وعلى المعنى احاط يو وعلى ما عند ولان اطلع عليه وفهية

(وقف وفائا) الرجل دائة جمار تغف وألامر على حصور زبد علق الحكم فبو عليه وفلاناً على ذنبو اطلعة عليه · *y* .

.Pe.

1

2

5

نی

مل

3.

d',

y.

1

وله

و لقدر سكر غليانها بان نضحها عا وبرد أو نحوه وفلانًا داره على الفقراء حبسها

﴿ رَفُّف ﴾ الرجل دابته جمها نثف ' والمدرس القرى علمة مواصع الوقف ولنرس جعل له وفناً والحدث بيمه " والناس في الحج وفعوا في الموافف . والمرأة بديها بالحماء بقطنهم

ونف) الدابة بمنى وثنه ، وفلان عن الامر الذي كان فهؤ المسك وإقلع وما 'وقعك عهدا تسال به عا جمة على الونوف من الشور°ن

﴿ وَإِنْفُ } الرجِن صَاحِلًا وَقِفَ مِعِهُ فِي حصومة أو حرب

(توفُّف) الرحل في مكن كذا سكون وتبيُّث وعن كذا كمَّ وامنع وفي الامر لم يض رايا ديو

(تواقد) الخص وقد احدم مع لاخر في المدكة

(انتف) الرجل مطاوع أوقف تنول أوقفنة فانقف

(استوقف) الامهر فلامًا سالة أن يقف وهذه ينابة نحيمة تستوقف الانصار

(الواقف) اسم الناعل ومن بحس شبعًا من أملاكه في سييل الخور . وخادم البيعة ومونم من أعاب المدينة و بطن من الانصار وظل القوم وقوفًا اي

ومن الترس ما بسندير بحافته من قرن

أو حديد وعند النقياء حيس الملك سية مبيل الله ج اوة ف وعند القراء قطع الكلمة عي بعدها وفي العروض اسكار . أكرف السايع الخرك من الجزء

(الوقعة) بالعناء المرة من الوقف . وسة بوم الوقعة بعرفات

(الوقاف) بالعنج وتشديد القف المالي بالامور لا يستعجل فيها و و عرعنيلي (النوقيف) مصدروتف وقولهم اللعة توقيفية اي ان الله سبحانة علم اللانسان

(المتوقف) مصدر وعند العلي هو ان لا بهجد أحد الشوئين الا بالاحر أو معة (الموقف) بالفنج وكسر الثالث معطل الوقوف حيث كان والموقعان من الفرس أهزمنان في كشعيو

(المهنب) بالكسرعود بحرك به القدر ويسكن عبوبها

(الموقف) بالصم وتشديد الذف اسم المعول ومن الخبل الابرش اعلى الاذنين كاربها متوشان بياض

(الموقوب) اسم المعول ومن الاغيان ما كان معموماً على ملك احد أو في صيل الله وفي العروض م دحلة الوقف من الاجزاء

(الموقوقة) مو"نث الموتوب وعند النجار بضاعة وإردة الى التاجر ولا بفرر امر

(الوقف) بالنتج مصدر وسوار من عاج (وقل مرودلاً) الوعل في المجل صعد وإسرع

(نَوْقُل) الوعل والعرس في المجل صعد . وفلان يتوقل مصاعد الشرف

(الوَدُّل) بالعنم مصدر · وثمر شجر ألمغل أ

(وقوق) الطبور صاحت واجلبت عند السعم

(الوقولق) بالعنج من يكثر الكلام على غير ما ثل

(وني _ وقباً و وفاية) الرجل الثي " صانة وجماه من الاذي وتقول في الامر ق وأسك والسيف

(وقي بر و آتي) الغرس ظلم وهاب المني من وجم بجده في حافره

(وَذَى) الرجل الشي توقية بالله في وقايم | (وكاً) أوكاً الرجل فلانا أعد له وسادة وحفظه وحفظه

(نوئّی) فلان الثي صره وحافه · ونوقی كراثم اموالهم اي نعنبها

(اتنى) قلان الشي على وزن افتعل حلوه وخافة وهو بنني الله اي يخشاه وهذه ظلمة سنتي مها حر الشمس اي ندفع (الواني) أمم العاعل ومله لا عاصم من امر الله ولا واق ومن الدواب الدي يحنى وبهاب المشى في غلظ الارض

(الواتية) مو شاوني ، ومصدر رفي كالعامية ج وانبات

(الوفاه) بالكسركل ما وفيت به شيئاً

(الوتابة) بالكسر مصدر وما وقيمت به الشي ونون الوقية في النحو تتحق أحر الكلم عند انصاها بياء المتكلم

(الاوتية) بالضم وتشديد الياء جزم من

اثبي عشر حزام من الرطل وعند الاطباء ثبانية دراهم جراواتي وأواق (التفوي) بالمنح الاسم من الانثاء وهو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته

(النفاة) بالضم النفوى ج تنيَّ بضم معتج كطليَّ وطلاة

(التنبي) بوزن غي من بخثى الله و ينجب الشر ج انتيا^ه

(النقية) مولت النقي ومن أمه ثهن (الانقي) أسم النفصيل تقول هو أنقو من أحيه وما أتقاه أله

(المُنفَى) بالدم وتشديد النام اسم القاعل وصاحب التقوي

(وكاً) أوكاً الرجل فلاناً أعدله وسادة ينكن عليها ويغال أنكأ ، بغلب الواو تا ، وضر به عائلاً ، الغا، على جاميو الابسر

(ارتكا) بورن انتمل الرجل استوي قاعدًا منيكناً ومال في قعوده الى شق معنيدًا عليه وعلى عصه اعتبد

(نوكاً) الرجل على عصاه مال واعتمد عبه في المشي

(امنكي أن الصم وتشديد النا اسم الذعروي الاصل كل من استوى قعدًا على وطه منه كنًا و بطلق على من بيل في قعوده الى شق معنهدًا عليه (المتكأ) بالضم وتشديد النا على صيغة اسم المعول المجلس والوسادة بنكًا

(وكب ركوباً) العابي درج في نوددا

أو السوج جرأ وكدن

وكدي اي دايي وقصدي

الوثيق من السروج والامور

بالهمز وفي النحو تابع يقرر أمر المتبوع

دفعًا لمشك او الوهم . وهو أما لعطي

وبكون منكوار النعف اوما برادفة وإما معموی و بکین لنفر بر المسبة او الشهول

(الموركم) بالضم وتشديد الكاف اسم

العاعل واللفظ الذي يوتي يو لنوكيد ما

(المُوكَد) بشد ند الذكاف أسم المفعول

وهذا امر موكد اي ثابت لا شهة فيه ٠

وفي النحو ما جرى عابيه ااناكيد

(وكرت وكرا) الرجل الانه والكيال

ملأه ولعاثر أتى الوكر ودخلة

(وكر) فلان الان و بطنة ملا ، والطائر ابنق وكرًا ، وفلان للثوم انخد الوكيرة

(توكر) الصي امتلا بطنه والطائر

أمثالات حود لمنة ٠ وشرب فلات حنى

(اتكر) الطائرعلي وزن النمل انغذ وكرا معنى وكر توكرا

(الوكر) بالعج مصدر وعش الطائر

ابن کن ج اوکار

(الوكيرة) بينج فكسر طمام بعده المره

للفراغ مرح بنيان ببته فيدعو اليو

Nace's

ولازم لسريه

(وأكب) الرجل القوم سار معهم في (الوكد) بالمنع مصدر وما زال ذلك

موكهم وعلى الامر واظب

(اوكب) الطائرضوب مجناحيه ونهيأ ' (الوكيد) والاكيد بننج فكمر الشديد

للطيران وفلان لزم الموكب

(الموكب) بالناء وكرااناك الجيمة (التوكيد) مصدر وقد بقال الناكيد

من الناس تسهر للاحتفاء أو للزبنة ج

مهاكب

(وكت _ وكناً) فلان في الشيء اثر

فيوشه سقط

(وكت) البسرنوكيناً بدأ دبو نلط من

الارطاب

(الوكت) بالمنح مصدر والاثر البحر

في الشيء كالنقطة من عير لونه

(الوكنة) بالمنح كالقعة في الثي قال

في عينه وكنة من جرة أو بياص

(الوكنة) بالصم ورضة الزند من البعير

ج وكت نضم فانعو

(وكد_ وكدًا) الرحل رحلة شده .

والعقد والعهد أوثقة وأدمر قصده

(وكله) فلان الرحل ولعقد توكدًا

شده وأوننة و مذل أكد بالهمز والكلامر

(اوكد) الرجر السرح والرحل شد،

وأوثقة بالميور

(توكد) و يقال تاكد بالهيز السرج

اشند ونمكن والعهد توثق وكان متينا

(الواكد) اسم العاعل ومن اسم نهم

(الوكد) بالكر سير بوثق يو الرحل

(وكر _ وكرًا) الصبي جرًا له نعل وصرية بجمع لكف

(الوكاز) مالنج وتشديد الدّف الكثير الوكن وهو وتّدر لكاز

(وكس وكماً) الرحل ولاماً حنة معدة أبد ولئي العيض و نص ندة

(اوكس) التاجر الذي الغص من نهو . واوكس في تجارنو على اعهول اب

(الوكس) بالمنع مصدر ولا وكس ولا شصط أي لا لقصان ولا زبادة وبرأت الشجة على وكس أي ديه لغية من أبادة (وكم ت وكم) الرجل ألف فلان وكزه في لمغرب صوية بابرتها واللصول أمة

والمغرب صربة بابرتها والعميل أمة نهز ضرعها عند الرباع والدجاجة حصمت عند صدد الديك

(و أه أو كاعة) الرجل لوم و نعرس دلمب واشند والسق كن مُعَكَم احرز لا بنضح والشي كر منبنًا ونيقاً

(وكع _ وكه) بورن فرح الرجل افينت أبهام رحاء عني أ' ـ به حنى بري ادين حارد كالعفدة

(اوكم) الخدر السف احكمة · والفور سمنت الهرم وغنصت

(وكم) الدبك الدجاحة معدها

(استوكم) المراح علمت وسست. والسقه من واستدت مخارره

(الوكيم) من انحير الشد لد الصحبومن النس النهم : ومن الاشوء الوثيق المنهم المنهم .

(الان كم) من اقبلت ابهام رجلو على السبابة عنى برى اصبها خارجاً كالعقدة وري وكد من قوم وكم وكنف سر وكوفاً) البيت وكذلك السطح قطر والدلو الدمع والسحاب سال قبيلاً فيهلاً

الوكاف وشده (اوكب) المراة فاربت ان تبد والبيب قصر لعة في وكب اهبرد

(توكّم) الرحل المخبر نوفعه والنصر وكمة ، وهو بموكنف لهم اي بنعبدهم و بـطر في أمورهم

(ایسنوکف) فلان الما استصره واستدعی جریامهٔ

(الوكاف) بالكسر برذعة المحرك لإكاف بالمهزج وكم بصبتين (الوكيف) أسم العاعل والمعسر المعبل

(انوائف) اسم العادر والمصر المبل (الوكف) بالعنج مصدر والقطر سبل من السصح فطرة فطرة الداكان سير كنوم

(الوكف) بالمعتوب النقص والمفاد بقال لبس في هذا الامروكف (وكل مروكة) الرجل الى صاحو الامرووكة الى والو تركة وموضة الوو ودلان منه استمام اليو والذابة و ولا فاتوت في السور

(وكُل) الرجل صاحبة في الامرنوكِلاً فوضة اليو وفي الدعوى جعلة وكبلا عنه ثقة كمه ننه (أوكل) والان العمل على أخيه حازة (النوكير) بالفنح مصدروكل وشرعًا أقامة الانسان عبره مقام نفسو في التصرف عا يلكة

على الاخر: والرجل في الشيء كان غير (الموكل) بنشديد الكاف اسم الغاعل ومن ينوض عبره بالنصرف في ما يلكة (الموكّل) بنشديد الكاف اسدالمفعول. والموكل بسوالامر المنوض آليبي القيامر

(وگن ــ وكناً) الطائر بيصة وعليو وكونًا حصة • وفلان جلس (الواكة) اسم الدعل والحاضنة بيصها من الطور والمي رئم

(الوكن) بالفنع مصدر وعش الطائر في جبل او جدار ح وكون

(الوكة) بالضم محصن يبض الطائر كالوكن ج وكمات

(الموكن) بالمنجوكسرالكاف من الطائر أموصع الدي فيه بيصة كالموكنة (وكر - وكياً) الرجل القرية شد واسها دلوک

(اوكى) الرجل الغربة ونعوها شد رأ مها بالوك ماوكي على ما في سقاته وهو اقصح من انحرد وسالد. فدوكي اي بخل علينا. وأوك حلقك اي سد فهك واسكت (استوكى) السفاد امتلاً · والبطن كان فالصا لا يخرج منة النوو

(الوكاه) بالكسر رباط المرية وغيره الذي بشد به رأسها

(الموكي) بالنج لنشدود الراس مر. الاسقية وغيره

كلة عليو بتدبر (وَأَكُلُ) الغور في الامر أنكل كل منهم .

حنيف ولا دهض والدابة اساءت ا

(نُوكُل) العد على الله اعتمد عليه ووثني ية والنفيه قبل الوكالة في الدعوى

(ثواكل) القور أثكل بعضهم على بعض وفلانًا تركوه ولم هينوه في ما نابة

(اتكل) بشديد الناء العبد على الله استسلم البه واعتبد عليو وعلى صاحبه ركن اليه و واتق به

(الواكل) اسم الفاعل ومرس ماكل بنكل على راكبه في العدو اي بجناج الى

(إالوكالة) بالمنح اسم من النوكل بعني المويض والاعتباد أوشرعا تعويص ا :صرف ألى الغير

(الوگل) بفنحنين العاحز الذي بكل اموره الى غيره

(الوُكة) بضم فعنج الكثير الاتكال على عبره و بذل تكنه باله.

(الوكيل) بضع فكسر الشعص العتمد علمو في القيام مامر من امورك وشرعًا مر الله مذمك وتعوض البه أمرك في الدعمى ومن أسر الله تع في يمعني المحافظ القائم يامور الحلق جاوكلاه

(النكلان) بالدم الاسم من الانكال تغول دلي الله المكلان

(ولج ر ولوجاً) الرجر البيد وفيو دحله وولج فلان على المجول صبب بالطائجة

(وأَعَجَ) قالان مالة توليجاً جعلة ليعض ولده فيسم لناس بدلك ويتكنون عن سواله

(اولج) الرحل الشيِّ في اخر ادخلة فيه وهو بولج النيل في النهار

(نولج) الشيء لى ولحود عل شبة فشبة؟ ('عالمح) اسم الدعل: وفي و كحة. والوالحة الدبينة لداه في الجوب

(الولاج) بأكسران بـ فيحدة العسل ح اونجة

(الولاح) بالمتح وتشديد ، ام الكثير الولوج : وهو حراً جولاح

(الولج) بمنجود شبه كهوف نسنتر ميه. المارة من مصر وغيره و لواحد ونجة فون (الولوج) بالضم مصدر . ومنة فون المحكة كل صريع الولوج سريع الحروج (الوليجة) بفنج فكسر من الرجل بطانته

ر مولیجه) باشعه فانسر من الرجل بعد نته ومن بنخده ممنهداً علیو من غیر اهله (المولج) بالعنج وکسر الام مکار الولوج والمدخر ج موالج

(ولدے ولادۃ) الانثی وصعت جنہا · واللیائی حالی لیس بدری ما تار

(وأد) الذبلة فلانه نوليداً تولت ولاديها وكذا وأدت الث، وغيره · والرجل الشيء من الشيء ان، واخرحه (اولد) الماشية حارز ولادهاكما يقال احصد الزرء اذا حان حماده

(نوألد) الني من الشيء سد وحصل · وتولدت الالغة بينهم (نوالد) انفوم كنرول وولد بعصهم بعصا

(استولد) فلان جبريئة احملي (الوائد) المراه على والاب والوائدان الاب و در من باب التغليب وهي والد وويد:

(اولد) متحنین و باشتم صعبر می اعبوان باه علی الواحد و مجمه آ و لدکر وادشی ح اولاد

(الدة) كسرفانه مصدر وشرب الذي ولد معك ي وقت واحد ونربي جلدات

(الولود) بنتج قصم ما بلد من المحبول بقال في ما بقائل ما يبيض · ومـــهٔ كل شرفـــ ولود وكل سكـــ بيوص

(الولودية) بضمتين الصغر نغول ممل دلك في ولوديته

(الوليد) بفتح فكسر المولود حين يولد فعيل بمعنى مفعول والصبي أما داء صغيرًا والمد وهي في الاحيرين وليدة

(التوليد) مصدر وعند الكتاب انت المالي وغيره ابتدا من دون متاجعة (التولّد) مصدر والتولد الدالي الي بنثاً الحي من حرجي وهو باطل (المولد) بالمنح وكر اللام مصدر وزمان الولادة ومكنها وعيد المولد يوم تذكار مولد نبي المسلمين

(الميلاد) بالكسروفت الولادة · وعيد , الميلاد عند النصاري يوم عذكار ولادة segul!

(المولد) بالضم وتشديد الام اسم الكلام الموأند وهو اللفظ العربي الاصل بنيته او ممناه ٠ والمولدون طبقة من الشعراء فاموا بعد المتقدمين كابي نواس وغيره وهي مولدة في المجميم

(المولد) بتشديد اللام اسم العاعل : ومن المقول الدفد الرَّم الذي يولد

(المولدة) مشد د الام موانث المولدة

(thele) lose than blood عند الحيا المدن والنات والحيوان

ا ولع - ولماً) وال ولني عن وعري به شدد ا

(وأم) حلد الرحل اصابه مأم من البرص والشاة و ابوركان فيها بدروب من الالوان

(أولع) الرحل فارتاً باشيء اغراه به وحمده للعم في طسه و خال أوبع يو على الحول اي حدّ وحرص

(تُولِم) قالان بالشيءُ الجُّ في طبيه وتبالع بزيد بدمه ويشتبه

(الولم) منعنين مصدر والعجاج في طلب الشيء والمحرص عليه . تقول أله يه

(الوكوء) النع فضد مصدر ايصاً وقياصة الضم يمعني الولع وفلان ولوع بالامر اي کفه وله يه وسرص في طلبو المفامول والحدَّث من كل شيء ومنه (الوُّأَهَة) بضم فننعو من ُبُولُم كثهرًا عالا يعنيه

الذي ملرأ عليه في الاستعال: عنهورسية | (المولم) بالصد وونح اللام المغرب بالني الحريص على طنبي وهو مولم بالصيد

(ولغب ولوغًا) السع والكاب في اذامام ومنه شرب ما فيه ما او دما باطراف لمانه

(اولغ) الرحل كنة سف، وجعل اله

شيئًا باء ميو ('لميعة) بالكر الا و بدء يوو الكمب

و يسفى ديه الدم

لقرب عده بالولاد ، والمواليد الالائة (ولم) اولم الامير لرحاله ولبعة عملها . ومنة أولم ولويثة

(المِلِيمة) بنتج وكسركل طعام يصنع لدعوة وفيل صعام العرس خاصة ج

LIY, (وا م أ و أم) الرحل المند حر ا لعقدان عزيز وتحور من شدة الوسع .

وللعس الي الثيء حنت وتزعت (وأه) الحزن فلانة توليها الشند عليه وذهب بعقلها

(أوله) المون والوحد علامًا صوره واهد (توأ ٤) الرحل ذهب عنه من عمة الحزن ونحوه

(الواله) الذي ذهب عقبه مي شدة

الي كتب فلان وتوالى لحليه شهران (أستولى) أفلان على الامد بلغ الغابة و وزيد على مالي غلبتي عليه وتبكر.

(الولي) أسم العاءل ومنه وإلى البلد من يتسلط عليو و بنوم بنديبره وهو فوق المتصرف رت

(الوَّلا^ه) بالفتح الفرب والمحبة · ويني وبينة ولا^{نو ،} واستحكمت أسباب الولا^م بينناً

(الولام) بالكسر مصدر والى ورى اللائة أسهم ولام وعلى الولام لهي على التنابع

(الولاية) بالعنج مصدر و فرع القرابة . والقوم على ولانة واحدة اب أبد وإحدة (الولانة) بالكسر الامارة والسلطان .

والسد الذي بنسط عليو الولي (الو لي) ب عنج القرب قال شاعد، بعد ولي

(الوربي) بوزن غني فعبل بعني فرعل من نفوم بند بهرالامر والحب والصديق وعلى والمصر الدي بعد الوسي ومن أسائه من بعني سحر ووي الهنيد من بغوم بكسالية ووي البراة لذب بلي عقد السلمر كالقديس عند النصاري وهو ولي الدهم في قائم مها ووي المهد وريث ملك جراول ا

(الولية) مونث أوبي وكل ما ولي الطهر من كسام وغيره وما تجت المرذعة ج ولايا اكمترن والمراة التي فقدت ولدها (الولهان) بالعنج المشارك إكفواطر الذاهب العقل من شدة الحزن وهي وفي

(الموله) والموله بالضم وفنح اللامر و بتشديدها في النالي المشارك الخواطر من شدة انحون

(ولول) المرأة أعولت وفالت وأو بلاه (الولولة) بالفنج مصدر · والصوت المتنابع بالوبل والاستغاثة

(ولي _ ولياً) الني شيئاً احردنا منه من غير فصل ومله كل ما بنيك اي بذيلك

(ولي ــ ولاية) فلان النبيء وعليه ملك أمره وقام به وعلى البلد نسلط

(ولى) الاميرفلاناعم كذا تولية جملة ولياً عليه وزيد ظهر، جملة وراه . وعن الشي اعرص وولى وجهة نسجد المحرام وحهة نحوه وولى هراً ادبر

(اولى) فلان الني ادنا، وكاميرزيدًا الامرجعلة والها عليه ، وزيدًا معروقًا اسداه اليه ، وعلى الينيم أقامة وسياً عسة

(ولى) الرجل فلاً دصره وصادفة · وبين الامرين تاج · ومنة وأبر الكائب رسائلة

(نولی) ربد عمل کدا نشد، ودام به · وعن گذا اعرض والمصرف وتولی هار با ای ادبر

(توالى) الاشياء تنابعت. ومنه توالت

اشار اليو براسو او ييده (ومَّا) فلان الى اصحبح تومثة أكار من الاشرات اليهم (أوماً) فلان برأسو أو بيده أيام أشر وبقل اوي بنمبيل الهبزة (الإيام) دلكسر مصدر أيعني الاشارة وعد الاصوليون النبيه (الموم) بالصرام المعمول بعني المثه ر اليو ويستعيمة الكناب بمعنى المدكور (ومد ـ ومد) البيلة أشند حره مع سكون الربع في ومدة بعتم فكسو (الومد) بنتحسون شدة المحر ليلا (ومس سرومساً) الرجل الشرا باخر احتکهٔ په حتی بنجرد (اومس) المرأة أمكنت نفسها من الومس ای الاحکاد (المومسة) بالضم اسم الفاعل والبغية أعاهرة بالمجور (ومض ـ وميضاً) البرق لم خبيدً ولم بتنشرفي ثواحي الغيم (أومض) البرق لمع خديثًا وفلان ألى صاحه اشار باشارة خلية . والمرأة تبسيت (الومصة) بالنتج المرة من الوميض · ومنه شمت ومفة برق (الوميض) بنتج فكسر مصدر بمعي اللمان الضعيف من البرق كالعوماض وضعف وهو لابول بنعل كدا اي لا

(الأولى) اسم النضيل بمعنى الاقرب واولى لك كلمة تهديد ووعيد أي الدر افرب البك وهو اولى به اي احق وإجدر (الأولوي^{*}) المسوب الى الاولى ولغلان الاولوية اي حق ننفدم على من سواء (التوالي) الفيع مصدر واستمر بطالع الكنتاب على النواي اي على النتابع (التواية) بالمتح مصدر وشرعاً يبع المشترى بثهنه بلا تحبيهة (المؤالاة) بالضم مصدر بعبي المصادفة (المؤالي) بالمنع صوب من العدم أيد لهُ الصوت وقد اشتهر به البعداد بون في القديم (المتوالي) ضرفت ام الدعل وواحد المناولة وهم الشيعة (أيتولي) مضم فعتم اسم الفاعل . ويسهي بسه من تولى أمر الاوفاف وشيورها (المولى) بنتمالاول والدلث الرب جلُّ جلالة والمالك ولولي والسبد . والربيب في السب والعبد ومي مولاة . ومولى العناقة من لة ولالا العناقة شرعًا وهو المعنق (المولوي) النسوب الى المولى، وعند المسلمون الزاهد (الموليُّ) باللتج وتشديد اليام الذي (وكي ــ ونيًّا ووكي) الرجل فتر و کی علیه وهی مولیة (ومَا يَ وَمَا) الرجل الى صاحبو , يهية أياه

(الواهب) أسم العاعل ،ن يعطى بلا عوض وسبحان الواهب

(الوهاب) بالعتم وتشديد أها الكنير اهبت كالودابة بالنام ومن اسائه تعالى لانة المنعم على العباد

غرض وتطلق على الثيء الموهوب

(المرمية) بنتحالاول وإلثالث المية وهو سني المواهب والمنحة العاسعة للانسان - مواهب

(وهجب وهجا ووهجاتا) النار والنمس انقدت واليوم كان شديد الحر

(أوهج) الرجل النار أوفدها

(نوهج) النار توفدت والطيب أنشو ارجه ولدر تلاد

(الوهم) بنتحتون حرارة الناز من يعيد وانشار عرف العوب

(الوهج) بنتج وكسر من الايام الشديد انحر كالوهج ن وليلة وهجة ووهجانة

(الوهام) بالمنح وتشديد الماء الشريد الوهج ومنة سراج وهاج

(الوديج) بهنج فكسر حوارة الشهس والمأر من بعيد والبريق والمعان

(وهد) الوهد بالعتج المكان استعنفي

وتنول مکان وهد ج اوهد (الرَّمَدة) بالتنج كالوهد والهوة نكون

في الارض ج وهاد بالكبر · وحدرة اكمانك التي يجمل ديها رحليه

(رَنَّى) فلان في عملهِ تونية قصَّر وفتر (اسنوهب) الرجل الامهرشيئا سالة ان

(ارنى) الرجل صاحبه اضعفه وإنعبه

(توالى) الرجل في عاجنو فنر وفصر ولم le: p=6:

(الوالي) الضعيف البدن ومن النسبم الضعيف المبوب

(الولى) بنتجتهن مقصورًا وممدودًا (المبة) بكسر قفته المعلية بلا عوض ولا الضعف والغتور والكلال

(الوَ ماة) بالفند من النساء التي فيها فنور عند الغيام وأنشى لنمونها

(المينا) بالكر مفصورًا درب من الزحاج يعشي بسبو بعص الانية المعدنية وانحزمة ومنة ميد الساعة

(الميناه) والكسر مجدود امرة السعن حيث تحس وغرس من الربع ج موان (رهب - وها وهبة) الامير لعيده مالاً أعطه أياه بلا عوض ووهبني الله فدامى جمالي لا سنعبل الا إصبعة المادي. وهنى فطت ذلك وهب الى معلت دلك اي احسني وإعددلي

(اوهب) الرجل الطعام اصاحه اعد، وأكنار لصاحبه منة ولامر محدا السع ونوفر له والطمام ناسة اتمع وكشرحني وعب منة

(و'هب) الرجل صحة غالبة في الهبة

(تواهب) القوم وهب مصهم أبدعي وتواهبة الداس يناهم

(اتراب) فلان الني فلله مه مون

اول واهله ای اول شر ه

(الرهلة) بالعنج المرة من العزع وأدركه

من اول وعلة اي من بدي الامر (وهم _ وهم) فلان في النبيء ذعب

وهمة اليه وهو بربد عيره

(وهم ي وه) في الكساب غلط فيو

(وهم) الرحل صاحبة زويها 'وقعة سية

الدع وحملة عارو

(رُم) ولان صاحبة أدحل عليه الوم

ب وقد دوی و من در به تر به تر با (ترع) في كادمة وسد ودجة اليه

وحية بينة

(یون) دوره یک دول عنیه

المها فيه وصة يه وزيدًا في درا شك

3 در أو و أيم هو دخلس -به به

(وام) سم دعل وعومتم في مدا ان ذه وهمه انه مع ن وقه

375

(المراهبة) موث الواهم · وفي العقب ت

قوة الوهم

(الوهم) بالتنج مصدر وم يتع في الذهبي

من الحوا عر وعبد لحدً * قوة بعقد من

شنهد ادرات المالي الجزاية المتعلقة

بالمسوب ت

(المِقبيقُ) السوب الى الوغ وما

احترينه الموة المنخيلة من عند نفسها على

يحو العسوس والوهبيات قصار كذبية

يحكوبها الوع في أمور غير محسوسة

(الإيهامر) بالكسرمصدر اوم وسغ

(ارهد) بااءتج اسم ليدم الاثنون عند

العرب الاقدمين

(وهر _ وهراً) الرحل فلان ووه ره

توهيراً أوقعة في ما لا محرج أله منه

(نوهر) الرحل صاحبة أوفعة في حورة لا

١٠ ري کف عرج

(الوهر) بفتحتون توهج وقع الشيس على

الارض حنى ترى له اضمرابا كالغبار

(وهب بروهماً) الندت اورق باخضر

وخد ما وهف لك أي من دنا وامكن ا

. اصراني وهافة حدم االبسة

(اودد) التي لي راصت ودد

وعف للشي الالمدود

(اواهد) المرافعل وسدون نيسة

وقيم عد النصاري

(وهق ب وهفاً) الرح الشيء ع صحمه

حسة وأمرس جعل الوهول في عبقه

dist 3

(وُهِمْ) المعرر بعيراً اخره شاء و دراه

في السور

(تُواهق) الامل تسايرت وتدرت

(الوهني) منتحنون - إلى يرمي وفيو الشوطة

فتوحذ به الداية ح أره ق

(وهل مروهار) الرحل الى الشي و لعب

وهمة اله وي فلان فزع

(وش) الرجل الصي توهيلاً فزعه

(نوهل) والارز صحة في الشي حلمة على

الوهم فيه وعرضة لنعلط

(الواهلة) أسر الفاعل لدمو"نث · ولقينة

وغريب فيسنق الى وفم السامع انفريب والمرأد الغريب وبعرف بالتورية

(النهمة) بضم فدنج ما يدُّهم بو الانسان وبنسب البؤ ومةل تهية بالصم فنط

(المديد الدام وشديد الدام عل ومن يدحل النهة وسد الى صاحبه (المنهم) بالمروشديد الناء سرالمعول البوليون بد

(أيوهوم) امر أيتعول تقول هذا أمر موعوم فيه والوافع علاف ذلك

(وه ور ي وهد) المني المني صعف بذل في المسم والعبرا والرجل التروحين

(وهُن) الرحل الشيءٌ توهيماً صعلة وقد وهدن المرو

(اوهن) اغوم دحمل في ومن مر الميل fear 1 19 8 . 11 .

(نوعن) المسر أنل من كل محمد الم قدء على المحض

(واهر) اسماء عر وقد راد الله ent kind has

(المعر " بدعور المحمد في ، و o si stime , with bush

(الوهن) بالعنجيمومن بصف ا ، ل او بعد ساعة سه والدهف في الشيء

(الوهمان) بالتنج من الرحال الكملان ألمنئه قبل عن العمل تنعياً وهي وهد له (الموهون) الم المعول لمواهن الصعيف

الدي لا يعلش عنده وهي موهولة

البديع أن يذكر لعظ لله معنيان قريب (وهوَّ،) الكنب في صوته وهوعة جزع مردد، والاسد في زايره ردد، (وهي ـ وهياً) السقاه لمي ونهيا للنحرق والتوب الي والشنق والشيء استرحى ردعة ولخط صعف وفخ بالمقوط (اوعى) الر-ل الذي اصعف وتنول ضربة فاوهى بده اي اصابة وكسر. واوهبت وهيا دارفعة

(الوامي) الضعيف الداني مور الثياب والمحرق من الساقه والصعيف الساقط من الكرير او الأن وأهي العزير بي اومن وه رافع اي مدس دائب

(الوي) بالمنع مصدر . وسفي المقام وه اې خرق وشق

(الوهية) بالتلج المرة من أوفي اوغادر وهية لا ترفع أي حرفًا لا رئني . وفي السفا وهبة على انصور

(وزه) واله منور بالمنح كلية تعجيب ه._ صبب الشيء تقول وأم اله. ووعاً سی . دت کنیه تابف ونجدر

were in it is by good . I sig ونه و ينون و لك ووي از بد

writed topic many in (mg) وناحم ثلول من وقع في عدات ومدانة 1500

(وس) وساً بالنج منوا كنمة استبلاح وتعجب تقبل لنصب وانت تربيَّة وبدأ للو . عا

(ولك) بعد الاول والعراكية تعمير

وتنبيه اصلها وّي مع الكاف ونيل اصلها وبلك سقطت اللامر للتخليف

(ويل) ويُل الرجل لصاحبة توبيلاً أكثرمن ذكرالوبل لة

نزل یو کانه قال ^ایا معرکی احضر فهذا

(نوابل) الرجلان دعاكل منهما على الاعربالوبل

(الويل) بالنمج الشر وشدة المذاب : وويل وائل مبالغة كما يتال شغل شاغل ولبل لاثل وقولهم و لمك رو بلاً اله

كلمة تعجب وعداب ثقال في الدعاء على الرجل بالشر والهلاك (ويلدو) بالنع وضم اللار وتشديد المبمكلة تعجب تقول ويلمو وجلأ (تو يل) فلار دعا بالويل لامر قطيم و ويلمو مسمرًا للحرب تعجبًا من اقدامه وإصلها وبلآ لأمه

(رَبُو) بالنع وكسرالها امم صوت بسنمبل للصراح على المبت ووبها بفنج اخرمنونا كلبة نعجب وعراء تكون بلنظ وإحد للجميم تغول و بها يه والن . وإذا كمن الاعلام كذني سيبويو ونعضويه فينون عند فصد التنكير

> نم باب الواو وبابه باب اليام

باب الياء

الياه هي الحرف الثان والعشرون من حروف المبرني وليس لها مقطع فقف به اليه والفاتخرج مع هو ه الرفس وتعد من الحروف للجهورة وهي في حساب الجمل عقم عشرة بن العدد

اليام المفردة تفع الديرة للمتخاطبة في المصارع والأمر ولا تكون الا مرفوعة المحارد والمنكلم فلكون في حالتي النصب والمجرد وتقع مشددة في السنة فنايعني الخرالاسم

(با) حرف ندا النفريب والمعيد .
و كثر حدق من الكلام : وإذا وقع عده
م لا بنادى كالعمل و محرب دن كن
التدلي له حصاب بهو لهندا . وإن كان
غيره فهو للتسبه : وقوهم ، د ليلة د للام
للتعج ، متمانة با وليه تموز

(يئرس سَ بأسَّ) الرجل من الامر قبط وقساء الامل و اراة عقِمت

(أَنَّ سَ) ﴿ كَا مَنَ الْمُرَافِقَةِ وَصَرَمُ حَمْلُ رَحَالًا مِنْهُ أَمِرَافِهِ اعْتَمَهُمْ اللَّهِ الْمُرَافِقِ اعْتَمَهُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ (أَنَّ أَسَ) المشديد الله على وزي أفتعل الرجل فعلم الأمل

(أوستيناً من الشيء قنط مثل يئس (البائس) الفاط وهو أند من م

(آيالس) القاطا وهو آند من م. اي لا مطهوله فيه

(أيأس) بالتنج الفتوط وقدم الرح • • ورجه وهو تتصريا دال البأس

(البوروس) بصم نامه من مس

(ہ ٔ ج) باجوج وہ جوح فیسان من حاق اللہ نہ لی علی ما یہ ل

(بعرح) البعروج نفتج الاول وضم النالث اص الماح العري يَاثُون شبهاً بصورة الاند ن

(يسربين) ما المتح و شر التداب قرية مجلفاط الأحسان بسيار بني سعد (يوس سا أيبساً) العدد و أكالا حداد والارض ذهب ملي عا ورهو الدوه

ينهما تفاطعا

المطب في الشمس

(أيبر.) الارض بس بقلها و لقوم صار بل الارض الهاسة وقلال العود · tur

(التَّمس) بوزن افتهل الحطب جف وبيس تاول ابس الشيء فالبس

(إليابس) من العيدان وأكبرم الحدور ومن الحجارة الصلب ومرب الشعر اردو ٥٠ لا بؤ ار فيه دهن ومن الرحال القليل الخير

(الياب ف) موث الباس وقد نصن على ما يفايل البحر

(اليماس) بالمنع الدس ومنه فوهم ارطب أم يسس

(الوبس) بالنج مصدر ولباس من كل شيء كاليس بعنجنون ومنة فانسرب هم نعري على البـــ

(اليبوسة) بالتسم عالة أنان الراسي صد اارطوبة

(اليميس) بينج فكسر البدس من المقول وغورها

(الايبس) اسم التنصيل وظموب المدة الذي لا محم عليه ومي ايسان

(يتم) البعرة بعنه فضم أن سات اله لبن والبنوءات كمها سامة مسكة منهد. الشبرم واللاعية والعُدّر (يو مورية أيد ما) الرجل فاو رايدا

والصبي بن بلمد نشداره (يأس) الرجل العود جعة و بس (غم) الحرب الاطدال تينبها دهب بآبائهم فجملتهم ادما (ابنم) اقد الأولاد صورم ابناما ·

ومراة صار اولاده كذلك (البنم) داصم مصدر عمني فقان الاب أني السوة

(اليدم) بنتجتين الغنور الابدان مالاغراد واقدان الاب

(اليميم) بمع وكسر العرد الدي عز نظروه ومر . فقد أباء ولم يسع المعدم ح أينام وبندى ولعجي من . سـ امة . ولسيم م من اول

ا (ايبهة) ما نك اليبهم ودرة بنوب مرسة لا صورها

yell , with many (wall) الله اوخون م د الر در .. .

. .. > طريقًا في البحريد، وإن السعبة لا (سنيه " المحم مدن في المه

in your in it is and (in) 249 5,1

(ایان) راید در ایر غوج 120 3 m porty

ارند، ، ، مدن (سنه ف شهلى مكة أنعرف المدينة

(بير) ايديور الموسد المحر الوستر م تدمو

- 11 1. Jan (in - 51) بداء وقدر م

(ایدی) رس عبد فلان او ایه اتعاد عنده بدأ وولاه معروق (ددي) الرجل صحة حزاه سا بيد اي على المعجول (البد) بالنتج من اطراف الاصابع الى الكنف مواثلة ولامه الامحدوقة وهوا

بدان وید از حالم واید . ودی به بد اي فوه و د اه زوق ا د هم اي قوته وله عربه بداي : رة بسطان ولا بدائ ما الى لا فود بعد الدر في يد في الله الله و عديثه الوبدة دے بك يہ بد الله و قال ي ٢٠٠٠، ١٠٠٠ د Trace of the Second ور ا و د ا د د د د د د د د د د i has in in the son is ه سه وجوه . د ر ۱۰۰۰ انید ن في أحدروه وعدم . من من ما معان مار که وهو ند فی ای بیرد بر المور بد . حدة أي تجتمعين سنان و بعدة بد بیدای حدر ندر و داله مع الحرية أي وقايمة وحدية ب واليد موس العاس مقضوسا ومن الرح عدد غادله أصاحي ايمربوه "ومراج غوس مأعلا عن ١٠٥٠ و - الموراه كركب، ودو البدير انسار حل من صحابة لانة كان بعمل المد بدرو

(اليدوني) بعنج بن مسمر كا كن بتعلق الحدومثة "لاعل بدو ة (اليدي) بفتح فكسر وتشديد الياء من

اشاب الواسع ومن الرجال الصناع ومن العبش الرغبد الواسع (البردي) بالنتج الم المفعول والمطفوع ابد ومن الطباع الذي وقعت ين سفي الحالة تغول أميدي ام مرجول (يرد) الورد بالنبع من فياسات الطول عند لا كنيز بدوي نحو ذراء وثثث

(برع) الهراء بالمع القصب وفلرالكائب . أرحر الجدان الصعيف وشبه ذياب مسر بحور في المل دوري لة شعاع الدراج وموالم، حد

(ابرته) دبينج اغضفة مرس ابراء والد في على فيم الكانب و واحدة من براء الداري المنور العروف بالمعاجب (يرمه) الورمغان متح الأول والثالث سيع ربه من الحرير

(بز أن) بعث مين من حور ١ واسم واد ودو رز سك لحبير لالة عي الوادي

(بس) سورة من سور الدرات وتغرا Upo 1

(بسرات بدراً) بوزن درح الثي سهل ولان والاسان والعرس كان مهل

(بحرب بحراً) بوزن صرب الرجل صحة جاء عن بسره والقوم الجزور جزاً وه وافتسموا اجزاه ، وفلان جا يقدحه لننج ر

(بسرت بسارة) الامر ميل والعيش

انمه ولان والشيء قل

(بـر) الله الامر تبسوراً لعبد مهله اليمني ويقال جس عن 'بسراه ج والشيء أكد هيأه فالعدم كذر لمهدا بسريات ونسها . والرجل النوم اخذ يهم ذات

> (اسر) زيد صارذاغي وإلمراة صهلت عليها الولادة واسراخك أي نمس عديه في العدب

(ياسر) الرجل شربكه لابنه وسنهنه . و ؛ لتوم أخد بهم بسرة

(أيدر) الامر الملى وبنه السرالة الحروح وثهر ومنة خذ مما تبدر أي بغدم والفر

(نا سر) الغوم نساعل هسهم مع بعض وحاور الموسوع تموا وورجا

(اتسر) الغم يورر التمل تذ عمل بنهم جزور البسر

(ارسنزسر) الامر لزيد نسهل ونهر ويقال احذما استوسر

(الباسر) أسم العمل وخارف اليامن (البسار) والمنح السعة والغني وتقوض الهمين لنجارحة المروقة و قال انظرني حنى ـ ر با ون 'ل اي امهاي لي ان بغمن الله ماليسر

(البر) الصم أمرمون الايدار وهو الذي ولدمة ضد المدر وشجر لة حب شديد السواد تحذ منة السبحات

(ايسر) بالعنون المن والالقياد و بة ل فرس بسر وقوائم هذا العرس سراد ای نه و ط مات

(الدري) الضم من الهدين خلاف

(ايسرة) بالمنح: حية اليسار نقول اخذ المد مر يسرة والنعت بسرة

(اليسير) بنه فكر من الشيء المليل وهذا يسهرعايك اي سهل هين حلاف

(الايسر) ولمتح جنب السار صد 053

(الموسر) بالصم اسم العاعل والعني ذو الرسار ، إذراء ج ماسير

(المسر) بالمنع وكسر النالث الحزور الانول ينسبونه المي افسام بتقامرون عليها واللمم بالنداح فارا ومنه ارلام المرسر لقداحه

(البسرة) بنج الاول والثالث ناحية اليسار خلاف المهنة، ومنظيث السين السعة ولعني والمهولة

(اليدور) يصيغة مفعول م نيدر نقول حد ميسوره ودع معسوره

(بسم) الراحيون بعنج السون من الراحين وهو ضربان أبيص وأصغر (شب) الشب بالنجامن المجارة الكرية فريب من الزيرجد لكنه أكار شعون وصالا يتخذ فصوصا العواند وأرضع فاعال السعوط

(َيَعُ) بِعنج فَكُونَ كُلُمَةً رَجِرُ للولد الصغير عند تدول الشيء الذذر كغول العجم كه

(بعب) اليعبوب ؛ ليتعروهم الله أث انجدول الكثير الما الشديد الحري . والعرس الجواد على المنا، ووعاً لاوراس (يعس) المعسوب بالمنحوصم الداك المهرالنعل وذكرها والرابس أنفرم الإنافومج يعسب

(يعض) اليعصيد ، بعضم وكسر ا اك نفلة من 'لاحرار مرة تشمه أديد ، * وهـ زهرة صاراه

(يعم) اليعمور الدي سم عمر وهو التراب ويدون ب حرر مبيد كي لدى السلين بريدنير

(بعق) البعقوب بانعج ذكر لحجل وفيل دكر العذاب

(اليمنيد) ، انتج طه م بعند بالعسل (بهل) البعلول بالمعم المعور ذو المسامين و أقطعة من الديع سـ أو بيض ونعاحة الماء من وقع المطرج بعاليل

(يه م يه م) الرجل الجل صده والعلام راهق المشرين

(أينع) العلام رأمني العشرين

(نيده) الرجل الجبل رفية شيئًا فشيئًا

(اليافع) من الرمل ما علا وإشرف منه والغلام اذا رامق المشرين ومن الجال المرتفع

(اليقع) بفتحتين ما أرثيع من الارض واليافع من الميان ج أ بناء

(اليفاء) بالحج من الارضين العبيل الاكن كالمنع ا

الدي عدم اهرم قواه رين) ايدنون عمر كر ، صده : شدف مخسف الدلوار

(يظ) النفوز بالنع وأن ماوش . أنوه كله عمل أزًا مسديرًا

(المعانية) ويظفظه رمل م مده اسه وهب والامر مير أه و تسه (يأم) ارجل الدائم إناها المه من رمع ومن الأمر ما فروه ويد ال

قيد أ فيعم فيد لهذ راجيل (عنه) ولحراره و نه للامرراية

(نیاند) دارن من نومه انسه رفاقی

و مرسير وشبه

(أمد غد) المدائم أيَّة على اصعدق وهسم من نومه ولرحل فلارًا التدنية

(ايقد) بسع فنسر المدهر الدنية الكمر وهو يقد الموادح أبغاط

(اابندس) بالعنج المهران المنبه وهر يقطى وأبو اليقدان كمنية الدبك

(يق ـ بندً) الشيء اشند يدف، أبو بقني بفتح فكسر

(بفن ـ يندَ) الامر ئات ورف (انن) دلان الامروبو لحنقة وإثبتة ولم يعترصة نبوشك

(ثبقن) الرجل الامر علمة عامر البقين وكان على ينة مند

(أسنيقن) الرجل الامرعلمه بثيناً ووقف على جليدو وحفرقته

(بلن) الينن بمنحرين الشيخ الكبير · الرقين) يفنع فكسر العلم محقيقة الذي.

مع انتفاء الربب وعند المحكى اعتقاد المحيء اعتقاد المحيء بانه كدا وإنه لا بكون الاكذا مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال وتقول امن الامر على بقبر جازم وأسفر وجه اليقين وهو محن البهز اي الديت المجني

(الهفيني) بعتج فكسر المنسوب الى البقون والعلوم البقيدة هي الثالثة التي لا تنعور صولها كالرياضيات والمدنق

(الموفن) ؛ لهم أسم الفاعل من ينحقني الشيء بلا ريب

(بل) البلل بسعنون قصر الاسدن وهو أيرُّ وحافر ابلٌ قصوراً لـ نبك

الدوه والمهمي بينج الاول والمهمي بينج الاول والمدي اذا له الدكي المتوفد الدواد الدي اذا له الدكة اول الامر عرف احره والبلامع من المسلاح ما برق كالمدة والدرع المرح أن المحلم وتشديد المد الرجل طرح في المبحر والماحل طبي عليه المحر (أم) العارس وقرة ولاية وهاه وقد وحراه و

(ثيم) زيد الشي توه، وتعبد ن مر ض مسجوه إلى المراب لا عل الصرة

(اليمام) بالعج القصد تقول هو يده · والحج م البري

(البيامة) بالعنج الحرمة الدرية والسر من يلاد المرب

(البرأ) بالفتح المحر

(اُنین سائیت) بوران کرم اور این

فودو وهم كن ميارك (يون ت بنة) الله عده جعلة مبارك والرجل صاحة جاء عن بيمه (يون) دلان أذهب ذات البعرت و بصاحبه نحا بيه بمة ، وربد الى بلاد البعن

(ابس) الرجل اخذ ذ'ت السهين وقصد بلاد اليس

(يامن) السائرفي الصريق ذهب ذات البمين وكذا .من نصاحته

(نيمن) الرجل مالشيء تبرك وفي العمل أحد فيلو من البعين

(تبر من) السائر احد فرات السبو (استبس) ولان بكما نبرك يو وصاحبة الحدية

(الدمن) أسراء،عل ودو أديار وهي رسة

(انهن) ، مر البركة

(البيان) بعنجبين محمة المبين تقول الحديماً و العمرات والمحدوث الحديماً و العمرات وصده * ومحالمه وحضره وت

(المحلى) عالمة واسع اشالك المد المهرس والحية اليمهن حارف الرسوى (المهرس والحية اليمهن حارف الرسوى

(البيئة) بالتجابرة من يمن مأحد السائر عمة اي دات اليمون

(الرسية) مناعدر الله وب الى با د وقند اهل دمشق هذه المدودات ذات الوثني المعروفة بالشيت و بعني والقيان عند أدّل الله حلمان مارض احد

NE

(ايميين) بغنج فكمر البد المعروفة ضد البسار وجنها ولاحترا والقدم والحلف وهي مونة ج أين ولمان وقلان عند؟ البميين اي بمازلة حسة

(الاين) منه الول والتالث د ب الميون وما في ذلك انج سلطات الابسر (أين) بفتع الاول وضر الدالث جم تا يه في أنحم وأبن الله أمم وضع القسم تقول اين الله الاممن وكنبراً م تحذف نوا، للتحقيف فيقال إثم سلم (المين) بعنج الاول والدال العاوب والناء فيو بدل من الهيزة

(الجيمة) بعنج الاول والعالث ذات البيمون خلاف الميسرة وليس والمركة مرامن

(البيمون) اسم المعون؛ وله رد دو لمين وهو ميمون الفائر؛ وسر على لفائر الميمون

(مدم) اليسوء لمنج وسر الديث المون و مجدول الكثير لدام - ديم

(سعب النما) الثمر سع و درسه ال الفاقة والثيرة احراً

ا تع) النهر ادرد وط . ور، قال في أما وي والمصوخ وهو كار اد نم لا من المار في

(ایناه) من انمرا دویع ومن اهشیده کی تنول شاهره کانمر نیتول شاهره کانموامن کانمور کی ناول شاهره کانموامن کانمور کی با لینمورمن کانمور کی بالتی کانمور کی کانمور کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کی کانمور کانمور کانمور کی کانمور کان

البيم) بالمعتبر ، رب من الجور الاجو

الواحدة نعة ومنة ج^وت به مثل البيعة إحر

(بنك) اليدكيجاري بمنع دول والدلث معماه العسكري أحديد بهاليدكجارة نوع من الجنود أامركية العام السلصان معمود سنة ١٨٢٦م

(يهف) اليهموف بالصيد الاحمق المخايف من الرحال والعدان

(يهم) النهم ۱۹ الافلاة لا يهدي في. يشي كالديم ۱۹

(الابهم) بعنعواد ول والدلث العالى الصعب لا يرتق و والشجاء الدلت لا يستطاع دعمة وجاء ابن الابهم احر ملوك عسان بالشم والانهم ل علما المو السيل وعمل الها الها وعد عصر الدل والحرق

(دو)، الهود به مع عمم جن من المس و حرم الاعلى الهره بم المحليل و يعرفون بالممري و ي المرائر أواحد ما يه يهودي

(بھوئ) علیہ اوول ماڈ لٹ اسم ۔ تعدیی المعرادہ معمدہ آ باش

(یرهبره) بینج ادر ^{و ا}لاولی و سر با ر کلمهٔ هلسه بها قدل می ندموه

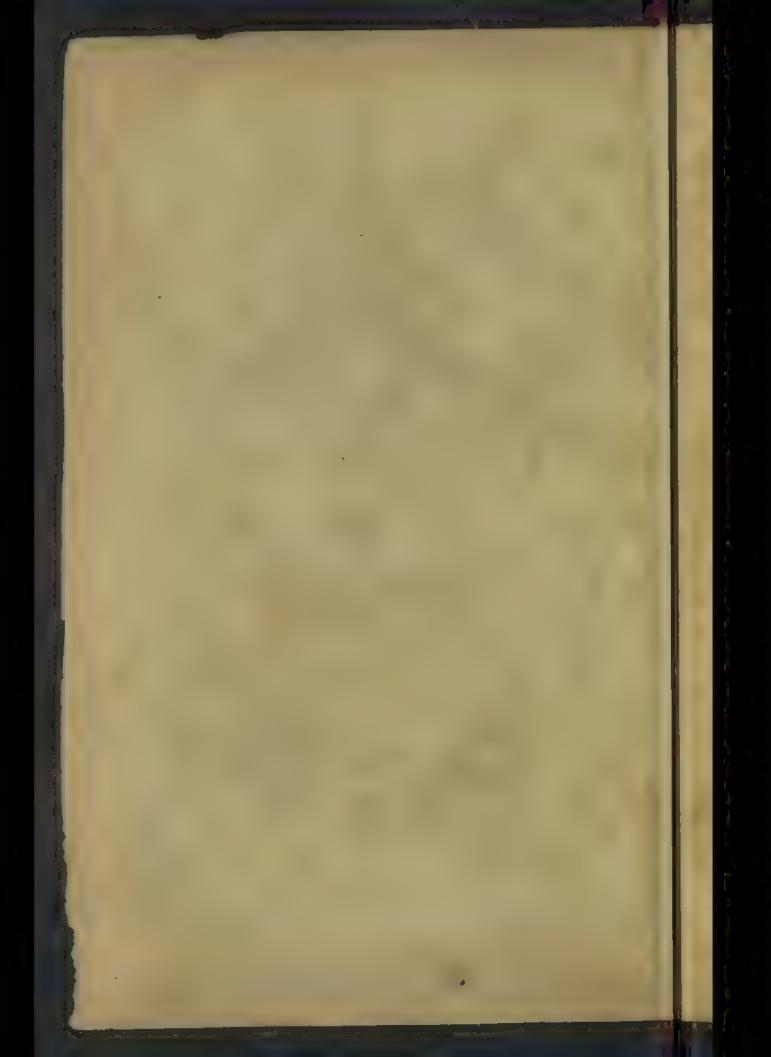
(و) بالصد مكررة كمة تدجد وأوم (وم) وم الرحل أحرده عملة كلمر

(الور) ؛ للتعومن حلوء الشهس الى طلوعه و رسلق على الوقت و ١٠٠ قومه ذا البوم العل كدا ي في المرتب الحدر

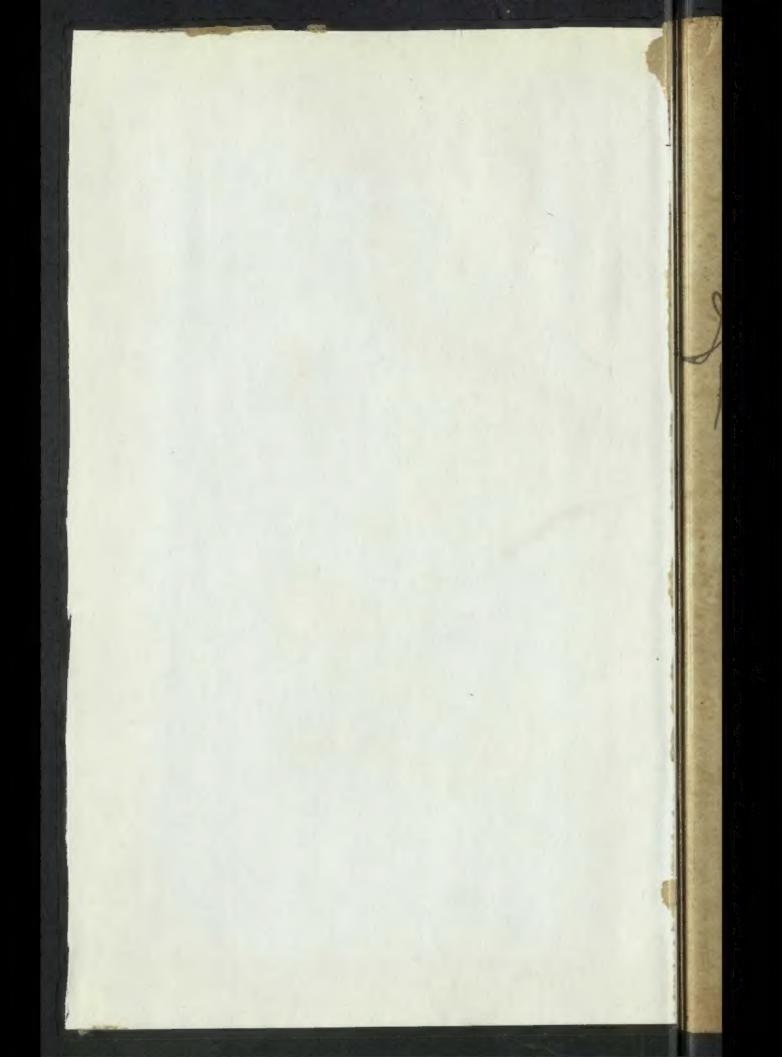
بساكون سية أخوب أغرفي من أوريه ومنهم الاستة الاقدمون كنار ما و قراد أو قراد و قراوي و مردي و قراد أو مردي و الاغراق و قال هر هذه أذا ما و الواد رومي الاعرام من أخري الاعرام و المحروم و

وفي الخدم لا سي قصه عن الصديمة من سده عامرات كو عصوات أو ويو الدر ساقول في هميد ويد صول بد الاسماف للزيد في طبع الكمال ويحص مدم بداركر عصورة أذا وال تحديد الحوري موسى مرهج من شوار و تحوري رفال وير وحصرة الحالم الدارك مال الموراك من المدارك المدارك المدارك من بعث الموري وحصره الاداب العالم السنسدر العدي غولا المحداد من ببت اري اغد فعلوا ما بعق هم بكل المرواة والعبرة الصادقة لا رالوا عرزا المهارم ومورد المهارة عن شهر كرمو بكن المراغ من تايمه في السام من شهر الول سنة ١٩١٧ ما بعرة





How is Whandelah





AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES

00428221

